

ဇွဲ ရှင်ကျင့်ဝတ်

သမ္မဏေရသိက္ခာစော

၁၆၇၇

သားသနာရေးဦးစီးဌာန

မြတ်ဗုဒ္ဓသာသနာ့

စာကြည့်တိုက်

တက္ကသိုလ်၊ ရန်ကုန်

နေဝါလရောင် ထွန်းပြောင်တင့်တယ်အောင်

အထူးစီစဉ်အပ်သော

သာမဏေရ သိက္ခာခေါ်

ဇု-ရှင်ကျင့်ဝယ်

[အရပ်ရပ် စာမေးပွဲအတွက် ခက်ဆင်များနှင့်
ဒုလ္လဘ ရှင်၊ ရဟန်း၊ ဖွတ်သားဘွယ်များ]



ဇွစာပေရိပ်မြို့

အမှတ် ၁၇၂၊ ၃၃-လမ်း၊ ရန်ကုန်မြို့

ကောဇာ ၁၃၄၁၊ သားသနာ ၂၅၂၃၊ ခရစ် ၁၉၇၃

ပထမအကြိမ်

၁၉၇၉- ဒီဇင်ဘာလ

အုပ်ချုပ်- ၅၀၀၀

အဖုံးရိုက်- ၉

တန်ဖိုး ၃-ကျပ်

ဘာသာရေးဆိုင်ရာခွင့်ပြုချက် (၅၀၅)

မျက်နှာဖုံး ခွင့်ပြုချက်အမှတ် (၁၂၂၁)

ထုတ်ဝေသူ။ ။ မောင်အေးမင်းလွင်၊ အေးညွန့်ဆွေစာပေ(၀၁၃၂၈)
အမှတ်-၅၇၊ ၄၄-လမ်း၊ ရန်ကုန်မြို့။

ပုံနှိပ်သူ။ ။ ဦးထွန်းရှိန် (မြ-၀၂၁၃၈) ဇွဲစာပုံနှိပ်တိုက်၊
အမှတ်-၁၇၂၊ ၃၃-လမ်း၊ ရန်ကုန်မြို့။

နိဒါန်း

သာသနာ့နိုင်ငံ ကျက်သရေ ညွတ်ရုံး အထွတ်ဆုံး မှန်ကူ
တည်ထောင်ပြန် သယံဇာတ ထွတ်ထွား ရှင်တော် မြတ်ဘုရား
သည် လူသမန်တို့ ကြံစည်ဖို့ခဝး နည်း
နည်းလေးမျှ မတွေ့ဝံ့သော ပါရမီဆယ်ပါး အပြားသုံးဆယ်
ငါးသွယ်စာဂ စရိယသုံးပုံ အလုံးစုံတို့ အကုန်ပြည့်လတ်မှု
သဗ္ဗညုတ ဉာဏ်တော်မြတ်ကို ရရှိတော်မူရာ ယင်း ဉာဏ်တော်
မြတ်ပိုင်ရှင် ဘုရားသခင်သည် ဝေနေယျကြာ သတ္တဝါတို့
သံသရာ နှစ်သက်၍ ဝဋ်စခန်း ပြတ်ဖို့ရာအတွက် သာသနာ့
နိုင်ငံကို ကိုယ်တော်တိုင် တည်ထောင်တော်မူခဲ့ပေသည်။

အာမိသအမ္မေ, ဓမ္မအမ္မေ သုံးလောက သင်းကျပ် ဓမ္မရာဇ်
ကြိုက်ရာယူစေ မှန်ကူ သယံဇာတစောထီး ဘုရား
ရှင် ကိုယ်တော်မြတ်ကြီး၏ ယင်း
သာသနာ့နိုင်ငံတော်ကြီးတွင် အာမိသအမ္မေ, ဓမ္မအမ္မေ ဟူ၍
အမ္မေတော်နှစ်ပါး ထင်ရှားရှိပြန်ရာ ဆွမ်း, သင်္ကန်း, ကျောင်း,
ဆေး, ပစ္စည်းလေးပါး အာမိသအမ္မေများဖြင့်သာ တင်းတိမ်
ရောင်ရဲသူများသည် သီလဝိသုဒ္ဓိ ဖြစ်အောင် နေ၍ အာမိသ
အမ္မေများကို သုံးစားကြစေ၊ သီလဝိသုဒ္ဓိဖြစ်ပြီး ထိုအာမိသ
အမ္မေများဖြင့် မတင်းတိမ်သူများသည် သံသရာနှစ်သက်၍
ဝဋ်စခန်းရပ်ရန် ဗောဓိပက္ခိယ ၃၇-ပါး ဓမ္မအမ္မေတော်များကို
သုံးစားကြစေဟု အမ္မေတော်နှစ်ပါးကို ထားတော်မူခဲ့ပေသည်။

(၁)

နိဒါန်း

ရန်သူငါးတန် လောကအမြင်အားဖြင့် ကြည့်ရှု ဆင်ခြင်ပြန်
 လွတ်အောင်ကြံ သော် ပစ္စည်းလေးပါး အာမိသအမေ့များ
 သည် ရန်သူ ငါးတန်နှင့် ဆက်ဆံနေသဖြင့်
 သံသရာ လွတ်လမ်းမမြင်၊ ဗောဓိပက္ခိယ ဓမ္မအမေ့တော်များ
 သာလျှင် ရန်သူငါးတန် လက်မခံသဖြင့် သံသရာ ဝဋ်ပြတ်၍
 အငြိမ်းဓာတ် ဆိုက်ရန် ဖြစ်ပေ၏။ ဒါကြောင့် ခမည်းတော်
 ဖြစ်သော ဗုဒ္ဓဘုရားရှင်သည် သားတော်ရာဟုလာအား ဓမ္မအမေ့
 ပေး၍ ချီးမြှင့်တော်မူခဲ့ပေသည်။

ဇေတဝေရိပိမြို့ ကျွန်ုပ်တို့ စာပေတိုက်မှ ထုတ်သော
 ရှင်ကျင့်ဝတ်စုံ “ဇေ-ရှင်ကျင့်ဝတ်” သည် မိမိတို့ ရင်သွေး
 ကလေးတို့အား သာသနာ့အမေ့ ပေးလို
 သော မိဘများနှင့် ဒုလ္လဘရဟန်း သာမဏေများ အတွက်
 သာမဏပဲ ရှင်သာမဏေ စာမေးပွဲနှင့် အရပ်ရပ် စာမေးပွဲ
 စာပြန်ပွဲများနှင့် ကိုက်ညီစေရန် ကျွန်ုပ်တို့ ဇေ-စာပုံနှိပ်တိုက်မှ
 အထူးစီစဉ် ရိုက်နှိပ်အပ်ပါကြောင်း။

သာသနဓဇ သီရိဇဝရာ မွှောဇရိယ
 ဦးဘုန်းကျော်

မာတိကာ

ဦးရေ	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
(က)	ပတ္ထနာအာသိသ	၁
	ရှင်ပြုပုံ အခြင်းအရာနှင့် မှတ်သားဘွယ်များ	
၁။	ရှင်, ရဟန်းပြုပေးရန် ခွင့်ပြုတော်မူခြင်း	၂
၂။	ရှင်ပြုခြင်း၌ လိုရင်းအင်္ဂါ သုံးပါး	၃
၃။	ဆယ့်ငါးနှစ်ပြည့်မှ ရှင်ပြုရ	၆
၄။	ကျီးမောင်းနိုင်က ရှင်ပြုရ	၇
	သင်္ကန်းတောင်း စသည်	
၅။	ဆရာတံသို့ သင်္ကန်းအပ်ရန်	၉
၆။	ဆရာတံမှ သင်္ကန်းတောင်းရန်	၉
၇။	သာမဏေအဖြစ် တောင်းရန်	၁၀
၈။	ကန်တော့ရန်	၁၁
၉။	သာမဏေ သီလ တောင်းရန်	၁၂
၁၀။	ဘုရားရှိခိုးရန်	၁၂
၁၁။	သရဏဂုံဆိုရန်	၁၃
၁၂။	သာမဏေ သီလ ဆောက်တည်ရန်	၁၄
၁၃။	ဥပဇ္ဈာယ်ယူရန်	၁၅
	သရဏဂုံ မှတ်သားဘွယ်	၁၆

(သ)

မာတိကာ

ဦးရေ	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
ပစ္စဝေက္ခဏာ ၄-ပါး ဆင်ခြင်ပုံ		
၁၄။	သင်္ကန်းဝတ်ရုံရာ၌ ဆင်ခြင်ရန်	— ၁၇
၁၅။	ဆွမ်းစားရာ၌ ဆင်ခြင်ရန်	 ၁၈
၁၆။	ကျောင်းအိပ်ရာ နေရာ၌ ဆင်ခြင်ရန်	 ၁၉
၁၇။	ဆေးမှီဝဲရာ၌ ဆင်ခြင်ရန်	 ၂၀
၁၈။	ကြွင်းသောအသုံးအဆောင်များ ဆင်ခြင်ပုံ	 ၂၁
ပစ္စဝေက္ခဏာ ၄-ပါး မှတ်ဘွယ်		
၁၉။	ပစ္စဝေက္ခဏာမည်ပုံ	 ၂၂
၂၀။	ဆင်ခြင်ရာအခါ	 ၂၂
	လိင် ၁၀-ပါး ပါဠိအနက်	 ၂၄
လိင် ၁၀-ပါး မှတ်ဘွယ် အဓိပ္ပာယ်		
၂၁။	ပယောဂ ၆-ပါး	— ၂၆
၂၂။	မုသာဝါဒ အပြစ်ကြီးပုံ	 ၂၇
၂၃။	ဘိက္ခုနီဒုဿကနှင့် အဗြဟ္မစာရီအထူး	 ၂၈
၂၄။	ရဟန်းသာမဏေတို့ သေရည်သောက်ရာ၌ ထူးခြားချက်	— ၂၈
	ဒဏ် ၁၀-ပါး ပါဠိအနက်	 ၂၉
	ဒဏ် ၁၀-ပါး မှတ်ဘွယ် အဓိပ္ပာယ်	— ၃၁
၂၅။	အက္ခောသဝတ္ထု ၁၀-ပါး	 ၃၃
	သေခံယသိက္ခာပုဒ်(၇၅) ပါဠိတော်	 ၃၄
	သေခံယသိက္ခာပုဒ်(၇၅) အနက်	 ၄၁

ဦးရေ	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
သေခံယဉ် မှတ်ဘွယ်		
၂၆။	ပရိမဏ္ဍလဝဂ်	 ၅၀
၂၇။	မဝတ်ကောင်းသော ဝတ်နည်း ၆-မျိုး	 ၅၀
၂၈။	သင်္ကန်းရုံနည်း ၁၀-မျိုး	 ၅၁
၂၉။	ပရိမဏ္ဍလရုံနည်း	 ၅၁
၃၀။	ဥဇ္ဈိကဝဂ်	 ၅၂
၃၁။	အလင်္ကာကျမ်းလာ ရယ်ခြင်း ၆-မျိုး	 ၅၂
၃၂။	ခမ္ဘကတဝဂ်	 ၅၃
၃၃။	သက္ကစဝဂ်	 ၅၅
၃၄။	ကဗဠဝဂ်	 ၅၅
၃၅။	သုရုသုရဝဂ်	 ၅၆
၃၆။	ထီးသုံးမျိုး	 ၅၇
၃၇။	ပါဒကဝဂ်	 ၅၈
၃၈။	တရားမဟောကောင်းသူ သုံးမျိုး	 ၅၈
၃၉။	ယာဉ် ၆-မျိုး	 ၅၈
	ခန္ဓကဝတ် ပါဠိအနက်	 ၆၁
ဝတ်ပိုင်းမှတ်ဖွယ် အဓိပ္ပာယ်		
၄၀။	အဘိဓာန်ကျမ်းလာ နက္ခတ် ၂၇-လုံး	 ၆၆
၄၁။	တာရာကြီး ၉-လုံး	 ၆၇
၄၂။	ဆရာလေးပါး	 ၆၇
၄၃။	တပည့်လေးပါး	 ၆၇
၄၄။	အထူးမှတ်ဖွယ်	 ၆၇

(၈)

မာတိကာ

ဦးရေ

အကြောင်းအရာ

စာမျက်နှာ

ညဉ့်ရှုတ်ရန် ဒေသနာတော်များ

၄၅။	ပဉ္စဂုံတ္တရ ပါဠိတော်		၆၉
၄၆။	ကဿပဗောဇ္ဈင်		၇၀
၄၇။	မောဂ္ဂလ္လာနဗောဇ္ဈင်		၇၁
၄၈။	စုန္ဒဗောဇ္ဈင်		၇၁
၄၉။	ဒသဓမ္မသုတ်		၇၂
၅၀။	ဥဒါနဂါထာ		၇၃
၅၁။	ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်		၇၄
၅၂။	အာဝေဏိကံ ဂုဏ်တော်	—	၇၅

နံနက်ရှုတ်စဉ်

၅၃။	ဒုတ္တိံ သာကာရ ပါဠိအနက်		၇၇
၅၄။	မေတ္တာပို့		၇၈
၅၅။	သဗ္ဗေသင်္ခါရာ စသော ရှစ်ဂါထာအနက်		၈၀
၅၆။	ဓုတင်တေရသ ဆောက်တည်ရန်ပါဠိ		၈၃
၅၇။	ဒသဓမ္မသုတ် အနက်		၈၅
၅၈။	အာဝေဏိကဂုဏ်တော် အနက်		၉၁
	အထွေထွေ မှတ်ဖွယ်		၉၆
	ရဟန်းလောင်းများ မှတ်ဖွယ်		၁၀၇



