



“ဓမ္မာစရိယ”

ညောင်လွန်-အရှင်သောဘိတာစာရပုံတော်



၈၀၃၁

ကျေးဇူးရှင်

ညောင်လွန် တောရဆရာတော်၏ တပည့်ရင်း

“ ဓမ္မာစရိယ ”

ညောင်လွန်-အရှင်သောဘိတာစာရ

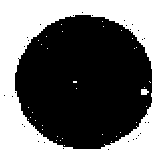
ဦးရိပ်သာဆရာတော်

ရေးသားစီရင်အပ်သော

ပိမိမျိုးဝံ့တာသာပျော်

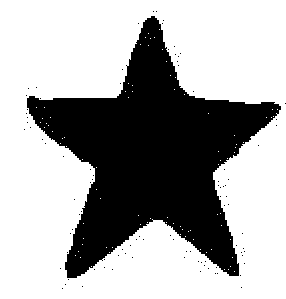
ဒုတိယအကြိမ်

ထပ်မံပြင်ဆင်၍ ရိုက်နှိပ်ခြင်း။



(စာအုပ်ရေး-၄၀၀၀)

သိမ်မျိုးစုံဘာသာသီတကာ



● ဘာသာရေးဆိုင်ရာ စာပေစွင့်ပြုချက်
အမှတ်(၂၆၃၇)

● ထုတ်ဝေသူ
ဦးတင်မောင် (ယာယီ-၀၁၁၁၁)
တင်အောင်-မာပေဖြန့်ချိရေး
အမှတ် (၆) ကောင်းလမ်း
ကြည့်မြင်တိုင်၊ ရန်ကင်းမြို့။

● ပုံနှိပ်သူ
ဦးကြီးမောင်(မြ-၀၂၄၀)
ခေတ်-စာပုံနှိပ်လုပ်ငန်း
အမှတ်(၉၀) ကွမ်းရွဲတန်း
ကြည့်မြင်တိုင်၊ ရန်ကင်းမြို့။

● အဘိုးနှင်း (၂) ကျပ်။



မာတိကာ



ဦးရေ	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၁	ထောက်ခံစာများ (၈၂)
၂	စာကြည့်နည်း (၃)
၃	နိဒါန်း (၈)
၄	ပဏာမာဒိ-နိဒဿန ၁
	(၁) သိမ်နုတ်နည်းအစဏ်း ၇
၅	သိမ်ဟောင်းကိုမသိဘဲ သိမ်နုတ်ရန်နည်းများ ၈
၆	ကျက်မှတ်ရန်ဆောင်ပုဒ်များ ၁၀
၇	သိမ်မြေကွက်ပမာဏ ၁၅
၈	ညောင်စောင်းကွက်ပုံ ၁၇
၉	ညောင်စောင်းကွက်ချနည်း ၁၈
၁၀	ညောင်စောင်းပန္နီနုတ်ပုံ ၁၉
၁၁	အလျား အနံ့တူကွက်ပုံ ၂၁
၁၂	သမပန္နီနုတ်ပုံ ၂၂
၁၃	ကိုးဌာနနုတ်ပုံ ၂၃
၁၄	ငါးဌာနနုတ်ပုံ ၂၅
၁၅	ပျားပန်းစုတ်နုတ်ပုံ ၂၆
၁၆	ပျားကြီးစွဲ နုတ်ပုံ ၂၇
၁၇	ထောင်တန်းနုတ်ပုံ ၂၈
၁၈	ကြက်ခြေသဏ္ဍာန်နုတ်ပုံ ၂၉

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

(ဃ)

မာတိကာ

ဦးရေ

အကြောင်းအရာ

- ၁၉ ရင်ဘောင်တန်းနုတ်ပုံ
- ၂၀ ယက်ကန်းခတ်နုတ်ပုံ
- ၂၁ မြင့်မိုရ်တက်နုတ်ပုံ
- ၂၂ မြင့်မိုရ်ဆင်းနုတ်ပုံ
- ၂၃ ခရုပတ်နုတ်ပုံ
- ၂၄ ပရုက်ကြောင်းနုတ်ပုံ
- ၂၅ အဋ္ဌသီမန္တရိကဋ္ဌာနုတ်ပုံ
- ၂၆ သီမန္တရိက ပရိက္ခေပနုတ်ပုံ
- ၂၇ တိုက်တန်းချက်
- ၂၈ သိမ်နုတ်ရာ၌ ညွှန်ကြားချက်

(၂) သိမ်သမုတ်နည်းအခန်း

- ၂၉ ဆန္ဒဆောင်၍ သမုတ်ပုံ
- ၃၀ ဆန္ဒပေးပုံ
- ၃၁ ဆန္ဒကြားပုံ
- ၃၂ ကျောက်နိမိတ်နှင့် ရေနိမိတ်တို့ကိုသာ
အသုံးပြုများကြပုံ
- ၃၃ နိမိတ်ထားပုံ
- ၃၄ သီမန္တရိက်တွင်းကိုလည်းထားပုံ
- ၃၅ သိမ်သမုတ်ပုံကိုပြဆိုချက်
- ၃၆ နိမိတ်ကြားရန်အစီအစဉ်
- ၃၇ ပါဠိဘာသာသက်သက် ရေနိမိတ်ကြားပုံ
- ၃၈ ပုရတ္ထိမာယ ပုဒ်စစ်ချက်

[(ဒုတိယ-အကြိမ်)]

ဦးရေ	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၃၉	မြန်မာဘာသာသက်သက် ရေနိမိတ်ကြားပုံ	... ၅၄
၄၀	သိမ်သမုတ်ကမ္မဝါစာ ၂-မျိုးဘတ်ပုံ	... ၅၈
၄၁	အဝိပွဲဝါသကမ္မဝါစာကိုဘတ်ရခြင်းအကျိုး	... ၅၉
၄၂	အဆောက်အဦပေါ်မှာ သိမ်သမုတ်ပုံ	... ၆၀
၄၃	သိမ်သမုတ်ရာ၌ညွှန်ကြားချက်	... ၆၂
၄၄	စံကျောင်းဆရာတော်ဘုရားကြီးနှင့် သာသနာပိုင် ဆရာတော် ဦးဥေ ယျတို့ သိမ်နုတ် သိမ်သမုတ် ကမ္မဝါစာဘတ်ပုံများ	... ၆၃
၄၅	ရေနိမိတ်-ဦးရိပ်သာကျောက်တိုက်၊ သာသနာ ဝိပုလ္လာကာရီသိမ်တော် သိမ်အောင်ဩဘာ စာတမ်း	... ၆၆
၄၆	သက်သိမ်နှင့် သီမဋ္ဌသိမ်အကြောင်း	... ၆၉
၄၇	ဗဒ္ဒလာလျှင် ၈ မိနောက်ဆုတ်	... ၇၁
၄၈	၈ မိနောက်လျှင် နဒီနောက်ဆုတ်	... ၇၂
၄၉	ဥဒကုက္ခေပသိမ်	... ၇၃
၅၀	အဗဒ္ဒသိမ်လည်း ၂-ကျိပ်တယောက် လောက်မှသာ	... ၇၆
	(၃) သိမ်မျိုးစုံကိုပြဆိုသော အခန်း	... ၇၇
၅၁	ဗဒ္ဒသိမ်အပြားကိုပြဆိုပုံ	... ၇၇
၅၂	အဗဒ္ဒသိမ်အပြားကိုပြဆိုပုံ	... ၇၈
၅၃	၈ မိနောက်သိမ်အပြားကိုပြဆိုပုံ	... ၇၉
၅၄	ဝိသုက မိနောက်သိမ်ကိုပြဆိုပုံ	... ၈၂

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

(၈)

မာထိကာ

ဦးရေ	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၅၅	ဝိသုံဂါမ ဝိနိစ္ဆယ	... ၈၅
၅၆	ဝိနည်းဓိုရ်များအတွက် တဆင့်တက်၍စစ်ပြုချက်	၈၇
၅၇	အနာဂတ အနေကန္တိကဝိသုံဂါမပေးမှု အပ်ပုံကိုပြဆိုချက်	... ၉၃
၅၈	ဝိသုံဂါမ အမိန့်ခံပုံ လျှောက်လွှာ	... ၉၆
၅၉	တနည်း-ဝိသုံဂါမအမိန့်ခံပုံ လျှောက်လွှာ နှစ်မျိုး	... ၉၇-၉၀
၆၀	ပြည်ထောင်စုမြန်မာနိုင်ငံတော်အစိုးရမင်းတို့ ဝိသုံဂါမပေးပုံ	... ၉၉
၆၁	အင်္ဂလိပ်မင်းတို့ ဝိသုံဂါမပေးပုံ	... ၁၀၀
၆၂	သီပေါမင်း သိမ်အမိန့်ပေးပုံ၊	... ၁၀၁
၆၃	ပဉ္စမသင်္ဂါယနာတင်မင်းတရား သိမ်အမိန့်ပေးပုံ	... ၁၀၂
၆၄	ရတနာပူရစတုတ္ထမြို့တည် ဘကြီးတော် သိမ်အမိန့်ပေးပုံ	... ၁၀၂
၆၅	အရညသိမ်ကိုပြဆိုပုံ	... ၁၀၃
၆၆	သတ္တဗန္ဓရသိမ်ကိုပြဆိုပုံ	... ၁၀၆
၆၇	အရညသိမ်နှင့် သတ္တဗန္ဓရသိမ်အတူတူဖြစ်ပုံ	... ၁၀၉
၆၈	နဒီ-သမုဒ္ဒ-ဇာတသ ရသိမ်တို့ကိုပြဆိုပုံ	... ၁၁၀
၆၉	ဥဒကုက္ကေပသိမ်ကိုပြဆိုပုံ	... ၁၁၄
၇၀	သဗ္ဗာ-နဒီ-အသိမာစသော ပါဠိတော်စကားကို ရှင်းလင်းပြုချက်	... ၁၁၅

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဦးစေရ	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၇၁	နဒီ-သမုဒ္ဒ-ဇာတသရသိမ်နှင့် ဥဒကုက္ကေပသိမ် အတူတူဖြစ်ပုံ ၁၁၉
၇၂	နိဿယသိမ်-နိဿိတသိမ်တို့ကိုပြဆိုချက် ၁၂၀
၇၃	စိစစ်ချက် ၁၂၁
၇၄	ဗဒ္ဒသိမ်၏ သီမဋ္ဌသိမ်ကိုပြဆိုပုံ ၁၂၄
၇၅	အဗဒ္ဒသိမ်၏ သီမဋ္ဌသိမ်ကိုပြဆိုပုံ ၁၂၄
၇၆	သီမဋ္ဌသိမ်သဘောကိုထောက် ၁၂၅
၇၇	ဒွိသိမ် သီမဋ္ဌတို့၌ ကံမပြုရပုံ ၁၂၆
၇၈	ဗဒ္ဒလာလျှင် ဂါမနောက်ဆုတ်ပုံ ၁၂၇
၇၉	ဗဒ္ဒလာလျှင် အရညနောက်ဆုတ်ပုံ ၁၂၈
၈၀	ဗဒ္ဒလာလျှင် နဒီနောက်ဆုတ်ပုံ ၁၂၈
၈၁	ဂါမလာလျှင် နဒီနောက်ဆုတ်ပုံ ၁၂၉
၈၂	အရညလာလျှင် နဒီနောက်ဆုတ်ပုံ ၁၃၀
၈၃	သဘာဂသိမ်-ဝိသဘာဂသိမ်တို့ကိုပြဆိုချက် ၁၃၀
၈၄	သက်သိမ်, သီမဋ္ဌသိမ်နှင့်အောက်သက်မသက် ပြချက် ၁၃၂
၈၅	သီမသမ္ပေဒကိုပြဆိုပုံ ၁၃၅
၈၆	သီမအဇ္ဈောတ္ထရဏကိုပြဆိုပုံ ၁၃၆
	(၄) ရဟန်းခံနည်းအခန်း ၁၃၇
၈၇	ဥပသမ္ပဒကံဆောင်ရွက်ပုံ ၁၃၇
၈၈	အမည်သစ်မှည့်ပုံ ၁၃၈

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

(၉)

မာတိကာ

ဦးရေ	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၈၉	ပုဗ္ဗကိစ္စခေါ် ရဟန်းလောင်းဆုံးမပုံ ၁၃၉
၉၀	အနုသာသကဉာတ် ၁၄၁
၉၁	ပဝေသနဉာတ် ၁၄၆
၉၂	ရဟန်းအဖြစ်ကိုတောင်းပုံ ၁၄၆
၉၃	အန္တရာယိကဓမ္မ ပုစ္ဆကဉာတ် ၁၄၇
၉၄	ပဓာနကိစ္စခေါ်-ဥပသမ္ပဒကမ္မဝါစာဘတ်ပုံ....	၁၄၉
၉၅	အပရကိစ္စခေါ်-သြဝါဒကြားပုံ ၁၄၉
၉၆	ရဟန်းရက်ချုပ် မှတ်ပုံတင်စာတမ်း ၁၅၀
၉၇	မြန်မာဘာသာသက်သက်	
	မှီရာ ၄-ပါးကြားပုံ ၁၅၁
၉၈	မြန်မာဘာသာသက်သက် မပြုအပ်သော	
	အမှု ၄-ပါးကြားပုံ ၁၅၃
၉၉	ဒွန်တွဲရဟန်းခံပုံကိုပြဆိုချက် ၁၅၅
၁၀၀	အမည်မည်ပုံ ၁၅၅
၁၀၁	ကေတုဒွန် ဥပသမ္ပဒကမ္မဝါစာ ၁၆၀
၁၀၂	ဗဟုဝုဉ် ဥပသမ္ပဒ ဒွန်ကမ္မဝါစာ ၁၆၂
၁၀၃	တနည်း-ဗဟုဝုဉ် ဒွန်ကမ္မဝါစာ ၁၆၂
၁၀၄	ရဟန်းခနည်းအမျိုးမျိုး ၁၆၄
၁၀၅	တာဝန်ခံချက် ၁၆၇
၁၀၆	မြန်မာနိဂုံး ၁၆၈
၁၀၇	ပါဠိအာသိသ ၁၆၉

မာတိကာပြီး၏။

((ဒုတိယ-အကြိမ်))

ထောက်ခံစာများ



၁။ “မဟာဒွါရနိကာယ” လက်ပံတန်းမြို့ သဒ္ဓမ္မောဒယအဘိဓမ္မာ ညဝါတက္ကသိုလ် (ယခု သထုံမြို့၊ တောင်ပေါ်မေဃဝန်တိုက်) သာသနာတော်၌ စာသင်သားများအား အထူး ကျေးဇူးများသော “ဝိဘာဝနီ” ကျမ်းပေါင်းများစွာတို့ကို ပြုစီရင်တော်မူသော ကျမ်းပြုအကျော် “အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ သဒ္ဓမ္မောဒယ ဆရာတော်ထံမှ....

သဒ္ဓမ္မောဒယဆရာတော်

(အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ)

တောင်ပေါ်မေဃဝန်တိုက်

သထုံမြို့

၁၃၂၄-ခု၊ တပို့တွဲလဆန်း(၁)ရက်၊ သောကြာနေ့၊

သဒ္ဓါအရာ၌ လိင်သည် အသိခက်ခဲဘိသကဲ့သို့ ဝိနည်းအရာ၌ သိမ်သည် အသိခက်ခဲလှပေသည်။ သို့ကြောင့် ရှေးရှေး ပညဝန်ပုဂ္ဂိုလ်တို့က “ဝိနည်းမှာ သိမ်သဒ္ဓါ မှာလိင်” ဟု မိန့်ဆိုတော်မူခဲ့ကြပေသည်။

ယင်းသို့ဖြစ်၍ ဝိနည်းပိဋကကို တက်အံ့ သင်ကြားသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့ပင်လျှင် သိမ်အရာ၌ လိမ္မာကျမ်းကျင်သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့မှာ တရာလျှင် တယောက် ပေါ်ပေါက်

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

(ည)

ထောက်ခံစာ

ခဲလှပေရာ၊ ဝိနည်းပိဋကကို အသင်အကြား အလွန်နည်း
ပါးလှသော ယခုလိုအခါမျိုး၌ သိမ်အရာ လိမ္မာ ကျမ်း
ကျင်သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့မှာ တထောင်လျှင်တယောက် ပေါ်
ပေါက်ရန် ခဲယဉ်းလှပေသည်။

ထို့ကြောင့် သိမ်နှင့်ပတ်သက်သောစာတမ်း၊ ကျမ်းစာ
တစောင် ရှိသင့်သည်ဟု ယူဆနေရာ၊ တောင်ငူခရိုင်-ရေခို
မြို့ “မဟာဓမ္မဒီပိကာရာမ” မည်သော ဦးရိပ်သာကျောင်း
တိုက် ဦးရိပ်သာဆရာတော် ညောင်လွန် အရှင်သောဘိ
တာစာရ (ဓမ္မာစရိယ) ရေးသားစီရင်အပ်သော “သိမ်မျိုး
စုံ ဘာသာဋီကာ” ကျမ်းစာအုပ်ကို တွေ့ရသောအခါ၊ မိမိ
လိုလား တောင့်တအပ်သော သာသနာတော်၌ ကျေးဇူး
များသော ကျမ်းကောင်းတစောင် ဖြစ်ကြောင်း သိရှိရ
သောကြောင့် များစွာ နှစ်ထောင်း အားရ ရှိလှပါ
ကြောင်း။

သဒ္ဓမ္မောဒယဆရာတော်
တောင် ပေါ် မေ ဃ ဝန် တိုက်
သထုံမြို့။

(ဒုဟိယ-အကြိမ်)

၂။ “ရွှေကျင်နိကာယ” ဝန်ဆောင်၊ အမရပူရမြို့၊ မဟာ ဂန္ဓာရုံ ကျောင်းတိုက်၊ သာသနာတော်၌ စာသင်သား များနှင့် တိုင်းသူပြည်သားတို့အား အထူး ကျေးဇူးများသော “ဘာသာ ဇီကာ” ကျမ်းပေါင်းများစွာတို့ကို ပြုစီရင်တော်မူသော ကျမ်းပြု အကျော် “အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ မဟာ ဂန္ဓာရုံ ဆရာတော်(အရှင် ဇနကာဘိဝံသ)ထံမှ....

ဥူးဇနကာဘိဝံသ (အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ)

မဟာဂန္ဓာရုံကျောင်းတိုက်၊

အမရပူရမြို့။

နေ့စွဲ...ပြာသိုလဆုတ်(၃)ရက်။

ဦးသောဘိတာစာရ-ထံ၊

အရှင်ဘုရား၏ “ သိမ်မျိုးစုံဘာသာဇီကာ ” စာအုပ် ၂-အုပ်ကို ရရှိပါသည်။ ရှေး ဆရာတော် များ၏ ဝါဒ အမျိုးမျိုးကိုပါ ဖော်ပြထားသောကြောင့်၊ ဗဟုသုတ လိုလားသော နောက်ပုဂ္ဂိုလ်များအတွက် ကျေးဇူးများ သော စာအုပ်ဖြစ်ပါပေသည်။

ဥူးဇနကာဘိဝံသ

မဟာဂန္ဓာရုံကျောင်းတိုက်

အမရပူရမြို့။

(၅)

ထောက်ခံစာ

၃။ “သုဓမ္မာနိကာယ” ဂန္ထကာရက-ဂဏဝါစက-ဓမ္မာစရိယ ဆရာတော် အသီးအသီးတို့ထံမှ ထောက်ခံချက် စာလွှာ များကို လည်း များစွာရရှိပါသည်။ များပြား နေသောကြောင့် အသီး အသီး ထုတ်ဖော်၍ မပြခြင်းဖြစ်ပါသည်။

ဤကျမ်းပြုစုသူ

ညောင်လွန်-အရှင်သောဘိတာစာရ

(အရှင် ဦးရိပ်သာဆရာတော်)



(ဒုတိယ-အကြိမ်)

စာကြည့်နည်း



စာကြည့်လိုသောပုဂ္ဂိုလ်သည် ပိဋကတ်ဘက်၌ဖြစ်စေ၊ ဂန္ထနိရ ဘက်၌ဖြစ်စေ တွေ့ကြုံရာကျမ်းစာတခုခုကိုကြည့်နိုင်သည်။

ကြည့်သော အခါမှာ နိဒါန်းက စပြီး နိဂုံးအထိ ကြည့်သင့် သည်။ နိဒါန်း၌ ကျမ်းဆရာ၏ရည်ရွယ်ချက် စသည်များကိုတွေ့ရ တတ်သည်။ နိဂုံး၌ကား ကျမ်းဆရာ၏ အတ္ထုပ္ပတ္တိ စသည်များကို တွေ့ရတတ်သည်။

ထိုစာအုပ်များတွင်ကြည့်ရှုရင်းမိမိနှစ်သက်ဖွယ်ရှိသောအချက် များကို တွေ့ရှိပါက လိုသောအခါ၌ အလွယ်နှင့် သိနိုင်အောင် “မင်ဖြင့်သော်လည်း တားထားပါ” ၊ သို့မဟုတ် ထိုအချက်များ သည် “ဘယ်စာအုပ်၊ ဘယ်အခန်း၊ ဘယ်စာမျက်နှာမှာ ရှိသည်ဟု စာရွက်အလွတ်တခု၌သော်လည်း မှတ်ထားပါ” ၊ နောင် အားလပ် ခွင့် ရတိုင်း ထိုအချက်များကို ထပ်ကာထပ်ကာ ကြည့်ပါ၊ မှတ်ပါ၊ အရကျက်သင့်က ကျက်ပါ။

ထိုစာအုပ်များတွင် မိမိညာဏ်နှင့် မတိုက်ဆိုင်သော မိမိချည်း မဆုံးဖြတ်နိုင်သောအချက်များကို တွေ့ရှိပြန်လျှင်လည်း “အနေ အထားတမျိုးဖြင့် မင်နှင့်သော်လည်းတားထားပါ” ၊ သို့မဟုတ် “အလွတ် စာရွက်တခု၌သော်လည်း ဆိုခဲ့သည့်အတိုင်း မှတ်ထား ပါ” ထိုအချက်များကို မှားသည်၊ မှန်သည်ဟုသိရအောင် ပညာ ရှိများနှင့်တွေ့တိုင်း တင်ပြပါ။ ဆွေးနွေးမေးမြန်းပါ။ ပြတ်သား သောအဖြေမရမချင်း ထပ်ကာထပ်ကာတင်ပြပါ။ ဆွေးနွေး မေး မြန်းပါ။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

(၁)

စာကြည့်နည်း

ဤကဲ့သို့သောနည်းဖြင့် လေ့လာကြည့်ရှုပါမှသာလျှင် မိမိမှား
 အကြားအမြင် ဗဟုသုတများပြီး မိမိရရှိထားသော ဗဟုသုတ
 များကို သက်ဆိုင်ရာတို့၌ လွယ်လင့်တကူ မှတ်ယူ အသုံးပြုနိုင်၍
 ကျမ်းစာကြည့်ရှုရကျိုးနပ်ပါလိမ့်မည်။ ဤကဲ့သို့သော နည်းစံနစ်
 မရှိသူများမှာ များသောအားဖြင့် စာကို ကြည့်ရှုပါလျက်နှင့်
 ဗဟုသုတမတိုးပွားသူများ ဖြစ်တတ်ချေသည်။ မှန်၏။ အဆိုပါ
 နည်းစံနစ်မျိုးမထားရှိခဲ့ပါမူ များသောအားဖြင့် လိုသောအချိန်
 တွင် လက်တွေ့အသုံးမပြုနိုင်သည့်ပြင်၊ ထို လိုရာအချက်များကိုပင်
 တဖျပ်ဖျပ်နှင့် စာရွက်လှန်၍ ရှာရတာက အမောသားဖြစ်လျက်
 နေပါလိမ့်မည်။

ထို့ကြောင့်စာပေကြည့်ရှုရကျိုးနပ်သောစာကြည့်ပုဂ္ဂိုလ်များ
 ဖြစ်ကြစေရန် ရည်သန်၍ ဤစာကြည့်နည်းကိုညွှန်ကြားလိုက်ခြင်း
 ဖြစ်ပါသတည်း။

ညောင်လွန်-အရှင်သောဘိတာစာရ
 မဟာဒီပိကာရာမ ဦးရိပ်သာ ကျောင်းတိုက်
 ရေးမှီ။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

နိဒါန်း



ဗုဒ္ဓ သာသနာတော် မြတ်ကြီးအား လွန်စွာ ကျေးဇူးများ၍ ရှေးအခါက မပေါ်မထွက်ခဲ့ဘူးသေးသော “သိမ်မျိုးစုံ ဘာသာဋီကာ” အမည်ရှိသော ဗုဒ္ဓသာသနာပြု ကျမ်းမြတ်တစောင် ပေါ်ထွက်လာပေပြီ။ မှန်လှပေ၏။ ဗုဒ္ဓ သာသနာ တော်၌ ဝိနည်း ပိဋကလာ-သိမ်အရာမှာ ရဟန်းတော်တိုင်း လက် မလွှတ် ရသော အရာဖြစ်လေသည်။

နက်နဲခက်ခဲသော အရာတို့တွင်လည်း ‘ဝိနည်းမှာ သိမ်သဒ္ဓါလိင်’ ဟု ရှေးပညာရှင်များ ဆိုရိုးစကားရှိသည့်အတိုင်း ထိုသိမ်နှင့် ပတ်သက်သော အရာသည်ကား လွန်စွာ နက်နဲခက်ခဲသော အရာ ဖြစ်ပေသည်။

ထို့ကြောင့် ထိုလွန်စွာ နက်နဲခက်ခဲလှသော သိမ်နှင့် ပတ်သက်သော အရာများကို “သိမ်မျိုးစုံဘာသာဋီကာ” ဟူသော အမည်ဖြင့် ကျမ်းစာတစောင် ရေးသားစီရင်အပ်ပေသည်။

ရေးသားပုံအစီအစဉ်

ဤ “သိမ်မျိုးစုံဘာသာဋီကာ” အမည်ရှိသော ကျမ်းစာကို ရေးသားစီရင်ရာ၌....

- ၁။ သိမ်နုတ်နည်းအခန်း၊
- ၂။ သိမ်သမုတ်နည်းအခန်း၊
- ၃။ သိမ်မျိုးစုံကို ပြဆိုသော အခန်း၊
- ၄။ ရဟန်းခံနည်းအခန်း၊

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဤသို့အားဖြင့် ၄-ခက်ပိုင်းခြားထားသည့်ပြင် ပိဋကတ်ပါဠိ
 တော်၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာမျိုးစုံတို့ဖြင့်၎င်း၊ ရှေးကျမ်းဂန်တတ်
 ဆရာတော်ဘုရားကြီးများ၏ယူဆချက်၊ အာစရိယလဒ္ဓေါပဒေသ-
 အာစရိယဝါဒမျိုးစုံတို့ဖြင့်၎င်း၊ ကျေးဇူးရှင် ညောင်လွန်တောရ
 ဆရာတော်ဘုရားထံမှအပ်သော အာစရိယမုဋ္ဌိ နည်းမျိုးစုံတို့ဖြင့်
 ၎င်း တန်ဆာဆင်ကာ စုံလင်စွာရေးသားစီရင်အပ်ပေသည်။

မှာထားချက်

မိမိသည် ဤ“သိမ်မျိုးစုံဘာသာဋီကာ” အမည်ရှိသော ကျမ်း
 စာကို ရေးသားစီရင်ရာ၌ မည်သည့်ဂိုဏ်း၊ မည်သည့်ပုဂ္ဂိုလ် ကိုမျှ
 အစွဲအလန်းမထားဘဲ မည်သည့်ဂိုဏ်း၊ မည်သည့်ပုဂ္ဂိုလ်မဆို ဗုဒ္ဓ
 အလိုတော်အတိုင်း သာသနာရေးကိစ္စနှင့် စပ်လျဉ်း၍ လွယ်လင့်
 တကူ မှတ်ယူဆောင်ရွက်နိုင်ကြစေခြင်းအကျိုးငှါ၊ ဂိုဏ်း၊ ပုဂ္ဂိုလ်
 အစွဲအလန်းမရှိ၊ ဂိုဏ်းပေါင်းစုံ ရှေးကျမ်းဂန်တတ် ဆရာတော်
 များ၏ယူဆချက်ဝါဒအမျိုးမျိုးတို့ကိုပါ မိမိရရှိထားသည့် အား
 လျော်စွာ ထည့်သွင်းကာ စေတနာကောင်းဖြင့် ရိုးသားစွာ ရေး
 သားအပ်သည်ကိုလည်း အထူးသိစေအပ်ပါသည်။

ဤသို့ရေးသားစီရင်အပ်သော ဤ“သိမ်မျိုးစုံဘာသာဋီကာ”
 အမည်ရှိသောကျမ်းကို ရဟန်းတော်တိုင်း လက်မလွတ်တမ်း ကြီး
 ပမ်း ကြည့်ရှုကာ အသုံးပြုနိုင်ကြပါစေသတည်း။

ဤကျမ်းစာသည် ဗုဒ္ဓသာသနာတော်နှင့် ရဟန်းတော်တိုင်း
 အား အထူးကျေးဇူးများပါစေသား။ ။

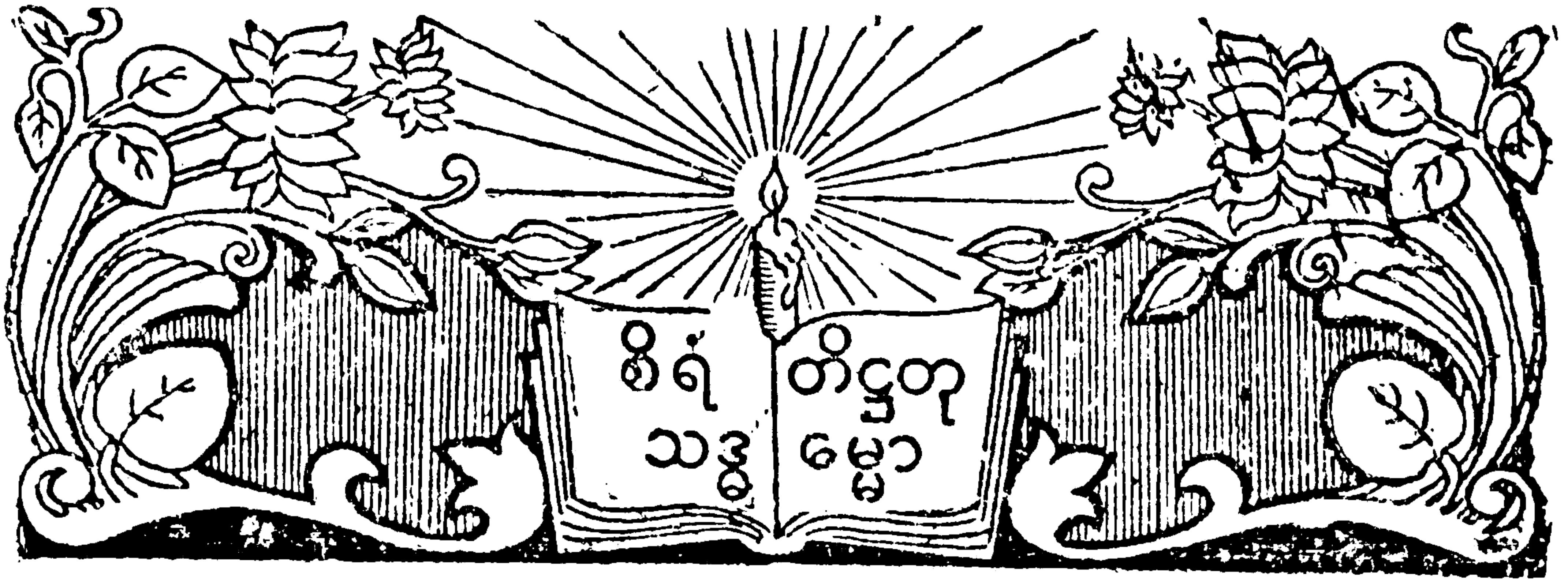
ညောင်လွန်-အရှင်သောဘိတာစာရ

(ဦးရိပ်သာဆရာတော်) ဦးရိပ်သာကျောင်းတိုက်၊

၁၃၁၆-ခု၊ တပေါင်းလ။

ရှေ့နိမ္မိ၊ (တောင်ငူခရိုင်)

(ဒုတိယ-အကြိမ်)



သိမ်မျိုး စုံဘာသာ ငြိကာ

နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသဗ္ဗဒ္ဓဿ

“ပဏာမာဒိ-နိဒဿန”

(၁) သမ္ဗုဒ္ဓံ သီမာ.တိကန္တံ၊
 သဒ္ဓမ္မံ တေန ပုဇိတံ။
 သံဃဉ္စ တတော သမ္ဘူတံ၊
 ဥဘဓံ ဝန္တိယာ.ဒရံ။
 (ဥဘယ မကာရိပုလ္လာဂါထာ)

(၂) ပုဗ္ဗာစရိယ သီဟာနံ၊
 သန္တိကာ လဒ္ဓန္တိစယံ။
 နိစ္စယဋ္ဌာန ဝိသုတံ၊
 အာစေရံ မမ ဝန္တိယ။
 (တတိယ နကာရိပုလ္လာဂါထာ)

(၃) ပုဗ္ဗာစရိယ သီဟာနံ၊
 နယံ နိဿာယ သုန္ဒရံ။
 သိဿေန မာလာသာမိနာ၊
 ကဿိ.မံ သမ္ဗယာစိတော.တိ။
 (တတိယ တကာရိပုလ္လာဂါထာ)
 (ဒုတိယ-အကြိမ်)

(၂)

သိမ်မျိုးစုံဘာသာဒီကာ

(၁) အဟံ၊ “ညောင်လွန်အရှင် သောဘိတာစာရ” နာမထင်ပေါ် တပည့်တော်သည်။ ဝါ၊ “သုဠဘာသတိတိသောဘိတော၊ အာပုနပုနံစရတိတိအာစာရော” ဟူသော ဝစနတ်အရ ဟောမ္မကျင့်မှု ဤနှစ်ခုမှန် ကေနိပြုလတ် အနက်မြတ်ကြောင့် “သောဘိတာစာရ” မှည့်ခေါ် တပည့်တော်သည်။ ဝါ၊ “မဟာဓမ္မဒီပိကာရာမ” နာမသိက်မြှောက် ဦးရိပ်သာကျောင်းတိုက်ကို အခြေစိုက်ကာ အစော့ တည်ထောင် ဘန်ဆင်းအပ် သောကြောင့် “ဦးရိပ်သာဆရာတော်” ခေါ် တပည့်တော်သည်။ သီမာတိက္ကန္တံ၊ တထောင့် ငါးရာ ကိလေသာ ဟူသြား အပိုင်းအခြားကို လွန်တော်မူသော။ သမ္မုဒ္ဓု၊ ဧညယျ ငါးတန် တရားမှန်ကို ကေနိ သိတော်မူသြား သဗ္ဗညုမြတ်စွာဘုရားကို၎င်း။ ဘေန၊ ထိုဧညယျငါးတန် တရားမှန်ကို ကေနိသိတော်မူသြား သဗ္ဗညုမြတ်စွာဘုရားသည်။ ပုဇိတံ၊ အာရုံပြုလတ် ပူဇော်အပ်တော်မူသော။ သဒ္ဓမ္မဉ္စ၊ မဂ်၊ ဖိုလ်၊ နိဗ္ဗာန် ဓမ္မက္ခန်ဟု ဆယ်တန်ထင်ပေါ် တရားတော်မြတ်ကို၎င်း။ တတော၊ ထို လောကီ၊ လောကုတ္တရာ သဒ္ဓမ္မာ အပြား ဆယ်ပါးသော တရားတော်မြတ်ကြောင့်။ သမ္ဘူတံ၊ ကောင်းစွာစင်စစ် အမှန် ဖြစ်တော်မူထသော။ ဥတ္တမံ၊ ဂုဏ်ဖြင့် ကြီးလတ် မြတ်တော် မူထသော။ ဝါ၊ ကျော်စောသော ပုထုဇန်ပုဂ္ဂိုလ်တို့ထက် ဆတက် လွန်ကျူး အထူးသဖြင့်ကျော်စောတော်မူထသော။ ဝါ၊ နုတ်အပ် ပြီးငြား အဝိဇ္ဇာတရားရှိတော်မူထသော။ သံဃဉ္စ၊ မဂ်၊ ဖလဉ္စာန် ရှစ်တန်ထေရ်မော် အရိယာသံဃာတော်ကို၎င်း။ (အန္တရာယေ၊ ဘေး၊ ဥပါဒ်၊ အန္တရာယ် အသွယ်သွယ်တို့ကို။ နိဝါရေတုံ၊ မကပ် မချဉ်းတားမြစ်ခြင်းငှါ။ (တနည်း) ဣမဂန္တံ၊ ဤ ‘သိမ်မျိုးစုံဘာသာ ဒီကာ’ သညာခေါ်လတ် ကျမ်းတော်မြတ်ကို။ ကဿိ-ကာတုံ၊ ရေး (ဒုတိယ-အကြိမ်)

သားတို့ထွင် ပြုစီရင်ခြင်းငှါ။ ။ (“ဤကား-ကျေးဇူးရှင် ညောင်
 လွန်တောရဆရာတော်နှင့် မန္တလေးမြို့-ရွှေရေးဆောင် ဆရာတော်
 ဘုရားကြီးတို့၏ မနုဿာဝဝတ္ထပိတထည့်ပုံ နှစ်နည်းအရ၊ မနုဿာ
 ဝဝတ္ထပိတ ထည့်လိုက်ပုံတည်း။”) အာဒရံ၊ ရိုသေစွာ။ ဝန္ဒိယ-
 ဝန္ဒာမိ၊ ကာယ,ဝစီ မနုသိဖြင့် လွန်ကြည်နူးကာ ရှိခိုးပါ၏။
 ဝန္ဒိယ၊ ကာယ,ဝစီ မနုသိဖြင့် လွန်ကြည်နူးကာ ရိုသေစွာရှိခိုး
 ပြီး၍--

(၂) ပုဗ္ဗာ.စရိယ-သီဟာနံ၊ ထိုထိုအရာများ၌ သားတို့သနင်း
 ခြင်္သေ့မင်းသည် ကြောက်ရွံ့ခြင်းမရှိရဲရင့်ဘိသကဲ့သို့ ထိုထိုပိဋကတ်
 အရာ ဆုံးဖြတ်အပ်သောအရာတို့၌ ကြောက်ရွံ့ခြင်း ကင်းဘိ ရဲရင့်
 ခြင်း ရှိတော်မူကြကုန်သော (“ရမည်းသင်းမြို့-ညောင်လွန်တောရ
 ဆရာတော်ဘုရားကြီး” “မန္တလေးမြို့ - ရွှေရေးဆောင် ဆရာတော်
 ဘုရားကြီး” အစရှိသော) ရှေးဆရာတော်ဘုရားကြီးတို့၏။ သန္တိ
 ကာ၊ အထံတော်ပါးမှ။ လဒ္ဓနိစ္ဆယံ၊ ကောင်းမွန်စွာအားဖြင့် ရ
 ထားအပ်သော အဆုံးအဖြတ် ဝိနိစ္ဆယရှိတော်မူထသော။ နိစ္ဆယ
 ဌာနဝိဿုတံ၊ ထိုထိုခရပ် အသိကပ်၍ တပ်အပ် သေချာ မသိရာ
 ဟူသမျှပင် ဉာဏ်ရောင်ထွင်ကာ ဆုံးဖြတ်နိုင်သောအရာမှာ လွန်စွာ
 ကျော်ကြားတော်မူထသော။ မမ၊ သောဘိဘာစာရ နာမသမုတ်
 အကျွန်ုပ်၏။ အာစေရံ-အာစေရမ္ပိ၊ သာမဏေ တဆယ့်ခြောက်
 နှစ်သား အရွယ်ကစ၍ ယနေ့ကျအောင် ရဟန်းခံစဉ်က ကမ္မဝါ
 အကြိမ်ကြိမ်ဖတ်၍ ချီးမြှောက်ခြင်း၊ စာပေကျမ်းဂန်တို့ကို ဆိုဝါ
 ပေး၍ ချီးမြှောက်ခြင်း၊ အာစရိယမုဋ္ဌိများကို အပ်နှင်းပေးကမ်း၍
 ချီးမြှောက်ခြင်း အစရှိသော ချီးမြှောက်ခြင်း မျိုးစုံတို့ဖြင့် အမြဲ
 မပြတ်၊ ချီးမြှောက်စောင့်မတ်တော်မူပေသော ကျေးဇူးတော်ရှင်

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

“ညောင်လွန်တောရ တိုက်အုပ် ဆရာတော်ဘုရား” ကိုလည်း။
 (ကတညုတံ၊ ကျေးဇူးတော်အဖုံဖုံ ဂုဏ်တော်မြတ်အစုံကို အကုန်သိ
 သည်၏အဖြစ်ကို။ ကာတံ၊ ပြုခြင်းငှါ။ ။ “ဤကား မနသာဝဝတ္ထိ
 ထည့်လိုက်ပုံတည်း” ။) အာဒရံ၊ ရိုသေစွာ။ ဝန္ဒိယ-ဝန္ဒာမိ၊ ကျေးဇူး
 တော် အဖုံဖုံ ဂုဏ်တော်မြတ် အစုံကို အာရုံ ပြုကာ ရှိခိုးပါ၏။
 ဝန္ဒိယ၊ ကျေးဇူးတော်အဖုံဖုံ ဂုဏ်တော်မြတ်အစုံကို အာရုံပြုကာ
 ရိုသေစွာရှိခိုးပြီး၍-

(၃) သိဿေန၊ တပည့်ကြီး ဖြစ်သော။ မာလာသာမိနာ၊
 လက်ထောက်စာချ - အရှင်မာလာသာမိ အမည်ရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်
 သည်။ သမ္မ-သမ္မာ၊ ကောင်းစွာ။ ယာစိတော၊ ရေးသားရန်
 အကြောင်း တောင်းပန် အပ်သည်ဖြစ်၍။ ဝါ၊ ရေးသားရန်
 အကြောင်း တောင်းပန်အပ်သောကြောင့်။ ပုဗ္ဗာစရိယသီဟာနံ၊
 ထိုထိုအရာများ၌ သားတို့သနင်း ခြင်္သေ့မင်းသည် ကြောက်ရွံ့ခြင်း
 မရှိ ရဲရင့်ဘိသကဲ့သို့ ထိုထိုပိဋကတ်အရာ၊ ဆုံးဖြတ်အပ်သောအရာ
 တို့၌ ကြောက်ရွံ့ခြင်းကင်းဘိ ရဲရင့်ခြင်း ရှိတော်မူကြ ကုန်သော
 (ကျေးဇူးတော်ရှင် ညောင်လွန်တောရ တိုက်အုပ် ဆရာတော်နှင့်
 တကွ ညောင်လွန်တောရ ဒုတိယဆရာတော်၊ ပဌမ မိုးနံကုန်းဆရာ
 တော်၊ ရွှေရေးဆောင်ဆရာတော်၊ မိုင်းခိုင်ဆရာတော်၊ စံကျောင်း
 ဆရာတော်၊ ကျွန်းရွာတောရ ဆရာတော်၊ ခင်မကန် ဆရာတော်၊
 ပခုက္ကူဆရာတော်၊ ဗားကရာ သာသနာပိုင် ဆရာတော်၊ နတ်ရဲ
 တောင်သာသနာပိုင်ဆရာတော်၊ သဲအင်းသာသနာပိုင်ဆရာတော်
 အစရှိသော) ရှေးဆရာတော်တို့၏။ သုန္ဒရံ၊ မှန်ကန်ကျန ကောင်း
 မြတ်လှသော။ နယံ၊ သိမ်နှင့်စပ်သမျှ နည်းနယကို။ နိဿာယ၊
 အမှီပြု၍။ သုန္ဒရံ၊ ပါဠိ၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာမျိုးစုံ အာစရိယဝါဒ
 (ဒုတိယ-အကြိမ်)

အာစရိယလဒ္ဓေါ ပဒေသမ္ပါးစုံ အာစရိယမုဋ္ဌိမ္ပါးစုံတို့ဖြင့် စုံလင်
စွာ တန်ဆာဆင်ထား အပ်သည်ဖြစ်၍ ကောင်း မြတ်လှသော။
ဣမံဂန္ထံ၊ ဤ “သိမ်မ္ပါးစုံတာသာဠိကာ” သညာခေါ်လတ် ကျမ်း
တော်မြတ်ကို။ ကဿံ-ကရိယာမိ၊ သမာဆန္ဒ ဝီရိယဇဲ့ အမြဲထား
ကာ ရေးသားပြုပြင် စီရင်ပါအံ့။ ဣတိအယံ၊ ဤသည်ကား-
“ပဏာမာဒိ-နိဒဿန” ကို ပြဆိုရာစကားရပ် အပြီးသတ်တည်း။

ပဏာမာ.ဒိ-နိဒဿန ပြီး၏။

အမှာ။ ။ ကျမ်း ကျယ်လွန်းသွားမည်ကို စိုးသောကြောင့်၊
ဤကျမ်းတွင် ပါရှိသော “သာဓကပါဠိများနှင့် နောက်ဆုံးတွင်
ပါရှိသော “ပါဠိအာသိသ” များကို အနက်မြန်မာ ရေးသားထည့်
သွင်းခြင်း မပြုလိုက်ပေ။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

(၁) သိမ်နုတ်နည်းအခန်း

သိမ်နုတ်သောရဟန်းသည် ဝတ်ကိုသိရမည်၊ ခဏ္ဍသိမ်၌တည်၍ မဟာသိမ်ကိုမနုတ်ရ၊ မဟာသိမ်၌တည်၍ ခဏ္ဍသိမ်ကိုမနုတ်ရချေ၊ ခဏ္ဍသိမ်၌တည်၍ ခဏ္ဍသိမ်ကိုသာနုတ်ရမည်၊ မဟာသိမ်၌တည်၍ မဟာသိမ်ကိုနုတ်ရမည်။

(သာဓက)

သမ္မဟနန္ဓေန ဘိက္ခုနာ ဝတ္တံ ဇာနိတဗ္ဗံ၊ တတြိဒံ ဝတ္တံ၊ ခဏ္ဍသိမာယံ ဌတော အဝိပ္ပဝါသ သိမာ န သမ္မဟန္တဗ္ဗာ၊ တထာ အဝိပ္ပဝါသသိမာယံ ဌတော ခဏ္ဍသိမာပိ၊ ခဏ္ဍသိမာယံ ပန ဌိတေန ခဏ္ဍသိမာဝ သမ္မဟနိတဗ္ဗာ၊ တထာ ဣတရာယ ဌိတေန ဣတရာ။ (ပါစိတျာဒိအဋ္ဌကထာ-ပ၊ ဥပေါသထက္ခန္ဓက-၂၇၀)

သိမ် နုတ်သောအခါ ၊ ရှေးဦးစွာ အဝိပ္ပဝါသသိမ်ကို နုတ်၍ ဆက်လက်ပြီး သမာနသံဝါသသိမ်ကိုနုတ်ရမည်။

(သာဓက)

သိမ် ဘိက္ခုဝေ သမ္မဟနန္ဓေန ပဌမံ တိစိဝရေန အဝိပ္ပဝါသော သမ္မဟန္တဗ္ဗာ၊ ပစ္ဆာ သမာနသံဝါသသိမာ သမ္မဟန္တဗ္ဗာ။ (မဟာဝါပါဠိ-ဥပေါသထက္ခန္ဓက-၁၅၆)၊ ဤသို့သိမ်နုတ်ရာ၌လည်း-မူလသိမ်ဟောင်းကိုမသိခဲ့လျှင် နုတ်၍ မဖြစ်ချေ။

(သာဓက)

န စ သက္ကာ သိမ် အဇာနန္ဓဟိ ကမ္မဝါစာ ကာတုံ၊ တသ္မာ နသမ္မဟနိတဗ္ဗာ။ (ပါစိတျာဒိဋ္ဌကထာ-ပ၊ ဥပေါသထက္ခန္ဓက-၂၇၀)

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

(၈)

သိမ်မျိုးစုံဘာသာဋီကာ

အယံ ဟိ သိမာနာမ ကမ္မဝါစာယဝါ အသိမာ
ဟောတိ၊ သာသနန္တရဓာနေနဝါ (ပဝါစိကျာဒိဋ္ဌကထာ
ပ၊ ဥပေါသဟက္ခန္ဓက-၂၇၀) နှင့် အညီ၊ သိမ်မည်သည်
ကမ္မဝါစာဖြင့် နုတ်အံ့ဟု စိတ်ထား၍ နုတ်ခဲ့သော် ၎င်း၊
သာသနာ ကွယ်ခဲ့သော် ၎င်း၊ ကျွတ်၍ သိမ်မဟုတ်တော့
ချေ၊ သိမ်ဟောင်းကိုမသိခဲ့သော် သိမ်နုတ်ရန်မဖြစ်နိုင်ပေ။

သိမ်ဟောင်းကိုမသိဘဲ သိမ်နုတ်ရန်နည်းများ

“ဝိဟာရပရိက္ခေပဿ အန္တေဝေ ဗဟိစ သမန္တာ
လေဉ္စုပါတေ(ပ)သိမာယ သမုတ္တါတေ။” (ဝိမတိဋီကာ)

“သဗ္ဗာသ ပန္နိသ သဗ္ဗသ္မိံကောဠာသေ (ပ) ဣဒိ
သိမာသမုဟာနနကမ္မံ နိဋ္ဌိတံနာမ ဟောတိ။”
(ဝိနယာလင်္ကာရဋီကာ)

ဤစကားရပ်များကို ထောက်သဖြင့် မူလသိမ်ဟောင်းကိုပင်
မသိသော်လည်း သိမ်နုတ်ခြင်းငှါ စွမ်းနိုင်သော နည်းများကို
ဝိမတိဋီကာဆရာ၊ ဝိနယာလင်္ကာရဋီကာ ဆရာစသော ရှေးရှေး
သော ဆရာများကစ၍ ညွှန်ကြားလာကြောင်းကိုသိရှိရပေသည်။

ထို့ကြောင့် မူလသိမ်ဟောင်းကိုမသိသော်လည်း သိမ်နုတ်ခြင်း
ငှါ ၎င်း၊ နုတ်ပြီး၍ သမုတ်ခြင်းငှါ ၎င်း စွမ်းနိုင်သော ရှေးရှေး
ပညာဝန် ဆရာတော်များ၏ နည်းမျိုးစုံတို့ကို မိမိသည် သာမဏေ
အဖြစ်နှင့် ၄-နှစ်၊ ရဟန်းအဖြစ်နှင့် ၇-နှစ်၊ ဤသို့ ၁၁-နှစ် တိုင်
တိုင် “မဟာဓမ္မဒီပိကာရာမ” မည်သော ညောင်လွန် တောရ
ကျောင်းတိုက်ကြီး အတွင်း၌နေ၍ ပညာသင်ကြားရင်း ကျေးဇူး
(ဒုတိယ-အကြိမ်)

သိမ်ဟောင်းကိုမသိဘဲ သိမ်နုတ်နည်း (၉)

ရှင် ဆရာတော်ဘုရားများထံ အမြဲမပြတ် ချဉ်းကပ်၍ ဝတ်နိဗဒ် များကို လေးစားစွာ ဖြည့်ကျင့်ပြီးလျှင် အခွင့် သာ သောအခါ လျှောက်ထားကာ ရှာမှီးအပ်၊ ဆည်းပူးအပ်၊ စုဆောင်းအပ်သည် ဖြစ်၍ ခဲယဉ်းစွာရရှိခဲ့သည့်အတိုင်း ကျေးဇူးရှင် ဆရာတော်များ ထံမှ ရအပ်သော အာစရိယ မုဉ်း နည်းအရ ကောင်းမွန် ကျနစွာ ညွှန်ကြားရေးသားပါတော့မည်။

ထိုသိမ်နုတ်နည်းများမှာ.....

- ၁။ ညောင်စောင်းပန္နီနုတ်နည်း။
- ၂။ အလျားအနံ့တူ အကွက်စဉ်နုတ်နည်း။
- ၃။ ကိုးဌာန နုတ်နည်း။
- ၄။ ငါးဌာန နုတ်နည်း။
- ၅။ ပျားပန်းစုတ် နုတ်နည်း။
- ၆။ ပျားကြီးစွဲ နုတ်နည်း။
- ၇။ ထောင့်တန်း နုတ်နည်း။
- ၈။ ကြက်ခြေသဏ္ဍာန် နုတ်နည်း။
- ၉။ ရင်ဘောင်တန်း နုတ်နည်း။
- ၁၀။ ယက်ကန်းခတ် နုတ်နည်း။
- ၁၁။ မြင့်မိုရ်တက် နုတ်နည်း။
- ၁၂။ မြင့်မိုရ်ဆင်း နုတ်နည်း။
- ၁၃။ ခရုပတ် နုတ်နည်း။
- ၁၄။ ပရွက်ကြောင်း နုတ်နည်း။
- * ၁၅။ အဋ္ဌသိမန္တရိကဌာန နုတ်နည်း။
- * ၁၆။ သိမန္တရိက ပရိက္ခေပ နုတ်နည်း။

ဤသို့လျှင် သိမ်နုတ်နည်း ၁၆-မျိုးရှိသည်။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

မှတ်ချက်။ ။ သိမ်နုတ်နည်း ၁၆-မျိုး တို့တွင် နောက်ဆုံး သိမ်နုတ်ရိုက် အတွက် နုတ်နည်း ၂-မျိုးမှာ “ ဗဟိသိမ်ဌာနမ္ပိ သမန္တတော ကေမဉ္ဇကံဝါ ဒိတိမဉ္ဇကံဝါ ဂါဟေတဗ္ဗံ” ဟူသော ဝိနယာလင်္ကာရ ဒီကာနှင့်အညီ သိမ်ပသိမ်နုတ်ရိုက် အရပ် အတွက် နုတ်ရန်သာဖြစ်သည်။ သို့အတွက် ၎င်း ၂-မျိုးမှာ သိမ်ပြင် ကျရောက်နေသောကြောင့် ရှေးနုတ်နည်း ၁၄-မျိုး တမျိုးမျိုးနှင့်ကင်း၍ မဖြစ်နိုင်ချေ။ ရှေးနုတ်နည်း ၁၄-မျိုး တမျိုးမျိုးဖြင့် နုတ်ပြီးမှသာ ၎င်းနောက်ဆုံး ၂-နည်း တနည်းနည်းဖြင့် သိမ်ပသိမ်နုတ်ရိုက်အရပ်ကို နုတ်ရမည်ဟု ကျေးဇူးရှင်ညောင်လွန်တောရ ဆရာတော်မိန့်တော်မူ၏။

ကျက်မှတ်ရန်ဆောင်ပုဒ်များ

- ၁။ ညောင်စောင်းပန္နိ၊ စဉ်တိုင်းတည်၊ ပြောင်းလည် နုတ်လေပါ။
- ၂။ သမပန္နိ၊ စဉ်တိုင်းတည်၊ ပြောင်းလည်နုတ်လေပါ။
- ၃။ ကိုးဌာနမ္ပိ၊ လယ်-ပြင်ယူ၊ နုတ်ဟူ တစ်-ရှစ်ပါ။
- ၄။ ငါးဌာနမ္ပိ၊ လယ်-ပြင်ယူ၊ နုတ်ဟူ တစ်-လေးပါ။
- ၅။ ပျားပန်းစုတ်မ္ပိ၊ လယ်ဥှိယူ၊ နုတ်သူ စုလေပါ။
- ၆။ ပျားကြီးစုတ်မ္ပိ၊ ပြင်-လယ်ယူ၊ နုတ်ဟူ လေး-ငါးသာ။
- ၇။ ထောင့်တန်းနည်းပေ၊ ထောင့်ကနေ၊ တန်းလေ နုတ်အပ်စွာ။
- ၈။ ကြက်ခြေ ရှေ့နောက်၊ တောင်က-မြောက်၊ တန်းလျှောက် နုတ်အပ်စွာ။
- ၉။ ရင်ဘောင်တန်းပင်၊ ရှေ့ရပ်လျှင်၊ တန်းစဉ်နုတ်လေပါ။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

- ၁၀။ ယက်ကန်း၊ ခတ်ပင်၊ မြောက်ကလျင်၊ တန်းစဉ် နုတ်လေပါ။
- ၁၁။ မြင့်မိုရ်တက်ပင်၊ ဘေးကလျင်၊ စ-တင်နုတ်လေပါ။
- ၁၂။ မြင့်မိုရ်ဆင်းပေ၊ အလယ်နေ၊ စ-လေနုတ်ကြပါ။
- ၁၃။ ခရုပတ်ပေ၊ ပြင်ကနေ၊ ဝင်လေပတ်ကာတွင်းသို့သာ။
- ၁၄။ ပရွက်ကြောင်းပေ၊ တွင်းကနေ၊ ထွက်လေပတ်ကာ ပြင်သို့သာ။
- ၁၅။ သီမန္တရိက၊ ရှစ်ဌာန၊ နုတ်ကြအမြဲသာ။
- ၁၆။ သီမန္တရိက်မှာ၊ ပိုင်းကာပတ်လည်၊ စဉ်စီတန်းပြု၊ သိမ်နုတ်မှု၊ မှတ်ရူပဏ္ဍိတာ။

(မိမိရေးသားထားသော ဆောင်ပုဒ်လင်္ကာများဖြစ်သည်။)

ရှေးဆရာတော်တို့၏လင်္ကာများမှာ.....

- ၁။ ကြက်ခြေ-ထောင့်တန်း၊ ရင်ဘောင်တန်း၊ လယ်လမ်းထောင့်ပသာ။
- ၂။ ခရု-ပျားကြီး၊ လယ်ဆုံစည်း၊ ပြင်စည်းငါးမျိုးလာ။
ဟူ၍ သိမ်နုတ်နည်း ၅-မျိုးမျှသာလာရှိသည်။

ဤသို့ သိမ်နုတ်နည်းအမျိုးမျိုးကို ညွှန်ကြားတော် မူကြရာ၌ လည်း ကျောင်းတိုက် တတိုက်စာလောက်သာကျယ်သော မဟာသိမ်မျိုးများနှင့် ယခုကာလ မျက်မြင် ထင်ရှားသော ခဏ္ဍသိမ်မျိုးများ အတွက်ကိုသာ နုတ်ရန် ညွှန်ကြားတော်မူကြခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ဂါမခေတ် ၂-ခု၊ ၃-ခု စသည်လောက်ကျယ်ဝန်းသော မဟာသိမ်ကြီးမျိုးများနှင့် သုံးယူဇနာရှိသော မဟာသိမ်ကြီး မျိုးများ အတွက် နုတ်ရန် ညွှန်ကြားတော်မူကြခြင်းမဟုတ်ပေ။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ထိုကဲ့သို့ကျယ်ဝန်းလှသော မဟာသိမ်ကြီးမျိုးကိုလည်း ၎င်းအတွင်းရှိ ရဟန်းများအတွက် ဝဂ္ဂကမ္မမှရှောင်လွှဲ၍ မဖြစ်နိုင်သောကြောင့် နုတ်ခြင်းငှါ မတတ်ကောင်းတော့ချေ။

ထို သုံးယူဇနာရှိသော မဟာသိမ်ကြီးမျိုးမှာလည်း ဣဒ္ဓိမန္တပုဂ္ဂိုလ်မျိုးမှတစ်ပါး သမုတ်နိုင်ရန် ခဲယဉ်းလှ သောကြောင့် ၎င်းမဟာသိမ်ကြီးမျိုးရှိဘို့ရန်လည်း အလွန်တရာရှားပါးပါလိမ့်မည်။ မှန်လှပေ၏။ သုံးယူဇနာရှိသော မဟာသိမ်ကြီးမျိုးမှာ တန်ခိုးရှိသော ရဟန်းများ ထင်ရှား ရှိချိန်၌သာ သံဃာစည်းဝေးခြင်း၊ သုဓိသင်ခြင်းငှါ စွမ်းနိုင်သည်။ သို့ကတည်းက ၎င်းတန်ခိုးရှိသော ရဟန်း များကို အကြောင်းပြု၍ ထို သုံးယူဇနာ ရှိသော မဟာသိမ်ကြီးမျိုးကို ခွင့်ပြုတော်မူခြင်း ဖြစ်လေ့ရာ၏။ အခါခပ်သိမ်း၊ အရပ်ဒေသ တိုင်းတို့၌ အလုံးစုံသော ရဟန်းဘုံသည် ထိုမဟာသိမ်ကြီးမျိုးကို သံဃာစည်းဝေးခြင်း၊ သုဓိသင်ခြင်းငှါ မတတ်နိုင်ကြချေ။ မတတ်နိုင်သောအရာကိုလည်း မြန်စွာဘုရား မဟောခဲ့လေရာ၊ ထို့ကြောင့် ထိုမဟာသိမ်ကြီးမျိုးမှာ အလွန်တရာရှားပါးပါလိမ့်မည်။

ထိုစကားကိုထင်ရှားစေပါဦးမည်။ ဗုဒ္ဓရှင်တော်မြတ် လက်ထက်တော်က ရာဇဂြိုဟ်မြို့၌ ကျောင်းတိုက်ကြီး ၁၀-တိုက်ကိုခြံ၍ ဓမ္မသေနာပတိဘွဲ့ခံ အရှင်သာရိပုတ္တရာဦးဆောင်ပြီးသမုတ်ခဲ့သော မဟာသိမ်ကြီးတလုံး၊ ဗုဒ္ဓရှင်တော်မြတ် ပရိနိဗ္ဗာန် စံတော်မူပြီးနောက် သီဟိုဠ်ကျွန်း၌ အနုရာဇမြို့ကြီးကိုခြံ၍ အရှင်မဟာမဟိန္ဒုဦးဆောင်ပြီးသမုတ်ခဲ့သော မဟာသိမ်ကြီးတလုံး၊ ဤ ၂-လုံးမျှသာ ပိဋကတ်ကျမ်းဂန်တို့၌ထင်ပေသည်။ ဤမြန်မာနိုင်ငံ၌ကား (ဒုတိယ-အကြိမ်)၊

၂-ယူဇနာ၊ ၃-ယူဇနာရှိသော မဟာသိမ်ကြီးမျိုးကို မည်သည့် ရဟန်းဦးဆောင်၍ သမုတ်ခဲ့သည်ဟုမထင်ပေ။

ဤမြန်မာနိုင်ငံ၌ကား ပုဂံခေတ်က ပုဂံပြည်၌အနုရုဒ္ဓါမင်းကြီး သမုတ်စေအပ်သော အလျား တရား ၆-ဆယ်၊ ၂-တောင်၊ အနံ တရား ၄-ဆယ်၊ ၇-တောင် ပမာဏရှိသောမဟာသိမ်တလုံး နိမိတ် နှင့်တကွ ထင်ရပေသည်။

အင်းဝခေတ်က အင်းဝမြို့၌ နရပတိစည်သူ မင်းတရားလက် ထက်တွင် သာသနာ ၂၃၇၁-ခု၊ ကောဇာ ၁၁၈၉-ခု နှစ် တွင် သမုတ်ခဲ့သော အလျား ၂၁၅-တောင်၊ အနံ အတောင် ၁၅၀- ရှိသော မဟာသိမ် တလုံးလည်း ကျောက်စာနှင့် တကွ ထင်ရ ပေသည်။

ပျဉ်းမနားမြို့၌ ဇေယျသိန်ကျောင်းတိုက်တခုလုံး သမုတ်ထား သော မဟာသိမ်တလုံးကိုလည်း တွေ့ရှိရပေသည်။

ဤမျှ ပမာဏရှိသော မဟာသိမ်များသာ ဤမြန်မာနိုင်ငံ၌ ထင်ရပေသည် ကျယ်ဝန်းသောမဟာသိမ်ကြီးမျိုးမထင်ခဲ့ချေ။ ထို့ ကြောင့် ဤမြန်မာနိုင်ငံ၌ ၂-ယူဇနာ၊ ၃-ယူဇနာ ကျယ်ဝန်း သော မဟာသိမ်ကြီးမျိုးကို သံသယမရှိသင့်ပေ။ ထို ၂-ယူဇနာ၊ ၃-ယူဇနာကျယ်ဝန်းသော မဟာသိမ်ကြီးမျိုးလည်း မရှိနိုင်ပေ။ အကယ်၍ ၂-ယူဇနာ ၃-ယူဇနာရှိသော မဟာသိမ်ကြီးမျိုးများ ရှိနိုင်လျှင်လည်း ဝဂ္ဂကမ္မမှရှောင်လွှဲ၍ မဖြစ်နိုင်သောကြောင့် ရှေး ရှေးဆရာတော်တို့သည် အသစ်အသစ်ဖြစ်သော ဗဒ္ဒသိမ်များကို မသမုတ်ကုန်ရာ၊ စင်စစ်သော်ကား သမုတ်လည်း သမုတ်ကြလေ

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

သည်။ ထိုသိမ်သစ်တို့၌ သံဃကံများကိုလည်းပြုကြလေသည်။ ယနေ့ တိုင်အောင် သာသနာတော်လည်း တည်တန့် လျက် ပင် ရှိလေ သည်။ ထို့ကြောင့် ထိုကဲ့သို့ ကျယ်ဝန်းသော မဟာသိမ်ကြီးမျိုး များမရှိဟု သိနိုင်လေသည်။

ထို့အပြင် “ဝိဟာရပရိက္ခေပဿ အန္တောစ ဗဟိစ သမန္တာ လေဠုပဂါတေ (ပ) သီမာယသမုဋ္ဌဂါတေ” ဟူသော ဝိမတိဋီကာ အရ၊ ကျောင်းတိုက်အတွင်း၌၎င်း၊ တိုက်ပ ထက်ဝန်းကျင် ခဲတကျ အရပ်၌၎င်း သိမ်နုတ်အပ်သည်ဟု ဆိုထားသောစကားကိုထောက် ရှိလည်း ဆိုခဲ့သော မဟာသိမ်ကြီး ၂-လုံးမှတစ်ပါး ထိုထိုအရပ်၌ ကျယ်ဝန်းသော မဟာသိမ်ကြီးမျိုးမရှိကြောင်းကို သိရပေသည်။

ထို့အပြင် “ခဏ္ဍသိမ် ပန ဇာနန္တာ အဝိပွဝါသံ အဇာနန္တာပိ သမူဟနိတုဉ္စေဝ ဗန္ဓိတုဉ္စ သက္ခိယန္တိ” ဟု ဥပေါသထက္ခန္ဓက အဋ္ဌ ကထာ၌မိန့်ဆိုထားသောကြောင့်လည်း ထိုထိုအရပ်၌ ၂-ယူဇနာ၊ ၃-ယူဇနာ ကျယ်ဝန်းသော မဟာသိမ်ကြီးမျိုး မရှိဟု သိသင့် ပေသည်။

ဤကား ကျေးဇူးရှင်များကြံဆ၍ ယူတော်မူပုံ ဖြစ်သတည်း။

ညောင်လွန်တောရ ဒုတိယ ဆရာတော်ဘုရားကြီးကား ဤ မြန်မာနိုင်ငံ၌ ကျယ်ဝန်းသောမဟာသိမ်တော်ကြီးမျိုးကို သံသယ မရှိသင့်သောကြောင့်၎င်း၊ သံသယရှိ၍ နုတ်သော်လည်း မဖြစ်နိုင် သောကြောင့်၎င်း ခဏ္ဍသိမ်ကိုသာ သံသယရှိ၍ နုတ်ကြရလေသည်။ ထိုခဏ္ဍသိမ်သည်လည်း တဖျာရာ၊ တညောင်စောင်း ကွက်ရာမျှ မဟုတ်ဘဲ-အယုတ်ဆုံးအားဖြင့် ၂-ကျိပ်တစ်ပါး စည်းဝေးလောက် အောင် သမုတ်ရမြဲဖြစ်၍ တညောင်စောင်းရာလောက်ကျဉ်းသော (ဒုတိယ-အကြိမ်)

သိမ်မရှိသောကြောင့် ယခုကာလ ညောင်စောင်းကွက်ချ၍ ထုံးစံ အတိုင်းနှုတ်ကြခြင်းသည် ပင်ပန်းရုံမျှသာရှိချေသည်။ ကိုးဌာနက နေ၍နှုတ်လျှင် ၎င်းအတွင်း ဘယ်နေရာကပင် သိမ်ဟောင်းရှိရှိ အကုန်ကျုတ်တော့သည်သာဟု အမိန့်တော်ရှိကြောင်း ကျေးဇူး ရှင်မိန့်တော်မူ၏။

ဝိနယာလင်္ကာရဋီကာ၌ကား သိမ်နှုတ်သော အခါမှာလည်း ခိုင်နယ်အတွင်းရှိ သံဃာသိမ်းရမည်ဟုဆို၏။ သို့သော် အဋ္ဌကထာ မှာ သမုတ်သောအခါသာ သံဃာသိမ်းရန်လာသည်။ နှုတ်သော အခါ သိမ်းရန်မလာချေ။ မိုင်းခိုင်ဆရာတော်၊ ကျန်းရွာဆရာတော် တို့ကား ရှေးကမဟာသိမ်ဟောင်းကြီးမျိုးမရှိဟု အတတ်မသိနိုင် သောကြောင့် သိမ်းခြင်း၊ ဆန္ဒဆောင်ခြင်းကသာ သင့်မြတ်ရာ သည်ဟု မိန့်တော်မူကြ၏။

ကျေးဇူးရှင်ကား “ဝိဟာရပရိက္ခေပဿ အန္တောစ ဗဟိစ သမန္တာ(ပ) သီမာယသမုတ္တုဂါတေ” ဟူသော ဝိမတိဋီကာစကားကို ထောက်၍ ခိုင်နယ်တခုလုံး မသိမ်းသော်လည်း ကျောင်း တိုက် အတွင်းရှိ ရဟန်းကုန် ဟတ္ထပိသ်စပ်အောင်သိမ်း၍နှုတ်လျှင် သင့် တော်လောက်ပေပြီဟု မိန့်တော်မူ၏။

သိမ်မြေကွက် ပမာဏ

သာ ဟေဋ္ဌိမပရိစ္ဆေဒေန သစေက ဝိသတိ ဘိက္ခု၊
ဂဏှာတိ ဝဋ္ဋတိ၊ တတော သြရံ နဝဋ္ဋတိ။ (ပါစိကျာဒိဋ္ဌ
ကထာ-ပ၊ ဥပေါသထက္ခန္ဓက)