ဇွဲ-ရှင်ကျင့်ဝတ်

နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ။

ပတ္တနာအာသီသ

သာသနဿ စ လောကဿ၊ ဝုဇ္ဈိ ဘဝတု သဗ္ဗဒါ။

သာသနမ္ပိ စ လောကဉ္စ၊ ဒေဝါ ရက္ခန္တု သဗ္ဗဒါ။

သာသနဿ စ၊ သင်္ချေလေးရပ် တသိန်းကပ်လုံး ပြည့်သုံး
ပါရမီ ဂုဏ်အရည်တို့ကြောင့် စုံညီထယ်ဝါ အံ့ရှစ်ဖြာနှင့်
ပြည့်စုံပေငြား သာသနာတော်မြတ်ကြီးအား၎င်း။ လောက-
ဿစ၊ သောင်းလောကဓာတ် အရပ်ရပ်တွင် မှီကပ်နေငြား
လောကသားများအား၎င်း။ သဗ္ဗဒါ၊ နေရောညဉ့်ပါ ဘယ်ခါ
မဆိုင်း အချိန်ရှိတိုင်း။ ဝုဇ္ဈိ၊ ဣဌမင်္ဂလာ အဖြာဖြာတို့ စည်ပင်
မြင့်မား ကြီးပွားတိုးတက်ခြင်းရှိသည်။ ဟောတု၊ မုချမသွေ
ဖြစ်ပါစေသတည်း။ သာသနမ္ပိ စ၊ အံ့ရှစ်ဖြာဂုဏ် ပြည့်စုံ
လေအပ် သာသနာတော် မြတ်ကြီးကို၎င်း။ လောကမ္ပိ စ၊
လောကဓာတ်သား လူအများကို၎င်း။ ဒေဝါ၊ လောကဓာတ်၌
စောင့်ကြပ်ပေငြား သမ္မာဒေဝ နတ်အများတို့သည်။ ရက္ခန္တု၊
ဥပဒ်ကင်းဝေး ရန်ဘေးကင်းပျောက် ချမ်းသာရောက်အောင်
စောင့်ရှောက်တော် မူကြပါစေကုန်သတည်း။

ရှင်ပြုပုံ အခြင်းအရာနှင့် မှတ်သားဘွယ်များ

ရှင်, ရဟန်းပြုပေးရန် ခွင့်ပြုတော်မူခြင်း

ဗုဒ္ဓရှင်တော်မြတ်သည် ဗာရာဏသီပြည် မိဂဒါဝုန်တော၌ သီတင်းသုံးတော်မူစဉ် ရဟန်းတို့ကို ခေါ်တော်မူ၍ အရပ်ရပ်သို့ တရားဓမ္မ ဟောပြုရန် စေလွှတ်တော်မူ၏။ ရဟန်းတော် အရှင် မြတ်တို့၏ တရားဓမ္မ သြဝါဒကို ကြားနာရသဖြင့် ရှင်လောင်း၊ ရဟန်းလောင်းတို့ကို ရလျှင် ဗုဒ္ဓရှင်တော်မြတ်ထံ ပို့ဆောင်ကြရ လေကုန်၏။ ထိုကဲ့သို့ ပို့ဆောင်ကြရသဖြင့် ရဟန်းတော်များနှင့် ရှင်လောင်း၊ ရဟန်းလောင်းတို့ ပင်ပန်း နှမ်းနယ်ကြသည်ကို မြင်တော်မူသဖြင့် ဗုဒ္ဓရှင်တော်မြတ်က “အနုဇာနာမိ ဘိက္ခဝေ တုဗ္ဗေဝ ဒါနိ တာသု တာသု ဒိသာသု တေသု တေသု ဇနပဒေသု ပဗ္ဗာဇေထ, ဥပသမ္ဘာဒေထ = ဘိက္ခုတို့....သင်တို့သည် ရောက်ရာ ရောက်ရာ အရပ်ဒေသ ဇနပုဒ်တို့၌ သရဏဂုံ သုံးပါး ဖြင့် ရှင်အဖြစ်, ရဟန်းအဖြစ်ကို ပြုပေးရန် ငါဘုရား ခွင့်ပြုဟော် မူ၏”ဟု မိန့်တော်မူ၏။

တချိန် ရာဇပုဏ္ဏားအား ရဟန်းပြုခွင့် ကြံသဖြင့် ရှင်သာရိ ပုတ္တရာ မထေရ်မြတ်က “မည်သို့ မည်ပုံ ပြုလုပ်ရပါမည်နည်း

အရှင်ဘုရား” ဟု ဗုဒ္ဓရှင်တော်မြတ်ထံ လျှောက်ထားသောအခါ ဗုဒ္ဓရှင်တော်မြတ်က သရဏဂုံကို ပယ်၍ ဥတ္တိစတုတ္ထ ကမ္မဝါစာဖြင့် ရဟန်းပြုပေးရန် ခွင့်ပြုတော်မူ၏။

ဗုဒ္ဓရှင်တော်မြတ်သည် ကပိလဝတ်ပြည် နိဂြောဓရုံ ကျောင်း၌ သီတင်းသုံးတော်မူစဉ် သားတော် ရာဟုလာသည် ဗုဒ္ဓခမည်းတော်ထံ အမွေတောင်းသဖြင့် ငါးသားတော်အား (လောကီအမွေ) အာမိသအမွေ ပေးသဖြင့် အဘယ်အကျိုး အံ့နည်း (လောကုတ္တရာအမွေ) ဓမ္မအမွေ ပေးပေတော့အံ့ဟု အကြံဘော် ဖြစ်တော်မူသောကြောင့် ရှင်သာရိပုတ္တရာအား ခေါ်တော်မူခါ သားတော် ရာဟုလာအား ရှင်ပြုပေးလိုက်ဟု မိန့်တော်မူသောအခါ မည်သို့ မည်ပုံ ပြုပေးရပါမည်နည်းဟု ရှင်သာရိပုတ္တရာ လျှောက်ထားသောကြောင့် ဗုဒ္ဓရှင်တော်မြတ် က သရဏဂုံ သုံးပါးဖြင့် ရှင်ပြုပေးရန် ခွင့်ပြုတော်မူ၏။

မှတ်ချက်။ ။ သရဏဂုံဖြင့် ရှင်ပြုသည်အရာမှာ သာသနာ တော် ကုန်ဆုံးသည့်တိုင်အောင်၊ ရဟန်းပြုသည့် အရာမှာ ဥတ္တိစတုတ္ထ ကမ္မဝါစာ ပညတ်တော် မမူမီသာဟု မှတ်ရမည်။

ရှင်ပြုခြင်း၌ လိုရင်းအင်္ဂါသုံးပါး

ရှင်ပြုရာ၌ လိုရင်းအင်္ဂါများကား “ပဌမံ ကေသမသ္မု ဩဟာရေတွာ ကာသာယာနိ ဝတ္ထာနိ အတ္ထာဒေတွာ” အစ ရှိသော ပါဠိတော်ဖြင့် အင်္ဂါသုံးပါး ပြတော်မူ၏။ သုံးပါး ကား -

၁။ ကေသစ္ဆေဒန=ဆံရိတ်ခြင်း။

၂။ ကာသာယစ္ဆာဒနံ=သင်္ကန်းဝတ်စေခြင်း။

၃။ သရဏ ဂမနဒါနံ=သရဏဂုံပေးခြင်း ဟူ၍ အင်္ဂါ သုံးပါးတည်း။

ရှင်အဖြစ်ကို ပြုပေးလိုသော ရဟန်းတော်သည် နှုတ်သော ပဗ္ဗဇ္ဇ ဒေါသကင်း၍ မိဘတို့ ခွင့်ပြုအပ်သော ရှင်လောင်းကို ခေါင်းရိတ်လိုသောအခါ ဥပစာရ သိမ်တွင်းရှိ ရဟန်းအားလုံး ကို ပန်ကြား၍ ရိတ်အပ်၏။ ပန်ကြားစရာ ရဟန်းတော်များ များလွန်းနေလျှင် ခဏ္ဍသိမ်၊ မြစ်၊ သမုဒ္ဒရာသို့ သွား၍ ရိတ်အပ်၏။ ဆံပင်ကို ရိတ်ပယ်ပြီး လာခဲ့လျှင် ကာလအားဖြင့် နှစ်လ၊ ပမာဏအားဖြင့် လက်နှစ်သစ်ထက် မလွန်သေးမှ ထပ်မံ၍ ရိတ်ပယ်စရာ မလိုပေ။ ဆရာကိုယ်တိုင်ဖြစ်စေ၊ ရဟန်း ရှင် လူ တဦးဦးကိုဖြစ်စေ စေခိုင်း၍ ဆံရိတ်ခြင်း၊ သင်္ကန်းဝတ်ပေးခြင်း သည် အပ်၏။ မစေခိုင်းသော်လည်း ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာကို ရည်မှန်း၍ ရဟန်းငယ်က ရှင်ပြုပေးလျှင်လည်း အပ်ပါ၏။ သရဏဂုံကို မူကား ဆရာကိုယ်တိုင် ပေးအပ်၏။

သာသနာအတွက် အားထားလောက်သော ပုဂ္ဂိုလ်ထူးဖြစ် လျှင် ဆရာကိုယ်တိုင် ရေချိုးဆိပ်သို့ ဆောင်ခြင်း၊ ချေးတန်း ပေးခြင်း၊ မိခင်ပမာ ဝဲနာ၊ အိုင်းနာရှိလျှင် မရှုံ့မရှာ ပွတ်သပ်၍ ရေချိုးပေးအပ်၏။ ဤသို့ ပြုလုပ်ပေးသဖြင့် ဤသူငယ်သည် ပျင်းရိငြီးငွေ့၍ လူထွက်လိုသော်လည်း အထက်ပါ ကျေးဇူး များကို ဆောက်ထားပြီး မထေရ်ကြီးအဖြစ်သို့ ရောက်သွား တတ်ကုန်၏။

ရေချိုးသောအခါ၊ ဆံရိတ်သောအခါတို့၌ သင်မှုကား ထင်ရှားပြည့်စုံသူဖြစ်၍ သင့်ကိုမိ၍ ငါတို့မှာ ပစ္စည်းလေးပါး ဖြင့် ပြည့်စုံပေတော့အံ့ ဟူသော စကားမျိုး၊ သံသရာဝဋ်မှ ထွက်မြောက်ကြောင်း မဟုတ်သော စကားမျိုးတို့ကို မပြော ဆိုအပ်ပေ။ ငါ့ရှင်သည် သတိ၊ ပညာကို ရှေ့သွားပြုလျက် မိမိ၏ ခန္ဓာကိုယ်၌ရှိသော ဆံပင်၊ မွေးညှင်း၊ ခြေသည်း လက်သည်း၊ သွား၊ အရေတို့သည်အဆင်းသဏ္ဌာန်အားဖြင့်၎င်း၊ မှီရာအနံ့အား ဖြင့်၎င်း မတင့်မတယ် စက်ဆုတ်၍ရှာဘွယ်သာဖြစ်၏။ သတ္တဝါ လည်းမဟုတ်၊ အသက်ဇီဝလည်းမဟုတ်၊ လိပ်ပြာလည်း မဟုတ်ဟု ပြောကြားပေးရမည်။ ဤလို ပြောဆိုဆုံးမသဖြင့် ဗုဒ္ဓလက် ထက်တော်က သင်ဓုန်းအဆုံး၌ ရဟန္တာ ဖြစ်သွားကြသူများ အထင်အရှားရှိပေ၏။

ဆံမုတ်ဆိတ်ကို ရိတ်ပယ်ပြီးသောအခါ လူတို့၍ အနံ့အသက် ကင်းပျောက်စေခြင်းငှါ နန္ဒင်းမှုန့်၊ နံ့သာမှုန့်တို့ဖြင့် ဦးခေါင်းနှင့် ကိုယ်ကို ပွတ်သပ်ရေချိုးပြီးသောအခါ “သကလဝဋ္ဌ”စသဖြင့် တကြိမ်ဖြစ်စေ၊ နှစ်ကြိမ်ဖြစ်စေ၊ သုံးကြိမ်ဖြစ်စေ ဆိုစေပြီးမှ သင်္ကန်းပေးအပ်၏။ ရှင်လောင်းအား မပေးပဲ ဆရာကိုယ်တိုင် သော်၎င်း၊ ရဟန်း၊ ရှင်၊ လူ တယောက်ယောက်ကို စေခိုင်းလျှင် သော်၎င်း အပ်၏။ ဤသင်္ကန်းကို ‘ရေဘု ဝတ်’ဟု ရှင်လောင်းကို ခိုင်းလျှင်လည်း အပ်ပါ၏။ မပေးပဲ မခိုင်းပဲ ဝတ်မိလျှင် ပယ်၍ တဖန်ပေးအပ်၏။ ရှင်လောင်းပိုင်သော သင်္ကန်းဖြစ်စေကာမူ ရဟန်းကိုယ်တိုင်သော်၎င်း၊ စေခိုင်းသဖြင့် သော်၎င်း၊ ပေးမှ အပ်၏။ သင်္ကန်းဝတ်ပြီးနောက် ကိုယ်ဝတ်ကို စမွယ်တင်စေ၍ ထိုအရပ်၌ ရှိသော ရဟန်းတော်များ၏ခြေတို့ကို ရှိခိုးစေလျက်

ဆောင့်ကြောင့်ထိုင်စေပြီးမှ လက်အုပ်ချီစေ၍ “ယမဟံ ဝဒါမိ
တံဝဒေဟိ=ငါဆိုသလို လိုက်၍ဆို”ဟု ဆရာကဆို၍ သရဏဂုံကို
ပေးအပ်၏။