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

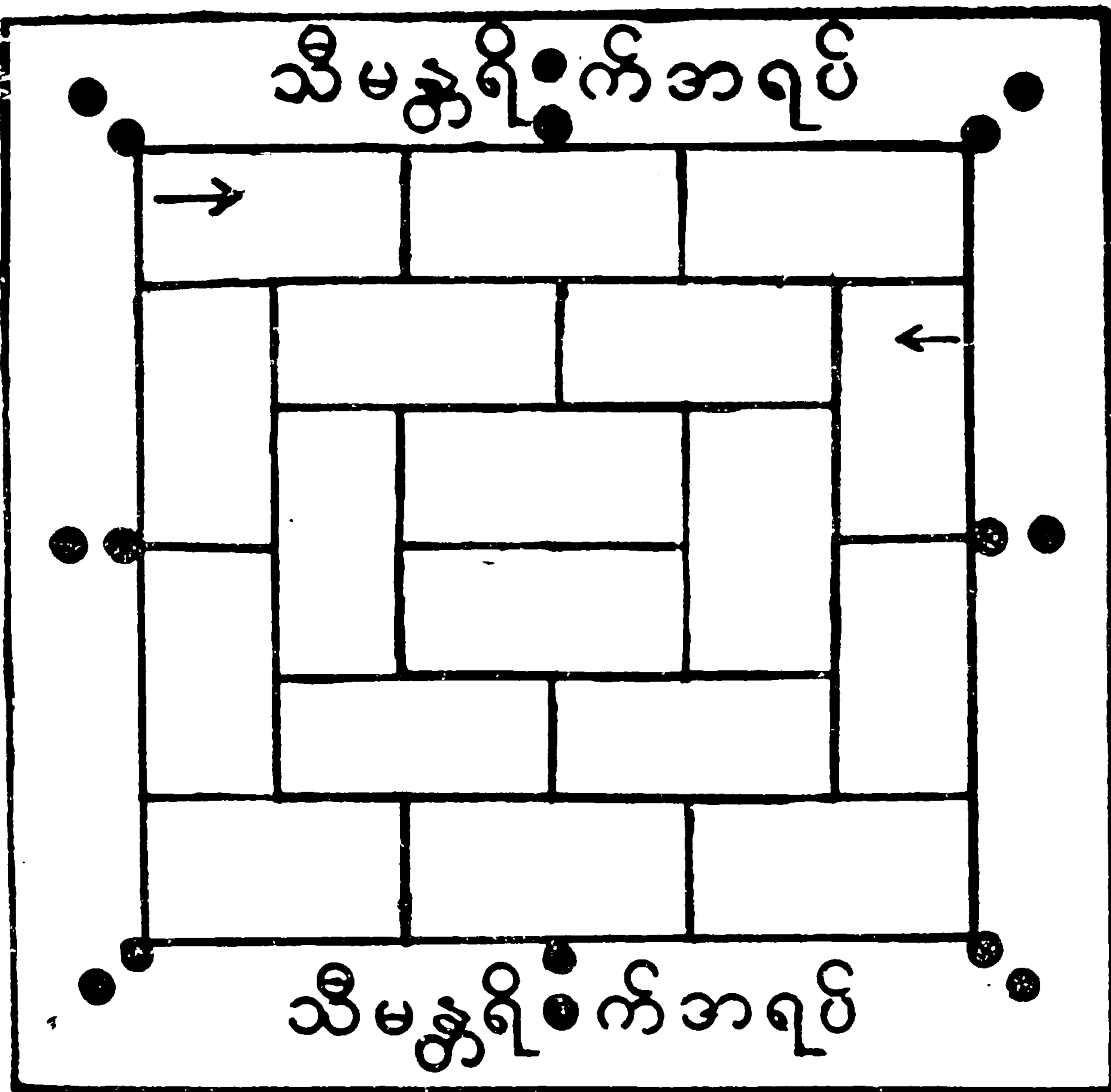
ဤအဋ္ဌကထာနှင့်အညီအယုတ်ဆုံး ၂-ကျိပ်တပါးဆန့်လောက် အောင် သိမ်ကျောင်း ဆောက်နိုင်သည့် မြေကွက် ပမာဏမှစ၍ အထက်ကိုဖြစ်စေရမည်။ ထိုအောက်ယုတ်လျှင် မအပ်တော့ချေ။

ထို သိမ်မြေကွက်ကို “ အာဒါသ တလံဝိယ သမံ သုဒ္ဓံ ဝိမလံ ကက္ခာ ” စသော ဝိနယာလင်္ကာရ ဒီကာနှင့်အညီ ကြေးမုံပြင်ကဲ့သို့ ကောင်းမွန်ညီညွတ်အောင် ပြုပြင်သုန်သင်ပြီးလျှင် ၎င်းမြေအပြင် ၌ အလျား ၄-တောင်၊ အနံ ၂-တောင်၊ သို့မဟုတ် အလျား ၄-တောင်ထွာ၊ အနံ ၂-တောင် ၆-သစ် ပမာဏရှိသော ညောင် စောင်းကွက်ပုံများကိုချရမည်။ (တနည်း) စတုရန်း ၅-တောင်ပတ် လည် အကွက်ပုံများကိုချရမည်။ ဤ ၂-မျိုး တမျိုးမျိုးချပြီးလျှင် ခိုင်မြဲအောင် ထုံးမွန်ရည်လောင်း၍ ၎င်းအကွက်များ၌ပင် ဆိုခဲ့ သော သိမ်နုတ်နည်း ၁၆-မျိုးအတိုင်း နုတ်ရပေမည်။

အမှာ။ ။ တပည့်များနည်းရစေရန် ရည်သန်ခဲ့သော ၁၆- မျိုးစုံလင်အောင် နုတ်ရန်သင့်ပါသည်။ သို့မဟုတ်ဘဲ သိမ်ဟောင်း ကျွတ်ရုံမျှနုတ်ခဲ့သော် သင့်လျော်လောက်ရုံသာနုတ်သင့်ပါသည်။ ကိုးဌာနကနေ၍နုတ်လျှင် သိမ်ဟောင်း အကုန် ကျွတ်နိုင်ပါသည်။ ဟု ညောင်လွန်တောရ ဒုတိယ ဆရာတော်ဘုရားကြီး အမိန့်ရှိ ကြောင်း ကျေးဇူးရှင်မိန့်၏။



(၁) ညောင်စောင်းကွက်ပုံ



မူလ-ပဌမ ပုံဖြစ်သည်။

ဤပုံ၌ အလျား ၃-ကွက်၊ အနံ ၂-ကွက်နှင့် ၂-ပိုင်းရှိလေသည်။ ဤပုံသည် ၁-နံပါတ်အရ “ညောင်စောင်းပန္နီနုတ်နည်း” အတွက် ညောင်စောင်းကွက်ပုံဖြစ်သည်။ ဤညောင်စောင်းကွက်ပုံမှာ ဝိနယာလင်္ကာရဋ္ဌိကာနှင့် ရှေးရှေးဆရာတော်များ အသုံးပြုခဲ့သော ပုံဖြစ်သည်။ မိုင်းခိုင်ဆရာတော်၏ပုံကို နမူနာယူ၍ ညွှန်ပြလိုက်ပါသည်။ မိုင်းခိုင်ဆရာတော်ကား အလျား ၄-တောင်၊ အနံ ၂-တောင်ထွာရှိသော ညောင်စောင်းကွက်ပုံများကို ညွှန်ကြားထားတော်မူသည်။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

“ပကတိဝိဒတ္ထိယာ နဝဝိဒတ္ထိကော အဋ္ဌဝိဒတ္ထိကောဝါ ဟောတိ” ဟူ၍၎င်း၊ “မဉ္ဇူဿ ဝိတ္တာရောပန အာယာမဿ ဥပဇ္ဈော ဟောတိ” ဟူ၍၎င်း ကျမ်းဂန်တို့၌ လာသောကြောင့် အလျား ၄-တောင်ထွာ၊ အနံ ၂-တောင်၊ ၆-သစ်ရှိသော ညောင်စောင်းကွက်များကို၎င်း၊ သို့မဟုတ် အလျား ၄-တောင်၊ အနံ ၂-တောင် ရှိသော ညောင်စောင်းကွက်များကို၎င်း ပြုလုပ်ရပေမည်။

ကျေးဇူးရှင်များကား အလျား ၄-တောင်၊ အနံ ၂-တောင် ရှိသော ညောင်စောင်း ကွက်များကို ညွှန်ကြားတော် မူအပ်လေသည်။

ညောင်စောင်းကွက်များ ချပြီးနောက် ညောင်စောင်းကွက် ထောင့်တခုတခု၌ သိမ်ပန္နက် ငုတ်တိုင်ကလေးများကို ရိုက်စေရမည်။ (ကျေးဇူးရှင်နှင့် ကျန်းရွာဆရာတော် မိန့်ချက်။)

ဤ၌ ပန္နက်ငုတ်တိုင်ကို မြုပ်အောင် ရိုက်ထား သည်ကိုလည်း တွေ့ရဘူးသည်။ မမြုပ်သော်လည်း အပ်သည်သာ၊ သို့သော် သမုတ်သောအခါ ဖျာခင်း၍ ဖြစ်စေခြင်းငှါ မြုပ်အောင်ရိုက်ရလေသည်။

ညောင်စောင်းကွက်ချနည်း

ညောင်စောင်းကွက်ပေါ်လာအောင် ချနည်းမှာ— ရှေးဦးစွာ သုခိသင်ထားသော သိမ်မြေပြင်၌ အလျား ၄-တောင်၊ အနံ ၂-တောင် ညောင်စောင်းကွက်တို့ကို ညှိယူ၍ ရသင့်သည့် အကွက်ပေါင်းကို မှတ်သားလိုက်ပါ။

မှတ်သားပြီးလျှင် ၄-ထောင့်ပတ်လည် ရေးခြစ်လိုက်ရမည်။ ထို့နောက် အရှေ့ဘက်နှင့် အနောက်ဘက်က ၂-တောင်စီ ကွာခြား၍ (ဒုတိယ-အကြိမ်)

မြောက်ဘက် အရေးအကြောင်းကစ၍ တောင်ဘက် အရေး အကြောင်းအထိ ရေးခြစ်စေရမည်။

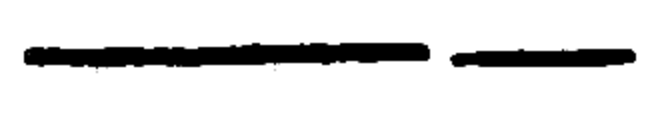
ထို့နောက် ၂-တောင်ခြား၊ ၂-တောင်ခြားပြု၍၊ ၄-ထောင့် လှည့်ပတ် ပြီးလျှင် အလယ်၌ စတုရန်း ၄-ထောင့် အားဖြင့်၊ ၄-တောင်ရှိသည်အထိ ရေးခြစ်သွားစေရမည်။

ထို့နောက် တောင်ဘက်မှ မြောက်ဘက်ကို၎င်း၊ အရှေ့ဘက်မှ အနောက်ဘက်ကို၎င်း ကြည့်ရှု၍ ညောင်စောင်းကွက်များ ပေါ်လာအောင် အရေးအကြောင်း အတိုများကို ၄-တောင်ခြား၊ ၄-တောင်ခြားကနေ၍ ရေးခြစ်သွားစေရမည်။ ဤအတိုင်းရေးခြစ် သွားလျှင် ပုံစံအတိုင်း ညောင်စောင်းကွက်များ ပေါ်လာပေ လိမ့်မည်။

ယခုအခါ အသီးသီးသော ဆရာတို့သည် ဤညောင်စောင်း ကွက်ပုံကိုသာ သိမ်မြဲပြင်၌ ရေးခြစ်၊ အကွက်ချ၍ သိမ်နုတ်နည်း အမျိုးမျိုးတို့ဖြင့် ရှေးသိမ်ဟောင်းကို နုတ်ကြလေသည်။

ဤ၌ အရေးအကြောင်းများ ခိုင်မြဲစေရန် ထုံးဖြူမှုန်ရည်ကို ကရားတွင်ထည့်၍ ၎င်းအရေး အကြောင်းများ အပေါ်က ထပ် လောင်းစေသည်ကို တွေ့ရဘူးသည်။

မှတ်ချက်။ ။ အထူး မှတ် ရန်မှာ - ပုံတွင် တောင်ဘက်က မြောက်ဘက်ကို အလျား၊ အရှေ့ဘက်က အနောက်ဘက်ကို အနံ ဟူ၍မှတ်ရမည်။



ညောင်စောင်းပန္နိနုတ်ပုံ

ပရိသသမ္ပတ္တိယာ ယုတ္တာနာမ သဗ္ဗန္တိမေန ပရိစ္ဆေ ဒေန စတူဟိ ဘိက္ခုဟိ သန္တိပတိတော။ (ကင်္ခါအဋ္ဌကထာ) (ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဣဒါနိ သိမ် သမုဟနိဿာမာတိ စတ္တာရောဝါ
တဒုတ္တရိဝါ သမာနသံဝါသကေ ဘိက္ခု ဂဟေတွာ။
(ဝိနယာလင်္ကာရဋီကာ)

၎င်းအဋ္ဌကထာ ဋီကာအရ သိမ်သမုဟနနကံသည် စတုဝဂ္ဂကံ
ဖြစ်သော်လည်း ဒဋ္ဌိကမ္မဖြစ်စေခြင်းငှါ အနည်းဆုံး ရဟန်း ၆-ပါး
လောက် စည်းဝေး၍ နှုတ်ရမည်။ ထိုထက်များလျှင်ကား သာလွန်
၍ ကောင်းသည်။

သိမ်နှုတ်ရာ ကျောင်းတိုက်အတွင်း၌ ရဟန်းများရှိလျှင်လည်း
အကုန်လုံး စည်းဝေး၍ နှုတ်ရမည်ဟု ကျေးဇူးရှင်နှင့် ကျန်းရွာ
ဆရာတော်များမိန့်၏။

နှုတ်ပုံမှာ ထို သိမ်နှုတ်မည့် ရဟန်းအားလုံး တထောင့်ထွာ
ဟတ္ထပါသံစပ်အောင်နေ၍ အရှေ့စက ပဌမဆုံးအစဉ်၌ ညောင်
စောင်းကွက်ပေါင်းများစွာ ရှိသည်တွင် အရှေ့မြောက် ထောင့်ရှိ
ပဌမဆုံးအကွက်၌ အဝိပုဝါသသိမ်နှုတ်ကမ္မဝါစာကစ၍ ကမ္မဝါ
စာ ၂-မျိုးလုံးဆက်ဘတ်၍ တကြိမ်ဖြစ်စေ၊ သို့မဟုတ် အချင်း
ချင်းနေရာပြောင်းလဲ၍ ၂-ကြိမ်ဖြစ်စေ၊ ၇-ကြိမ်ဖြစ်စေနှုတ်ရမည်။
ထို့နောက်- ၎င်းပဌမဆုံး အစဉ်၌ပင် ကျန်သော ညောင်စောင်း
ကွက်တို့၌လည်း နည်းတူ အနုလုံအားဖြင့် အစဉ်အတိုင်း နှုတ်
သွားရမည်။

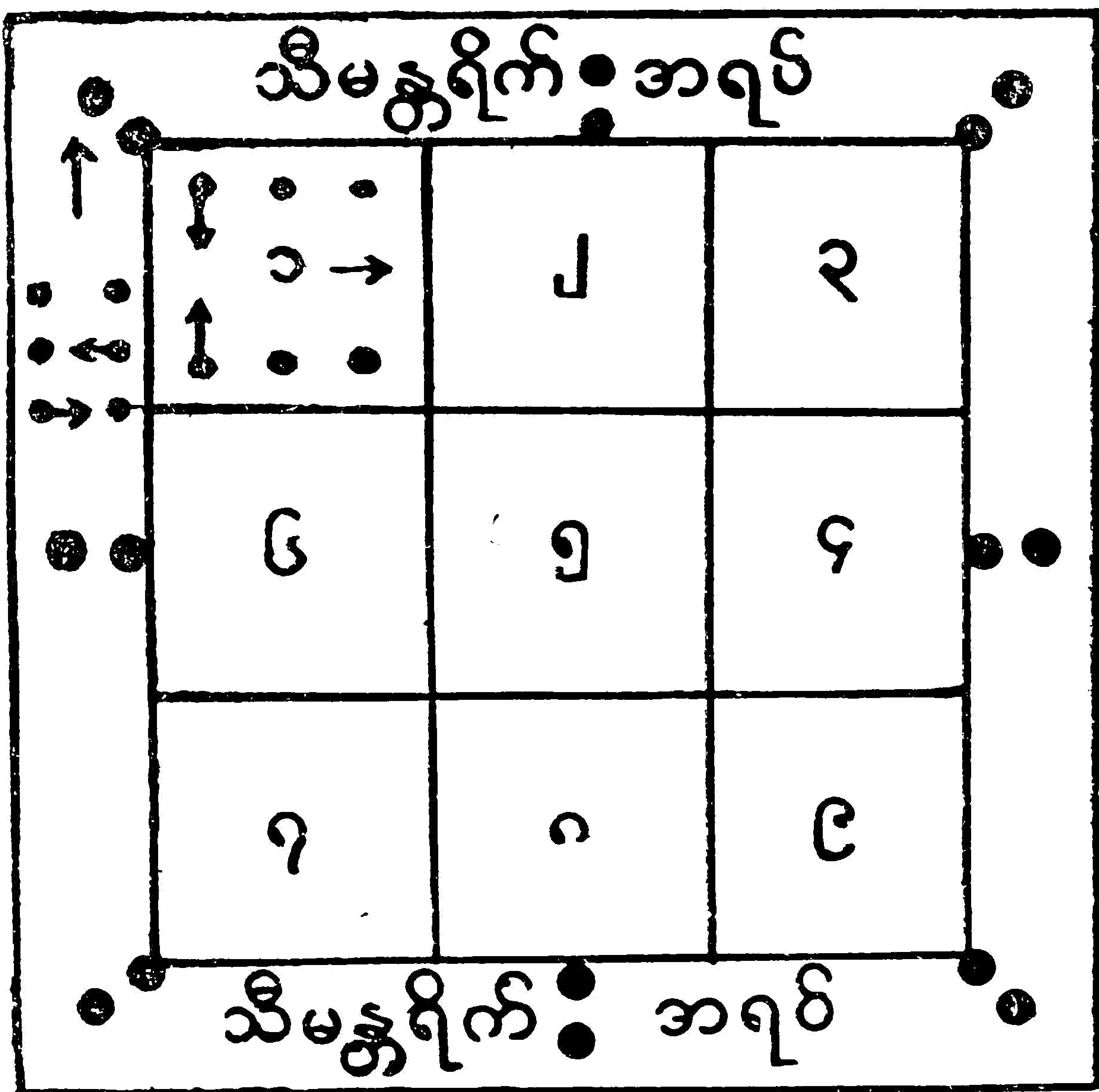
ပဌမဆုံးအစဉ်၌ နောက်ဆုံး ညောင်စောင်းကွက်ကို နှုတ်ပြီး
သောအခါ ဒုတိယအစဉ်၌ အရှေ့တောင် ထောင့်ရှိ ပဌမဆုံး
အကွက်ကစ၍ ပဋိလုံအားဖြင့် နောက်ပြန်နှုတ်သွားရမည်။ ဤ
နည်းအတိုင်း နောက်ဆုံးအစဉ်သို့တိုင်အောင် အနုလုံပဋိလုံအား
[(ဒုတိယ-အကြိမ်)]

ဖြင့် ညောင်စောင်းကွက်ကုန်အောင် နုတ်ရပေမည်။ (ဤကား ဝိမတိဋ္ဌိကာနှင့် ဝိနယာလင်္ကာရဋ္ဌိကာတို့အလိုတည်း။)

တကွက်၊ တကွက်လျှင် တကြိမ်၊ တကြိမ်ဘတ်သွားလျှင်လည်း သင့်လျော်လောက်ပါပြီဟု ကျေးဇူးရှင်နှင့် ကျန်းရွာဆရာတော် တို့ မိန့်၏။

သိမ်နုတ်သောအခါ သိမန္တရိုက်အရပ်ကိုပါ နုတ်ရမည်။ အပြင် ကို ၂-တောင်၊ ၃-တောင်လောက်တိုး၍ နုတ်လျှင် သာ၍ကောင်း သည်။ ၎င်းအရပ်တို့၌လည်း သိမ်ဟောင်း ထပ်နိုင် သောကြောင့် တည်းဟု ကျေးဇူးရှင်မိန့်တော်မူ၏။ (ဆောင်ပုဒ်အတွက် သိသာပြီ)

(၂) အလျား အနံ့တူကွက်ပုံ



မူလ-ဒုတိယပုံဖြစ်သည်။

ဤပုံသည် ၂-နံပါတ်အရ “ သမပန္နိနုတ်နည်း ” အတွက် အလျား အနံတူကွက်ပုံဖြစ်သည်။ (သမ=အလျား အနံတူသော အကွက်ရှိသော+ပန္နိ=အစဉ်)အလျားအနံတူကွက်အစဉ်ဟု ဆိုလို သည်။ ၎င်းကိုပင် စတုရန်းပတ်လည်ကွက်ဟု ခေါ်ဆိုနိုင်သည်။

ဤအလျား အနံတူ ကွက်များမှာ- အလျား အနံ ၅-တောင် ပတ်လည်ကွက်များကို ပြုလုပ်ရန်ညွှန်ကြားတော်မူအပ်သည်။ ဤ အလျား အနံတူကွက်ပုံမှာ ဟံသာဝတီခေါ် ပဲခူးမြို့ ကလျာဏ် သိမ်ကြီးကို သမုတ်တော်မူကြသော မထေရ်များ၊ ဆရာတော်များ အသုံးပြုသောပုံဖြစ်သည်။

မိမိသည် ဤမူလဒုတိယပုံဖြစ်သော စတုရန်း ၅-တောင်ပတ် လည်, အလျားအနံတူကွက်ပုံကို အထူးနှစ်သက် မြတ်နိုးသည်။ ရေး သား၍ အကွက်ချ၍လည်း အလွန်လွယ်ကူသည်။ တကွက်, တကွက် လျှင်လည်း ရဟန်း ၆-ပါးနေ၍နုတ်ရန် အဆင်ပြေလှသည်။ သို့အ တွက်မိမိဦးဆောင်၍ နုတ်ရာ၌ ဤပုံအတိုင်း အကွက်ချ၍ နုတ် နည်းအမျိုးမျိုးတို့ဖြင့် နုတ်ပေသည်။

သမပန္နိနုတ်ပုံ

ပြဆိုအပ်သော စတုရန်း ၅-တောင်ပတ်လည်အကွက် တကွက် တကွက်၌ တဖက်လျှင် ရဟန်း ၃-ပါးအားဖြင့် ရဟန်း ၆-ပါး မျက်နှာချင်းဆိုင်ထိုင်၍ ၃-ပါးတတဲ-တဲပြီး တကွက် တကွက်လျှင် အဝိပွဝါသသိမ်နုတ်ကမ္မဝါစာကစ၍ သိမ်နုတ်ကမ္မဝါစာ ၂-မျိုး လုံးဆက်ဘတ်ကာ တတဲနှင့် တတဲ နေရာပြောင်းလဲ၍ ၂ ကြိမ်စီ နုတ်သွားရမည်။ ဤသို့နုတ်၍ အကွက်ကုန်ဆုံးသွားလျှင် “သဗ္ဗာသု ပန္နိသု သဗ္ဗသ္မိံ ကောဠာသေ ပရိက္ခိတော ဣဒံ သိမာ သမုဟ (ဒုတိယ-အကြိမ်)

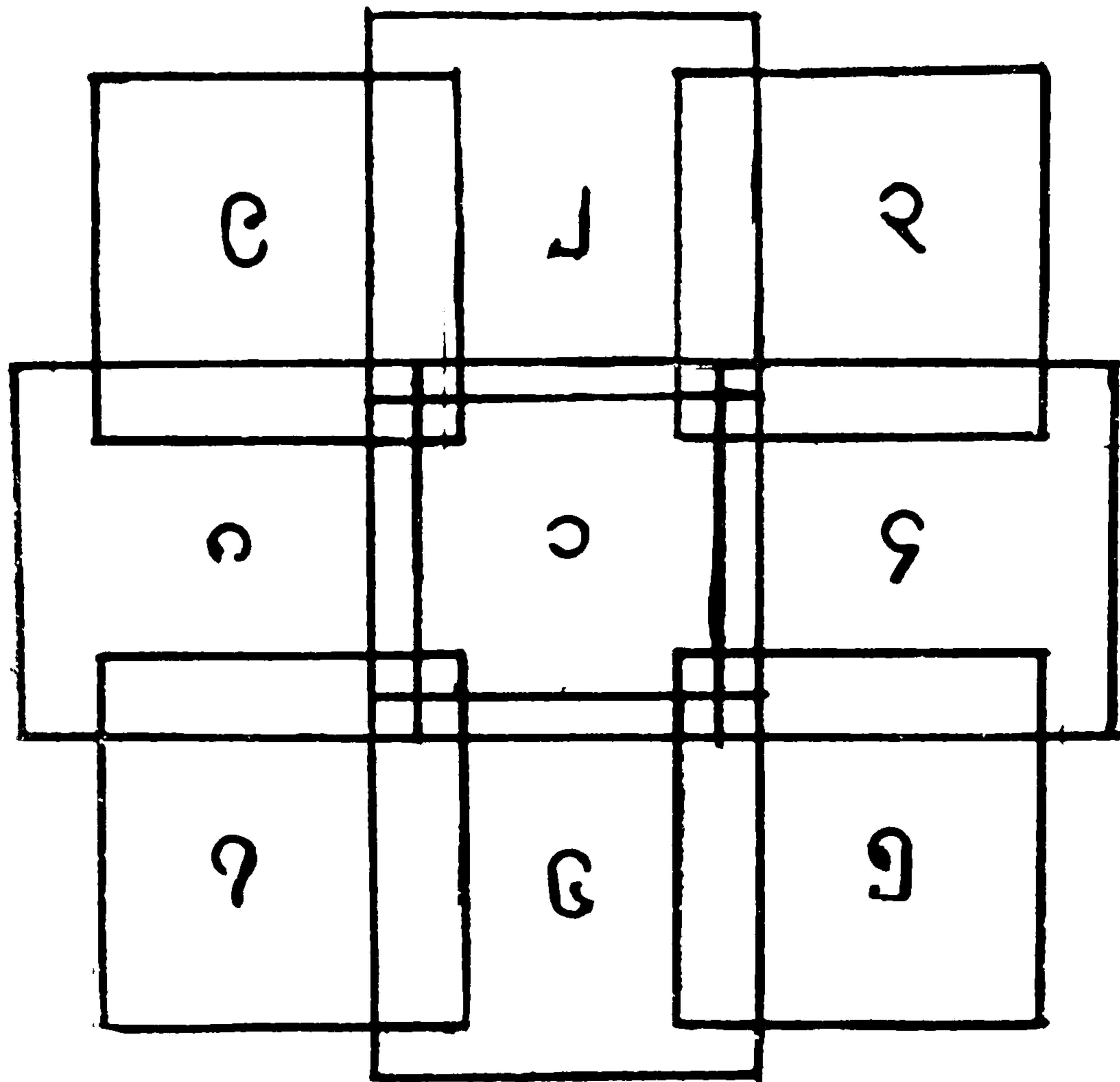
နနကမ္မံ နိဠိတံနာမ ဟောတိ” ဟူသော ဝိနယာလင်္ကာရဋီကာ အတိုင်း သီမသမုဟနနကံ အလုံးစုံပြီးစီးတော့လေသည်။

သို့ရာတွင် နိမိတ်အပြင် ၂-တောင်၊ ၃-တောင်လောက်တိုး၍ သီမန္တရိုက်နုတ်နည်း ၂-မျိုးအတိုင်း ရဟန်း ၂-ပါးစီမျက်နှာချင်း ဆိုင် အတန်းလိုက်ထိုင်ပြီး နုတ်ရဦးမည်ဟု ကျေးဇူးရှင် မိန့်၏။
(ဆောင်ပုဒ်အတွက် သိသာပြီ။)

ဤ သမပန္နီနုတ်ပုံအတိုင်း နုတ်ပြီးနောက် နည်းမျိုးစုံထပ်၍ နုတ်လိုလျှင်လည်း နုတ်နိုင်သည်ဟု ကျေးဇူးရှင်နှင့် ကျန်းရွာ ဆရာတော်တို့ မိန့်၏။

ယခု ထိုသီမနုတ်ပုံ နည်းမျိုးစုံတို့ကို ဆက်လက်၍ ပြဆိုပါ တော့မည်။

(၃) ကိုးဌာနနုတ်ပုံ



အမှာ။ ။ ယခုပြဆိုအပ်သော ဤကိုးဌာနပုံနှင့်တကွ နောင် ပြဆိုလတံ့သော ငါးဌာနနုတ်ပုံစသည်များမှာ သိမ်မြေပြင်ဝယ် ရေးသားရန် ပုံများမဟုတ်ချေ။ ပြဆိုခဲ့သော ပဌမ, ဒုတိယ တည်းဟူသော ညောင်စောင်းကွက်ပုံ, အလျား အနံတူ ကွက်ပုံ ၂-မျိုး၊ တမျိုးမျိုး၌ပင် ယခုပြဆိုထားသော ကိုးဌာနပုံအရ ဂဏန်းစဉ် အတိုင်း ကိုးဌာနကနေ၍ နုတ်ရန်အတွက်သာ ညွှန်ပြထားသော မှီဖြစ်သည်။ ကျေးဇူးရှင်များလည်း သိမ်မြေပြင်၌ ညောင်စောင်းကွက်သာချ၍ ၎င်းညောင်စောင်းကွက်ပေါ်၌ပင် ယခုကိုးဌာနနုတ်ပုံအတိုင်း ကိုးဌာနလှည့်လည်၍ နုတ်သည်ကို တွေ့ရဘူးသည်။

ကိုးဌာနနုတ်ပုံမှာ သိမ်မြေပြင်တွင် အလယ်ဗဟိုအရပ်ကစ၍ သံဃာစုပြီး တကြိမ်နုတ်ပါ။ ထို့နောက် အရှေ့ဘက်ဘေးက လကျောရစ်လှည့်လည်၍ ပုံတွင် ဂဏန်းပြထားသည့်အတိုင်း ကျန်ရှစ်ဌာန တို့၌လည်း သံဃာစု၍ စု၍ သိမ်နုတ်ကမ္မဝါစာ ၂-မျိုးလုံး တကြိမ် စီနုတ်သွားရမည်။ ဤကိုးရည်၍ “ကိုးဌာနမှ၊ လယ်ပြင်ယူ၊ နုတ်ဟူ တစ်-ရှစ်ပါ” ဟု ဆိုသည်။ ဤ၌ လယ်နှင့်တစ်၊ ပြင်နှင့် ရှစ်တဲယူ ပါလေ။

ဤကိုးဌာနနုတ်ရာ၌ ဘေးသိမ်, ထောင့်သိမ်အတွက် ရှစ်ဌာန၌ နုတ်ခဲ့သော် နိမိတ်ပြင်ပ သီမန္တရိက်အရပ်တိုင်အောင်ခွါ၍ နုတ်ရမည်။ ဤသို့နုတ်လျှင် သီမန္တရိက်နေရာ၌ သိမ်ဟောင်းမရှိဟု သံသယကင်းနိုင်ကြောင်း ကျေးဇူးရှင်မိန့်၏။

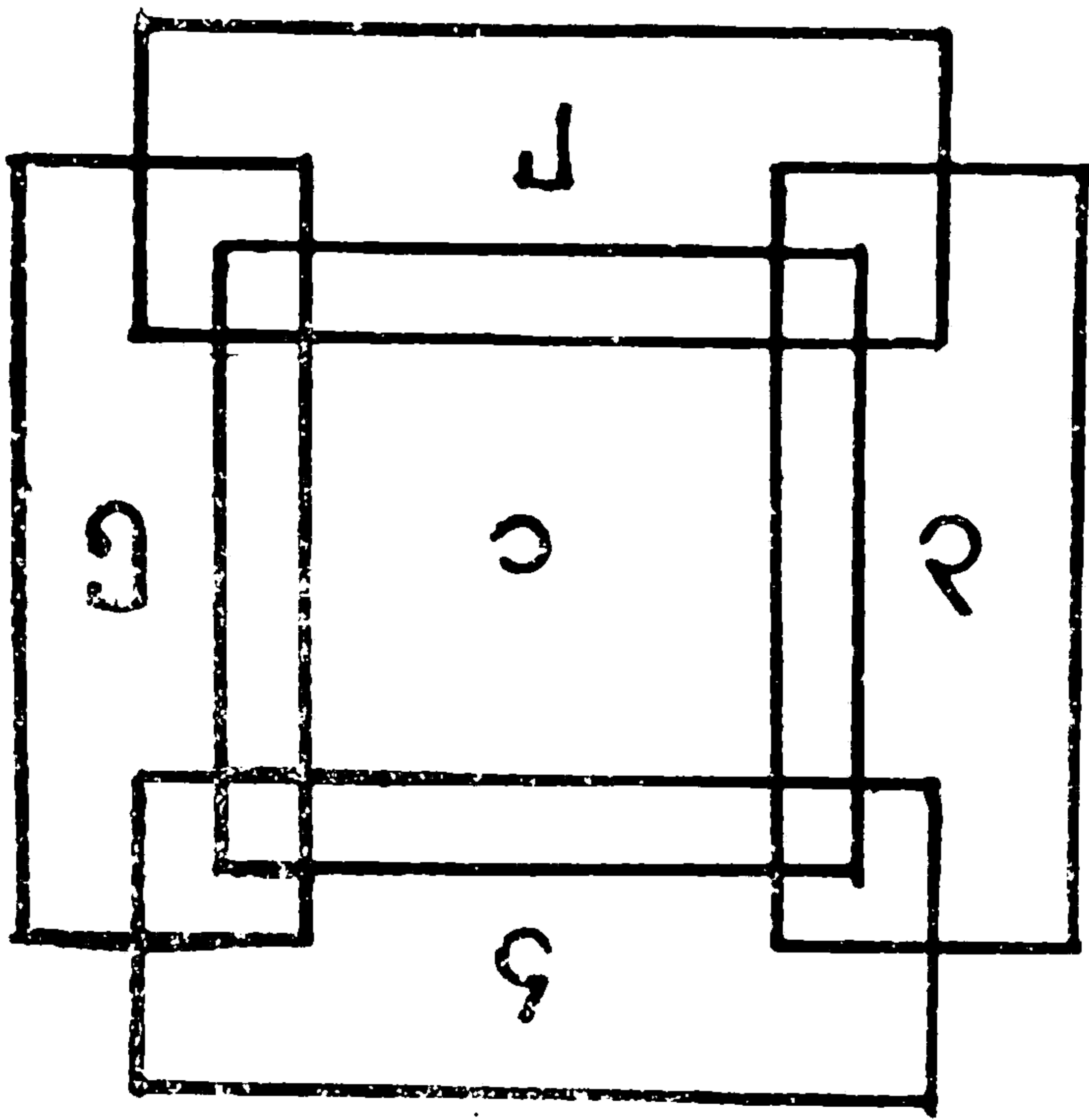
ဤ ကိုးဌာနနုတ်ပုံကို ပြဆိုခြင်းမှာ ယခုကာလ ၂၅-တောင်၊ အတောင် ၃၀-လောက် သာရှိသော သိမ်နေရာ မျိုးတို့၌သာဆိုသည်။ ထိုထက်ကျယ်ဝန်းသော သိမ်နေရာမျိုး တို့၌ကား ကျယ်ဝန်းသည့်အားလျော်စွာ ကိုးဌာနထက်ပိုလွန်၍လည်း နုတ်ရမည် (ဒုတိယ-အကြိမ်)

ကု “ညောင်လွန်တောရ ဒုတိယ ဆရာတော်ဘုရားကြီး” မိန့်တော်
မူ၏။

ဤကားညောင်လွန်တောရပဌမ-ဒုတိယဆရာတော်ဘုရားကြီး
များ၏ နည်းဖြစ်သတည်း။



(၄) ငါးဌာနနုတ်ပုံ



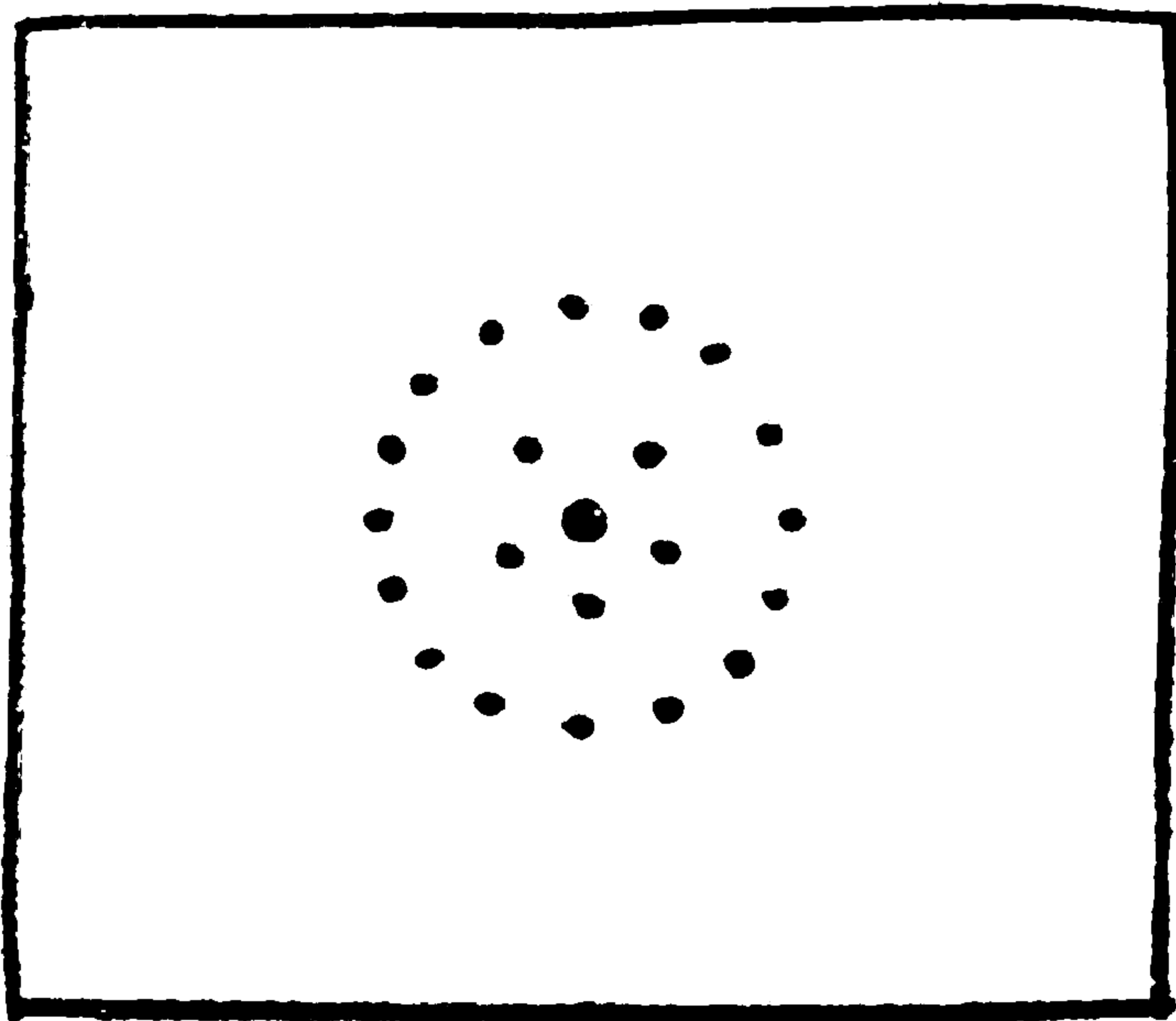
ငါးဌာနနုတ်ပုံမှာ သိမ်မြေပြင်တွင် အလယ်ဗဟို အရပ်ကစ၍
သံဃာစုပြီး ကမ္မဝါစာ ၂-မျိုးလုံးဆက်ဘတ်၍ တကြိမ်နုတ်ပါ။
သို့နောက် အရှေ့ဘက် ဘေးက စ၍ လကျော်ရစ် လှည့်လည်ပြီး
ဂဏန်းစဉ်အတိုင်း ၄-ဌာနတို့၌လည်း သံဃာစု၍ စု၍ တကြိမ်စီ
နုတ်သွားရမည်။ ဤကိုရည်၍ “ငါးဌာနမှ၊ လယ်-ပြင်ယူ၊ နုတ်ဟူ
ကပ်-ရှစ်ပါ” ဟု ဆိုသည်။

ဤ ငါးဌာနနုတ်နည်းမှာလည်း ကိုးဌာနနုတ်နည်း၌ဆိုခဲ့သော
သိမ်နေရာမျိုးအတိုက်သာ ဆိုသည်။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဤကား ကျေးဇူးရှင်၏ ဥပဇ္ဈာယ်ဖြစ်သော မန္တလေးမြို့ ရှေ့
ရေးဆောင်တိုက် ရှေ့ရေးဆောင် ဆရာတော် ဘုရားကြီး၏ နည်း
ဖြစ်သတည်း။ ဤနည်းကို ကျေးဇူးရှင်ထံမှ အာစရိယမုဉ် အနေ
အားဖြင့် ရရှိအပ်ပေသည်။

(၅) ပျားပန်းစုတ်နုတ်ပုံ



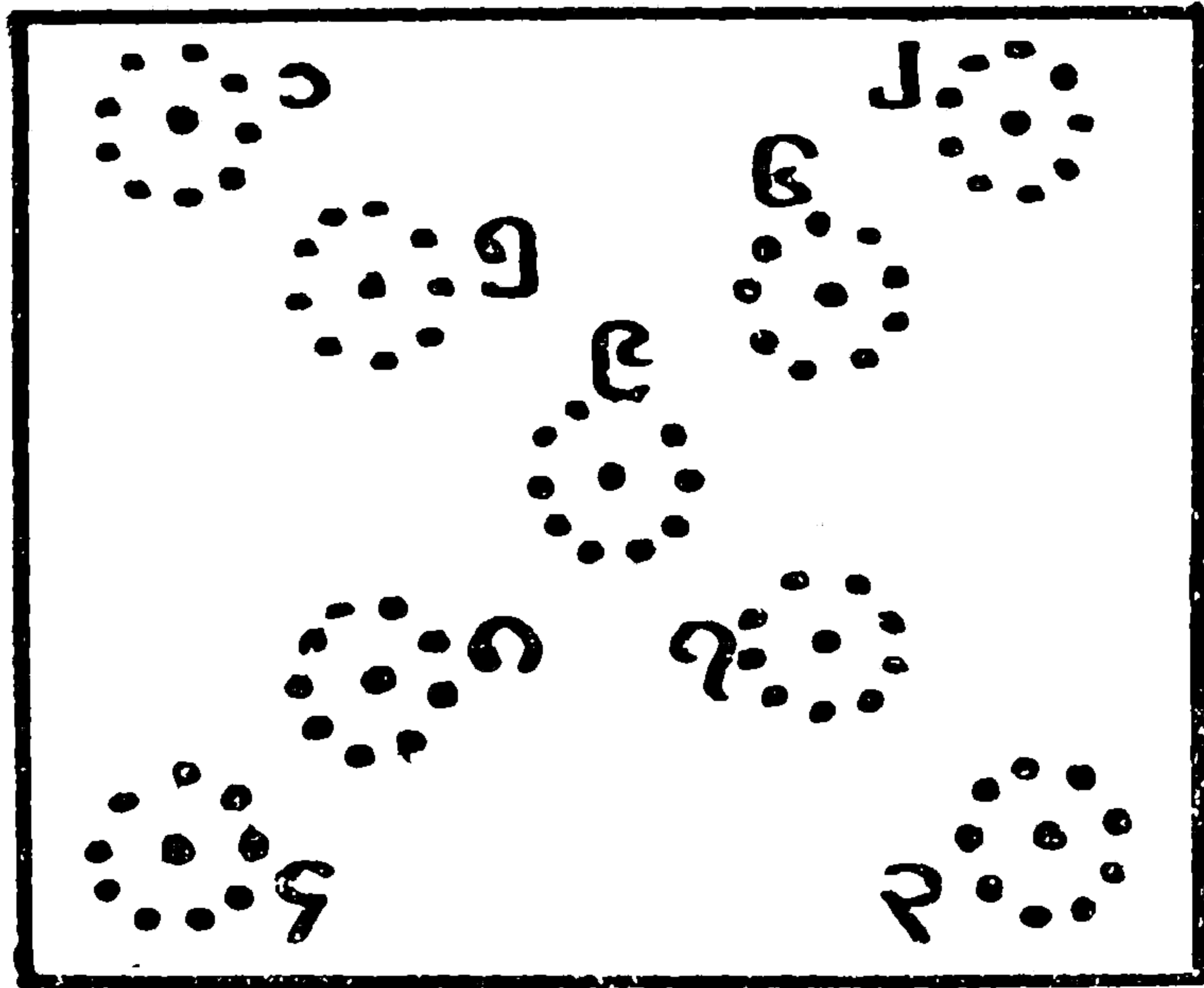
အမှာ။ ။ ဤပျားပန်းစုတ်နုတ်နည်းနှင့်တကွ ကျန်သောနုတ်
နည်းများမှာ ရှေးဆရာတော် အဆက်ဆက် ဆောင်လာသော
နုတ်နည်းများဖြစ်ပါသည်။

ပျားပန်းစုတ် နုတ်ပုံမှာ သိမ်မြေပြင်ဝယ် အလယ်ဗဟိုတွင်
သံဃာအားလုံးစုပေါင်း၍ ရဟန်း ၃-ပါးက သိမ်နုတ်ကမ္မဝါစာ
၂-မျိုးလုံးဆက်ဘတ်၍ တကြိမ်နုတ်ရမည်။ ဤကိုရည်၍ “ပျားပန်း
စုတ်မူ၊ လယ်ဥှိယူ၊ နုတ်သူစုလေပါ” ဟုဆိုသည်။

ဤပျားပန်းစုတ်နုတ်နည်းကို “ပျားပန်းခတ်နုတ်နည်း” ဟု
လည်း ဆိုကြသည်။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

(၆) ပျားကြီးစွဲနှုတ်ပုံ



ပျား ကြီး တို့သည် ကင်း ၄-ဘက်ချ၍ စွဲ ကုန် ဘိ သ ကဲ့ သို့ ၄-ထောင့်က ဂဏန်းပြထားသည့်အစဉ်အတိုင်း ရှေးဦးစွာ နှုတ်ပြီး မှ အလယ် ၅-ဌာနတို့၌ ဂဏန်းပြထားသည့်အစဉ်အတိုင်း နှုတ်ရသောနည်းကို “ပျားကြီးစွဲနှုတ်နည်း” ဟု ခေါ်ဆိုအပ်သည်။

နှုတ်ပုံမှာ ပုံအတိုင်း အရှေ့မြောက်ထောင့်ကစ၍ ဂဏန်းစဉ်ကို ကြည့်ပြီး ၄-ဌာနတို့၌ သံဃာစု၍ စု၍ တကြိမ်စီနှုတ်၊ ထို့နောက် အလယ် ၅-ဌာန တို့ ၌ လည်း အရှေ့မြောက်ထောင့်က စ၍ပင် ဂဏန်းစဉ်အတိုင်း သံဃာစု၍ စု၍ တကြိမ်စီနှုတ်သွားရမည်။ ဤကို ရည်၍ “ပျားကြီးစွဲမှု၊ ပြင်-လယ်ယူ၊ နှုတ်ဟူ လေးငါးသာ” ဟု ဆိုသည်။

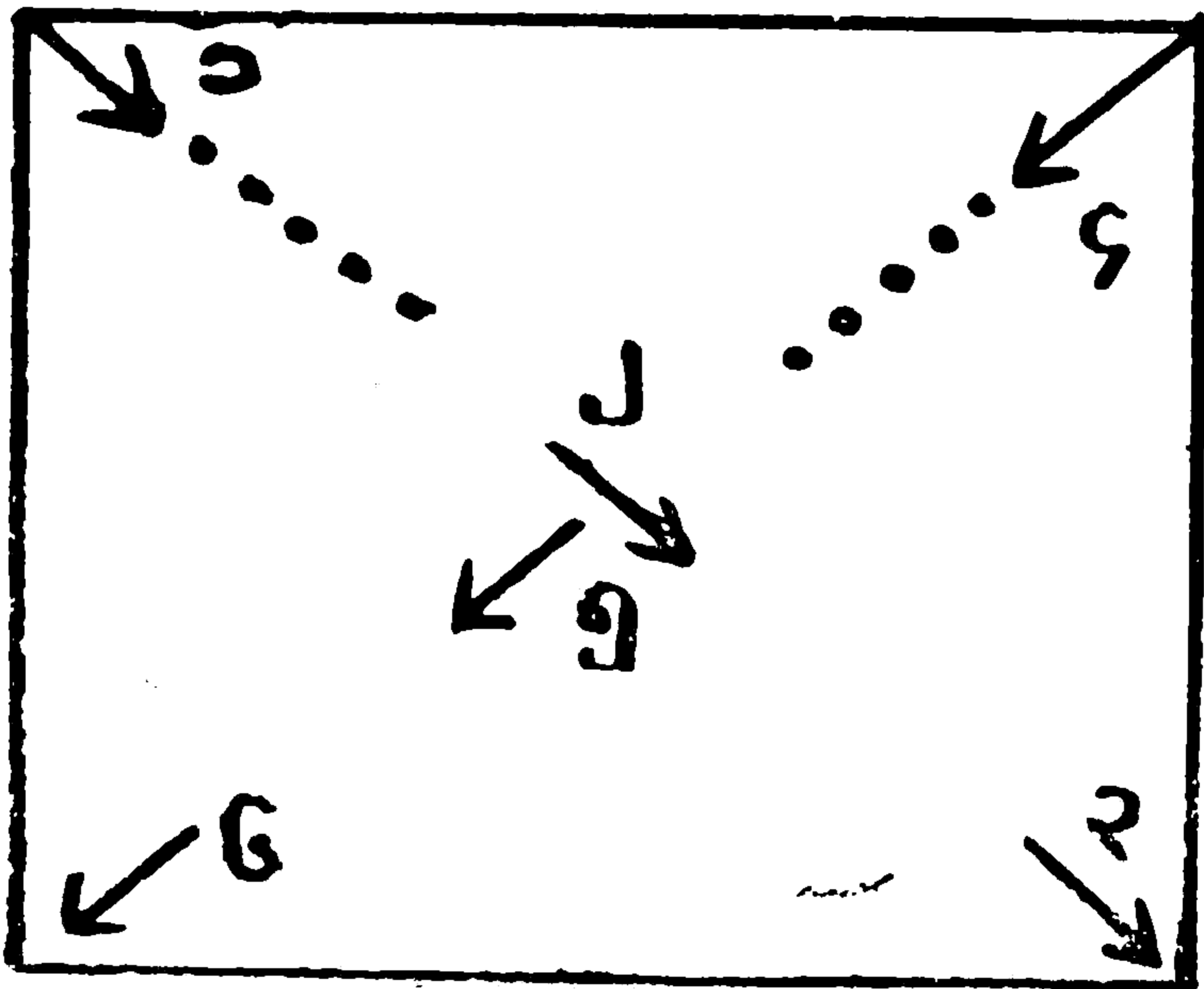
ဤ၌ ပြင်နှင့်လေး၊ လယ်နှင့်ငါး တွဲယူပါ။

ဤနည်းကို ပျဉ်းမနား ဆိတ်နံတုန်း ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ နည်းဟု ကျေးဇူးရှင်မိန့်၏။

(၂၀)

သိမ်မျိုးစုံဘာသာဒီကာ

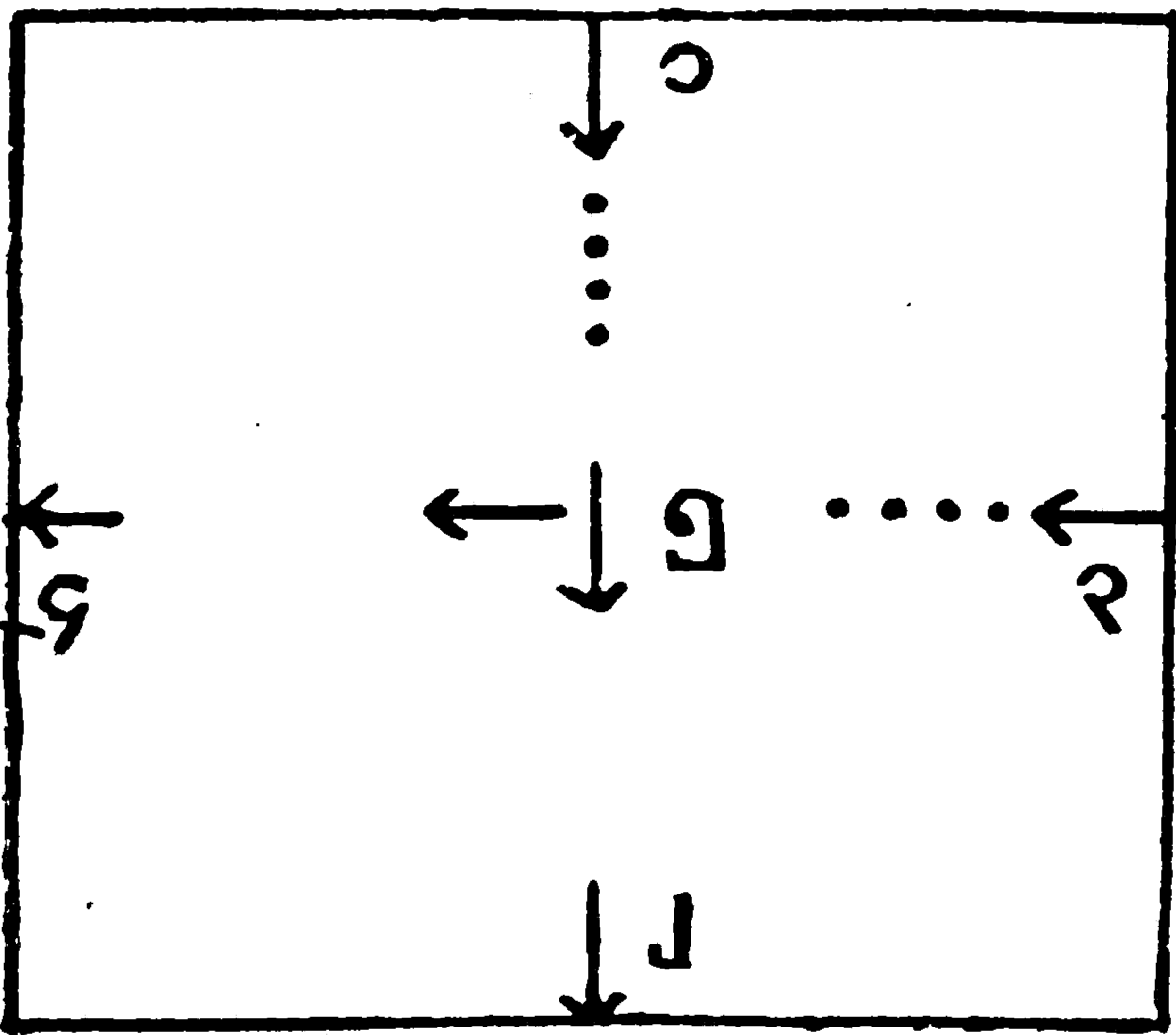
(၇) ထောင့်တန်းနုတ်ပုံ



နုတ်ပုံမှာ သိမ်မြေပြင်တွင် အရှေ့မြောက်ထောင့်အရပ်က စ၍ အလယ်သို့ဖေ၍ ပြီးလျှင် အနောက် ထောင့်ထောင့် အရပ်သို့ တိုင်အောင် သံဃာ စီတန်း၍ ဂဏန်းစဉ်အတိုင်း အစဉ်တကြိမ်၊ အလယ်၌တကြိမ်၊

အဆုံး၌တကြိမ် ပေါင်း ၃-ကြိမ်နုတ်။ ထိုအတူ အရှေ့ ထောင့်ထောင့်အရပ်မှ အနောက်မြောက်ထောင့်အရပ် တိုင်အောင်လည်း ဂဏန်းစဉ်အတိုင်း ၃-ကြိမ်ပင်နုတ်ရမည်။ ဤကိုရည်၍ “ထောင့်တန်းနည်းပေ၊ ထောင့်ကနေ၊ တန်းလေ့နုတ်အပ်စွာ” ဟုဆိုသည်။

(၈) ကြက်ခြေသဏ္ဍာန်နုတ်ပုံ



နုတ်ပုံမှာ သိမ်မြေပြင်ဝယ် အရှေ့မှအနောက်သို့ အလယ် အတိုင်း သံဃာ စီတန်း၍ အရှေ့စွန်း၌ တကြိမ်၊ အနောက်စွန်း၌ တကြိမ် ဂဏန်းစဉ်အတိုင်း နုတ်ပါ။ ထောင့်မှမြောက်သို့လည်း အလယ်အတိုင်း

သံဃာတန်းစီ၍ ထောင်ဘက် အစွန်း၌ တကြိမ်၊ မြောက်ဘက် (ဒုတိယ-အကြိမ်)

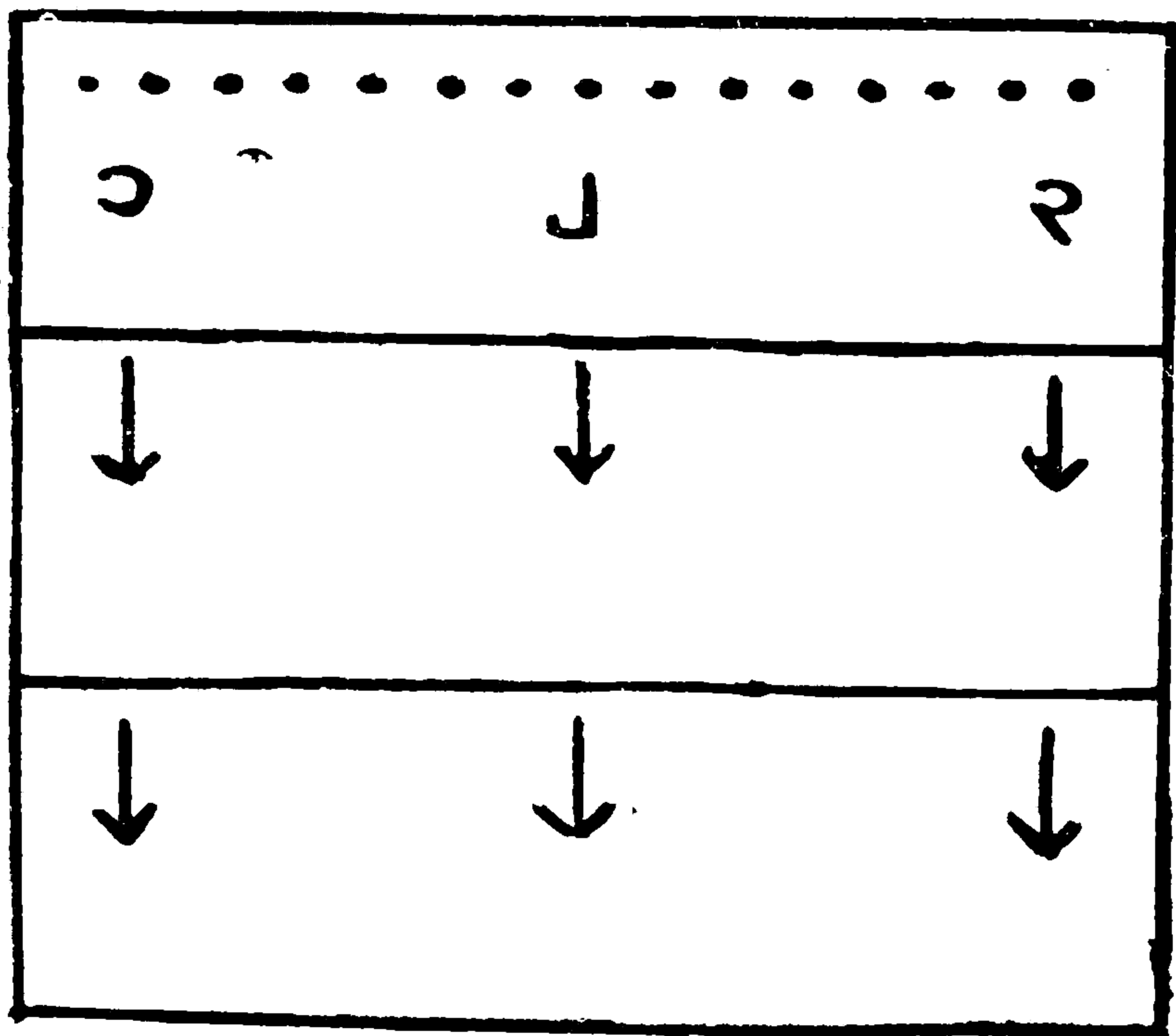
(၉) ရင်ဘောင်တန်းနုတ်ပုံ

(၂၉)

အစွန်း၌တကြိမ် ဂဏန်းစဉ်အတိုင်းနုတ်ပါ။ ထို့နောက်အလယ်၌တကြိမ် နုတ်ပါလေ။

ဤကိုရည်၍ “ကြက်ခြေရှေ့-နောက်၊ တောင်က-မြောက်၊ တန်းလျှောက်နုတ်အပ်စွာ” ဟုဆိုသည်။ ။ ဤ၌ ရှေ့-နောက်တန်းလျှောက်နုတ်၊ တောင်-မြောက်တန်းလျှောက်နုတ်ဟု တွဲပါ။

(၉) ရင်ဘောင်တန်းနုတ်ပုံ



အနောက်အရပ်

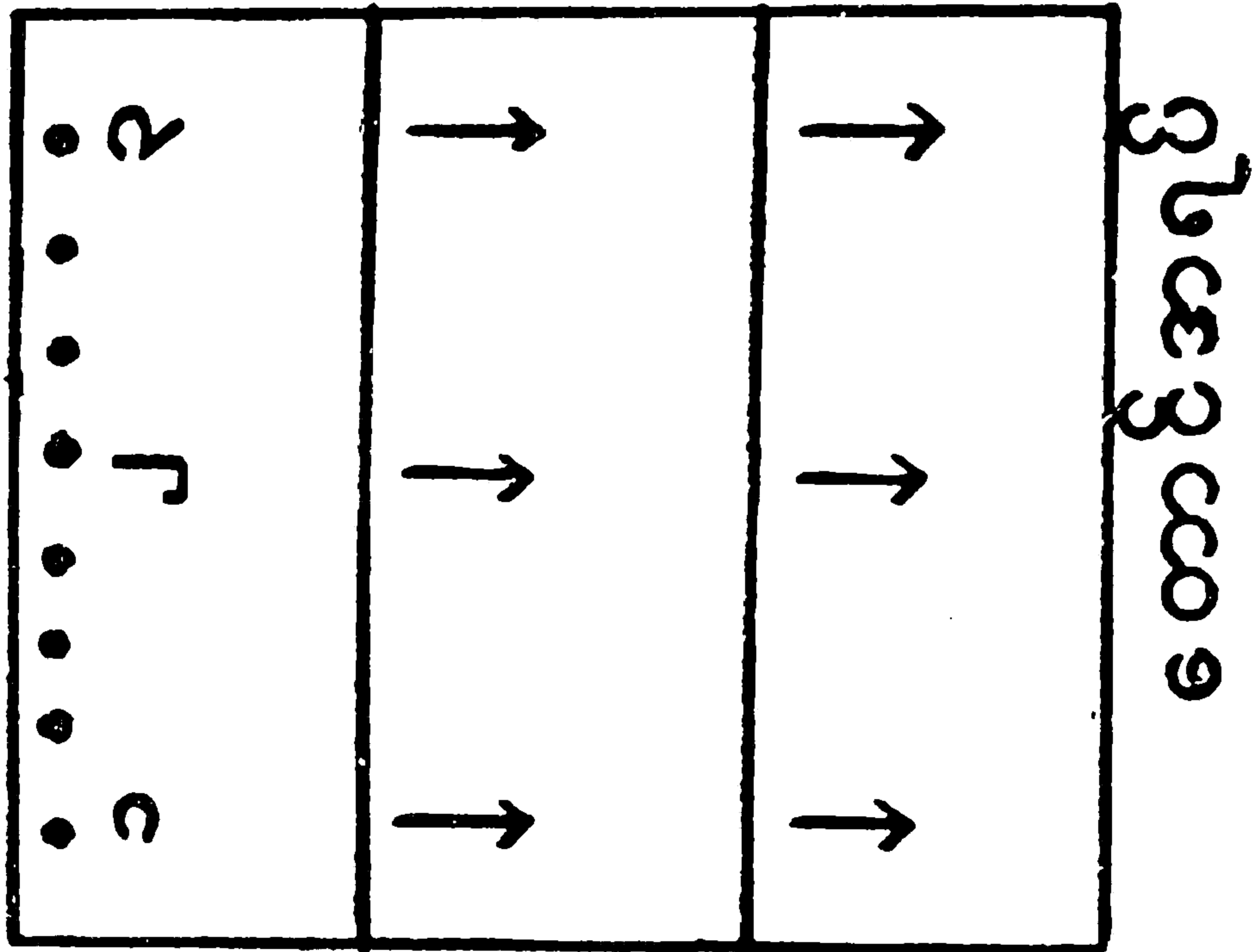
နုတ်ပုံမှာ သိမ်မြေပြင်ဝယ် အရှေ့ဘက် ဘေးကစ၍ တောင် မြောက် သံဃာ စီတန်း ပြီးလျှင် ပုံ၌ ဂဏန်း ပြထား သည့် အတိုင်း အစဉ် တဌာန၊ အလယ်၌ တဌာန၊ အဆုံး၌ တဌာန ပေါင်း ၃-ဌာနက နေ၍ အ နောက် သို့

ပေါက်အောင် အကွက်စဉ်အတိုင်း တကွက်တကွက်လျှင် ၃-ကြိမ်၊ ၃-ကြိမ်နုတ်သွားရမည်။

ဤကိုရည်၍ “ရင်ဘောင်တန်းပင်၊ ရှေ့ရပ်လျှင်၊ တန်းစဉ် နုတ်လေပါ” ဟု ဆိုသည်။ ။ အရှေ့အရပ်ကစီတန်း၍ ၃-ဌာနကနေ ပြီး အနောက်သို့ အကွက်စဉ်နုတ်ရမည်ဟုဆိုလိုသည်။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

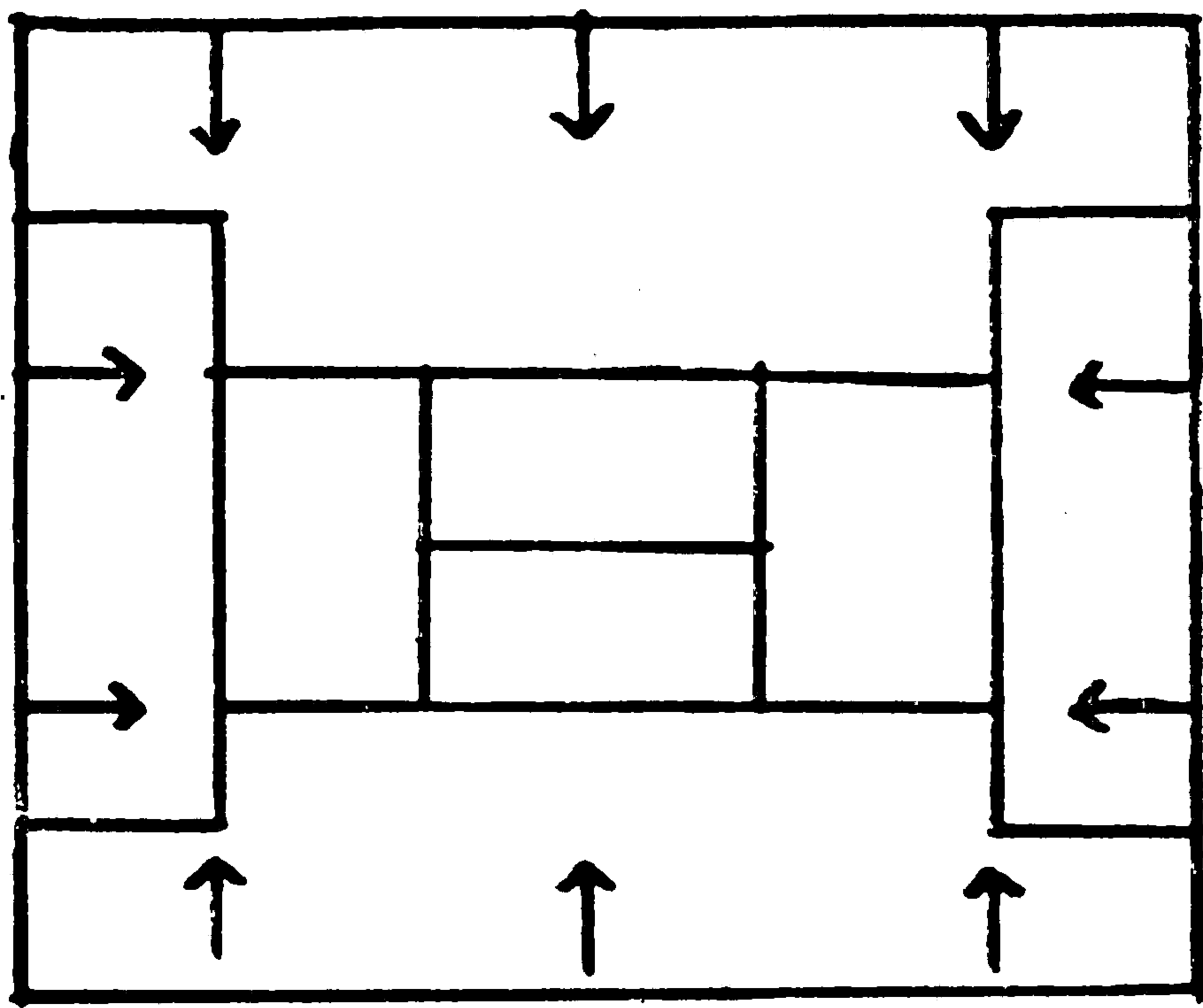
(၁၀) ယက်ကန်းခတ်နှုတ်ပုံ



နှုတ်ပုံမှာ သိမ်မြေပြင်ဝယ် မြောက်ဘက်ဘေးကစ၍ အရှေ့-အနောက် သံဃာစိတန်းပြီးလျှင် ပံ့ဥ္ဇဂဏန်းပြုထားသည့်အတိုင်း အစဉ်တဌာန, အလယ်ဉ် တဌာန, အဆုံးဉ် တဌာန ပေါင်း ၃-ဌာန ကနေ၍ တောင်ဘက်ဘေးသို့ ပေါက်အောင် အကွက်စဉ်အတိုင်း တကွက် တကွက်လျှင် ၃-ကြိမ်, ၃-ကြိမ်နှုတ်သွားရမည်။

ဤကိုရည်၍ “ယက်ကန်းခတ်ပင်၊ မြောက်ကလျှင်၊ တန်းစဉ် နှုတ်လေပါ” ဟု ဆိုသည်။ ။ဤ၌မြောက်ဘက်ဘေးကစ၍နေရ သည်သာထူး၏။

(၁၁) မြင့်မိုရ်တက်နုတ်ပုံ



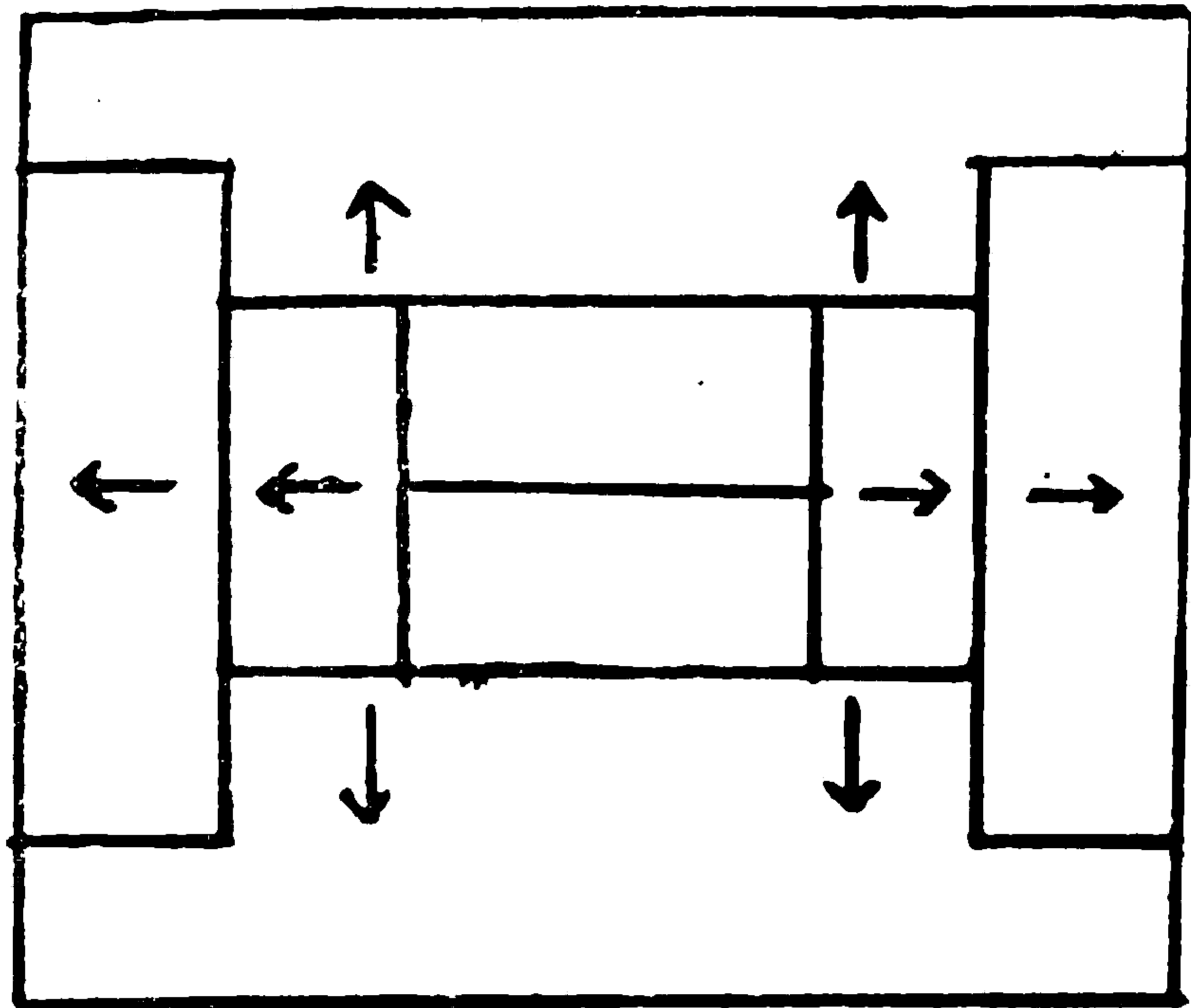
နုတ်ပုံမှာ သိမ်မြေပြင်၏နံဘေး ၄-ဘက်ကစ၍ အလယ်ဗဟို သို့တိုင်အောင် ညောင်စောင်းကွက် အစဉ် အတိုင်း အထက်သို့ ကျဉ်းကာတက်သွားပြီးလျှင် ညောင်စောင်း တကွက် တကွက်၌ ၃-ကြိမ်ဖြစ်စေ၊ ၂-ကြိမ်ဖြစ်စေ၊ တကြိမ်ဖြစ်စေ နုတ်သွားရမည်။ ဤ၌ ၄-မျက်နှာတို့တွင် ကိုယ်တက်လိုရာကစ၍ တက်နိုင်သည်ဟု ကျေးဇူးရှင်မိန့်၏။

ဤကိုရည်၍ “မြင့်မိုရ်တက်ပင်၊ ဘေးကလျှင်၊ စ-တင် နုတ် လေပါ” ဟု ဆိုသည်။

တောင်ငူဆရာတော်ကား အလယ်ကနေ၍ နံဘေး ၄-မျက်နှာ သို့ ဆင်းနုတ်သည်ကို မြင့်မိုရ်တက်ဟု-ယူကြောင်းသိရှိရသတည်း။ သမာနဝါဒအားဖြင့်ကား ၄-မျက်နှာက အလယ်သို့ တက်နုတ် သည်ကို မြင့်မိုရ်တက်ဟု ယူကြသည်။ ကျေးဇူးရှင်လည်း သမာနဝါဒအတိုင်း နှစ်သက်တော်မူသည်။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

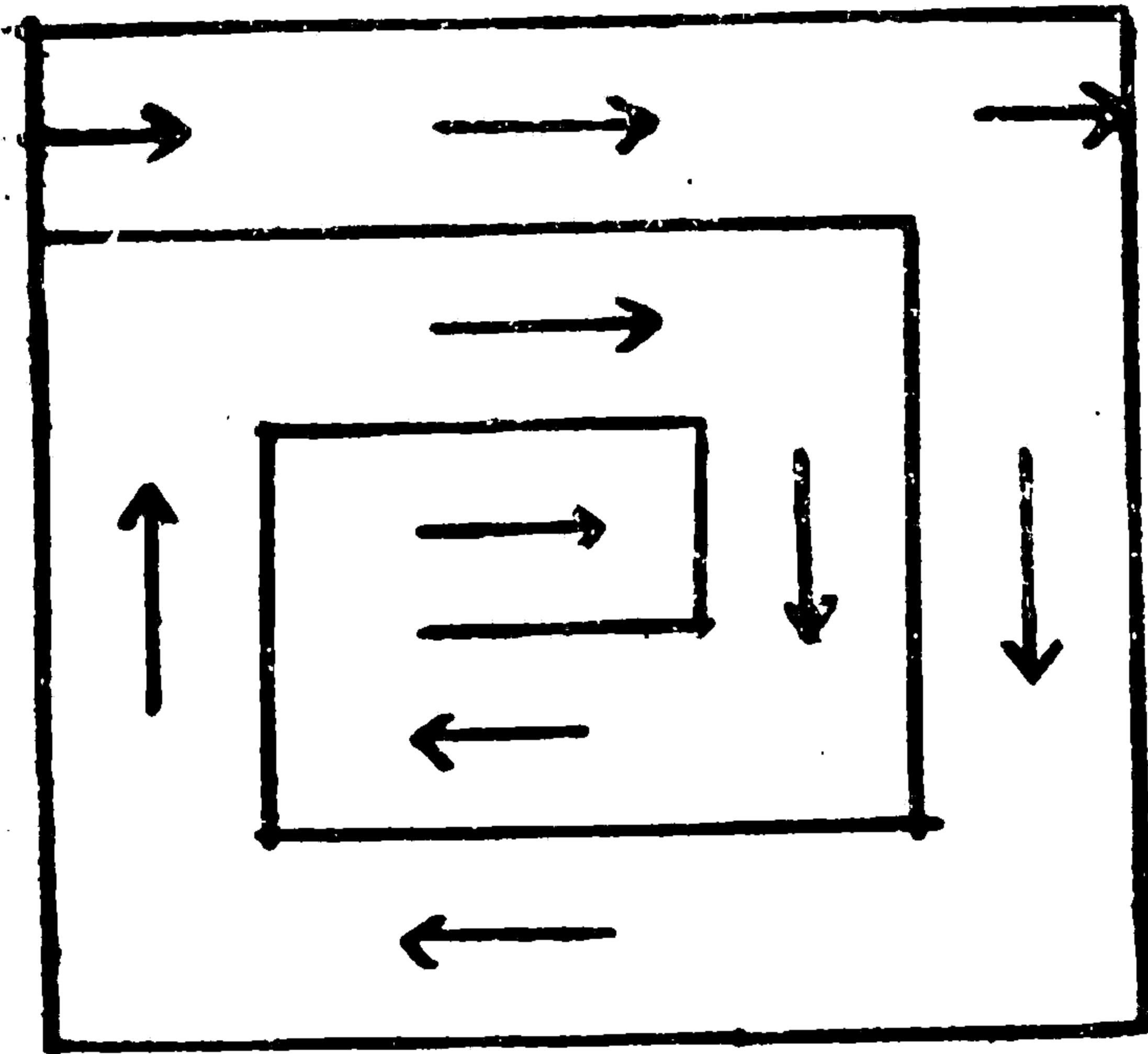
(၁၂) မြင့်မိုရ်ဆင်းနုတ်ပုံ



နုတ်ပုံမှာ သိမ်မြေပြင်၏အလယ်ဗဟိုမှစ၍ နံဘေး ၄-မျက်နှာ သို့တိုင်အောင် ညောင်စောင်းကွက် အစဉ်အတိုင်း တမျက်နှာ တမျက်နှာသို့ တဆင့်တဆင့် ဆင်း၍ ညောင် စောင်း တကွက် တကွက်လျှင် ၃-ကြိမ်ဖြစ်စေ၊ ၂-ကြိမ်၊ တကြိမ်ဖြစ်စေ နုတ်သွား ရမည်။ ။ ဤ၌လည်း ၄-မျက်နှာတို့တွင် ဆင်းလိုရာကစ၍ ဆင်း နိုင်သည်။ ဤကိုရည်၍ “မြင့်မိုရ်ဆင်းပေ၊ အလယ်နေ၊ စလေ နုတ်ကြပါ” ဟု ဆိုသည်။

တောင်ငူဆရာတော်ကား နံဘေး ၄-မျက်နှာကနေ၍ အလယ် ဗဟိုသို့ ရောက်အောင် နုတ်သည်ကို မြင့်မိုရ်ဆင်း ဟု-ယူကြောင်း သိရှိရသတည်း။ သမာနဝါဒအားဖြင့် အလယ်ဗဟိုကနေ၍ နံဘေး ၄-မျက်နှာသို့ ဆင်း၍ နုတ်သည်ကို မြင့်မိုရ်ဆင်းဟု ယူကြသည်။ ကျေးဇူးရှင်သည်း သမာနဝါဒအတိုင်း နှစ်သက်တော်မူသည်။ (ဒုတိယ-အကြိမ်)

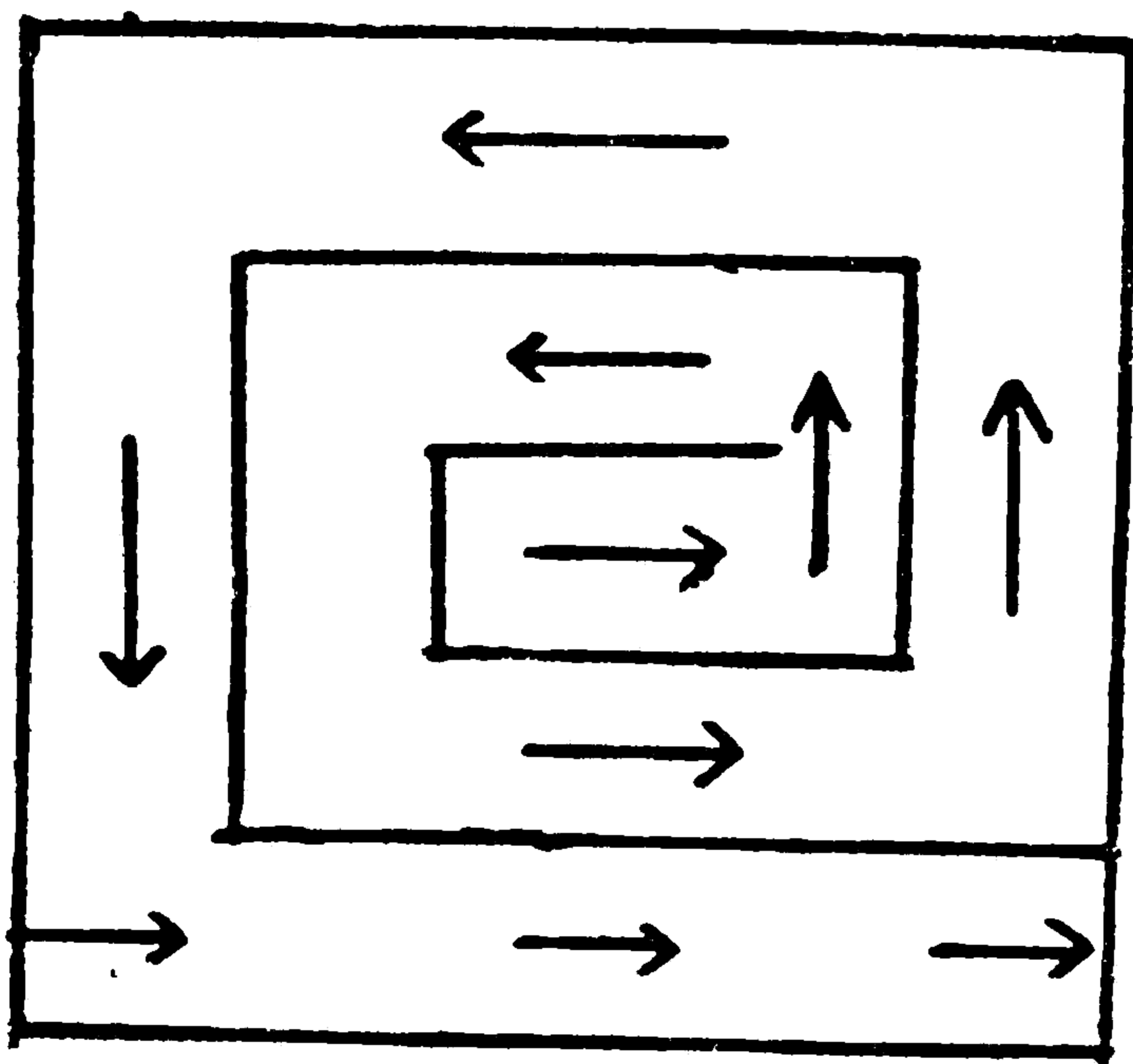
(၁၃) ခရုပတ်နုတ်ပုံ



နုတ်ပုံမှာ သိမ် မြေ ပြင် ၏ အရှေ့မြောက်ထောင့် အရပ်က စ၍ အရပ်ရှစ်မျက်နှာ အားဖြင့် အလယ် ဗဟို သို့ တိုင် အောင် လက်ျာရစ်လှည့်ပတ်ပြီး အတွင်း သို့ဝင်၍ အရပ် ရှစ်မျက်နှာ တို့ တွင် အရပ်မျက်နှာ တခု တခု၌

တခု တခုသော အစဉ်ထဲတွင် ၃-ကြိမ်စီ နုတ်သွားရမည်။ ဤကိုရည် ၍ “ ခရုပတ်ပေ၊ ပြင်ကနေ၊ ဝင်လေပတ်ကာ တွင်းသို့သာ ” ဟု ဆိုသည်။

(၁၄) ပရွက်ကြောင်းနုတ်ပုံ

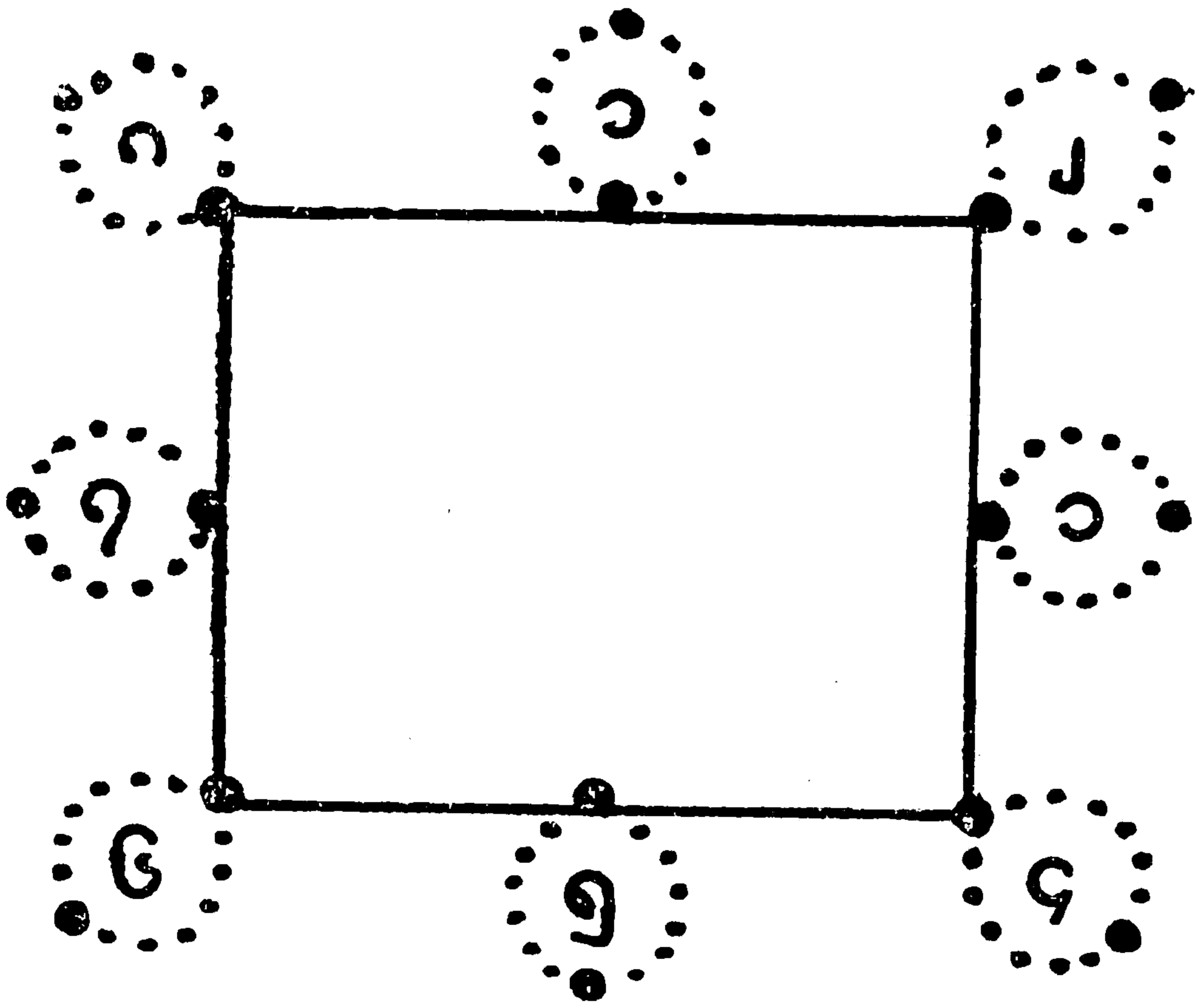


နုတ်ပုံမှာ သိမ် မြေ ပြင် ၏ အလယ်ဗဟို အရပ်ကစ၍ အရပ် ရှစ် မျက် နှာ အား ဖြင့် အရှေ့ မြောက်ထောင့် အရပ် တည်းဟူ သောအပြင်အရပ်သို့တိုင်အောင် လက်ဝဲရစ် လှည့်ပတ်ပြီး ထွက်၍ အရပ် မျက်နှာ တခု တခု၌ တခု

တခုသောအစဉ်ထဲတွင် ၃-ကြိမ်စီနုတ်သွားရမည်။ ဤကို ရည်၍ “ပရွက်ကြောင်းပေ၊ တွင်းကနေ၊ ထွက်လေပတ်ကာပြင်သို့သာ” ဟု ဆိုသည်။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

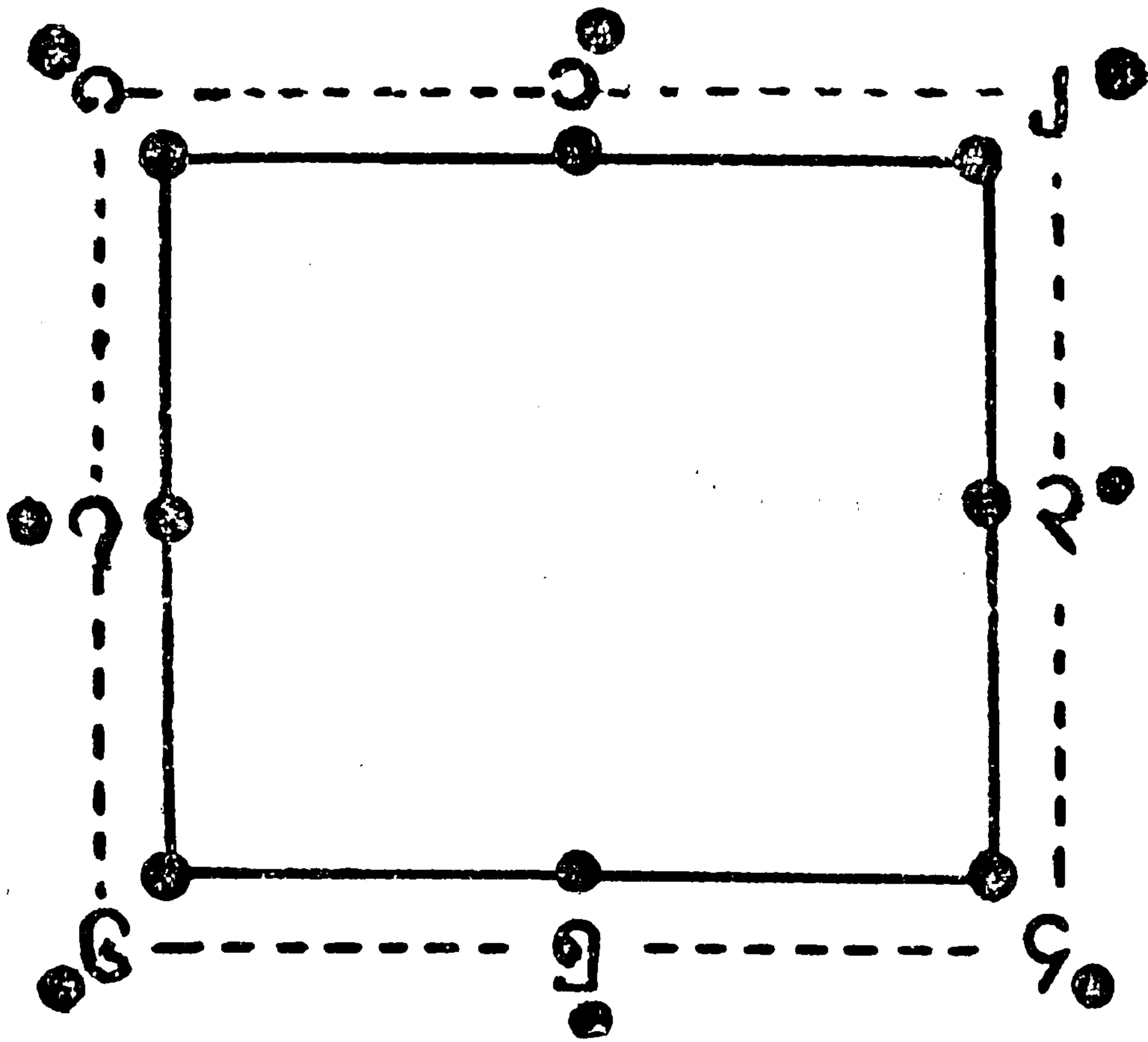
(၁၅) အဋ္ဌသီမန္တရိကဌာနနုတ်ပုံ



နုတ်ပုံမှာ သိမ်မြော်၏ သီမန္တရိကဌာနတို့၌ ပုံစံအတိုင်း အရှေ့အရပ်ကစ၍ သံဃာစုပြီး တဌာနလျှင် တကြိမ်စီ နုတ်သွားရမည်။ ဤကိုရည်၍ “သီမန္တရိက၊ ရှစ်ဌာန၊ နုတ်ကြအမြဲသာ” ဟုဆိုသည်။ ဤ၌ “အမြဲသာ” ဟု ဆိုခြင်းမှာ ရှေး နုတ်နည်းများဖြင့် လိုသလောက်နုတ်ပြီးလျှင် ဤနည်းဖြင့်မနုတ်ဘဲမနေရ၊ အမြဲနုတ်ရမည်သာ၊ အကြောင်းကား သီမန္တရိကနေရာ၌ သိမ်ဟောင်းမရှိတော့ ဟု သံသယကင်းရခြင်းအကျိုးရှိသောကြောင့်တည်း။ ထို့ကြောင့် အမြဲသာဟု ဆိုပါသည်။ ဤနုတ်နည်းကို အချို့က “ကြက်ခြေးစု” နုတ်နည်းဟူ၍ ခေါ်ကြသေးသည်။ ကျေးဇူးရှင်ညောင်လွန်တောရဆရာတော်ကား အဋ္ဌသီမန္တရိကဌာနနုတ်နည်းဟု အမိန့်ရှိတော်မူလေသည်။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

(၁၆) သီမန္တရိကပရိက္ခေပနုတ်ပုံ



နုတ်ပုံမှာ သိမ်မြေပြင်၏ သီမန္တရိကအရပ်၌ သံဃာပတ်လည် ဝန်းရံ၍ ထေရ်စဉ်အတိုင်းစီတန်းပြီးလျှင် အရပ်ရှစ်မျက်နှာတို့တွင် အရှေ့အရပ်ကစ၍ တခုတခုသောအရပ်၌ တကြိမ်၊ တကြိမ် နုတ် သွားရမည်။

ဤကိုရည်၍ “သီမန္တရိကမှာ၊ ဝိုင်းကာပတ်လည်၊ စဉ်စီတန်းပြု၊ သိမ်နုတ်မှု၊ မှတ်ရူပဏ္ဍိတာ” ဟုဆိုသည်။ ဤ၌ မှတ်ရူပဏ္ဍိတာအရ သိမ်နုတ်နည်းများကို ပညာရှင်များမှတ်ထားဟု ဆိုလိုသည်။

အမှာ။ ။ ဤသီမန္တရိကနုတ်နည်း ၂-မျိုးမှာ သိမ်အပြင်ကျ နေသောကြောင့် သူတို့ချည်းသက်သက် နုတ်ခြင်းငှါ မသင့်၊ ရှေး နုတ်နည်း ၁၄-မျိုး တမျိုးမျိုးနုတ်ပြီးမှသာ နုတ်ရမည်၊ ရှေးနုတ် နည်း ၁၄-မျိုးမှာကား သူတို့ချည်းသက်သက် နုတ်သော်လည်း ဖြစ်နိုင်သည်ဟု ကျေးဇူးရှင်မိန့်သည်။

တိုက်တွန်းချက်

ဤသို့လျှင် ယုံမှားသံယ ရှိသင့်သော ရှေးသိမ်ဟောင်းတို့ကို နုတ်ကြရာ၌ ဤသိမ်နုတ်နည်း ၁၆-နည်းတို့ကိုသာ သဒ္ဓမ္မမာမက၊ ဝိနယဓရ၊ ဝိနယဝိဒ္ဓု ဖြစ်တော်မူကြသော ဆရာတော်များအဆက်ဆက် ဆောင်လာကြကုန်သည်။ အသုံးပြုကြကုန်သည်။

ဤနည်းတို့သည်သာ ယခုအခါတိုင်အောင် ကောင်းကင်၌ နေမင်းကြီးကဲ့သို့၎င်း၊ လမင်းကြီးကဲ့သို့၎င်း သာသနာ တော်၌ ထင်ရှားရှိကုန်သည်ဖြစ်၍ အသီးအသီးသော ပညာရှင်များသုံးစွဲကြရပေသည်။

နောင်အခါ၌လည်း ဤနည်းတို့ကိုသာ အသုံးပြုကြရပေလိမ့်မည်။ ထို့ကြောင့် ဤသိမ်နုတ်နည်း ၁၆-နည်းတို့ကို ရှိသေလေး မြတ်စွာ ဆောင်ထားကြရပေမည်။

သိမ်နုတ်ရာ၌ ညွှန်ကြားချက်

၁။ သိမ်နေရာ၌ သစ်မြစ်ကူးယှက် ရောနှောခြင်းမရှိအောင် ကြေးမုံပြင်ကဲ့သို့ ညီညွတ်စွာ မြေကိုညှိထားရမည်။ အကြောင်းကား - သစ်မြစ် စသည် ကူးယှက်၍ ၎င်းသစ်မြစ် စသည်ပေါ်သို့ ရဟန်း ၂-ပါး၊ ၃-ပါး စသည် ထိုင်မိလျှင် သစ်မြစ်စသည်မှာ သီမဋ္ဌသိမ် ဖြစ်နေသောကြောင့် ၎င်းနေရာ၌ ဗဒ္ဓသိမ် ၂-လုံးကပ်လျက် ရှေးကရှိခဲ့သော် ၎င်းသစ်မြစ် စသည်မှာ ဒွိသိမ်သီမဋ္ဌဖြစ်တော့သည်။ ဒွိသိမ်သီမဋ္ဌ၌ ကံပြုလျှင်လည်း “နာနာသီမာယဋ္ဌိတ စတုတ္ထောစေ ဘိက္ခဝေ ကမ္မံ ကရောတိ၊ အကမ္မံ န စ ကရဏီယံ” (ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဟူသော ပါဠိတော်အတိုင်း ကံမမြောက်တော့နိုင်သောကြောင့် တည်း။

၂။ သိမ်မြေပေါ်၌ မဏ္ဍပ်စသော အဆောက်အဦ ဆောက်လုပ်၍ သိမ်နုတ်ခြင်းကို ဆရာများမနှစ်သက်ကြပေ။ သို့ရာတွင် အဆောက်အဦမှာသာ ဗဒ္ဒသိမ်ဟောင်း ၂-လုံးစသည်ရှေးကရှိနေလျှင် ဒွိသိမ်သီမဋ္ဌ စသည်ဖြစ်နိုင်သောကြောင့် အဆောက်အဦတိုင်များကို ရဟန်း ၂-ပါး၊ ၃-ပါး စသည်မထိဘဲနှင့် မြေပြင်၌သာ နေ၍နုတ်လျှင် အပြစ်မရှိတန်ရာ။

၃။ သိမ်မြေပြင်၌ အခင်းများခင်း၍မနုတ်ရန်၊ အကြောင်းကား ၎င်းအခင်းပေါ်၌ ရဟန်း ၂-ပါး၊ ၃-ပါးစသည်ထိုင်မိလျှင် ဒွိသိမ်သီမဋ္ဌအပြစ်မလွတ်၍ ကံမအောင်နိုင် သောကြောင့်တည်း။ သို့သော် တပါးထိုင် ပျဉ်ချပ်ငယ်များကို ခင်း၍၎င်း၊ ဂုံအိတ်ကို ခေါက်ပြီးခင်း၍၎င်း ထိုင်ခွဲလျှင် တခုနှင့်တခုမထိပါ မှု ဒွိသိမ်သီမဋ္ဌ အပြစ်များလွတ်ပါသည်။

၄။ ဝိနယကုက္ကုစ္စက၊ ဝိနယဝိဒ္ဓုဆရာတော်များကား သိမ်နုတ်သောအခါ ရဟန်းချင်း၊ သင်္ကန်းထိစပ်ခြင်းတို့ကိုမနှစ်သက်ကြကုန်။ အကြောင်းကား ထိစပ်သည့်အတွက် ဒွိသိမ်သီမဋ္ဌဖြစ်နေ၍ ဒွိသိမ်သီမဋ္ဌအရာ၌တည်သောကြောင့်တည်း။ ဂရုကအရာ၌တည်သင့်သောကြောင့် ရဟန်းချင်း မထိစပ်တာ အကောင်းဆုံးဘဲဟု ကျေးဇူးရှင်မိန့်၏။

၅။ သိမ်မြေပြင်ရှိ ရဟန်းများကို တထောင့်ထွာ ဟတ္ထပါသ် စပ်အောင်သိမ်း၍နုတ်လျှင် အပ်သည်ကားမှန်၏။ သို့သော် ဂရုကအရာ၌ တည်သင့်သောကြောင့် ကျောင်းတိုက်အတွင်းရှိ ရဟန်းကုန်သိမ်း၍နုတ်လျှင် သာ၍ကောင်းသည်ဟု ကျေးဇူးရှင်မိန့်၏။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

(၃၈)

သိမ်မျိုးစုံဘာသာဒီကာ

၆။ သိမ်နုတ်ရာ၌ ရှေးသိမ်ဟောင်းကို နုတ်သည် ဟူသော နှလုံးသွင်းဖြင့် နှလုံးသွင်း၍နုတ်ရမည်။ သိမ်ကို နုတ်သည် ဟူသော နှလုံးသွင်းမရှိဘဲ ဆေးစီရင်ခြင်းငှါ၎င်း၊ အန္တရာယ်ကင်းစေခြင်း ငှါ၎င်း သိမ်ထဲတွင် သိမ်နုတ်ကမ္မဝါစာဘတ်သော်လည်း သိမ်နုတ် သည်မမည်သောကြောင့် သိမ်မကျွတ်ဟု ကျေးဇူးရှင်မိန့်၏။

၇။ သိမ်နုတ်ရာ၌ ၃-ပါးတတ် တွဲ၍ အဝိပွဝါသသီမသမုဟ နနုကမ္မဝါစာကစပြီး ကမ္မဝါစာ ၂-မျိုးလုံးဆက်၍ ဘတ်သွား ရမည်။ ။

သိမ်နုတ်နည်းအခဏ်း ပြီး၏။



(ဒုတိယ-အကြိမ်)

(၂) သိမ်သမုတ်နည်း အခဏ်း

သိမ်သမုတ်သောရဟန်းသည် ရှေးဦးစွာ နိမိတ်တို့ကို ကြားရမည်။ နိမိတ်ကြားပြီးလျှင် သမာနသံဝါသ သိမ်သမုတ် ကမ္မဝါစာကစ၍ ကမ္မဝါစာ ၂-မျိုးလုံးဆက်၍ ဘတ်ပြီး သမုတ်ရမည်။

(သာခက)

ဝေဉ္စူ ပန ဘိက္ခဝေ သမ္ဗန္ဓိတဗ္ဗာ၊ ပဌမံ နိမိတ္တာကိတ္တေ တဗ္ဗာ။ ။ သိမ် ဘိက္ခဝေ သမ္ဗန္ဓိန္နေန ပဌမံ သမာနသံဝါသသိမာ သမ္ဗန္ဓိတဗ္ဗာ၊ ပစ္ဆာ တိစိဝရေန အဝိပ္ပဝါသော သမ္ဗန္ဓိတဗ္ဗော။ (ဥပေါသထက္ခန္ဓကပါဠိတော်)

ဤသို့သိမ်သမုတ်ရာ၌လည်း (၁)ဝိသုံဂါမအမိန့်ခံ၍ သမုတ်ခြင်း၊ (၂)သုကြီးတဦးပိုင် ဒိုင်နယ် (ဂါမခေတ်တခု) သိမ်း၍ သမုတ်ခြင်းဟူ၍ ၂-မျိုးရှိလေသည်။ (ဝိသုံဂါမအမိန့်ခံပုံ၊ ဝိသုံဂါမပေးပုံများနှင့်တကွ ဝိသုံဂါမဝိနိစ္ဆယကို နောက် သိမ်မျိုးစုံ အခဏ်းရောက်မှ ရေးသားမည်။)

ဤ၌ သိသာရန်မှာ ဝိသုံဂါမအမိန့်ကို မူလ သုကြီးဟောင်းမှ တပါး အခြားသူသာခံအပ်သည်။ မူလ သုကြီးဟောင်းကခံလျှင် ရှာသီးခြားမဖြစ်နိုင်သောကြောင့် ဝိသုံဂါမ မမြောက်၍ သိမ်လည်းမအောင်ဟု ညောင်လွန်တောရ ပဌမမိုးနံကုန်း ဆရာတော် ဘုရားကြီးမိန့်တော်မူ၏။ (ဝိနယဂဏ္ဍိဋ္ဌာနဝိနိစ္ဆယတ္ထကျမ်းတွင်ရှု)

နိုင်ငံကျော် ပခုက္ကူဆရာတော်များလည်း မူလ သုကြီးဟောင်းမှ တပါး အခြားသူခံယူမှ ဝိသုံဂါမမြောက်သည်ဟု ယူတော်မူကြ၏။ (၎င်းတို့၏ သိမ်ဝိနိစ္ဆယကျမ်းတွင်ရှု။)

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ထို့အပြင် ကျေးဇူးရှင် ဆရာတော်နှင့်တကွ ရှေ့ရေးဆောင် ဆရာတော်၊ ကျွန်းရွာဆရာတော်၊ ကျိဝန်ဆရာတော်၊ အောင်မြေ ရွှေဘုံဆရာတော်၊ မင်းကျောင်းဆရာတော် ဦးဘဲတို့လည်း မူလ သူကြီးဟောင်း ဝိသုဂါမခံလျှင် မအပ်ကြောင်း ယူတော်မူကြ သည်။ (မူလသူကြီးဟောင်းကို ဝိသုဂါမခံယူစေမိတတ်ကြသည်၊ သတိပြု။)

သီပေါမင်းလက်ထက်၌ သက္ကရာဇ် ၁၂၄၆-ခုနှစ် ဝါတွင်းမှာ နန်းတော်ပေါ်တွင် ဝိသုဂါမခံစေပြီးမှသာ ရဟန်းခံဘူးကြောင်း ထုံးဟောင်းရှိသည်။ သတိပြုပါ။ စံကျောင်းဆရာတော်ဘုရားကြီး ကိုယ်တိုင် ထိုစာတမ်းကိုရေးသားတော်မူခဲ့ကြောင်း ကျွန်းရွာဆရာ တော်မိန့်၏။

ပြဆိုခဲ့သော သိမ်သမုတ်ခြင်း ၂-မျိုးတို့တွင် ဝိသုဂါမအမိန့်ခံ ရှိ သမုတ်ရာ၌ ဝိသုဂါမအမိန့်ခံယူရရှိထားသော မြေကွက်အတွင်း ရှိ ရဟန်းများကိုသာ ဟတ္ထပုသ်စပ်အောင်သိမ်း၍ သမုတ်ရန်ပင် ဖြစ်သည်။

ဤ၌ ဝိသုဂါမအမိန့်မှာ ရွာသီး - နယ်သီးပြုနိုင်သော အမိန့် အာဏာရှိသည့် ခရိုင်ဝန်မင်းအထိသာ ပေးနိုင်သည်။ မြို့အုပ်၊ ကွင်း စာရေး၊ တိုက်သူကြီးတို့က ဝိသုဂါမအမိန့်မပေးနိုင်ချေ။ (ဝိမတိ ဋီကာနှင့် ကျေးဇူးရှင်၊ ကျွန်း-မိုင်းခိုင်တို့မိန့်ချက်။)

ပုတ္တလင်ရှင်မထီးကျောက်စာ၌ ဆရာတော်ဦးဗုဒ္ဓိအလို ဘုရား မြေကျောင်းမြေစသော ဘုရင်ကလူဒါန်းထားသည့် ဝတ္ထုကံမြေ များကို ဝိသုဂါမဖြစ်သည်ဟုယူပြီးလျှင်၊ သံဃာမသိမ်းဘဲ ပြုလုပ် သည်ဟုလာ၏။ သို့ရာတွင် ဝတ္ထုကံမြေမှာ လာဘသိမ်သာဖြစ်၍ သံဃာမသိမ်းဘဲမအပ်ဟု သဲအင်းသာသနာပိုင်ဆရာတော်၊ ဗားက (ဒုတိယ-အကြိမ်)

ရာသာသနာပိုင်ဆရာတော်များနှင့် ကျိဝန်၊ မိုင်းခိုင်၊ ဗန်းမော်၊ အောင်မြေရွှေဘုံ၊ ကျန်းရွှာတို့မိန့်၏။ ကျေးဇူးရှင်လည်း “ယေတတ္ထု အဗဒ္ဒသီမ ဝိဟာရာ တေသု ဘိက္ခု ဧကံဇ္ဈိ” စသော အဋ္ဌကထာကို ထောက်၍ ဝတ္ထုကံမြေမှာ ဝိသုဂါမ မဖြစ် ပကတိဂါမအတွင်းရှိ လာဘသိမ်သာဖြစ်၍ သံဃာသိမ်းရမည်ဟု မိန့်တော်မူ၏။

သူကြီးတဦးပိုင်ခိုင်နယ် (ဂါမခေတ်တခု) သိမ်း၍ သမုတ်ရာ၌ ကား (၁) သူကြီးတဦးပိုင်ခိုင်နယ် (ဂါမခေတ်တခု) အတွင်းက ကျေးရွာ၊ ရပ်ကွက်ရှိရဟန်းများကို သိမ်မြေပြင် ဟတ္ထပါသ်အတွင်း ရောက်အောင် သိမ်း၍သမုတ်ခြင်း၊ (၂) မလိုက်နိုင်သော ရဟန်း များကို ဆန္ဒဆောင်၍သမုတ်ခြင်း၊ (၃) ထိုရဟန်းများ၏ကျောင်း တိုက်တွင် ဗဒ္ဒသိမ်ရှိလျှင် သမုတ်သည့်အချိန်၌ ဗဒ္ဒသိမ်ထဲသို့ဝင်နေ စေ၍ သမုတ်ခြင်း၊ (၄) သူကြီးတဦးပိုင် ခိုင်နယ်(ဂါမခေတ်တခု) အပြင်သို့ကြွရောက်နေစေ၍ သမုတ်ခြင်းဟူ၍ ၄-မျိုးရှိလေသည်။

အမှာ။ ။ ၄-နံပါတ်အရမှာ အဋ္ဌကထာ၌ တိုက်ရိုက် မပါ သော်လည်း၊ ၃-နံပါတ်အရနှင့်အလားတူ ဖြစ်သည်။

(သာဓက)

သစေ ဧကသ္မိံ ဂါမခေတ္တေ သီမံ ဗဒ္ဒိတုကာမာ(ပ)၊ ဆန္ဒော အာဟာရာပေတဗ္ဗော။ (ပါစိကျာဒိဋ္ဌကထာ-ပ၊ ဥပေါသထက္ခန္ဓက-၂၆၉)

မှတ်ချက်။ ။ အဆိုပါ သမုတ်ခြင်း ၄-မျိုးတို့တွင် ဟတ္ထပါသ် အတွင်း အရောက်ပင့်၍သမုတ်ခြင်း၊ ဆန္ဒဆောင်၍ သမုတ်ခြင်း ၂-မျိုး တမျိုးမျိုးသည်သာစိတ်ချရသည်။ သို့အတွက် ၎င်း ၂-မျိုး တမျိုးမျိုးကိုသာ အသုံးပြုရမည်။

ဆန္ဒဆောင်၍ သမုတ်ပုံ

ဆန္ဒဆောင်၍သမုတ်ရာ၌ မပင့်နိုင်သောကြောင့် ဆန္ဒဆောင်ရခြင်း၊ ပင့်သော်လည်းမလိုက်နိုင်သောကြောင့် ဆန္ဒဆောင်ရခြင်း ဟူ၍ အမျိုးမျိုးရှိသည်။ ဘယ်လိုကြောင့်ဘဲ ဆောင်ရ၊ ဆောင်ရ အတူတူချည်းဖြစ်လေသည်။

ဆန္ဒဆောင်ရာ၌ ရဟန်း ပုဂ္ဂိုလ် တပါးပါးက သူကြီးတဦးပိုင် ဒိုင်နယ် (ဂါမခေတ်တခု) အတွင်းရှိ၊ မပင့်နိုင်၊ မလိုက်နိုင်သော ရဟန်းများထံသို့သွား၍ “သိမ်သမုတ်ရန်အတွက် ဆန္ဒပေးပါ” ဟု ဆန္ဒတောင်းပြီးလျှင် ၎င်းနေ့၌ပင် သိမ်သမုတ်ရန်သံဃာစည်းဝေးသောအခါ တထောင်ထွာဟတ္ထပါသ်အတွင်း ရောက်အောင်လာ၍ သံဃာအား ဆန္ဒကြားရမည်။

ဆန္ဒပေးပုံ

“ဆန္ဒံ ဒမ္ပိ၊ ဆန္ဒံ မေ ဟရ၊ ဆန္ဒံ မေ အာရောစေဟိ” ဤအတိုင်း မလာနိုင်သောရဟန်းများက ၃-ကြိမ်ဆို၍ ဆန္ဒပေးရမည်။ ၎င်းဆန္ဒကို ထိုနေ့မှာပင် သံဃာ၏ဟတ္ထပါသ်အတွင်း ရောက်အောင် ဆောင်လာ၍ ကြားရမည်။ နေ့ချင်းမရောက်လျှင် ဆန္ဒသိုးသည် မည်၏။

ဆန္ဒကြားပုံ

“ဓမ္မဗောသနာမေန ဘန္တေ ဘိက္ခုနာ ဆန္ဒော ဒိန္ဒော” ဤအတိုင်း သံဃာဟတ္ထပါသ်အတွင်းရောက်သောအခါ ဆန္ဒပေးလိုက်သော ရဟန်း၏ဘွဲ့ကိုထည့်၍ ၃-ကြိမ်ကြားရမည်။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

တနည်း၊ “ဓမ္မစောသော ဘန္တေ ဘိက္ခု ဆန္ဒံ ဒေတိ၊ ဆန္ဒံ ဒမ္မိ၊ ဆန္ဒံ မေ ဟရ၊ ဆန္ဒံ မေ အာရောစေဟိတိ” (၃-ကြိမ်ကြား) ဤနောက်နည်းသည် ကျေးဇူးရှင်မိန့်ချက်ဖြစ်သည်။

သံဃာစည်းဝေးပြီး၍ ဟတ္ထပိသ်အတွင်းရောက်မှ ဆန္ဒကြား ရန် သတိပြုပါလေ။

မှတ်ချက်။ ။ ဤ၌ အချို့က တခုသောသိမ်အပြင်ဝယ် သံဃာ ၄-ပါး၊ ၅-ပါး စသည်ရှိပြီးမှ သံဃာ့ထံကသွား၍ ဆန္ဒယူရမည်ဟု ဆိုကြ၏။ အချို့ကလည်း ဆန္ဒယူခြင်းမှာ သံဃာမစည်းဝေးမီက ယူလာသော်လည်း၊ သုံးယူဇနာရှိသောသိမ်ကြီးကို သမုတ်ရာတို့၌ သံဃာ့ထံက သွား၍ ယူဘို့ရန်ခဲယဉ်းသည်ကိုထောက်သဖြင့် အပ် သည်သာဟု ဆိုကြ၏။ နောက်၀ါဒအတိုင်း ကျေးဇူးရှင်များ ဆောင်ရွက်သည်ကို တွေ့ရဘူးသည်။ (ကျန်းရွာ ဆရာတော်ကား ပဌမ၀ါဒကိုနှစ်သက်ဟန်တူသည်။)

ဆန္ဒဆောင်လာသောရဟန်းသည် ပါရာဇိကပင်ကျနေသော် လည်း ရဟန်းဟူသောဝန်ခံမှုရှိလျှင် ဆန္ဒလိုက်သည်သာ။

(သာဓက)

ယာဝ ဘိက္ခု ပဋိညာ ဝဋ္ဋတိ တာဝ၊ တေဟိ အာဟ
ဋ္ဌာပိ ဆန္ဒပါရိသုဒ္ဓိ အာဂစ္ဆတိတိ ဒဿိတန္တိ ဒဋ္ဌဗ္ဗံ။
(ဝိမတိဋီကာ)

သံဃာ့ဘောင် ရောက်ပြီးမှ ရဟန်းမဟုတ်ကြောင်း သိရလျှင် ကား ဆန္ဒမှာ ဆောင်အပ်ပြီးတော့သည်သာဟုမှတ်။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

(၄၄)

သိမ်မျိုးစုံဘာသာသီကော

(သာဓက)

ဆန္ဒဟာရကော စေ တိက္ခဝေ ဒိန္နေ ဆန္ဒေ သံဃ
ပတ္တော(ပ) ပဋိဇာနာတိ၊ အာဟဋ္ဌော ဟောတိ ဆန္ဒော။

(ဝိနယပါဠိတော်)

ရဟန်းမဟုတ် သာမဏေဘဲဟု သိလျက်နှင့် ဆန္ဒပေးခဲ့လျှင်
ကား ဆန္ဒမရောက်ဟုမှတ်ရမည်။

(သာဓက)

ဇာနိတော သာမဏေရဿ ဒိန္နေ န ယာတိ အာပတ္တိစ။

(ဝဇီရဗုဒ္ဓိဝိသုဒ္ဓိကော)

ကျောက်နိမိတ်နှင့် ရေနိမိတ်ကိုသာ
အသုံးများကြပုံ

မဟာဝဂါ - ဥပေါသထက္ခန္ဓက ၁၅၁ - လာ။ “တောင်၊
ကျောက်၊ တော၊ သစ်ပင်၊ ခရီး၊ တောင်ပို့မြစ်၊ ရေ” တည်းဟူသော
နိမိတ်(၈)ပါးတို့တွင် ကျောက်နိမိတ်နှင့် ရေနိမိတ်ကို အသုံးများ
ကြသည်။ ကျေးဇူးရှင်ကား ဝါဒကဲ့မရှိ၊ သံသယ အကင်းနိုင်ဆုံး
အလွယ်ကူဆုံးဖြစ်သော ရေနိမိတ်ကိုသာ အသုံးပြုလေ့ ရှိသည်ကို
တွေ့ရပါသည်။

ကျောက်နိမိတ်အတွက် ဝါဒကဲ့များမှာ ကျောက်နိမိတ်ကို
ဩမကပရိစ္ဆေဒအားဖြင့်ပြရာ၌ ၃၂-ပိုလ်တင်လဲခဲပမာဏဟု အဋ္ဌ
ကထာ၌လာရာတွင် ပိုလ်အရဝါဒကဲ့ပြားကြသည်။ ချဲ့ပါဦးမည်။
(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ကျောက်နိမိတ်နှင့်ရေနိမိတ်ကိုသာအသုံးများကြပုံ (၄၅)

(၁) ကျွန်းရွာဆရာတော်၊ မိုင်းခိုင်ဆရာတော်တို့ကား အမရ
ကောသအဘိဓာန်အရ ၄-ကျပ်တပိုလ်ယူ၍၊ ၃၂-ပိုလ်မှာ မြန်မာ
ကျပ် ၁၀၆-ကျပ်၊ ၇-မူး၊ ၂-ရွေး(တပိဿာ ခြောက်ကျပ်၊ ခုနစ်မူး၊
နှစ်ရွေး)သား အချိန်ရှိသော တင်လဲခဲနှင့်တူမျှသောကျောက်တုံး
ဖြစ်လျှင် ကျောက်နိမိတ် လောက်ပြီဟု ယူတော်မူကြသည်။(၎င်း
ဝါဒအရသေးနုတ်လှသောကြောင့် ကျေး-ဒု-(ညောင်လွန်ဒုတိယ
ဆရာတော်) မိုး-(မိုးနံကျွန်းဆရာတော်) တို့မနှစ်သက်ကြ၊ သစ်ပင်-
တောင်ပို့တို့မှာကား ကြီးပွားဆဲ၊ ကြီးပွားလတံ့ ဖြစ်သောကြောင့်
ငယ်လွန်းသော်လည်း အပ်သည်ဟု ကျေး - ဒု - မိုး တို့မိန့်တော်မူ
ကြ၏။)

(၂) တောင်ဘီလာရေး သီမဝိနိစ္ဆယနှင့်၊ ကျီဝန်ဆရာတော်
တို့ကား ကျပ် ၁၀-တပိုလ် ယူ၍၊ ဆယ်ပိုလ် လျှင် တပိဿာ၊
၃၂-ပိုလ်မှာ သုံးပိဿာ-နှစ်ဆယ်ဟု ယူတော်မူကြသည်။

(၃) အရှင်အရိယဝံသဓမ္မသေနာပတိရေး- ဇာတ်ဝိသောဓန
နှင့်၊ ရှေ့မင်ဆရာတော်တို့ကား ကျပ်-၄၀ တပိုလ်ယူ၍၊ ၃၂-ပိုလ်
မှာ တဆဲ့နှစ်ပိဿာ အကျပ်ရှစ်ဆယ်ဟုယူတော်မူကြသည်။

(၄) ဆင်တဲဂဏ္ဍိ၌ကား - တပိဿာတပိုလ်ယူ၍၊ ၃၂-ပိုလ်မှာ
၃၂-ပိဿာရှိသည်ဟုယူတော်မူသည်။

(၅) ကျေးဇူးရှင်နှင့်၊ ညောင်လွန်တောရ ဒုတိယဆရာတော်
တို့ကား-ရှေ့မင်ဆရာတော်တို့ဝါဒအတိုင်း ကျပ် ၄၀-ကို တပိုလ်
ယူ၍ပင်၊ ၃၂-ပိုလ်လျှင် ၁၂-ပိဿာနှင့်၊ ၈၀-ကျပ်သား ရှိကြောင်း
မိန့်တော်မူကြ၏။ အထောက်အထားမှာ မဂဓအဘိဓာန်၌ “ဓာရ
ဏာနိ ပလံဒသ” စသည်အရ၊ ဓာရဏတခုလျှင် ၄-ကျပ် ရှိလေရာ၊
ဓာရဏဆယ်ခု တပိုလ်ဟုဆိုရာ၌ တပိုလ်လျှင် ကျပ် ၄၀-ရှိလေရာ
(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ကား၊ ၃၂-ပိုလ်မှာ ၁၂-ပိဿာနှင့် ၈၀-ကျပ်သားရှိကြောင်း သိရသည်ဟု မိန့်တော်မူကြသည်။ ထို့ကြောင့် ဗျက် ၇-လက်မခွဲ၊ ပတ်လည် ၄-ထောင့် အမြင့် ၁၄-လက်မခွဲရှိလျှင် ၃၂-ပိုလ်တင်လဲခဲပမာဏဟု ညောင်လွန် ဒုတိယ ဆရာတော် အ မိန့် ရှိ ကြောင်း ကျေးဇူးရှင်မိန့်၏။ (၎င်း၏ ဝိနယ ဂဏ္ဍိဋ္ဌာနတွင်ရှု။)

နိမိတ်ထားပုံ

ဤ၌ နိမိတ်များကို ၃-ခုကစ၍ တရာအထိလည်း ထားနိုင်သည်။

(သာဓက)

သာ ဧဝံ သမ္မုန္ဒိတာ ဗဇ္ဈမာန ဧကေန ဒီဟိ နိမိတ္တဟိ အဗဒ္ဓါ ဟောတိ၊ တီဟိ ပန အာဒိံ ကတာ(ပ) ဟောတိ။

(ပါစိတျာဒိဋ္ဌကထာ-ပ၊ ဥပေါသထက္ခန္ဓက-၂၆၉)

ဤ၌ နိမိတ်အများထားခဲ့လျှင် “ပုရတ္တိမာယ(ပ) မိတ္တံ၊ ဥဒကံ ဘန္ဓေ၊ ဣဒံ ဥဒကံ နိမိတ္တံ။ ပုရတ္တိမာယ ဒိသာယ ဒုတိယံ ကိံ နိမိတ္တံ၊ (ပ) ပုရတ္တိမာယ (ပ) တတိယံ ကိံ နိမိတ္တံ” စသည်ဖြင့် အရပ် ရှစ်မျက်နှာတို့၌ အသီးအသီး ပဌမ-ဒုတိယ-တတိယ ထည့်၍ ကြားရမည်ဟု ကျေးဇူးရှင်မိန့်၏။ ဝိမတိဋ္ဌိကာ၌ ကား-ပုရတ္တိမာယဒိသာယ ကိံ နိမိတ္တံ၊ (ပ) ပုန ပုရတ္တိမာယဒိသာယ ကိံ နိမိတ္တံ စသည်ဖြင့် ပုနသဒ္ဓါ ထည့်၍ ကြားရန်မိန့်၏။ သင့်သည်ပင်။ ကျေးဇူးရှင်မိန့်၏။ သို့ရာတွင် အရပ် ၈-မျက်နှာကို ရည်၍ ၈-လုံးသာ ဆရာ အစဉ် အဆက်ထားလေ့ရှိသည်ဟု ကျေးဇူးရှင်မိန့်၏။

ဝါဒကဲ့မရှိသော ရေနိမိတ်ကို ထားရာ၌ ကား - ရေခံစေခြင်းငှါ တွင်းကို သရွတ်မိခြင်း စသည် မပြုအပ်၊ နာဝါစာဋိ အလားရှိသည် ဟု စံကျောင်းဆရာတော်ဘုရားကြီးမိန့်၏။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

(သာခက)

ဥဒကနိမိတ္တေ နိရုဒကေ ဌာနေ နာဝါယဝါ(ပ) ဘူမိ
ဂတမေဝ ဝဇ္ဇတိ။ (၎င်းအဋ္ဌကထာ-၂၆၈)

ရေနိမိတ်တွင်းနေရာမှာ ပုဇွန်တွင်းစသည်ရှိနေလျှင်ကား မြေ
ပကတိဖြင့် ပိတ်ကောင်းသည်ဟု ကျန်းရွာဆရာတော်မိန့်၏။

ရေနိမိတ်ထားရာ၌ နိမိတ်နေရာမှာ - တွင်း မကျဉ်း၊ မကျယ်
အနက်တတောင့်ထွာခန့်လောက် တူးစေပြီးလျှင် တရက်၊ ၂-ရက်
လောက်ကကြိုတင်၍ ရေလောင်းထည့်စေရမည်။ လျော့သွားတိုင်း
ထပ်၍လောင်းစေရမည်။ သို့မှသာအသားကျ၍ ရေကြောရှည်တည်
နိုင်မည်။ ဤသို့ပြုရုံမျှကားအပြစ်မရှိ။ အပ်သည်သာ၊ သို့ရာတွင် စေး
သောရွှံ့ညံ့စသည်ဖြင့်ကား တွင်းကို လိမ်းကျံပြုပြင်မှု မပြုရဟု မိုင်း
ခိုင်၊ စံကျောင်းတို့မိန့်၏။

ဤရေနိမိတ်ကား ကမ္မဝါစာ ၂-မျိုးလုံး ပြီးဆုံးသည် အထိ၊
အနည်းဆုံး ဖါးတဝပ်စာမျှလောက်တည်နေလျှင်ပင် သိမ်အောင်
တော့သည်သာဟု ကျေးဇူးရှင်မိန့်၏။

(သာခက)

တခံဏညေဝ ပထဝိယံ အာဝါဠကံ (ပ) အပွံဝါ
ဟောတု ဗဟုံဝါ ဝဇ္ဇတိ။

(၎င်းအဋ္ဌကထာ-ဥပေါသထက္ခန္ဓက-၂၆၉)

သီမန္တရိက်တွင်းကိုလည်း ထားရပုံ

ရေနိမိတ်ထားရန်တွင်းများနှင့် တထောင်ခန့်လောက် အပြင်
ဘက်မှာခွါ၍ ၎င်းရေနိမိတ်တွင်းများနှင့်တန်းတန်းပင် သီမန္တရိက်
တွင်း ၈-ခုကိုလည်း တူးထားရမည်။ ၎င်း၌ကား ရေထည့်ရချေ။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

(၄၈)

သိမ်မျိုးစုံဘာသာဒီကာ

(သာဓက)

အနုဇာနာမိ(ပ)သမ္မန္တိတုံ (မဟာဝါဠိ-၁၅၇)

ဗဟိ သိမ်န္တရိကာ ပစ္ဆိမကောဋိယာ ဧကရတနပ္ပ
မာဏာ ဝဇ္ဇတိတိ၊ ဝိဒတ္ထိပ္ပမာဏာပိ ဝဇ္ဇတိတိ ကုရုန္တိယံ။

(၎င်းအဋ္ဌကထာ-၂၇၀)

သိမ်သမုတ်ပုံကိုပြဆိုချက်

ဤသိမ်သမုတ်ပုံကို ရှက်ဆောင်သော တာဝန်ခံ ပုဂ္ဂိုလ်သည် ပိဋကတ်ကျမ်းဂန်ကို ကျနစွာတတ်သိ၍ သိမ်အရာ၌ အာစရိယလဒ္ဓေါပဒေသ-အာစရိယမုဋ္ဌိ များကိုလည်း ကောင်း မှန်စွာ ရရှိသော ဗဟုသုတဓရ၊ သဒ္ဓမ္မမာမက၊ ဝိနယဂရုက၊ ဝိနယဝိဒူဖြစ်တော်မူသော ဆရာတော်များကိုသာ ခပ်များများ ရွေးချယ်၍ ပင့်ရမည့်ပြင် ရဟန်းတော်ပေါင်း ၂-ကျိပ် ၄-ပါး၊ အပါး ၃-ကျိပ် အောက် မနည်းအောင် ပင့်ရပေမည်။

ဆရာတော်၊ သံတော်များစုံသောအခါ၌လည်း ကြိုတင်၍ သိမ်နုတ်ပြီးဖြစ်ခဲ့လျှင် သံဃာအစုံအညီစည်းဝေးပြီး ထပ်မံ၍ အနည်းဆုံး ကိုးဌာနဖြစ်စေ၊ ငါးဌာနဖြစ်စေ နုတ်ရဦးမည်။ သို့မဟုတ်လျှင် နိမိတ်ကြားခါနီးတွင် ကပ်၍သံဃာအစုံပင့်ပြီး အလယ်ဗဟိုကနေ၍ ၃-ကြိမ်ထက်မနည်း နုတ်ဖြစ်အောင် နုတ်ရပေမည်။ ဤသို့နုတ်လျှင် သံဃာသိမ်း၍ နုတ်သည် မည်သောကြောင့် ရှေးက မဟာသိမ်ဟောင်းကြီးများရှိခဲ့သော် သံသယကင်းနိုင်လေသည်။ (ဝိနယာလင်္ကာရဋီကာနှင့် မိုင်းခိုင်-ကျန်းရွာတို့မိန့်ချက်)

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

မှတ်ချက်။ ။ သိမ် သမုတ်ခါနီးတွင် သေနပ်စသည် တို့ဖြင့် အချက်ပေးလိုက်သောအခါ ဒိုင်နယ်တခု၏ နယ်ခြားလမ်းခရီးက သိမ်သမုတ်နေသည့် အချိန်အတွင်းမှာ ရဟန်းများ မဝင်အောင် စောင့်ရှောက်ရန် ယုံကြည်လောက်သော လူ-သာမဏေ များကို အစောင့်ကြိုတင်၍ လွှတ်ထားရမည်။

သိမ်သမုတ်သည့် အချိန် မှာလည်း “ဒိသာစာရိကဘိက္ခုနီ နိဿဉ္ဇာရသမယေ” ဟု ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋကထာ ၂၆၉-၌ လာသောကြောင့် ရဟန်းများအသွားအလာနည်းပါးချိန် ည ၈ နာရီ၊ ၉-နာရီ အချိန်လောက်တွင် သမုတ်လျှင် သာလွန်၍ ကောင်းပေသည်။ ထိုအချိန်ရောက်လျှင် သိမ်မြေပြင်သို့ တာဝန်ခံက သံဃာတော်များ အားလုံးကြွရောက်ရန်ပင့်ရမည်။

သိမ်မြေပြင်၌ သံဃာ စုံညီသောအခါ ဖျာစသည် မခင်းစေ သေးဘဲ မြေပေါ်၌ပင် အလယ်ဗဟို အရပ်ကနေ၍ ၃-ကြိမ်ထက် မနည်း သိမ်နုတ်လိုက်ရမည်။ ထို့နောက်မှ ဖျာစသည်တို့ကို တင့်တယ်စွာ ခင်းကျင်း၍ သံဃာအစုံအညီထိုင်ကြရမည်။

နိမိတ်ကြားရန်အစီအစဉ်

ထိုအချိန်တွင် နိမိတ်ကြားရမည်ဖြစ်၍ ရေနိမိတ်တွင်းများ၌ နောက်ဆုံးအနေအားဖြင့် ရေများပြည့်လှုံနေအောင် လောင်းထည့်ထားရမည်။

မှတ်ချက်။ ။ နိမိတ်ကြားစဉ်ကစ၍ နိမိတ်တွင်း၍ ရေများ ထပ်မံလောင်းရတော့ချေ။ အကြောင်းကား ကမ္မဝါစာဆုံးသည် တိုင်အောင် ဘယ်ရေက တည်မှန်း မသိနိုင်သောကြောင့် ထပ်

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

မလောင်းရဟု မိုင်းခိုင်ဆရာတော်၊ သခွတ်ပင် ဆရာတော်တို့မိန့်
ကြောင်း ကျန်းရွာဆရာတော်မိန့်၏။ (သတိပြုပါလေ။)

ရေနိမိတ် ၈-ခု၌ နိမိတ်စောင့် ၈-ပါးကိုရှေးချယ်၍ အသီးသီး
သီမန္တရိုက်နေရာက ထိုင်နေစေရမည်။ သို့မဟုတ် ရပ်လျက်နေနိုင်
သည်။ ရပ်လျက်နေခြင်းက သာ၍ကောင်းသည်။

နိမိတ်စောင့်များမှာ ရဟန်း၊ ရှင်၊ လူ အားလုံးအပ်သည်သာ။
သို့သော် ရဟန်းများသာ ပြုလုပ်လေ့ရှိပါသည်။

(သာခက)

ဥဒကံ ဘန္တေတိ ဧဝံပန (ပ) အနုပသမ္ပန္နောဝါ
ဝဋ္ဋတိယေဝ။ (ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋကထာ-၂၆၅)

မေးရာ-ကြားရာတို့၌ကား ရဟန်းကသာ မေးရ၊ ကြားရမည်။
သိမ်တိုင်းကလည်းနေရမည်ဟု ကျန်းရွာဆရာတော်မိန့်၏။

နိမိတ်ကြားရာ၌ “ဣဒံ ဥဒကံ နိမိတ္တံ ကရောမ ဟောတိ”
စသည်ဖြင့် ကြိယာပုဒ်ထည့်၍ မကြားအပ်ဟု အဋ္ဌကထာ၌ဆိုသည်။
သို့အတွက် မြန်မာပြန်ရာ၌လည်း “နိမိတ္တံ၊ နိမိတည်း” ဟု “တည်း”
ဆိုလျှင် ကြိယာသံပါသေးသည်။ သို့ဖြစ်၍ “နိမိတ္တံ-ဤသိမ်၏
အပိုင်းအခြားကို မှတ်ကြောင်းဖြစ်သော နိမိတ်” ဟုသာ ကြားရ
မည်။ “တည်း” ဟု မထည့်ရန် ကျေဇူးရှင်မိန့်၏။

စည်းဝေးအပ်သော သံဃပရိသတ်ထဲမှာ ပိဋကတ် ကျန်းဂန်
တတ်၊ အာစရိယလဒ္ဓေါပဒေသ အာစရိယ မုဋ္ဌိဂုဏ်ထူး ရှိသော
ဗဟုသုတဓရ ဝိနယဂရုက၊ ဝိနယဝိဒူဖြစ်တော်မူသော အကြီးဆုံး
ဆရာတော်တပါးက အရှေ့အရပ်ရှိ နိမိတ်စောင့်အနီးသို့ သွားပြီး
လျှင် ရပ်လျက်ပင်မေးမှု၊ ကြားမှုတို့ကိုပြုရမည်။ ဤသို့အရှေ့အရပ်
(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ပါဠိဘာသာသက်သက် ရေနိမိတ်ကြားပုံ (၅၁)

ကစ၍ လကျာရစ်လှည့်လည်ပြီး ပြုရမည်။ ဤ၌ အရှေ့အရပ်ကစ၍ ကြားလျှင် အရှေ့အရပ်သို့ပြန်ရောက်အောင် ထပ်၍ ကြားရမည်။ သို့မှသာ နိမိတ်စပ်နိုင်သည်။

(သာဓက)

ပဌမံ နိမိတ္တာ ကိတ္တေတဗ္ဗာတိ ဝိနယဓရေန (ပ) ဧဝံ နိမိတ္တံ ကိတ္တေတဗ္ဗံ။ ။ ဧဝံ ပဌမံ ကိတ္တိတနိမိတ္တံ(ပ) ဧဝံ နိမိတ္တေန နိမိတ္တံ သဋ္ဌိတံ ဟောတိ။

(ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋကထာ-၂၆၅)

ပါဠိဘာသာသက်သက် ရေနိမိတ်ကြားပုံ

- ဝိနည်းဓိရ် ။ ။ ပုရတ္ထိမာယဒိသာယ ကိ° နိမိတ္တံ ဟုမေး။
- နိမိတ်စောင့် ။ ။ ဥဒကံဘန္ဓေ-ဟုဖြေ။
- ဝိနည်းဓိရ် ။ ' ။ ဣဒံဥဒကံ နိမိတ္တံ (အဝေးမှာ“တေံဥဒကံ နိမိတ္တံ”ဟု ကြား။)
- နိမိတ်စောင့် ။ ။ သာဓုဘန္ဓေ-ဟုဝန်ခံ။

ဤကား အရှေ့အရပ်အဘွက်တည်း။

ကျန်သောအရပ်များအတွက် အရှေ့ တောင်အထောင့် အရပ်က စ၍ လကျာရစ်အစဉ်အတိုင်း ကြားပုံမှာ—

- ပုရတ္ထိမာယ အနုဒိသာယ ကိ° နိမိတ္တံ (ပ) သာဓုဘန္ဓေ။
 - ဒက္ခိဏာယ ဒိသာယ ကိ° နိမိတ္တံ (ပ) သာဓုဘန္ဓေ။
 - ဒက္ခိဏာယ အနုဒိသာယ ကိ° နိမိတ္တံ (ပ) သာဓုဘန္ဓေ။
- (ဒုတိယ-အကြိမ်)

ပစ္စိမာယ ဒိသာယ	ကိ°နိမိတ္တံ	(ပ)	သာဓုဘန္တေ။
ပစ္စိမာယ အနုဒိသာယ	ကိ°နိမိတ္တံ	(ပ)	သာဓုဘန္တေ။
ဥတ္တရာယ ဒိသာယ	ကိ°နိမိတ္တံ	(ပ)	သာဓုဘန္တေ။
ဥတ္တရာယ အနုဒိသာယ	ကိ°နိမိတ္တံ	(ပ)	သာမုဘန္တေ။
ပုရတ္တိမာယ ဒိသာယ	ကိ°နိမိတ္တံ	(ပ)	သာဓုဘန္တေ။