သရဏဂုံကိစ္စပြီးလျှင် သာမဏေ ဖြစ်လေတော့၏။ သာမဏေ
ဖြစ်ပြီးလျှင် သိက္ခာပုဒ်ဆောက်တည်စေခြင်း၊ ဥပဇ္ဈာယ်ယူခြင်း၊
ပေးခြင်းကိစ္စ ပြုပြီးနောက် သိက္ခာပုဒ်၏ အနက်အဓိပ္ပါယ်ကို
ဖြည့်ကျင့်တတ်အောင် ပြောပြအပ်၏။ သိက္ခာပုဒ် နားမလည်
သေး၊ သပိတ်၊ သင်္ကန်း မကိုင်ဆောင် တတ်သေး၊ ရပ်ခြင်း ထိုင်
ခြင်း၊ စားသောက်ခြင်း စသည်တို့၌ လိမ္မာကျွမ်းကျင်မှု မရှိသေး
လျှင် အနီးအနား၌ နေစေ၍ မိခင်ပမာ စောင့်ရှောက်အပ်၏။
ထိုမှတစ်ပါး ကပ္ပိယ-အကပ္ပိယ၊ အာမာသ-အနာမာသ၊ အာဘိ
သမာစာရိကဝတ်တို့၌ လိမ္မာအောင် ပြောကြား၍ ဆုံးမအပ်၏။
အသစ်ဖြစ်သော သာမဏေကလည်း လိင်-ဒဏ် မသင့် မထိုက်
အောင် ကောင်းမွန်စွာ ကျင့်သုံးအပ်ပေ၏။

ဆယ့်ငါးနှစ်ပြည့်မှ ရှင်ပြုရ

တောင်ငါးလုံးကာခို ရာဇဂြိုဟ်တွင် မြတ်စွာဘုရားသခင်
သီတင်းသုံးတော်မူစဉ်တုန်းက အမျိုးတဦးအိမ်၌ရောဂါကျရောက်
ပျက်စီး ပျောက်သဖြင့် သားအဘနှစ်ဦးသာကျန်ရစ်ခဲ့ကြသဖြင့်
သာသနာတွင်းဝင်၍ ရှင်၊ ရဟန်းပြုကြလေ၏။ တနေ့သောအခါ
ဆွမ်းခံသွားရာ၌ ဆွမ်းလောင်းပြီးသောအခါ သားငယ်ဖြစ်သော
ကိုရင်ကလေးသည် ပြေးလာတဲ့၍ “ဘခင်....ကျွန်ုပ်အားလည်း
ပေးပါအုံး”ဟု တောင်းခံလေ့ရှိသဖြင့် မြို့ထဲရှာထဲ၌ရှိကြသော

မြင်ကြသော သူများက ဤကလေးသည် ဘိက္ခုနီမနှင့်ရသော ကလေး ဖြစ်ဟန်တူသည်ဟု ကဲ့ရဲ့ခြင်းကြောင့် “န ဘိက္ခုဝေ ဦးနပန္နရသဝသော ဒါရကော ပဗ္ဗာဇေတဗ္ဗော = ဘိက္ခုတို့.... တဆဲ့ငါးနှစ်ပြည့်မှ ရှင်ပြုပေးရမည်”ဟု သိက္ခာပုဒ် ပညတ် တော်မူသည်။

ကျီးမောင်းနိုင်က ရှင်ပြုရ

အခါတပါး ဗုဒ္ဓရှင်တော်မြတ်၏ ညီတော် အရှင်အာနန္ဒာရှဲ့ အလုပ်အကျွေး ဒကာတဦးလည်း တအိမ်လုံး ပျက်စီးရာ သားငယ်နှစ်ယောက်သာ ကျန်ရစ်ခဲ့ရှာ၏။ ထိုသူငယ်ကလေး တို့သည် ရှေ့အလေ့အားဖြင့် ရဟန်းတော်များတွေ့လျှင် ပြေး လာတတ်ကြရာ ကရုဏာကင်းမဲ့သော ရဟန်းတော်များက မောင်းမဲလွှတ်ခြင်းကြောင့် ငိုယိုကာနေကြသည်ကို ရှင်အာနန္ဒာ မြင်ရလျှင် ကရုဏာသက်ခြင်းကြောင့် ရှင်ပြုပေးထား ချင် သော်လည်း တဆဲ့ငါးနှစ်မပြည့်သေး၍ ရှင်ပြုမပေးဝံ့ပဲ အခက် ကြုံနေရာ မြတ်စွာဘုရားကို လျှောက်ထားသောအခါ-

ဗုဒ္ဓ.... “ချစ်သား အာနန္ဒာ....ထိုသူငယ် ကလေးများသည် မိမိတို့စားနေသော ထမင်းခွက်ထဲသို့ ကျီးလာနှိုက်လျှင် ပျံ့သွားအောင် မောင်းနှင်နိုင်သလော” ဟု မေးတော် မူ၏။

အာနန္ဒာ ...“မှန်လှပါ မောင်းနှင်နိုင်ပါသည် ဘုရား”ဟု လျှောက် တင်လှတ်သော်-

ဗုဒ္ဓ.... “အနုဇာနာမိ ဘိက္ခုဝေ ဥိနပန္နရသဝဿံ ဒါရကံ
ကာကုဒ္ဒေပကံ ပဗ္ဗာဇေတုံ” ဘိက္ခုတို့.... တဆယ့်ငါးနှစ်
ပင် မပြည့်သော်လည်း ကျီးမောင်းနိုင်သော သူငယ်ကို
ရှင်သာမဏေပြုပေးရန် ခွင့်ပြုတော်မူ၏။

ထိုကဲ့သို့ ခွင့်ပြုတော်မူသော အခါမှစ၍ ခုနစ်သားအရွယ်
ရဟန္တာဖြစ်ကြသော ရှင်ပဏ္ဍိတ၊ ရှင်သုခ၊ ရှင်သောပါက
စသော သာမဏေများနှင့် အပဒါန် ပါဠိတော်လာ ငါးနှစ်
သားအရွယ် ရဟန္တာသာမဏေများ နေလအသွင် ထွန်းလင်း
ပေါ်ပေါက်လာရကား သာသနာငါးထောင်ပတ်လုံး ရှင်ပြု
ခြင်းတို့သည် ယနေ့ထက်တိုင် သာသနာတော်မြတ်၌ ထင်ရှားစွာ
ဖြစ်ပေါ်လျက် ရှိပါပေသည်။

ရှင်ပြုပုံအခြင်းအရာ မှတ်သားဘွယ်
ဖြိုးဖြိုး။

သင်္ကန်းတောင်းစသည်

ဆရာထံသို့ သင်္ကန်းအပ်ရန်

သကလ ဝဋ္ဋ ဒုက္ခ နိဿရဏ နိဗ္ဗာနဿ သစ္စိကရဏတ္ထာယ
ဣမံ ကာသာဝံ ဂဟေတွာ ပဗ္ဗာဇေထ မံ ဘန္တေ အနုကမ္ပံ
ဥပါဒါယ။

ဘန္တေ၊ အရှင်မြတ်ဘုရား။ သကလ ဝဋ္ဋ ဒုက္ခ နိဿရဏ
နိဗ္ဗာနဿ၊ အလုံးစုံသော သံသရာ ဝဋ်ဆင်းရဲမှ ကင်းလွတ်
ထွက်မြောက်သော နိဗ္ဗာန်ကို။ သစ္စိကရဏတ္ထာယ၊ မဂ်ဉာဏ်၊
ဖိုလ်ဉာဏ်ဖြင့် လျင်မြန်စွာ မျက်မှောက်ပြုပါရခြင်းအကျိုးငှါ။
ဣမံ ကာသာဝံ၊ အကျွန်ုပ် လက်၌ရှိသော ဤသင်္ကန်းကို။
ဂဟေတွာ၊ ယူတော်မူ၍။ မံ၊ အကျွန်ုပ်ကို။ အနုကမ္ပံ၊ အစဉ်
သနားခြင်းကို။ ဥပါဒါယ၊ အကြောင်းပြု၍။ ပဗ္ဗာဇေထ၊
ရှင်သာမဏေဖြစ်အောင် ပြုတော်မူပါကုန် ဘုရား။

ဆရာထံမှ သင်္ကန်း တောင်းရန်

သကလ ဝဋ္ဋ ဒုက္ခ နိဿရဏ နိဗ္ဗာနဿ သစ္စိကရဏတ္ထာယ
ဧတံ ကာသာဝံ ဒတွာ ပဗ္ဗာဇေထ မံ ဘန္တေ အနုကမ္ပံ
ဥပါဒါယ။

ဘန္တေ၊ အရှင်မြတ်ဘုရား။ သကလ ဝဋ္ဋ ဒုက္ခ နိဿရဏ
နိဗ္ဗာနဿ၊ အလုံးစုံသော သံသရာ ဝဋ်ဆင်းရဲမှ ကင်းလွတ်
ထွက်မြောက်သော နိဗ္ဗာန်ကို။ သစ္စိကရဏတ္ထာယ၊ မဂ်ဉာဏ်၊

ဖိုလ်ညဏ်ဖြင့် လျင်မြန်စွာ မျက်မှောက်ပြုပါရခြင်း အကျိုးငှါ။
 ဧတံ ကာသာဝံ၊ အရှင်ဘုရားလက်တော်၌ရှိသော ထိုသင်္ကန်းကို။
 ဒတာ၊ ပေးတော်မူ၍။ မံ၊ အကျွန်ုပ်ကို။ အနုကမ္ပံ၊ အစဉ်
 သနားခြင်းကို။ ဥပါဒါယ၊ အကြောင်းပြု၍။ ပဗ္ဗာဇေထ၊
 ရှင်သာမဏေဖြစ်အောင် ပြုတော်မူပါကုန် ဘုရား။

သာမဏေအဖြစ် တောင်းရန်

ဘန္တေ သံသာရ ဝဇ္ဇ ဒုက္ခတော မောစနတ္ထာယ ပဗ္ဗဇ္ဇံ
 ယာစာမိ။

ဒုတိယမ္ပိ ဘန္တေ သံသာရ ဝဇ္ဇ ဒုက္ခတော မောစနတ္ထာယ
 ပဗ္ဗဇ္ဇံ ယာစာမိ။

တတိယမ္ပိ ဘန္တေ သံသာရ ဝဇ္ဇ ဒုက္ခတော မောစနတ္ထာယ
 ပဗ္ဗဇ္ဇံ ယာစာမိ။

ဘန္တေ၊ အရှင်မြတ်ဘုရား။ သံသာရ ဝဇ္ဇ ဒုက္ခတော၊
 သံသရာ ဝဋ်ဆင်းရဲမှ။ မောစနတ္ထာယ၊ ထွက်မြောက်
 ကျွတ်လွတ်ပါရခြင်းအကျိုးငှါ။ ပဗ္ဗဇ္ဇံ၊ ရှင်သာမဏေအဖြစ်ကို။
 ယာစာမိ၊ တောင်းပန်ပါ၏ ဘုရား။

ဘန္တေ၊ အရှင်မြတ်ဘုရား။ ဒုတိယမ္ပိ၊ နှစ်ကြိမ်မြောက်
 လည်း။ သံသာရ ဝဇ္ဇ ဒုက္ခတော၊ သံသရာ ဝဋ်ဆင်းရဲမှ။
 မောစနတ္ထာယ၊ ထွက်မြောက်ကျွတ်လွတ်ပါရခြင်းအကျိုးငှါ။
 ပဗ္ဗဇ္ဇံ၊ ရှင်သာမဏေအဖြစ်ကို။ ယာစာမိ၊ တောင်းပန်ပါ၏
 ဘုရား။

ဘန္တေ၊ အရှင်မြတ်ဘုရား။ တတိယမ္ပိ၊ သုံးကြိမ်မြောက်
လည်း။ သံသာရ ဝဋ္ဋ ဗုက္ခတော၊ သံသရာ ဝဋ္ဋဆင်းရဲမှ။
မောစနတ္ထာယ၊ ထွက်မြောက်ကျွတ်လွတ်ပါရခြင်းအကျိုးငှါ။
ပဗ္ဗဇ္ဇံ၊ ရှင်သာမဏေအဖြစ်ကို။ ယာစာမိ၊ တောင်းပန်ပါ၏
ဘုရား။

ကန်တော့ရန်

ဩကာသ၊ဩကာသ၊ဩကာသ၊ကာယကံ၊ဝစီကံ၊မနောကံ
သဗ္ဗဒေါသ ခပ်သိမ်းသော အပြစ်တို့ကို ပျောက်ပါစေခြင်း
အကျိုးငှါ ပဌမ၊ ဒုတိယ၊ တတိယ၊ တကြိမ်၊နှစ်ကြိမ်၊သုံးကြိမ်
မြောက်အောင် ဘုရားရတနာ၊ တရားရတနာ၊ သံသာရတနာ၊
ရတနာမြတ်သုံးပါးတို့ကို အရိုအသေ အလေးအမြတ်လက်စုံမိုး၍
ရှိခိုးပူဇော် ဖူးမျှော်မာန်လျော့ ကန်တော့ပါ၏ အရှင်ဘုရား။

ကန်တော့ရသော ကုသိုလ်ကံ စေတနာတို့ကြောင့် အပါယ်
လေးပါး၊ ကပ်သုံးပါး၊ ရပ်ပြစ်ရှစ်ပါး၊ ရန်သူမျိုးငါးပါး၊
ဝိပတ္တိတရားလေးပါး၊ ဗျသနတရားငါးပါးတို့မှ အခါခပ်သိမ်း
ကင်းလွတ် ငြိမ်းသည်သာဖြစ်၍ မဂ်တရား၊ ဖိုလ်တရား၊ နိဗ္ဗာန်
တရားတော်မြတ်ကို ရပါလို၏ အရှင်ဘုရား။