မှတ်ချက်။ ။ကျောက်နိမိတ်ဖြစ်လျှင် “ပါသာဏောဘန္တေ ဟု ဖြေ၊ အယံပါသာဏော နိမိတ္တံ ဟုကြား၊” အဝေးဖြစ်လျှင် ဧသော ပါသာဏော နိမိတ္တံဟုကြား၊ သည့်ပြင်မထူးတော့ပေ။

ဤ၌ နိမိတ်စောင့် အနီးသို့သွား၍ ကြားရန်ဖြစ်သောကြောင့် ကျေးဇူးရှင်များမိန့်ကြားတော်မူသည့်အတိုင်း “ဣဒိ ဥဒကံ နိမိတ္တံ” ဟု ရေးလိုက်သည်။ ကျေးဇူးရှင်၏ သီမဝိနိစ္ဆယသိမ်ပုံကျမ်း ၈-၌ လည်း ဤအတိုင်းပင်ရေးသားထားသည်။

အလယ်ဗဟိုကနေ၍ကြားရာ၌ကား အဝေးဖြစ်သောကြောင့် “ဧတံ ဥဒကံ နိမိတ္တံ” ဟု ကျေးဇူးရှင်များမိန့်ကြားသည်ကို သိမ် ၃-လုံးအထိ တွေ့ရဘူးသည်။ ကိုရင်ဘဝက တလုံးတွေ့ရဘူးသည်။

အမှာ။ ။ဣမသဒ္ဓါပါလျှင်အနီး၊ တေသဒ္ဓါပါလျှင် မနီး မဝေး၊ တသဒ္ဓါပါလျှင် အဝေးဟုဆိုသော သဒ္ဓါဆရာတို့စကား သည် နေရာတိုင်းမဟုတ်၊ သိမ်နုတ်ကမ္မဝါစာ၌ သိမ်ပေါ်မှာတည် လျက်နှင့်ပင် “တံ သိမ် သမုဟနေယျ” ဟု ဘုရားဟောထားသည်။ “ဣဒိ ဥဒကံ နိမိတ္တံ” ဟု ဆိုကြခြင်းသည် မကြာမြင့်သေး၊ ရှေးဆရာ တော်များ “ဧတံ ဥဒကံ နိမိတ္တံ” ချည်း ဆိုကြသည်ဟုလည်း တချို့ကဆိုကြ၏။ သို့သော် မိမိ၏ကျေးဇူးရှင်များမိန့်ကြားသည်ကို ကိုယ်တိုင်တွေ့ရ၍ သဘောလည်းသင့်မြတ်လှသောကြောင့် အာစ (ဒုတိယ-အကြိမ်)

ရိယဝါဒ၊ အာစရိယမုဋ္ဌိကို နောက်သားတို့ နည်းယူနိုင်ရန် “ဣဒံ ဥဒကံ” နည်းကိုရေးလိုက်ပါသည်။ ဤသို့သာ မှန်သည်ဟု “လိပိခဲ တင်းလင်း” ဆိုလိုသည်မဟုတ်ပါ။ ဤ၌ နှစ်ဘောင်ထွာဟတ္ထပါသ် အတွင်း (ဣဒံ) ဟတ္ထပါသ်အပြင် (ဧတံ)ဟု ဆိုခြင်း သည်လည်း အဓိဋ္ဌာန်တင်ခဏ်း၌ ဟတ္ထပါသ်အတွင်း (ဣမံစီဝရံ) ဟတ္ထပါသ် အပမာ(ဧတံစီဝရံ)ဟု အဋ္ဌကထာဆရာညွှန်ကြားသည်နှင့်ညီညွတ် သည်ဟု ကျေးဇူးရှင်မိန့်၏။

ပုရတ္တိမာယ ပုဒ်စစ်ချက်

ပုရတ္တိမာယ၌ ပုရတ္တိမာယဟု တဝမ်းပူ နှင့် လည်း ဆိုကြ၏။ သို့ရာတွင် သက္ကဋ္ဌလာ “ပုရတ္တ” ကို မာဂဓ၌ သနှင့်တကို တနှင့်ထ (တ္ထ)သံယုတ်ပြုထားသည်။ သက္ကဋ္ဌ၌ “ပုရတ္တ” သဒ္ဒါကို နိပါတ်ပုဒ် ဟုဆိုထားသဖြင့် “ပုရတ္တ” သဒ္ဒါလည်း အရှေ့အရပ်ဟူသော အနက် ကိုဟောသည့် နိပါတ်ပုဒ်ပင် ဖြစ်သည်။

(သာဓက)

ပုရတ္တသဒ္ဒေါ ပါစိယံ ဒိသာယံ ဣစ္စတ္ထေ။

(အဘိဓာန်ဋီကာ)

သို့ဖြစ်၍ “ပုရတ္တိမာယသာ အမှန်ဟု ကျေးဇူးရှင်နှင့် ကျန်းရွာ၊ ရွှေရေးဆောင်၊ မိုင်းခိုင်ဘို့မိန့်၏။ ။ ပုရတ္တပုဒ် - ဣမပစ္စည်းဟု မှတ်ယူပါလေ။ (ဂန္ဓာရုံဆရာတော် မိန့်ချက်။)

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

မြန်မာဘာသာသက်သက် ရေနိမိတ် ကြားပုံ

ဝိနည်းဓိုရ်။ ။ (ငါ့ရှင် နိမိတ်စောင့်) ယခု သမုတ် အပ် လတံ့
သော† ဤသိမ်၏ အရှေ့အရပ်၌† သိမ်၏ အပိုင်း
အခြားကို မှတ်ကြောင်း ဖြစ်သော နိမိတ်ကား
အဘယ်နည်း- (ဟု မေး)

နိမိတ်စောင့်။ ။ ရေပါ အရှင်ဘုရား- (ဟုဖြေ)

ဝိနည်းဓိုရ်။ ။ ဤရေသည် ယခုသမုတ်အပ်လတံ့သောဤသိမ်၏
အပိုင်းအခြားကို မှတ်ကြောင်း ဖြစ်သော နိမိတ်-
(ဟုကြား)

နိမိတ်စောင့်။ ။ ကောင်းပါပြီအရှင်ဘုရား- (ဟုဝန်ခံ)

ဤကား အရှေ့အရပ်အတွက်တည်း။

အမှာ။ ။ ကြွင်းကျန်သောအရပ်များအတွက် ထူးရာမျှကိုသာ
ရေးသားလိုက်ပါသည်။

† ဤသိမ်၏ အရှေ့တောင်ထောင့်အရပ်၌ † (ပ)

† ဤသိမ်၏ တောင်အရပ်၌ † (ပ)

† ဤသိမ်၏ အနောက်တောင်ထောင့်အရပ်၌ † (ပ)

† ဤသိမ်၏ အနောက်အရပ်၌ † (ပ)

† ဤသိမ်၏ အနောက်မြောက်ထောင့်အရပ်၌ † (ပ)

† ဤသိမ်၏ မြောက်အရပ်၌ † (ပ)

† ဤသိမ်၏ အရှေ့မြောက်ထောင့်အရပ်၌ † (ပ)

* † ဤသိမ်၏ အရှေ့အရပ်၌ † (ပ)

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

မြန်မာသာသနာသက်သက်ရေခိုမိတ်ကြားပုံ (၅၅)

မှတ်ချက်။ ။ ဤ၌ “ယာယ ကာယစိဘာသာယ” ဟုဆိုသော
ကြောင့် နိမိတ်ကြားရာ၌ ပါဠိ-မြန်မာ ၂-မျိုးလုံးကြားနိုင်သည်။
ဤသို့ကြားရာ၌လည်း ပါဠိဘာသာသက်သက်သော်၎င်း၊ မြန်မာ
ဘာသာ သက်သက်သော်၎င်း ကြားခြင်းသည်သာ ကောင်း၏။
ပါဠိတချက်၊ အနက်တချက်ရော၍ မိဿကကြားခြင်းမျိုးကို မနှစ်
သက်ဟု ပဌမ စလင်းဆရာတော် ဦးကလျာဏ နှင့် ကျီဝန် ဆရာ
တော် မိန့်ကြောင်း ကျွန်း မိန့်၏။

မိမိသည် ကျေးဇူးရှင်များနှင့် တတူတကွ သိမ် သမုတ်ဘူးရာ
တွင် ကျေးဇူးရှင်များသည် သိမ်သမုတ်တိုင်းပင် နိမိတ်ကြားသော
အခါ ပဌမတကြိမ် နိမိတ်စောင့်အနီး သွား၍ကြားရာ၌ မြန်မာ
ဘာသာသက်သက်ဖြင့် ခပ်တိုတိုသာကြားသည်ကိုတွေ့ရ၍ ဒုတိယ
တကြိမ် အလယ် ဗဟိုကနေ၍ ရပ်ပြီးကြားရာ၌ ပါဠိဘာသာ
သက်သက်ဖြင့် ကြားသည်ကို တွေ့ရဘူးသည်။ ပါဠိ-အနက်ရော၍
မိဿကကြားသည်ကို မတွေ့ရဘူးချေ။ သို့ရာတွင် မိဿက ကြား
ခြင်းမှာလည်း အပြစ်မရှိသောကြောင့် ကျေးဇူးရှင်၏သိမ်ပိနိစ္ဆယ
သိမ်ပုံကျမ်း၌ကား ပါဠိအနက်မိဿကကြားပုံကို ရေးသားတော်
မူထားသည်။ ညောင်လွန် ဒုတိယ ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ အလို
အတိုင်း ရေးသားခြင်းဖြစ်ဟန်တူသည်။

ဤ၌ ပါဠိ, အနက်, မိဿက အားဖြင့် အပိုတွေ့ များစွာထည့်
လျက် အချိန်ကုန်စေကာဖဲ့နဲ့၍ ကြာရှည်စွာမေးနေ, ကြားနေခြင်း
မျိုးကိုကား ရေခိုမိတ်မှာ ရေခန်းသွားမည်ပင် စိုးရသောကြောင့်
ကြောင့်၎င်း, အချိန်ပိုတွေ့ကုန်သွားသောကြောင့်၎င်းဆင်ခြင်အပ်
လေသည်။ ဤကိုအထူးသတိပြုမိပါစေ။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဝဏ္ဏိတံ နိပ္ပပဉ္စံ။

ကိလမထ ပဟာယိနာ။

တတော တဿ သာသနမှိ၊

ပပဉ္စော ကိလမော န ဟိ။

(ဆရာတော်-ဦးဗုဒ္ဓိ)

ဤသို့နိမိတ်ကြားရာ၌ အရပ်ရှစ်မျက်နှာတို့တွင် ဘယ်အရပ်က စ၍ကြားကြား အပ်သည်ချည်းသာ၊ ကျေးဇူးရှင်သည် လယ်ဝေး မြို့နယ် ကြက်ဖြူတောင်၌ သိမ်သမုတ်စဉ်က တောင်အရပ်ကစ၍ ကြားသည်ကို ကိုယ်တိုင်တွေ့ရဘူးသည်။

ဤ၌ “တံတံ နိမိတ္တဌာနံ အဂန္တာ ကိစ္ဆေတုံ ဝဋ္ဋတိ” ဟူသော ဝိမတိဋီကာအတိုင်း မဟာသိမ်ကြီးမျိုးကိုသမုတ်ရာ၌ လှည့်လည် ၍ မကြားနိုင်သည်ကိုထောက်၍ အလယ်ဗဟိုအရပ်ကနေ၍လည်း ကြားနိုင်၊ ဖြေနိုင်သည်ဟု ကျန်းရွာဆရာတော်မိန့်၏။ ကျေးဇူးရှင် ကား သိမ်သမုတ်တိုင်း နောက်ဆုံးအကြိမ်၌ အလယ်ဗဟိုက ရပ်၍ အရပ်ရှစ်မျက်နှာသို့ မျက်နှာလှည့်ပြီး ပါဠိဘာသာ သက်သက် ဖြင့်ကြားသည်ကို တွေ့ရဘူးသည်။ အလယ်ဗဟိုက နိမိတ်စောင့် နေရာ အဝေးသို့လှမ်းပြီးကြားရခြင်းကြောင့် “တေ ဥဒကံ” ဟု ကြားသည်ကိုတွေ့ရသည်။

ကမ္မဝါစာဘတ်သောအခါ၌ကား နိမိတ်အတွင်းကသာနေ၍ ဘတ်ရမည်၊ သို့မှသာ ဗဟိုဌိတသမ္မတသိမ်အဖြစ်မှ လွတ်နိုင်မည်။
(ကမ် ဝိဋီကာသစ်မိန့်)
(ဒုတိယ-အကြိမ်)

မြန်မာဘာသာသက်သက်ရန်ခိတ်ကြားပုံ (၅၇)

တတ္ထ နိမိတ္တာနိ သကိံ ကိတ္ထိတာနိပိ ကိတ္ထိတာနေဝ
ဟောန္တိ၊ အန္ဓကဋ္ဌကထာယံ ပန တိက္ခတ္တံ သီမမဏ္ဍလံ
သမ္ဗန္ဓန္တေန နိမိတ္တံ ကိတ္တေတဗ္ဗန္တိ ဝုတ္တံ။

(ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋ္ဌကထာ-၂၆၅)

ဤအဋ္ဌကထာအရ နိမိတ်ကို တကြိမ်ကြားလည်းအပ်၏။ သို့ရာ
တွင် ခင်မကန်ဆရာတော်ကြီးကား ၃-ကြိမ်ကြား၏။ ကျေးဇူးရှင်
များကား ၆-ကြိမ် အထိ ကြားရန် စီစဉ်သည်ကို တွေ့ ရ သည်။
ကျွန်းရှာဆရာတော်ကား ၇-ကြိမ်မှ ၉-ကြိမ်အထိကြားကြသည်
ဟု မိန့်၏။

နိမိတ် ကြားပြီးသောအခါ ရဟန်းတော် အားလုံး အလယ်
ဗဟိုတွင် တတောင်ထွာဟတ္ထပါသ်စပ်အောင်စည်းဝေးကြရမည်။
တတောင်ထွာဟတ္ထပါသ်ဟူသောဝါဒမှာ ကျေးဇူးရှင်နှင့် ကခါ
ဋီကာသစ်ဝါဒဖြစ်သည်။

ဤအချိန်တွင် ဆန္ဒဆောင်သော ရဟန်းများက ဟတ္ထပါသ်
အတွင်းကနေ၍ သံသာအား ဆန္ဒကြားရမည်၊ ဆန္ဒကြားပုံပြခဲ့ပြီ။

ဤအချိန်မှာပင် သိမ်သမုတ်တော့မည်ဟုသိရှိရန်နှင့် အထူး
ဂရုစိုက်၍ နယ်ခြားကစောင့်စေခြင်းငှါ နယ်စောင့်လွတ်လိုက်စဉ်
က ပြောလိုက်သည့်အတိုင်း သေနတ်၊ ကြေးစည်၊ ခေါင်းလောင်း၊
တုံး စသည်တို့ဖြင့် တမျိုးမျိုးကို ပစ်ဖောက်တီးခေါက်ပေးရမည်။
နယ်စောင့်များကလည်းအမှတ်ပေးသည့်အချိန်ကို သိရှိရကြောင်း
သေနတ် စသည်တို့ဖြင့် ပြန်၍ အသံ ပေးရမည်။ ကလျာဏီသိမ်
ကျောက်စာဉ်လည်း ဤအတိုင်းပင်နိမိတ်ကြားပြီးမှ အမှတ်ပေး
ရန် ဆိုထားလေသည်။ ဤကိုအထူးသတိပြုမိပါစေ။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

သိမ်သမုတ်ကမ္မဝါစာ ၂-မျိုးဘတ်ပုံ

သဗ္ဗန္တိမေန ပရိစ္ဆေဒေန စတုဟိ ဘိက္ခုဟိ သန္တိပ
တိတော(ပ)ဆန္ဒံဝါ အာဟရိတော သမ္ပတာ။ (ကင်္ခါအဋ္ဌ
ကထာ-၇၊ ဝိနယသင်္ဂဟအဋ္ဌကထာ-၁၇၅)

ဝေ နိမိတ္တာနိ ကိစ္ဆေတော အထာနန္တရံ ဝိတ္တာယ
ကမ္မဝါစာယ (ပ) နိမိတ္တာနိ သိမတော ဗဟိ ဟောန္တိ။
(ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋ္ဌကထာ-၂၆၅)

ဤ အဋ္ဌကထာများနှင့်အညီ ဤသိမ်သမ္ပုတိကံ သည် လည်း
စတုဝဂ္ဂကံပင်ဖြစ်၍ အနည်းဆုံးရဟန်း ၄-ပါးရှိလျှင် အပ်သော်
လည်း ၂-ကျိပ် ၄-ပါး၊ အပါး ၃-ကျိပ်အောက်မနည်းရှိရပေမည်။
၎င်းတို့တွင် ပိဋကတ်ကျမ်းဂန်တတ်၊ ဗျတ္တပဋိဗလ၊ ဗဟုသုတဓရ၊
ဝိနယဂရုက၊ ဝိနယဝိဒူဖြစ်တော်မူကြသောဆရာတော်များကိုသာ
ရှေးချယ်၍ ၃-ပါးစီတံ့ပြီးလျှင် ဤသိမ်သမ္ပုတိ ကမ္မဝါစာများ
ကို ဌာန်-ကရိုဏ်း-ပယတ်-ဗျဉ္ဇနဗဒ္ဒိတိနှင့် ညီညွတ်စွာ ရွတ်ဘတ်
ကြရပေမည်။

ဤ၌ ရှေးဦးစွာ သမာနသံဝါသသိမ်သမ္ပုတိကမ္မဝါစာကို
ဘတ်၍ တဆက်ထည်းပင် အဝိပွဝါသသိမ်သမ္ပုတိကမ္မဝါစာကို
လည်း ဘတ်သွားရမည်။

(သာဓက)

သိမ် ဘိက္ခဝေ သမ္ပန္နန္တေန ပဌမံ သမာနသံဝါသ
သိမာ (ပ) သမ္ပန္နိတဗျော။

(မဟာဝါပါဠိ-ဥပေါသထက္ခန္ဓက-၁၅၅)

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

အဝိပွင်ါသကမ္မဝါစာကိုဘတ်ရခြင်းအကျိုး (၅၉)

မှတ်ချက်။ ။ ဤ၌ ကျေးဇူးရှင်များကား သိမ်သမုတ်တိုင်း သမာနသံဝါသသိမ်သမုတ်ကမ္မဝါစာကစ၍ ကမ္မဝါစာ ၂-မျိုး လုံး ဆက်ဘတ်တော်မူသည်ကို တွေ့ရဘူးသည်။

(တနည်း) သမာနသံဝါသသိမ်ကို သီးခြား သတ် သတ် အကြိမ် လိုသလောက် ဘတ်၍ သမုတ်ပြီးမှ အဝိပွင်ါသ သိမ်ကို သီးခြားဘတ်၍လည်းသမုတ်ကြသေးသည်။ (ကျန်းရွာဆရာတော် မိန့်ချက်)

မိမိကား သိမ်သမုတ်ကိစ္စတိုင်း ၂-မျိုးလုံးဆက်၍သာ ဘတ်ခဲ့ ဘူးသတည်း။

ကျေးဇူးရှင်များကား သိမ်သမုတ်တိုင်းပင် ၇-ကြိမ်ဘတ် ရန်စီ စဉ်လေ့ရှိသည်ကိုတွေ့ရသည်။ ရှေ့ရေးဆောင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး နှင့် ဆရာတော်ကြီး ဦးကျောက်ခဲတို့လည်း ၇-ကြိမ်ပင်ဘတ်တော် မူကြသတည်း။ ကျန်းရွာဆရာတော်ကား ၉-ကြိမ်အထိဘတ်တော် မူသည်။ (ကမ္မဝါစာ ဘတ်ပုံကို မိမိရေးသား၍ ပုံနှိပ် ပြီး သော “ကမ္မဝါစာ ဘတ်ပုံဥပဒေ” စာအုပ်၌၎င်း၊ ဝိနည်းမိရ်နှင့် ကျောင်း ထိုင်” စာအုပ်၌၎င်း ယူပါ။)



အဝိပွင်ါသကမ္မဝါစာကိုဘတ်ရခြင်းအကျိုး

အထ တဿာဇေ ဒဠိ ကမ္မတ္ထံ အဝိပွင်ါသကမ္မဝါစာ ကာတဗ္ဗာ၊ ဇေဉ္ဇိ သိမ် သမုဟနိဿာမာတိ အာဂတာ သမုဟနိတုံ နသက္ခိယန္တိ။

(ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋကထာ-၂၇၀)
(ဒုတိယ-အကြိမ်)

၎င်း အဋ္ဌကထာအတိုင်းပင် ဒဠိကမ္မအကျိုးငှါ အဝိပွင်ါသကမ္မဝါစာကိုလည်း ဆက်၍ဘတ်လေ့ရှိကြသည်ဟု ကျန်းရွာဆရာတော် “အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ” မိန့်တော်မူ၏။

အဝိပွင်ါသသီမာ (ပ) နဟိတသာဝိသုံ နိမိတ္တကိတ္တနိ အတ္ထိ။ (ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋ္ဌကထာ-၂၇၈)

၎င်းကို ထောက်သော် အဝိပွင်ါသသီမိအတွက် ရေမတည်သော်လည်း အပ်၏ဟု ယူဆရန်ရှိသည်။ သို့သော် “ဂရုကလဟုကော သု(ပ)လက္ခဏံ” ဟူသော ပါစိတ်အဋ္ဌကထာ ဘူတဂါမဝဂ်-၂၆၊ နှင့်အညီ ဂရုကအရာ၌ တည်သင့်သောကြောင့်၎င်း၊ ရှေး ဆရာတော်အဆက်ဆက် အဝိပွင်ါသသီမိသမုတ်ပြီးအောင် ရေရှိရမည်ဟု ယူဆကြသောကြောင့်၎င်း၊ အဝိပွင်ါသသီမိသမုတ်ကမ္မဝါစာဆုံးသည်တိုင်အောင် ရေတည်ရမည်ဟု ကျန်းရွာတောရ ဆရာတော် “အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ” ဘွဲ့ခံ မိန့်တော်မူ၏။ ကျေးဇူးရှင်လည်း ဤအတိုင်းပင် ယူတော်မူသည်။



အဆောက်အဦပေါ်မှာ သိမ်သမုတ်ပုံ

သိမ် နုတ်ပြီးသား ဖြစ်ခဲ့သော် မြေ အပြင်၌သာ မဟုတ်၊ အဆောက်အဦပေါ်၌လည်း သိမ်သမုတ်နိုင်သေးသည်။

(သာဓက)

သီမာစနာမေသာ နကောဝလံ ပထဝီတလေယော (ပ) ကုဋီဂေဟေပိ လေဏေပိ (ပ) ဗဒ္ဒါယော ဟောတိ။

(ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋ္ဌကထာ-၂၇၁)

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ယခုကာလ အချို့ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် “သစေကေယောဇန (ပ) ကိတ္တေတဗ္ဗာနိ” ဟူသော ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋကထာ ၂၆၆-ကို ထောက်၍ ဆောက်ပြီးအုတ်တိုက်ကြီးများစသည်ကိုသိမ်း၍ သိမ် နုတ်, သိမ်သမုတ်ကိစ္စ ပြုကြလေပြီ။ အချို့လည်း သိမ် သမုတ် ပြီး နောက်မှ နိမိတ်ပြင်ဘက်၌ ကျောင်းကိုချဲ့၍ တသိမ်ထည်းပြုလုပ် ကြလေပြီ။ ဤသို့ပြုလုပ်ကြရာ၌ ရှေးကသမုတ်ပြီး ဗဒ္ဒသိမ်ဟောင်း မရှိသောနေရာ၌ချည်းဖြစ်ခဲ့မှု သင့်ရာ၏။ သို့သော် အလွန်လည်း ပေါ့ ၊ ရှေးက တကယ်ကျမ်းဂန်တတ် ဝိနယဂရုကဆရာတော်ကြီး များ အသုံးမပြုသောနည်းကိုမလိုက်ကြရာဟု “အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ” ဘွဲ့ခံ ကျန်းရွာတောရဆရာတော်မိန့်တော်မူသည်။

ဤ၌ သိမ်သမုတ်၍ပြီးလျှင် နယ်စောင့်သူများ သိမ်သမုတ်ပြီး ခြောင်းသိရှိကြစေရန် ပြောလွှတ် ထားသည့်အတိုင်း သေနတ်, ကြေးစည်, တုံးစသည်တို့ကို ပစ်ဖောက်, တီးခေါက်၍ အမှတ်ပေး လိုက်ရမည်။

ထို့နောက်ဆက်လက်၍ပင် ရောက်ရှိလာကြသောလူအပေါင်း တို့ ကောင်းချီးဩဘာ သာဓုခေါ်ကြစေရန် “သိမ်အောင်ဩဘာ စာတမ်း” ကိုကြိုတင်၍ ရေးသားစီစဉ်ထားသည့်အတိုင်း တာဝန်ခံ ပုဂ္ဂိုလ်ကဘတ်ကြားပြီးလျှင် အားလုံးပရိသတ်ကို သာဓုခေါ်စေ၍ ကြေးစည်, ခေါင်းလောင်းတီးခေါက်စေရမည်။

နောက်နေ့၌ သိမ်တရားနာပွဲပြု၍ ဝတ္ထုပစ္စည်းများကိုလှူဒါန်း ပြီးလျှင် ရေစက်ချအမျှပေးဝေရမည်။ (ရေစက်ချပြီးမှသိမ်အောင် ဩဘာစာကိုဘတ်လည်းဖြစ်ပါသည်။ ငမ်းတွင်းမြို့နယ် မိဂဒါဝုန် ရိပ်သာ ကလျာဏီသိမ် သမုတ်စဉ်က မိမိဦးဆောင်၍ မိမိပင်သိမ် (ဒုတိယ-အကြိမ်)

အောင် သြဘာစာတမ်းရေးပြီးဘတ်သည့်ပြင်၊ သိမ်တရားဟော
ရေစက်ချတို့ကိုပါဆောင်ရွက်ခဲ့သည်။)



သိမ်သမုတ်ရာ၌ ညွှန်ကြားချက်

- ၁။ သိမ်သမုတ်သော အခါ၌ ကား ဖျာစသည်တို့ကို ခင်းနိုင်
သည်။
- ၂။ နိမိတ်ကြားကို ရဟန်းသာကြားရမည့်ပြင် မူလကြားရင်း
အရပ်ကို နိမိတ်စပ်စေရန် တဖန် ထပ်၍ ကြားရမည်။
- ၃။ ရေနိမိတ် ထားရာ၌ နိမိတ် ကြားခါနီးမှာ ရေပြည့်လှုံ
အောင် လောင်းထည့်၍ နိမိတ်ကြားသည်ကစပြီး ထင်
မလောင်းရတော့ပေ။
- ၄။ ဒိုင်နယ် သိမ်သမုတ်ရာ၌ နိမိတ်ကြားပြီးလျှင် သေနတ်
စသည်ဖောက်၍ အမှတ်ပေးရမည်။
- ၅။ သိမ်သမုတ်ရာ၌ သမာနသံဝါသသိမ်သမုတ်ကမ္မဝါစာ
ကစ၍ ကမ္မဝါစာ ၂-မျိုးလုံး ဆက်ဘတ်သွားရမည်။
- ၆။ အနည်းဆုံး ကမ္မဝါစာကို ၇-ကြိမ်ဘတ်ရမည်။
- ၇။ နိမိတ်အနီး နှစ်တောင်တွာ ဟတ္ထပါသ်အတွင်း ရောက်
လျှင် “ဣဒံဥဒကံ-အယံပါသာဏော” ဟု ဣမသဒ္ဓါနှင့်
ကြား၊ ဟတ္ထပါသ်အပြင်ရောက်လျှင် “တေဥဒကံ-သော
ပါဏော” ဟု တေသဒ္ဓါနှင့် ကြားပါ။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

သိမ်နုတ်-သိမ်သမုတ်ကမ္မဝါစာဘတ်ပုံများ (၆၃)

စံကျောင်းဆရာတော်ဘုရားကြီးနှင့် သာသနာပိုင်
ဆရာတော်-ဦးညေယျတို့

သိမ်နုတ်-သိမ်သမုတ်ကမ္မဝါစာဘတ်ပုံများ

သမ္မတော (သမ်-မတော
ဟု ဘတ်)

သံမတော (သံ-မတောဟုဘတ်)

သမတော

သမ္မနိတော

သံမနိတော

သမနိတော

သမ္မနိတော

သံမနိတော

သမနိတော

ဤအတိုင်း ၉-ကြိမ်ဘတ်။

(သံပုဗ္ဗမန-ဗောဓနေ)

သမုဟနေယ (သမု-ဟနေယ
ဟုဘတ်)

သမုဟနေယ

သမုဟနတ်ယ

သမုဟနစ်ယ

သမုဟနင်ယ

သမုဟနည်ယ

သမုဟနယ်ယ

သမုဟနိန်ယ

ဤအတိုင်း ဥရဿနှင့်

၈-ကြိမ်ဘတ်။

သမုဟနေယ (ပ)

သမုဟနိန်ယ

ဤအတိုင်း ဥဒိဿနှင့်

၈-ကြိမ်ဘတ်။

(ဟန ဥဋ္ဌါတေ)

သော ဘာသေယ (ပ)

သော ဘာသိန်ယ

ဤအတိုင်းနည်းတူ

၈-ကြိမ်ဘတ်။

သမုဟနတိ

သမုဟနတိ

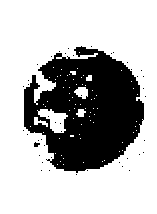
၂-ကြိမ်ဘတ်။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

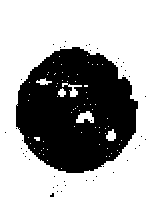
ခမတိ
ခမ္မတိ (မုမရိ)
၂-ကြိမ်ဘတ်။



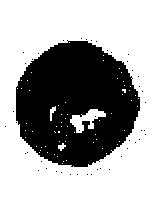
နက္ခမတိ
နက္ခမ္မတိ (မုမရိ)
နခမတိ
နခမ္မတိ (မုမရိ)
၄-ကြိမ်ဘတ်။



ဘုဏ္ဍိ
ဘုဏ္ဍိ
၂-ကြိမ်ဘတ်။



သမ္မတာ (ပ)
သမ္မန္တာ
ရှေးနည်းတူ ၉-ကြိမ်ဘတ်။

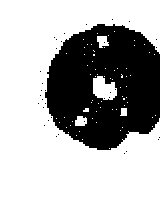


ဧကုပေါသထာ
ဧကုပေါသထာ
၂-ကြိမ်ဘတ်။

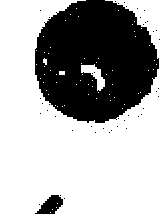


(ဒုတိယ-အကြိမ်)

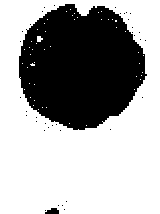
သမ္မနေယ (ပ)
သမ္မနိနယ
ဤအတိုင်း မ္မသံယုဂ် နှင့် န သံ
ယုဂ်မ္ ၈ ကြိမ်ဘတ်။



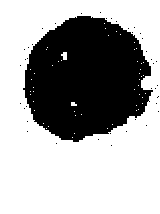
သမ္မနေယ (ပ)
သမ္မနိနယ
ဤအတိုင်း မ္မသံယုဂ် န သံယုဂ်
နှင့် ၈-ကြိမ်ဘတ်။



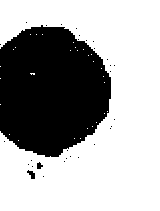
သံမနေယ (ပ)
သံမနိနယ
ဤအတိုင်း သံဗ္ဗ နိဂ္ဂဟိတ်နှင့် န
သံယုဂ်မ္ ၈-ကြိမ်ဘတ်။



သံမနေယ (ပ)
သံမ္မန္တာ
ဤအတိုင်း သံဗ္ဗ နိဂ္ဂဟိတ်နှင့်
တက္ကနသံယုဂ်နှင့် ၈-ကြိမ်ဘတ်။



သံမနေယ (ပ)
သံမနိနယ
ဤအတိုင်း သံမ္ဗ နိဂ္ဂဟိတ်နှင့်
၈-ကြိမ်ဘတ်။



သိမ်နုတ်-သိမ်သမုတ်ကမ္မဝါစာဘတ်ပုံများ (၆၅)

သမ္မနုတိ (သမ်-မနုတိဟုဘတ်)

သမ္မန္နုတိ (သမ်-မန္နုတိဟုဘတ်)

သံမနုတိ

သံမန္နုတိ

သံမံနုတိ

သမနုတိ

၆-ကြိမ်ဘတ်။

(သံပုဗ္ဗမနု-ဗောဓနေ)

သမ္မုတိ (မကာရန္တ)

သံမုတိ (နိဂ္ဂဟိတန္တ)

၂-ကြိမ်ဘတ်။

(သံပုဗ္ဗမု-ဗန္ဓနေ)

သိမာ

သိမာ

၂-ကြိမ်ဘတ်။

(သိဗန္ဓနေ-ဒီဃော)

* ဂါမဉ္ဇ၊ ဂါမုပစာရဉ္ဇ

* ဂါမံစ၊ ဂါမုပစာရံစ

ဂါမင်စ၊ ဂါမုပစာရင်စ

ဂါမည်စ၊ ဂါမုပစာရည်စ

ဥဂ္ဂန္တ၊ နိဂ္ဂဟိတန္တ၊ ငဝ္ဂန္တ၊ ည

ဝဂ္ဂန္တတို့နှင့် ၄-ကြိမ်ဘတ်။

ပါဠိသံတွင် မြန်မာ့ အသံ၊

ကမ္ဘာ့ အသံ ၂ - မျိုး လုံး ဖင်

ဂါမည်စဟု ညကြီး သတ် သံ

မထွက်ချေ၊ သတိပြုပါ။

ထပေတဝါ

ထပေတော

ထပတ်တော

* ထပေတ်တော

ဒန္တဇဒုတိယနှင့် ၄-ကြိမ်ဘတ်။

(ထပ-ထပနေ)

ဌပေတဝါ(ပ)

ဌပေတ်တော

နည်းတူ မုဒ္ဒဇ ဒုတိယနှင့် ၄-ကြိမ်ဘတ်။

ဤ၌ ထပေတော၊ ဌပေတောတို့မှာ “ထယုဌာ” ဟူသော သဒ္ဒါ
နိတိအတိုင်း အထောက်ရသည်။ “ဓပေတော” မှာမူ အထောက်

သာဓကမရချေ။ ။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

အမှာ။ ။ ၁၂၄၆-ခု၊ ဝါတွင်း ရာဇာဓိရာဇဂုရုဘွဲ့ ၂-ထပ်ရ၊ စံကျောင်းဆရာတော်ဘုရားကြီးနှင့် ဓမ္မသေနာပတိ သာသနာပိုင် ဘွဲ့ ၂-ကြိမ်ရ၊ နတ်ရဲတောင်သာသနာပိုင် ဆရာတော်-ဦးဥေ ယ်တို့ ၏ဘတ်ပုံဘတ်နည်းဖြစ်လေသည်။

၁၃၁၅-ခုနှစ်၊ ရေနိမ့်မြို့ “မဟာဓမ္မဒီပိကာရာမ” မည်သော ဦးရိပ်သာ ကျောင်းတိုက် “ သာသနဝိပုလ္လာကာရီ သိမ်တော် ” သမုတ်စဉ်က ကျေးဇူးရှင် ညောင်လွန်တောရဆရာတော်ထံမှ ရရှိ သည့်အတိုင်း ထည့်သွင်းလိုက်ပါသည်။

ရေနိမ့်မြို့ “မဟာဓမ္မဒီပိကာရာမ” မည်သော ဦးရိပ်သာကျောင်းတိုက် “ သာသနဝိပုလ္လာကာရီသိမ်တော် ”

သိမ်အောင်ကြွဘာစာတမ်း

က။ ယာဝ ဗုဒ္ဓေါတိနာမဗ္ဗိ၊
တာဝ တိဋ္ဌတု သာ သိမာ။
ဝါတာဒိဟန္တရာ ယေဟိ၊
ယထာနေလော နဂုတ္တမော။
(ပထျာဝတ္တိဂါထာ)

ခ။ ဝိဗ္ဘန္တော နဘမဇ္ဈမ္ဘိ၊
ဝိမလော သူရိယော ယထာ။
စီရံ အဒေါသသမ္ပုဏ္ဏာ၊
သိမာ ပဘာတု သာသနေ။
(ပထျာဝတ္တိဂါထာ)

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ပဉ္စမာရေ ဇိနာတီတိ ဇိနော။ ယောဘဂဝါ၊ အကြင် မြတ်
 စွာဘုရားသည်။ ပဉ္စမာရေ၊ ဒေဝပုတ္တ စသည်အပြား မာရ်ငါးပါး
 တို့ကို။ ဇိနာတိ၊ ပယ်ရှားသုခ်သင် အောင်မြင်တော်မူတတ်၏။ ဣတိ
 တဿ၊ ထိုသို့ ဒေဝပုတ္တ စသည်အပြား မာရ်ငါးပါးတို့ကို ပယ်
 ရှားသုခ်သင် အောင်မြင်တော်မူတတ်သောသတ္တိကြောင့်။ သော
 ဘဂဝါ၊ ထိုမြတ်စွာဘုရားသည်။ ဇိနော၊ ဇိန မည်တော်မူပါပေ
 သတည်း။

ဤသို့လျှင်... ပဉ္စမာရေဇိနာဟိဝစနတ် ဗျုပ္ပတ်အရ ဇိန ဟူ
 သောဘုတော်ကို အစိုးရဟော်မူခဲ့သော မဟာမာရဇိန၊ မာရာရိဇ
 ယ၊ အနုတ္တရသယမ္ဘူ၊ တြိဉ္စကဋ္ဌ၊ မဟန္တူ အရဟံတဆူ ဖြစ်တော်မူ
 သော သဗ္ဗညုမြတ်စွာဘုရား၏တည်ထား တော်မူခဲ့သော သာသနာ
 တော်မြတ်ကြီးရာထောင်နေမီးပမာ ထွန်းလင်းတောက်ပရာ ရေနီ
 မြို့နဂရာဋ္ဌိ ကလျာဏအမှု ဆယ်ဖြာသော ကုသိုလ်တရားတို့ကို ကြီး
 စားအားထုတ်ကာ မေ့လျော့စွာ နေထိုင်ကြကုန်သော ဒကာ-
 ဒကာမအပေါင်း သူတော်ကောင်းတို့သည် ဗုဒ္ဓပုဂ္ဂိုလ် နဝမခေတ်
 ကြုံကြိုက်ခြင်း ဖြစ်သည့် အားလျော်စွာ သာသနာတော်မှာ ထာ
 ဝရ ကုသိုလ်အရာ သိမ့်ဒကာ-ဒကာမ အဖြစ်ကို ခံယူကြလေ
 သတည်း။

ထိုသို့ သိမ့်ဒကာ ဒကာမအဖြစ်ခံယူကြသောကြောင့် ဘောင်ငူ
 ခရိုင် ရေနီမြို့ “မဟာဓမ္မဒီပိကာရာမ” မည်သော ဦးရိပ်သာကျောင်း
 တိုက်အတွင်းရှိ အောင်တော်မူတောင်ကုန်းပေါ်ဝယ် ကြေးမုံပြင်
 သဖွယ် စင်ကြယ်စွာသုခ်သင်၍ ပြုပြင် စီရင်ထားသော အလျား
 (၄၆)ပေ၊ အနံ(၃၆)ပေ ပမာဏရှိ သီမမဏ္ဍလင် သိမ်မြေပြင်၌
 ပိဋကတ် ကျမ်းဂန်တတ် ဗဟုသုတဓရ အာစရိယလဒ္ဓေါပဒေသ
 (ဒုတိယ-အကြိမ်)

တို့ကို ကောင်းမွန်စွာ ရရှိတော်မူသော ကျေးဇူးတော်ရှင်-ညောင်
 လွန်တောရ ဆရာတော်အမှူးရှိသော ၃-ကျိပ်, ၃-ပါးသော ဆရာ
 တော်-သံဃာတော် အရှင်မြတ်တို့သည် “သိမ် ဘိက္ခုဝ (ပ) ပဌမံ
 တိစိဝ ရေန အဝိပ္ပဝါသော” စသော ပါဠိတော်နှင့် အညီ အခါ
 မြင့်ညောင်း ရှိစကောင်းသော သိမ်ဟောင်းတို့ကို အဝိပ္ပဝါသ-
 သမာနသံဝါသ, သိမ်သမုဟနနကမ္မဝါစာ ၂-မျိုးလုံး ဘတ်၍
 အထပ်ထပ် နှုတ်တော်မူကြလေသတည်း။

တို့နောက် ရေနိဒိုင်နယ် (ဂါမခေတ်တခု) အတွင်းရှိ ရဟန်း
 တော်များကို အကုန်သိမ်း၍ လူများကို နယ်စပ်ကအစောင့်ထား
 ပြီးလျှင် သံဃာစည်းဝေး၍တဖန် ရှေးဦးစွာ သိမ်နှုတ်တော်မူကြ
 ပြန်ပြီးသောအခါ “ပဗ္ဗတနိမိတ္တံ (ပ) ဥဒကမိနိတ္တံ” ထုတ်ပြန်အပ်
 သော ပါဠိတော်နှင့်အညီ ရှစ်ပါးသော နိမိတ်တို့တွင် အရပ်ရှစ်
 မျက်နှာတို့၌ ရှစ်ဖြာသော ရေနိမိတ်တို့ကိုထားစေ၍ “အနုဇာနာမိ
 (ပ) သိမ်န္တရိကာဌပေတဗ္ဗာ” ဟူသော ပါဠိတော်အတိုင်း သိ
 မန္တရိက်ကိုပါထားလျက် “ပဌမံ နိမိတ္တာ ကိတ္တေတဗ္ဗာ” ဟူသော
 ပါဠိတော်၊ “ပဌမံ ကိတ္တိတနိမိတ္တံ ကိတ္တေတာဝ ဌပေတဗ္ဗံ” ဟူ
 သော အဋ္ဌကထာတို့နှင့်အညီ၊ ပဌမကြားရင်းနိမိတ်သို့ပြန်ရောက်
 သည်တိုင်အောင် အခါခါ အထပ်ထပ် ရေနိမိတ်တို့ကို ကြားအပ်
 ပြီးလျှင် “နိမိတ္တံ ကိတ္တနာနန္တရံ (ပ) ကမ္မဝါစာယ ဗန္ဓိတဗ္ဗာ” ဟူ
 သော အဋ္ဌကထာနှင့်အညီ ဌာနံ, ကရိုဏ်း, ပယတ်, ဗျဉ္ဇနဗုဒ္ဓိ တို့ကို
 နှိုင်းညှိဆင်ခြင် သတိယှဉ်ကာ သမာနသံဝါသ, အဝိပ္ပဝါသ, သိမ်
 သမုတိကမ္မဝါစာတို့ကို အစဉ်အတိုင်းသာ ကောင်းမွန်စွာ ရှုတ်
 ဘတ် ချီးမြှောက်တော်မူကြလေသတည်း။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဤသို့ ရှုတ်ဘတ် ချီးမြှောက်တော်မူကြသဖြင့် “သာသနဝိပူ
 လာကာရီ” သညီခေါ်မှတ် ဤသိမ်ဘော်မြတ်သည် ဗြဟ္မာနတ်လူ
 သုံးဘုံသူတို့၏ဆရာ မြတ်ဗုဒ္ဓ၏ သာသနာတော်နှစ် ၂၄၉၇ ခု၊
 လူထိုဝေါဟာ ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၃၁၅-ခု၊ ဥတုဂိမ္မန္တ ဒုတိယ
 ဝါဆိုလဆန်း(၃)ရက်နေ့ ညနေ(၉)နာရီအချိန်တွင် အောင်မြင်
 ပါသောကြောင့်၊ အောင်လျှင်ခမ္မ၊ အောင်လံထူလျက် သုနက္ခတ္တ
 ဇယသောဘာ ထုတိသာသည့် သြဘာအောင်ဟိတ် အောင်နိမိတ်
 ဖြင့် အောင်တံဆိပ်သွင်းပြီးလျှင် အောင်ချီးပွဲ ထောမနာပြုလျက်
 အောင်-သာဓုခေါ်နိုင်ကြပါစေသတည်း။ ။

အမှာ။ ။ ယခုအခါ ထိုသိမ်မြေပေါ်၌ ရေနိမ္မိ ဘယဆေး
 ကုန်သည် ဦးနွဲ့-ဒေါ်အေးထယ် တို့က သိမ်တိုက်ဆောက်လုပ် လှူ
 ဒါန်းထားပြီ။

ရေးသူ။ ။ ညောင်လွန်အရှင်သောဘိတာစာရ
 အရှင် ဦးရိပ်သာဆရာတော်
 ရေနိမ္မိ-တောင်ပူခရိုင်။

သက်သိမ်နှင့် သီမဋ္ဌသိမ်အကြောင်း

ယခုကဲ့သို့ ကမ္မဝါစာဖြင့် သမုတ်အပ်သော ဗဒ္ဓသိမ်သည်
 (၁)သက်သိမ်၊ (၂)သီမဋ္ဌသိမ်ဟူ၍ ၂-မျိုးရှိ၏။ ထိုတွင်-သမုတ်
 ပြီးသောအခါ အောက်သို့မြေကိုခံသောရေဆုံးအောင် သက်သွား
 သောသိမ်ကို သက်သိမ်ဟု ခေါ်သည်။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

(သာဓက)

ကမ္မဝါစာ ပရိယောသာနေယေဝ နိမိတ္တာနိ ဗဟိ
ကတ္တာ(ပ)ဥဒကံ ပရိယန္တိကတ္တာ သီမာဂတံ။

(ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋ္ဌကထာ-၂၇၀)

ဤ၌သက်သိမ်ဟူသည်အောက်သို့သက်သည်သာမဟုတ်သေး၊
အထက်သို့လည်း သက်ရောက်သည်သာဟု ညောင်လွန်တောရ
ဒုတိယဆရာတော်မိန့်၏။ မှန်၏။ ၎င်းသက်သိမ်သည် သမုတ်ပြီးသည့်
နောက်မှ အထက်ကမြေထပ်ဖို့ရာ၌လည်း အထက်သို့ဖို့သလောက်
သက်ရောက်၍ သိမ်ဖြစ်လေသည်။

(သာဓက)

ခဏ္ဍသီမာ နိစဝတ္ထုကာ ဟောတိ၊ တံ ပူရေတွာ ဥစ္စ
ဝတ္ထုကံ ကရောန္တိ၊ သီမာယေဝ။ (၎င်းအဋ္ဌကထာ)

ဤသို့ သိမ်သမုတ်ပြီးသည့်နောက်မှ အထက်က မြေထပ်ဖို့ရာ၌
အထက်သို့သက်ရောက်၍ သိမ်ဖြစ်ကြောင်းကိုဆိုသဖြင့် သမုတ်အပ်
ပြီးသော သိမ်၏ အောက်၌ အခေါင်း အပေါက်လိုက်ကြီး သိမ်
ပမာဏမျှလောက်မက ကြီးကျယ်စွာခံနေသောကြောင့် အောက်
သို့သိမ်မသက်ဘဲနေရာမှာလည်း ၎င်းအခေါင်းအပေါက်လိုက်ကြီး
ကိုသိမ်ပမာဏလောက်အောင် မြေဖို့သဖြင့် အထက်က သိမ်သမုတ်
ထားသည့်နေရာထိအောင် ဆက်စပ်မိသွားလျှင် ထိုသမုတ်အပ်ပြီး
သောသိမ်သည်လည်း ၎င်းဖို့ထားသော သိမ်ပမာဏလောက်သော
မြေကနေ၍ အောက်သို့မြေကိုခံသော ရေဆုံးအောင်ပင် သက်ပြန်
လေသည်။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

(သာဓက)

ပဌမံ ပန ဥပရိ သိမာယဗဒ္ဒါယ ပစ္ဆာလေဏာဒိသု
ကတေသု ပိ ဟေဋ္ဌာဘူမိယံ သိမာဩတရတိဇေ၊ ကေစိ တံ
နက္ခန္တိ။ (ဝိမတိဋီကာ)

ဤ၌ကေစိတိအလိုမရှိသော်လည်း ၎င်းဝါဒသည် အထက်သို့
သက်ရောက်၍ သိမ်ဖြစ်ကြောင်းကိုဆိုသော အဋ္ဌကထာနှင့်ညီညွတ်
သည်ဟု ဒုတိယဆရာတော်မိန့်၏။

သမုတ်အပ်ပြီးသော သိမ်မြေပေါ်၌ ပေါက်ရောက်သောသစ်
ပင် အဆောက်အဦတို့သည်ကား အကုန်လုံးသိမ်ဖြစ်သည်။ ၎င်းကို
သိမဋ္ဌသိမ်ဟုခေါ်သည်။

(သာဓက)

ဗဒ္ဒသိမာယဇာတံ (ပ)ဧကသမ္ပဒ္ဓေန ဂတံသိမာသချံ
မေဝ ဂစ္ဆတိ။ (ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋ္ဌကထာ)

ထိုသိမဋ္ဌသိမ်ကား သစ်ပင်-အဆောက်အဦတို့ ဆုံးသည်တိုင်
အောင်လိုက်၍ သိမ်ဖြစ်သည်။ မြေတွင်းသို့ကား တဆံချည်ခြမ်းမျှ
ဝင်၍ သိမဋ္ဌသိမ်မလိုက်ဟု ကျေးဒု တို့မိန့်၏။

ဗဒ္ဒလာလျှင် ဂါမနောက်ဆုတ်

“ဗဒ္ဒလာလျှင် ဂါမနောက်ဆုတ်” ဟူသည့်အတိုင်း ဗဒ္ဒသိမ်က
သစ်ပင်-အဆောက်အဦတို့နှင့် ဂါမသိမ်က သစ်ပင်-အဆောက်
အဦတို့ ထိစပ်လျှင် အကုန်လုံး ဗဒ္ဒသိမဋ္ဌချည်း ဖြစ်လေသည်။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

(သာဓက)

ဗဒ္ဒသိမာယဇာတံ(ပ)ဂစ္ဆတိ။ (၎င်းအဋ္ဌကထာ)

ဂါမလာလျှင် နဒီနောက်ဆုတ်

“ဂါမလာလျှင် နဒီနောက်ဆုတ်” ဟူသည့်အတိုင်း ဂါမသိမ်
ဘက်က သစ်ပင်အဆောက်အဦတို့နှင့် နဒီသိမ်ဘက်မှဖြစ်သော
အဆောက်အဦတို့ထိစပ်လျှင် နဒီနောက်ဆုတ်၍ ဂါမသိမ်ဌာချည်း
ဖြစ်လေသည်။ ဂါမဘက်နှင့် မထိမစပ်အောင်ပြုလုပ်၍ (ဝါ) ဂါမ
ဘက်နှင့် နဒီဘက်က အဆောက်အဦကိုဖြတ်ထား၍ နဒီဘက်ရှိ
အဆောက်အဦ၌ ကံပြုရပေမည်။ (ကျေး၊ ဒု၊ ကျန်း၊ ကျီ တို့နှင့်
ခင်မကန်ဆရာတော်ကြီး မိန့်ချက်။)

(သာဓက)

နဒီယံ သေတုံ ကရောန္တိ။ သစေ အန္တော နဒီယံယေဝ
သေတုဝါ သေတုပါဒါဝါ ဟောန္တိ။ သေတုမှိ ဌိတေဟိ
ကမ္မံ ကာတုံဝန္တတိ။ သစေ ပန သေတုဝါ သေတုပါဒါဝါ
ဗဟိ တီရေဌိတာကမ္မကာတုံ နဝန္တတိ။ သိမ် သောဓေတွာ
ကမ္မံ ကာတဗ္ဗံ။ (၎င်းအဋ္ဌကထာ)

ဤ၌ သိမ်သောဓေတွာအရ ဂါမဘက်နှင့် နဒီဘက်က အ
ဆောက်အဦဖြတ်ထားသည်ကိုလည်း ယူနိုင်သည်။

မှတ်ချက်။ ။ဤ သိမ်ဌာသိမ်သဘောကို သိသဖြင့် အဝေးမှ
တိုင်အသီး အသီးဖြင့် စိုက်၍ ဆက်သွယ်လာသော ဓာတ်ကြိုးမှာ
သိမ်ကျောင်းအဆောက်အဦကိုဆက်သွယ်ထားလျှင် ၎င်း၌ ကံပြု
(ဒုတိယ-အကြိမ်)

သော် ကြီးကိုဖြုတ်ရမည်၊ အဘယ့်ကြောင့်နည်းဟူမူ ထိုခတ်
 ကြီးသည် ဂါမသီမဋ္ဌချည်းသာမဟုတ်ဘဲနှင့် ဗဒ္ဒသီမဋ္ဌလည်းရှိနိုင်
 သောကြောင့်တည်း။ အကယ်၍ ဗဒ္ဒသီမများအပေါ်၌ ခတ်တိုင်
 များကျခဲ့သော် ၎င်းခတ်ကြီးနှင့်တကွ သိမ်အဆောက်အဦသည်
 ဒွိသိမ်သီမဋ္ဌဖြစ်နေတော့သည်။ ဒွိသိမ်သီမဋ္ဌဖြစ်လျှင်လည်း “နာနာ
 သီမာယံ(ပ)အကမ္မံ န စ ကရဏိယံ” ဟူသော ပါဠိတော်အတိုင်း
 ကံမအောင်နိုင်တော့ချေ။ ထို့ကြောင့် သိမ်ကျောင်း၌ ဆက်သွယ်
 ထားသော ခတ်ကြီးကို ကံပြုသောအခါ ဖြုတ်ထားရမည်။
 ဖြုတ်၍လွယ်ကူအောင်ထားရမည်။ အောက်ထပ် မြေကြီးပေါ်
 တမံတလင်းပေါ်၌ ကံပြုလျှင်ကား အခင်းများကို တိုင်နံရံတို့သို့
 မထိစေခဲ့မူ ဖြုတ်ရန်မလိုပေ။ အဘယ့်ကြောင့်နည်းဟူမူ မြေကြီး
 တို့ တမံတလင်းတို့သို့ သီမဋ္ဌသိမ် မလိုက်သောကြောင့်တည်း။
 သို့သော် စိတ်ချရအောင် ကံပြုခါနီးမှာ ဖြုတ်ထား သည်က
 ကောင်းလှပေသည်။ (ကျေး၊ ဒု၊ မိုး၊ ကျန်းတို့မိန့်ချက်။)

ဥဒကုက္ခေပသိမ်

ဥဒကုက္ခေပသိမ်ဟူသည် မြစ်၊ သမုဒ္ဒရာ၊ ဇာတသရအိုင်တို့၏
 အမည်ပင်ဖြစ်သည်။ အဘယ့်ကြောင့်နည်းဟူမူ ၎င်း ၃-မျိုး၌ပင်
 ဥဒကုက္ခေပသိမ် ဖြစ်သောကြောင့်တည်း။ အမှန်အားဖြင့်တော့
 အကျဉ်းနှင့် အကျယ်သာ ထူးသည်ဟု မှတ်ပါလေ။

(သာဓက)

နဒိယာဝါ ဘိက္ခဝေ(ပ)ဥဒကုက္ခေပ၊ အယံ တတ္ထ
 သမာနသံဝါသာ ဧကေပေါသထာ။

(ဥပေါသထက္ခန္ဓကပါဠိတော်-၁၂၄)

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

အယမေကော ဥဒကုက္ခေပေါ (ပ) ပရိသပရိယန္တ
တော ဥဒကုက္ခေပေါယေဝ ပမာဏံ။ (၎င်းအဋ္ဌကထာ)

ဤ၌ မိုဃ်းလေးလအတွင်း အဝန်းသုံးပါး ညီညွတ်စွာ ဝတ်
သော ဘိက္ခုနီမ၏ သင်းပိုင်စွန်းကို စိလောက်အောင် ရေရှိသော
နဒီလက္ခဏာလောက်သောချောင်း၊ မြစ်၊ အင်းအိုင်တို့၌ ဥဒကုက္ခေပ
သိမ်ဖြစ်နိုင်ပေသည်။

မှတ်ချက်။ ။ ဘိက္ခုနီမ တို့၏ နဒီပါရဂမနအရာ၌ နဒီလက္ခ
ဏာလာသောကြောင့် ဘိက္ခုနီမ၏ သင်းပိုင်စွန်းဟု ဘိက္ခုနီမ ကို
မှတ်၍ ဆိုထားခြင်းဖြစ်လေသည်။ (ဝိမတိဋီကာမိန့်ချက်)

ဥဒကုက္ခေပသိမ်ကား ရေတကျ (ရေတကြိမ်ပစ်၍ ကျရာဖြစ်
သည့် ရေတကျအရပ်အတွင်း) မျှသာ အကျယ်ရှိသော ရေသိမ်ကို
ဆိုသတည်း။

၎င်းဥဒကုက္ခေပသိမ် (ရေသိမ်) ကို ချောင်းထဲ၊ မြစ်ထဲ၊ အင်းအိုင်
ထဲ၌ ဆောက်လုပ်ထားခဲ့သော်၊ ဂါမလာလျှင် နဒီ နောက်ဆုတ်ရ
သောကြောင့် ဂါမသိမ်ဘက်နှင့် ထိစပ်လျှင် ဂါမသီမဋ္ဌချည်း
ဖြစ်သွားသည်။ သို့အတွက် ဂါမသိမ်ဘက်နှင့် မထိစပ်အောင်
ထားရမည်။ ဤသို့မထိစပ်အောင် ပြုလုပ်၍ ကံပြုလျှင် အပ်သည်
သာ။ (ကျေး ကျန်း-ဒု-ကျီ-စလင်းဦးကေတု ခင်မကန်တို့မိန့်ချက်။)

(သာဓက)

သဓေ ပန သေတုဝါ သေတုပါဒါဝါ ဗဟိတီရေ
ပွိတာ၊ ကမ္မံ ကာတုံ နဝဋ္ဌတိ၊ သိမံ သောဓေတွာ ကမ္မံ
ကာတဗ္ဗံ။ (ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋ္ဌကထာ)

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဤ၌ ဂါသိမ်ဘက်နှင့် မသိမစပ်အောင် ပြုလုပ်သည်ကိုလည်း “သိမ်သောဓေတော” ပင်ဖြစ်သည်ဟု ကျေးဇူးရှင်မိန့်၏။

ဤဥဒကုက္ခေပသိမ်နှင့် ပတ်သက်၍ ဝိမတိဋ္ဌိကာနှင့် ဝိနယာလင်္ကာရဋ္ဌိကာတို့၌ သီမာပေက္ခစိတ်ရှိမှ ဥဒကုက္ခေပသိမ် ဖြစ်သည်ဟုဆိုကြ၏။ ၎င်းဋ္ဌိကာတို့၌ ဥဒကုက္ခေပသိမ်မှတစ်ပါး နဒီ၊ သမုဒ္ဒ၊ ဇာတဿရသိမ် အသီးအခြားရှိသည်ဟုလည်းဆိုကြသေး၏။ အမှန်အားဖြင့် သီးခြားမရှိ အကျဉ်းနှင့် အကျယ်မျှသာ ထူးသည်ဟု ကျေးဇူးရှင်များမိန့်၏။

အချို့ကလည်း ရေတကျ-သဲတကျပစ်၍ ပိုင်းခြားမှ သိမ်ဖြစ်သည်ဟုဆိုကြ၏။ ဤ၌ ပဌမဝါဒအရ ပါဠိ၊ အဋ္ဌကထာတို့၌ သီမာပေက္ခ အရိပ်အမြက်မျှမထင်ချေ၊ ဒုတိယ ဝါဒအရလည်း “ဥဒကံ ဥက္ခိပိတာခိပတိတ္ထောဘိဥဒကုက္ခေပေါ” ဟု - သတ္တမိ ဗဟုဗ္ဗိဟိ သမာသံဝိဂ္ဂိဟိပြု၍ ပရိစ္ဆန္ဒကို “ပရိစ္ဆန္ဒတုံအရဟတံ” ဟု ဖွင့်ပြီးလျှင် ရေတကျ ပိုင်းခြားထိုက်ရာအရပ်အတွင်းသည် ဥဒကုက္ခေပသိမ်ဖြစ်သည်ဟု ယူသင့်ရကား၊ ရေတကျ-သဲတကျပစ်မှ ပိုင်းခြားမှ သိမ် ဖြစ်သည် မဟုတ် သောကြောင့် မသင့်ချေ။ သာသနာပိုင်ဦးဥေ ယုလည်း အောက်မြို့ အောက်ရွာသို့သိမ်သမုတ်ကြစဉ် မြစ်တစ်ခု ဥပုသ်ပြုမည်ဟုစည်းဝေးကြရာ၊ ဆရာတော်တစ်ပါးက ရေဖြင့်ပစ်၍ ပိုင်းခြားသည်ကို မြင်တော်မူသဖြင့် ငေါက်ငန်းကြောင်း၊ ရေ သဲ ပစ်ချမှ သိမ်ဖြစ်သည်ဟု ယူသော မိစ္ဆာဝါဒ မဖြစ်သင့်ကြောင်းကို အမိန့်ရှိသည်ဟုတဆင့်စကားကြားသိရဘူးသည်။

အမှန်အားဖြင့်ကား - အဋ္ဌကထာများ၌ ကံပြုဆဲ ရဟန်းတို့ကိုသာ သီးသန့်၍ ဆိုထား သောကြောင့် ဤဥဒကုက္ခေပသိမ်သည် (ဒုတိယ-အကြိမ်)

ကံပြုဆဲ၌သာဖြစ်သည်ဟုမှတ်ယူရမည်။ (ကျေး-ကျန်း-ဒု-မိုး တို့နှင့်
သာသနာပိုင် ဦးဥေ ယု မိန့်ချက်)

(သာဓက)

ယံ မဇ္ဈိမဿ (ပ) ဧကိဿာ နဒိယာ စတုဝဂ္ဂါဒိနံ
သံဃာနံ ဝိသုံ စတုဝဂ္ဂကရဏိယာဒိ ကမ္မကရဏကာလေ
သီမပရိစ္ဆေဒ ဒဿနတ္ထံ ဝုတ္တံ၊ တဿှာ ဥဒကုက္ခေပ ပရိစ္ဆေ
ဒါ ဘာဝေပိ အန္တော နဒိယံ ကမ္မံ ကာတုံ ဝဇ္ဇတိတိ သိဒ္ဓံ။
(ဝဇ္ဇိရဗုဒ္ဓိဂီတိကာ)

အဗဒ္ဓသိမ်လည်း ၂ - ကျိပ် တယောက် လောက်မှသာ

အတိခဒ္ဓကာနာမ ယတ္ထ ဧကဝိသတိဘိက္ခုနံနိသိဒ္ဓိတုံ
န သက္ကောန္တိ။ (ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋကထာ၊ ကင်္ခါဋကထာ)

ဤစကားသည် ဗဒ္ဓသိမ်၌သာလာသည်။ အဗဒ္ဓသိမ်၌မလာ
သို့အတွက်ဤအဗဒ္ဓသိမ်ဖြစ်သောဥဒကုက္ခေပသိမ်၌လည်းအကျဉ်း
အကျယ် အထူး အဆို မရှိသောကြောင့် ၂ - ကျိပ် တယောက်
မလောက်သော (ဝါ) မနေထိုင်လောက်၍ ခြေ တချောင်း သာ
ထားလောက်သော ချောင်းတို့ ဇာတဿရ အိုင်တို့၌လည်း အပ်
သည်ဟု ကျန်း-မိုင်း-လင်း-စံ တို့မိန့်၏။

ကျေးဇူးရှင်နှင့် ဒု-မိုးတို့ကား-အဗဒ္ဓသိမ်၌လည်း ဗဒ္ဓသိမ်ကဲ့သို့
ပင် အကျဉ်းဆုံး ပမာဏကို သိသင့်သောကြောင့် ဤဥဒကုက္ခေပ
သိမ်မှာ (၂၁)ပါးစည်းဝေးလောက်သော ချောင်း၊ မြစ်၊ အင်း
အိုင်တို့၌ ရအပ်ကြောင်း မိန့်တော်မူကြသတည်း။ ဂရုက အရာကို
သာ ယူသင့်ပေသည်။

သိမ်သမုတ်နည်း အခင်း ပြီး၏။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

(၃) သိမ်မျိုးစုံကိုပြဆိုသော အခဏ်း

သိမ်သည်(ကံပြုအပ်သောသိမ်နှင့်ပတ်သက်၍) ဗဒ္ဒသိမ်, အဗဒ္ဒသိမ်ဟူ၍ ၂-မျိုးသာရှိလေသည်။

(သာဓက)

သီမာနာမေသာ ဗဒ္ဒသီမာ အဗဒ္ဒသီမာတိ ဒုဝိဓာ
ဟောတိ။ (ဝိနယသုဂံဟအဋ္ဌကထာ၊ ကင်္ခါအဋ္ဌကထာ)

ဤ၌ “ကမ္မဝါစာယဗန္ဓတိတ္ထောတိသီမာ” ဟူသော တောင်
ဘီလာဆရာတော်၏ သီမဝိနိစ္ဆယကျမ်းအတိုင်း၊ ကမ္မဝါစာဖြင့်
ဖွဲ့သမုတ်အပ်သောသိမ်သည် ဗဒ္ဒသိမ်မည်၏။ ကမ္မဝါစာဖြင့် မဖွဲ့
မသမုတ်ဘဲ သူ့ အလိုအလျောက် သိမ်ဖြစ်နေသောသိမ်သည်ကား
အဗဒ္ဒသိမ်မည်သတည်း။

ဤ၌ဗဒ္ဒသိမ်အကြောင်းကို “သစေဧကသ္မိံ ဂါမခေတ္တေသိမံ
ဗန္ဓိတုကာမာ (ပ) ဥဒကပရိယန္တိကတွာသီမာဂတာ ဟောတိ”
(ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋ္ဌကထာ-၂၇၀) ဤအဋ္ဌကထာဖြင့်သိသာပေ
ပြီ။ (နောက်က သမုတ်ပုံနှင့်တကွ အကျယ်ပြခဲ့ပြီ။)



ဗဒ္ဒသိမ် အပြားကိုပြဆိုပုံ

ဗဒ္ဒသိမ်သည် ခဏ္ဍသိမ်, မဟာသိမ်ဟူ၍ ၂-မျိုးရှိသည်။ ထိုတွင်
အယုတ်ဆုံး ၂-ကျိပ်၊ တပါး ဆုံလောက် သည်ကစ၍၊ ရဟန်း
တထောင် ဆုံသည် တိုင်အောင် ခဏ္ဍသိမ်၊ ရဟန်းတထောင်ဆုံ
(ဒုတိယ-အကြိမ်)

သည်ကစ၍၊ သုံးယူဇနာတိုင်အောင် မဟာသိမ်ဟု ခဲ့ခြား၍ မှတ်
 သားသင့်သည်။ ဤသို့ခွဲခြားရန် အရိပ်အရောင်မှာလည်း ဥပေါ
 သထကန္ဓကအဋ္ဌကထာ၌ “သာ ဟေဋ္ဌိမ ပရိစ္ဆေဒေန သစေ ကေဝိ
 သတိံ ဘိက္ခု။ ဂဏှာတိ ဝဋ္ဋတိ၊ တစတာ သြရံ န ဝဋ္ဋတိ၊ ပရံ
 ဘိက္ခုသဟဿံ ဂဏှန္တိပိ ဝဋ္ဋတိ” ဟု လာကြောင်း ပဉ္စကုဆရာ
 တော်များမိန့်တော်မူ၏။ (၎င်းတို့၏ သိမာဝိနိစ္ဆယကျမ်းတွင်ရှု။)

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဘွဲ့ခံ ကျွန်းရွာတောရဆရာတော်ကား - ခဏ္ဍ
 သိမ်မှာ အကြီးပမာဏ ကျမ်းဂန်မလော၊ မဟာသိမ်မှာ အငယ်
 ပမာဏ ကျမ်းဂန်မလော၊ ခဏ္ဍသိမ်ဟူသည် ကျောင်းတိုက် တပိုင်း
 တစိတ်ကို ပိုင်းဖြတ်၍ သမုတ်သောကြောင့် ခဏ္ဍသိမ်မည်၏။ ခဏ္ဍ
 သိမ်ထက်ကြီးကျယ်သောကြောင့်မဟာသိမ်မည်၏။ ၎င်း ၂-မျိုး၏
 ဥက္ကဋ္ဌပမာဏမှာ သုံးယူဇနာထက်မလွန်စေရ၊ သြမကပမာဏမှာ
 ၂-ကျိပ်၊ တပါး ဆုံလောက်ရုံအောက် မယုတ်စေ၊ မငယ်စေရဟု
 မိန့်သတည်း။

အဗဒ္ဓသိမ်အပြားကိုပြဆိုပုံ

အဗဒ္ဓသိမ်သည်လည်း (ကံပြုအပ်သော သိမ်နှင့် ပတ်သက်၍)
 ဂါမသိမ်၊ သတ္တဗန္ဓရသိမ်၊ ဥဒကုက္ခေပသိမ် အားဖြင့် ၃-မျိုး
 ရှိသည်။

(သာဓက)

အဗဒ္ဓသိမ်မှာ ပန ဂါမသိမ်၊ သတ္တဗန္ဓရသိမ်မှာ ဥဒ
 ကုက္ခေပသိမ်တိ တိဝိဓာ။

(ဝိနယသင်္ဂဟအဋ္ဌကထာ-၁၀၄၊ ကင်္ခါအဋ္ဌကထာ-၇။)

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဤ၌ သတ္တဗုဒ္ဓရသိမ်၏မိရာ အရညသိမ်နှင့် ဥဒကုက္ခေပသိမ်
၏မိရာ နဒီ၊ သမုဒ္ဒ၊ ဇာတဿရသိမ် တို့ကိုထည့်ယူလျှင်၊ အဗဒ္ဒသိမ်
သည် ဂါမသိမ်၊ အရညသိမ်၊ သတ္တဗုဒ္ဓရသိမ်၊ နဒီသိမ်၊ သမုဒ္ဒ
သိမ်၊ ဇာတဿရသိမ်၊ ဥဒကုက္ခေပသိမ်ဟူ၍ ၇-မျိုး ရှိသည်။
(အကျယ်ကိုနောက်၌ပြမည်။)

ဂါမသိမ်အပြားကိုပြဆိုပုံ

ဂါမသိမ်သည် ပကတိဂါမသိမ်၊ ဝိသုံဂါမသိမ် ဟူ၍ ၂-မျိုး
ပြားပြန်သည်။ ထိုတွင် ပကတိဂါမသိမ်အကြောင်းကို--

“အသမ္ဘာယာ ဘိက္ခဝေ သိမာယ အထပိတာယ
ယံဂါမံဂါ (ပ) ယာ တဿာဂါ ဂါမဿ ဂါမသိမာ၊
နိဂမဿဂါ နိဂမသိမာ၊ အယံ တတ္ထ သမာနသံဝါသာ
ဧကုပေါသထာ။”