(ဘုရားအစရှိသောရတနာမြတ်သုံးပါး ဆရာသမား
တို့အား ရိုသေမြတ်နိုး လက်စုံမိုး၍ ရှိခိုးပူဇော် ဖူးမျှော်
မာန်လျော့ ကန်တော့ရသော ကောင်းမှု ကုသိုလ်ကံ
စေတနာတို့ကြောင့် ဘေးရန် အန္တရာယ် ဟူသမျှတို့မှ
ကင်းငြိမ်း လွင့်ပျောက် မရောက်ကြကုန်သည်သာဖြစ်၍

မိမိတို့သည် အလိုရှိအပ် တောင့်တအပ်သော ဆုမြတ်
အပေါင်း ကောင်းကျိုး တရားတို့နှင့် ပြည့်စုံကြ သဖြင့်
ပဋိဝေဓ သာသနာဟုဆိုအပ်သော မင်္ဂ, ဖိုလ်, နိဗ္ဗာန် ရရာ
ရကြောင်း ပရိယတ္တိသာသနာ, ပဋိပတ္တိသာသနာ နှစ်ဖြာ
မယုတ် ကြိုးစား ပွားများ အားထုတ် နိုင်လွယ်ကြသည်
ဖြစ်စေကုန်၊)

ဟောတော်မူသည့်အတိုင်း ပြည့်စုံရပါလို၏ အရှင်ဘုရား။

သာမဏေ သီလ တောင်းရန်

အဟံ ဘန္တေ တိသရဏေန သဟ ဒသ သာမဏေရ ပဗ္ဗဇ္ဇ
သီလံ ဓမ္မံ ယာစာမိ၊ အနုဂ္ဂဟံ ကတော သီလံ ဒေထ မေ ဘန္တေ။

ဒုတိယမ္ပိ အဟံ ဘန္တေ တိသရဏေန သဟ ဒသ
သာမဏေရ ပဗ္ဗဇ္ဇသီလံ ဓမ္မံ ယာစာမိ၊ အနုဂ္ဂဟံ ကတော သီလံ
ဒေထ မေ ဘန္တေ။

တတိယမ္ပိ အဟံ ဘန္တေ တိသရဏေန သဟ ဒသ
သာမဏေရ ပဗ္ဗဇ္ဇသီလံ ဓမ္မံ ယာစာမိ၊ အနုဂ္ဂဟံ ကတော သီလံ
ဒေထ မေ ဘန္တေ။

(ယမဟံ ဝဒါမိ၊ တံ ဝဒေထ၊ တံ ဝဒေဟိ။)

အာမ ဘန္တေ။

ဘုရားရှိခိုးရန်

နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ။

(သုံးခေါက်ဆို)

သရဏဂုံ ဆိုရန်

နိဂဟိတန္တ သရဏဂုံဆိုရန်

ဗုဒ္ဓံ သရဏံ ဂစ္ဆာမိ။
ဓမ္မံ သရဏံ ဂစ္ဆာမိ။
သံဃံ သရဏံ ဂစ္ဆာမိ။

ဒုတိယမ္ပိ ဗုဒ္ဓံ သရဏံ ဂစ္ဆာမိ။
ဒုတိယမ္ပိ ဓမ္မံ သရဏံ ဂစ္ဆာမိ။
ဒုတိယမ္ပိ သံဃံ သရဏံ ဂစ္ဆာမိ။
တတိယမ္ပိ ဗုဒ္ဓံ သရဏံ ဂစ္ဆာမိ။
တတိယမ္ပိ ဓမ္မံ သရဏံ ဂစ္ဆာမိ။
တတိယမ္ပိ သံဃံ သရဏံ ဂစ္ဆာမိ။

မကာရန္တ သရဏဂုံ ဆိုရန်

ဗုဒ္ဓမ် သရဏမ် ဂစ္ဆာမိ။
ဓမ္မမ် သရဏမ် ဂစ္ဆာမိ။
သံဃမ် သရဏမ် ဂစ္ဆာမိ။
ဒုတိယမ္ပိ ဗုဒ္ဓမ် သရဏမ် ဂစ္ဆာမိ။
ဒုတိယမ္ပိ ဓမ္မမ် သရဏမ် ဂစ္ဆာမိ။
ဒုတိယမ္ပိ သံဃမ် သရဏမ် ဂစ္ဆာမိ။
တတိယမ္ပိ ဗုဒ္ဓမ် သရဏမ် ဂစ္ဆာမိ။
တတိယမ္ပိ ဓမ္မမ် သရဏမ် ဂစ္ဆာမိ။
တတိယမ္ပိ သံဃမ် သရဏမ် ဂစ္ဆာမိ။
(တိသရဏဂမနံ ပရိပုဏ္ဏံ။)

အာမ ဘန္တေ။

သမဏေ သီလ ဆောက်တည်ရန်

- ၁ ပါဏာတိပါတာ ဝေရမဏိ သိက္ခာပဒံ သမာဒိယာမိ။
- ၂ အဒိန္နာဒါနာ ဝေရမဏိ သိက္ခာပဒံ သမာဒိယာမိ။
- ၃ အဗြဟ္မစရိယာ ဝေရမဏိ သိက္ခာပဒံ သမာဒိယာမိ။
- ၄ မုသာဝါဒါ ဝေရမဏိ သိက္ခာပဒံ သမာဒိယာမိ။
- ၅ သုရာမေရယ မဇ္ဇေ ပမာဒဋ္ဌာနာ ဝေရမဏိ သိက္ခာပဒံ သမာဒိယာမိ။
- ၆ ဝိကာလ ဘောဇနာ ဝေရမဏိ သိက္ခာပဒံ သမာဒိယာမိ။
- ၇ နစ္စ ဂီတ ဝါဒိတ ဝိသုက ဒဿနာ ဝေရမဏိ သိက္ခာပဒံ သမာဒိယာမိ။
- ၈ မာလာ ဂန္ဓ ဝိလေပန ဓာရဏ မဏ္ဍန ဝိဘူသနဋ္ဌာနာ ဝေရမဏိ သိက္ခာပဒံ သမာဒိယာမိ။
- ၉ ဥစ္စာသယန မဟာသယနာ ဝေရမဏိ သိက္ခာပဒံ သမာဒိယာမိ။
- ၁၀ ဇာတရူပ ရဇတ ပဋိဂ္ဂဟဏာ ဝေရမဏိ သိက္ခာပဒံ သမာဒိယာမိ။

(တိသရဏေန သဟ ဒသ သမဏေရ ပဗ္ဗဇ္ဇသီလံ ဓမ္မံ သာဓုကံ သုရက္ခိတံ ကတော အပ္ပမာဒေန သမ္ပာဒေယ။)

ဥပဇ္ဈာယ်ယူရန်

ဥပဇ္ဈာယော မေ ဘန္တေ ဟောဟိ၊

ဒုတိယမ္ပိ ဥပဇ္ဈာယော မေ ဘန္တေ ဟောဟိ၊

တတိယမ္ပိ ဥပဇ္ဈာယော မေ ဘန္တေ ဟောဟိ။

ဘန္တေ၊ အရှင်မြတ်ဘုရား။ အာယသ္မာ၊ သက်တော်ရှည်သော။ တံ၊ အရှင်မြတ်ဘုရားသည်။ မေ၊ ဘုရားတပည့်တော်၏။ ဥပဇ္ဈာယော၊ အပြစ်ကြီး အပြစ်ငယ်ကို ကြည့်ရှုမပြတ် ဆုံးမတတ်သော ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာသည်။ ဟောဟိ၊ ဖြစ်တော်မူပါဘုရား။

(ပါသဒိကေန သမ္ပာဒေထ။... ပါသဒိကေန၊ ကြည့်ညိတုန်ကို ဆောင်တတ်သော ကိုယ် အမူ အရာ နှုတ်အမူအရာ အားဖြင့်။ တိဝိဓ သိက္ခာ၊ သိက္ခာသုံးရပ် သာသနာတော် မြတ်ကို။ သမ္ပာဒေထ၊ ပြည့်စုံစေကြကုန်လော့။)

အာမ ဘန္တေ။...ဘန္တေ၊ အရှင်မြတ်ဘုရား။ အာမ၊ ပြည့်စုံပါစေမည် ဘုရား။

ဥပဇ္ဈာယ်က ခွင့်လွှတ်ပုံ ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာ၌ ပြုသင့် ပြုထိုက်သော ဝတ်ကြီးဝတ်ငယ်တို့ကို မပြုမူ၍ ချမ်းသာစွာ ပရိယတ်၊ ပဋိပတ်တရားတို့ကို အားထုတ်၍ နေကြကုန်လော့။

ပြန်ကြား လျှောက်ထားရန် သဒ္ဓိဝိဟာရိက တပည့်ဖြစ်သော ဘုရားတပည့်တော် အပေါ်၌ ပြုသင့်ပြုထိုက်သော ဝတ်ကြီး ဝတ်ငယ်တို့ကို မပြုမူ၍ ချမ်းသာ သက်သက် ကြောင့်ကြမဲ့နေတော်မူပါ ဘုရား။

သရဏဂုံ မှတ်သားဘွယ်

သရဏဂုံသုံးပါးသည် ဥဘတောသုဒ္ဓိ=ဆရာရော တပည့်ပါ နှစ်ဦးလုံးသန့်ရှင်းမှုဖြစ်မှ သရဏဂုံ အထမြောက်သည်။ သန့်ရှင်းမှုဟူသည် ပီသမှုပင်တည်း။ သို့ဖြစ်သောကြောင့် ယင်း သရဏဂုံသုံးပါးကို ရွတ်ဆိုရာ၌ ဆရာရောတပည့်ပါ နှစ်ဦးလုံး ပီသစွာ ရွတ်ဆိုရပါမည်။ ဆရာက ပီ၍ တပည့်က မပီလျှင်သော်၎င်း တပည့်ကပီ၍ ဆရာကမပီလျှင်သော်၎င်း တဦးဦးကချို့ ယှဉ်းလျှင် သာမဏေအစစ် မဖြစ်နိုင်ပါ။

သရဏဂုံပါဠိဝယ် “ဒ္ဓိ,ဓမ္မ,ဃံ,ဃမ္မ,စ္ဆာ” တို့၌ ခပ်ပြင်းပြင်း ရွတ်ရကြောင်း သိသာရန် မျက်နှာမဲစာလုံးများဖြင့် ပြထားပါသည်။ သရဏဂုံရွတ်ဆိုရာ၌ သေးသေးတင်ဆုံးသော နိဂ္ဂဟိတန္တရုတ်နည်း၊ မ်-အက္ခရာဆုံးသော မကာရန္တရုတ်နည်းဟု နည်းနှစ်မျိုးရှိ၏။

နိဂ္ဂဟိတန္တရုတ်နည်း၌ “ဒ္ဓိ” ဟု ရွတ်ရာဝယ် ဒ္ဓ-နှင့် (သေးသေးတင်) နိဂ္ဂဟိတ်တို့သည် အသရတလုံးတည်းကိုသာမှီရသောကြောင့် ဒ္ဓ-သံနှင့် နိဂ္ဂဟိတ်သံတို့ကို ခွဲခြားမရအောင်တသံတည်း တစပ်တည်းရွတ်ရမည်။

မကာရန္တရုတ်နည်း၌ကား-“ဒ္ဓမ္မ” ဟု ရွတ်ရာဝယ် ဒ္ဓ-သည် အသရကိုမှီ၍ မ် ပျည်းကားအသရကိုမမှီသောကြောင့် ဒ္ဓ-သံနှင့် မ်-သံကို တသံတည်း တစပ်တည်း ရွတ်၍မရပဲ ဒ္ဓ-ဟု ရွတ်ပြီးမှ မ် ကို “အခုမတ္တာ ပျဉ်နာ” အရ တမကြာဝက်သံမျှလောက် သီးခြားရွတ်ရပါမည်။

ပစ္စဝေက္ခဏာ ၄-ပါး ဆင်ခြင်ပုံ

သင်္ကန်းဝတ်ရုံရာ၌ ဆင်ခြင်ရန်

၁ ပဋိသင်္ခါ ယောနိသော စိဝရံ ပဋိသေဝါမိ၊ ယာဝဒေဝ သီတဿ ပဋိသဘတာယ၊ ဥဏှဿ ပဋိသဘတာယ၊ ဥသမကဿ ဝါတာတပ သရိသပ္ပ သမ္ဘဿာနံ ပဋိသဘတာယ၊ ယာဝဒေဝ ဟိရီကောပိနပ္ပဋိစ္ဆာဒနတ္ထံ။

ယောနိသော၊ အကြောင်းအားဖြင့်။ ပဋိသင်္ခါ - ပဋိသင်္ခါယ၊ ပညာဖြင့်ဆင်ခြင်၍။ စိဝရံ၊ သင်္ကန်းကို။ ပဋိသေဝါမိ၊ မှီဝဲပါ၏။ သီတဿ၊ အအေးကို။ ယာဝ ပဋိသဘတာယ ဧဝ၊ ပယ်ဖျောက်ရုံငှါသာလျှင်။ ဥဏှဿ၊ မီးပူကို။ ယာဝ ပဋိသဘတာယ ဧဝ၊ ပယ်ဖျောက်ရုံငှါသာလျှင်။ ဥသ မကဿ ဝါတာတပ သရိသပ္ပ သမ္ဘဿာနံ၊ မှက်၊ ခြင်၊ ယင်၊ လေ၊ နေပူ၊ မြေ၊ ကင်း၊ သန်းတို့၏ အတွေ့တို့ကို။ ယာဝ ပဋိသဘတာယ ဧဝ၊ ပယ်ဖျောက်ရုံငှါသာလျှင်။ စိဝရံ၊ သင်္ကန်းကို။ ပဋိသေဝါမိ၊ မှီဝဲပါ၏။ ယာဝ ဟိရီကောပိနပ္ပဋိစ္ဆာဒနတ္ထံ ဧဝ၊ ဟိရီဂုဏ်ကို ဖျက်ဆီးတတ်သော အင်္ဂါကြီးငယ်ကို ဖုံးလွှမ်းခြင်းအကျိုးငှါသာလျှင်။ စိဝရံ၊ သင်္ကန်းကို။ ပဋိသေဝါမိ၊ မှီဝဲပါ၏။