(မဟာဝဂါ ဥပေါသထက္ခန္ဓကပါဠိတော်-၁၂၄)

ယာဝတာ ဧကံ ဂါမခေတ္တံ၊ အယံဂါမသိမာနာမ။

(ဝိနယသင်္ဂဟဋ္ဌကထာ-၁၈၄၊ ကင်္ခါအဋ္ဌကထာ-၇)

ဤပါဠိ-အဋ္ဌကထာဖြင့်ပင် သိသာပေပြီ။ လိုရင်းချုပ်အားဖြင့်
သူကြီးတဦးပိုင်ခိုင်နယ် (ဂါမခေတ်တခု) အတွင်းမှာ ပကတိဂါမ
သိမ်ဖြစ်လေသည်။ ထို ဂါမသိမ်အတွင်း သံဃာသိမ်း၍ ကံပြုနိုင်
သည်။ ၎င်းဂါမသိမ်ကား ကမ္မဝါစာဖြင့် မဖွဲ့မသမုတ်ရဘဲ အလို
လိုသိမ်ဖြစ်နေသောကြောင့် အဗဒ္ဒသိမ်မည်သတည်း။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဤဂါမသိမ်မှာ မင်း၏အလိုအတိုင်း ဖြစ်ရကား သုံးယူစရာ ထက်လွန်သော်လည်း ဂါမသိမ်ဖြစ်နိုင်ကြောင်းကို ကျန်းရွာဆရာ တော်မိန့်၏။ “အထပိတာယ” ဟူသော ပါဠိတော်ကို ထောက် သည်။

ဂါမသိမ်၌ နဂရသိမ်၊ နိဂမသိမ်တို့ကို ပေါင်း၍ ယူအပ်၏။

(သာဓက)

ဂါမဂ္ဂဟဏေန စေတ္ထ နဂရ နိဂမမ္ပိ ဂဟိတမေဝ ဟောတိ။ (ဝိနယသင်္ဂဟဋ္ဌကထာ-၁၈၄၊ ကင်္ခါဋ္ဌကထာ-၇)

ဤ၌ ဈေးသာရှိ၍ တံတိုင်းမရှိ၊ တံတိုင်းသာရှိ၍ ဈေးမရှိလျှင် နိဂမ္မိ၊ တံတိုင်း၊ ဈေးနှစ်ပါးစုံရှိလျှင် မြို့ဟုမှတ်ယူရမည်။

ဤ၌ နဂရသိမ်(မြို့)ပင်ဖြစ်သော်လည်း ဂါမဘောဇကသူကြီး အသီးအသီးရှိခဲ့သော် သူကြီးတဦးပိုင်ခိုင်နယ် (ဂါမခေတ်တခု) အတွင်း သံဃာသိမ်းလျှင် ဂါမသိမ်ပင်ဖြစ်၍ ကံပြုအပ်သည်ဟု ကျေးဇူးရှင်များမိန့်၏။

(သာဓက)

ဂါမဂ္ဂဟဏေန စေတ္ထ နဂရမ္ပိ ဂဟိတမေဝ ဟောတိ၊ တတ္ထ ယတ္ထကေ ပဒေသေ တဿ တဿ ဂါမဿ ဘောဇကာ ဗလိံ လဘန္တိ၊ သောပဒေသော အပ္ပေဝါ ဟောတု မဟန္တောဝါ ဂါမသိမာ တေဝ သင်္ချိံ ဂစ္ဆတိ၊ နဂရ နိဂမ သိမာသုပိ ဒေသေ နယော။

(ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋ္ဌကထာ-၂၇၉)

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဗလိံလဘန္တိဟူသော ပါဠိဖြင့် အခွန်သီးမှသာ နယ်သီးဖြစ် သည်ဟု ပြလိုရင်းမဟုတ်၊ ရှာသီး၊ နယ်သီးဖြစ်က အခွန်လည်း သီးတော့သည်ဟူသာရည်၍၊ အခွန်သီးခြင်းကိုပြတော်မူခြင်းဖြစ် သည်ဟု မိုင်းခိုင်၊ ကျန်းရွာ၊ ကျေးဇူးရှင် တို့မိန့်၏။

မှန်လှပေ၏ အခွန်းမသီး၊ အခွန်မရသော်လည်း မြစ်၊ ဆားငန် ကျင်း၊ ဇာတဿရအိုင်တို့မှတစ်ပါးသော တဘက်ဆည်ကန်၊ မြောင်း၊ သုသာန်၊ တောင် စသည်တို့သည် အားလုံးကုန်ဂါမသိမ်ချည်းဖြစ် ကြလေသည်။

(သာခက)

ဗလိံ လဘန္တိတိဣဒံ ယေဘုယျေန ဝုတ္တံ၊ အယံဂါမော ဧတ္တကော ကရိသဘာဂေါတိ အာဒိနာပန ရာဇာ ပဏ္ဍေသု အာရောပိတေသု ဘူမိဘာဂေသု ယသ္မိံ ယသ္မိံ တဠာက မာတိကာသုသာန ပဗ္ဗတာဒိကေ ပဒေသေ ဗလိံ နလဘန္တိ သောပိဂါမသိမာဇေ၊ ရာဇာဒိဟိ ပရိစ္ဆိန္န ဘူမိဘာဂေါ ဟိ သဗ္ဗောဝ ဌပေတွာ နဒီ လောဏီ (ဆားငန်ကျင်း) ဇာတဿရေ ဂါမသိမာတိ ဝေဒိတဗ္ဗော။

(ဝိမတိဋ္ဌိကာနှင့် ဝိနယာလင်္ကာရဋ္ဌိကာ-၂၂၄)

မှတ်ချက်။ ။ ကရိသ-ပယ်ဟူသော စကား၌ တပယ်အရမှာ “ကရိသံစတုရမ္မဏံ” (အဘိဓာန်ဘူမိဝဂ်) “ကောဒသဒေါဏာတု အမ္မဏံ” (အဘိဓာန်စတုဗ္ဗဏ္ဏဝဂ်) ၎င်းအတိုင်း ၁၁-မိတ်လျှင် တအမ္မဏ၊ ၄-အမ္မဏ မျိုးကြဲလောက်သောအရပ်ကို တပယ်ခေါ် သည်ဟုမှတ်။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ကျွန်းရွာဆရာတော်ကား “ဒွိကုမ္ဘိသကဋ် ကုမ္ဘော ပန ဒသမ္မဏော” (သုတ်မဟာဝဂ္ဂီကာ) “ဝါဟော (လှည်း) ပန ဝိသတိခါရီ (တို့)၊ ခါရီ သောဠသ ဒေါဏမတ္တာ၊ ဒေါဏံ သောဠသနာဠိယော ကုမ္ဘိဒသမ္မဏာနိ” (ဇနဝသဘသုတ်ဝဂ္ဂီကာ)

၎င်းတို့ကိုထောက်၍ အမ္မဏ ၂၀-နှင့် တို့ ၂၀-မှာ အတူတူပင် ဖြစ်ရကား တတို့ ၁၆-စိတ်ရှိလျှင်၊ တအမ္မဏလျှင်လည်း ၁၆-စိတ် ပင်ရှိတော့သည်။ ထို့ကြောင့် တအမ္မဏ ၄-တင်းရှိသည်၊ ၄-အမ္မဏ လျှင် ၁၆-တင်းရှိသောကြောင့် “ကရီသံစတုရမ္မဏံ” ဆိုသည့် အတိုင်း ၁၆-တင်း မျိုးကြဲလောက်သော အရပ်ကို တပယ်၊ တကရီသ ခေါ်သည်ဟု မိန့်သတည်း။

ဝိသုံဂါမသိမ်ကိုပြဆိုပုံ

ဝိသုံဂါမသိမ်အတွက် အခြေခံစကားမှာ ဝိသုံဂါမသိမ်ဖြစ်ရန် ဝိသုံဂါမအမိန့်ခံသည်ဆိုတာ မူလသုကြီးတဦးပိုင်နေသောဒိုင်နယ် ကြီးတခု (ဂါမခေတ်ကြီးတခု) အတွင်းမှ အသီးအခြားသုကြီးတဦး ပိုင် ဒိုင်နယ်ကလေးတခု (ဂါမခေတ်ကလေးတခု) ကဲ့ထွက်လာ အောင် ပြုလုပ်တာပင်ဖြစ်သည်။ လိုရင်းအချုပ်မှာ ဒိုင်နယ် ၂-ခု ဖြစ်အောင် ခဲ့လိုက်ခြင်းပင်ဖြစ်သည်။ ဤ၌ ဒိုင်နယ်ကဲ့အောင် ကျောင်းဝိုင်းဝတ္ထကမြေပိုင် ရဟန်းကလည်းမခွဲနိုင်၊ သိမ် ဒကာ- ဒကာမပြုမည့်သူကလည်း မခွဲနိုင်၊ အာဏာပိုင်မင်းကသာ ခွဲနိုင် သည်။ အာဏာပိုင်မင်းမှာလည်း အယုတ်ဆုံး ခရိုင်ဝန်ဖြစ်လျှင် သုကြီးခန့်နိုင်သော အာဏာ ရှိသောကြောင့် ခွဲပေးနိုင်ပြီ။ သို့ အတွက် ခရိုင်ဝန်ထံ ဝိသုံဂါမအမိန့်ခံရသည်၊ ဝိသုံဂါမနှင့်ပကတိ (ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဂါမမ္ဘာ ခိုင်နယ်ကျဉ်းတာ နှင့် ခိုင်နယ်ကျယ်တာပင် ထူးသည်။ သဘောအတူတူပင် ဘာမျှမထူးပေ။ ဝိသုဒ္ဓိဂါမအမိန့် ရရှိသော အခါ ခိုင်နယ်ကလေးတခု သီးခြားကွဲလာသောကြောင့် ဝိနည်း ဥပဒေအရ ဝိသုဒ္ဓိဂါမအမိန့် ရရှိထားသော မြေကွက်အတွင်းက ရဟန်းတော်များကိုသာ ဟတ္ထပါသ် အတွင်း သိမ်းရတော့သဖြင့် သံဃာ အသိမ်းရ သက်သာသောကြောင့် သိမ်သမုတ်မှု ချမ်းသာ သည်။ ဝိသုဒ္ဓိဂါမအမိန့်မရလျှင်ကား ဝိနည်းဥပဒေအရ သူကြီးတဦး ပိုင် ခိုင်နယ်ကြီးတခု (ဂါမခေတ်ကြီးတခု) အတွင်းရှိ ရဟန်းတော် များကို ဟတ္ထပါသ်အတွင်း သိမ်းရခြင်း၊ ဆန္ဒဆောင်ရခြင်း၊ နယ် စပ်က အစောင့် ထားရခြင်း စသည်တို့ကြောင့် သိမ် သမုတ် မှု ဆင်းရဲသည်။ ဤသို့လျှင် ကျဉ်းတာနှင့်ကျယ်တာ၊ ချမ်းသာတာနှင့် ဆင်းရဲတာမျှပင်ထူးသည်။ သိမ်သမုတ်၍ကား ဖြစ်သည်ချည်းသာ ဟုမှတ်။

ဤ၌ အာဏာပိုင်မင်းများက သိမ်သမုတ်လိုသည့် မြေကွက်ကို ဂရမ်ပိုင်ပင်လှူဒါန်းစေကာမူ၊ ဝိနည်းဥပဒေအရ ဝိသုဒ္ဓိဂါမ မဖြစ် သောကြောင့် (ဝါ) ခိုင်နယ်မလှူသောကြောင့်၊ ဝိသုဒ္ဓိဂါမအမိန့်ခံ၍ သမုတ်ခြင်းမျိုးဖြင့် မသမုတ်နိုင်ချေ။ သူကြီးတဦးပိုင် ခိုင်နယ်ကြီး တခုလုံးသိမ်း၍သာ သမုတ်ရမည်။

သို့မဟုတ်ဘဲ အာဏာပိုင်မင်းများက သိမ်သမုတ်ရန်မြေကွက် ကို အပိုင်တော့မလှူပေ။ ဝိနည်းဥပဒေနှင့်အညီ ဝိသုဒ္ဓိဂါမသိမ်ဖြစ် အောင် သူကြီးတဦးပိုင် ခိုင်နယ်ကြီးအတွင်းမှ၊ အသီးအခြား တဦးပိုင်ခိုင်နယ်ကလေးအဖြစ်ကိုကား ခွဲခြားပေးလေသည်။ ဤသို့ ခွဲပေးလျှင် အပိုင်မလှူသော်လည်း ဝိနည်းဥပဒေအရ ဝိသုဒ္ဓိဂါမ အမိန့်ခံ၍ သမုတ်ခြင်းမျိုးဖြင့် သမုတ်နိုင်ပေပြီ။ သူကြီးတဦးပိုင် (ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဒိုင်နယ်ကြီးတခုလုံး မသိမ်းရတော့ချေ၊ ဤသို့လျှင် အသိမ်းရလွယ်ကူစွာ သိမ်သမုတ်ခြင်းငှါသာ ဝိသုံဂါမ အမိန့်ခံရခြင်း ဖြစ်သည်။ မြေပိုင်ရအောင် ခံခြင်းမဟုတ်ပေ၊ မူလက ကျောင်းမြေဆိုလျှင် ကျောင်းမြေပင်ဖြစ်သည်။ မူလကအစိုးရမြေဆိုလျှင် အစိုးရမြေပင် ဖြစ်သည်ဟုမှတ်။

ဤသို့ အသွန်လွယ်ကူသော အရာဖြစ်ပါလျက် ယခုအခါ ဗုဒ္ဓဘာသာ၊ သာသနာ့ဒါယကာ အမည်ခံသောမင်းတို့၏လက်ထက်၌ သော်မှပင်၊ ဝိသုံဂါမ အမိန့်ခံရာ၌ အခက်အခဲတွေ့နေရခြင်း၊ နှောင့်နှေးနေရခြင်း၊ တာဝန် လေးနေရခြင်း များမှာ သက်ဆိုင်ရာ အာဏာပိုင်မင်းများအနေနှင့် ဤဝိသုံဂါမသဘောကို နားမလည်ကြသောကြောင့်သာ ဖြစ်လေရာ၏။ အကယ်၍ ဝိသုံဂါမသဘောကို ယခုရေးသားညွှန်ကြားသည့်အတိုင်းနားလည်ကြပါမူ ဒိုင်နယ်ခွဲခန့်နိုင်သော အာဏာရှိသော သက်ဆိုင်ရာခရိုင်ဝန်များက၊ ဝိသုံဂါမအမိန့်ကို လွယ်ကူစွာနှင့်ပင် ပေးကြလိမ့်မည်ဖြစ်ပါသည်။

မှန်၏။ အစိုးရ၏ ဥပဒေအရအားဖြင့်လည်း ယခုကဲ့သို့ ဝိသုံဂါမအမိန့်ပေးရခြင်းသည် သိမ်သမုတ်ရန်မြေကို အပိုင်လှူရတာ မဟုတ်၊ မူလကကျောင်းမြေဖြစ်လျှင် ၎င်းကျောင်းမြေကိုပင်၊ မူလသူကြီးပိုင်ဒိုင်နယ်ကြီးအတွင်းမှ အသီးအခြားလျှောက်သူ၊ အမိန့်ခံသူပိုင်ဒိုင်နယ်ကလေးတခု ကဲ့ထွက်လာအောင် ဒိုင်နယ်ခွဲပေးရတာ မျှဖြစ်သောကြောင့် ဥပဒေ၏အပြင်ကသာ ဖြစ်ပါလိမ့်မည်။ ဝိသုံဂါမဆိုတာ သိမ်သမုတ်ရန် မြေကိုအပိုင်ပေးမှ လှူမြှုပ်သည်ဆိုလျှင်သာ အစိုးရ၏ဥပဒေအရ စိစစ်ဘို့လိမ့်မည်ထင်ပါသည်။ အမှန်စင်စစ်ကတော့ ဝိနည်းဥပဒေအတိုင်း ဒိုင်နယ်ကြီးထဲက ဒိုင်နယ်ကလေးတခု ခွဲခန့်ပေးရခြင်းမျှသာ ဖြစ်သည်။ (ဝိသုံ=မူလဒိုင်နယ် (ဒုတိယ-အကြိမ်))

ဂါမခေတ်ကြီးတခုမှ အသီးအခြားဖြစ်သော + ဂါမ = ဒိုင်နယ်ဂါမ
ခေတ်ငယ်ကလေးတခု) မူလ ဒိုင်နယ် ဂါမခေတ်ကြီး တခု ထဲက
တသီးတခြား ဦးပိုင်ခွဲခန့်ပေးလိုက်သော ဒိုင်နယ် ဂါမခေတ်ငယ်
ကလေးတခုကို “ဝိသုံဂါမ” ဟု ဆိုလိုပါသည်။ အပိုင်လူရသည်ဟု
မဆိုပါ။ သတိပြုပါလေ။

ထို့ကြောင့် “ဝိသုံဂါမအမိန့်” ဟူသည် အစိုးရမင်းတို့၏ ဥပဒေ
ပြင်ဘက်ကဖြစ်၊ မဖြစ်ကို ထင်ရှားစွာ သိရအောင် ယခုရေးသား
လတံ့သော “ဝိသုံဂါမ ဝိနိစ္ဆယ” ကို သေချာစွာ ကြည့်ရှုကြပါဦး။
အာဏာပိုင်အစိုးရမင်းများနှင့်လည်း ဤဝိသုံဂါမအရာမှာ သက်
ဆိုင်နေပါသည်။ နားလည်သား သင့်သော အရာလည်း ဖြစ်
ပါသည်။

ဝိသုံဂါမ ဝိနိစ္ဆယ

ယမ္ပိ တေသ္မိံ ယေဝ ဂါမခေတ္တေ ဧကံ ပဒေသံ အယံ
ဝိသုံဂါမော ဟောတူဘိ ပရိစ္ဆိန္ဒိတော ရာဇာ ကဿစိ
ဒေတိ၊ သောပိ ဝိသုံဂါမသီမာ ဟောတိယေဝ။

(မဟာဝါ-ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋ္ဌကထာ-၂၇၉)

ဤအဋ္ဌကထာအရဆိုလိုရင်းမှာ “ဒိုင်နယ်ကြီး” ဂါမခေတ်ကြီး
ထဲမှ တခုသော မြေကွက်ကလေးကို ဤမြေကွက်ကလေးသည်
တသီးတခြား ဒိုင်နယ်ကလေး၊ ဂါမခေတ်ကလေးဖြစ်စေဟု ခွဲခန့်
နိုင်သော အာဏာရှိသော အာဏာပိုင်မင်း (ခရိုင်ဝန်) က ခွဲခန့်
ပေးလိုက်လျှင် ဝိသုံဂါမဖြစ်သည်ဟု ဆိုလိုသည်။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဤ၌ မြေကိုအပိုင်ပေးမှု၊ မပေးမှုအတွက် ဆိုလိုရင်းမဟုတ်၊
 ဒိုင်နယ်ခွဲခန့်မှုအတွက်သာ ဆိုလိုရင်း ဖြစ်ကြောင်း သိနိုင်သည်။
 ဤသို့ဖြစ်လျှင် ဝိသုံဂါမ ပေးမှုသည် အစိုးရဥပဒေမှ လွတ်နေပြီ
 မဟုတ်လော။ သို့အတွက် ဥပဒေဖြင့် ပြောဆိုဘယ်မလိုတော့ပါ။
 ဒိုင်နယ်ခွဲခန့်နိုင်သောအာဏာရှိသူက ဒိုင်နယ်ခွဲခန့်ပေးလိုက်ဘို့ပင်
 လိုပါသည်။ မြေအတွက် ဥပဒေနှင့် စိစစ်ဘယ် မလိုတော့ပါ။
 မူလကကျောင်းဝိုင်းအတွင်းဖြစ်၍ ကျောင်းမြေမှာ ကျောင်းမြေ
 ပင်ဖြစ်ပေသည်။ အစိုးရမြေဖြစ်လျှင်လည်း အစိုးရမြေပင် ဖြစ်ပေ
 သည်။ သိမ်သမုတ်လိုက်ရုံမျှနှင့် မြေအတွက်ဘာမျှထူးခြားမသွား
 ပေ။ ရှေးက မြို့ကြီးတခုလုံးကိုပင် သိမ်သမုတ်ထားပါသေးသည်။
 အစိုးရက ဒိုင်နယ်ကလေးသီးခြား (ဝိသုံဂါမ) ခွဲခန့်မပေးသော်
 လည်း၊ ဒိုင်နယ်ကြီးအတွင်းကိုသိမ်းနိုင်က၊ ဝိနည်းဥပဒေအရ သိမ်
 သမုတ်နိုင်ခွင့် ရှိပါသည်။ သိမ် သမုတ်ခြင်းမျှ ကိုကား မည်သည့်
 ကန့်ကွက်နိုင်ခွင့်မရှိချေ။

ထို့အပြင် ဝိနည်းဥပဒေအတိုင်း ဒိုင်နယ်ကြီးတခုလုံးမသိမ်းဘဲ
 နှင့် သိမ်သမုတ်၍ဖြစ်ရုံမျှ၊ အခိုက်အတန့် ဝိသုံဂါမပေးလိုက်ပြီး
 လျှင်၊ သိမ်သမုတ်ပြီးနောက် ချက်ချင်းပင် ဝိသုံဂါမအမိန့်ကို
 ရုပ်သိမ်းလိုက်သော်လည်း သမုတ် အပ်ပြီးသောသိမ်မှာ အောင်မြင်
 ပြီးဖြစ်၍ ပပျက်စီးတော့ချေ။ ဤကဲ့သို့သောသဘောကိုသိရသဖြင့်
 လည်း ဗုဒ္ဓ၏ ဝိနည်းဥပဒေ၊ ဝိနည်းပရိယာယ်အရ၊ ဒိုင်နယ်ကြီး
 မသိမ်းဘဲ သိမ်သမုတ်၍ဖြစ်ရုံ၊ အခိုက်အတန့်ပြုရုံမျှသည် အစိုးရ
 ဥပဒေနှင့်ဆိုင်၊ မဆိုင် စိစစ်ကြည့်ကြပါလေ။

ဤမျှလောက် ရှင်းလင်း ပြတ်သားစွာ ရေးသားလိုက် သဖြင့်
 ဝိသုံဂါမ အမိန့်ဟူသည် ဝိနည်း ပရိယာယ်အရ ပြုလုပ်ရသည်ကို
 (ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဝိနည်းစိုရ်များအတွက် တဆင့်တက်၍ စစ်ပြချက် (၈၇)

အားလုံး သိရှိကြလောက်ပေပြီ။ ယင်းသို့ သိရှိကြ၊ နားလည်ကြ သဖြင့်လည်း ဝိသုံဂါမအမိန့်ပေးမှုနှင့် ပတ်သက်၍၊ သက်ဆိုင်ရာ အာဏာပိုင်မင်း(ခရိုင်ဝန်မင်း)တို့က၊ ဝိသုံဂါမအမိန့်ခံယူပါလျှင် ဝိနည်း ပရိယာယ်အရ ပြုလုပ်သည်များကို၊ သံဃာတော်များ- သူကြီးတဦးပိုင် ခိုင်နယ်ကြီးတခုအတွင်းရှိ သံဃာများကို မသိမ်းရ တော့ဘဲ သိမ်သမုတ်မှု ချမ်းသာစေရန်၊ ဗုဒ္ဓသာသနာတော်မြတ် ကြီးကို ချီးမြှောက်သောအားဖြင့်၊ အမြန်ပြုလုပ်ပေးကြဘို့ ဤစာ အုပ်ကနေ၍ သက်ဆိုင်ရာ အာဏာပိုင်မင်းများ (ခရိုင်ဝန်များ) အား အထူးမေတ္တာရပ်ခံအပ်ပါသည်။

သာသနာတော်အရေးကို အလေးပြုကာ၊ အားပေးဆောင် ရှက်နိုင်ကြပါစေသား။



ဝိနည်းစိုရ် များ အတွက် တဆင့်တက်၍ စစ်ပြချက်

ဤသို့ “ဝိသုံဂါမအမိန့်” ခံယူရာ၌၊ (၁)ခံယူသောပုဂ္ဂိုလ်၊ (၂)ပေးသောပုဂ္ဂိုလ်၊ (၃)ပေးပုံအခြင်းအရာတို့ကို စိစစ်ရန်လိုပေ သည်။ ချွဲပါဦးမည်- ခံယူသောပုဂ္ဂိုလ်အရ “ကဿစိ” ဟု အဋ္ဌက ထာ၌ သာမန်သာဆိုသည်။ မူလသူကြီးခံယူလျှင် ရနိုင်၊ မရနိုင် အဆိုမရှိပေ။ သို့ရာတွင် ဤနေရာ၌ ဗဟုဿုတဓရ၊ ဝိနယဝိဒူဖြစ် တော်မူကြသော ဆရာတော် အဆက်ဆက်တို့ ဆောင်လာသော အာစရိယဝါဒ-အာစရိယလဒ္ဓေါပဒေသများကိုသာ ပြောဆိုကြ ရမည်ဖြစ်သည်။

ပြောဆိုကြသည်ရှိသော် “ကဿစိ” ဟူသော အဋ္ဌကထာ စကားအရ (ဋီကာများအထူးမဖွင့်) ဝိသုံဂါမအမိန့် ခံယူသူမှာ
(ဒုတိယ-အကြိမ်)

၎င်းဒိုင်နယ်ကြီးကိုစိုးပိုင်သော မူလသုကြီးမှတစ်ပါး အခြားသုသာ
 ဖြစ်ရမည်။ မူလသုကြီးမဟုတ်လျှင် မည်သို့မဆို ဝိသုံဂါမအမိန့်
 ခံယူနိုင်သည်ဟုမုတ်။ အကယ်၍ မူလသုကြီးကပင် ခံယူထားသည်
 ဝိသုံဂါမပေါ်၌ ဒိုင်နယ်ကြီးအတွင်းရှိ ရဟန်းများကို မသိမ်းဘဲ
 သိမ်သမုတ်လျှင် မူလဒိုင်နယ်ကြီးမှ ဝိသုံဂါမ သီးခြား မဖြစ်နိုင်
 သောကြောင့် ဝဂ်ဖြစ်နေရကား ထိုသိမ်မှာ မအောင်ဟု ပဌမ
 မိုးနံကုန်းဆရာတော်၊ ဒုတိယညောင်လွန်ဆရာတော်များမိန့်ကြား
 ကြောင်း ကျေးဇူးရှင်မိန့်၏။

ထို့ကြောင့် ဒုတိယညောင်လွန်ဆရာတော်၏ “ဝိနယဂဏ္ဍိဋ္ဌာန
 ကျမ်းကြီး” ၌ “ဤဝိသုံဂါမခံ၍သမုတ်ရာ၌ ရှေးသုကြီးဟောင်းမှ
 တစ်ပါး အခြားသုခံ၍ သိမ်သမုတ်မှသာလျှင် ဝိသုံဂါမမြောက်၍
 သိမ်မြောက်သည်။ ရှေးသုကြီးဟောင်းက ဝိသုံဂါမခံ၍ သိမ်သမုတ်
 ရာ၌ ၎င်းဝိသုံဂါမအတိုင်းသာ သံဃာစည်းဝေး၍ ရွာဟောင်း၌
 ရှိသောသံဃာကိုမသိမ်းဘဲ သိမ်သမုတ်လျှင် ဝိသုံဂါမ မမြောက်၍
 သိမ်လည်းမမြောက်နိုင်သည်သာတည်းဟူ၍မုတ်ရာ၏” ဟုမိန့်၏။

ထို့အပြင် မန္တလေးမြို့-ရွှေရေးဆောင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးက
 လည်း သုကြီးဟောင်းက ဝိသုံဂါမခံယူခြင်းသည် ကိုယ်ဒိုင်နယ်
 ကြီးထဲက ကိုယ်ဟာကိုယ်ပင် ဒိုင်နယ်ကလေးခွဲယူတာဖြစ်၍ ခံယူ
 သူမကဲ့သောကြောင့် ‘ထမင်း ထမင်းချင်း မြှုပ်စားတာနှင့်တူသည်’
 ဘာမျှမထူးပေ။ ထို့ကြောင့် မူလသုကြီးမှတစ်ပါးသော သုခံယူမှသာ
 ထူး၍ ဝိသုံဂါမမြောက်သည်ဟု မိန့်တော်မူကြောင်း ကျေးဇူးရှင်
 မိန့်၏။

ထို့အပြင် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဘွဲ့ခံ နိုင်ငံကျော်ပခုက္ကူဆရာတော်
 များလည်း မူလ သုကြီးမှ တစ်ပါး အခြားသု ခံယူမှ ဝိသုံဂါမ
 (ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဝိနည်းစိုရ်များအတွက်တဆင့်တက်၍စစ်ပြချက် (၈၉)

မြောက်သည်ဟုပင် ယူတော်မူကြသည်။ ထို့ကြောင့် ၎င်းတို့၏ ‘သီမာဝိနိစ္ဆယကျမ်း’ ၌ “ဤမည်သော ရပ်ကွက် သည်လည်း ကတိဂါမမှ သီးခြားရှာတခုဖြစ်စေဟု မင်းသည်ပိုင်းခြား ကန့်သန့်၍ “ပကတိ ရှာသူကြီးမှတပါး” တစုံတယောက်သော သူအား ပေးအပ်သော ရပ်ကွက်အပိုင်းအခြားဟု ဆိုအပ်သော ဝိသုံဂါမ သိမ်သည်” ဟု မိန့်၏။

ထို့အပြင် မန္တလေးနေပြည်တော်၌ ရှေးက ရာဇဂုဗ္ဗသ္မံ ကျိဝန် ဆရာတော်၊ အောင်မြေရွာတံဆရာတော်၊ မင်းကျောင်းဆရာတော် ဦးဘတို့လည်း သူကြီးဟောင်းအား ထပ်၍ ဝိသုံဂါမ ပေးလျှင် မအပ်ဟု မိန့်တော်မူကြကြောင်း ကျွန်းရှာဆရာတော်မိန့်၏။

ကျေးဇူးရှင်လည်း ထိုဆရာတော်တရားကြီးများ အတိုင်းပင် ယူတော်မူလေသည်။ ဝိနည်းမဟာဝါကိုပို့ချစဉ်ကလည်း မိန့်တော်မူဘူးသည်။ (ဤကား အာစရိယဝါဒများတည်း။)

လောကယုတ္တိမှာလည်း သက္ကရာဇ် ၁၂၄၆-ခုနှစ်၊ ဝါတွင်း၌ နန်းတော်ထဲတွင် ရဟန်းခံလေရာ၊ တုရင်က အခြားသူဘယောက် ကိုသာ ဝိသုံဂါမ ပေးခဲ့သောထုံးရှိလေသည်။

သဘာဝယုတ္တိမှာလည်း လောက၌ ပစ္စည်းရှင်တဦးထဲကိုပင်၊ ၎င်း၏ပစ္စည်းများကို အခြားသူဘယောက်ကခံ၍ ပေးသော်လည်း ပစ္စည်းမှာ မကဲ့နိုင်သကဲ့သို့၎င်း၊ ခံ၍ယူသော်လည်း ကိုယ်ပစ္စည်း သာဖြစ်နေ၍ မထူးသကဲ့သို့၎င်း၊ မူလသူကြီးတဦးထဲပင် မိမိပိုင် ခိုင်နယ်ကြီးကိုခံ၍ ခိုင်နယ်ကလေးတခု ခံယူသော်လည်း ခံယူသူ တဦးထဲသာဖြစ်နေသောကြောင့်၎င်း၊ မိမိခိုင်နယ်တခုထဲပင် ဖြစ်နေ သောကြောင့်၎င်း မကဲ့နိုင်ကြောင်း၊ ဘာမျှမထူးကြောင်းကို သိရ (ဒုတိယ-အကြိမ်)

ပါသည်(ဤကား လောကအကြောင်းယုတ္တိ၊ ဘာဝအကြောင်
ယုတ္တိများတည်း။)

“ပေးသောပုဂ္ဂိုလ်” အရ ရာဇာဟု အဋ္ဌကထာဆရာဆိုသည်
၎င်းရာဇာအရမှာ ရေမြေကိုအစိုးရသော ပထဝိဿရခတ္တိယမင်း
ထိုမင်းထံမှ ရှာသီး - နယ်သီး၊ မြို့သီးပြုနိုင်သော အမိန့်အာဏာရှိ
သော အိမ်ရှေ့မင်း၊ ဘုရင်ခံ၊ မှူးမတ်၊ ခရိုင်ဝန်ခေါ်သောအရေး
ပိုင်မင်းတို့ကိုယူရမည်။ နယ်သီး၊ မြို့သီးမပြုနိုင်သော နယ်ပိုင်၊ မြို့အုပ်၊
အင်စပိတ်၊ ကွင်းစာရေး၊ တိုက်သူကြီးတို့ကို မယူရချေ။

ဤ၌ အချို့က ပထဝိဿရခတ္တိယမင်း၏ အမိန့်အာဏာကိုရရှိ
သားသော အိမ်ရှေ့မင်း၊ ဘုရင်ခံ၊ မှူးမတ်၊ အရေးပိုင်မင်းတို့မှာ
ပထဝိဿရခတ္တိယမင်းမဟုတ်၍ သံသယရှိကြသည်။ စင်စစ်သော်
ကား သံသယမရှိသင့်ပေ။ အဘယ့်ကြောင့်နည်းဟူမူ ထိုပထဝိဿရ
ခတ္တိယမင်းထံမှ အမိန့် အာဏာကို ရရှိထားသော မင်းတို့တွင်
အယုတ်ဆုံး ခရိုင်ဝန်ခေါ်သော အရေးပိုင်သည်ပင် ဂါမခေတ်
တခု၌ရှိသော ဒိုင်နယ်ပိုင်သူကြီးတဦးကို ရာထူးမှချ၍ အခြား
ဂါမခေတ် ဒိုင်နယ်သို့ ပေါင်းခြင်း၊ မူလဂါမခေတ် တခုထဲ၌ပင်
သူကြီး ၂-ဦးခန့်၍ ဒိုင်နယ်ခွဲခြင်း၊ ဒိုင်နယ်သူကြီးတို့ကို မျက်ဝါး
ထင်ထင် တွေ့မြင်ရသောကြောင့်ပင်တည်း။

ထို့ကြောင့် ပထဝိဿရ ခတ္တိယမင်းထံမှ အမိန့်အာဏာရရှိ
သော အိမ်ရှေ့မင်း၊ ဘုရင်ခံ၊ မှူးမတ်၊ ခရိုင်ဝန်တို့သည် ပထဝိဿရ
ခတ္တိယမင်းနှင့်အလားတူပင် ခွဲခန့်နိုင်ခွင့်၊ ပြုလုပ်နိုင်ခွင့်ရှိကြောင်း
ကိုလည်း-
(ဒုတိယ-အကြိမ်)

နိနည်းစိုရ်များအကွက်တဆင့်တက်၍စစ်ပြချက် (၉၁)

“ယေဝါပနာတိ အညေပိ ယေရာဇကုလ နိဿိတာဝါ သကဝီရိယ နိဿိတာဝါ ဟုတ္တာ ဆေဇ္ဇဘေဇ္ဇံ အနုသာ သန္တိ၊ သဗ္ဗေပိတေ ဣမသ္မိံ အတ္ထေ ရာဇာနောတိ ဒဿေတိ”
(ဒုတိယပါရာဇိကဏ်အဋ္ဌကထာ-၂၄၂)

“ယတ္ထ ယတ္ထ ဟိ ရာဇာနော ဂဏာဒိနံ ဂါမနိဂမေ နိယျာတေန္တိ တုမေဝတ္ထေ အနုသာသထာတိ၊ တတ္ထ တတ္ထ တေ ဧဝဣဿရာ ဟောန္တိ” (ဘိက္ခုနီဝိဘင်းအဋ္ဌကကာသံဃာဒိဿေသသိက္ခာပုဒ်အဖွင့်) ဤအဋ္ဌကထာများကို ထောက်၍ သိနိုင်လေသည်။

ထို့အပြင် လောကအကြောင်းယုတ္တိမှာ အောက်မြို့-အောက်ရွာ ညီ အချိုအရပ်တွင် သိမ်သမုတ်ရန် ဘုရင်ခံထံ ဝိသုံဂါမအမိန့်စာရ လိုသောကြောင့် ဘုရင်ခံထံရောက်အောင်သွား၍ အမိန့်ခံလေရာ၊ ဘုရင်ခံက အနည်းငယ်မဖြစ်လောက်တဲ့ကိစ္စကလေးနှင့် စရိတ်ပန်း ကိုယ်ကြေ လာရောက်ကြရသည်ကို မေးမြန်းသိရသဖြင့်၊ အရေးပိုင် တို့က မပေးနိုင်သလော၊ အပင်ပန်းကြီးစွာခံ၍ မလာပါစေနှင့်၊ အရေးပိုင်တို့က ပေးလေဟု ပြောဆိုကြောင်း၊ ၁၂၄၆-ခုနှစ်က၊ ဓားဝယ်မြို့ - မရမ်းကျောင်း ဘုန်းကြီး ဦးသာဂရ လျှောက်ဘူး သည်ကိုထောက်၍ အရေးပိုင်က ဝိသုံဂါမ ပေးနိုင်ကြောင်း ယုံမှား ဘွယ်မရှိ သိရသည်ဟု မိုင်းခိုင်ဆရာတော်ဆုံးဖြတ်ကြောင်း ကျေး ဇူးရှင်မိန့်၏။

ကျွန်းရွာဆရာတော်လည်း အရေးပိုင်မင်းအထံ ရွာသီး၊ နယ် သီး ပြုလုပ်နိုင်သော အမိန့်အာဏာရှိကြောင်းကို ဆိုလတံ့ (ဆာ ကြူလာ) အမိန့်ဖြင့် သိသာထင်ရှားသည်ဟု မိန့်၏။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဆာကြူလာ အမိန့်တော်ပြန်တမ်းမှာ ၁၈၇၆-ခုထုတ်၊ မြန်မာ နိုင်ငံတော်အောက်ပိုင်းဆိုင်ရာ မြေရာ နှင့် အခွန်တော်အက်ဥပဒေ အရ ပြဋ္ဌာန်းပိုင်းခြားသည့် နည်းဥပဒေအခန်း(၆)၊ ပုဒ်မ(၃၂) တွင် သာသနာရေး၊ သာသနာမှုနှင့် ဆိုင်သည့် အဆောက်အဦ အတွက် မြေရာများကို (မြေခွန်တော်ဘဏ်ရာရှိလျှင်) မြေခွန် တော်လွှတ် အရေးပိုင်က ပေးအပ်ချထားခွင့်ရသည်။

- (က) ၎င်းမြေတန်ဖိုး သို့မဟုတ် (၁၀၀) ထက်မပိုလျှင် မိမိအမိန့် နှင့်ပေးအပ်ချထားခွင့်ရသည်။
- (ခ) ၁၀၀ ထက်ပို၍ (၂၀၀) ထက်မပိုလျှင် အခွန်တော်ဌာန ချုပ် ဝန်ကြီးအမိန့်ခံယူ၍ ပေးအပ်ချထားခွင့်ရသည်။

ဤဥပဒေများကိုထောက်၍ အရေးပိုင်တို့သည် ဝိသုံဂါမ မြေ စားပေးပိုင်ခွင့်ရသည်ဟု မိန့်တော်မူအပ်သည်။

“ပေးပုံအခြင်းအရာ” အရာ၊ “အယံဝိသုံဂါမော ဟောတု” ဟု အဋ္ဌကထာ၌လာ၏။ သို့ကြောင့် ဂရမ်ပေးမှု အပိုင်လူမတို့နှင့်မဆိုင်၊ ဝိနည်း ပရိယာယ်အရ နယ်မသိမ်းဘဲ သိမ်သမုတ်၍ဖြစ်ရုံ အခိုက် အတန်ဖြစ်စေ (ဤမည်သောရပ်ကွက်) (ဤမျှလောက်) ပမာဏ သည် ပကတိဂါမမှ သီးခြားရှာတခုဖြစ်စေ ဟူသော စကားရပ် များ ဝိသုံဂါမအမိန့်စာ၌ပါလျှင် ပေးပုံ အခြင်း အရာ ပြည့်စုံပြီ၊ အပိုင်လူမပြည့်စုံသည်မဟုတ်၊ ဝိနည်းပရိယာယ်အရ အခိုက်အတန် ခွဲခွဲပေးလိုက်ပြီးလျှင် သိမ်သမုတ်ပြီးနောက် ပြန်ရုပ်သိမ်းလည်း ပေးပုံအခြင်းအရာပြည့်စုံ၍ သိမ်အောင်မြင်ပြီး ဖြစ်တော့သည်ဟု မှတ်ရမည်။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဤ၌ ရှေးနားကဝါကျမှာ “ဗလိံလုဘန္တိ” ဟု ငွေကထာဆရာ ဆိုလိုက်ခြင်းကား ရွာသီး၊ နယ်သီးဖြစ်လျှင် အခွန်လည်းသီးတော့ သည်ဟု ရည်၍ အခွန်သီးခြင်းကိုဆိုလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ အမှန်က တော့ အခွန်သီးမှသာ နယ်သီးဖြစ်သည်ဟု ဆိုလိုရင်းမဟုတ်။ အခွန် မသီးသော်လည်း နယ်သီးဂါမခေတ်ဖြစ်ကြောင်းကို ဝိမတိဋ္ဌိကာ နှင့်တကွ မိုင်းခိုင်၊ ကျီဝန်၊ ကျွန်းရွာ ကျေးဇူးရှင်တို့မိန့်၏။

ဆရာတော်ဦးဗုဒ္ဓိကား ဘုရားမြေ၊ ကျောင်းမြေ စသော ဘုရင် ကလူထားသော ဝတ္ထက(ဝတ္ထုကံ)မြေများကို ဝိသုံဂါမဖြစ်သည် ဟု ယူ၍ ၎င်းမြေများ၌ ခိုင်နယ်မသိမ်းဘဲပြုလုပ်သည်ဟု ပုတ္တလင် ရှင်မထီးသိမ် ကျောက်စာ၌တွေ့ရသည်။ ၎င်းဝတ္ထက မြေများမှာ လာဘာသိမ်သာဖြစ်၍ ခိုင်နယ်မသိမ်းဘဲမအပ်ဟု သဲအင်းသာသနာ ပိုင်၊ ဗားကရာသာ သနာပိုင်၊ ဗန်းမော်၊ ကျီဝန်၊ အောင်မြေရွှေဘုံ၊ နန်းဦး၊ သံယုတ်တို့မိန့်ကြောင်း ကျွန်းရွာဆရာတော်မိန့်၏။

ကျေးဇူးရှင်လည်း “ယေ အဗဒ္ဒသီမဝိဟာရာ၊ တေသု ဘိက္ခူ ဧကဇ္ဈံ သန္တိပါတေတဗ္ဗာ” (မဟာဝါ ဥပေါသယက္ခန္ဓကဋ္ဌက ထာ-၂၆၉) ၎င်းကိုထောက်၍ ဘုရားမြေ၊ ကျောင်းမြေ စသော ဝတ္ထကမြေများမှာ ဝိသုံဂါမသိမ်မဖြစ်နိုင်၊ ပကတိဂါမသိမ်ထဲ၌ သာ ပါဝင်သည်ဟု မိန့်တော်မူ၏။

အနာဂတ အနေကန္တိက ဝိသုံဂါမပေးမှု
အပ်ပုံကို ပြဆိုချက်

သိမ်အမိန့်စာ၌ “သိမ်သမုတ်ခြင်းမှတစ်ပါး တခြား တစုံ တရာ အသုံးပြုလျှင် သနားတော်မူရင်းအမိန့်တော်ကို နှုတ်သိမ်းစေ” ဟူ (ဒုတိယ-အကြိမ်)

သော အဖျားသတ် စကားအရမှာ သိမ်သမုတ်ဖြစ်လျှင်ပေး၏။ မသမုတ်ဖြစ်လျှင်မပေးဟု အနာဂတ အနေကန္တိက ပေးခြင်းဖြစ်လေသည်။ ထိုပေးခြင်းမျိုးသည် တပါးသောကိစ္စကို ပြုသူအား ပေးခြင်းမမြောက်၊ သိမ်သမုတ်သောသူအားကား ပေးသောအခါကပင် ပေးခြင်းမြောက်၏။ ဝိသုံဂါမ ခံယူသူပိုင်၏။ ဝိသုံဂါမဖြစ်၏ဟု မှတ်ရမည်။

(သာဓက)

သစေဟိ ပဉ္စသု သဟဓမ္မိကေသု ယောကောစိကာလံ၊ ကရောန္တာ မမစ္စယေန မယံ ပရိက္ခာရော ဥပဇ္ဈာယဿ ဟောတု(ပ)တေသံ န ဟောတိ၊ သံဃဿေဝ ဟောတိ၊ န ဟိ ပဉ္စန္ဒံ သဟဓမ္မိကာနံ အစ္စယဒါနံရဟတိ၊ ဂိဟီနံ ပန ရဟတိ။ (စူဠဝါ-ဘိက္ခုနီခန္ဓကဋကထာ)

ဤ၌ ငါသေလျှင် ငါပိုင်ပစ္စည်းများ မည်သူအားဖြစ်စေ၊ ရစေဟု ပေးခြင်းသည် အစ္စယဒါနမည်၏။ ၎င်းကို အနာဂတ်ပေး၊ အနေကန္တိကပေးဟုလည်းခေါ်၏။ ဤသို့ပေးခြင်းသည် သတင်းသုံးဘော် ငါးယောက်တို့မှာ ပေးခြင်းမမြောက်၊ လူများမှာပေးခြင်းမြောက်၏ဟု ဆိုလိုသည်။ ၎င်းစကားကို ထောက်၍ လူဖြစ်သောအစိုးရတို့၏ သိမ်သမုတ်လျှင်ပေး၏။ တပါးသောကိစ္စပြုလျှင် မပေးဟူသော အနာဂတ - အနေကန္တိကပေးခြင်းမျိုးသည်လည်း တပါးသောကိစ္စပြုသူအား ပေးခြင်းမမြောက်၊ သိမ်သမုတ်သူအားကား ပေးသောအခါကပင် ပေးခြင်း မြောက်၏။ ခံယူသူပိုင်၏။ ဝိသုံဂါမဖြစ်၏ဟု ကျေး၊ ဒု၊ မိုး၊ ကျန်းတို့မိန့်၏။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

အနာဂတ အနေကန္တိ ကဝိသုံဂါမပေးမှု (၉၅)

ဤဝိသုံဂါမသိမ်နှင့် ပကတိဂါမသိမ်တို့သည် နာနာဂါမခေတ်
ဖြစ်ကြသောကြောင့် ဗဒ္ဒသိမ်နှင့်တူကြသည်။ သို့အတွက် နာနာ
မခေတ်ဖြစ်သော ဂါမသိမ်ချင်း သစ်ပင်၊ အဆောက်အဦထိစပ်
၌လည်း သစ်ပင်၊ အဆောက်အဦများမှာ ဒွိသိမ် သီမဠပင်ဖြစ်
ကြောင်း ကျေးဇူးရှင်နှင့် ဒုတိယညောင်လွန်ဆရာတော်ဘုရားကြီး
များ မိန့်တော်မူသည်။

(သာဓက)

သာစ ဣတရာစ ပကတိဂါမ နဂရနိဂမသီမာ ဗဒ္ဒ
သီမာသဒိသာယေဝ ဟောန္တိ၊ ကေဝလံ ပန တိစိဝရ
ဝိပ္ပဝါသပရိဟာရံ နုလဘန္တိ။

(မဟာဝဂါ ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋကထာ-၂၇၉)

ဝိသုံဂါမဝိနိစ္ဆယပြီး၏။



(ဒုတိယ-အကြိမ်)

သော အဖျားသတ် စကားအရမှာ သိမ်သမုတ်ဖြစ်လျှင်ပေး၏။ မသမုတ်ဖြစ်လျှင်မပေးဟု အနာဂတ အနေကန္တိက ပေးခြင်းဖြစ်လေသည်။ ထိုပေးခြင်းမျိုးသည် တပါးသောကိစ္စကို ပြုသူအား ပေးခြင်းမမြောက်၊ သိမ်သမုတ်သောသူအားကား ပေးသောအခါ ကပင် ပေးခြင်းမြောက်၏။ ဝိသုံဂါမ ခံယူသူပိုင်၏။ ဝိသုံဂါမဖြစ်၏ ဟု မှတ်ရမည်။

(သာဓက)

သစေဟိ ပဉ္စသု သဟဓမ္မိကေသု ယောကောစိကာလံ ကရောန္တာ မမစ္စယေန မယံ ပရိက္ခာရော ဥပဇ္ဈာယဿ ဟောတု(ပ)တေသံ န ဟောတိ၊ သံဃဿေဝ ဟောတိ၊ န ဟိ ပဉ္စန္ဒံ သဟဓမ္မိကာနံ အစ္စယဒါနံရူဟတိ၊ ဂိဟိနံ ပန ရူဟတိ။ (စူဠဝါ-ဘိက္ခုနီခန္ဓကဋကထာ)

ဤ၌ ငါသေလျှင် ငါပိုင်ပစ္စည်းများ မည်သူအားဖြစ်စေ၊ ရစေဟု ပေးခြင်းသည် အစ္စယဒါနမည်၏။ ၎င်းကို အနာဂတ်ပေး၊ အနေကန္တိကပေးဟုလည်းခေါ်၏။ ဤသို့ပေးခြင်းသည် သတင်း သုံးဘော် ငါးယောက်တို့မှာ ပေးခြင်းမမြောက်၊ လူများမှာပေးခြင်းမြောက်၏ဟု ဆိုလိုသည်။ ၎င်းစကားကို ထောက်၍ လူဖြစ်သောအစိုးရတို့၏ သိမ်သမုတ်လျှင်ပေး၏။ တပါးသောကိစ္စပြုလျှင် မပေးဟူသော အနာဂတ - အနေကန္တိကပေးခြင်းမျိုးသည်လည်း တပါးသောကိစ္စပြုသူအား ပေးခြင်းမမြောက်၊ သိမ်သမုတ်သူအား ကား ပေးသောအခါကပင် ပေးခြင်း မြောက်၏။ ခံယူသူပိုင်၏။ ဝိသုံဂါမဖြစ်၏ဟု ကျေး၊ ဒု၊ မိုး၊ ကျန်းတို့မိန့်၏။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

အနာဂတ အနေကန္တိ ကဝိသုံဂါမပေးမှု (၉၅)

ဤဝိသုံဂါမသိမ်နှင့် ပကတိဂါမသိမ်တို့သည် နာနာဂါမခေတ်
၌ဖြစ်ကြသောကြောင့် ဗဒ္ဒသိမ်နှင့်တူကြသည်။ သို့အတွက် နာနာ
ဂါမခေတ်ဖြစ်သော ဂါမသိမ်ချင်း သစ်ပင်၊ အဆောက်အဦထိစပ်
သွယ်လည်း သစ်ပင်၊ အဆောက်အဦများမှာ ဒွိသိမ် သီမဋ္ဌပင်ဖြစ်
ကြောင်း ကျေးဇူးရှင်နှင့် ဒုတိယညောင်လွန်ဆရာတော်ဘုရားကြီး
၂၁း မိန့်တော်မူသည်။

(သာဓက)

သာဓ ဣတရာဓ ပကတိဂါမ နဂရနိဂမသီမာ ဗဒ္ဒ
သီမာသဒိသာယေဝ ဟောန္တိ၊ ကေဝလံ ပန တိစီဝရ
ဝိပ္ပဝါသပရိဟာရံ နလဘန္တိ။

(မဟာဝဂါ ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋ္ဌကထာ-၂၇၉)

ဝိသုံဂါမဝိနိစ္ဆယပြီး၏။



(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဝိသုဒ္ဓါမအမိန့်ခံပုံလျှောက်လွှာ

ခရိုင်ဝန်ရုံးတော်သို့ လျှောက်ထားရန်

.....ခုနှစ်၊.....လ.....ရက်နေ့၊

လျှောက်သူ.....မြို့.....

အထက်အမည်ပါလျှောက်သူက အောက်ပါအတိုင်း
လျှောက်ထားပါသည်။

၁။ လျှောက်ထားရန် အကြောင်းမှာ၊ ပူးတွဲတင်
ဆက်ပါ မြေပုံအရ..... မြို့..... ကွင်းနံပါတ်
.....ခုနှစ်၊ ဦးပိုင်အမှတ်..... ရေိယာကေ.....
ဒသမ.....အနက်မှ၊ မင်နီနှင့် ပြုထားသော အလျားပေ
()အနံပေ()ရှိမြေရာကို ဝိသုဒ္ဓါမမြေစား
ပေးသနားရန် လျှောက်လွှာတင်သွင်းပါသည်။

၂။ လျှောက်လွှာနှင့် ပူးတွဲ၍ သက်ဆိုင် နေ ထိုင်
သီ တင်း သုံး တော် မှု သော ဘုန်း တော်ကြီး၏ ခွင့်ပြု
ထောက်ခံလွှာကိုလည်း တင်သွင်းပေးပို့ပါသည်။

သို့ပါ၍ ပူးတွဲပါ မြေပုံအရ မင်နီနှင့် ပြုထားသော မြေရာ
အရပ်ကို ဝိသုဒ္ဓါမမြေစား ပေးသနားပါမည့်အကြောင်း။

.....

လျှောက်လွှာတင်သွင်းသူလက်မှတ်။

ဤကား ပြည်ထောင်စု မြန်မာနိုင်ငံ အစိုးရမင်းတို့
လက်ထက် လျှောက်လွှာတည်း။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

တနည်း-ဝိသုံဂါမအမိန့်ခံပုံ လျှောက်လွှာ

ဘုရားကျွန်တော်မပါး(.....)မြို့(.....)ရွာနေ၊
မောင်(.....)ရှိခိုး အစီရင်တော်ခံပါသည်။

အကြောင်းမှာ ကျွန်တော်မပါး(.....)ကျောင်း
တိုက်ထဲတွင် အောက်ပုံစံပါ နယ်လေးရပ်သတ်မှတ်လျက်
ရှိသော ကျောင်းဝတ္ထုကံမြေပေ၂၅၊ ရဟန်းတော်များ
ကံကြီး - ကံငယ်ဆောင်ရွက်ရန် သိမ်သမုတ်လူဒါန်းလိုပါ
ကြောင်း။

အထက်ပါ(.....)ကျောင်းတိုက်ဆရာတော်
(.....)ကလည်း သဘောတူပါကြောင်း။

အဆိုပါ နယ်လေးရပ်သတ်မှတ်လျက်ရှိသော ဝတ္ထုကံ
အလျား-အနံ ၄-ထောင့် ပေ(၂၅)ပေခန့်ကို သာသနာမူ
သာသနာရေးအတွက် ဝိသုံဂါမမြေစား ပေးသနားတော်
မူပါမည့်အကြောင်း ရှိခိုးအစီရင်ခံပါသည်ဘုရား။

မောင်().....မြို့၊ရွာ။

အရှေ့()၏ယာခင်း

မြောက်()၏ယာခင်း	သိမ်သမုတ်မည့် မြေနေရာ	တောင်()၏ယာခင်း
	အလျား အနံစတုရန်း(၂၅)ပေ	

အနောက်()၏ယာခင်း

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဤကား အင်္ဂလိပ်မင်းလက်ထက်က ကျန်းရွာဆရာ
တော်၏ လျှောက်လွှာ ပုံစံတည်း။ ။

တနည်း ဝိသုံဂါမအမိန့်ခံပုံလျှောက်လွှာ

မိတ္ထီလာမြို့၊ ကန်ထက်၊ ကျွဲတလင်းဒိုင်နယ် - ကျောက်
တိုင်ရွာနေ၊ ငမြတ်သာဦး ရွှေဘဝါးတော်အောက်က
ရိုသေလေးမြတ်စွာ ရွှေနားဘော်ကြား ရှိခိုးနားတော်ခံ
လျှောက်ထားဝံ့ပါသည်။ ရေမြေသနင်း ဆဒ္ဒန်ဆင်မင်း
သခင် ဘဝရှင်ကေရာဇ်မင်းမြတ် အရှင်ဘုရား။

ဘုရားကျန်တော်မျိုးတို့၏ နေရာ ကျောက်တိုင်ရွာ၏
အနီး - ကျောက်တိုင် ဘုန်းဘော်ကြီး၏ ကျောင်းဝိုင်း၏
အတွင်းဝယ်၊ စဘုရမ်းအတောင်နှစ်ဆယ်ခန့်မျှ သတ်မှတ်
၍ထားသော ကွက်ရပ်၏အတွင်း၌ သိမ်သမုတ်ရန်လိုပ၍
၎င်းကွက်ရပ်ကို ဘုရားကျန်တော်မျိုး ငမြတ်သာဦးအား
ဝိသုံဂါမမြေစား ပေးသနားတော်မူပါမည့်အကြောင်းကို
ရှိခိုး နားတော်လျှောက်ဝံ့ပါသည် အရှင်ဘုရား။ ။

ဤကား ရှေးမြန်မာ ဘုရင်မင်းများ (မင်းတုန်းမင်းတရား)
လက်ထက်က ဝိသုံဂါမအမိန့်ခံပုံ လျှောက်လွှာတည်း။

ပြည်ထောင်စု မြန်မာနိုင်ငံအစိုးရ ဝိသုံဂါမပေးပုံ (၉၉)

ပြည်ထောင်စုမြန်မာနိုင်ငံတော် အစိုးရမင်းတို့
ဝိသုံဂါမ ပေးပုံ

ခရိုင်ဝန်ရုံး၊ ၁၉၅၂-၁၉၅၃-ခုနှစ်၊ အခွန်တော်မှ နံပါတ်(၉၃)

ဗဒ္ဒသိမ်သမုတ်ရန် မြေပေးအမိန့်တော်

တောင်ငူခရိုင်-ရေတာရွာညမြို့နယ်၊ ရေနီကျေးရွာ။

လျှောက်သူ-ဦးထွန်းစ။

သိသာရန်မှာ တောင်ငူခရိုင်-ရေတာရွာညမြို့နယ်၊ ရေနီ
တိုက်နယ် သစ်တောကွင်းအမှတ် ၇၃၆ တွင် တည်ရှိ၍၊
ပူးတွဲပါ မြေပုံအရ၊ အောက်ပါ နယ်နိမိတ်များအတွင်း
ပိုင်းခြား သတ်မှတ်ထားသော၊ ဧက ၁၁-ရှိမြေကို
ပကတိ ဝါမ မူလရွာမှာ၊ ဝိသုံဂါမ အသီး အခြားရွာထဲ
ဖြစ်စေ။

ဤပိုင်းခြား သတ်မှတ်ပြီးသော အသီး အခြားအရပ်
ကို လျှောက်ထားသူ ဦးထွန်းစအား ဝိသုံဂါမဘောဇက
အသီး အခြား ရွာစား အဖြစ်ဖြင့် ခန့်အပ် ပေးသည်။
လျှောက်ထားသူ ဦးထွန်းစက ဝိသုံဂါမဘောဇက အသီး
အခြား ရွာစားအဖြစ် ခံစေ။

နယ်နိမိတ်များ

မြောက်အလား	}	ပူးတွဲပါမြေပုံအရ
တောင်အလား		
အရှေ့အလား		
အနောက်အလား		

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

အသီးအခြား ရွာစားအဖြစ် ခံယူသည့်မြေကို ဗဒ္ဒသိမ်
သမုတ်ရန် အသုံးမပြုလျှင် ပေးအပ်ရင်း အမိန့်မှ ပျက်
ပြယ်စေ။

(ပုံ) ဘအေး

ကောလိပ်တော်အရာရှိ-အရေးပိုင်၊ တောင်ငူမြို့။
ရက်စွဲ ၁၉၅၃-ခုနှစ်၊ စက်တင်ဘာလ(၁၉)ရက်။

အင်္ဂလိပ်မင်း၊ တို့ဝိသုံဂါမပေးပုံ

မြန်မာနိုင်ငံတော်ကိုစီရင်အုပ်ချုပ်တော်မူသော
ဘုရင်ခံမင်းတံဆိပ်တော်ပုံ၊
သိမ်သမုတ်ရန်မြေပေးအမိန့်တော်။

()ဒိစတြိတ်စီရင်စု၊ ()မြို့နယ်၊()ရွာ၊
တိုက်တွင် အောက်ပါ နယ်နိမိတ်များအတွင်း (၁)ဧကရှိ
မြေကို သိမ်သမုတ်ရန်()က ဝိသုံဂါမမြေစား သနား
ခံစေ။

နယ်နိမိတ်များ

မြောက်အလား

တောင်အလား

အရှေ့အလား

အနောက်အလား

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ရင်းသနားတော်ခံရသည့် မြေတွင် သိမ်သမုတ်ခြင်းမှ
တပါး တခြားဘစုံဘရာအသုံးပြုလျှင် သနားတော်မူရင်း
အမိန့်တော်ကို နှိတ်သိမ်းစေ။

မြန်မာနိုင်ငံတော်ကို စီရင်အုပ်ချုပ်တော်မူသော
ဘုရင်ခံမင်း၊ ရန်ကုန်မြို့။

(ခု၊) (လ) (ရက်။)

သီပေါမင်းသိမ်အမိန့်ပေးပုံ

ရတနာပုံ ဒုတိယမြို့တည် မာရ်အောင်ရတနာ စေတီတော်
ဒါယကာ-သီပေါဘုရင်မင်းမြတ် လက်ထက်
ဝိသုံဂါမမြေစားပေးပုံ အမိန့်တော်။

သုခမ္ဘာဆရာတော် စာဆက်သွင်းချက်အတိုင်း၊ ရဟန်း
သံဃာတော်တို့ ဥပုသ်ပဝါရဏာ ကံကြီး-ကံငယ် ဆောင်
ရွက်ချန် တောင်ဘွင်းကြီးမြို့ စီရင်စု၊ ခပေါင်းကုန်းရွာ
ကျောင်းတိုက်အတွင်း စတုရမ်း(၇)တာစီ မြေကို၊ ငပေါ
လူက ဝိသုံဂါမမြေစား သနားတော်မြတ်ခံ၍ ခဏ္ဍသိမ်
သမုတ်လှူဒါန်းစေ။ ။

၁၂၄၁-ခု၊ ကဆုန်လဆန်း(၂) ရက်နေ့ပြန်-အမိန့်တော်။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ပဉ္စမသင်္ဂါယနာတင်မင်းတရား
သိမ်အမိန့်ပေးပုံ

မန္တလေးမြို့တည်-ပဉ္စမသင်္ဂါယနာတင်-မဟာလောကမာရဇိန့်
စေတီတော်ဒါယကာ ဘုရင်မင်းတုန်းမင်းတရားလက်ထက်
ဝိသုံဂါမ မြေစားပေးပုံအမိန့်တော်။

ငရှင်ရှိခိုးသံတော်ဦးတင်ချက်အတိုင်း ရဟန်း
သံဃာတော်တို့ ဥပုသ်ပဝါရဏာ ကံကြီး-ကံငယ်
ဆောင်ရွက်ရန်ရွှေမြို့တော် ဆင်ခြေဖုံး အလောင်
ကျန်း ထားမကျ ကျေးရွာကျောင်းတိုက်အတွင်း
စတုရန်း (၇) တာစီ မြေကို ငရှင်က ဝိသုံဂါမ
မြေစား သနားတော်မြတ်ခံ၍ ကုသိုလ်တော်ပွား
ခဏ္ဍသိမ် သမုတ် လှူဒါန်းစေ။

၁၂၂၈-ခု၊ နတ်တော်လဆန်း (၁၄) ရက်နေ့ပြန်၊ အမိန့်တော်။



ရတနာပူရ စတုတ္ထမြို့တည် ဘကြီးတော်
သိမ်အမိန့်ပေးပုံ

ရတနာပူရ-စတုတ္ထမြို့တည်-မဟာဝိဇယရုံသီ-စေတီတော်ဒါယကာ
ဘကြီးတော် ဖလ်နန်းရှင် မင်းတရားလက်ထက်
ဝိသုံဂါမ မြေစားပေးပုံအမိန့်တော်

ပင်းတလဲမြို့၊ ကျေးစည်ကြီးဆွဲရွာ၊ ပတင်းရွာ
ကျောင်းနေ၊ ရှင်တေဇဝန္တ၊ ရှင်ဝရမဉ္ဇူ တို့က
သံဃာတော်တို့ ကံကြီး-ကံငယ် ဆောင်ရွက်ရန်

[(ဒုတိယ-အကြိမ်)]

သိမ်မရှိပါ။ စည်ကြီးဆွဲရွာ ဘုရားရှင်က သည်
 ပတ်လည်တာ(၂၀၇)စီမြေအရံကို စည်ကြီးဆွဲရွာ
 မြေတိုင်း ငရဲကို ဝိသုံဂါမမြေစား သနားတော်
 မူ၍ သိမ် သမုတ်ပါမည့်အကြောင်း ပတင်းရွာ
 ကျောင်းတိုက် အရှေ့ - အနောက် တာ(၄၀၇)
 တောင်-မြောက် (၅၀) တာ မြေအရံ ကိုလည်း
 ပတင်းရွာနေ ငရဲကို ဝိသုံဂါမမြေစား သနား
 တော်မူ၍ သိမ်သမုတ်ပါမည့်အကြောင်း မေတ္တာ
 စာ ဆက်ချက်အတိုင်း၊ စည်ကြီးဆွဲရွာ မြေတိုင်း
 ငရဲ၊ ပတင်းရွာနေ ငရဲတို့ကို ဝိသုံဂါမမြေစား
 သနားတော်မူသည် သိမ်သမုတ်စေ။ ။

၁၁၈၆-ခု၊ တန်ခူးလပြည့်ကျော် (၁၃) ရက်နေ့ပြန်-အမိန့်တော်။

အမှာ။ ။ မိမိသည် ဝိသုံဂါမအမိန့်ခံပုံ လျှောက်လွှာများနှင့်
 မင်းအဆက်ဆက် ဝိသုံဂါမအမိန့်ပေးပုံများကို ခဲယဉ်းစွာ ရှာဖွေ
 စုဆောင်းထားခဲ့ပါသည်။ သုတသန္နိစ္စယ၊ သုဘဂဝေသီ ပုဂ္ဂိုလ်တို့
 ပါသိရှိကြစေရန် ဤစာအုပ်၌ အကြောင်းအားလျော်စွာ ထည့်
 သွင်းထားလိုက်ပါသည်။ ဗဟုသုတရေ ပုဂ္ဂိုလ်တွေ ပေါ်များကြ
 ပါစေ။

အရညသိမ်ကိုပြဆိုပုံ

ပြဆိုခဲ့သော ဂါမသိမ်များက ဂါမန္တဝါသီပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ သိမ်
 အပိုင်းအခြားကိုပြသည်။ ဤ အရညသိမ်က အရညဝါသီ ပုဂ္ဂိုလ်
 တို့၏ သိမ်အပိုင်းအခြားကိုပြသည်ဟုမှတ်။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

(သာဓက)

ဧဝံ ဂါမန္တဝါသီနံ သီမပရိစ္ဆေဒံ ဒဿေတွာ ဣဒါနိ အရညကာနံ (သီမပရိစ္ဆေဒံ) ဒဿေန္တော အဂါမကေ စေတိအာဒိ မာဟ။ (မဟာဝါ ဥပေါသထက္ခန္ဓက-၂၇၉)

အရညသိမ်ဟူသည် ရွာနိဂုမ်း၊ မြို့တို့ဖြင့် မပိုင်းခြားအပ်သော ထွန်ယက်၊ စိုက်ပျိုးခြင်းမရှိသော တောအရပ်ကိုဆိုသည်။

(သာဓက)

တတ္ထ အဂါမကေစေတိ ဂါမ နိဂမ နဂရ သီမာဟိ အပရိစ္ဆန္ဓေ အဋ္ဌဝိပ္ပဒေသေ။ (မဟာဝါ ဥပေါသထက္ခန္ဓက ဋ္ဌကထာ-၂၇၉)

အဂါမကေ အရညေတိ အဂါမကံနာမ အရညဝိဉ္ဇာ ဋ္ဌဝိ အာဒိသုဝါ သမုဒ္ဒမဇ္ဈေဝါ မစ္ဆဗန္ဓာနံအဂမနပထေ သု ဒီပကေသု လဗ္ဘတိ။ (ပါရာဇိကဏ် ဥဒ္ဓေါသိတသိက္ခာ ပဒဋ္ဌကထာ)

ယတ္ထ အသုကဂါမဿ ဣဒံ ခေတ္တန္တိ ဂါမဝေါဟာ ရော နတ္ထိ၊ ယတ္ထ စ န ကသန္တိ နဝပ္ပန္တိ၊ တာဒိသေ အရညေ မစ္ဆဗန္ဓာနံအဂမနပထာ(ပ)အဂါမခေတ္တဘူတံ နဒီ သမုဒ္ဒဇာတဿရ ဝိဟာရိတံ ပဒေသံ၊ တံသဗ္ဗံအရည သီမာတိ ဝေဒိတဗ္ဗံ။ (ဝိမတိဒီကာ)

ဤ၌ ရွာနိဂုမ်း မြို့၌နေသောလူတို့သည် မပိုင်းခြားအပ်သော တောအရပ်ကိုဆိုသောကြောင့် ထိုရွာနိဂုမ်း၌နေသောလူတို့ လုပ် ကိုင်ရာ နယ်နိမိတ်အဆုံးကို ရွာ၊ နိဂုမ်း အပိုင်းအခြားယူပြီးလျှင် (ဒုတိယ-အကြိမ်)

၎င်းကစ၍ တံငါသည်များ နေ့ချင်းမပြန်နိုင်သော အရပ်ကိုယူရ ပေမည်။

ဤ၌ မြန်မာ ၃-တိုင်အတွင်းလောက်ဆိုလျှင် နေ့ချင်း ပြန်နိုင် သည်။ ထို့ကြောင့် မြန်မာ ၃-တိုင်ကအထက် ဝေးသောအရပ်ကို ယူသင့်သည်။ အဘယ်ကြောင့်နည်းဟူမူ လူတို့ခရီးအမြန်သွားလျှင် တနေ့ တသောင်းနှစ်တိုင်လောက်သွားနိုင်သည်။ ၎င်းမှာ နံနက် ၆-တိုင်၊ ညနေ ၆-တိုင်ခွဲဝေကြသည်။ ဤကား သွားလည်း သွား သာအောင်၊ ငါးကိုလည်း ဖမ်းနိုင်အောင်၊ ပြန်လည်း ပြန်နိုင် အောင် ဆ၍ နံနက်စောစောထ၍ ၃-တိုင်လောက် ရောက်လျှင် နားခြင်း၊ စားသောက်ခြင်း များကိုပြု၍ ငါးဖမ်းပြီးလျှင် ညနေ ပြန်လာသော် ၃-တိုင်လောက်သာပြန်လာနိုင်မည်။ ထို့ထက်ဝေး လျှင် မပြန်နိုင်တော့ပြီ။ ထို့ကြောင့် မြန်မာ ၃-တိုင်က အထက် ဝေးသောအရပ်ကိုယူရမည်ဟု ညောင်လွန် ဒုတိယဆရာတော် မိန့် ကြောင်း ကျေးဇူးရှင်မိန့်၏။

ဤ၌ တံငါသည်များ နေ့ချင်းမပြန်နိုင်သောအရပ်၏ အတွင်း ဖြစ်သော နေ့ချင်းပြန်နိုင်လောက်သော အရပ်သည်ကား ဂါမ သိမ်ဖြစ်လေသည်။

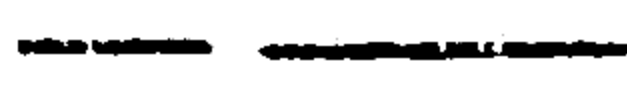
(သာဓက)

တေသံဂမနပရိယန္တဿဩရတောပနဂါမသီမာသချံ
မေဝဂစ္ဆတိ၊ တတ္ထ ဂါမသီမံ အသောဓေတုကာမ္ပိကာတံ
နဝဋ္ဋတိ။ (ပါရာဇိကဏ် ဥဒ္ဓေါသိတသိက္ခာပုဒ်အဋ္ဌကထာ)

ဤ၌ နိတတ္ထဒေသနာတော်ဖြင့်သိအပ်သော နေ့ယုတ္တအရည် သိမ်လည်းရှိသေးသည်ဟု ဒုတိယဆရာတော်မိန့်ကြောင်း ကျေးဇူး

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ရှင် မိန့်၏။ ၎င်းမှာ လူတို့ လုပ်ကိုင် သုံးဆောင်နိုင်လောက်သော အတောင် ၂-ရာလောက်သာအရပ်မှ အောက်၌ ဖြစ်သော ဗဒ္ဒ သိမ်မြေမှလွတ်သောမြေအရပ်၊ မြေကြီးထဲ၌ တည်သော နဂါး ပြည်၊ မြင့်မိုရ်တောင်အောက်၌တည်သော အသုရာပြည်၊ ငရဲကြီး ရှစ်ထပ်၊ နတ်ပြည် ၆-ထပ်၊ ဗြဟ္မာ ၂-ဆယ် တို့ဖြစ်သည်။ ၎င်းတို့ သည် အရည်သိမ်ပင်မည်ကုန်၏ဟုမိန့်၏။ အကျယ်ကိုမတိဋ္ဌိကာ၌ သူပါလေ။



သတ္တဗန္ဓရသိမ်ကိုပြဆိုပုံ

ပြဆိုခဲ့သည့်အတိုင်း အရည်သိမ် ရလောက်သော တော၊ တောင်အရပ်၌ ကံပြုဆဲဖြစ်သော ရဟန်းတော်များနေရာမှ အရပ် လေးမျက်နှာပတ်ဝန်းကျင်ပတ်လည် ခုနစ်ဘန္ဓရအတွင်း အရပ် သည် သတ္တဗန္ဓရသိမ်မည်၏။

(သာဓက)

အဂါမကေ စေတီကွေ အရည် သမန္တာ သတ္တဗန္ဓ ရာ၊ အယံ တတ္ထ သမာနသံဝါသာ ကေပေါသထာ။

(မဟာဝါပါဠိတော် ဥပေါသထကန္ဓကဋကထာ-၁၂၄)

ဤ၌ တဘန္ဓရလျှင်(၂၀) တောင်ရှိသောကြောင့် ခုနစ်ဘန္ဓရ မှာ (၁၉၆) တောင်ရှိသည်။ အလယ်၌တည်သောရဟန်း၏ ပတ် ဝန်းကျင် အရှေ့-နောက် ထုတ်ချင်းပေါက်(၁၄)ဘန္ဓရတောင်၊ ခြောက် ထုတ်ချင်းပေါက်(၁၄)ဘန္ဓရ ရှိသောကြောင့် ရဟန်း နေရာမှ အရပ်လေးမျက်နှာ ပတ်ဝန်းကျင်တွင် အရှေ့မျက်နှာ၌

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ခုနစ်ဘန္ဓရ (၁၉၆)တောင်၊ အနောက်မျက်နှာ၌ ခုနစ်ဘန္ဓရ (၁၉၆)တောင်၊ တောင်မျက်နှာ၌ ခုနစ်ဘန္ဓရ(၁၉၆)တောင်၊ မြောက်မျက်နှာ၌ ခုနစ်ဘန္ဓရ(၁၉၆)တောင်ရှိသည်။ ပရိသတ် အစုန်းကနေ၍ ခုနစ်ဘန္ဓရယူရသည်။ ရဟန်း သံဃာ တိုးပွား သလောက် သိမ်လည်း တိုးပွားလေသည်။

(သာဓက)

တတ္ထကေ အပ္ပန္နရံ အဋ္ဌဝိသဘိဟတ္ထပ္ပမာဏံ နဟာတိ၊ မဇ္ဈေဌိတဿ သမန္တာ သတ္တဗန္ဓရာ ဝိနိဗ္ဗေဒေန စဒ္ဒသ ဟောန္တိ။ (မဟာဝါ ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋ္ဌကထာ-၂၇၉)

ဥပေါသထကာလေ ပန ပရိသ ပရိသန္တေ နိသိန္ဒတိက္ခ၊ တော ပဋ္ဌာယ(ပ) သိဗာပိ တတ္ထကံ ဝခုတိ။ (ပါရာဇိကဏ် ဥဒ္ဓေါသိဘသိက္ခာပုဒ်အဋ္ဌကထာ)

ဤ၌ သတ္တဗန္ဓရသိမ်သည် သင်္ကန်း ၃-ထည်နှင့် ကင်း၍ နေခြင်းငှါလည်းရသည်သာ၊ သို့အတွက် တိစိဝရဝိပွဝါသ ပရိဟာရကိုရသော အဝိပွဝါသသတ္တဗန္ဓရသိမ်နှင့် ကံပြုရာ သမာနသံဝါသသတ္တဗန္ဓရသိမ် ၂-မျိုးအထူးကိုသိသင့်သည်။ ၎င်း ၂-မျိုးလုံး အပ္ပန္နရယူပုံကား အတူတူပင်တည်း၊ အကျဉ်း အကျယ်ကား မတူပေ။ ချဲ့ပါဦးမည်။ အဝိပွဝါသ သတ္တဗန္ဓရသိမ်မှာ သင်္ကန်းရှင်ရဟန်း၏ထက်ဝန်းကျင် သတ္တဗန္ဓရဖြစ်၍ တဆဲ့လေးဘန္ဓရသာ ကျယ်သည်။ သမာနသံဝါသ သတ္တဗန္ဓရ သိမ် မှာ ကား ပရိသတ်ပွားသလောက် သိမ်လည်းပွားလာသည်ဖြစ်၍ တဆဲ့လေးဘန္ဓရထက်လည်း ကျယ်နိုင်သည်။ ဤသို့ အကျဉ်း အကျယ် ထူးသည်။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

(သာဓက)

သမန္တာ သတ္တဗန္ဓရာတိ မဇ္ဈေ ဌိတဿ သမန္တာ သဗ္ဗ
ဒိသာသု(ပ)ကေသဂ္ဂမတ္တမိ ပုရတ္တိမံဒိသံ ဂစ္ဆတိ၊ ပစ္ဆိမာယ
ဒိသာယ စီဝရံ နိဿဂ္ဂိယံဟောတိ။ (ပ) ဥပေါသထကာ
လေပန(ပ)သိမာပိ တတ္တကံ ဝဗုတိ။

(ပါရာဇိကဏ် ဥဒ္ဓေါသိတသိက္ခာပုဒ်)

ထို့အပြင် အဝိပွဝါသ သတ္တဗန္ဓရသိမ်မှာ ရဟန်းရှိလျှင် သိမ်
ဖြစ်နေသည်။ သမာနသံဝါသ သတ္တဗန္ဓရသိမ်မှာ ရဟန်းရှိခါမျှ
နှင့် သိမ်မဖြစ်၊ ကံပြုသောအခါမှသာ သိမ်ဖြစ်သည်။ ဤသို့လည်း
ထူးလေသည်။

(သာဓက)

သစေ ဒွေ သံဃာ ဝိသု သံဃကမ္မာနိ ကရောန္တိ၊ ဒိန္နံ
သတ္တဗန္ဓရာနိ အန္တရာ အညံ ဧကံ သတ္တဗန္ဓရံ ဥပစာ
ရတ္တာယ ဌပေတဗ္ဗံ။

(မဟာဝါဠပေါသထက္ခန္ဓကဋကထာ)

ဤ၌ “ဒွေသံဃာဝိသုသံဃကမ္မာနိကရောန္တိ” ဟူသောပါဠိဖြင့်
သမာန သံဝါသ သတ္တဗန္ဓရသိမ်သည် ကံပြုဆဲအခါမှ ဖြစ်
ကြောင်းကိုပြသည်။ အဘယ်ကြောင့်နည်းဟူမူ သာမညအားဖြင့်
တည်သောရဟန်းတို့ကိုမဆိုဘဲ ကံပြုဆဲရဟန်းတို့ကို ဝိသသပြု၍
ဆိုသောကြောင့်တည်း။ ဤသို့ကံပြုဆဲအခါမှသာ သိမ်ဖြစ်ခြင်း
သည် ဥဒကုက္ခေပသိမ်အခဏ်း၌ သာ၍ထင်ရှားသည်။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

အရညသိမ်နှင့်သတ္တဗန္ဓရသိမ်အတူဖြစ်ပုံ (၁၀၉)

(သာဓက)

သစေ ပနေတ္ထ ဗဟူ ဘိက္ခု။ ဝိသုံဝိသုံ ကမ္မိကရောန္တိ။
(ပ) အန္တရာ အညော ဥဒကုက္ခေပေါ သိမန္တရိကတ္ထာယ
ဌပေတဗျော။ (မဟာဝါ ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋကထာ)

အညံ တတ္တကံယေဝ ပရိစ္ဆေဒံ အနတိက္ကမိတ္တာ
ဌိတောပိ ကမ္မိ ကောပေတိ။ (ကင်္ခါအဋကထာ)

၎င်း၏အဖွင့်ဋီကာ၌လည်း “အညံတတ္တကံယေဝ (ပ) ဌိတော
ပိတိက္ကမိတ္တာ ဝိသုံ ကမ္မိကတ္တာ ဌိတသံသံသန္တာယဝုတ္တံ” ဟု ထင်ဆင်
ရှားရှား ကံပြုဆဲသံဃာကိုသာဆိုထားသည်။ ကျေး၊ ကျန်း၊ ကျီ၊ ဒု
တို့လည်း ဤအတိုင်း မိန့်တော်မူကြသည်။

အရညသိမ်နှင့် သတ္တဗန္ဓရသိမ် အတူတူဖြစ်ပုံ

အရညသိမ်နှင့်သတ္တဗန္ဓရသိမ်သည် အမည်သာကဲ့သည် ကံပြု
သောအခါ၌ကား တခြားစီ တခုစီမဟုတ်၊ အတူတူပင်ဖြစ်သည်။

(သာဓက)

အဂါမကေစေတိ (ပ) အဋ္ဌဝိပုဒေသေ၊ အထဝါ
အဂါမကေစေတိ ဝိဉ္ဇာဋ္ဌဝိသဒိသေ အရညေ ဘိက္ခုဝိဟ
ရတိ၊ အထဿ သမန္တာ သတ္တဗန္ဓရာ သမာနသံဝါသ
သိမာတိ အတ္ထော၊ အယံသိမာ တိစီဝရ ဝိပွဝါသ ပရိ
ဟာရမ္ပိ လဘတိ။

(မဟာဝါ ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋကထာ-၂၇၉)
(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဤ၌ “အထ.သမန္တာ သတ္တဗန္ဓရာ” ဟူသော ပါဠိဖြင့် အရညသိမ်သည်ပင်လျှင် သတ္တဗန္ဓရာသိမ်ဘဲဟုပြသည်။ အရညသိမ်ကတလုံး၊ သတ္တဗန္ဓရာ သိမ်ကတလုံး မဟုတ်ဟုလည်း ပြသည်။ အမှန်အားဖြင့်ကား အရညနှင့် သတ္တဗန္ဓရာသည် အကျယ်နှင့် အကျဉ်းမျှသာ ထူးသည်ဟုမှတ်။

(သာဓက)

အဂါမကေစ ဘိက္ခဝေ သမန္တာ သတ္တဗန္ဓရာ၊
အယံတတ္ထ သမာနသံဝါသာ ဧကုပေါသထာ။

(ဥပေါသထက္ခန္ဓကပါဠိတော်)

အရညသိမ်အရ သိမ်၏အပိုင်းအခြားပမာဏကို သိစေခြင်းငှါ ၎င်း၊ သီမသမ္မေဒဒေါသ၏ အဖြစ်မှ ကင်းလွတ်စေခြင်း ငှါ ၎င်း၊ ဝဂ္ဂကမ္မတားမြစ်နိုင်ခြင်းငှါ ၎င်း၊ တိစီဝရ ဝိပွဝါသ ပရိဟာရ ပမာဏကို သိစေခြင်းငှါ ၎င်း အရညသိမ်ထဲမှပင် သတ္တဗန္ဓရာသိမ် ကိုပြတော်မူရပြန်သည်ဟု မှတ်ရပေမည်။

နဒီ, သမုဒ္ဒ, ဇာတသရသိမ်တို့ကို ပြဆိုပုံ

တရားစောင့်သောမင်းများလက်ထက်၌ လခဲတကြိမ်, ၁၀-ရက် တကြိမ်, ၅-ရက်တကြိမ် မိုဗ်းရှာသည်ဖြစ်၍၊ မိုဗ်းကောင်းသော အခါမှာ မိုဗ်းလေးလ အတွင်း ဒူးဝန်း ၂-ဘက်နှင့်ချက်၊ ဤ အဝန်း ၃-ပါးဖုံးလှမ်း၍ သင်းပိုင်ကိုဝတ်ပြီးလျှင် ကူးသော ဘိက္ခုနီမ၏သင်းပိုင်ကို ရေလက်နှစ်သစ်ခန့် စိုစွတ်လောက်သော ရေရှိသော မြစ်, ချောင်း, သမုဒ္ဒရာ, ဇာတသရ ခေါ် ထုံးအိုင်, ဆားငန်ကျင်းတို့သည် နဒီ, သမုဒ္ဒ, ဇာတသရသိမ်တို့ ဖြစ်ကြသည်။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

(သာဓက)

ယာကာစိ နဒီလက္ခဏပုတ္တာ နဒီ(ပ) သာပနအတ္တနော
သဘာဝေန ဗဒ္ဒသီမသဒိသာ၊ သဗ္ဗမေတ္တ သံဃကမ္မိ
ကာတံ ဝဇ္ဇတိ၊ သမုဒ္ဒ ဇာတဿရေသုပိ ဒေသဝနယော။
(ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋကထာ-၂၇၉)

မှတ်ချက်။ ။ ဤ၌ ချောင်းကို မြစ်၌သွင်းယူ၊ သမုဒ္ဒရာဟူသည်
ပင်လယ်ကိုဆိုသည်။ ဇာတဿရအိုင်ဟူသည် ထုံးအိုင်၊ ဆားငန်
ကျင်းတို့ကို ဆိုသည်ဟုမှတ်။

“ဇာတဿရောနာမ (ပ) သယံဇာတ သောဓမ္မာ” ဟူသော
ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋကထာ ၂၇၉-ကို၎င်း၊ “လောဏီပိဇာတဿရ
သင်္ချမေဝ ဂစ္ဆတိ” ဟူသော ဥပေါသထက္ခန္ဓက ၂၇၂-ကို၎င်း
ထောက်၍ ထုံးအိုင်၊ ဆားငန်ကျင်းတို့ကို ဇာတဿရအိုင်ယူရမည်
ဟုမှတ်။ ။ သယံဇာတသောဓမ္မာ၊ အလိုအလျောက်ဖြစ်သော
ထုံးအိုင်။ ။ လောဏီ၊ ဆားငန်ကျင်းဟု အနက်ပေးသည်။
(ကျေးဇူးရှင်)

ထို့ မြစ်၊ ချောင်း၊ ဇာတဿရအိုင်သည် မိုဗ်းခေါင်၍ သဲ
သောင်ပြင် ဖြစ်နေသော်လည်း ကံပြုကောင်းသည်သာ ဟုမှတ်၊
သို့ရာတွင် ထိုသဲသောင်ပြင်၌ ရေဘွင်း၊ ရေကန်ပြုလုပ်ခဲ့သော်၎င်း၊
ဦး၊ ဖရုံ စသည် စိုက်ပျိုးခဲ့သော်၎င်း၊ ထိုနေရာ၌ နဒီ၊ ဇာတဿရ
သိမ်ပျက်၍ ဂါမသိမ်ဖြစ်တော့သည်။ တနည်း-ထို နဒီ၊ ဇာတဿရ
တို့၌ မြေဖို့၍ ကုန်းပြင်ပြုလုပ်ခဲ့သော်၎င်း၊ တဘက်က ဘောင်ခတ်
၍ တဘက်ဆည်ကန်ပြုလုပ်ခဲ့သော်၎င်း၊ ထိုနေရာ၌ နဒီ၊ ဇာတဿရ
သိမ်ပျက်သည်။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

(၁၁၂)

သိမ်မျိုးစုံဘာသာဒီကာ

(သာဓက)

ယာ ပန ဒုဗ္ဗုဋ္ဌိကာလေဝါ ဂိမ္မေဝါ နိရုဒက ဘာဝေန
နပ္ပဝတ္တတိ၊ သာ ဝဇ္ဇတိ။

(ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋ္ဌကထာ-၂၆၈)

သံစေပိ ဒုဗ္ဗုဋ္ဌိ ကာလေဝါ ဂိမ္မ ဟေမန္တေသုဝါ
သုက္ခတိ နိရုဒကော ဟောတိ၊ တတ္ထ သံဃကမ္ပံ ကာတုံ
ဝဇ္ဇတိ။ ။ သစေ ပနေတ္ထ ဥဒကတ္ထာယ အာဝါဋ္ဌံဝါ
ပေါက္ခရဏီအာဒိနိဝါ ခနန္တိ၊ တံဌာနံ အဇာတဿရော
ဟောတိ ဂါမသိမာသချံ ဂစ္ဆတိ၊ လာဗု တိပုသကာဒိ
ဝပေကတေပိ ဧသေဝ နယော၊ သစေ ပန တံ ပူရေတွာ
ထလံဝါ(ပ)ဂါမသိမာသချံမေဝ ဂစ္ဆတိ။

(ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋ္ဌကထာ-၂၈၂)

ဤ၌ နဒီသိမ် သက်သက်အတွက်မှာ....

ယဿာပန ဤဒိသေ သုဗ္ဗုဋ္ဌိကာလေ ဝဿာနဿ
စာတုမာသေ သောတံနပစ္စိဇတိ၊ တိမဏ္ဍလံ ပဋိစ္ဆာဒေတွာ
ယတ္ထကတ္ထစိ ဥတ္တရန္တိယာ ဘိက္ခုနိယာ အန္တရဝါသကော
တေမိယတိ၊ အယံ နဒီသချံ ဂစ္ဆတိ။

(ဥပေါသထက္ခန္ဓက-၁၆၈)

ဥတ္တရန္တိယာ ဘိက္ခုနိယာ ဧက ဒုဂ္ဂံလ မတ္တမိ အန္တရ
ဝါသကော တေမိယတိ။ (သာရတ္ထဒီပနီဒီကာ)

ဤအဋ္ဌကထာ ဒီကာတို့ဖြင့်ပင် သိသာပေပြီ။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

“ဥတ္တရန္တိယာ ဘိက္ခုနိယာ” ဟု ဘိက္ခုနိမကို ဆိုခြင်းအရ-

“ဥတ္တရန္တိယာတိ ဣဒဉ္စ ပါဠိယံ ဘိက္ခုနိနံ နဒီပါရ
ဂမနေ နဒီလက္ခဏဿ အာဂတတ္တာ ဝုတ္တံ၊ ဘိက္ခုနံ အန္တရ
ဝါသက တေမနမ္ပိ ဝဋ္ဋတိယေဝ ” ဟု (ဝိမတိဋီကာ)
ဆရာက ရှင်းပြထားသည်။

ဤ၌ မြစ်တို့၊ ချောင်းတို့မှ အခြားနေရာ၌ စီးဆင်း၍ မိုသ်း
လေးလပတ်လုံး ရေရှိပြီး နဒီလက္ခဏာသို့ ရောက်လျှင်လည်း အပ်
သည်သာ၊ မြစ်တို့၊ ချောင်းတို့မှ ထုတ်ဆောင်အပ်သောမြောင်း၌
ကား မအပ်ပေ၊ ဆောင်း၊ နွေတို့၌ ခြောက်နေသော မြစ်၌လည်း
အပ်သည်သာ။

(သာဓက)

ဥပရိပဝတ္တနဋ္ဌာနေ ဟေဋ္ဌာစ ဆန္ဒိတမောဒကံ နဒီ
ဩတ္တရိတာ သန္ဓနဋ္ဌာနတော ပဋ္ဌာယ ဝဋ္ဋတိ၊ (ပ) သုက္ခ
နဒီယာပိ ဝဋ္ဋတိ၊ နဒီတော နိဟတ မာတိကာယ နဝဋ္ဋတိ၊
သစေသာ ကာလန္တရေန ဘိဇ္ဇိတာ နဒီ ဟောတိ ဝဋ္ဋတိ။
(ဥပေါသက္ခန္ဓကဋ္ဌကထာ-၂၇၁)

သမုဒ္ဒသိမ်, ဇာတဿရသိမ် သက်သက် အ တွက် မှာ လည်း
အဋ္ဌကထာ၌ပြဆိုပါသေးသည်။ သို့ရာတွင် ဘာမျှမထူးတော့၍
ထုတ်မပြတော့ပေ။ အနည်း ငယ်မျှ သိသာ ရန်မှာ သမုဒ္ဒရာ၌
ကျောက်ဖျာရှိနေသည်ရှိသော် ၎င်းကိုတခါတခု လှိုင်းတံပိုးများ
လှမ်း၍၊ တခါတရံမလှမ်းလျှင် ကံမပြုအပ်ပေ။ ၎င်းသည် ဂါမ
သိမ်ဖြစ်သည်။ သို့မဟုတ်ဘဲ ၎င်းကျောက်ဖျာ၌ ပကဘိခရဖြင့်သာ
လှမ်းမိုးနေခဲ့လျှင်ကား အပ်သည်ဟုမှတ်။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဇာတဿရသိမ်ဟူသည်မှာကား “ဇာတဿရောနာမ ယေန ကေနစိ ခနိတွာ အကတော သယံဇာတသောမ္ဘော သမန္တတော အာဂတေန ဥဒကေန ပူရိတော တိဋ္ဌတိ” ဟူသော (ဥပေါသထ ကုဗ္ဗကဋကထာ-၂၇၉)အတိုင်း၊ တစုံ တယောက်သော သူသည် မတူးမပြုဘဲ အလိုအလျောက်ဖြစ်၍ နဒီလက္ခဏာအတိုင်း မိုဃ်းလေးလအတွင်း ရေမပြတ်သော ထုံးအိုင်၊ အင်း၊ ဆားငန်ကျင်းတို့ ပင်ဖြစ်သတည်း။ ဤ၌ မြစ်သမုဒ္ဒရာတို့ကို ဖျက်ခွဲ၍ ၎င်းတို့မှ ထွက်စီးလာသော်လည်း မိုဃ်းလေးလအတွင်း ရေမပြတ်သော ထုံးအိုင်၊ အင်းများဖြစ်လျှင် ဇာတဿရသိမ်ပင်ဖြစ်သည်။ ၎င်းမှာ အလိုအလျောက် ဖြစ်၍ မိုဃ်းလေးလ ရေတည်ဘူးခွဲပါမူ မိုဃ်းခေါင်သောအခါ ရေမရှိဘဲ သဲသောင်ပြင် ဖြစ်နေသော်လည်း ဘယ်နှစ်နှစ်ကြာကြာ ကံပြုကောင်းသည်ဟု ကျန်းရွာဆရာတော် မိန့်၏။ (ဥပေါသထကုဗ္ဗကဋကထာ ၂၆၈-၂၈၁) တို့၌လည်း လာသည်။



ဥဒကုက္ခေပသိမ်ကို ပြဆိုပုံ

ပြဆိုခဲ့သော မြစ်၊ သမုဒ္ဒရာ၊ ဇာတဿရအိုင်တို့၌ ရဟန်းသံဃာ များနေရာမှ ပြင်ဘက် ထက်ဝန်းကျင် လေးမျက်နှာတွင် အား အလတ်စားရှိသော ယောက်ျားသည် အားကုန်လှဲ၍ ရေ၊ သဲကို ပစ်ခဲ့သော် ထို ရေ၊ သဲကျလောက်ရာ အရပ်အတွင်းသည် ဥဒ ကုက္ခေပသိမ်ဖြစ်လေသည်။
 (ဒုတိယ-အကြိမ်)

သဗ္ဗာနဒီအသိမာစသောပါဠိတော်ကိုရှင်းပြချက် (၁၁၅)

(သာဓက)

သဗ္ဗာ တိက္ခဝေ နဒီအသိမာ သဗ္ဗော သမုဒ္ဓေါ အသိ
မော(ပ) နဒီယာဝါ တိက္ခဝေ သမုဒ္ဓေါ ဇာတဿရေ
ဝါ ယံ မဇ္ဈိမဿ ပုရိသဿ သမန္တာ ဥဒကုက္ခေပါ။ အယံ
တတ္ထသမာနသံဝါသာ ကေပေါသထာ။ (မဟာဝါ
ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋ္ဌကထာပါဠိတော်-၁၂၄)

ယံဌာနံ မဇ္ဈိမဿပုရိသဿ သမန္တာ တော ဥဒကုက္ခေပေန
ပရိစ္ဆိန္ဒံ(ပ) အယမေကော ဥဒကုက္ခေပါ။
(၎င်းအဋ္ဌကထာ ၂၇၉-၂၈၀)။

* ဤဥဒကုက္ခေပသိင်္ဍိ ကံပြုခဲ့သော် သွားနေဆဲလှပေ
၌ကား မပြုအပ်၊ လှေကို ထိုးခါးဖြင့်တား၍ မသွားအောင်ပြုလုပ်
ပြီးမှ ကံပြုအပ်သည်။

(သာဓက)

ဂစ္ဆန္တိယာ ပန နာဝါယ ကာတုံနဝဋ္ဌတိ(ပ) တသ္မာ
နာဝံ(ပ) အန္တောနဒိယံ ဇာတရုက္ခေဝါ ဗန္ဓိတွာ ကမ္မံ
ကာတဗ္ဗံ။ (ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋ္ဌကထာ-၂၈၀)



သဗ္ဗာနဒီအသိမာစသောပါဠိတော်စကားကို ရှင်းလင်းပြချက်

“သဗ္ဗာ တိက္ခဝေ နဒီ အသိမာ” စသောပါဠိတော်၌။ သဗ္ဗာ၊
သော။ နဒီ၊ သည်။ အသိမာ၊ ဗဒ္ဒသိမ်မမည်” ဟု ဒုတိယဆရာတော်
မိန့်ကြောင်း ကျေးဇူးရှင်မိန့်၏။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဤသို့စသည်ဖြင့်အနက်ကိုယူပြီးလျှင် လက္ခဏာနှင့် ယှဉ်သော မြစ်၊ သမုဒ္ဒရာ၊ ဇာတဿရသိမ်တို့၌ ဗဒ္ဒသိမ်သမုတ်သော်လည်း ဗဒ္ဒသိမ် မဖြစ်ဟူသော အဓိပ္ပာယ်ကိုမှတ်ယူရမည်ဟု ဒုတိယဆရာတော် မိန့်ကြောင်း ကျေးဇူးရှင်မိန့်၏။

(သာဓက)

သဗ္ဗာ ဘိက္ခဝေ နဒီ အသိမာတိ ယာကာစိ နဒီလက္ခဏပုတ္တာ နဒီနိမိတ္တာနိ ကိတ္တေတာ ဧတံ ဗဒ္ဒသိမံ ကရောမာတိ ကတာပိ အသိမာဝ ဟောတိ။ ။ ဧဝံ နဒီ သမုဒ္ဒဇာတဿရနံ ဗဒ္ဒသိမဘာဝံ ပဋိက္ခိပိတ္တာ။

(ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋကထာ-၂၇၉)

နဒီယာ သမုဒ္ဒေ ဇာတဿရေ သိမံသမ္ပန္နတိတိ ဧတေ သု နဒီအာဒိသုယာ သမ္ပန္နတိ၊ သာ ဧဝံ သမ္ပတာပိ သဗ္ဗာ ဘိက္ခဝေ နဒီ အသိမာ။ (ပ) ဝစနတော အသမ္ပတာဝ ဟောတိ။ (ပရိဝါ-ကမ္မဝဂ်အဋကထာ)

ဤ၌ဝဇီရဗုဒ္ဓိ၏ဆရာ-မူလဒီကာဆရာတော်ကား - နဒီ၊ သမုဒ္ဒ၊ ဇာတဿရ အလုံးစုံ တခါတည်းသိမ်မဖြစ်၊ ရေတကျ၊ သဲတကျ အတွင်းသာသိမ်ဖြစ်သည်ကိုရည်၍ “သဗ္ဗာဘိက္ခဝေနဒီအသိမာ” စသည်ကို ဟောတော်မူသည်ဟု ကြံဆတော် မူသတည်း။ ထို့ကြောင့် ဝဇီရဗုဒ္ဓိဒီကာ၌-

“သစေ ပဌမံ သိမာယ ဗဒ္ဒါယ ပစ္ဆာနဒီ အာဒယော ဟောန္တိ၊ ပဋိက္ခေပေါတိပသင်္ဂါ အာပဇ္ဇတိ၊ တသ္မာ အဗဒ္ဒသိမမေဝပဋိက္ခိပတိ၊ ယထာသဗ္ဗော ဂါမော ဂါမ သိမာ၊ တထာ သဗ္ဗာနဒီ အသိမာ၊ ကိန္တု တဿ တဿ

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

သဗ္ဗာနဒီအသီမာစသောပါဠိတော်ကိုရှင်းပြချက် (၁၁၇)

ဘိက္ခုနော ဥဒကုက္ခေပ မတ္တမေဝ သီမာတိသီမာနာနတ္တံ
ဒဿတိတံ နော တက္ကောတိ အာစရိယော” ဟု မိန့်၏။
မှတ်ချက်။ ။ နောတက္ကောတိအာစရိယောဟု ဝဇီရဗုဒ္ဓိ၌ ဆို
လျှင် ၎င်း၏ဆရာ မူလဋီကာဆရာတော်ဝါဒကို ပြသည်ဟုမှတ်။

ဤ မူလဋီကာဆရာတော် ကြံဆချက်ကို စူးစမ်းဆင်ခြင်ရပေ
မည်။ ချဲ့ပါဦးမည်။ ၎င်း၏အလုံအတိုင်း အကယ်၍ အလုံးစုံသော
ဂါမခေတ် အပိုင်းအခြားသည် သိမ်မည်သကဲ့သို့ အလုံးစုံသော
မြစ်၊ သမုဒ္ဒရာ၊ ဇာတဿရအိုင်တို့သည် သိမ်မမည်။ ရေတကျအတွင်း
လောက်သာ သိမ်မည်သောကြောင့် ‘သဗ္ဗာဘိက္ခဝေနဒီအသီမာ’
စသည်ဖြင့်ဟောခဲ့ပါလျှင် အလုံးစုံသော တောအရပ်သည်လည်း
သိမ်မမည်။ ခုနစ်တန္တရအတွင်းသာ သိမ်မည်ပါလျက် အဘယ်
ကြောင့် “သဗ္ဗော အရညော အသီမော” ဟု မဟောသနည်းဟု
ဆင်ခြင်ရာ၏။ ဤသို့ဆင်ခြင်လျှင် အလုံးစုံသောဂါမခေတ်၌ ဗဒ္ဒ
သိမ်သမုတ်၍ မဖြစ်သော အရပ်မရှိ ဖြစ်သည်ချည်းသာ။ ထို့အတူပင်
အလုံးစုံသော တောအရပ်သည်လည်း ဗဒ္ဒသိမ်သမုတ်၍ ဖြစ်သည်
သာ။ ထို့ကြောင့် “သဗ္ဗော ဂါမော အသီမော” ဟု မဟောအပ်
သကဲ့သို့ ‘သဗ္ဗော အရညော အသီမော’ ဟု မဟောအပ်ပေ။ ဤသို့
လျှင် ပြဆိုခဲ့သော အကြောင်းယုတ္တိတို့ကြောင့် အဋ္ဌကထာလာ
အဓိပ္ပာယ်သည်သာ နက်နဲ သိမ်မွေ့၍ သင့်မြတ်လှကြောင်းကို
မှတ်ယူရမည်ဟု ဒုတိယဆရာတော်မိန့်ကြောင်း ကျေးဇူးရှင်မိန့်၏။

ဤ ဥဒကုက္ခေပသိမ်၌ ပရိသတ် အစွန်းကနေ၍ ဥဒကုက္ခေပ
ပမာဏကိုယူရမည်။ ပရိသတ်တိုးပွားသလောက် သိမ်လည်းတိုး
ပွားသည်။ သံသာ ၂-ဆိုင်းခွဲ၍ ကပြုလျှင် အကြား၌ ဥဒကုက္ခေပ
တခုထား၍ပြုရသည်။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

(သာဓက)

ယာဝပရိသာ ဝခုတိ၊ တာဝသိမာပိ ဝခုတိ၊ ပရိသ
ပရိယန္တတော ဥဒကုက္ခေပေါယေဝ ပမာဏံ။

(ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋ္ဌကထာ-၂၀၀)

သစေပနေတ္ထ ဗဟူဘိက္ခု။ ဝိသံ ဝိသံ ကမ္မိကရောန္တိ(ပ)
အန္တရာအညော ဥဒကုက္ခေပေါ(ပ)တဗ္ဗော။

(ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋ္ဌကထာ)

ယတ္တကေန ပန သိမသမ္ဘေဒေါ နဟောတိ၊ တတ္တကံ
ထပေတံ ဝဇ္ဇတိယေဝ။ (သာရတ္ထဒီပနီဒီကာ)

ဝိမတိဒီကာ၌ “ဝဂ္ဂကမ္မပရိဟာရတ္ထံ သိမာပေက္ခာယ သတိဇေ
ဥဒကုက္ခေပ သတ္တဗ္ဗန္တရသိမာ ဥပုဇ္ဇန္တိ၊ နသတိတိဒဋ္ဌဗ္ဗံ” ဟု သိမာ
ပေက္ခာပြုလုပ်မှ သိမ်ဖြစ်ကြောင်းကို ဆိုထား၏။ သို့သော်လည်း
ညောင်လွန်ဒုတိယဆရာတော်နှင့် ကျေးဇူးရှင်များက အဋ္ဌကထာ
၌ ကံပြုဆဲရဟန်းတို့ကိုသာ သီးသန့်ဆိုထားသောကြောင့် ကံပြုဆဲ
မှာသိမ်ဖြစ်သည်ဟု ယူတော်မူကြ၏။

(သာဓက)

ယံ မဇ္ဈိမဿ (ပ) ကမ္မ ကရဏကာလေ သိမပရိစ္ဆေဒ
ဒဿနတ္ထံ ဝုတ္တံ၊ တသ္မာ ဥဒကုက္ခေပ ပရိစ္ဆေဒါဘာဝေပိ
အန္တော နဒိယံ ကမ္မိ ကာတံ ဝဇ္ဇတိတိ သိဒ္ဓံ။

(ငဇိရမုဒ္ဓိဒီကာ)

သိမ်သမုတ်နည်းအခန်းကလည်း ပြဆိုခဲ့ပြီ။

နဒီ-သမုဒ္ဒ-ဇာတဿရသိမ်နှင့် ဥဒကုက္ကေပသိမ်
အတူတူဖြစ်ပုံ

နဒီ-သမုဒ္ဒ-ဇာတဿရသိမ်တို့နှင့် ဥဒကုက္ကေပသိမ်သည် အမည်
သာကဲ့သည် ကံပြုသောအခါ၌ အတူတူပင် ဖြစ်သည်။

(သာခက)

နဒီယာဝါ ဘိက္ခုဝေ သမုဒ္ဒေဝါ ဇာတဿရေဝါ ယံမဇ္ဈိ
မဿ ပုရိသဿ သမန္တာ ဥဒကုက္ကေပါ၊ အယံ တတ္ထသမာနသံ
ဝါသာ ဧကုပေါသထာ။ (ဥပေါသထက္ခန္ဓကပါဠိတော်)

ဤ၌ “နဒီယာဝါ (ပ) ဥဒကုက္ကေပါ” ဟူသောပါဠိဖြင့် မြစ်၊
သမုဒ္ဒရာ၊ ဇာတဿရ သိမ်တို့သည်ပင်လျှင် ဥဒကုက္ကေပသိမ်ဘဲဟု
ပြုသည်။ သို့ရာတွင် အကျယ်နှင့်အကျဉ်းကားထူး၏။ နဒီ, သမုဒ္ဒ,
ဇာတဿရသိမ်တို့မှာ အပိုင်းအခြားမရှိ၍ ကျယ်သည်။ ဥဒကုက္ကေပ
သိမ်မှာ ရေတကျအတွင်းလောက်ဟု အပိုင်း အခြားရှိ၍ ကျဉ်း
သည်ဟုမှတ်။ မှန်၏။ နဒီ, သမုဒ္ဒ, ဇာတဿရသိမ်တို့၌ ကံပြုသော
အခါ အပိုင်းအခြားပမာဏကို သိစေရန်အတွက် ဥဒကုက္ကေပသိမ်
ကိုပြတော်မူလေသည်။

(သာခက)

ဧဝံ နဒီ သမုဒ္ဒ (ပ) တတ္ထ အဗဒ္ဒသီမပရိစ္ဆေဒံ ဒဿေ
န္တာ နဒီယာဝါ ဘိက္ခုဝေတိ အာဒိမာဟ။

(ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋကထာ-၂၇၉)

ထို့အပြင် သီမသမ္ဘေဒဒေါသမှ ကင်းလွတ်စေရန်၎င်း၊ ဝဂ္ဂ
ကမ္မမှတားမြစ်ရန်၎င်း နဒီ-သမုဒ္ဒ-ဇာတဿရသိမ်တို့မှ ဥဒကုက္ကေပ
သိမ်ကိုထုတ်၍ ပြတော်မူရပြန်သည်ဟု မှတ်ရမည်။

ဤတွင် ဗဒ္ဒ-အဗဒ္ဒသိမ်အပြားကို ပြဆိုချက်ပြီး၏။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

နိဿယသိမ်-နိဿိတသိမ်တို့ကို ပြဆိုချက်

နိဿယသိမ်, နိဿိတသိမ်ဟူ၍ ပြဆိုအပ်ပေသည်။ ချဲ့ပါဦးမည်၊ ဂါမသိမ်, အရညသိမ်, နဒီသိမ်, သမုဒ္ဒသိမ်, ဇာတဿရသိမ်, ဗဒ္ဒသိမ်, သတ္တဗန္ဓရသိမ်, ဥဒကုက္ခေပသိမ် ဟူသော သိမ်ရှစ်မျိုးတို့တွင် ရှေး ၅-မျိုးသော သိမ်တို့ကို နိဿယသိမ်ဟုမည်။ (နိဿယ = မှီအပ်, မှီရာ ဖြစ်သော + သိမ် = သိမ်) မှီအပ်သော သိမ်, မှီရာဖြစ်သော သိမ်ကို နိဿယသိမ်ဟုဆိုလိုသည်။ နောက် ၃-မျိုးသော သိမ်တို့ကို နိဿိတ သိမ်ဟုမည်။ (နိဿိတ = မှီတတ်သော + သိမ် = သိမ်) မှီတတ်သော သိမ်ကို နိဿိတသိမ်ဟု ဆိုလိုသည်။

သိမ်ရှစ်မျိုးတို့တွင် ဂါမသိမ်, အရညသိမ်တို့သည် ဗဒ္ဒသိမ်၏ နိဿယဖြစ်ကြသည်။ ဤ၌ အရညသိမ်သည် ဗဒ္ဒသိမ်၏ နိဿယ ဖြစ်ကြောင်းကို “အရညမှီ ဗဒ္ဒသိမာယ ခေတ္တမေဝါ တိဂဟေတဗ္ဗံ” ဟူသော ဝိမတိဋ္ဌိကာကိုထောက်၍ သိရသည်။ ၎င်းအရညသိမ် သည်ကား သတ္တဗန္ဓရသိမ်၏ နိဿယလည်းဖြစ်သည်။ နဒီ, သမုဒ္ဒ, ဇာတဿရ သိမ်တို့ကား ဥဒကုက္ခေပ သိမ်၏ နိဿယ ဖြစ်ကြ သတည်း။

ဤ၌ ရှေးနိဿယသိမ် ၅-မျိုးတို့မှာ အချင်းချင်း သစ်ပင် စသည်တို့ဖြင့် စပ်ယှက်သော်လည်း သမ္ဘေဒဒေဝါသသ္မိ မရောက် ကြပေ။ နောက်နိဿိတသိမ် ၃-လုံးတို့သည်ကား အချင်းချင်း၎င်း၊ မိမိ၏မှီရာမဟုတ်သော တပါးသော နိဿိတသိမ်တို့၏ မှီရာဖြစ် သော နိဿယသိမ်တို့နှင့်၎င်း၊ သစ်ပင်စသည်တို့ဖြင့် စပ်ယှက်သည် ရှိသော် သမ္ဘေဒဒေဝါသသ္မိ ရောက်ကြသည်ဟု ဝိမတိဋ္ဌိကာ၌ဆို ထားသည်။ သို့ရာတွင် ညောင်လွန် ဒုတိယဆရာတော်နှင့် ကျေး (ဒုတိယ-အကြိမ်)

နိဿယသိမ်နှင့်နိဿိတသိမ်တို့ကိုပြဆိုချက် (၁၂၁)

ဇူးရှင်များက အဋ္ဌကထာ၌ ဆိုအပ်သော သိမဋ္ဌသိမ်သဘောကို ထောက်ချင့်၍ သမ္ဘေဒဒေါသသို့ရောက်နိုင်ပုံ - မရောက်နိုင်ပုံတို့ကို စိစစ်ရဦးမည်ဟု မိန့်တော်မူကြသည်။

စိစစ်ချက်

နိဿယသိမ်၊ နိဿိတသိမ်တို့ စပ်ယှက်ရာ၌ သမ္ဘေဒဒေါသသို့ ရောက်ပုံ-မရောက်ပုံကို ဆိုလတုံအတိုင်း သိရပေမည်။ ချဲ့ပါဦးမည်။ ဗဒ္ဒသိမ်-ဗဒ္ဒသိမ်ချင်း သစ်ပင်စသည်စပ်ယှက်ရာ၌ အပြစ်ရောက်၏ ဟုဆိုခြင်းမှာ ၎င်းဗဒ္ဒသိမ် ၂-လုံးစသည်တို့အပေါ်၌ တည်ရှိသော သစ်ပင် အဆောက်အဦစသော သိမဋ္ဌသိမ်ချင်းစပ်ယှက်နေသဖြင့် ၎င်းသိမဋ္ဌသိမ်၌ ကံပြုခဲ့လျှင်သာ အပြစ်ရောက်နိုင်သည်။ အဘယ်ကြောင့်နည်းဟူမူ ၎င်းသစ်ပင် အဆောက်အဦစသည်တို့မှာ ဗဒ္ဒသိမ် ၂-လုံးစသည်တို့၏ သိမဋ္ဌသိမ်ဖြစ်နေသောကြောင့် ဒွိသိမ် သိမဋ္ဌစသည်ဖြစ်နေသည်။ ၎င်းဒွိသိမ်သိမဋ္ဌစသော နာနာသိမ်၌ ကံပြုခဲ့လျှင် “နာနာသိမာယ(ပ) အကမ္ဘံနစကရဏိယံ” ဟူသော ပါဠိတော်အတိုင်း ကံမအောင်ခြင်း အပြစ်ရောက်ပေသည်။

ထိုကဲ့သို့ ဗဒ္ဒသိမ် ၂-လုံးစသည်တို့၏ သိမဋ္ဌသိမ်မဖြစ်၍ ဒွိသိမ် သိမဋ္ဌစသည်မဟုတ်ရာ၌ကား ဆိုလတုံအတိုင်း သိရပေမည်။ ချဲ့ပါဦးမည်။ ဗဒ္ဒသိမ်တခု၏ မြေပေါ်၌ ပေါက်ရောက်နေသော သစ်ပင် စသည်တို့နှင့် ဗဒ္ဒသိမ်တခု၏ မြေပေါ်၌ ပေါက်ရောက် နေသော သစ်ပင်စသည်တို့သည် တခုနှင့်တခု စပ်ယှက်နေရာ၌ စပ်ယှက်သော သစ်ပင်စသည်ပေါ်မှာ မဟုတ်မူ၍ သိမ်မြေပေါ်၌သာ ကံပြုသော ရဟန်းများက သစ်ပင်စသည်ချင်း စပ်ယှက်လျက်တည်နေသော တခုသော ဗဒ္ဒသိမ်မြေပေါ်၌ ရှိသော ရဟန်းများကို သိမ်းရန်

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

မလိုပေ။ အဘယ့်ကြောင့်နည်းဟူမူ သစ်ပင်စသည်ချင်းသာ စပ်ယှက်၍ ၎င်းသစ်ပင်စသည်၌သာ ဒွိသိမ်သီမဋ္ဌဖြစ်နိုင်သည်။ သစ်ပင်စသည်ချင်း စပ်ယှက်ရုံမျှနှင့် ဗဒ္ဒ ၂-လုံး ရောစပ်သွားသည် မဟုတ်ပေ။ ထို့ကြောင့် သစ်ပင်စသည်ချင်း စပ်ယှက်သော်လည်း တခုသောဗဒ္ဒသိမ်မြေပေါ်၌ ကံပြုသောရဟန်းများက တခုသောဗဒ္ဒသိမ်မြေပေါ်၌ရှိသော ရဟန်းများကိုသိမ်းရန်မလိုပေ။ သစ်ပင်စသည်တို့နှင့် ထိစပ်နေသောရဟန်းများသာ ဒွိသိမ်သီမဋ္ဌပေါ်၌ တည်နေသောကြောင့် ၎င်းရဟန်းများကိုသာ သိမ်းရန် လိုပေသည်ဟု ညောင်လွန် ဒုတိယဆရာတော်နှင့်၊ ကျေးဇူးရှင်များမိန့်တော်မူကြသည်။

(သာဓက)

သီမမာဋ္ဌကေ ဝဋုရုက္ခော (ပညောင်ပင်) ဟောတိ၊
 တဿသာခါဝါ တတော နိဂ္ဂတပါရောဟောဝါ (ထွက်
 သောမြစ်ပျဉ်း) မဟာသီမာယ ပထဝီတလံဝါ (ပ) မဟာ
 သီမံစ သောဓေတောဝါ ကမ္ဘိကာတဗ္ဗံ။

(ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋ္ဌကထာ-၂၇၃)

ဤအဋ္ဌကထာ၌ “မဟာသီမံစ သောဓေတော” ဟူသော ပါဠိဖြင့် ခန္ဓသိမ်မြေပေါ်၌ ပေါက်ရောက်သော ပညောင်ပင်သည် မဟာသိမ်မြေကို၎င်း၊ မဟာသိမ်မြေမှပေါက်သည့် သစ်ပင်စသည်တို့ကို၎င်း ထိစပ်ရုံမျှနှင့် ၎င်းဗဒ္ဒ ၂-ခုမှာ တသားတည်းရောစပ်သွားကြောင်းကို ပြဆိုသည်ဟုတ်ချေ။ ထိစပ်သော သစ်ပင်စသည်တို့သည်သာ ၂-သိမ်၌တည်သော ဒွိသိမ်သီမဋ္ဌများဖြစ်နေကြသည်။ ထို့ကြောင့် ၎င်းသစ်ပင်စသည်တို့နှင့် ထိစပ်နေသော

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

နိဿယသိမ်နှင့်နိဿိတသိမ်တို့ကိုပြဆိုချက် (၁၂၃)

ရဟန်းများကိုသာ မထိစပ်အောင်သုခ်သင်ရမည်။ သိမ်းရမည်ဟု ပြဆိုလိုရင်းဖြစ်ကြောင်း မိန့်တော်မူကြ၏။

(သာဓက)

မဟာသီမံ သောဓေတောတိ သီမဋ္ဌံ (သိမ်၌တည်သော ဝတ္ထုသည်) ဒုရဂတမ္ပိ (သော်လည်း) သီမဂတံသီမသဗ္ဗန္ဓိ ၀၊ တသ္မာ တံ (ဝတ္ထု) အနာမသိတာဌာတဗ္ဗန္ဓိ အဓိပ္ပာ ယော။ (ဝဇီရဗုဒ္ဓိဝိကာ)

တေရသကဏ်ဋီကာ၌လည်း ဂဏ္ဍိပုဒ် ဆရာတော်တို့၏ ဝါဒကို ပြရာ၌ ၎င်းဝဇီရဗုဒ္ဓိအတိုင်းပြ၏။ ထို့ကြောင့် တေရသကဏ်ဋီကာ ၌ “ဂဏ္ဍိပဒေသု ပန မဟာသီမဂတေဟိ ဘိက္ခုဟိ တံသာခံဝါ ပါရောဟံဝါ အနာမသိတာ ဌာတဗ္ဗန္ဓိ အဓိပ္ပာယောတိ ဝတ္ထံ” ဟု မိန့်၏။

ဤ၌ တေရသကဏ်ဋီကာဆရာ၊ သူ၏အလိုနှင့် ဝိမတိဋီကာ၏ အလိုမှာကား အဆိုပါဝဇီရဗုဒ္ဓိနှင့်ဂဏ္ဍိပုဒ်ဝါဒကိုပယ်၍ သစ်ပင် စသည်တို့ကို ထိစပ်နေသောရဟန်းများသာမဟုတ်၊ မဟာသီမံမြေ (တခုသောဗဒ္ဓသိမ်မြေ) ၌ရှိသော ရဟန်းအားလုံးတို့ကို သုခ်သင် ရမည်၊ သိမ်းရမည်ဟုယူကြလေသည်။ ထိုသို့ယူကြခြင်းမှာ သီမဋ္ဌ သိမ်ကိုပြဆိုသော အဋ္ဌကထာနှင့် ဆန့်ကျင်သည်ဖြစ်၍ သီမဋ္ဌသိမ် သဘောကို သတိမမူမိခြင်းအပြစ်သာဖြစ်လေရာ၏ဟု-မိုး၊ ဒုတိ မိန့် ခြောင်း ကျေးဇူးရှင်မိန့်၏။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဗဒ္ဒသိမ်၏ သီမဋ္ဌသိမ်ကိုပြဆိုပုံ

ဗဒ္ဒသိမ်၏သီမဋ္ဌသိမ်ဟူသည် ဗဒ္ဒသိမ်မြေပေါ်၌ပေါက်ရောက်
သော သစ်ပင်၊ အဆောက်အဦ စသည်တို့ဖြစ်သည်။ ၎င်းတို့ကို ဗဒ္ဒ
သိမ်၏ သီမဋ္ဌသိမ်ဟုခေါ်သည်။

(သာဓက)

ဗဒ္ဒသီမာယ ဇာတံ ယံကိဉ္စိ (သော) ယတ္ထကတ္ထံ
(အရပ်သို့)

ဧကသမ္ပဒ္ဓေနဂတံ (သွားသောသစ်ပင်၊ အဆောက်
အဦစသည်သည်) သီမာသချံမေဝ ဂစ္ဆတိ။

(ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋကထာ-၂၇၄)

ဤ၌ ဗဒ္ဒသိမ်၏ သီမဋ္ဌသိမ်ကိုပြသော အရာဖြစ်၍သာ “ဗဒ္ဒ
သီမာယဇာတံ” ဟုဆိုသည်။ အဗဒ္ဒသိမ်၌ပေါက်ရောက်သော သစ်
ပင်၊ အဆောက်အဦစသည်မှာ အဗဒ္ဒသိမ်၏ သီမဋ္ဌသိမ် မဖြစ်ဟု
ကန့်လိ၍ဆိုသည်မဟုတ်။ ထို့ကြောင့် အဗဒ္ဒသိမ်၌ ပေါက်ရောက်
သော သစ်ပင်၊ အဆောက်အဦ စသည် မှာလည်း အဗဒ္ဒသိမ်၏
သီမဋ္ဌသိမ် ဟူ၍မှတ်ရမည်ဟု မိုးဒုတိ မိန့်ကြောင်း ကျေးဇူးရှင်
မိန့်၏။

အဗဒ္ဒသိမ်၏ သီမဋ္ဌသိမ်ကိုပြဆိုပုံ

တဿှာ နာဝံ အရိက္ခေနဝါ ဌပေတွာ ပါသာဏေ
ဝါလမ္ပေတွာ အန္တောနဒိယံဇာတရုက္ခေဝါ ဗဒ္ဒိတွာကမ္ပံ
ကာတဗ္ဗံ၊ အန္တော နဒိယံ ဗဒ္ဒအန္တကေပိ အန္တော နဒိယံ
ဇာတရုက္ခေပိ ဌိတေဟိ ကာတံဝဋ္ဌတိ။ (ဥပေါသထက္ခန္ဓက
ဋကထာ-၂၈၀)

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဤအဋ္ဌကထာဖြင့် နဒီစသောအဗဒ္ဒသိမ်၌ပေါက်ရောက်သော သစ်ပင်၊ အဆောက်အဦ စသည်တို့သည် အဗဒ္ဒသိမ်၏ သီမဋ္ဌသိမ် ဖြစ်ကြောင်းကိုပြဆိုအပ်လေသည်။

ဤသီမဋ္ဌသိမ်မျိုးမှာ ဗဒ္ဒသိမ်က စ၍ဖြစ်သည်ဖြစ်စေ၊ အဗဒ္ဒ သိမ်ကစ၍ဖြစ်သည်ဖြစ်စေ ထိုဖြစ်သော သစ်ပင်၊ အဆောက်အဦ စသည်ကိုသာ သီမဋ္ဌသိမ် ယူရမည်။ (မြေပေါ်ရှိ သစ်ပင်၊ အဆောက်အဦစသည်တို့ကိုသာ သီမဋ္ဌသိမ်ယူရမည်ဟုဆိုလိုသည်) ထိုသီမဋ္ဌသိမ်နှင့် ထိစပ်သော မြေသို့ကား သက်၍မယူရချေ။ ၎င်း သီမဋ္ဌသိမ်ဟူသည် မြေတွင်းသို့ ဆံခြည်ခြမ်းခန့်မျှ ဝင်၍ မလိုက်ဟု ချွတ်ရမည်။

(သာဓက)

ဗဒ္ဒသီမာယ ဇာတံ ယံကိဉ္စိ(ပ)သီမာသင်္ချေမေဝဂစ္ဆတိ။
(၎င်းအဋ္ဌကထာ-၂၇၄)

ဤ အဋ္ဌကထာဖြင့် သီမဋ္ဌ သိမ် သည် မြေ တွင်း သို့ မလိုက် ကြောင်း၊ မြေပေါ်ရှိ သစ်ပင်၊ အဆောက်အဦ စသည်တို့ မှသာ သီမဋ္ဌသိမ်ဖြစ်ကြောင်းကို ကောင်းကောင်းကြီးပြတော်မူသည်ဟု ဒုတိယဆရာတော်ဘုရားကြီးမိန့်ကြောင်း ကျေးဇူးရှင်မိန့်၏။

သီမဋ္ဌသိမ်သဘောကိုထောက်

ဤသို့လျှင် မြေပေါ်ရှိ သစ်ပင်၊ အဆောက်အဦ စသည်တို့မှ သာ သီမဋ္ဌသိမ်ဖြစ်သည်။ မြေသို့သီမဋ္ဌသိမ်မလိုက်ဟု အဋ္ဌကထာ၌ လာသော သီမဋ္ဌသိမ်သဘောကိုထောက်၍ပင် ဗဒ္ဒသိမ်တခု၏ မြေ ပေါ်၌ပေါက်ရောက်သော သစ်ပင်၊ အဆောက်အဦ စသည်တို့နှင့်
(ဒုတိယ-အကြိမ်)

အခြား ဗဒ္ဒသိမ်တခု၏ မြေပေါ်၌ ပေါက်ရောက်သော သစ်ပင်၊ အဆောက်အဦ စသည်တို့ ထိစပ်ရာ၌ ထိ စပ် သော သစ်ပင်၊ အဆောက်အဦစသည်တို့သည်သာ သီမဋ္ဌသိမ် ဖြစ်ကုန်၏။ ထိစပ်သော သစ်ပင်၊ အဆောက်အဦစသည်တို့မှတစ်ပါး မြေပေါ် သို့ကား သီမဋ္ဌသိမ်မလိုက်ပေ။ ထို့ကြောင့် သစ်ပင်၊ အဆောက်အဦ စသည်တို့နှင့်ထိစပ်နေသော ရဟန်းများကိုသာ သုခသင်ရ-သိမ်းရသည်။ ၎င်းရဟန်းများမှတစ်ပါး တခုသောဗဒ္ဒသိမ်မြေပေါ်ရှိ ရဟန်းအားလုံးကို သုခသင်ရန်-သိမ်းရန်မလိုချေ။ ဤသီမဋ္ဌသိမ် သဘောကို ပိုင်နိုင်တော်မူသော ဂဏ္ဍိပုဒ်ဆရာတော်တို့ကလည်း “မဟာသိမဂတေဟိ ဘိက္ခုဟိ တံသာခံဝါ ပါရောဟံဝါ အနာမသိတာဌာတဗ္ဗန္တိအဓိပ္ပာယော” ဟု-(တေရသကဏ္ဍိကာက-ဂဏ္ဍိပုဒ်ဝါဒကို ထုတ်ပြသည့်အတိုင်း) မိန့်ဆိုကြသည်။ (ကျေး-ဒု-မိုး တို့လည်း ဤဂဏ္ဍိပုဒ်ဝါဒအတိုင်း နှစ်သက်တော်မူကြသည်။)

“ဣဒံ ဌာနံ ဒုဗ္ဗိဇာနံ၊ အတိသမ္ပုဇ္ဈဌာနံ။”



ဒွိသိမ် သီမဋ္ဌတို့၌ ကံမပြုရပုံ

ဗဒ္ဒသိမ် ၂-သိမ်ချင်း သစ်ပင်၊ အဆောက်အဦ ထိစပ်ရာ၌ ဒွိသိမ်သီမဋ္ဌ နာနာသီမဖြစ်၍ နေသော သီမဋ္ဌသိမ် ဖြစ်သောကြောင့် “နာနာသီမာယ ဌတ(ပ)အကမ္မံနစကရဏိယံ” ဟူသော ပါဠိတော်အတိုင်း ကံမပြုအပ်သကဲ့သို့ ဂါမသိမ် ၂-သိမ်ချင်း သစ်ပင်၊ အဆောက်အဦ ထိစပ်ရာ၌လည်း ဒွိသိမ်သီမဋ္ဌဖြစ်၍ နေသော သီမဋ္ဌသိမ်ပင် ဖြစ်သောကြောင့် ကံမပြုအပ်ပေ။ မှန်လှပေ၏။ နာနာဂါမခေတ်ဟု ဆိုအပ်သော ဂါမခေတ်၊ ဂါမသိမ် (ဒုတိယ-အကြိမ်)

၂-သိမ်ချင်း၊ သစ်ပင်၊ အဆောက်အဦထိစပ်ရာ၌ နာနာဂါမခေတ်
ဘို့သည် ဗဒ္ဒသိမ်နှင့် တူကြသောကြောင့် ၎င်းနာနာဂါမတို့ချင်း
ထိစပ်သော သစ်ပင်၊ အဆောက်အဦတို့မှာ ဗဒ္ဒသိမ်ချင်းထိစပ်ရာ၌
ဒွိသိမ်သီမဋ္ဌဖြစ်သကဲ့သို့ ဒွိသိမ်သီမဋ္ဌဖြစ်ကြောင်းကို မှတ်ယူရမည်
ဟု ဒုတိယဆရာတော်မိန့်ကြောင်း ကျေးဇူးရှင်မိန့်၏။ နာနာဂါ
မခေတ်ဘို့မှာ ဗဒ္ဒသိမ်နှင့် တူကြောင်းကိုလည်း “တသ္မာ သာစ
ဣတရာစ ပကတိဂါမ နာဂရ နိဂမ သိမာ ဗဒ္ဒသိမာ သဒိသာ
ယေဝ ဟောန္တိ” ဟူသော ဥပေါသထက္ခန္ဓကအဋ္ဌကထာ၊ “မဟာ
ပဒုမတ္ထေ နရာပန နာနာဂါမခေတ္တာနိနာမ ပါဠေက္ကံ ဗဒ္ဒသိမာ
သဒိသာနိ(ပ)အာဟ၊ အာဟရိကဗ္ဗောတိ” ဟူသော ဥပေါသထ
က္ခန္ဓကအဋ္ဌကထာ၊ ထေရဝါဒတို့ကိုထောက်၍ သိရပေသည်။ (ဤ
အရာ၌ ဝိမတိဋ္ဌိကာမှာ အထူးထူး အပြားပြား များစွာဆိုထား
သော်လည်း ပြဆိုခဲ့သည့်အတိုင်းသာ မှတ်ယူရမည်ဟု မိုး၊ ဒု၊ ကျေး
တို့ မိန့်တော်မူလေသည်။)

“ဣဒံ ဌာနံ ဒုဗ္ဗိဇာနံ” ။

ဗဒ္ဒလာလျှင် ဂါမနောက်ဆုတ်ပုံ

ဗဒ္ဒသိမ်နှင့် ဂါမသိမ် သစ်ပင်စသည် ထိစပ်ခဲ့သော် ဂါမသိမ်က
နောက်ဆုတ်၍ ထိစပ်သော ဝတ္ထုဟူသမျှ ဗဒ္ဒသိမ်၏သီမဋ္ဌချည်း
သာဖြစ်လေသည်။ (သာဓက) “ဗဒ္ဒသိမာယဇာတံ (ပ) ဂစ္ဆတိ”
ကိုပင်ထောက်၊ ဤ၌ ဗဒ္ဒ-ဗဒ္ဒချင်း၊ ဂါမခေတ်-ဂါမခေတ်ချင်းထိ
စပ်ရာ၌ကဲ့သို့ ဒွိသိမ်သီမဋ္ဌမရှိဟု မှတ်ယူရပေမည်။ (ကျေးမိန့်)

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဗဒ္ဒလာလျှင် အရညနောဆုတ်ပုံ

ဗဒ္ဒလာလျှင် အရညသိမ် နောက်ဆုတ် ရကြောင်း ကိုလည်း “အရညမို့ ဗဒ္ဒသိမာယ ခေတ္တမေဝါတိ ဂဟေတဗ္ဗံ” ဟူသော ဝိမတိဒီကာဖြင့် သိအပ်လေသည်။

ဗဒ္ဒလာလျှင် နဒီနောက်ဆုတ်ပုံ

ဗဒ္ဒသိမ်နှင့် နဒီသိမ် သစ်ပင်စသည် ထိစပ်လျှင်လည်း ဗဒ္ဒသိမ် ကသာလိုက်၍ နဒီနောက်ဆုတ်ရလေသည်။

(သာဓက)

သစေ ပန ရုက္ခဿသာခါဝါ တတောနိက္ခန္တပါရော ဟောဝါ ဗဟိနဒီတိရေ ဝိဟာရသိမာယဝါ (ပ) သိမံဝါ သောဓေတွာ သာခံဝါ ဆိန္ဒိတွာ ကမ္မံ ကာတဗ္ဗံ။

(ဥပေါသထက္ခန္တကဋကထာ)

ဤ၌ “ဝိဟာရသိမာယဝါ” အရ ဗဒ္ဒသိမ်ကိုယူဟု ကျေးဇူးရှင် မိန့်၏။

ဤ၌ အချုပ်အားဖြင့် “ဗဒ္ဒလာလျှင် အဗဒ္ဒနောက်ဆုတ်” ဟူ၍ မှတ်ထားရပေမည်။ ဤအဓိပ္ပာယ်ကိုလည်း “ဗဒ္ဒသိမာယဇာတံ (ပ) ဂစ္ဆတိ” ဟူသော အဋ္ဌကထာဖြင့်ပင် ပြအပ်သည်ဟုမှတ်။

(ကျေးမိန့်ချက်)

ဤ၌ ဗဒ္ဒသိမ် နှင့် အဗဒ္ဒသိမ်တို့ ထိစပ်ရာမှာ အဗဒ္ဒသိမ်က နောက်ဆုတ်သွားကြောင်း တသိမ်တည်း သိမဋ္ဌသာ ရှိတော့၍၊ ဒီသိမ်သိမဋ္ဌမရှိကြောင်းကို မှတ်ယူရမည်ဟု ဒုတိယဆရာတော်မိန့်ကြောင်း ကျေးဇူးရှင်မိန့်၏။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဂါမလာလျှင် နဒီနောက်ဆုတ်ပုံ

ဂါမသီမဋ္ဌဖြစ်သောတံတားစသည်တို့နှင့် နဒီသီမဋ္ဌအဆောက်အဦတို့ထိစပ်လျှင် နဒီသီမဋ္ဌကနောက်ဆုတ်၍ အကုန်လုံးဂါမသီမဋ္ဌချည်း ဖြစ်သွားသည်။ ဂါမသီမဋ္ဌချည်း ဖြစ်သွားလျှင်လည်း ဂါမသီမဋ္ဌရဟန်းတို့ကို အကုန်သိမ်းရတော့သည်။ ထို့ကြောင့် ဂါမဘက်ကမသိမ်းရလေအောင် ရေသိမ်းက အဆောက်အဦနှင့် ဂါမဘက်က တံတားစသည်များကို မထိစပ်စေဘဲ ခြား၍ထားရမည်။ ထိစပ်လျှင် ရေသိမ်းအဆောက်အဦတခုလုံး ဂါမသီမဋ္ဌချည်း ဖြစ်၍ ဂါမသီမဋ္ဌဖြစ်သွားလေသည်။

(သာဓက)

နဒီယံ သေတုံကရောန္တိ၊ သစေအန္တော နဒီယံယေဝ
သေတုဝါ သေတုပါဒါဝါ ဟောန္တိ၊ သေတုမိ ဌိတေဟိ
ကမ္မိကာတုံ ဝဇ္ဇတိ၊ သစေ ပန သေတုဝါ သေတုပါဒါ
ဝါ ဗဟိတီရေ ဌိတာ ကမ္မိကာတုံ နဝဇ္ဇတိ၊ သီမံသောဓေ
တွာ ကမ္မိကာတဗ္ဗံ။ (ဥပေါသထက္ခန္ဓကအဋ္ဌကထာ)

[လှေပေါ်၊ ဖေါင်ပေါ်၊ သင်္ဘောပေါ်၌ ကံပြုလျှင်လည်း သွားနေဆဲ၌မပြုရ၊ မြစ်ထဲ၌ရပ်အောင်ကျောက်ချ၍၎င်း၊ မြစ်ထဲက သစ်ပင်စသည်ကိုချည်၍၎င်း ပြုရမည်။ ကမ်းပေါ်ကသစ်ပင်စသည် ကိုချည်လျှင် ဂါမသီမဋ္ဌဖြစ်သွား၍ ဂါမကို မသိမ်းဘဲ မပြုအပ်။ နောက်ကပြခဲ့ပြီ။]

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

အရညလောလျှင် နဒီနောက်ဆုတ်ပုံ

အရညသိမ်ဟူသည် ဂါမသိမ်ကဲ့သို့ ကမ်းသိမ်မျိုးပင်ဖြစ်သည်။ ၎င်းအရညသိမ်ခေါ် ကမ်းသိမ်ပေါ်က သစ်ပင်စသည်နှင့် နဒီသိမ်က သစ်ပင်စသည်တို့ထိစပ်ရာ၌လည်း အရညသိမ်ခေါ် ကမ်းသိမ်ကလိုက်၍ နဒီသိမ်ကပင်နောက်ဆုတ်ရကြောင်း မှတ်ယူရမည်ဟု ဒုတိယဆရာတော် မိန့်ကြောင်း ကျေးဇူးရှင် မိန့်၏။ သာဓကကိုလည်း “သစေပနသေတုဝါ(ပ)သိမ်သောဓေတော ကမ္မိကာတဗ္ဗ” ကိုပင်ထောက်ရသည်။

ဤ၌ ဂါမနှင့် နဒီ၊ အရညနှင့်နဒီ ထိစပ်ရာမှာလည်း နဒီကပင်နောက်ဆုတ်သွားသောကြောင့် တသိမ်တည်း သိမ်ဌာသရီတော့၍ ဒီသိမ်သိမ်ဌာမရီတော့ဟုမှတ်ရပေမည်။

“ဣဒံ ဌာနမိ ဒဗ္ဗိဇာနံ”

သဘာဝသိမ်-ဝိသဘာဝသိမ်တို့ကိုပြဆိုချက်

ဝိမတိဝိသိကာ၌ သဘာဝသိမ်-ဝိသဘာဝသိမ်ဟူ၍ ခွဲခြားပြီး ပြဆိုထားသေးသည်။ ချဲ့ပါဦးမည်။ ပြဆိုခဲ့သော သိမ်ရှစ်မျိုးတွင် ဗဒ္ဒသိမ်နှင့် ဗဒ္ဒ-နဒီ၊ သမုဒ္ဒ၊ ဇာတဿရ၊ သတ္တဗန္ဓရ၊ ဥဒကုက္ခေပသိမ် ၆-မျိုးတို့သည် ၎င်း၊ သတ္တဗန္ဓရသိမ်နှင့် သတ္တဗန္ဓရ၊ ဂါမ၊ နဒီ၊ သမုဒ္ဒ၊ ဇာတဿရ၊ ဗဒ္ဒ၊ ဥဒကုက္ခေပသိမ် ၇-မျိုး တို့သည် ၎င်း၊ ဥဒကုက္ခေပသိမ်နှင့် ဥဒကုက္ခေပ၊ ဂါမ၊ အရည၊ ဗဒ္ဒ၊ သတ္တဗန္ဓရသိမ် ၅-မျိုးတို့သည် ၎င်း နိဿယ၊ နိဿိတအဖြစ်ဖြင့် သဘောမတူသော ဝိသဘာဝသိမ်တို့ဖြစ်ကုန်၏။ သို့ကြောင့်ရှေ့ရေးဆောင်ဆရာတော် ဘုရားကြီး၏ သိမ်သာရဝိနိစ္ဆယလင်္ကာ၌-

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

သဘာဝသိမ်-ဝိသဘာဝသိမ်တို့ကိုပြဆိုချက် (၁၃၀)