ဆောင် ချမ်းပူကိုဖျက်၊ ခြင်၊ မှက်၊ လေ၊ နေ၊ ကင်း၊ မြေ လွှဲသွန်း၊ ဟိရီဂုဏ်ကို၊ ကုန်စေတတ်စွာ၊ ကိုယ်အင်္ဂါကို၊ လုံပါစေလို၊ ကိုယ်ကိုစမှယ်၊ ဆင်ပြင်မယ်ဟု၊ စိတ်ဝယ်မသန်း၊ ဤသင်္ကန်းကို၊ ဖုံးလွှမ်း သုံးဆောင်ပါသတည်း။

ဆွမ်းစားရာ၌ ဆင်ခြင်ရန်

၂ ပဋိသင်္ခါ ယောနိသော ပိဏ္ဏပါတံ ပဋိသေဝါမိ၊ နေဝ ဒဝါယ၊ န မဒါယ၊ န မဏ္ဍနာယ၊ န ဝိဘူသနာယ၊ ယာဝဒေဝ ဣမဿ ကာယဿ ဌိတိယာ၊ ယာပနာယ၊ ဝိဟိံသုပရတိယာ၊ ဗြဟ္မစရိယာနုဂ္ဂဟာယ၊ ဣတိ ပုရာဏဉ္စ ဝေဒနံ ပဋိဟင်္ခါမိ၊ နဝဉ္စ ဝေဒနံ န ဥပ္ပါဒေဿာမိ၊ ယာတြာ စ မေ ဘဝိဿတိ အနဝဇ္ဇတာ စ ဖာသုဝိဟာရော စ။

ယောနိသော၊ အကြောင်းအားဖြင့်။ ပဋိသင်္ခါ-ပဋိသင်္ခါယ၊ ပညာဖြင့်ဆင်ခြင်၍။ ပိဏ္ဏပါတံ၊ ဆွမ်းအစရှိသော အာဟာရကို။ ပဋိသေဝါမိ၊ မှီဝဲပါ၏။ ဒဝါယ၊ ရှာသူ သားငယ် တို့ကဲ့သို့ မြူးထူးပျော်ပါးကစားခြင်းငှါ။ နေဝ ပဋိသေဝါမိ၊ မမှီဝဲပါ။ မဒါယ၊ လက်ဝှေ့ လက်ပမ်းသည် စသည်တို့ကဲ့သို့ အားဟူသော မာန်ယစ်ခြင်းငှါ။ န ပဋိသေဝါမိ၊ မမှီဝဲပါ။ မဏ္ဍနာယ၊ နန်းတွင်းသူ ပြည့်တန်ဆာမတို့ကဲ့သို့ အရေအဆင်း လှပတင့်တယ်ခြင်းငှါ။ န ပဋိသေဝါမိ၊ မမှီဝဲပါ။ ဝိဘူသနာယ၊ ကျွမ်းသမား ကချေသည် တို့ကဲ့သို့ အသားအရေ ပြည့်ဖြိုးခြင်းငှါ။ န ပဋိသေဝါမိ၊ မမှီဝဲပါ။ ဣမဿ ကာယဿ၊ ဤရူပ ကာယ၏။ ယာဝ ဌိတိယာဝေ၊ တည်ရုံငှါ သာလျှင်။ ယာဝ ယာပနာယဝေ၊ မျှတရုံငှါ သာလျှင်။ ယာဝဝိဟိံသုပရတိယာဝေ၊ ပင်ပန်းခြင်းငြိမ်းရုံငှါ သာလျှင်။ ယာဝ ဗြဟ္မစရိယာနုဂ္ဂဟာယဝေ၊ သာသနဗြဟ္မစရိယ၊ မဂ္ဂဗြဟ္မစရိယ နှစ်ပါးကိုချီးမြှောက် ရုံငှါ သာလျှင်။ ပိဏ္ဏပါတံ၊ ဆွမ်း-အစရှိသော အာဟာရကို။ ပဋိသေဝါမိ၊ မှီဝဲပါ၏။ ဣတိ-ဣမိနာ ပိဏ္ဏပါတပုဋိသေဝနေန၊

ဤသို့ ဆွမ်းကိုမှီဝဲသဖြင့်။ ပုရာဏံ၊ အဟောင်း ဖြစ်သော။
ဝေဒနုဉ္စ၊ ဆင်းရဲဝေဒနာကိုလည်း။ ပဋိဟဒ်မိ၊ ပယ်ဖျောက်အံ့။
နဝံ၊ အသစ်ဖြစ်သော။ ဝေဒနုဉ္စ၊ ဆင်းရဲဝေဒနာကိုလည်း။
န ဥပ္ပါဒေဿာမိ၊ မဖြစ်စေအံ့။ မေ၊ ငါအား။ ယာတြာစ၊ မျှတ
ခြင်းသည်လည်းကောင်း။ အနဝဇ္ဇတာ စ၊ အပြစ် မရှိခြင်း
သည်လည်းကောင်း။ ဖာသုဝိဟာရော စ၊ ချမ်းသာစွာ နေရ
ခြင်းသည် လည်းကောင်း။ ဘဝိဿတိ၊ ဖြစ်လတ္တံ့။ လူတို့၊
ဤသို့နှလုံးပြု၍။ ပိဏ္ဏပဂိတံ၊ ဆွမ်းအစရှိသော အာဟာရကို။
ပဋိသေဝမိ၊ မှီဝဲပါ၏။

အဆောင် ဤသည့်စားဘွယ်၊ အမယ်မယ်ကို၊ မြူးရယ်မာန်ကြွ၊ လှပ
ရေဆင်း၊ ပြည့်ဖြိုး ခြင်းငှါ၊ မသုံးပါဘူး၊ လေးဖြာ
ဓာတ်ဆောင်၊ ဤကိုယ်ကောင်းသည်၊ ရှည်အောင်တည်လျက်၊
အသက်မျှဘန်း၊ မမောပန်းငြား၊ ဘုရားသာသနာ၊ ကျင့်
နှစ်ဖြာကို၊ ကျင့်ပါနိုင်စေ၊ ဝေဒနာဟောင်း၊ သစ်၊ မဖြစ်
စေ၊ ယာပိုထ်ချလစ်၊ ခပ်သိမ်းပြစ်ကို၊ မဖြစ်လေအောင်၊
ချမ်းမြေ့အောင်ဟု၊ သုံးဆောင်မှီဝဲပါသတည်း။

ကျောင်းအိပ်ရာနေရာ၌ ဆင်ခြင်ရန်

၃ ပဋိသင်္ခါ ယောနိသော သေနာသနံ ပဋိသေဝမိ၊
ယာဝဒေဝ သီတဿ ပဋိသင်္ခာတာယ၊ ဥဏှဿ ပဋိသင်္ခာတာယ၊
ဥံသ မဏသ ဝါတာတပ သရီသပ္ပ သမ္ဘဿာနံ ပဋိသင်္ခာတာယ၊
ယာဝဒေဝ ဥတုပရိဿယ ဝိနောဒနပ္ပဋိသလ္လာနာရာမတ္ထံ။

ယောနိသော၊ အကြောင်း အားဖြင့်။ ပဋိသင်္ခါ- ပဋိ
သင်္ခါယ၊ ပညာဖြင့် ဆင်ခြင်၍။ သေနာသနံ၊ အိပ်ရာ နေရာ

ကျောင်းကို။ ပဋိသေဝါမိ၊ မှီဝဲပါ၏။ သီတဿ၊ အအေးကို။
 ယာဝ ပဋိသဘာဝဿ ဧဝ၊ ပယ်ဖျောက် ရုံငှါ သာလျှင်။
 ဥဏှဿ၊ မီးပူကို။ ယာဝ ပဋိသဘာဝဿ ဧဝ၊ ပယ်ဖျောက်ရုံငှါ
 သာလျှင်။ ခုံသ မဏသ ဝါတဒတပ သရိသပ္ပ သမ္ပဿာနံ၊ မှက်၊
 ခြင်၊ ယင်၊ လေ၊ နေပူ၊ မြေ၊ ကင်း၊ သန်းတို့၏ အတွေ့တို့ကို။
 ယာဝ ပဋိသဘာဝဿ ဧဝ၊ ပယ်ဖျောက်ရုံငှါ သာလျှင်။
 သေနာသနံ၊ အိပ်ရာ နေရာ ကျောင်းကို။ ပဋိသေဝါမိ၊ မှီဝဲ
 ပါ၏။ ယာဝ ဥတုပရိဿယ ဝိနောဒနပ္ပဋိသလ္လာနာရာမတ္ထံဧဝ၊
 ဥတုဘေးရန်ကို ပယ်ဖျောက်ခြင်း၊ ကိန်းအောင်းမွေ့လျော်ခြင်း၊
 အကျိုးငှါသာလျှင်။ သေနာသနံ၊ အိပ်ရာနေရာကျောင်းကို။
 ပဋိသေဝါမိ၊ မှီဝဲပါ၏။

ဆောင် ချမ်း၊ ပူကိုဖျက်၊ ခြင်၊ မှက်၊ လေ၊ နေ၊ ကင်း၊ မြေ၊
 စေးမှု၊ ဥတု ဘေးတျမ်း၊ မသန်းကင်းစင်၊ စိတ်ကြည်လင်
 ကြောင်း၊ နေရာကျောင်းကို၊ ကိန်းအောင်း မှီခိုပါသတည်း။

ဆေးမှီဝဲရာ၌ ဆင်ခြင်ရန်

၄ ပဋိသင်္ခါ ယောနိသော ဂိုလာန ပစ္စယ ဘေသဇ္ဇ
 ပရိက္ခာရံ ပဋိသေဝါမိ၊ ယာဝဒေဝ ဥပ္ပန္နာနံ ဝေယျာဗာဓိ
 ကာနံ ဝေဒနာနံ ပဋိသဘာဝဿ အဗျာပဇ္ဇပရမတာယ။

ယောနိသော၊ အကြောင်း အားဖြင့်၊ ပဋိသင်္ခါ-ပဋိ
 သင်္ခါယ၊ ပညာဖြင့် ဆင်ခြင်၍၊ ဂိုလာန ပစ္စယ ဘေသဇ္ဇ
 ပရိက္ခာရံ၊ အနာ၏ ဆန့်ကျင်ဘက် အသက်၏ အရံအကာ
 တန်ဆာ အဆောက်အဦဖြစ်သော ဆေးကို။ ပဋိသေဝါမိ၊

မှီဝဲပါ၏။ ဥပ္ပန္နာနံ၊ ဖြစ်ပြီး ဖြစ်ဆဲ ဖြစ်ကုန်သော။ ဝေယျာ
ဗာဓိကာနံ၊ ဓာတ်ချောက်ချားခြင်းကြောင့် ဖြစ်ကုန်သော။
ဝေဒနာနံ၊ ဆင်းရဲဝေဒနာတို့ကို။ ယာဝ ပဋိသာတာယ ဧဝ၊
ပယ်ဖျောက်ရုံငှါသာလျှင်။ ယာဝ အဗျာပဇ္ဇပရမတာယ ဧဝ၊
အနာကြောင့် ဖြစ်သော ဆင်းရဲခြင်း၏ မရှိခြင်း အကျိုးငှါ
သာလျှင်။ ဂိလာန ပစ္စယ ဘေသဇ္ဇ ပရိက္ခာရံ၊ အနာ၏
ဆန့်ကျင်ဘက် အသက်၏ အရံအကာ တန်ဆာ အဆောက်
အဦဖြစ်သော ဆေးကို။ ပဋိသေဝါမိ၊ မှီဝဲပါ၏။

ဆောင် ကျင်နာခံခက်၊ နှိပ်စက်ဘိစီး၊ ဖြစ်ပြီးဖြစ်လာ၊ ဝေဒနာကို၊
စွန့်ခွါပယ်လျဉ်း၊ ဆင်းရဲကင်း၍၊ လူမင်းမြတ်စွာ၊ သာသနာ
ကို၊ ကြည်သာရွှင်လန်း၊ ကျင့်ဖြည့်စွမ်းဘို့၊ ရည်မှန်း သုံး
ဆောင် ပါသတည်း။

ကြွင်းသော အသုံးအဆောင်များ၌ ဆင်ခြင်ပုံ

ဆောင် ဘိနပ်၊ ဆီမီး၊ ထီး၊ ဘောင်ခွေးစ၊ ဟူသမျှကို၊ အေးမြ
ချမ်းပူ၊ မြေငူသစ်ငုံ့တ်၊ ခလုတ်ဆူးငြောင့်၊ မခန့်သင့်ဘေး
ဆျမ်း၊ မသန်း ကင်းစင်၊ စိတ်ကြည်လင်၍၊ အားအင်ပြည့်မာ၊
သာသနာကို၊ ကောင်းစွာ ကျင့်ဆောင်၊ ဖြည့်နိုင်အောင်ဟု၊
သုံးဆောင် မှီဝဲ ပါသတည်း။