၁။ ဗဒ္ဒနှင့်မှတ်၊ ဗဒ်၊ သတ်၊ မြစ်၊ ပင်၊ အိုင်တခွင်၊ ဥလျှင်
ခြောက်လုံးပြ။

၂။ သတ်နှင့်သတ်ပါ၊ မြစ်၊ ပင်၊ ရွာ၊ အိုင်ပါ ဗဒ်၊ ဥပြ။

၃။ ဥနှင့် ထောက်မှု၊ ဗဒ်၊ သတ်၊ ဥ၊ မှတ်ရှု တော-ရွာပြ။

၄။ မှီအပ်၊ မှီဘတ်၊ မတူလတ်၊ မစပ်ဝိသဘာ။ ။ဟု မိန့်၏။

နဒီ၊ သမုဒ္ဒ၊ ဇာတဿရသိမ် ၃-မျိုးတို့နှင့် ဥဒကုက္ကေပသိမ်သည်
၎င်း၊ ဂါမ၊ အရညသိမ် ၂-မျိုးတို့နှင့်ဗဒ္ဒသိမ်သည်၎င်း၊ အရညသိမ်
နှင့် သက္ကဗန္ဓရသိမ်သည်၎င်း၊ နိဿယ-နိဿိတအဖြစ်ဖြင့်သဘော
တူသော သဘာဝသိမ်တို့ဖြစ်ကုန်၏။ ဂါမ၊ အရည၊ နဒီ၊ သမုဒ္ဒ၊
ဇာတဿရ သိမ် ၅-မျိုး တို့သည်ကား လောကဝေါဟာရ သိဒ္ဓ
အဖြစ်ဖြင့်၎င်း၊ အဗဒ္ဒ၏အဖြစ်ဖြင့်၎င်း သဘောတူသော သဘာဝ
သိမ်တို့ဖြစ်ကုန်၏။ ထို့ကြောင့် ၎င်းသီမသာရဝိနိစ္ဆယလင်္ကာ၌-

၁။ မြစ်၊ ပင်၊ အိုင်မှာ၊ ဥနှင့်သာ၊ တူလာသဘာဝ။

၂။ တော၊ ရွာနှင့်ဗဒ်၊ တောနှင့်၊ သတ်၊ မိန့်လတ်သဘာဝ။

၃။ တော၊ ရွာ၊ မြစ်ပင်၊ အိုင်နှင့်လျှင်၊ တူချင်သဘာဝ။ ။
ဟု မိန့်၏။

ဤ၌ ဗဒ္ဒ-ဗဒ္ဒချင်းထိစပ်ရာ၌၎င်း၊ ဗဒ္ဒနှင့် နဒီ၊ သမုဒ္ဒ၊ ဇာတ
ဿရတို့ထိစပ်ရာ၌၎င်း၊ ဂါမ-ဂါမချင်း ထိစပ်ရာ၌၎င်း၊ ဂါမနှင့်
နဒီ၊ သမုဒ္ဒ၊ ဇာတဿရတို့ထိစပ်ရာ၌၎င်း၊ ဗဒ္ဒနှင့် ဂါမ၊ အရညတို့
ထိစပ်ရာ၌၎င်း၊ အရညနှင့် နဒီ၊ သမုဒ္ဒ၊ ဇာတဿရတို့ထိစပ်ရာ၌၎င်း
နောက်က အဋ္ဌကထာနှင့်အညီ ပြဆိုခဲ့သော သီမဋ္ဌသိမ်သဘော
အတိုင်း မှတ်ယူကြရမည်ဟု ကျေးဇူးရှင်မိန့်၏။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဝိမတိဋ္ဌိကာ၌ကား “ဝိသဘာဂ သီမာသု ရုက္ခာဒိသမ္ပန္နော သတိ
 ကေတ္တုဋ္ဌိတော ဣတရဌာနံ ကမ္မံ ကောဇပတိ” ဟူ၍၎င်း၊ “တတ္ထစ
 ဝိသဘာဂ သီမာယ ဧဝံ ပဝိဋ္ဌေ သကလသီမသောဓနံ၊ သဘာယံ
 ပဝိဋ္ဌေ ဖုဿိတာ ဌိတ မတ္တ ဘိက္ခုသောဓနန္တ သဗ္ဗံ ဝုတ္တနယမေဝ”
 ဟူ၍၎င်းဆိုထားသတည်း၊ သို့သော်လည်း နောက်က ပြခဲ့သော
 အဋ္ဌကထာလာ သီမဋ္ဌသိမ် သဘောအတိုင်းသာ သာရအားဖြင့်
 မှတ်ယူရမည်ဟု ကျေးဇူးရှင်များမိန့်တော်မူကြသည်။

“ဣဒံ ဌာနမိ ဒုပ္ပိဇာနံ၊ အတိသမ္ပုဇ္ဈဌာနံ”

**သက်သိမ်-သီမဋ္ဌသိမ်နှင့်အောက်သက်-မသက်
 ပြချက်**

သက်သိမ်ဟူသည် ကမ္မဝါစာဖြင့် သမုတ်ပြီးနောက် အောက်
 သို့ မြေကိုခံသော ရေဆုံးအောင် သက်သွားသောသိမ်ကို သက်
 သိမ်ဟုဆိုသည်။ သမုတ်ပြီးနောက် အထက်က မြေထပ် ဖို့ရာ၌
 အထက်သို့ဖို့သလောက် သက်ရောက်သောသိမ်ကိုလည်း အထက်
 သို့ သက်ရောက်သော သက်သိမ်ဟုပင် ညောင်လွန် ဒုတိယဆရာ
 တော်မိန့်သည်။ (၎င်းသက်သိမ်-သီမဋ္ဌသိမ်တို့အတွက် အဋ္ဌကထာ
 အကိုးသာဓကနှင့်တကွ အကျယ်ကို “သိမ်သမုတ်နည်း အခဏ်း”
 နောက်ပိုင်းကပြခဲ့ပြီ။)

ဤ၌ သက်သိမ်မှာ အောက်သို့သက်သည်ဟု ဆိုသော်လည်း
 သမုတ်အပ်သောသိမ်၏အောက်၌ အခေါင်းပေါက် လိုက်ကြီးက
 သိမ်ပမာဏမျှလောက်မကအောင် ကြီးကျယ်စွာခံနေခဲ့လျှင်၊ ၎င်း
 လိုက်ခေါင်းကြီးကိုကျော်လွန်၍ အောက်သို့မသက်နိုင်ပေ။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

သက်သိမ်သီမဋ္ဌသိမ်နှင့်အောက်သက်မသက်ပြချက် (၁၃၃)

(သာဓက)

အထာပိ ဥပရိ သိမာယပရိစ္ဆေဒေါ ခုဒ္ဒကော၊ ဟေဋ္ဌာ
လေဏံ မဟန္တံ သိမာပရိစ္ဆေဒ မတိက္ကမိတ္တာ ဌိတံ၊ သိမာ
ဥပရိယေဝ ဟောတိ၊ ဟေဋ္ဌာ နုဩတရတိ။

(ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋ္ဌကထာ)

ဤ၌ ၎င်းလိုက်ခေါင်းကြီးကို သိမ်ပမာဏ လောက်အောင်
မြေလောင်းသည်၍ အထက်က သိမ်သမုတ်ထားသည့် မြေနှင့်
စပ်မိလျှင် ထို အထက်က သမုတ်ထားသော သိမ် သည်လည်း
အောက်သို့ မြေကိုခံသောရေဆုံးအောင်ပင်သက်ပြန်လေသည်။

(သာဓက)

ပဌမံ ပန ဥပရိသိမာယ ဗဒ္ဓါယ (ပ) ဘူမိယံ သိမာ
ဩတရတိဝေ၊ ကေစိ တံ နုဣန္တန္တိ။ (ဝိမတိဋ္ဌိကာ)

ဤ၌ကေစိတို့အလိုမရှိသော်လည်း ၎င်းဝိမတိဋ္ဌိကာဝါဒသည်
“နိစဝတ္ထုကာ (ပ) သိမာယေဝ” ဟူသောအဋ္ဌကထာနှင့် ညီညွတ်
သောကြောင့် သင့်မြတ်သည်ဟု ညောင်လွန် ဇောရ ဒုတိယ
ဆရာတော်မိန့်၏။

သို့မဟုတ်မူ၍ သိမ်သမုတ်ရာအရပ်၏ အောက်က သက်စရာရှိ
ပေမဲ့၊ ၂၁-ယောက် မသောက်လျှင်လည်း အောက်မြေသို့မသက်
အထက်၌သာ သိမ်ဖြစ်သည်ဟုမှတ်။

(သာဓက)

အထ လေဏံ အတိခုဒ္ဒကံ သိမပမာဏံ န ဟောတိ၊
သိမာဥပရိယေဝဟောတိ၊ ဟေဋ္ဌာ နုဩတရတိ။

(ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋ္ဌကထာ-၂၇၃)

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

အထက်ထပ်က သိမ်သမုတ်ခဲ့သော် ၎င်းအထက်ထပ်နှင့်စပ်၍
၂၁-ယောက်လောက်အောင် အောက်ထပ်ကရှိလျှင် သိမ်အောက်
သို့သက်လေသည်။

(သာဓက)

သစေ ပန ဗဟူသု ထမ္ဘေသု တုလာနံ ဥပရိ ကတပါ
ဒဿ ဟေဋ္ဌိမတလေဋ္ဌိတကုဋ္ဌောယထာနိမိတ္တာနံ အန္တော
ဟောတိ၊ ဧဝံ ဥဋ္ဌဟံတွာ တုလာရုက္ခေဟိ ကေသမ္ပဒ္ဓေ၊
ဋ္ဌိတော၊ ဟေဋ္ဌာပိ ဩတရတိ။ ကေထမ္ဘပါသာဒဿ ပန
ဥပရိမတလေ ဗဒ္ဓါသိမာ၊ သစေထမ္ဘမတ္တကေ ကေဝီသတိ
ယာ (ပ) ဩတရတိ။ (၎င်းအဋ္ဌကထာ-၂၇၂)

ဟေဋ္ဌိမတလေ ဋ္ဌိတကုဋ္ဌောတိ ဟေဋ္ဌိမတလေ စတုသု
ဒိသာသု ဋ္ဌိတကုဋ္ဌော၊ သစေဟိ ဒိသု တိသုဝါ ဒိသာသု
ဧဝကုဋ္ဌော တိဋ္ဌေယျ၊ ဟေဋ္ဌာ န ဩတရတိ၊ ဟေဋ္ဌာပိ ဩ
တရတိတိ စတုန္ဒမ္ပိ ဘိတ္တိနံ အန္တော ဘိတ္တိဟိ သဟ ကေ
ဝီသတိယာ ဘိက္ခုနံ ပဟောနကတ္တာ ဝုတ္တံ။ (ဝိမတိဒီကာ)

ပြာသာဒ်စသော အဆောက်အဦကိုဆောက်လုပ်ပြီးမှ ၎င်း၏
အောက်ထပ်က နိမိတ်တို့ကိုထား၍ ကြားပြီးသိမ်သမုတ်လျှင်လည်း
အလုံးစုံသောအဆောက်အဦတို့မှာ သိမ်ဌသိမ်ဖြစ်လေသည်။

(သာဓက)

သစေ ပန ဟေဋ္ဌာ ပါဒဿ ကုဋ္ဌော ဥပရိမတလေန
သမ္ပဒ္ဓေ၊ ဟောတိ၊ ဥပရိပါသာဒေမ္ပိ အဘိရူဟတိ။ သစေ
(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ပါသာဒဿ ဗဟိ နိဗ္ဗေဒက ပတနဋ္ဌာနေ နိမိတ္တာ
ကရောန္တိ၊ သဗ္ဗော ပါသာဒေါ သီမဋ္ဌော ဟောတိ။

(ဥပေါသထက္ခန္ဓကဋကထာ-၂၇၂)

ဥပရိမတလေန သမ္ဗုဒ္ဓေါ ဟောတိတိ ဣဒံ ကုဋ္ဌာနံ
အန္တရာ သီမဋ္ဌာနံ ထမ္ဘာနံ သမ္ဘာဝတော ဝုတ္တံ၊ ယဒိ ဟိ
ဘဝေယျံ၊ ကုဋ္ဌေ ဥပရိမတလေန အသမ္ဗုဒ္ဓေပိ သီမ
ဋ္ဌတ္ထမ္ဘာနံ ဥပရိဋ္ဌိတော ပါသာဒေါ သီမဋ္ဌောဝ ဟောတိ။

(ဝိမတိဋ္ဌိကာ)

သဗ္ဗော ပါသာဒေါ သီမဋ္ဌော ဟောတိတိ ဥပရိမတ
လေန သဒ္ဓိံ ကောဗဒ္ဓဘိတ္တိကောဝါ ဟောတု၊ မာဝါ၊
သဗ္ဗောပိ ပါသာဒေါ သီမဋ္ဌောဝ ဟောတိ။

(တေရသကဏ်ဋ္ဌိကာ)

မှတ်ချက်။ ။ ဤ တက်သိမ်၊ သီမဋ္ဌသိမ်တို့၌ ပြဆိုခဲ့သော သာ
ဓက-အဋ္ဌကထာ၊ ဋ္ဌိကာ များကို ထောက်၍၊ သက်သိမ်မှာ သီမ
ပမာဏလောက်အောင် ဆက်စပ်လျက်နေမှသာ အထက်သို့၎င်း၊
အောက်သို့၎င်းသက်ရောက်သည်။ သီမဋ္ဌသိမ်မှာကား အထက်ထပ်
နှင့် သီမပမာဏ လောက်အောင်ပင် မစပ်သော်လည်း ဆက်စပ်မိ
လျှင် သီမဋ္ဌသိမ်ဖြစ်တော့သည်ဟုမှတ်ရမည်။

သီမသမ္ဘေဒကိုပြဆိုပုံ

မဏ္ဍလာကာရအားဖြင့် စတုဝဂ် သံဃာ နေထိုင်ခြင်းငှါ
မလောက်သောအရပ်ကစ၍ တဆံချည်ဖျားမျှအထိ ရောယှက်၍
ဖွဲ့သမုတ်အပ်သည်ရှိသော်၊ သီမသမ္ဘေဒဖြစ်သည်ဟုမိန့်၏။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

(သာဓက)

သမ္ဘိန္ဒူတီတိ ယတ္ထစတုဟိ ဘိက္ခုဟိ နိသိဒိတုံ နသက္ကာ၊
တတ္ထကတော ပဋ္ဌာယ ယာဝကေသဂ္ဂ မတ္တိအန္တော သိမာ
ယ ကရောန္တော သမ္ဘိန္ဒူတီ။ (ဝိမတိဝိသိကာ)

ဤ၌ သိမသမ္ဘေဒဟူသည် နောက်ရောယုတ်၍ သမုတ်အပ်
သောသိမ်သစ်မအောင်သည်ကိုဆို၏။ သိမ်ဟောင်းကားမပျက်ပေ၊
နုတ်သော်၎င်း၊ သာသနာကွယ်သော်၎င်း ဤအကြောင်း ၂-ပါး
တို့ကြောင့်သာ သိမ်ဟောင်းပျက်နိုင်သည်ဟု မိုး၊ ဒုတိမိန်ဒြောင်း
ကျေးဇူးရှင်မိန်တော်မူလေသည်။

သိမအဇ္ဈောတ္တရဏကိုပြဆိုပုံ

စတုဝဂ်သံဃာ နေထိုင်လောက်သော ပမာဏကစ၍ သိမ်
ဟောင်းအားလုံးကုန် လှမ်းမိုး၍ ဖွဲ့သမုတ်အပ်သည်ရှိသော် သိမ
အဇ္ဈောတ္တရဏ ဖြစ်သည်ဟုမိန်၏။

(သာဓက)

စတုန္ဒ ဘိက္ခုနံ ပဟောနကတော ပဋ္ဌာယ ယာဝ
သကလမ္ပိ အန္တော ကရောန္တော အဇ္ဈောတ္တရန္တိတိ ဝေဒိ
တဗ္ဗံ။ (ဝိမတိဝိသိကာ)

ဤ၌ အဋ္ဌကထာလာ “တဿာ ပဒေသံဝါ” အရ စတုဝဂ်
သံဃာနေထိုင်၍ ကံပြုခြင်းငှါ လောက်သောအရပ်ကို ယူရမည်ဟု
မိုး၊ ဒုတိမိန် ဆုံးဖြတ်ကြောင်း၊ ကျေးမိန်၏။

ဤ၌လည်း နောက်သမုတ်သောသိမ်သစ်မအောင်သည်ကိုသာ
ဆို၏။ သိမ်ဟောင်းကား မပျက်ဟုပင် မိုး၊ ဒုတိမိန်ဒြောင်း ကျေး
မိန်၏။

သိမ်မျိုးစုံအခဏ်းပြီး၏။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

(၄) ရဟန်းခံနည်းအခဏ်း

မဇ္ဈိမဇနပုဒ် (အိန္ဒိယ)၌ အနည်းဆုံးရဟန်း ၁၀-ပါးရှိမှ ဥပသမ္ပဒကံဆောင်နိုင်သော်လည်း မဇ္ဈိမဇနပုဒ်မဟုတ်သော အရပ်၌ အနည်းဆုံး ရဟန်း ၅-ပါးရှိလျှင် ဥပသမ္ပဒ ကံဆောင်နိုင်သည်။ ထို့ကြောင့် ဤမြန်မာနိုင်ငံ၌ အနည်းဆုံးရဟန်း ၅-ပါးရှိလျှင် ဥပသမ္ပဒကံဆောင်၍ ရဟန်းခံနိုင်တော့သည်သာ။

(သာဓက)

သော ပနေသ ကမ္မဝသေန ပဉ္စဝိဓော ဟောတိ၊
စတုဝဂ္ဂေါ၊ ပဉ္စဝဂ္ဂေါ၊ ဒသဝဂ္ဂေါ၊ ဝိသတိဝဂ္ဂေါ၊ အတိ
ရေကဝိသတိဝဂ္ဂေါတိ။ (ပ) သံဃကမ္မိ ကာတု ဝဇ္ဇတိ။

(ကင်္ခါအဋ္ဌကထာ-၃)

ဤ၌ ၎င်းစတုဝဂ္ဂကံစသည်တို့မှာ သတ်မှတ်ထားသည်ထက် သံဃာပိုလျှင် သာ၍ပင်ကောင်းသောကြောင့် သက်ဆိုင်ရာသံဃကံတို့၌ သတ်မှတ်ထားသည်ထက် ၂-ပါး၊ ၃-ပါး ပိုထားရမည်ဟု မိုးနံကုန်းဆရာတော်တို့ မိန့်ကြောင်း ကျေးဇူးရှင်မိန့်၏။

ဥပသမ္ပဒကံဆောင် ရွက်ပုံ

အနည်းဆုံးရဟန်း ၅-ပါး၊ ထိုထက်အလွန်ရှိသောရဟန်းတို့ကို ခဏ္ဍသိမ်သို့ဖြစ်စေ၊ သို့မဟုတ် ဥဒကုက္ကေပ သိမ်သို့ ဖြစ်စေ ပင့်၍ အယုတ်ဆုံး ပဋိသန္ဓေလများပါ အသက်(၂၀)ပြည့်သော ရဟန်း
(ဒုတိယ-အကြိမ်)

လောင်းကို ရဟန်းခံပေးရမည်။ ဤ၌ ရှင်သာမဏေကိုသာ ရဟန်းခံအပ်ကြောင်း ကျေးဒုမိုးနှင့် ရွာသစ်ဆရာတော်တို့မိန့်၏။

ဤ၌ အယုတ်ဆုံး အသက် (၁၉)နှစ်နှင့် ၅-လ ပြည့်လျှင် ရဟန်းခံနိုင်ပြီ တနည်း၊ ၀၂၀ ထပ်သောနှစ်များအတွက် ပိုလာသော လများကိုပါ ယူခဲ့သော် အသက်(၁၉)နှစ်နှင့် ၃-လရှိလျှင်ပင် ပဋိသန္ဓေအားဖြင့် အသက်(၂၀)ပြည့်ရုံမက ပိုနေပြီ။ ဤနည်းမှာ အယုတ်ဆုံးဖြစ်သော (၇)လဘွားကို ယူ၍ တွက်ထားသောနည်းဟု ကျေးဒုမိုးနှင့် လယ်တီဆရာတော်၊ စံကျောင်းဆရာတော်မိန့်၏။

အမည်သစ်မှည့်ပုံ

ဉာတ် ကမ္မဝါစာတို့၌ ရဟန်းလောင်း၏အမည်ကိုလွယ်ကူစွာ ရွတ်ဘတ်နိုင်စေရန်၊ ရဟန်းလောင်းကို “နာဂ” ဟု မှည့်ပါ၏။ ရဟန်းလောင်းက မိမိ၏အမည်ကိုနာဂဟုမှတ်၊ သံဃာတော်များ ကလည်း ရဟန်းလောင်း၏အမည်ကို နာဂဟု မှတ်ယူတော် မူကြပါ။ ဉာတ်ကမ္မဝါစာတို့၌ ရဟန်းလောင်း၏အမည်ကို နာဂဟု ဘတ်တော်မူကြပါ။

ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာတော်၏ အမည်ကို ရဲဝံ့စွာ ရွတ်ဘတ် နိုင်စေရန် ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာတော်ကို “တိဿ” ဟု မှည့်ပါ၏။ ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာတော်က မိမိအမည်ကို တိဿဟုမှတ်တော်မူပါ။ သံဃာတော်များ ကလည်း ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာတော်၏အမည်ကို တိဿဟု မှတ်ယူတော် မူကြပါ။ ဉာတ် ကမ္မဝါစာတို့၌ ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာတော်၏အမည်ကို တိဿဟု ဘတ်တော်မူကြပါ။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ပုဗ္ဗကိစ္စခေါ်ရဟန်းလောင်းဆုံးမပုံ (၁၃၉)

ဤ၌ အမည်သစ်မှည့်၍ ဘတ်နိုင်ခြင်းမှာ “အာယသ္မာ အာနန္ဒော ဝေမာဟ(ပ) ဂေါတ္ထေနာပိ အနုဿာဝေတုန္တိ။

(မဟာဝဂါ မဟာခန္ဓကပါဠိ-၁၃၅)

ဂေါတ္ထေနာပိ (ပ) မဟာကဿပဿ ဥပသမ္ပဒါပေက္ခာတိ (ပ)အတ္ထော။(၎င်းအဋ္ဌကထာ-၂၆၂)တို့အတိုင်း မှတ်ယူပါလေ။

ဤ၌ နာမည်သစ်မှည့်ဘဲ သူ့ဘွဲ့ရင်းအတိုင်း ဘတ်လျှင်လည်း ရ၏။ သို့သော် အချို့ဘွဲ့က အဘတ်ရခက်သည့်ပြင် ဥပဇ္ဈာယ်မှာ ဆရာရင်းဖြစ်နေပြန်လျှင် ဘွဲ့ကိုဘတ်ဝံ့ရန် ခဲယဉ်းနေပေမည်။ ထို့ကြောင့် ညောင်လွန် တောရ ဆရာတော်များနှင့် ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးဆရာတော်များအတိုင်း အမည်သစ်မှည့်၍ ဘတ်ခြင်းက သာ၍ကောင်းသည်ဟု ကျေးဇူးရှင်မိန့်၏။

ပုဗ္ဗကိစ္စခေါ်ရဟန်းလောင်းဆုံးမပုံ

အမှာ။ ။ဗဟုသုတရေ သုတသန္နိစ္စယပုဂ္ဂိုလ်တို့ နည်းရစေရန် ရည်သန်၍ မကျဉ်း-မကျယ်အားဖြင့် ကောင်းမွန်စွာ ရေးသား လိုက်ပါသည်။

“ပဌမံ ဥပဇ္ဈံ ဂါဟာပေတဗ္ဗော” (၃-ပါးတွဲဘတ်)

န ဘိက္ခဝေ အနုပဇ္ဈာယကော ဥပသမ္ပဒါပေက္ခာ၊ ယော ဥပသမ္ပဒါပေက္ခာ၊ အပတ္တိ ဒုက္ခဋ္ဌာယာတိ-ဒုက္ခဋ္ဌာယဟ၍ ဝစနဘော မဟာဝဂါပါဠိတော်၌ ဟောကြား ပညတ်တော် မှုခြင်းကြောင့်။ သံသေန၊ သံဃာတော်သည်။ နာဂေါ၊ နာဂမည်သော ပဉ္စင်း လောင်းကို။ ပဌမံ၊ သပိတ်-သင်္ကန်းကို ကြားသည်မှ ရှေးဦးစွာ။ (ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဥပဇ္ဈိ၊ ဥပဇ္ဈာယ်ကို။ ဂါဟာပေတဗ္ဗော၊ ယူစေရမည် - ယူစေ
ပါလေ။

ရဟန်းလောင်းက “ဥပဇ္ဈာယောမေ ဘန္တေ ဟောဟိ” ဟု
၃-ကြိမ်ဆို။

ဥပဇ္ဈာယ်က “ပါသာဒိကေနသမ္မာဒေဟိ” ဟု ဆိုလျှင်၊ ရဟန်း
လောင်းက “အာမဘန္တေ” ဟုဆို။

“ဥပဇ္ဈိ ဂါဟာပေတော ပတ္တစီဝရံ အာစိက္ခိတဗ္ဗံ”
(၃-ပါးတဲဘတ်)

နာဘိက္ခဝေ အပတ္တ စီဝရကော ဥပသမ္မာဒေတဗ္ဗောယော ဥပ
သမ္မာဒေယျ၊ အာပတ္တိဒုက္ခဿာတိ ဒုက္ခဿဟူ၍။ ဝစနတော၊
ကြောင့်။ သံသော၊ သံသာတော်သည်။ နာဂံ၊ ပဉ္စင်းလောင်းကို။
ဥပဇ္ဈိ၊ ဥပဇ္ဈာယ်ကို။ ဂါဟာပေတော၊ ယူစေပြီး၍။ ဝါ၊ ယူစေပြီး
သည်ရှိသော်။ ဝါ၊ ယူစေပြီးသောကြောင့်။ ပတ္တစီဝရံ၊ သပိတ်
တလုံး သုံးထည်သော သင်္ကန်းကို။ အာစိက္ခိတဗ္ဗံ၊ ကြားရမည်-
ကြားပါလေ။

နာဂ၊ ပဉ္စင်းလောင်း။ အယံ၊ ဤသပိတ်ကား။ (တော၊ သင့်အား။
ဒိန္နော၊ ရေနီမြို့နေ - ရဟန်းဒကာ (ဦးညီငယ်) ရဟန်းဒကာမ
(ဒေင်္ဂါဒေင်္ဂါဒေင်္ဂါ) တို့က၊ သဒ္ဓါကြည်ဖြူပေးလှအပ်သော) တော၊
သင်၏။ ပတ္တော၊ အများမဆိုင် ကိုယ်ပိုင် သပိတ်တည်း။ ။

အာမ ဘန္တေ-ဟုဆို။

နာဂ၊ လောင်း။ အယံ၊ ဤဒုက္ခဿာကား။ (ထည့်) တော၊ သင်၏။
သံသာဌိ၊ အများမဆိုင်၊ ကိုယ်ပိုင်ဒုက္ခဿာတည်း။ ။

အာမ ဘန္တေ။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

နာဂ၊ လောင်း။ အယံ၊ ဤကိုယ်ဝတ်ကေစီကား။ (ထည့်)
တေ၊ သင်၏။ ဥတ္တရာသင်္ဂေ၊ အများမဆိုင် ကိုယ်ပိုင်ကေစီတည်း။
အာမ ဘန္တေ။

နာဂ၊ လောင်း။ အယံ၊ ဤခါးဝတ်သင်းပိုင်ကား။ (ထည့်)
တေ၊ သင်၏။ အန္တရဝါသကော၊ အများမဆိုင် ကိုယ်ပိုင်
သင်းပိုင်တည်း။ ။
အာမ ဘန္တေ။

“ဂစ္ဆ အမုမိ သြကာသေ တိဋ္ဌာဟိ” (၃-ပါးတွဲဘတ်)

အနုဇာနာမိ ဘိက္ခဝေ ကေမန္တံ အနုသာသိတွာ သံဃမဇ္ဈေ
အန္တရာယိကေ ဓမ္မေ ပုစိတန္တိ-ပုစိတံဟူ၍ ဝစနတော၊ မဟာဝါ
ပါဠိတော်၌ ဟောကြား - ခွင့်ပြုတော်မူခြင်းကြောင့်။ နာဂ၊
လောင်း။ တံ၊ သင်သည်။ ဣတော၊ ဤသံဃာ့ဘောင်မှ။ ဂစ္ဆ
ချီလက်အုပ်ဖြင့်၊ နောက်ဆုတ်ဖဲသွားလေတော့။ အမုမိသြကာသေ၊
ဤမည်သော ဟတ္ထပါသ်ကင်းမြောက်၊ သင့်တင့် လောက်သော
အရပ်၌။ တိဋ္ဌာဟိ၊ အခိုက်အတန့်၊ ဆိုင်းငန့်၍ရပ်တည်ဦးလော့။

အဟံ၊ ငါသည်။ အာဂန္တော၊ လာ၍။ တံ၊ သင့်ကို။ အနုသာ
သိသာမိ၊ ဆုံးမပေအံ့။

အနုသာသကဗျာ

သုဏာတု မေ ဘန္တေ (ပ) အဟံနာဂံ အနုသာသေယံ။
(၃-ပါးတွဲဘတ်)

မှတ်ချက်။ ။ ပြဆိုခဲ့သောဉာတ်မှာ မိမိကိုယ်ကို မိမိပြန်၍
သမုတ်ပုံဖြစ်သည်။ သို့မဟုတ်ဘဲ မိမိကဖြစ်စေ၊ သူတပါးကဖြစ်
(ဒုတိယ-အကြိမ်)

စေ အခြားသူတပါးကိုသမုတ်၍ ဆုံးမစေလျှင်လည်း အပ်သည် သာ။

သူတပါးကိုသမုတ်ပုံမှာ “သူဏှာတု မေ ဘန္တေ (ပ) ဓမ္မဃော သော နာဂံ အနုသာသေယျ။”

ဤကား သူ့ဘွဲ့အတိုင်း သမုတ်ပုံတည်း။

(သာဓက)

အတ္တနာဝါ အတ္တနံ သမ္ဗုဒ္ဓိတဗ္ဗံ၊ ပရေနဝါ ပရော သမ္ဗုဒ္ဓိတဗ္ဗော။ (မဟာဝါခန္ဓက-၁၃၇)

ဥပဇ္ဈာယ်က၊ သို့မဟုတ် သံဃာ့မထေရ်ကြီးက “အနုသာသထ” ဟု ခွင့်ပြုလိုက်သောအခါ၊ အနုသာသကရဟန်းက ရဟန်းလောင်း ထံသွား၍ သံဃာဘက်မျက်နှာပြုပြီး ဆုံးမရပေမည်။

ဆုံးမပုံမှာ....

အနုဇာနာမိ ဘိက္ခဝေ သမ္ဗုဒ္ဓေ အနုသာသိတုန္တိ-အနုသာ သိတုံ ဟူ၍။ ဝစနတော၊ ကြောင့်။ နာဂ၊ လောင်း။ အဟံ၊ အနု သာသကသမ္ဗုဒ္ဓိတိရသောငါသည်။ တံ၊ သင့်ကို။ အနုသာသိသာမိ၊ ဆုံးမပေအံ့။ တံ၊ သင်သည်။ မမ၊ ငါ၏။ ဝစနံ၊ စကားကို။ သုဏသိ၊ သတိထားရှေ့ နားစေ့စေ့ထောင်။ ။အယံ၊ ဤအခါ ကား။ တေ၊ ၎င်း၏။ ဝါ၊ အား။ သစ္စကာလော၊ ဟုတ်မှန်သည်ကို ဆိုခြင်းငှါ သင့်သောအခါတည်း။ ဘူတကာလော၊ ထင်ရှားသည် ကို ဆိုခြင်းငှါ သင့်သောအခါတည်း။ ယံဓမ္မဇာတံ၊ အကြင်ပဉ္စင်း အဖြစ်၏ အန္တရာယ်စသည်ကိုပြုတတ်သော နှု နာစသော သဘော သည်။ တေ၊ ၎င်း၏။ သရီရေ၊ ကိုယ်၌။ ဇာတံ၊ ရှိတတ်၏။ တံဓမ္မဇာတံ၊

(ဓုတိယ-အကြိမ်)

သို့ပဉ္စင်းအဖြစ်၏ အန္တရာယ်စသည်ကိုပြုတတ်သော နှုနာစသော
 သဘောကို။ သံဃမဇ္ဈေ၊ သံဃာ့အလယ်၌။ ဘိက္ခုဟံ၊ အန္တရာယ်
 ကဓမ္မ ပုစ္ဆကရဟန်းတို့သည်။ တယံ၊ သင့်ကို။ ပုစ္ဆန္တေ-ပုစ္ဆိယမာ
 နာ၊ မေးအပ်သည်ရှိသော်။ သန္တံ၊ ကိုယ်တွင် ထင်ရှားရှိသည်ကို။
 အတ္တိတိ၊ ရှိပါ၏ဘုရားဟူ၍။ တယာ၊ သင်သည်။ ဝတ္တဗ္ဗံ၊ လျှောက်
 သားရမည်၊ လျှောက်ထားလေ။ အသန္တံ၊ ကိုယ်တွင် ထင်ရှားမရှိ
 သည်ကို။ နတ္တိတိ၊ မရှိပါဘုရားဟူ၍။ တယာ၊ သည်။ ဝတ္တဗ္ဗံ၊
 လျှောက်ထားရမည်၊ လျှောက်ထားလေ။

နာဂ၊ လောင်း။ တံ၊ သည်။ မာခေါဝိတ္ထုသိ၊ ကြောက်ရွံ
 ခက်မာ ကြမ်းတမ်းစွာသော ကိုယ်စိတ်ရှိသည်မဖြစ်လင့်။ မခေါ
 မကံအဟောသိ၊ ရှက်ဟန်ခြင်းရာ မျက်နှာမလှ မဖြစ်လင့်။ ဘိက္ခု၊
 အန္တရာယ်ကဓမ္မ ပုစ္ဆကရဟန်းတို့သည်။ ဧဝံ၊ ဤသို့။ တံ၊ ကို။
 ပုစ္ဆိယန္တိ၊ မေးမြန်းကြကုန်လတံ။ ကိံ ပုစ္ဆိယန္တိ၊ အဘယ်သို့မေး
 မြန်းကြကုန်လတံနည်းဟူမကား။ ။နာဂ၊ လောင်း။ တေ၊ ၎င်း။
 သရီရေ၊ သို့။ ဧဝရူပါ၊ ဤသို့သဘောရှိကုန်သော။ အာဗာဓာ၊
 အနာမျိုးငါးပါးတို့သည်။ သန္တံ၊ ရှိကုန်သလော။

နာဂ၊ လောင်း။ တေ၊ ၎င်း။ သရီရေ၊ သို့။ ကုဉ္ဇံ၊ နှုနာသည်။
 အတ္တိ၊ ရှိသလော။ ဧဝံ၊ ဤသို့။ ပုစ္ဆိယန္တိ၊ လတံ။ ဧဝံပုစ္ဆန္တေသု၊
 ဤသို့မေးမြန်းကြကုန်သည်ရှိသော်။ နတ္တိဘန္တေတိ၊ နတ္တိဘန္တေဟူ
 ၍။ တယာ၊ သင်သည်။ ဝတ္တဗ္ဗံ၊ လျှောက်ထားရမည်၊ လျှောက်
 ထားလေ။ ဂဏ္ဍော၊ ထင်မြင်အိုင်းမာ ကြက်နီနာသည်။ အတ္တိ၊
 လော။ ဧဝံ၊ သို့။ ပုစ္ဆိယန္တိ၊ လတံ။ ဧဝံပုစ္ဆန္တေသု၊ သော်။ နတ္တိ
 ဘန္တေတိ၊ နတ္တိဘန္တေဟူ၍။ တယာ၊ သည်။ ဝတ္တဗ္ဗံ၊ မည်၊ လေ။
 ကိလာသော၊ ညှင်းကြီးပေးပါ တင်းတိတ်နာသည်။ အတ္တိ၊ လော။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

(ပ) နတ္ထိဘန္ဓေတိ(ပ) ဝတ္ထဗ္ဗံ၊ မည်၊ လေ။ သောသော၊ အသား-
 အသွေးကို ခန်းခြောက်စေတတ်သော ချောင်းဆိုး ပန်းနာမျိုး
 သည်။ အတ္ထိ၊ လော။ (ပ) နတ္ထိဘန္ဓေတိ (ပ) ဝတ္ထဗ္ဗံ၊ မည်၊ လေ။
 အပ မာရော၊ သီးချေပျက်က စသည်ကြောင်းထူး ရူးသွပ်သော
 အနာမျိုးသည်။ အတ္ထိ၊ လော။ (ပ) နတ္ထိဘန္ဓေတိ၊ နတ္ထိဘန္ဓေဟူ
 ၍။ တယာ၊ သည်။ ဝတ္ထဗ္ဗံ၊ လျှောက်ထားရမည်၊ လျှောက်ထား
 ပါလေ။ (အပ-မာရောဟုဘတ်၊ အပဂတော မာရောဇာနနော
 တေသ္မာတိ အပ မာရောဟုပြု။)

နာဂ၊ လောင်း။ တံ၊ ဘည်။ မနုဿော၊ နဂါးစသည်မဖြစ်။
 လူသားစင်စစ်သည်။ အသိ၊ ဖြစ်၏လော။ ဧဝံ၊ သို့။ ပုစ္ဆိဿန္တိ
 လတံ။ ဧဝံ ပုစ္ဆန္တေသု၊ သော်။ အာမဘန္ဓေတိ၊ ယူ၍။ တယာ၊
 သည်။ ဝတ္ထဗ္ဗံ၊ လျှောက်ထားရမည်၊ လျှောက်ထားလေ။ နာဂ၊
 လောင်း။ တံ၊ သည်။ ပုရိသော၊ ပဏ္ဍုက်စသည်မဖြစ် ယောကျ်ား
 စင်စစ်သည်။ အသိ၊ လော။ ဧဝံ၊ သို့။ (ပ) အာမဘန္ဓေတိ၊ အာမ
 ဘန္ဓေဟူ၍။ တယာ၊ သည်။ ဝတ္ထဗ္ဗံ၊ မည်၊ လေ။ နာဂ၊ လောင်း။
 တံ၊ သည်။ ဘုဇိသော၊ သူကျွန်အဖြစ်မှ တော်လှန်စစ်သည်။ ဝါ၊
 သူကျွန်မဟုတ်သည်။ အသိ၊ လော။ (ပ) အာမဘန္ဓေတိ၊ (ပ)
 ဝတ္ထဗ္ဗံ၊ မည်၊ လေ။ နာဂ၊ လောင်း။ တံ၊ သည်။ အနုဏော၊ သူ
 ကြေးသူ မြီမတင်၊ သန်ရှင်းစင်သည်။ အသိ၊ လော။ (ပ) အာမ
 ဘန္ဓေတိ။ (ပ) ဝတ္ထဗ္ဗံ၊ မည်၊ လေ။ နာဂ၊ လောင်း။ တံ၊ သည်။
 ရာဇဘဋ္ဌော၊ မင်း၏ရိက္ခာကို စားသော - မင်းစား ယောကျ်ား
 သည်။ ဝါ၊ မင်း၏လစားသည်။ နအသိ၊ မဖြစ်၏လော။ (ပ)
 အာမဘန္ဓေတိ (ပ) ဝတ္ထဗ္ဗံ၊ မည်၊ လေ။ နာဂ၊ လောင်း။ တံ၊
 သင့်ကို။ ဝါ၊ သင်သည်။ မာတာပိတုဟိ၊ မိဘ ၂-ပါးတို့သည်။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

အနုညာတော၊ ရဟန်းပြုရေး ခွင့်ပေးအပ်သည်။ အသိ၊ ဖြစ်၏
 လော။ (ပ) အာမဘန္တေတိ (ပ) ဝတ္တဗ္ဗံ၊ ရမည်၊ လော။ နာဂ၊
 လောင်း။ တံ၊ သည်။ ပရိပုဏ္ဏဝီသတိဝသော၊ သန္ဓေတည်ကာ
 စ၍တုက်ရှိ အသက်နှစ်ဆယ်ပြည့်သည်။ အသိ၊ လော။ (ပ)
 အာမဘန္တေတိ (ပ) ဝတ္တဗ္ဗံ၊ ရမည်၊ လော။ နာဂ၊ လောင်း။
 တော၊ သင့်အား။ ဝါ၊ သင်၏။ ပတ္တစီဝရံ၊ သပိတ်တလုံး၊ သုံးထည်
 သောသင်္ကန်းသည်။ ပရိပုဏ္ဏံ၊ ပြည့်စုံ၏လော။ (ပ) အာမဘန္တေတိ
 (ပ) ဝတ္တဗ္ဗံ၊ မည်၊ လော။ နာဂ၊ လောင်း။ တံ၊ သည်။ ကိံ နာမော၊
 အဘယ်အမည်ရှိသည်။ အသိ၊ ဖြစ်သနည်း။ (ပ) သော်။ အဟံ
 ဘန္တေ နာဂေါ နာမာတိ၊ “အဟံဘန္တေ နာဂေါ နာမ” ဟူ၍။
 တယာ၊ သည်။ ဝတ္တဗ္ဗံ၊ မည်၊ လော။ (ဘွဲ့အတိုင်းဘတ်ခွဲလျှင်၊ အဟံ
 ဘန္တေ ဓမ္မဗောသော နာမ ဟု ဘွဲ့အတိုင်းဆိုပါ။)

နာဂ၊ လောင်း။ တော၊ ၏။ ဥပဇ္ဈာယော၊ ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာ
 တော်သည်။ ကောနာမော၊ အဘယ်အမည်တော်ရှိသနည်း။ ဝေံ၊
 သို့။ (ပ) သော်။ ဥပဇ္ဈာ (ပ) မာတိ၊ “ဥပဇ္ဈာယော မေ ဘန္တေ
 အာယသ္မာ တိဿတ္ထေရောနာမ” ဟူ၍။ တယာ၊ သည်။ ဝတ္တဗ္ဗံ၊
 လျှောက်ထားရမည်၊ လျှောက်ထားပါလေ။ ။နဘိက္ခဝေ ဧက
 တော အာဂန္တဗ္ဗံ၊ အနုသာသကေန ပဌမတရံ အာဂန္တော သံသော
 ဉပေတဗ္ဗောတိ၊ ဉပေတဗ္ဗောဟူ၍။ ဝစနတော၊ မဟာဝါပါဠိ
 တော်၌ ဟောကြားတော် မူခြင်းကြောင့်။ နာဂ၊ လောင်း။
 မယာ၊ ငါသည်။ တယာ၊ သင်နှင့်။ ဝါ၊ တယာ၊ သင်သည်။
 မယာ၊ ငါနှင့်။ ဧကတော၊ အတူတပြိုင်နက်။ သံသမဇ္ဈံ၊ သံသာ
 အလယ်သို့။ ဂန္တံ၊ သွားခြင်းငှါ။ နယုတ္တံ၊ မသင့်ချေ။ တံ၊ သည်။
 (ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဣဓေဝ၊ ဤအရပ်၌ပင်လျှင်။ တိဋ္ဌ၊ တခဏခန့် ဆိုင်းငန့်၍ရပ်တည်း
ရစ်ဦးလော့။

ပဝေသနဉာတ်

သုဏာတု မေ ဘန္တေ (ပ) အနုသိဋ္ဌော သော မယာ (ပ)
နာဂေါ အာဂစ္ဆေယျ။ (၃-ပါးတံဘတ်)

မှတ်ချက်။ ။ သူတပါးကိုဆုံးမစေ၍ သူတပါးအတွက် ဘတ်
လျှင် “မယာ” နေရာ၌ သူတပါးဘွဲ့ ထည့်ဘတ်။

“သုဏာတု မေ ဘန္တေ (ပ) အနုသိဋ္ဌောသော ဓမ္မဃောသေန
(ပ) နာဂေါ အာဂစ္ဆေယျ” ဟု ဘတ်။

ပဝေသနဉာတ်ထားသူက ဆက်၍ဆိုရန်မှာ....နာဂ၊ လောင်း။
ဣဒါနိ၊ ဌ။ တေ၊ အား။ ဝါ၊ ။ ။ ။ ဥပသမ္ပဒယာစနကာလော၊
ပဉ္စင်းအဖြစ်ကိုတောင်းရန်အခါသည်။ အနုပုတ္တော၊ ရောက်လာပြီ။
တံ၊ သည်။ ဣဓ၊ ဤသံဃာ့ဘောင်သို့။ အာဂစ္ဆောဟိ၊ လက်အုပ်
ချိမ်း ရှိခိုးလျက် ငြိမ်သက်စွာလာခဲ့လော့” ဟုဆို၍ ရဟန်းလောင်း
ကို ခေါ်ပါ။

ရဟန်း အဖြစ်ကိုတောင်းပုံ

သံဃံဘန္တေ (ပ) ဥပါဒါယ။ ။ ဒုတိယမ္ပိ။ ။ တတိယမ္ပိ။
သံဃံဘန္တေ (ပ) ဥပါဒါယ။
(ဒုတိယ-အကြိမ်)

အရှင်ဘုရားတို့ တပည့်တော်သည် သံဃာတော်ကို ပဉ္စင်း
အဖြစ်ကို လျှောက်ထား တောင်းပန်ပါ၏။ အရှင်ဘုရားတို့ ...
သံဃာတော်သည် တပည့်တော်ကို အစဉ်သနားသဖြင့် ရှင် သာ
မဏေအဖြစ်မှ ထုတ်နှုတ်၍ ပဉ္စင်းအဖြစ်၌တည်ပါစေလော့။

နှစ်ကြိမ်မြောက်၊ နောက်တဖန်လည်း၊ အရှင်ဘုရားတို့ (ပ)
အစဉ်သနားသဖြင့် အကုသိုလ်အဖို့မှ ထုတ်နှုတ်၍ ကုသိုလ်အဖို့၌
တည်ပါစေလော့။

သုံးကြိမ်မြောက်၊ နောက်တဖန်လည်း၊ အရှင်ဘုရားတို့ (ပ)
အစဉ်သနားသဖြင့် သံသရာဘည်းဟူသောရေအလျှင်မှ ထုတ်နှုတ်
၍ နိဗ္ဗာန်တည်းဟူသော ကြည်းကုန်းထက်၌တည်ပါစေလော့။



အန္တရာယ်ကဓမ္မပုစ္ဆကဉာတ်

သုဏ္ဍာတု မေ ဘန္တေ (ပ) အန္တရာယ်ကေ ဓမ္မေ ပုစ္ဆေယျံ။
(၃-ပါးတုံဘတ်)

မှတ်ချက်။ ။ ဤ၌ အခြားရဟန်းတပါးကိုလည်း သမုတ်နိုင်
သည်။ “သုဏ္ဍာတု မေ ဘန္တေ (ပ) ဓမ္မဿောသော နာဂံ အန္တရာ
ယံကေ ဓမ္မေ ပုစ္ဆေယျံ” ဟု ဘတ်။

ဥပဇ္ဈာယ်က၊ သို့မဟုတ် သံဃာ့မထေရ်ကြီးက “ပုစ္ဆထ” ဟု
ခွင့်ပြုလိုက်သောအခါ ဓမ္မပုစ္ဆကသမ္မုတိရ ရဟန်းက မေးစိစစ်
ရမည်။

မေးစိစစ်ပုံမှာ

အမှာ။ ။ ဤ၌ ထူးရာကိုရေးလိုက်သည်၊ အကြောင်းကို နောက်
ကအတိုင်း ပြန်ကြည့်ပါ။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

သုဏသိနာဂ။ ။နာဂ၊လောင်း။ တံ၊ သည်။ မမ၊ အန္တရာ
ယိကဓမ္မပုစ္ဆကသမ္မုတိရသောငါ၏။ ဝစနံ၊ ကို။ သုဏသိ၊ သတိ
ထားရွှေ-နားစေ့စေ့ထောင်။

အယံတေ (ပ) ယံဓမ္မဇာတံ၊ သည်။ တေ၊ ၏။ သရိရေ၊ ဌ။
ဇာတံ၊ ရှိတတ်၏။ တံဓမ္မဇာတံ၊ ကို။ အဟံ၊ ငါသည်။ ဝါ-ငါက။
ပုစ္ဆာမိ၊ မေးပေအံ့။ သန္တံ (ပ) နတ္ထိတိ၊ ဟူ၍။ တယာ-ဝတ္တဗ္ဗံ၊
ရမည်၊ လေ။ ။နာဂ၊လောင်း။ တေ၊၏။ သရိရေ၊ ဌ။ ဝေရူပါ၊
သော။ အာဗာဓာ၊ တို့သည်။ သန္တံ၊ ရှိကုန်သလော။ ။ကဋ္ဌံ၊
နုနာသည်။ အတ္ထိ၊ သလော။ “နတ္ထိ ဘန္တေ” ဟုဆို။ ဂဏ္ဍော၊သည်။
အတ္ထိ၊လော။ နတ္ထိ ဘန္တေ။ ။(ပ) တံ၊ သည်။ မနုဿော၊လူသား
စင်စစ်သည်။ အသိ၊ ဖြစ်၏လော။ “အာမ ဘန္တေ” ဟုဆို။ ပုရိ
သော၊ ယောက်ျား စင်စစ်သည်။ (ပ) ကောနာမော၊ နည်း။
“ဥပဇ္ဈာယော မေ ဘန္တေ အာယသ္မာ တိဿတ္ထေရောနာမ” ဟုဆို။

အမှာ။ ။ဤနေရာ၌ အမည်မိန့်မှတ်ချက် စကားတွေကို အပို
ဆိုနေရန်မလိုချေ၊ မှန်၏။ ဤပုဗ္ဗကိစ္စအခဏ်း၌ လိုရင်းကိစ္စ ပြီးစီး
ရုံထက် ဖွဲ့သိုင်းဝန်းနေပြီးလျှင် အချိန်တွေပို၍ မကုန်စေသင့်ပါ။
မြတ်စွာဘုရားကလည်း ကျယ်ပွားခြင်း မရှိသည် ကိုသာ ချီးမွမ်း
တော်မူပါသည်။

ဝဏ္ဏိတံ နိပ္ပပဉ္စံ၊
ကိလမထ ပဟာယိနာ။
တတော တဿ သာသနမ္ပိ၊
ပပဉ္စော ကိလမော န ဟိ။

(ဆရာတော်ဦးပုဗ်)

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ပဓာနကိစ္စခေါ် ဥပသမ္ပဒကမ္မဝါစာဘတ်ပုံ

သုဏ္ဍာတု မေ ဘန္တေ သံဃော အယံနာဂေါ(ပ) ဝေမေတံ ဓာရယာမိ။ (ဤပဓာနကိစ္စ၌ ၃-ပါး တွဲ၍ဘတ်ခြင်းသည် ဒဋ္ဌိကမ္မ ဖြစ်၍ အင်မတန် ကောင်းမွန်လှပေသည်။ ကမ္မဝါစာကိုလည်း အနည်းဆုံး ၃-ကြိမ်အထိ ဘတ်ပါ။ မိမိသည် ညောင်လွန်တောရ ခဏ္ဍသိမ်၌ ရဟန်းခံစဉ်က ကျေးဇူးရှင် တိုက်အုပ် ဆရာတော်က ၅-ကြိမ်အထိ စီစဉ်၍ ဘတ်တော်မူစေသည်။ ဆရာတော်ကြီး ဦးကျောက်ခဲနှင့် ရှေ့ရေးဆောင် ဆရာတော်ကြီးကား ၇-ကြိမ် အထိဘတ်မှ ကျေနပ်တော်မူသည်ဟု ကျေးဇူးရှင် မိန့်ဘူးသည်။ သို့ဖြစ်၍ ပဓာနကိစ္စမှာ ခပ်ပေါ့ပေါ့လုပ်ကြခြင်းမျိုးကို ရှောင်ရှား ကြရပေမည်။)



အပရကိစ္စခေါ် သြဝါဒကြားပုံ

အမှာ။ ။ ဤ သြဝါဒခဏ်း၌ မည်သည့်စာအုပ်မှ မရေးသား ဘူးသေးသော ခေတ်အမှီဆုံး၊ အတိုဆုံး နည်းကိုထွင်၍ မြန်မာ ဘာသာသက်သက်ဖြင့်ရေးသားထားပါသည်။ ဤနည်းကို အသုံး ပြုနိုင်ကြပါစေ။

တာဝဒေဝ (ပ) သင်္ဂီတိအာစိက္ခိတဗ္ဗာတိ-အာစိက္ခိတဗ္ဗာဟူ၍ ဝစနတော၊ မဟာဝါပါဠိတော်၌ ဟောကြားတော်မူခြင်းကြောင့်- နဝပဗ္ဗန္တိတ၊ ငါ့ရှင်ပဉ္ဇင်းသစ်။ အဟံ၊ ငါသည်။ ဧတံဆာယာမေ တဗ္ဗာဒိံ ၊ ထိုအရိပ်ဖဝါးတိုင်းပုံ (အချိန်နာရီမှတ်သားပုံ) အစရှိ သော “ရဟန်းရက်ချုပ် မှတ်ပုံတင်စာတမ်း” ကို အာစိက္ခိယာမိ။ (ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဘတ်၍ ပြောကြားပေအံ့။ တံ၊ သည်။ သာဓုကံ၊ ကောင်းစွာ။
ဥပလက္ခေဟိ၊ မှတ်ထားလေလော။ ဥပဓာရေဟိ၊ ဆောင်ထား
လေလော။

ရဟန်းရက်ချုပ် မှတ်ပုံတင်စာတမ်း

တြိဥက္ကဋ္ဌ သုံးလူတ၏ သုံးဝသာသနာ ထွန်းစိမ့်ငှါဟု ရည်သန်
ပြုလျက် ယခုအခါ ဤပြည်ထောင်စုမြန်မာနိုင်ငံ တောင်ငူခရိုင်
ရေနီမြို့ မဟာဓမ္မဒီပိကာရာမ ဦးရိပ်သာ ကျောင်းတိုက် အတွင်း
ဝယ် “ သာသနဝိပုလ္လာကာရီ ” အမည်ရှိသော ခဏ္ဍသိမ်တော်
မြတ်၌ (၃၃)ပါးသော သံဃာတော် အရှင်မြတ်တို့သည် အညီ
အညွတ် စည်းဝေးတော် မူကြပြီးလျှင် ဦးရိပ်သာ ကျောင်းတိုက်
ပဓာနနာယက အရှင်ဦးရိပ်သာ ဆရာတော်ဘုရားကို ဥပဇ္ဈာယ်
ပြု၍-

ပဌမကမ္မဝါစာဆရာတော်များ

- ၁။
- ၂။
- ၃။

ဒုတိယကမ္မဝါစာဆရာတော်များ

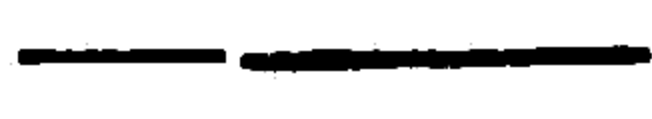
(အနည်းဆုံး ၃-ကြိမ်အထိဘတ်ပါ။)

ဤ ဆရာတော် အရှင်မြတ် တို့သည် ဉာတိစတုတ္ထ ဥပသမ္ပဒ
ကမ္မဝါစာကို ဌာန်၊ ကရိုဏ်း၊ ပယတ်၊ ပျဉ္ဇနပုဒ္ဓိတို့နှင့် ညီညွတ်စွာ
(ဒုတိယ-အကြိမ်)

မှီရာပစ္စည်း ၄-ပါးကို ပြောကြားပုံ (၁၅၁)

ချွတ်ဘတ် ချီးမြှောက်တော်မူကြသဖြင့် ဦးရိပ်သာ ကျောင်းတိုက်
နေ ရဟန်းလောင်း (ရှင်ဓမ္မသောသ) သည် သာသနာတော်
()ခု၊ ကောဇာသက္ကရာဇ်()ခု၊ ဥတု (ဟေမန္တ)၊
နက္ခတ်လပြည့်ကျော်(၆)ရက်၊ (၂၀-၁၂-၁၉...) သောကြာ
နေ့၊ နံနက်()နာရီ၊ ()မိနစ်၊()ဖဝါး အချိန်တွင်
ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်လေသည်။ ။ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ သာသနာကျိုး
ကို သည်ပိုးရွက်ဆောင်နိုင်စေသော်။ ။

စတ္တာရော နိဿယာ အာစိက္ခိတဗ္ဗာတိ၊ အာစိက္ခိတဗ္ဗာ-ဟူ၍။
ဝစနတော၊ ကြောင့်။ နဝပဗ္ဗဇ္ဇိတ၊ ငါ့ရှင်ပဉ္စင်းသစ်။ အဟံ၊ ငါ
သည်။ စတ္တာရောနိဿယေ၊ မှီရာပစ္စည်း ၄-ပါးတို့ကို။ အာစိက္ခာမိ၊
မြန်မာဘာသာအားဖြင့် ပြောကြားပေအံ့။ တံ၊ သည်။ သာဓုကံ၊
ကောင်းစွာ။ သံလက္ခေဟိ၊ မှတ်ထားလေလော့။



မြန်မာဘာသာသက်သက် မှီရာပစ္စည်း ၄ ပါးကို
ပြောကြားပုံ

၁။ ငါ့ရှင်ပဉ္စင်းသစ်။ ။ “ပိဏ္ဍိယလောပဘောဇနံ နိဿယ
ပဗ္ဗဇ္ဇာ” အစရှိသော စကားကို မြတ်စွာဘုရား ဟောကြားတော်မူ
ခြင်းကြောင့် ငါ့ရှင်သည် ဆွမ်းခံ၍ စားမှုကို သိက္ခာပုဒ်တော်
ကိုယ်၌ တည်သမျှ ပြုကျင့်ရပေမည်။

(အာမ ဘန္တေ)ဟု ဆို။

သို့ရာတွင် ငါ့ရှင်အား လာဘ်လာဘ ပေါများခဲ့သော် လာ
ရောက်၍ လှူသောဆွမ်း၊ ပင့်ဖိတ်၍လှူသောဆွမ်း၊ ဆွမ်းဝတ်တည်၍
(ဒုတိယ-အကြိမ်)

လှသောဆွမ်းများကိုလည်း ဘုဉ်းပေးသုံးဆောင်နိုင်ပါသေးသည်၊
ဘုဉ်းပေးသုံးဆောင်ဦးလေ။

အာမ ဘန္တေ။

၂။ ငါ့ရှင်ပဉ္စင်းသစ်။ ။ “ပံသုကုလစီဝရံ နိဿာယ ပဗ္ဗဇ္ဇာ”
အစရှိသော စကားကို မြတ်စွာဘုရား ဟောကြားတော်မူခြင်း
ကြောင့် ငါ့ရှင်သည် ပံသုကုသင်္ကန်းကောက်ယူ၍ ဝတ်မှုကို သိက္ခာ
ပုဒ်တော်ကိုယ်၌တည်သမျှ ပြုကျင့်ရပေမည်။

အာမ ဘန္တေ။

သို့ရာတွင် ငါ့ရှင်အား လာဘ်လာဘပေါများခဲ့သော် ဒကာ-
ဒကာမများလှူဒါန်းသော သင်္ကန်းအမျိုးမျိုးကိုလည်း ဝတ်ရုံသုံး
ဆောင်နိုင်ပါသေးသည်၊ ဝတ်ရုံသုံးဆောင်ဦးလေ။

အာမ ဘန္တေ။

၃။ ငါ့ရှင်ပဉ္စင်းသစ်။ ။ “ရုက္ခမူလသေနာသနံ နိဿာယ
ပဗ္ဗဇ္ဇာ” အစရှိသော စကားကို မြတ်စွာဘုရား ဟောကြားတော်မူ
ခြင်းကြောင့် ငါ့ရှင်သည် သစ်ပင်ရင်း တည်းဟူသော ကျောင်း၌
နေထိုင်မှုကို သိက္ခာပုဒ်တော် ကိုယ်၌တည်သမျှ ပြုကျင့်ရပေမည်။

အာမ ဘန္တေ။

သို့ရာတွင် ငါ့ရှင်အား လာဘ်လာဘပေါများခဲ့သော် ဒကာ-
ဒကာမများ ဆောက်လုပ် လှူဒါန်းသော ကျောင်းအမျိုးမျိုးကို
လည်း နေထိုင် သုံးဆောင်နိုင်ပါသေးသည်၊ နေထိုင် သုံးဆောင်
ဦးလေ။

အာမ ဘန္တေ။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

မပြုအပ်သော အမှု ၄-ပါးကို ပြောကြားပုံ (၁၅၃)

၄။ ငါ့ရှင်ပဉ္စင်းသစ်။ ။ “ပူတိမုတ္တဘေဇ္ဇံ နိဿာယ ပဗ္ဗဇ္ဇာ” အစရှိသော စကားကို မြတ်စွာဘုရား ဟောကြားတော် မူခြင်းကြောင့် ငါ့ရှင်သည် နွားကျင်ငယ်ပုပ်တည်းဟူသောဆေးကို မှီဝဲမှုကို သိက္ခာပုဒ်တော် ကိုယ်၌တည်သမျှ ပြုကျင့်ရပေမည်။

အာမ ဘန္ဓေ။

သို့ရာတွင် ငါ့ရှင်အား လာဘ်လာဘပေါများခဲ့သော် ထောပတ်၊ ဆီဦး၊ ဆီ၊ ပျားရည်၊ တင်လဲ စသောဆေးများကိုလည်း မှီဝဲသုံးဆောင်နိုင်ပါသေးသည်။ မှီဝဲသုံးဆောင်ဦးလေ။

အာမ ဘန္ဓေ။

စတ္တာရိ အကရဏိယာနိ အာစိက္ခိတဗ္ဗာနိတိ၊ အာစိက္ခိတဗ္ဗာနိဟူ၍။ ဝစနတော၊ ကြောင့်။ နဝပဗ္ဗဇ္ဇိတ၊ ငါ့ရှင်ပဉ္စင်းသစ်။ အဟံ၊ ငါသည်။ စတ္တာရိအကရဏိယာနိ၊ မပြုအပ်သော အမှု ၄-ပါးတို့ကို။ အာစိက္ခာမိ၊ အံ့။ တံ၊ သည်။ သာဓုကံ၊ စွာ။ သံလက္ခေဟိ၊ မှတ်ထားလေလော့။

မြန်မာဘာသာသက်သက်

မပြုအပ်သော အမှု ၄-ပါးကို ပြောကြားပုံ

၁။ ငါ့ရှင်ပဉ္စင်းသစ်။ ။ “ဥပသမ္ပန္နေန ဘိက္ခုနာ မေထုနော ဓမ္မော န ပဋိသေဝိတဗ္ဗော” အစရှိသော စကားကို မြတ်စွာဘုရား ပညတ်တော်မူခြင်းကြောင့် ရဟန်းသည် မေထုန်မှီဝဲသည်ရှိသော် ရဟန်းမဟုတ်တော့ချေ။ ထို့ကြောင့် ငါ့ရှင်သည် မေထုန်မှီဝဲမှုကို သိက္ခာပုဒ်တော် ကိုယ်၌တည်သမျှ မပြုကျင့်ရပေ။ မပြုကျင့်လေနှင့်။

(အာမ ဘန္ဓေ)ဟု ဆို။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

၂။ ငါ့ရှင်ပဉ္စင်းသစ်။ ။ “ဥပသမ္ပန္နေန ဘိက္ခုနာ အဒိန္နံ ထေယျံ သင်္ခါတံ န အာဒါတဗ္ဗံ” အစရှိ (ပ) ကြောင့် ရဟန်းသည် တမတ်၊ တမတ်က အထက်ဖြစ်သော သူတပါးပိုင်-အကပ္ပိယဥစ္စာ၊ ကပ္ပိယဥစ္စာကို ခိုးယူသည်ရှိသော် ရဟန်းမဟုတ်တော့ချေ။ ထို့ကြောင့် ငါ့ရှင်သည် သူတပါးပိုင်ဥစ္စာကို ခိုးယူမှုကို သိက္ခာပုဒ်တော် ကိုယ်၌ တည်သမျှ မပြုကျင့်ရပေ၊ မပြုကျင့်လေနှင့်။

အာမ ဘန္တေ။

၃။ ငါ့ရှင်ပဉ္စင်းသစ်။ ။ “ဥပသမ္ပန္နေန ဘိက္ခုနာ သဉ္စိစ္စပါဏော ဇီဝိတာ န ခဝါရောပေတဗ္ဗော” အစရှိသော (ပ) ကြောင့် ရဟန်းသည် သေစေလိုသောစိတ်ဖြင့် လူဇာတ်ရှိသောသူ၏ ကိုယ်ကို သတ်သည်ရှိသော် ရဟန်းမဟုတ်တော့ချေ။ ထို့ကြောင့် ငါ့ရှင်သည် သူ့အသက်သတ်မှုကို သိက္ခာပုဒ်တော် ကိုယ်၌ တည်သမျှ မပြုကျင့်ရပေ၊ မပြုကျင့်လေနှင့်။

အာမ ဘန္တေ။

၄။ ငါ့ရှင်ပဉ္စင်းသစ်။ ။ “ဥပသမ္ပန္နေန ဘိက္ခုနာ ဥတ္တရိမနုဿ ခမ္မော နုဥလ္လပိတဗ္ဗော” အစရှိသော (ပ) ကြောင့် ရဟန်းသည် မဟုတ်မမှန်ဝါကြား လှည့်စား၍ ဈာန်၊ မဂ်၊ ဖိုလ်တရားကို ရ၏၊ သိ၏၊ မြင်၏ဟု ပြောကြားသည်ရှိသော် ရဟန်းမဟုတ်တော့ချေ။ ထို့ကြောင့် ငါ့ရှင်သည် ဈာန်၊ မဂ်၊ ဖိုလ်တရားကို မရဘဲလျက် ရ၏ဟု မဟုတ်မမှန်ဝါကြား လှည့်စား၍ ပြောကြားမှုကို သိက္ခာပုဒ်တော် ကိုယ်၌ တည်သမျှ မပြုကျင့်ရပေ၊ မပြုကျင့်လေနှင့်။

အာမ ဘန္တေ။

ဤတွင် တပါးတည်း ရဟန်းခံပုံပြီး၏။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဒွန်တွဲရဟန်းခံပုံကို ပြဆိုချက်

မှတ်ချက်။ ။ဆရာ အစဉ်အဆက် ပြုလုပ်ရိုး ထုံးစံ မရှိသောကြောင့် ရဟန်းလောင်း ၃-ပါးက ပိုလှန်၍ ဒွန်တွဲမှုကို မပြုရချေဘု ကျေးဇူးရှင်နှင့် ကျန်းစလင်း ဝဇီရ ဗုဒ္ဓိတို့ မိန့်၏။ ။ ဤသို့ ဒွန်တွဲရဟန်းခံရာ၌ ဉာတ်များနှင့် ဥပသမ္ပဒဉာတ် ကမ္မဝါစာတို့ကို ပျန်ထား၍ ကျန်သော အရာတို့၌ ပုဗ္ဗကိစ္စ ဌာနအသီးအသီး ဖြစ်သောကြောင့် အသီးအသီး ရှုတ်ဘတ်ခြင်းငှါ ၎င်း၊ ပေါင်း၍ ဗဟုဝစ်ဖြင့်) ရှုတ်ဘတ်ခြင်းငှါ ၎င်း အပ်သည်သာဟု ကျေးဇူးရှင်များ မိန့်၏။

အမှာ။ ။ ဤဒွန်တွဲရဟန်းခံပုံ၌ အနက်များကို အကျဉ်းမျှသာ ရေးသားထားသည့်ပြင် နည်းရလောက်ရုံ ထူးရာပုဒ်များကိုသာ ထုတ်ပြလိုက်ပါသည်။

အမည်မှည့်ပုံ

ဉာတ် ကမ္မဝါစာတို့၌ ရဟန်းလောင်းတို့၏ အမည်ကို လွယ်ကူစွာ ဘတ်နိုင်စေရန် ရဟန်းလောင်းတို့ကို အစဉ်အတိုင်း “နာဂ” ဟု မှည့်သမုတ်ပါ၏။ ရဟန်းလောင်းတို့က မိမိ-မိမိ၏အမည်ကို အစဉ်အတိုင်း “နာဂ” ဟု မှတ်ကြ၊ သံသာတော်များကလည်း ရဟန်းလောင်းတို့၏အမည်ကို အစဉ်အတိုင်း “နာဂ” ဟု မှတ်တော်မူကြပါ။ ဉာတ်-ကမ္မဝါစာတို့၌ ရဟန်းလောင်းတို့၏ အမည်ကို အစဉ်အတိုင်း “နာဂ” ဟု ဘတ်တော်မူကြပါ။ (ဥပဇ္ဈာယ်၏အမည်သစ်ကိုကား ရှေးနည်းတူ မှည့်ပါလေ။)

ပဌမံ ဥပဇ္ဈံ ဂါဟာပေတဗ္ဗော (၃-ပါးတွဲဘတ်)

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

နာဂါ၊ နာဂမည်သော ပဉ္စင်းလောင်းတို့။ “ပဌမံ(ပ)ဗျောတိ”
ဂါဟာပေတဗျောဟူ၍။ ဝစနတော၊ မြတ်စွာဘုရား ဟောတော်
မူခြင်းကြောင့်။ တုမော၊ သင်တို့သည်။ ဥပဇ္ဈံ၊ ဥပဇ္ဈာယ်ကို။ ဂဏှထ၊
ယူကြကုန်လော။ (ထုံးစံအတိုင်း ဥပဇ္ဈာယ်ယူစေ။)

ဥပဇ္ဈံ ဂါဟာပေတွာ ပတ္တစီဝရံ အာစိက္ခိတဗ္ဗံ(၃-ပါးတွဲဘတ်)

နာဂါ၊ တို့။ “ဥပဇ္ဈံ(ပ)တဗ္ဗန္တိ” အာစိက္ခိတဗ္ဗံဟူ၍။ ဝစနတော၊
ကြောင့်။ တုမာကံ၊ တို့အား။ ပတ္တစီဝရံ၊ သပိတ်သင်္ကန်းကို။
အာစိက္ခာမိ၊ ပြောကြားပေအံ့။

နာဂါ၊ တို့။ ဣမေ၊ ဤသပိတ်တို့ကား။ တုမာကံ၊ တို့၏။
ပတ္တာ၊ သပိတ်တို့တည်း။

အာမ ဘန္တေ။

ဣမာ၊ ဤဒုက္ခတို့ကား။ တုမာကံ၊ တို့၏။ သံဃာဠိယော၊
တို့တည်း။

အာမ ဘန္တေ။

ဣမေ တုမာကံ ဥတ္တရာသင်္ဂါ။

အာမ ဘန္တေ။

ဣမေ တုမာကံ အန္တရဝါသကာ။

အာမ ဘန္တေ။

ဂစ္ဆထ အမုမိ သြကာသေ တိဋ္ဌထ။ (၃-ပါးတွဲဘတ်)