ပစ္စဝေက္ခဏာ ၄-ပါး ပါ၌ အနက် ပြီး၏။

ပစ္စဝေက္ခဏာ ၄-ပါး မှတ်ဘွယ်

ပစ္စည်း ၄-ပါး မှီဝဲသောအခါ ထိုပစ္စည်းများ အပေါ်၌ တပ်မက်ခြင်း စသော အာသဝ တရားတို့ကို ပယ်မြစ်တို့ရာ ဉာဏ်ဖြင့် ဆင်ခြင်ရန် ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရား ဟောကြား ဆုံးမတော်မူခဲ့သည်။

ပစ္စဝေက္ခဏာမည်ပုံ

အဖန်ဖန်ဉာဏ်ဖြင့် ဆင်ခြင်သုံးသပ်မှုမျိုးကို ပစ္စဝေက္ခဏာ ခေါ်သည်။

ဆင်ခြင်ရာအခါ

၁ ဝတ်ရုံအပ် ခင်းခြုံအပ်သော သင်္ကန်း၊ စောင်၊ အဝတ် ဟူသမျှတို့ကို ဝတ်တိုင်း၊ ရုံတိုင်း၊ သုံးဆောင်တိုင်း၊ သင်္ကန်း အဖြစ်ဖြင့် ဆင်ခြင်ရာသည်။

၂ စားသောက် မျှီခဲအပ်သော အစာအာဟာရဟူသမျှ တို့ကို လုပ်တိုင်း၊ လှုပ်တိုင်း ဆွမ်းအဖြစ်ဖြင့် ဆင်ခြင်ရာသည်။

၃ အိပ်စရာ၊ ထိုင်စရာ၊ ကျောင်း၊ ညောင်စောင်းအခင်း နေ့ခင်း၊ ခြင်ထောင်၊ သစ်ပင်ရင်းတို့ကို ဝင်တိုင်း၊ ထွက်တိုင်း သုံးဆောင်တိုင်း၊ ကျောင်းအဖြစ်ဖြင့် ဆင်ခြင်ရာသည်။

၄ အဖျော်၊ ပျား သကာ စသော သောက်ဖွယ် လျက်ဖွယ် ဆေး ဟူသမျှတို့ကို သောက်တိုင်း၊ စားတိုင်း လျက်တိုင်း၊ ဆေးအဖြစ်ဖြင့် ဆင်ခြင်ရာသည်။

ဆင်ခြင်သည် ဟူရာ၌ အနက် အဓိပ္ပါယ်ကို မသိဘဲ ပါဠိ သက်သက် ရှုတ်ဆိုခြင်းသည် ဆင်ခြင်သည် မမည်။ အနက် အဓိပ္ပါယ်ကို မှတ်သား၍ ပစ္စည်းလေးပါးကို သုံးဆောင်သော အခါတိုင်း ဉာဏ်ဖြင့် ဆင်ခြင်ရသည်။ တနှလုံး မဘတ်နိုင် လျှင် အရုဏ်မတက်မီ အနည်းဆုံး တကြိမ်မျှဖြစ်စေ ဆင်ခြင် ရသည်။ အရုဏ်တက်သည့်တိုင်အောင် တကြိမ်မျှ မဆင်ခြင် မိလျှင် ဣဏပရိဘောဂ ဖြစ်၏။ (ကြေးတင်သည်ဟူလို)

ဆေးပစ္စည်း၌ အထူးအားဖြင့် စားဆဲ၌ပင် ဆင်ခြင်ရသည်။ မဆင်ခြင်မိလျှင် ရဟန်းဖြစ်လျှင် အာပတ်သင့်၏။ ရှင်သာမဏေ ဖြစ်သော် ဒဏ်သင့်၏ ဒဏ်ထိုက်၏။

ပစ္စဝေက္ခဏာ ၄-ပါး မှတ်ဘွယ် ပြီး၏။

လိင် ၁၀-ပါး ပါဠိအနုကံ

ဒသဟင်္ဂေဟိ သမန္ဓာဂတော သာမဏေရော နာသေ
တဗ္ဗော။

- ၁ ပါဏာတိပါတိ ဟောတိ။
- ၂ အဒိန္နဒါယိ ဟောတိ။
- ၃ အဗြဟ္မစာရီ ဟောတိ။
- ၄ မုသဝါဒီ ဟောတိ။
- ၅ သုရာမေရယမဇ္ဇပါယိ ဟောတိ။
- ၆ ဗုဒ္ဓဿ အဝဏ္ဏံ ဘာသတိ။
- ၇ ဓမ္မဿ အဝဏ္ဏံ ဘာသတိ။
- ၈ သံဃဿ အဝဏ္ဏံ ဘာသတိ။
- ၉ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိကော ဟောတိ။
- ၁၀ ဘိက္ခုနီဒူသကော ဟောတိ။

ဣမေဟိ ခေါ ဒသဟင်္ဂေဟိ သမန္ဓာဂတော သာမဏေရော
နာသေတဗ္ဗော။

ဒသဟိ၊ နာသေပါးကုန်သော။ အင်္ဂေဟိ၊ အကြောင်း အင်္ဂါ
တို့နှင့်။ သမန္ဓာဂတော၊ ပြည့်စုံသော။ သာမဏေရော၊
သာမဏေကို။ နာသေတဗ္ဗော၊ လိင်ပြန်စေအပ်၏။ ပါဏာတိ
ပါတိ၊ သူ့အသက်ကို သတ်လေ့ရှိသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။

အဒိန္နာဒါယီ၊ အရှင်မပေးသော သူတပါးဥစ္စာကို ခိုးယူလေ့ ရှိသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ အဗြဟ္မစာရီ၊ မမြတ်သော မေထုန် အကျင့်ကို ကျင့်လေ့ရှိသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ မုသာဝါဒီ၊ မဟုန်မမှန်သော စကားကို ပြောဆိုလေ့ ရှိသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ သုရာမေရယမဇ္ဇပါယီ၊ မေ့လျော့ခြင်း၏ အကြောင်း ဖြစ်သော သေရည်သေရက်ကို သောက်လေ့ရှိသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ ဗုဒ္ဓဿ၊ မြတ်စွာဘုရား၏။ အဝဏ္ဏံ၊ ကျေးဇူးမဲ့ ကဲ့ရဲ့ သောစကားကို။ ဘာသတိ၊ ပြောဆို၏။ ဓမ္မဿ၊ တရားတော် မြတ်၏။ အဝဏ္ဏံ၊ ကျေးဇူးမဲ့ ကဲ့ရဲ့သော စကားကို။ ဘာသတိ၊ ပြောဆို၏။ သံဃဿ၊ သံဃာတော်မြတ်၏။ အဝဏ္ဏံ၊ ကျေးဇူးမဲ့ ကဲ့ရဲ့သော စကားကို။ ဘာသတိ၊ ပြောဆို၏။ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိကော၊ မှားသော အယူရှိသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ ဘိက္ခုနီဒုဿကော၊ ဘိက္ခုနီမကိုဖျက်သည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ ဒသဟိ၊ ဆယ်ပါး ကုန်သော။ ဣမေဟိ ခေါ်အင်္ဂေဟိ၊ ဤအကြောင်း အင်္ဂါတို့ နှင့်။ သမန္နာဂတော၊ ပြည့်စုံသော။ သာမဏေရော၊ သာမဏေ ကို။ နာသေတဗ္ဗော၊ လိင်ပြန်စေအပ်၏။

လိင် ၁၀-ပါး ပါဠိအနုကံ ပြီး၏။

လိင် ၁၀-ပါး မှတ်တမ်း အဓိပ္ပာယ်

လိင်ဟူသည်-လိင်္ဂဟူသောပါဠိစကားလုံးကိုဖျက်၍ သုံးထားခြင်းဖြစ်သည်။ အမှန်အားဖြင့် လိင်္ဂသဒ္ဒါသည် အသွင်ကိုဟော၏။ ထိုအသွင်သည် လူ့အသွင်၊ သာမဏေအသွင်-ဟု နှစ်မျိုးရှိ၏။

သာမဏေသည် လိင် ၁၀-ပါး တပါးပါး ကျူးလွန်ကနောင်စောင့်စည်းမှုမရှိလျှင် သာမဏေအသွင်မှ လူ့အသွင်သို့လျောကျသည်ကို လိင်ကျသည်။ လူထွက်သည့် သာမဏေမှာ သာမဏေအသွင်မှ လူ့အသွင်ကို ပြန်ယူသောကြောင့် လိင်ပြန်သည်(ရှင်လိင်ပြန်)ဟု ခေါ်သည်။

လိင်ပြန်သည် ဟူသောစကားသည်-သံဝါသနာသန၊ လိင်္ဂနာသန၊ ဒဏ္ဍကမ္မနာသန သုံးပါးတို့တွင် လိင်္ဂနာသန=အသွင်ဖျက်ဆီးခြင်းပင်တည်း။

ပယောဂ ၆-ပါး

- ၁ သာဟတ္ထိက-ကိုယ်တိုင်သတ်ခြင်း။
- ၂ အာဏတ္ထိက-စေခိုင်း၍သတ်ခြင်း။
- ၃ နိဿဂ္ဂိယ-ပစ်လွှတ်သောလက်နက်ဖြင့် သတ်ခြင်း။

- ၄ ထာဝရ-တွင်းတူးခြင်း စသော အမြဲအတည် ပြုလုပ် ထား၍ သတ်ခြင်း။
- ၅ ဓိဇ္ဇာမယ-အတတ်ပညာအမျိုးမျိုးဖြင့် သတ်ခြင်း။
- ၆ ဣဒ္ဓိမယ-တန်ခိုးဖြင့်သတ်ခြင်းဟူ၍ ၆-ပါး ရှိပါသည်။

မုသာဝါဒ အပြစ်ကြီးပုံ

မဟုတ်မမှန်လုပ်ကြံပြောခြင်း မုသာဝါဒသည် ရဟန်းတို့၌ အလွန်အပြစ်ကြီးလေးသော စတုတ္ထပါရာဇိက အာပတ်ကိုပင် သင့်ရောက်စေတတ်၏။ သာမဏေများအတွက်မူ အရပ်တပါးသို့ ရောက်သောအခါ ရဟန်းဟုလိမ့်လည်းပြီး ဝါ-ရေတွက်ခြင်း၊ ရဟန်းသာမဏေတို့ ရှိခိုးခံခြင်း၊ ဥပုသ်-ပဝါရဏာပြုခြင်းသည် လိင်၍ ပေါင်းဖော်သောကြောင့် သံဝါသထေနကဖြစ်၍ ဤဘဝတွင် ရဟန်း သာမဏေမပြုနိုင်ဘဲ ဆုံးရှုံးခြင်းသို့ ရောက် ပါသည်။

ဗုဒ္ဓဿ-၌ ဗုဒ္ဓ-အရ တရားအလုံးစုံကို သိတော်မူသော သက် တော်ထင်ရှား မြတ်ဘုရားနှင့် ဓာတုစေတီ၊ ဥဒ္ဓိဿစေတီ၊ ပရိ ဘောဂစေတီ တို့ကို ယူပါ။

ဓမ္မဿ-၌ ဓမ္မအရ-မဂ်လေးပါး၊ ဖိုလ်လေးပါး၊ နိဗ္ဗာန်၊ ပရိ ယတ္တိ ဓမ္မ ၁၁-ပါးကို ယူပါ။

သံဃဿ-၌ သံဃာအရ-အရိယာ သံဃာရှစ်ပါးနှင့် သမ္မုတိ သံဃာကို ယူပါ။

မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိကော-၌ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ-အရ သဿတဒိဋ္ဌိ၊ ဥစ္ဆေဒဒိဋ္ဌိ နှစ်ပါးယူပါ။

ဘိက္ခုနီ ဒုသကနှင့် အပြဟ္မစာရီအထူး

မထုန်အကျင့်ဖြင့် ဘိက္ခုနီမကို ဖျက်ဆီးမှုသည် အပြဟ္မစာရီနှင့် အင်္ဂါချင်းတူညီသော်လည်း ဘိက္ခုနီကို မထုန်မှုဖြင့် ဖျက်ဆီးမှုသည် သာလွန်၍ အပြစ်ကြီးကြောင်း ပြလိုသောကြောင့် ဘိက္ခုနီဒုသက ထပ်မံ၍ ပညတ်တော်မူသည်။ အပြဟ္မစာရီကို ကျူးလွန်သူသည် နောင်စောင့်စည်းက သာမဏေပြုခွင့် ရဟန်းခံခွင့်ရ၏။ ဘိက္ခုနီဒုသက ကျူးလွန်သူသည် ရဟန်းခံခွင့် သာမဏေပြုခွင့် ဤဘဝ၌ မရရှိနိုင်တော့ပြီ။

ရဟန်းသာမဏေတို့ သေရည်သေဘက်ရာ၌ ထူးခြားချက်

မဇ္ဇိပါနေ ပန ဘိက္ခုနော အဇာနိတွာပိ ဗီဇကော ပဋ္ဌာယ မဇ္ဇိ ပိဝန္တဿ ပါစိတ္တိယံ။

သာမဏေရော ဇာနိတွာ ပိဝန္တောဝ သီလဘောဒံ အာပဇ္ဇတိ။

ရဟန်းမှာ မဇ္ဇိမုန်းမသိသော်လည်း ပါစိတ် အာပတ်သင့်၏။

သာမဏေကား မဇ္ဇိမုန်းသိလျက်သောက်မှ သီလပျက်စီးခြင်း သို့ ရောက်၏။

လိင် ၁၀၀၀း မှတ်ဘွယ် အဓိပ္ပါယ် ဖြစ်၏။

ဒဏ် ၁၀-ပါး ပါဠိအနက်

ဒဿဟင်္ဂေဟိ သမန္နာဂတဿ သာမဏေရဿ ဒဏ္ဍကမ္ပံ
ကာတဗ္ဗံ။

- ၁ ဝိကာလဘောဇနော ဟောတိ။
- ၂ နစ္စ, ဂီတ, ဝါဒိတ, ဝိသုက ဒဿနော ဟောတိ။
- ၃ မာလာ, ဂန္ဓ, ဝိဇလပန, ဓာရဏ, မဏ္ဍန, ဝိဘူ
သနော ဟောတိ။
- ၄ ဥစ္စာသယန မဟာသယနော ဟောတိ။
- ၅ ဇာတရူပ ရဇတ ပဋိဂ္ဂဟဏော ဟောတိ။
- ၆ ဘိက္ခုနံ အလာဘာယ ပရိသက္ကတိ။
- ၇ ဘိက္ခုနံ အဝါသာယ ပရိသက္ကတိ။
- ၈ ဘိက္ခုနံ အနတ္ထံယ ပရိသက္ကတိ။
- ၉ ဘိက္ခု အက္ခောသတိ ပရိဘာသတိ။
- ၁၀ ဘိက္ခု ဘိက္ခုဟိ ဘေဒေတိ။

ဣမေဟိ ခေါ ဒဿဟင်္ဂေဟိ သမန္နာဂတဿ သာမဏေ
ရဿ ဒဏ္ဍကမ္ပံ ကာတဗ္ဗံ။

ဒဿဟိ၊ ဆယ်ပါးကုန်သော။ အင်္ဂေဟိ၊ အကြောင်းအင်္ဂါ
တို့နှင့်။ သမန္နာဂတဿ၊ ပြည့်စုံသော။ သာမဏေရဿ၊
သာမဏေအား။ ဒဏ္ဍကမ္ပံ၊ သဲဒဏ်, ရေဒဏ် ပေးခြင်းအမှုကို။

ကာတဗ္ဗံ၊ ပြုအပ်၏။ ဝိကာလဘောဇနော၊ နေလဲ့ညစာ
စားလေ့ရှိသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ နစ္စ ဂီတ ဝါဒိတ ဝိသုကာ
ဒဿနော၊ ကခြင်း၊ သီခြင်း၊ တီးမှုတ်ခြင်းတို့ကို ကြည့်ရှု
နားထောင်ခြင်းအလေ့ရှိသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ မာလာဂန္ဓ
ဝိလေပန ဓာရဏ မဏ္ဍန ဝိဘူသနော၊ ပန်းပန်ခြင်း၊ နံသာ
လိမ်းခြင်း၊ နံသာပျောင်းတို့ဖြင့် အတင့်အတယ် အပြေအပြစ်
ပြုလေ့ရှိသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ ဥစ္စာသယနမဟာသယနော၊
မြင့်သော နေရာ၊ မြတ်သော နေရာတို့၌ နေလေ့ရှိသည်။
ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ ဇာတရူပ ရဇတ ပဋိဂ္ဂဟဏော၊ ရှေ့၊ ငွေ့၊
ဒင်္ဂါး၊ ပိုက်ဆံကို ကိုင်ခံလေ့ရှိသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။ ဘိက္ခုနံ၊
ရဟန်းတို့အား။ အလာဘာယ၊ လာဘ် မရစိမ့်သောငှါ။ ပရိ
သက္ကတိ၊ အားထုတ်၏။ ဘိက္ခုနံ၊ ရဟန်းတို့အား။ အဝါ
သာယ၊ နေရာ မရစိမ့်သောငှါ။ ပရိသက္ကတိ၊ အားထုတ်၏။
ဘိက္ခုနံ၊ ရဟန်းတို့အား။ အနတ္ထာယ၊ အကျိုးမဲ့ဖြစ်စိမ့်သော
ငှါ။ ပရိသက္ကတိ၊ အားထုတ်၏။ ဘိက္ခု၊ ရဟန်းတို့ကို။
အက္ကောသတိ၊ ဆဲရေး၏။ ပရိဘာသတိ၊ ခြိမ်းခြောက်၏။
ဘိက္ခု၊ ရဟန်းတို့ကို။ ဘိက္ခုဟိ၊ တပါးသော ရဟန်းတို့နှင့်။
ဘေဒေတိ၊ ကွဲပြားအောင် ဂုံးတိုက်၏။ ဒသဟိ၊ ဆယ်ပါး
ကုန်သော။ ဣမေဟိ ခေါ် အင်္ဂေဟိ၊ ဤ အကြောင်းအင်္ဂါ
တို့နှင့်။ သမန္နာဂတဿ၊ ပြည့်စုံသော။ သာမဏေရဿ၊
သာမဏေအား။ ဒဏ္ဍကမ္ပံ၊ သဲဒဏ်၊ ရေဒဏ် ပေးခြင်းအမှုကို။
ကာတဗ္ဗံ၊ ပြုအပ်၏။

ဒဏ် ၁၀-ပါးမှတ်တမ်း အဓိပ္ပာယ်

ဒဏ္ဍကမ္မ-သာမဏေတို့အား ဆုံးမကြောင်းဖြစ်သော အမှုကို ဒဏ္ဍ=ဒဏ်။ ထိုအမှုမျိုးကိုပင် ပြုလုပ်အပ်သောကြောင့် ကမ္မဟု ဆိုသည်။ တနည်း ဤနေရာသို့ မသွားရ မလာရ စသည် တားမြစ်ခြင်း၊ ရေခပ် ထင်းသဲတို့ကို သယ်ဆောင်စေခြင်းစသော ကိစ္စမျိုးသည် နှိပ်ကွပ် ဆုံးမကြောင်းဖြစ်၍ ဒဏ္ဍကမ္မဟုမှတ်ပါ။

နစ္စ-ဟူသည် ယုတ်စွာအဆုံး ဥဒေါင်း၊ မျောက် စသည်တို့ ကြွင်းသည်လည်း နစ္စ မည်၏။

ဂီတ-ဟူသည် အယုတ်အားဖြင့် လေချန်ခြင်းသည်လည်း ဂီတပင်ဖြစ်၏။ တေးသံပါသော တရားမျိုးနာလျှင် သာမဏေ တို့ ဒဏ်၊ ဥပုသ်သည်တို့ သိက္ခာပုဒ်ပျက်၏။ သံဝေဂကမ္မဋ္ဌာန်း တေးသီချင်းများ မအပ်၊ တေးနှင့် စပ်၍ ဖြစ်ပေါ်လာသော တရားကား အပ်၏။

ဝါဒီတ-ဟူသည် ယုတ်စွာအဆုံး ရေ၌ အိုးမွှောက်၍ တီးခြင်း သည်လည်း ဝါဒီတ မည်၏။

ဝိသုက-ဟူသည် ကခြင်း၊ သီချင်း၊ တီးမှုတ်ခြင်း၊ ကစားခြင်း အမျိုးမျိုးတို့ပင်တည်း။ ငြောင့်တံကျင်သဘွယ် ဖြစ်သော ကခြင်း စသည်တို့ကို ကြည့်ရှု နားထောင်ခြင်းသည် ဝိသုက ဒဿန မည်၏။ ဤနေရာ၌ ဒဿန-သဒ္ဒါဖြင့် သဝန-ကိုပါ ယူပါ။ ဒဿနသဝနော-ဟု ဆိုလိုလျက် ဝိရူပကသေသ နည်းအားဖြင့် သဝနသဒ္ဒါကို ချေထားပါသည်။

အမှာ....ကြည့်ရှု နားထောင်လို၍ တနေရာမှ တနေရာသို့ သွား၍ ကြည့်ရှုမှ လွန်ကျူးသဖြင့် ဒဏ်ထိုက်၏။ မိမိနေရာ၌ ထိုင်နေစဉ် ခရီးသွားစဉ် ရင်ဆိုင်ပက်ပင်းတိုး၍ ကြည့်ရှုအံ့ ကျူးလွန်သည် မမည်၊ ဝိနည်းပြစ်မရှိ။

အဝတ်၊ ဖေါ၊ စက္ကူ စသည်တို့ဖြင့် ပြုလုပ်ထားသော ပန်းဟူသမျှ ပန်ဆင်ခြင်းသည်လည်း မာလာဓာရဏ မည်၏။ ပန်းဟူသမျှ ခန္ဓာကိုယ်တခုခုဖြင့် သာမဏေများ မဆောင်အပ် မပန်အပ်။

သနပ်ခါး၊ ပေါင်ဒါ၊ နံသာမှုန့်တို့ဖြင့် အသားနိမ့်ရာအရပ် ၌ ပြည့်ဖြိုးအောင် တန်ဆာဆင်ခြင်းသည် ဂန္ဓမဇ္ဈန် မည်၏။

နံသာပျောင်းတို့ဖြင့် အရေအဆင်း လှပအောင် အနံ့ ကောင်းအောင် ပြုခြင်းသည် ဝိလေပနဓာရဏ မည်၏။ ဆေးအလို့ငှာ သုံးစွဲမှု အပ်ပါ၏။ စေတီပူဇော်ရန် ယူဆောင် လာသည်ကို ခံယူအပ်ပါ၏။

ဥစ္စာသယန ဟူသည် အပေါင်အောက် ပကတိလူတို့ တထောင့်ထွာထက် လွန်သော အခြေရှိသော ညောင်စောင်း အင်းပျဉ်သည် ဥစ္စာသယန မည်၏။ တထောင့်ထွာအောက် ဖြတ်၍ သုံးမှု တထောင့်ထွာတိတိရှိမှု အပ်၏။ ဥစ္စာသယန မမည်။

မဟာသယန-ဟူသည် ခြင်္သေ့၊ သစ်၊ ကျား အရုပ် စသည်များဖြင့် အခြေတပ်သော ပလ္လင်၊ လဲသွပ်အခင်း၊ သားမွေးကော်ဇောတို့သည် မဟာသယန မည်၏။ မဟာသယန အခင်းတို့ကို ညောင်စောင်း၊ အင်းပျဉ်၊ ကုလားထိုင် စသည်

တို့၌ ခင်း၍ မထိုင် မအိပ်ကောင်း၊ ကြမ်းပေါ်၌ကား ခင်း၍ အိပ်ကောင်း ထိုင်ကောင်း၏။ ချည်ကော်ဇောကား ဘယ်နေရာ မဆို အပ်၏။ လဲသွပ်ထားသော မွေ့ယာဖုံတို့ကိုမူ ဘယ်နေရာမှ မအိပ် မထိုင်အပ်။

ဇာတရူပဖြင့် ရွှေကိုယူပါ။ ရတနာဖြင့် ငွေနှင့်တကွ ကျပ်ပြား ဒင်္ဂါး အရောင်းအဝယ် လုပ်နိုင်သော ကြေး၊ ချိပ်၊ ဒန်၊ သွတ် စသော ပိုက်ဆံ ငွေစက္ကူတို့ကို ယူပါ။ ထိုအရာဝတ္ထုများကို ကိုယ်တိုင် အလှူခံခြင်း၊ သူတပါးကို အလှူခံခိုင်းခြင်း၊ လာရောက်လှူသည်ကို မပယ်မြစ်ပဲ စိတ်ဖြင့် သာယာမှု ဇာတရူပ ရတနာ ပဋိဂ္ဂဟဏ မည်၏။

အက္ခောသဝတ္ထု ၁၀-ပါး

- | | |
|---------------------|--------------------------|
| ၁။ ဇာတိ-ဇာတ် | ၇။ လိင်္ဂ-ပုံပန်းသဏ္ဌာန် |
| ၂။ နာမ-အမည် | ၈။ ကိလေသ-၁၀-ပါးသော |
| ၃။ ဂေါတ္ထ-အနွယ် | ကိလေသာ |
| | ၉။ အာပတ္တိ-သင့်ရောက်သော |
| ၄။ ကမ္မ-အလုပ်အကိုင် | အာပတ် |
| ၅။ သိပ္ပ-အတတ်ပညာ | ၁၀။ အက္ခောသ-ဟဲ့ ခွေးစသည် |
| ၆။ အာဗာဓ-အနာရောဂါ | ဖြင့် ဆဲခြင်း |
| ပေါင်း ၁၀-ပါး။ | |

ဒဏ် ၁၀-ပါး မှတ်ဘွယ် အဓိပ္ပာယ် ဖြီး၏။

သေခိယသိက္ခာပုဒ် (၇၅)ပါဠိတော်

ဣမေ ခေါ ပနာယသ္မန္တော သေခိယာ ဓမ္မာ ဥဒ္ဓေသံ
အာဂစ္ဆန္တိ။

- ၁ * ပရိမဏ္ဍလံ နိဝါသေဿာမိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။
- ၂ ပရိမဏ္ဍလံ ပါရုပိဿာမိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။
- ၃ သုပ္ပဋိစ္ဆန္တော အန္တရဃရေ ဂမိဿာမိတိ သိက္ခာ
ကရဏီယာ။
- ၄ သုပ္ပဋိစ္ဆန္တော အန္တရဃရေ နိသီဒိဿာမိတိ သိက္ခာ
ကရဏီယာ။
- ၅ သုသံဝုတော အန္တရဃရေ ဂမိဿာမိတိ သိက္ခာ
ကရဏီယာ။
- ၆ သုသံဝုတော အန္တရဃရေ နိသီဒိဿာမိတိ သိက္ခာ
ကရဏီယာ။
- ၇ ဩက္ခိတ္တစက္ခု အန္တရဃရေ ဂမိဿာမိတိ သိက္ခာ
ကရဏီယာ။
- ၈ ဩက္ခိတ္တစက္ခု အန္တရဃရေ နိသီဒိဿာမိတိ သိက္ခာ
ကရဏီယာ။