နာဂါ၊ တို့။ တုမော၊ တို့သည်။ ဣတောသံဃမဇ္ဈတော၊ မှ။
ဂစ္ဆထ၊ ချီလက်အုပ်ဖြင့် နောက်ဆုပ်ဖဲ့သွားကြလေလော့။ အမုမိ
သြကာသေ၊ ဌှံ။ တိဋ္ဌထ၊ ရပ်တည်ကြဦးလော့။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

သုဏ္ဍာတု မေ ဘန္တေ သံဃော နာဂေါစ နာဂေါစ
အာယသ္မတော တိဿဿ ဥပသမ္ပဒါပေက္ခော၊ ယဒိသံဃ
ဿ ပတ္တကလ္လံ၊ အဟံ နာဂံစ နာဂံစ အနုသာသေယံ။
(၃-ပါးတွဲဘတ်)

အမှာ။ ။ရဟန်း ၃-ပါး ဖြစ်လျှင် နာဂေါစ တို့၌ ၃-ကြိမ်
ဘတ်ရမည်။

ဆုံးမပုံအခန်း

အမှာ။ ။ဤအခန်း၌ အနက်များကို ရှေး တပါးတည်း
ရဟန်းခံပုံကအတိုင်း မှတ်ယူပါ။ ဗဟုဝုဗ် ပြင်ထား၍ ဗဟုဝုဗ်နှင့်
ပြောင်းဆိုရန်သာထူးသည်။

သုဏ္ဍာထ နာဂါ။ ။နာဂါ။ နာဂ အမည် ရှိသော ပဉ္စင်း
လောင်းတို့။ တုမော၊ မမ၊ ဝစနံ၊ သုဏ္ဍာထ၊ အယံ တုမ္ဘာကံ သစ္စကာ
လော၊ ဘူတကာလော၊ ယံ ဓမ္မဇာတံ၊ တုမ္ဘာကံ၊ သရီရေသု၊ ဇာတံ၊
ရီတတ်၏။ တံဓမ္မဇာတံ သံဃမဇ္ဈေ၊ တုမောသု၊ တို့ကို။ ပုစ္ဆန္တေသု-
ပုစ္ဆိယမာနေသု၊ အပ်ကုန်သည် ရှိသော်။ သန္တံ၊ (ပ) တုမေဟိ
ဝတ္တဗ္ဗံ၊ လျှောက်ထားရမည်၊ လျှောက်ထားလေ။ နာဂါ-တုမော-
မာခေါ ဝိတ္တာနော အဟုဝတ္ထ၊ မကြောက်ကြကုန်လင့်။ တုမော-မာ
ခေါ မကံအဟုဝတ္ထ၊ မရှက်ကြကုန်လင့်။ ဘိက္ခု၊ တို့သည်။ (ပ)
နည်းဟုမကား။ နာဂါ-တုမ္ဘာကံ-သရီရေသု၊ ဝေရူပါ၊ အဗာဓာ
သန္တံ၊ လော။ နာဂါ- တုမ္ဘာကံ- သရီရေသု၊ ကုဋံ၊ သည်။ အတ္ထိ၊
လော။ ဝေ-ပုစ္ဆိယသန္တံ၊ ဝေပုစ္ဆန္တေသု၊ သော်။ နတ္ထိဘန္တေတိ၊
(ဒုတိယ-အကြိမ်)

တုမေဟိဝတ္တဗ္ဗံ၊ မည်၊လေ။ ဂဏှော (ပ)ကိလာသော (ပ) သော
သော (ပ) အပမာရော (ပ) နတ္ထိဘန္တေတိ တုမေဟိ ဝတ္တဗ္ဗံ၊ မည်၊
လေ။

နာဂါ တုမေ မနုဿာ၊ တို့သည်။ အတ္ထု၊ ဖြစ်ကုန်၏လော။
ဧဝံ-ပုစ္ဆိဿန္တိ၊ ဧဝံပုစ္ဆန္တေသု-အာမဘန္တေတိ တုမေဟိ ဝတ္တဗ္ဗံ၊
တုမေ ပုရိသာ အတ္ထု (ပ) ဘုဇိဿာအတ္ထု၊ (ပ) အနဏာအတ္ထု(ပ)
ရာဇဘဋ္ဌာ-နအတ္ထု၊မဖြစ်ကုန်၏လော။ (ပ) အာမဘန္တေတိ-တုမေ
ဟိ-ဝတ္တဗ္ဗံ။ တုမေ၊ တို့ကို။ ဝါ-တို့သည်။ မာတာပိတုဟိအနုညာ
တာ-အတ္ထု၊ (ပ) တုမေ ပရိပုဏ္ဏဝိသတိဝဿာ အတ္ထု၊ (ပ) တုမာကံ၊
တို့အား။ ဝါ-တို့၏။ ပတ္တစိဝရာနိ၊ သပိတ်-သင်္ကန်းတို့သည်။ ပရိ
ပုဏ္ဏာနိ၊ ပြည့်စုံ ကုန်၏ လော။ (ပ) အာမဘန္တေတိ၊ တုမေဟိ၊
ဝတ္တဗ္ဗံ။ နာဂါ-တုမေ၊ တို့သည်။ ကိ နာမာ၊ အတ္ထု၊ (ပ) အဟံ
ဘန္တေ နာဂေါ-နာမာတိ-နာမ ဟူ၍ တုမေဟိဝတ္တဗ္ဗံ။ နာဂါ-တု
မာကံ - ဥပဇ္ဈာယော - ကောနာမော၊ (ပ) ဥပဇ္ဈာယောမေ (ပ)
နာမာတိ တုမေဟိ ဝတ္တဗ္ဗံ။ ။နာဂါ-တုမေ-ဣဓ-တိဋ္ဌထ၊ တခဏ
ခန့် ဆိုင်းငန့်၍ရပ်တည်ရစ်ကြကုန်ဦးလော။

သုဏာတု မေ ဘန္တေ သံဃော၊ နာဂေါ စ နာဂေါ စ
အာယသ္မတော တိဿဿ ဥပသမ္ပဒါ ပေက္ခော၊ အနု
သိဋ္ဌော သောစ သောစ မယာ၊ ယဒိ သံဃဿ ပတ္တ
ကလ္လံ၊ နာဂေါ စ နာဂေါ စ အာဂစ္ဆေယျ။
(၃-ပါးတွဲဘတ်)

မှတ်ချက်။ ။သောစသောစ ဌိ သောမှာ သဗ္ဗနာမ်ပုဒ်ဖြစ်၍၊
နာဂေါ စနာဂေါ စ ဟု သရုပ်အားဖြင့်ပြုအပ်ပြီးသည်ကို “သော
(ဒုတိယ-အကြိမ်)

သဗ္ဗော” ဟု စွဲယူသင့်သောကြောင့် “သောစသောစ” ဟု ၂-ကြိမ်
 မဆိုဘဲ “သော” ဟုသာ ဆိုမိသော်လည်း အပြစ် မရှိနိုင်ပေ။
 အဘယ်ကြောင့်နည်းဟူမူ ဗုဒ္ဓဝင်၌ “သောစက္ခိသောစယသော
 တာနိစ ပါဒေသုစက္ကရတနာနိ၊ သဗ္ဗတမနန္တရဟိတံ” ဟူ၍၊ “သော
 သောစတာနိစ” ဟု သရုပ်အားဖြင့် ပြုအပ်ပြီးသည်ကို “သဗ္ဗတံ”
 ဟု စွဲယူထားသည်ကိုတွေ့ရသောကြောင့်တည်းဟု မဟာဝိဇိတာ
 ရာမဆရာတော်ဘုရားကြီး အမိန့်တော်ရှိကြောင်း မိုးနံကုန်းဆရာ
 တော် မိန့်၏။ (တိပိဋကပကိဏ္ဍကဒီ၊ နိကျမ်း-ပါ၊ ၂၁၉)

ကျေးဇူးရှင်နှင့် ကန်ဦး ဆရာတော်တို့လည်း နည်းတူမိန့်၏။
 (သို့ရာတွင် ယုံမှားသံသယပျောက်စေရန် “သောစသောစ” ဟုပင်
 ဘတ်ရန်မိန့်၏။ ကျေး, ဒု)

နာဂါ၊ တို့။ ဣဒါနိ တုမှာကံ ဥပသမ္ပဒ ယာစနကာလော-
 အနုပုတ္တော တုမေ ဣမံသံဃမဇ္ဈိ အာဂစ္ဆထ၊ လာခွဲကြလောဟု
 ပဝေသနဉာတ်ထားသူကပင် ရဟန်းလောင်းများကို ခေါ်ရမည်။

သံဃံ ဘန္တေ ဥပသမ္ပဒံ ယာစာမိ (ပ) ဥပါဒါယ။ ။ ဒုတိ
 ယမ္ပိ။ တတိယမ္ပိ။

သုဏာတု မေ ဘန္တေ သံဃော၊ အယံ နာဂေါစ
 အယံနာဂေါစ အာယသ္မဘော တိဿဿဥပသမ္ပဒါ ပေ
 ကော၊ ယဒိသံဃဿ ပတ္တကလ္လံ။ အဟံ နာဂံစနာဂံစ အန္တ
 ရာယိကေ ဓမ္မေ ပုစ္ဆေယျံ။ (၃-ပါးတွဲဘတ်)

အမှာ။ ။ ဤအခန်း၌ ထူးရာမျှကိုသာ ရေးလိုက်ပါသည်။

မေးစိစစ်ပုံအခဏ်း

သုဏ္ဍာထနာဂါ။ ။နာဂါတုမေ့ မမဝစနံ သုဏ္ဍာထ၊ အယံ
တုမှာကံ သစ္စကာလော (ပ) သန္တိ၊ လော့။

ကုဠံ အတ္ထိ၊ ရှိသလော။ (နတ္ထိဘန္တေ) ဂဏ္ဍော-အတ္ထိ၊ (နတ္ထိ
ဘန္တေ) (ပ) ဥပဇ္ဈာယော (ပ) နာမ။ ။

ကေဂုဏ်ဒွန်ဥပသမ္ပဒကမ္မဝါစာ

အမှာ။ ။ဤပဓာနကိစ္စ အခဏ်း၌ ကမ္မဝါစာဆရာ ၃-ပါး
တံဘတ်လျှင် သာ၍ပင်ကောင်းလှပါသည်။ ရဟန်းလောင်း ၃-ပါး
တံလျှင် နာဂေါစကို ၃-ကြိမ် ထည့်ဘတ်ရမည်၊ ရဟန်းလောင်း
၃-ပါးကပိုလွန်၍ ဒွန်မတဲဟု ကျေး၊ ကျန်း၊ လင်း၊ ဝဇီရဗုဒ္ဓိတို့မိန့်
၏။ ဤ၌ကမ္မဝါစာများကို ဒွန်တဲရသောပုဒ်များလောက်ကိုသာ
ပြဆို လိုက်ပါသည်။ မပါသော ပုဒ်များကို ရိုးရိုး တပါးတည်း
ခံသော ကမ္မဝါစာအတိုင်းယူပါလေ။

သုဏ္ဍာတု မေ ဘန္တေ သံဃော၊ အယံနာဂေါစ အယံ
နာဂေါစ အာယသ္မတော တိဿဿ ဥပသမ္ပဒါပေက္ခော၊
ပရိသုဒ္ဓါ (ပ) ပရိပုဏ္ဏံ အဿစ အဿစ ပတ္တစီဝရံ၊ နာ
ဂေါစ နာဂေါစ သံဃံဥပသမ္ပဒိယာစတိ၊ (ပ) သံဃော
နာဂံစ နာဂံစ ဥပသမ္ပာဒေယျ (ပ) သော ဉာတ္ထိ။

သုဏ္ဍာတု မေ ဘန္တေ သံဃော၊ အယံနာဂေါစ
အယံနာဂေါစ အာယသ္မတော (ပ) ပရိပုဏ္ဏံ အဿစ
အဿစ ပတ္တစီဝရံ နာဂေါစ နာဂေါစ သံဃံ (ပ) သံဃော

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဧကဝုဏ်ဒွန် ဥပသမ္ပဒကမ္မဝါစာ (၁၆၁)

နာဂံစ နာဂံစ ဥပသမ္ပဒာဒေတိ (ပ) နာဂဿစ နာဂဿစ
ဥပသမ္ပဒါ (ပ) သေယျ။ ။ဒုတိယမ္ပိ။တတိယမ္ပိ။ (ပ)
ဥပသမ္ပဒန္ဓော (ပ) နာဂေ ၂ နာဂေ ၂(ပ)ဓာရယာမိ။ ။

ဤဘတ်နည်းကား “အယံဗုဒ္ဓရက္ခိတောစ အယံဓမ္မရက္ခိတော
စ အာယသ္မတော သံဃရက္ခိတဿ ဥပသမ္ပဒါ ပေက္ခောတံ အာ
ဒိနာ (ပ) နယောဒဋ္ဌဗ္ဗော” ဟူသော ဝိမတိဋ္ဌိကာနှင့်အညီ ပဓာန
ပုဒ်၌ စသဒ္ဓါယုဉ်၍ဘတ်သော ကျေးဇူးရှင် ညောင်လွန် တောရ
ဆရာတော်နှင့် ၎င်းတောရ ဒုတိယ-ပဌမ မိုးနံ့ကုန်းဆရာတော်
ဘုရားကြီးများ၊ မန္တလေး ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်ဆရာတော်
ဘုရားကြီးများ၏ နည်းဖြစ်သတည်း။

ဤ၌ “ပရိပုဏ္ဏဿစ အဿစ” ဟု ဘတ်ရန် ဘုရားကြီးတိုက်
ဆရာတော် ဦးနာရဒမိန်၏။

“ပရိပုဏ္ဏံ အဿစ အဿစ” ဟုဘတ်ရန် ကျေးဇူးရှင်နှင့် ဒု၊မိုး
တို့မိန်၏။

အယဉ္ဇ ပီတိ ဣဒဉ္ဇ သုခံ အဿဈာနဿ အသ္မိံ ဝါ ဈာနေ
အတ္ထိတိ ဣဒိ ဈာနံ ပီတိသုခန္တိဝုစ္စတိ- ဟူသော အဋ္ဌသာလိနိ အဋ္ဌ
ကထာနှင့်အညီ “အယဉ္ဇ နာဂေ ၂” ဟူ၍၎င်း၊ “အယံစ နာဂေ ၂”
ဟူ၍၎င်း၊ ဝဂ္ဂန္တ-နိဂ္ဂဟိတန္တ ၂-မျိုးနှင့် အပဓာနပုဒ်၌ စသဒ္ဓါ
ယုဉ်၍ဘတ်နည်းကို အဘယာရာမဆရာတော်မိန်၏။

ဤဘတ်နည်းကို ဒွန်ဧကဝုဏ်ဘတ်နည်းဟူ၍၎င်း၊ ဝေယသိဘဒ္ဒန်
ဘတ်နည်းဟူ၍၎င်း ခေါ်ဆိုကြသည်။ ၎င်း အဋ္ဌသာလိနိ အဋ္ဌ
ကထာစသည်တို့ကိုထောက်၍ပင် ဒွန်ဧကဝုဏ်ဘတ်နည်း၌ကြောင်း
ကိုလည်း သိရပေသည်။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဗဟုဝုဇ် ဥပသမ္ပဒ ဒွန်ကမ္မဝါစာ

သုဏ္ဍာတု မေ ဘန္တေ သံဃော၊ ဣမေ နာဂါ အာယသ္မတော၊
တိဿဿ ဥပသမ္ပဒါ ပေက္ခာ ပရိသုဒ္ဓါ အန္တရာယိကေဟိ ဓမ္မေဟိ၊
ပရိပုဏ္ဏိမေသံ ပတ္တစီဝရံ၊ နာဂါ(ပ)ယာစန္ဒိ၊ (ပ)သံဃော နာဂေ
(ပ)ဉာတ္တိ။ (ဤ)

ကမ္မဝါစာ၌ကား... “နာဂါနံ” “ဥပသမ္ပဒာ” “သံဃေန
နာဂါ” ပုဒ်တို့သာ ထူးသည်။

ပရိပုဏ္ဏိ ဣမေသံ - ဟုလည်း ဘတ်နိုင်ကြောင်း ကျေးဇူးရှင်
မိန့်၏။

ဤဘတ်နည်းကား ပါကဇိကဏ်ပါဠိတော်၊ စူဠဝါပါဠိတော်
လာ-အဿဇိပုနဗ္ဗသုကတို့၏ ကမ္မဝါစာကို နည်းမှီး၍၊ ပခုက္ကူ
ဆရာတော် ဘုရားကြီး များ ဘတ်တော် မူကြသောနည်း ဖြစ်
သတည်း။ သို့ရာတွင် ၎င်းတို့ကား ဘွဲ့ကိုထည့်ဘတ်ရိုးပြုကြသတည်း။
၎င်းနည်းကို ဗဟုဝုဇ်ဒွန်ဘတ်နည်း - ဟူ၍၎င်း၊ အင်္ဂသိတဒွန်ဘတ်
နည်း-ဟူ၍၎င်း ခေါ်ဆိုကြလေသည်။

တနည်း - ဗဟုဝုဇ်ဒွန်ကမ္မဝါစာ

သုဏ္ဍာတု မေ ဘန္တေ သံဃော၊ အယံ နာဂေါ စ အယံ နာ
ဂေါ စ သာမဏေရာ အာယသ္မတော (ပ) ဥပသမ္ပဒါ ပေက္ခာ ပရိ
သုဒ္ဓါ၊ (ပ) ပရိပုဏ္ဏိ အဿစ အဿစ သာမဏေရာနံ ပတ္တစီဝရံ၊
နာဂေါ စ နာဂေါ စ သာမဏေရာ (ပ) ယာစန္ဒိ၊ (ပ) သံဃော
နာဂံ စ နာဂံ စ သာမဏေရေ ဥပသမ္ပဒါ ဒေယျ၊ (ပ) ဉာတ္တိ။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ကမ္မဝါစာ၌ကား “နာဂဿစ နာဂဿစ သာမဏေရာနံပုဒံ၊ ဥပသမ္ပန္နာပုဒံ” တို့သာ ထူးသည်။

ဤဘတ်နည်းကား၊ ဝိနည်း၊ ဝိဘင်း ပါဠိတော် နည်းကို မှီး၍ ပြဆိုထားသော စလင်းဂဏ္ဍိသစ် ဆရာတော်၏နည်းဖြစ်သတည်း။ ဤဘတ်နည်းကို အသုံးပြုသူနည်းသည်။ ဤနည်းကိုလည်း ဗဟုဝစ် ဒွန်ဘတ်နည်းဟူ၍ ၎င်း၊ အင်္ဂသိတဒွန်ဘတ်နည်းဟူ၍ ၎င်း ခေါ်ကြ လေသည်။

အမှာ။ ။ ဤဒွန်ဘတ်နည်း ၃ မျိုးလုံးပင် ရဟန်းလောင်းမှာ ၃-ပါးက ပိုလွန်၍မတဲကြပေ။ ဤ၌ ဝိနယ-ပါဠိ၊ အဋ္ဌကထာများ ၁ ရဟန်းလောင်း ၂-ပါး၊ ၃-ပါးဒွန်တဲ၍ ဘတ်ပုံ ကမ္မဝါစာ တိုက်ရိုက်မပြုပေ။ ဝိမတိဋ္ဌိကာ၌ အမြွက်မျှပြုသည်။ ထို့ကြောင့် အာစရိယဝါဒနှင့်တကွ သဒ္ဒယုတ္တိ၊ အတ္ထယုတ္တိရှိနှင့် အလိုရှိသလို ပင် ပြင်ဆင်ဘတ်နိုင်သည်ဟူ၍ ၎င်း၊ ဉာတ်ကမ္မဝါစာတို့ကို ချန်လှပ် ၍ ကြင်းသော ဥပဇ္ဈာယ်ယူခဏ်းကစ၍ ဆုံးမခဏ်း - မေးစစ်ခဏ်း ဆုံးအောင် ရဟန်း လောင်း ရှိ သမျှ တရာပင် ဖြစ်သော်လည်း တပေ ဝင်းတည်းပြုလုပ်နိုင်သည် ဟူ၍ ၎င်း မှတ်ယူရာ၏ဟု ကျေးဇူး ရှင်များ မိန့်တော်မူကြသည်။ (မိမိရေးသား၍ ပုံနှိပ်ပြီးသည့် “ကမ္မ ဝါစာ ဘတ်ပုံ ဥပဒေကျမ်း” ၌လည်း ကမ္မဝါစာ ဘတ် နည်း အကျယ်ပြဆိုထားသည်။ ၎င်း၌ကြည့်ကြပါ။)

ဤတွင် ဒွန်တွဲ၍ ရဟန်းခံပုံ ပြီး၏။

ရဟန်းခံနည်းအမျိုးမျိုး

၁။ ဥပဇ္ဈာယ် တပါးတည်းထား၍ ပဉ္စင်းလောင်း တပါး တည်းကို ကမ္မဝါစာဆရာတပါးတည်းဖြစ်စေ၊ ၂-ပါး၊ ၃-ပါးတို့၍ ဖြစ်စေဘတ်၍ ရဟန်းခံသောနည်းလည်း အပ်သည်သာ။

(သာဓက)

တေန ခေါ ပန သမယေန အာယသ္မတော (ပ) အနုဿာဝေတုတိ။ (မဟာဝါပါဠိ-၁၃၅) ဤကား ထုံးစံ အတိုင်း ရိုးရိုးရဟန်းခံနည်းတည်း။

၂။ ဥပဇ္ဈာယ် တပါးတည်းထား၍ ပဉ္စင်းလောင်း ၂-ပါး၊ ၃-ပါးဒွန်တံ့ပြီး ကမ္မဝါစာဆရာ တပါးတည်း ဖြစ်စေ၊ ၂-ပါး၊ ၃-ပါးဖြစ်စေ ဘတ်၍ ရဟန်းခံသော (ဒွန်တံ့ခံပုံ)နည်းလည်း အပ် သည်သာ။

(သာဓက)

အနုဇာနာမိ ဘိက္ခဝေ ဒွေ တယော (ပ) ဧကေန ဥပဇ္ဈာယေန။ (၎င်းမဟာဝါပါဠိ-၁၃၅၊ အဋ္ဌကထာ-၂၆၂)။

၃။ ဥပဇ္ဈာယ် တပါးတည်း ထား၍ ပဉ္စင်းလောင်း ၂-ပါး၊ ၃-ပါး၊ ၄-ပါး၊ ၅-ပါး စသည်တို့ကို တပါးတပါးလျှင် ကမ္မဝါ စာဆရာ တပါးစီဖြစ်စေ၊ ၂-ပါး၊ ၃-ပါးစီတို့၍ဖြစ်စေ ကိုယ့်ပဉ္စင်း လောင်းကို ကိုယ်ငဲ့၍ (ဒွန်မဟုတ်ဘဲ) ရိုးရိုး ကမ္မဝါစာ အတိုင်း တပြိုင်နက်ဘတ်၍ ရဟန်းခံသောနည်းလည်း အပ်သည်သာ။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

(သာဓက)

ဒွိဟိဝါ တိဟိဝါ အာစရိယေဟိ ဝိသုံ ဝိသုံ ဧကေန
ဧကဿာတိ (ပ) ကာတဗ္ဗာ။ (၎င်းအဋ္ဌကထာ-၂၆၃)

ဤနည်းကို ငဲ့ဘတ်သောနည်းဟု ခေါ်သည်။ ဘတ်ခါနီး၌
ကိုယ်ပဉ္စင်းလောင်းကို ကိုယ်ငဲ့၍ ဘတ်ရမည်ဟုပြောကြားပါလေ။
(ကန်ဦးဆရာတော်၊ ပျော်ဘွယ်တောရဆရာတော်နည်း။)

၄။ ဥပဇ္ဈာယ်လည်း ၂-ပါး၊ ၃-ပါး၊ ၄-ပါး စသည်ထား၍
ပဉ္စင်းလောင်းလည်း ၂-ပါး၊ ၃-ပါး၊ ၄-ပါး စသည်ထားပြီး ကိုယ်
ဥပဇ္ဈာယ် ကိုယ်ပဉ္စင်းလောင်းနှင့် ကိုယ် အသီး အသီး တပါးစီ
ခွဲထားလျက် ကမ္မဝါစာဆရာတပါးစီဖြစ်စေ၊ ၂-ပါးစီ၊ ၃-ပါးစီ
တို့၍ဖြစ်စေ၊ အချင်းချင်းလည်းဂိုဏ်းပြည့်သံဃာလုပ်ပြီး တပြိုင်နက်
ရိုးရိုးကမ္မဝါစာဖြင့်ဘတ်၍ ခံသောနည်းလည်း အပ်သည်သာ။

(သာဓက)

သစေ ပန နာနာစရိယာ နာနု ပဇ္ဈာယာ (ပ) ဂဏ
ပူရကာ ဟောန္တိ ဝဇ္ဇတိ။ (၎င်းအဋ္ဌကထာ-၂၆၃)

ဤကား အပ်သော ရဟန်းခံနည်း ၄-မျိုးတည်း။

ထိုသို့မဟုတ်ဘဲနှင့် ဥပဇ္ဈာယ်အသီးအသီးထား၍ပဉ္စင်းလောင်း
၂-ပါး၊ ၃-ပါးကို ကိုယ်ဥပဇ္ဈာယ် ကိုယ်ပဉ္စင်း လောင်း နှင့် ကိုယ်
သီးခြားမပြုတော့ဘဲ ကမ္မဝါစာ ဆရာ တပါးတည်းဖြစ်စေ၊ သို့
မဟုတ် ၂-ပါး၊ ၃-ပါးတို့၍ ဖြစ်စေ၊ ဘတ်၍ ရဟန်းခံလျှင်ကား
တပြိုင်နက်သောခဏ၌ ဥပဇ္ဈာယ် ၂-ပါး၊ ၃-ပါး စသည်တို့၏
အမည်ကိုဘတ်ခြင်းငှါ မတတ်ကောင်းရကား မအပ်ပေ။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

(သာဓက)

နတောဝ နာနုပဇ္ဈိယေန (မဟာဝါပါဠိ-၁၃၅)

သစေပန နာနာဥပဇ္ဈာယာ ဟောန္တိ၊ ဧကောအာစရိယော

(ပ) နတောဝ (ပ) နဝဋ္ဌကိ။ (၎င်းအဋ္ဌကထာ-၂၆၃)

မှတ်ချက်။ ။ ဤ၌ ဥပဇ္ဈာယ်ကိုယ်တိုင်ပြန်၍ ကမ္မဝါစာဘတ်
ခွဲလျှင် ပဌမဆုံးအကြိမ်၌မဘတ်ဘဲ ဒုတိယအကြိမ် စသည်တို့၌သာ
ဆရာအစဉ်အဆက် ဘတ်ရိုးထုံးစံရှိသည်ဟု ကျေးဇူးရှင် ညောင်
လွန်ဆရာတော် မိန့်တော်မူသည်။

ဤသို့ ဥပဇ္ဈာယ် ကိုယ်တိုင် ကမ္မဝါစာ ပြန်၍ ဘတ်ကောင်း
ကြောင်းနှင့် ဥပဇ္ဈာယ်လုပ်သူ ကထိန်ခံသတို့မှာ ဝတ္ထုမဟုတ်
သဖြင့် ဝတ္ထုဝိပုတ္တိ မဖြစ် နိုင်သောကြောင့် သိမ်ထဲမလိုက်သော်
လည်း အပ်ကြောင်း၊ ဥပသမ္ပဒကံ၌ ရဟန်းလောင်းသာ ဝတ္ထုဖြစ်
ကြောင်း၊ ကထိန်ကံ၌ သင်္ကန်းသာ ဝတ္ထု ဖြစ်ကြောင်း၊ ဝိကပ္ပနာ
ပြု၍ သုံးဆောင်သူဖြစ်လျှင် ကထိန်ခံခါနီးတွင် အဓိဋ္ဌာန်တင်ပြီး
ပစ္စုဒ္ဓါရိပြုလုပ်နေရန် မလိုတော့ဘဲ သင်္ကန်းသစ်ကို အဓိဋ္ဌာန်တင်
၍သာ ကထိန်ခင်းနိုင်ကြောင်း စသော အဆုံး အဖြတ် များကို
အမြဲမြဲ အနယ်နယ်မှ မေးမြန်း လျှောက်ထားသည့် ပုစ္ဆာများကို
ဖြေကြားသောအားဖြင့် ရေးသားစီရင်အပ်သော ဤကျမ်းပြုသူ၏
“ဝိနိစ္ဆယပကာသနိကျမ်း” “ပကိဏ္ဍကဒီပကကျမ်း” များဖြစ်သော
(ညောင်လွန်ဝိနိစ္ဆယ) များ၌ ယူကြပါလေ။

သဒ္ဓမ္မမာမက ဗဟုဿုတခရပုဂ္ဂိုလ်တိုင်းလက်မလှတ်သင့်သော
“ညောင်လွန်အရှင်သောဘိတာစာရ” ၏ “ဝိနည်းဓိရ်နှင့် ကျောင်း
ထိုင်ကျမ်း” ကို မကြာမီပုံနှိပ်ပါတော့မည်။

“ဝိနည်းဓိရ်နှင့် ကျောင်းထိုင်စာအုပ်” မကြာမီထွက်မည်။

ရဟန်းခံနည်းအခဏ်း ပြီး၏။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

တၢၢ်နီၤခဲၤချၢ်

ဤ“သိမ်မျိုးစုံဘာသာဋီကာကျမ်း”၌ အခဏ်းကြီး ၄-ခဏ်း ပိုင်းခြား၍ရေးသားထားခြင်းမှာ ဤကျမ်းကို သဒ္ဒမ္မာမက ဗဟု သုတဓရ သုတသန္တိစွယ ဝိနယဓရထေရဝါဒဂိုဏ်း သာသနာဝင် ပုဂ္ဂိုလ်တိုင်း အထူးလေးစား မြတ်နိုးထိုက်သောကျမ်းဟုသိစေရန် ၎င်း၊ ဤကျမ်းသည် သစ္စာလေးပါးကိုသိမြင်ရေးအတွက် အခြေခံ ပင်ဖြစ်သည်ဟု သိစေရန်၎င်း ၄-ဂဏန်းဖြင့်သတ်မှတ်၍ အခဏ်း ကြီး ၄-ခဏ်းပိုင်းခြားကာ ရေးသားထားခြင်းဖြစ်ပါသည်။

ဤသို့လျှင် ၄-ဂဏန်းဖြင့် သတ်မှတ်၍ အခဏ်းကြီး ၄-ခဏ်း ဖြင့် ရေးသား ထားအပ်သော ဤ “သိမ်မျိုးစုံ ဘာသာ ဋီကာ ကျမ်း” သည်ကား ပိဋကတ်ပါဠိတော်၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာမျိုးစုံ တို့ဖြင့်၎င်း၊ ရှေး ကျမ်းဂန်တတ် ဆရာတော် ဘုရားကြီး များ၏ ယူဆချက် အာစရိယလဒ္ဓေါပဒေသ အာစရိယဝါဒ မျိုးစုံတို့ဖြင့် ၎င်း၊ ကျေးဇူးရှင် ညောင်လွန်တောရဆရာတော်ထံမှ ရအပ်သော အာစရိယမုဋ္ဌိ နည်းမျိုးစုံ တို့ဖြင့်၎င်း၊ တန်ဆာဆင်၍ ရေးသား စီရင်ထားသော ကျမ်းဖြစ်သောကြောင့် သဒ္ဒမ္မာမက ဝိနယဂရု က သုတဂဝေသီ လဇ္ဇီပုဂ္ဂိုလ်အပေါင်းတို့သည် ကမ္ဘာဦးအခါက လိုရာကိုရစေနိုင်သော ပဒေသာပင်ကြီးပမာ ဤကျမ်းစာမှ သာ သနာတော်တွင် အရေးကြီးသော နည်းနာနိဿယများကို ကောင်း မှန်စွာ ရယူနိုင်ကြပေလိမ့်သတည်း။

မြန်မာနိဂုံး

ဤသို့လျှင်...ဤမြန်မာနိုင်ငံ တောင်ငူခရိုင် ရေနီမြို့၌ မြို့၏ အနောက်မြောက် ခပ်ယွန်းယွန်းတွင် အလွန်ပင် ဆိပ်ငြိမ်လှသော တောတောင်ခြေ ဌာနဝယ် ကျောင်း သင်္ခမ်းရိပ်သာ အဖြာဖြာ တို့ဖြင့် တင့်တယ်စွာတည်ထောင်ဘန်ဆင်းထားအပ်သော “မဟာ ဓမ္မဒီပိကာရာမ” အမည်ရှိသော ဦးရိပ်သာ ကျောင်းတိုက်ကြီး၏ အာဒိမာပိတ အာရာမိဿရ ပခာနာယကဖြစ်သော ဓမ္မာစရိယ နှင့် ကမ္မဋ္ဌာနာစရိယ(ဝိဇ္ဇာရှင်အရှင်ဦးရိပ်သာဆရာတော်)ညောင် လွန် အရှင်သောဘိတာစာရသည် ရဟန်းသိက္ခာ(၁၁)ဝါရသော အခါ ဗုဒ္ဓသာသနာတော်မြတ်ကြီး၏ အကျိုးငှါ ကောင်းမွန်စွာ ရေးသားစီရင်အပ်သော အလွန်သိနိုင်ခဲလှသော ဤ “သိမ်မျိုးစုံ ဘာသာ ဒီကာကျမ်း” သည် သာသနာတော်နှစ် (၂၄၉၉) ခု၊ ကောဇာသကရာဇ် (၁၃၁၇)ခု၊ ဂိမ္မန္တဥတု ပဌမ ဝါဆိုလဆန်း (၁၃)ရက်နေ့၊ ညနေ စံတော်ချိန်(၅)နာရီအချိန်တွင် (၉-ရက်နှင့် ရေးသားစီရင်၍) ပြီးစီးအောင်မြင်လေသတည်း။ ။

* မူလကျမ်းပြီး သကရာဇ်မှာ .. ကျမ်းပြုဆရာတော် ရဟန်း သိက္ခာ(၁၁)ဝါရ၊ ကောဇာသကရာဇ် (၁၃၁၇)ခု၊ ပဌမဝါဆို လဆန်း(၁၃)ရက်၊ ညနေ(၅)နာရီ အချိန်တွင် ကျမ်းရေးရက် (၉)ရက်နှင့်ပြီးစီးအောင်မြင်သည်။

* ဒုတိယအကြိမ်ပုံနှိပ်ရာ၌ ပြင်ဆင်ဖြည့်စွက်၍ မူသစ်ရေးပြီး သည့် သကရာဇ်မှာ... ကျမ်းပြုဆရာတော် ရဟန်းသိက္ခာ (၂၄) ဝါရ၊ ကောဇာသကရာဇ်(၁၃၂၉)ခု၊ တပေါင်းလဆန်း(၁၅) (“ဒုတိယ-အကြိမ်”)

ရက်၊ (လပြည့်နေ့) ဗုဒ္ဓဟူးနေ့ ညနေစံတော်ချိန်(၄)နာရီ (၁၅) မိနစ် အချိန်တွင် (ပြင်ဆင် ဖြည့်စွက်၍၊ မှုသစ် ရေးသားသည့် ရက်(၁၁)ရက်နှင့် ပြီးစီးအောင်မြင်သည်။ ။

ညောင်လွန်အရှင်သောဘိတာစာရ

(ဝိဇ္ဇာရှင် ဦးရိပ်သာဆရာတော်)

[သိက္ခာ ၂၄-၀၂၇]

ဦးရိပ်သာ ကျောင်းတိုက်

ရေနံမြို့၊ တောင်ငူခရိုင်။

ပါဠိအာသီသ

တ္တောဝတဘေ...ဆဋ္ဌာဘိညာဒိဂုဏိကာနံ ဘဒ္ဒန္တမဟာကဿ ပတ္တေရာဒီနံ ဝံသဘူတာနံ ကန်မြဲ၊ ရှေ့ရေးဆောင်၊ ညောင်လွန် အာစရိယာနံ သဒ္ဓိဝိဟာရိက အန္တေဝါသိကဘူဘဿ သာဠ ကထေ ပိဋကတ္တယေ အတိဝိသာရဒ ဉာဏစာရိနော နာနာဂန္တန္တ ရောပစိတဝဇီရဗုဒ္ဓိယုတ္တဿ ဝိနယေ အတိဂရုကဿ ဝိနိစ္ဆယ ဌာနာတိဝိသုဘဿ သံလဒ္ဓါစရိယမုဋ္ဌိနော အရည ဝါသိနော မဟာဂဏဝါစကဘူဘဿ ညောင်လွန်အရညမဟာရာမေ အဓိ ပတိဘူဘဿ ဘဒ္ဒန္တနာယကမဟာထေရဝရဿ အန္တေဝါသိက ဘူတေန တဿ သန္တိကာ သံလဒ္ဓပရိယတ္တိ ပဋိပတ္တိနယိကေနစ၊ ဝေရိက္ခယနဂရေ သာသနရိပ်သာတိ မဟာရာမေ ဝသန္တဿ မဟာဘေရိသတိပုဋ္ဌာနဂဏပါမောက္ခဿ ဝိနယေ အတိဂရုကဿ သာဠကထေ ပိဋကတ္တယေ အတိဆေကိကဿ ဂမ္ဘီရဉာဏိကဿ

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ကမ္မဋ္ဌာနာစရိယဘူတဿ ရာဇဒတ္တိယ သာသနဓဇသိရိပဝရဓမ္မာ
 စရိယ-အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတော.တိ နာမိကဿ မဟာဘေရိတိအတိ
 ဝိသုတဿ ဘဒ္ဒန္တသောဘနမဟာထေရဝရဿ သန္တိကာ သံလဒ္ဓ
 ဝိပဿနာနယိကေနာ, လောကိယ လောကုတ္တရ ရတနပုဇ္ဇောတု.
 ဒယေ ဣမသ္မိံ မရမ္မရဋ္ဌေ ပေါရာဏမရမ္မရာဇကာလေ ဟေဋ္ဌိမ္မ.
 ပရိမ မရမ္မရဋ္ဌု.ပလက္ခိတ ပါသာဏ ထမ္ဘိကဿ ဟေဋ္ဌိမ မရမ္မ
 ရဋ္ဌဿ အာဒိဘူတဿ ရေနိ.တိနာမဿ နဂရဿ ဤသံပစ္စိမာနု
 ဒိသာယ စတေ.က တေ.က (၁၃၁၄) သကရာဇတော ပဋ္ဌာယ
 သုမာပိတဿ နာတိဒုရ နာစွာသန္တတာ သုခဂမနာ ဂမနိကဿ
 နာနာသဒ္ဓသုညိကဿ နာနာပဗ္ဗတကုဋ္ဌသောဘိတဿ နာနာဝန
 ရုက္ခသာယု.ဒကသမ္ပန္နဿ နာနာဝိဟာရ.စေတျာဒိသမ္ပန္နဿ ဗဟု
 သာမုဒ္ဓနာတိ ရမ္မန္တိယဿ မဟာဓမ္မဒီပိကာရာမော.တိ နာမဿ
 ဦးရိပ်သာ မဟာဝိဟာရဿ အဓိပတိဘူတေန အာရာမိဿရေန
 ညောင်လွန် ဘဒ္ဒန္တသောဘိတာစာရနာမေန ဘဒ္ဒန္တဦးရိပ်သာ.စရိ
 ယေန ရစိတော “ သိမ်မျိုးစုံ ဘာသာ ဒီကာ ” တိ နာမိကော
 အယံဂန္ဓော....

(၁) ယာဝဗုဒ္ဓေါတိ နာမမ္ပိ၊
 တာဝ လောကမ္ပိ တိဋ္ဌတိ။
 ဌတု.တ္ထံ ဘိက္ခုနုယေဝ၊
 ဟိတေသိနံ ပဘာတု.ဝ။

(၂) သီဃမေဝ အယံဂန္ဓော၊
 ကတေ.ဝံ နိဋ္ဌိတော ယထာ။
 တထာ ကလျာဏသင်္ကပ္ပါ၊
 သီဃံ သိဇျန္တု ပါဏိနံ။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

(၃) ဒေဝေါ ဝဿတု ကာလေဝ၊
 သဒ္ဓမ္မော စီရံတိဋ္ဌတု။
 သတ္တာ အနေန ပုညေန၊
 ဓမ္မေ ဟောန္တု သ-ဂါရုဝါ။

(၄) မယာ ပုညံ သမာစိတံ၊
 တေန ပုညေန သော အဟံ။
 ဂမ္ဘီရဉာဏသမ္ပန္နော၊
 သမ္ပန္နော ဣစ္ဆိတေနစ။

(၅) သုခပ္ပုဋိပဒါ ခိပ္ပါ၊
 ဘိညောယေဝ ဣဓေဝစ။
 သစ္စိကရေယျံနိဗ္ဗာနံ၊
 ဒုတိယေ ပန တုဿိတေ။
 အပ္ပမတ္တောဝ ကေန္တံ၊
 သစ္စိကရေယျံမစ္စုတန္တိ။ ။

“ သိမ်မျိုးစုံဘာသာဒွိကာ-ပြီးပါပြီ ”



ဝိနည်းစိုရ်နှင့် ကျောင်းထိုင်လက်စွဲ
 မကြာမီထွက်မည်၊မျှော်ပါလေ။



(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ညောင်လွန် အရှင်သောဘိတ စာရ
၏

ကျမ်းစာစာရင်း

နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ။

“ပညာ သမာ အာဘာ နတ္ထိ”

* ဦးရိပ်သာရေးသား၊ ကျမ်းစာများ၊ ကိုယ်စားကျန်လတံ့
ညောင်လွန်အရှင်သောဘိတာစာရ(ဝိဇ္ဇာရှင် ဦးရိပ်သာ ဆရာ
တော်)ရေးသားစီရင်အပ်သော ကျမ်းစာများမှာ....

- (က) ပရိစ္ဆေဒ = အပိုင်း ၇-ပိုင်း၊
- (ခ) နိကာယ = အတွဲ ၁၀-တွဲ၊
- (ဂ) ဂန္ထ = ကျမ်းပေါင်း ၉၀-ကျော်၊

ဤ ၃-မျိုး ၃-စားရှိလေသည်။

(က) ပရိစ္ဆေဒ = အပိုင်း ၇-ပိုင်းဟူသည်မှာ

- ၁။ ကျောင်းထိုင်သာသနာပြုသင်တန်းဘက်ဆိုင်ရာအပိုင်း၊
- ၂။ ပရိယတ်ဘက်ဆိုင်ရာအပိုင်း၊
- ၃။ ပဋိပတ်ဘက်ဆိုင်ရာအပိုင်း၊
- ၄။ ဓမ္မဒေသနာဘက်ဆိုင်ရာအပိုင်း၊
- ၅။ ဝိနိစ္ဆယဘက်ဆိုင်ရာအပိုင်း၊
- ၆။ ဘာသာရေးဘက်အထူးဆိုင်ရာအပိုင်း၊
- ၇။ အထေထေဘက်ဆိုင်ရာအပိုင်း၊

ဤသို့ ၇-ပိုင်းရှိလေသည်။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

(ခ) နိကာယ = အတွဲ ၁၀-တွဲဟူသည်မှာ၊

(က) ဒီပနီအမည်နှင့် ၄-တွဲ။

၁။ ဂဏဝါစကဒီပနီကျမ်း ပ-ဒု၊

၎င်းအရ စာပေပို့ချရေးနှင့်သက်ဆိုင်သော ကျမ်းများကိုသာ စုပေါင်း၍ တွဲထားသည်။

၂။ ဓမ္မကထိကဒီပနီကျမ်း၊

၎င်းအရ တရားဟောပြောရေးနှင့် သက်ဆိုင်သောကျမ်းများကိုသာ စုပေါင်း၍တွဲထားသည်။

၃။ ဓမ္မဟာသဒီပနီကျမ်း၊

၎င်းအရ ဓမ္မဟာသ အနေအားဖြင့် စာရူ ပရိသတ် စိတ်ရှင် လန်းဖွယ်ဖြစ်အောင် ရေးသားထားသော စကြာရှင် ကိုယ်တော်၊ ဝိဇ္ဇာဓိရ်လမ်းညွှန် စသော ကျမ်းစာများကို စုပေါင်း၍ တွဲထားသည်။

၄။ ဦးရိပ်သာ ဒီပနီကျမ်း ပ-ဒု၊

၎င်းအရ ဦးရိပ်သာဆရာတော်နှင့်စပ်သော အကြောင်းအရာများ၊ မှတ်သားဖွယ်ရာများ၊ ဗဟုဿုတဖြစ်ဖွယ်ရာများဖြစ်သော သမိုင်း၊ ဗဟုဿုတဘဏ်စသောကျမ်းများကို စုပေါင်း၍ တွဲထားသည်။

(ခ) ပဒေသာအမည်နှင့် ၄-တွဲ။

၁။ ကမ္မဋ္ဌာန်းပဒေသာကျမ်း၊

၎င်းအရ ကမ္မဋ္ဌာန်းနှင့် သက်ဆိုင်သော ကျမ်းများကိုသာ စုပေါင်း၍တွဲထားသည်။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

၂။ ဓမ္မသာရဒေသနာပဒေသာကျမ်း၊

၎င်းအရ ရက်ပိုင်းနှင့်ဟောပြောသောတရားများ၊ နည်းပေး၍ ဟောပြောသောတရားများဖြစ်သော နိပုဏဓမ္မဒေသနာ၊ ဦးရိပ်သာ တရားပေါင်းချုပ်စသော ကျမ်းများကို စုပေါင်း တွဲထားသည်။

၃။ ဝိနိစ္ဆယပဒေသာကျမ်း၊

၎င်းအရ ဝိနိစ္ဆယနှင့်သက်ဆိုင်သော ဝိနိစ္ဆယပကာသနီ၊ စာပေ သုတေသနလမ်းညွှန်စသောကျမ်းများကိုသာ စုပေါင်း၍ တွဲထားသည်။

၄။ ဘာသာဝုဏ်ရည်ပဒေသာကျမ်း၊

၎င်းအရ ဘာသာရေးနှင့် အထူးသက်ဆိုင်သော ဘာသာရေး အခြေခံ၊ ဒါဒ္ဒါအရေး၊ ဘုရားရှိခိုးဝတ်ရွတ်စဉ် စသောကျမ်းများကိုသာ စုပေါင်း၍ တွဲထားသည်။

(ဂ) လက်စွဲအမည်နှင့် ၂-တွဲ။

၁။ ဝိနည်းဓိုရ်နှင့် ကျောင်းထိုင်လက်စွဲကျမ်း၊

၎င်းအရ ဝိနည်းဓိုရ်များ၊ ကျောင်းထိုင် ပုဂ္ဂိုလ်များနှင့် များသောအားဖြင့်သက်ဆိုင်သော ကမ္မဝါစာ ဖတ်ပုံ-ဖတ်နည်း၊ သိမ်မျိုးစုံဘာသာဋီကာ၊ ဝိနည်းဓိုရ်နှင့် ကျောင်းထိုင်ဒေသနာ မြပဒေသာ၊ ကမ္မဋ္ဌာန်းဘာသာဋီကာ၊ ဒကာနှင့် ဆရာတာဝန်၊ ခေတ်မှီကျောင်း သင်္ခန်းစာ၊ ဂဏန်းသင်္ချာတွက်ပုံ ကျမ်းတို့ကို စုပေါင်း၍ တွဲထားသည်။

(စုစုံယ-အကြိမ်)

၂။ လောကီယ ဝိဇ္ဇာစိုရ်လက်စွဲကျမ်း၊

၎င်းအရ လောကီရေးရာ ပညာရပ်များနှင့် သက်ဆိုင်သော ပြည်သူ့သက်စောင့်ဆေးကျမ်း၊ အာကာသနိမိတ္တဝိဘာဝနီကျမ်း၊ စာမအက္ခရာကျမ်း၊ အဂ္ဂိရပ်လုပ်ငန်းကျမ်း၊ ဂါထာမန္တန်ကျမ်းတို့ကို စုပေါင်း၍ တွဲထားသည်။

ဤသို့ နိကာယ = အတွဲ ၁၀-တွဲရှိလေသည်။

(ဂ) ဂန္ထ = ကျမ်းပေါင်း ၉၀-ကျော်ဟူသည်မှာ-

(က) ကျောင်းထိုင် သာသနာပြု သင်တန်းဘက် ဆိုင်ရာ အတွက်

- ၁။ ဝိနည်းစိုရ်နှင့် ကျောင်းထိုင်၊
- ၂။ ကမ္မဝါစာဘတ်ပုံဘတ်နည်း (နှိပ်ပြီး)
- ၃။ သိမ်မျိုးစုံဘာသာဋီကာ (၂-ကြိမ်နှိပ်ပြီး)
- ၄။ ဒေသနာမြပဒေသာ၊ အမှတ် ၁-၂-၃-၄ (နှိပ်ဆဲ)
- ၅။ ဦးရိပ်သာဒေသနာတရားစာ၊ ပ-အုပ်၊
- ၆။ ကမ္မဋ္ဌာန်းဘာသာဋီကာ (နှိပ်ပြီး)
- ၇။ ဒကာနှင့်ဆရာတာဝန်၊
- ၈။ ခေတ်မှီ ကျောင်းသင်ခဏ်းစာ ၄-တန်းထိ၊
- ၉။ ဂဏန်းသင်္ချာတွက်ပုံကျမ်း ၄-တန်းထိ၊

(ခ) ပရိယတ်ဘက်ဆိုင်ရာအတွက်

- ၁၀-၁။ ပါဠိသဒ္ဒါကျမ်း၊
- ၁၁-၂။ သဒ္ဒါဇယားကျမ်း၊
- * ၁၂-၃။ ပါဠိသဒ္ဒါဘာသာသင်္ဂြိုဟ်၊ (ရေးဆဲ)
- ၁၃-၄။ အနုစိပ်စာချနည်း-ဓမ္မာစာရိယလက်စွဲ၊
- ၁၄-၅။ အခြေပြုဝါကျကျမ်း (နှိပ်ပြီး)
- * ၁၅-၆။ ဝါကျဘာသာသင်္ဂြိုဟ်၊
- ၁၆-၇။ ကျမ်းစာရေးနည်းနှင့် ကျမ်းစာကြည့်နည်း
နိဿယည်း၊
- ၁၇-၈။ လူဝိနည်း၊
- ၁၈-၉။ ရှင်သာမဏေဝိနည်း (နှိပ်ပြီး)
- ၁၉-၁၀။ ဗုဒ္ဓဥပဒေတော်နှင့် ရဟန်းသစ်သင်စဉ်၊



(ဂ) ပရိပတ်ဘက်ဆိုင်ရာ အတွက်

- ၂၀-၁။ ယထာဘူတ ဝိပဿနာဒီပနီ (နှိပ်ပြီး)
- ၂၁-၂။ ဝိပဿနာကမ္မဋ္ဌာန်း အားထုတ်နည်း ပ-ဒု (နှိပ်ပြီး)
- * ကမ္မဋ္ဌာန်းဘာသာသင်္ဂြိုဟ် (နှိပ်ပြီး)
- ၂၂-၃။ ယောဂီလက်စွဲကျမ်း (နှိပ်ပြီး)
- ၄င်းကား ကျမ်းစာမူထဲမှာ အစဉ် ပုံနှိပ်ခဲ့သော
ကျမ်းဖြစ်သည်။
- ၂၃-၄။ အတိုဆုံးလမ်းစဉ်ခေါ် ကမ္မဋ္ဌာန်းပေးပုံကျမ်း (နှိပ်ပြီး)
- ၂၄-၅။ ဝိပဿနာကမ္မဋ္ဌာန်းပေးပုံနှင့် ကမ္မဋ္ဌာန်းကဗျာ၊
- ၂၅-၆။ ဝိပဿနာသင်တန်း အမေး-အဖြေကျမ်း၊

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

(ဃ) ဓမ္မဒေသနာဘက်ဆိုင်ရာအတွက်

- ၂၆-၁။ နိပုဏ္ဏဓမ္မဒေသနာကျမ်း၊
- ၂၇-၂။ ဦးရိပ်သာတရားပေါင်းချုပ်၊
- * ဒေသနာမြပဒေသာ၊ အမှတ် ၄-အထိ (နှိပ်ဆဲ)
- * ဦးရိပ်သာဒေသနာတရားစာ ပ-ဒု၊
- ၂၈-၃။ ဒေသနာမြပန်းခိုင် ၂-စောင်တွဲ၊
- ၂၉-၄။ ဒေသနာ စိန်ပန်းခိုင် ၂-စောင်တွဲ၊
- ၃၀-၅။ တရားဟောအခြေပြုကျမ်း ပ-ဒု၊
- ၃၁-၆။ ဦးရိပ်သာ ၄-ရက်ဟောစဉ်၊
- ၃၂-၇။ ဝိပဿနာဒေသနာ ၇-ရက်ဟောစဉ်၊ (နှိပ်ပြီး)
- ၃၃-၈။ ဝိပဿနာအလုပ်ပြုဆောင်ပုဒ်များ ၇-ရက်စဉ်၊
- ၃၄-၉။ ဦးရိပ်သာ ၈-ရက်ဟောစဉ်၊
- ၃၅-၁၀။ ဗုဒ္ဓသာသနာပြု တရားဒေသနာ၊
- * ၃၆-၁၁။ သောတိတာစာရဉ်ဒါနိးအာသိသကထာ (ရေးဆဲ)

(င) ဝိနိစ္ဆယဘက်ဆိုင်ရာအတွက်

- ၃၇-၁။ ဝိနိစ္ဆယပကာသနိကျမ်း၊
- ၃၈-၂။ ပကိဏ္ဍက ဒီပကကျမ်း ပ-ဒု၊
- ၃၉-၃။ ပဗ္ဗဇ္ဇလောက ဒီပနီ၊
- ၄၀-၄။ သီမ သမုဟနန ဝိဘာဝနိပါဌ၊ (နှိပ်ပြီး)
- * သိမ်မျိုးစုံဘာသာဋီကာ (၂ ကြိမ်နှိပ်ပြီး)
- * ကမ္မဝါစာဘတ်ပုံဘတ်နည်း (နှိပ်ပြီး)
- * ဝိနည်းဓိရ်နှင့် ကျောင်းထိုင်၊

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

(၁၇၀)

သိမ်မျိုးစုံဘာသာသီကော

(စ) ဘာသာရေးဘက် အထူးဆိုင်ရာအတွက်

- ၄၁-၁။ ဘာသာရေးအခြေခံ (နှိပ်ပြီး)
 - ၄၂-၂။ ဗုဒ္ဓသာသနာ့အလင်းရောင် (နှိပ်ပြီး)
 - ၄၃-၃။ အန္တရာယ်ကင်းဝတ်ရွတ်စဉ်စာအုပ် (ပုံနှိပ်ပြီး)
 - ၄၄-၄။ ဗုဒ္ဓပထဝီသမိုင်း (ဗုဒ္ဓဓမ္မလောက စာစောင်၌ တင်ပြခဲ့ပြီး)
 - ၄၅-၅။ ဗုဒ္ဓဝါဒ ကမ္ဘာ့ပထဝီသိပ္ပံ
 - ၄၆-၆။ ဒါဒ္ဒါအရေး၊
- * လှူဝိနည်း၊

(ဆ) အထွေထွေဘက်ဆိုင်ရာ အတွက်

- ၄၇-၁။ ဗဟုသုတဘဏ်၊
 - ၄၈-၂။ တဘဝခရီး အထူးမှတ်တမ်း ပ-ဒု-တ၊
 - ၄၉-၃။ ဦးရိပ်သာစာပေပြတိုက်နှင့် သုဒိန္န သုဂဟိတ စာတမ်း၊
 - ၅၀-၄။ ဘုရားရှိခိုး ဝတ်ရွတ်စဉ်ကြီး၊
 - ၅၁-၅။ လူထုကြေးမုံ၊
 - ၅၂-၆။ ပြည်ထောင်စုရွာဘယ်၊
 - ၅၃-၇။ ရဲဘော်ရွာဘယ်၊
 - ၅၄-၈။ ဦးရိပ်သာဒီပနီ၊
 - ၅၅-၉။ ကလျာဏပုထုဇန်ဖြစ်ရေး၊
 - ၅၆-၁၀။ မင်္ဂလာသုတ် သင်ခန်းစာ၊
 - ၅၇-၁၁။ ဗုဒ္ဓဘာသာ သင်ခန်းစာအကျဉ်း၊
- (ဒုတိယ-အကြိမ်)

- ၅၈-၁၂။ ဦးရိပ်သာ ဝါဒကထာ၊
- ၅၉-၁၃။ နာနာစရိယော ဝါဒကထာ (ဆရာအသီးအသီး၊
ပညာရှင်အသီးအသီးတို့၏ သြဝါဒစကားများနှင့်၊
မှတ်သားဖွယ်ရာ လင်္ကာများပါဝင်သည်။)
- ၆၀-၁၄။ ဘာသာဂုဏ်ရည်ကျမ်း၊
- ၆၁-၁၅။ အနာဂတ်ပြုပြင်ရေးကျမ်း၊
- ၆၂-၁၆။ ငါးရာ့နှစ်ဆယ် ရှစ်သွယ်မေတ္တာ၊
- ၆၃-၁၇။ ဘုရားကိုးဆူ ပူဇော်နည်း၊
- ၆၄-၁၈။ ထိမ်းမြားမင်္ဂလာ ဟောပြောစာ၊
- ၆၅-၁၉။ ဒကာနှင့်ဆရာ ရေနှင့်ကြာ၊
- ၆၆-၂၀။ ငရဲမှာ ကြောက်စရာ (ပုံနှိပ်ပြီး)
- ၆၇-၂၁။ တရားပဒေသာ ဆောင်ပုဒ်များ (နှိပ်ပြီး)
- ၆၈-၂၂။ ရှစ်လုံးဘွဲ့ကဗျာပေါင်းချုပ်၊ (အောင်ခြင်းမင်္ဂလာ
ရှစ်လုံးဘွဲ့ကဗျာနှင့် ဝိပင်္ဂါတော် ရှစ်လုံးဘွဲ့ကဗျာ
၂-မျိုးကို ဒေသနာ မြပဒေသာစာအုပ်တွင်ထည့်၍
ပုံနှိပ်ထားပြီ။)
- ၆၉-၂၃။ ပထဝီ ကသိဏဘာဝနာ၊
- ၇၀-၂၄။ ညောင်လွန်သာသနာဝင်စာတမ်း (နှိပ်ပြီး)
- ၇၁-၂၅။ လေးနှစ်ရာသီ ရိပ်သာသမိုင်း (နှိပ်ပြီး)
- ၇၂-၂၆။ ဒွိကျေးဇူးရှင်၊
- ၇၃-၂၇။ ရဟန္တာသမိုင်းခေါ် - ရဟန္တာအကြောင်း အမေး-
အဖြေ၊ (ဗုဒ္ဓ ဓမ္မလောကစာစောင်၌ တင်ပြခဲ့ပြီ။)
- ၇၄-၂၈။ မဟာနွယ် ဇာတိမြေသမိုင်း၊
- * ၇၅-၂၉။ စာပေသုတေသန လမ်းညွှန် (ရေးဆဲ)
(ဒုတိယ-အကြိမ်)

- * ၇၆-၃၀။ ဥပသမ္ပဒကမ္မဝါစာ ဒိဝိဘာဝနီ၊
- * ၇၇-၃၁။ ဓမ္မစကြာ ဘာသာသီကော (တရားဦးကိုအထူးပူဇော်
သောအနေအားဖြင့် အာဂုံဆောင်ထားကာ ရေး
သားပါသည်။)

- ၇၈-၃၂။ ဝိပဿနာတရား အလင်းရောင်၊
- ၇၉-၃၃။ မဟာသုပိန ဝိဘာဝနီကျမ်း၊
- ၈၀-၃၄။ စိတ်ပြုပြင်ရေး၊
- ၈၁-၃၅။ ကျွန်ုပ်လက်တွေ့သီကော၊
- ၈၂-၃၆။ ဝိပဿနာဝိဇ္ဇာဓိရ်လမ်းညွှန်၊
- ၈၃-၃၇။ ဝိပဿနာ နတ်လမ်းညွှန်၊
- ၈၄-၃၈။ စကြာရှင်ကိုယ်တော်၊ (၃၄-မှ ၃၈-ထိ၊ ကျမ်းစာ
၅-မျိုးမှာ ဓမ္မဟာသ အဖြစ်ဖြင့် ဝိပဿနာတရား
လုပ်ငန်းဘက် ဆွဲဆောင်ကာ စာဖတ် ပရိတ်သတ်
ရှင်လန်းလာအောင် ရေးသားထားပါသည်။)
- ၈၅-၃၉။ အချစ်ပြဿနာဝတ္ထု၊ (ဤဝတ္ထုမှာ တရားဘက်က
လည်း မလွတ်စေရဘဲနှင့် အချစ်ပြဿနာနှင့်တကွ
ပြဿနာအမျိုးမျိုးကို ရင်ဆိုင်နေရသော ပါရမီရှင်
အမျိုးသမီးများအတွက် မိမိတို့ပြဿနာကို ဖြေရှင်း
ကာ ဘဝလွတ်မြောက်ရေးကို အရယူနိုင်ကြစေရန်
ရည်သန်ပါသည်။)
- ၈၆-၄၀။ အာကာသနိမိတ္တဝိဘာဝနီခေါ် အာကာသသျှတ္တရ
ကျမ်း နိဿယ၊
- ၈၇-၄၁။ ဓာတုရသ ဝိဘာဝနီခေါ် ပြည်သူ့ သက်စောင့်
ဆေးကျမ်း၊ ပ-ဒု၊ (ဒု-ရေးဆဲ)

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

- ၈၈-၄၂။ စာမအက္ခရာ ဝိဇ္ဇာဓိရ်ကျမ်း (ကိုယ်တိုင် အားထုတ် ခဲ့ပြီး အင်းဝိဇ္ဇာအတွက် ရည်ရွယ်၍ရေးသည်။)
- ၈၉-၄၃။ ဂါထာမန္တန် ဝိဇ္ဇာဓိရ်ကျမ်း၊ (မန္တန်ဝိဇ္ဇာအတွက် ရည်ရွယ်၍ ရေးသည်။)။
- ၉၀-၄၄။ အဂ္ဂိရပ်လုပ်ငန်း သိဒ္ဓိပေါက်ကျမ်း၊ (ပြဒါးဝိဇ္ဇာ- သံဝိဇ္ဇာအတွက် ရည်ရွယ်၍ရေးသည်။)
- ၉၁-၄၅။ နှစ်ကျိပ်ရှစ်ဆူဘုရားနှင့် သမ္ဗုဒ္ဓဂါထာသုံးစွဲနည်း၊
- ၉၂-၄၆။ သုဿိက္ခာပါဠိ၊ (နာမ်တရား၊ ရုပ်တရားတို့၏လက္ခဏာ-ရသစသည်ကို ပြဆိုသည်။)
- ၉၃-၄၇။ သိပ္ပဂ္ဂဟဏနယ ဒီပနီပါဠိ-နိဿယ၊ ဤသို့ ဂန္ထ= ကျမ်းပေါင်း ၉၀-ကျော်ရှိလေသည်။

အမှာ။ ။ (တချို့ဝိနိစ္ဆယ စသည်များမှာ နာမည်သီးခြားနှင့် ခပ်ကျယ်ကျယ်ပင်ရှိသော်လည်း ကျမ်းအရေအတွက် များနေမည် စိုးသောကြောင့် ကျမ်းသီးခြား စာရင်းမမှတ်တော့ဘဲ၊ ဝိနိစ္ဆယ ပကာသနီကျမ်း၊ ပကိဏ္ဍကဒီပကကျမ်း၊ ဦးရိပ်သာဒီပနီကျမ်းတို့၌ ထည့်သွင်းထားလိုက်ပါသည်။)

ညောင်လွန်အရှင်သောဘိတာစာရ၏ ပုံနှိပ်ပြီးကျမ်းစာ-စာရင်း

- ၁။ ယောဂီလက်စွဲကျမ်း၊ (တကြိမ်နှိပ်)
- ၂။ ဝိပဿနာကမ္မဋ္ဌာန်းအားထုတ်နည်း ကျမ်း ပ-ဒု၊ ။
- ၃။ ယထာဘူတဝိပဿနာဒီပနီ၊ ။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

- ၄။ ကမ္မဋ္ဌာန်းဘာသာဒီကာ၊ (တကြိမ်နှိပ်)
- ၅။ အတိုဆုံးလမ်းစဉ်ခေတ်-ကမ္မဋ္ဌာန်းပေးပို့။ ။
- ၆။ ကမ္မဝါစာဖတ်ပုံ-ဖတ်နည်းကျမ်း၊ ။
- ၇။ သိမ်မျိုးစုံဘာသာဒီကာ၊ (၂-ကြိမ်နှိပ်)
- ၈။ သီမသမုဟနန ဝိဘာဝနီပါဌ၊ (တကြိမ်နှိပ်)
- ၉။ အခြေပြုဝါကျကျမ်း၊ ။
- ၁၀။ ရှင်သာမဏေဝိနည်း၊ ။
- ၁၁။ အန္တရာယ်ကင်း ဝတ်ရွတ်စဉ်စာအုပ်၊ ။
- ၁၂။ ဒေသနာမြပဒေသာ အမှတ် ၄-ထိ၊ ။
- ၁၃။ ဝိပဿနာဒေသနာ ၇-ရက်ဟောစဉ်၊ ။
- ၁၄။ ဘာသာရေးအခြေခံ၊ ။
- ၁၅။ ဗုဒ္ဓသာသနာ့အလင်းရောင်၊ ။
- ၁၆။ လေးနှစ်ရာသီ ရိပ်သာသမိုင်း၊ ။
- ၁၇။ ညောင်လွန် သာသနာဝင်စာတမ်း၊ ။
- ၁၈။ ငရဲမှာ ကြောက်စရာ၊ ။
- ၁၉။ တရားပဒေသာဆောင်ပုဒ်များ၊ ။
- ၂၀။ ဗုဒ္ဓဝင်ရှစ်လုံးဖွဲ့ကဗျာ၊ အောင်ခြင်းမင်္ဂလာရှစ်လုံးဖွဲ့
ကဗျာ၊ ဝိပါက်တော်ရှစ်လုံးဖွဲ့ကဗျာများ ။

ထိန်းသိမ်းထားခြင်း

ဤသို့ပြဆိုခဲ့သော ညောင်လွန်အရှင်သောဘိတာစာရ (ဝိဇ္ဇာရှင် ဦးရိပ်သာဆရာတော်) ၏ ကျမ်းစာပေါင်း ၉၀-ကျော်နှင့်၊ ကျမ်းစာ-စာရင်းကို မပျောက်မပျက်ခြင်းအကျိုးငှါ “မဟာဓမ္မ (ဒုတိယ-အကြိမ်)

ဒီပိကာရာမ”အမည်ရှိသော “ဦးရိပ်သာကျောင်းတိုက်” အတွင်းရှိ ဦးရိပ်သာ စာမူထိန်းဌာနနှင့် “ဦးရိပ်သာ စာပေပြတိုက်” တွင် စောင့်ရှောက် ထိန်းသိမ်းထားပါသည်။

ခွင့်ပြုချက်

စာပေသုတေသီပုဂ္ဂိုလ်များ၊ ကျေးဇူးများစေရန်၎င်း၊ ဦးရိပ်သာစာပေများ ပြန့်ပွားစေရန်၎င်း၊ အထူးရည်သန်ပြီးလျှင် ယခုပြဆိုခဲ့သော ဦးရိပ်သာစာပေများမှ လိုရာစာပေကို သူမူအတိုင်း၊ အမည်အတိုင်း ပုံနှိပ်ထုတ်ဝေခွင့်ပြုပါသည်။ (ဦးရိပ်သာစာမူထိန်းဌာန၊ ဦးရိပ်သာကျောင်းတိုက်၊ ရေနီမြို့-တောင်ငူခရိုင်) သို့စာဖြင့် ဆက်သွယ်စုံစမ်းနိုင်ပါသည်။

ထုတ်ဝေဖြန့်ချိလျက်ပါ

ဗုဒ္ဓသာသနာတော်နှင့် စာပေသုတေသီများ၊ ကျေးဇူးများစေရန် ရည်သန်၍ ဦးရိပ်သာစာပေဌာနကလည်း စွမ်းအားရှိသလောက် ဖြန့်ချိလျက်ရှိပါသည်။

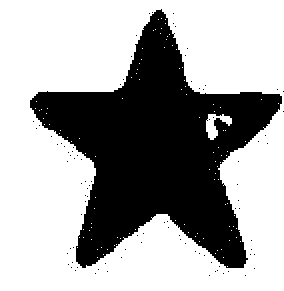
ဆုတောင်းပုံ

ကိုယ်နှင့်အသက်ကို မငဲ့ကွက်ဘဲ၊ ဗုဒ္ဓသာသနာတော်နှင့် တိုင်းပြည်အတွက် စေတနာထက်သန်စွာ၊ ဤကျမ်းစာများကို ရေးသားရသော ဓမ္မဒါန ကုသိုလ်ကံ စေတနာကြောင့်၊ အပိုင်း ၇-ပိုင်း၊ အတွဲ ၁၀-တွဲ၊ ကျမ်းပေါင်း ၉၀ ကျော်ရှိသည့် ကျွန်ုပ်၏ စာပေများကို၊ မည်သူမျှ မဖျက်ဆီးနိုင်ဘဲ သူ့မူ သူ့ အမည်ရင်းအတိုင်း ထုတ်ဝေ ဖြန့်ချိမည့် ပုဂ္ဂိုလ်တွေ မြောက်များစွာ ပေါ်ပေါက်ပါစေ။

ကျမ်းစာစာရင်း ပြီးပါပြီ။

(ဒုတိယ-အကြိမ်)

ညောင်လွန်အရှင်သောအိတာစာရ၏
ပုံနှိပ်ပြီးကျမ်းစာများ



- သိမ်မျိုးစုံဘာသာဋီကာ။
- ကမ္မဝါစာ ဘတ်ပုံ-ဘတ်နည်း။
- အခြေပြုဝါကျ။
- ရှင်သာမဏေဝိနည်း။
- အန္တရာယ်ကင်း ဝတ်ရွတ်စဉ်။
- ဒေသနာ မြပဒေသာ-ပ။
- ကမ္မဋ္ဌာန်းဘာသာဋီကာ။
- ယထာဘူတ ဝိပဿနာဒီပနီ။
- ဝိပဿနာကမ္မဋ္ဌာန်း အားထုတ်နည်း-ပ၊ဒု။
- ယောဂီ လက်စွဲ။
- ဘာသာရေး အခြေခံ။
- သီမသမုဟနန ဝိဘာဝနီပါဌ်။
- လေးနှစ်ရာသီ ရိပ်သာသမိုင်း။