* ဤအမှတ်ဖြင့် အစ, အဆုံးပြုထားသော သိက္ခာပုဒ် (၂၆)ပါး
သည် သာဓုပ္ပသိက္ခာပုဒ်များ ဖြစ်ပါသည်။

၉ န ပုတ္တိတ္တကာယ အန္တရဃရေ ဂမိဿာမိတိ သိက္ခာ
ကရဏီယာ။

၁၀ န ပုတ္တိတ္တကာယ အန္တရဃရေ နိသီဒိဿာမိတိ သိက္ခာ
ကရဏီယာ။

ပရိမဏ္ဍလဝဂ္ဂေါ ပဌမော။

၁၁ န ပုတ္တိတ္တကာယ အန္တရဃရေ ဂမိဿာမိတိ သိက္ခာ
ကရဏီယာ။

၁၂ န ပုတ္တိတ္တကာယ အန္တရဃရေ နိသီဒိဿာမိတိ သိက္ခာ
ကရဏီယာ။

၁၃ အပ္ပသဒ္ဓေါ အန္တရဃရေ ဂမိဿာမိတိ သိက္ခာ
ကရဏီယာ။

၁၄ အပ္ပသဒ္ဓေါ အန္တရဃရေ နိသီဒိဿာမိတိ သိက္ခာ
ကရဏီယာ။

၁၅ န ကာယပ္ပစာလကံ အန္တရဃရေ ဂမိဿာမိတိ သိက္ခာ
ကရဏီယာ။

၁၆ န ကာယပ္ပစာလကံ အန္တရဃရေ နိသီဒိဿာမိတိ သိက္ခာ
ကရဏီယာ။

၁၇ န ဗာဟုပ္ပစာလကံ အန္တရဃရေ ဂမိဿာမိတိ သိက္ခာ
ကရဏီယာ။

၁၈ န ဗာဟုပ္ပစာလကံ အန္တရဃရေ နိသီဒိဿာမိတိ
သိက္ခာ ကရဏီယာ။

၁၉ န သီသပ္ပစာလကံ အန္တရဃာရေ ဂမိဿာမိတိ သိက္ခာ
ကရဏီယာ။

၂၀ န သီသပ္ပစာလကံ အန္တရဃာရေ နိသီဒိဿာမိတိ
သိက္ခာ ကရဏီယာ။

ဥဇ္ဈိကဝဂ္ဂေါ ဒုတိယော။

၂၁ န ခမ္ဘကတော အန္တရဃာရေ ဂမိဿာမိတိ သိက္ခာ
ကရဏီယာ။

၂၂ န ခမ္ဘကတော အန္တရဃာရေ နိသီဒိဿာမိတိ သိက္ခာ
ကရဏီယာ။

၂၃ န ဩဂုဏ္ဍိတော အန္တရဃာရေ ဂမိဿာမိတိ သိက္ခာ
ကရဏီယာ။

၂၄ န ဩဂုဏ္ဍိတော အန္တရဃာရေ နိသီဒိဿာမိတိ သိက္ခာ
ကရဏီယာ။

၂၅ န ဥက္ကုဒ္ဓိကာယ အန္တရဃာရေ ဂမိဿာမိတိ သိက္ခာ
ကရဏီယာ။

၂၆ *န ပလ္လတ္တိကာယ အန္တရဃာရေ နိသီဒိဿာမိတိ
သိက္ခာ ကရဏီယာ။

၂၇ † သက္ကစ္စံ ပိဏ္ဍပိတံ ပဋိဂ္ဂဟေဿာမိတိ သိက္ခာ
ကရဏီယာ။

† ဤအမှတ်ဖြင့် အစ, အဆုံးပြုထားသော သိက္ခာပုဒ် (၃၀) သည်
ဘောဇနပုဋိသံယုတ္တ သိက္ခာပုဒ်များ ဖြစ်ပါသည်။

၂၈ ပတ္တသညီ ပိဏ္ဍပါတံ ပဋိဂ္ဂဟေဿာမိတိ သိက္ခာ
ကရဏီယာ။

၂၉ သမသ္မပကံ ပိဏ္ဍပါတံ ပဋိဂ္ဂဟေဿာမိတိ သိက္ခာ
ကရဏီယာ။

၃၀ သမတိတ္တိကံ ပိဏ္ဍပါတံ ပဋိဂ္ဂဟေဿာမိတိ သိက္ခာ
ကရဏီယာ။

ခမ္ဘကတဝဂ္ဂေါ တတိယော။

၃၁ သက္ကစ္စံ ပိဏ္ဍပါတံ ဘုဉ္ဇိဿာမိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။

၃၂ ပတ္တသညီ ပိဏ္ဍပါတံ ဘုဉ္ဇိဿာမိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။

၃၃ သပဒါနံ ပိဏ္ဍပါတံ ဘုဉ္ဇိဿာမိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။

၃၄ သမသ္မပကံ ပိဏ္ဍပါတံ ဘုဉ္ဇိဿာမိတိ သိက္ခာ
ကရဏီယာ။

၃၅ န ထူပကတော ဩဒဒ္ဒိတော ပိဏ္ဍပါတံ ဘုဉ္ဇိဿာမိတိ
သိက္ခာ ကရဏီယာ။

၃၆ န သူပံ ဝါ ဗျဉ္ဇနံ ဝါ ဩဒနေန ပဋိစ္ဆာဒေဿာမိ
တိယျောက္ခမ္ပတံ ဥပါဒါယာတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။

၃၇ န သူပံ ဝါ ဩဒနံ ဝါ အဂ္ဂိလာနော အတ္တနော
အတ္တာယ ဝိညာပေတွာ ဘုဉ္ဇိဿာမိတိ သိက္ခာ
ကရဏီယာ။

၃၈ န ဥဇ္ဈာနသညီ ပရေသံ ပတ္တံ ဩလောကေဿာမိတိ
သိက္ခာ ကရဏီယာ။

- ၃၉ နာတိမဟန္တံ ကဗဠံ ကရိဿာမိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။
 ၄၀ ပရိမဏ္ဍလံ အာလောပံ ကရိဿာမိတိ သိက္ခာကရဏီယာ။

သက္ကစဝဂ္ဂေါ စတုဒတ္တာ။

- ၄၁ န အနာဟဋေ ကဗဠေ မုခဒ္ဒါရံ ဝိဝရိဿာမိတိ သိက္ခာ
 ကရဏီယာ။
 ၄၂ န ဘုဉ္ဇမာနော သဗ္ဗံ ဟတ္ထံ မုခေ ပက္ခိပိဿာမိတိ
 သိက္ခာ ကရဏီယာ။
 ၄၃ န သ ကဗဠေန မုခေန ဗျာဟရိဿာမိတိ သိက္ခာ
 ကရဏီယာ။
 ၄၄ န ပိဏ္ဍုက္ခေဇကံ ဘုဉ္ဇိဿာမိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။
 ၄၅ န ကဗဠာဝစ္ဆေဒကံ ဘုဉ္ဇိဿာမိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။
 ၄၆ န အဝဂဏ္ဏကာရကံ ဘုဉ္ဇိဿာမိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။
 ၄၇ န ဟတ္ထနိဒ္ဒါနကံ ဘုဉ္ဇိဿာမိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။
 ၄၈ န သိတ္တာဝကာရကံ ဘုဉ္ဇိဿာမိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။
 ၄၉ န ဇိဋ္ဌါနိစ္ဆာရကံ ဘုဉ္ဇိဿာမိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။
 ၅၀ န စပုစပုကာရကံ ဘုဉ္ဇိဿာမိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။

ကဗဠဝဂ္ဂေါ ပဉ္စမေ။

- ၅၁ န သုရုသုရု ကာရကံ ဘုဉ္ဇိဿာမိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။
 ၅၂ န ဟတ္ထနိဇ္ဈေဟကံ ဘုဉ္ဇိဿာမိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။
 ၅၃ န ပတ္တနိဇ္ဈေဟကံ ဘုဉ္ဇိဿာမိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။
 ၅၄ န ဩဠနိဇ္ဈေဟကံ ဘုဉ္ဇိဿာမိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။
 ၅၅ န သာမိသေန ဟတ္ထေန ပါနီယထာလကံ ပဋိဂ္ဂ
 ဟေဿာမိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။

- ၅၆ † န သသိတ္ထကံ ပတ္တဓောဝနံ အန္တရဿရေ ဆဇ္ဈေယျာမိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။
- ၅၇ † န ဆတ္တပါဏိဿ အဂိလာနဿ ဓမ္မံ ဒေသေယျာမိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။
- ၅၈ န ဒဏ္ဍပါဏိဿ အဂိလာနဿ ဓမ္မံ ဒေသေယျာမိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။
- ၅၉ န သတ္တပါဏိဿ အဂိလာနဿ ဓမ္မံ ဒေသေယျာမိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။
- ၆၀ န အာဝုဓပါဏိဿ အဂိလာနဿ ဓမ္မံ ဒေသေယျာမိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။

သုရုသုရုဝဂ္ဂေါဆဋ္ဌေ။

- ၆၁ န ပါဒုကာရုဋ္ဌဿ အဂိလာနဿ ဓမ္မံ ဒေသေယျာမိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။
- ၆၂ န ဥပါဟနံရုဋ္ဌဿ အဂိလာနဿ ဓမ္မံ ဒေသေယျာမိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။
- ၆၃ န ယာနဂတဿ အဂိလာနဿ ဓမ္မံ ဒေသေယျာမိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။
- ၆၄ န သယနဂတဿ အဂိလာနဿ ဓမ္မံ ဒေသေယျာမိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။
- ၆၅ န ပလ္လတ္တိကာယ နိသိန္ဓဿ အဂိလာနဿ ဓမ္မံ ဒေသေယျာမိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။

† ဤအမှတ်ဖြင့် အစ, အဆုံးပြထားသော သိက္ခာပုဒ်(၁၉)ပါး သည် ဓမ္မဒေသနာ ပဋိသိယုတ္တ သိက္ခာပုဒ်များ ဖြစ်ပါသည်။

- ၆၆ န ဝေဠိတသီသဿ အဂ္ဂိလာနဿ ဓမ္မံ ဒေသေဿာ-
မိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။
- ၆၇ န ဩဂုဏ္ဍိတသီသဿ အဂ္ဂိလာနဿ ဓမ္မံ ဒေသေဿာ-
မိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။
- ၆၈ န ဆမာယံ နိသီဒိတော အာသနေ နိသိန္ဓဿ အဂ္ဂိလာ-
နဿ ဓမ္မံ ဒေသေဿာမိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။
- ၆၉ န နီစေ အာသနေ နိသီဒိတော ဥစ္စေ အာသနေ
နိသိန္ဓဿ အဂ္ဂိလာနဿ ဓမ္မံ ဒေသေဿာမိတိ သိက္ခာ
ကရဏီယာ။
- ၇၀ န ဌိတော နိသိန္ဓဿ အဂ္ဂိလာနဿ ဓမ္မံ ဒေသေဿာ-
မိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။
- ၇၁ န ပစ္ဆတော ဂစ္ဆန္တော ပုရတော ဂစ္ဆန္တဿ အဂ္ဂိလာ-
နဿ ဓမ္မံ ဒေသေဿာမိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။
- ၇၂ န ဥပ္ပထေန ဂစ္ဆန္တော ပထေနံ ဂစ္ဆန္တဿ အဂ္ဂိလာ-
နဿ ဓမ္မံ ဒေသေဿာမိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။
- ၇၃ န ဌိတော အဂ္ဂိလာနေ ဥစ္စာရံ ဝါ ပဿာဝံ ဝါ
ကရိဿာမိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။
- ၇၄ န ဟရိတေ အဂ္ဂိလာနေ ဥစ္စာရံ ဝါ ပဿာဝံ ဝါ
ခေဠံ ဝါ ကရိဿာမိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။
- ၇၅ † န ဥဒကေ အဂ္ဂိလာနေ ဥစ္စာရံ ဝါ ပဿာဝံ ဝါ
ခေဠံ ဝါ ကရိဿာမိတိ သိက္ခာ ကရဏီယာ။

ပါဒုကဇဂ္ဂေါ သတ္တမော။

သေနိယပါဌ်ပြီး၏။

သေခိယသိက္ခာပုဒ် (၇၅) အနက်

အာယသ္မန္တော၊ အရှင်တို့။ သေခိယာ၊ သေခိယ အမည် ရှိကုန်သော။ ဣမေ ခေါ် ပန ဓမ္မာ၊ ဤသိက္ခာပုဒ်ကိုသည်။ ဥဒ္ဓေသံ၊ အကျဉ်းရှုတ်ဆိုခြင်းသို့။ အာဂစ္ဆန္တိ၊ ရောက်ကုန်၏။

၁-၂ ပရိမဏ္ဍလံ၊ အဝန်းညီစွာ။ နိဝါသေသာမိ၊ သင်းပိုင်ကို ဝတ်အံ့။ ပါရပိဿာမိ၊ ကိုယ်ဝတ်သင်္ကန်းကို ရံအံ့။ ဣတိ၊ ဤသို့။ သိက္ခာ၊ သင်ခြင်း၊ ကျင့်ခြင်း၊ အား ထုတ်ခြင်းကို။ ကရဏီယာ၊ ပြုအပ်၏။

၃-၄ သုပ္ပဋ္ဌိန္တန္တော၊ လည်၊ လက်ကောက်ဝတ်တို့ကိုကောင်းစွာ ဖုံးလွှမ်းလျက်။ အန္တရဃဓရ၊ ရွာတွင်း၌။ ဂမိဿာမိ၊ သွားအံ့။ နိသီဒိဿာမိ၊ နေထိုင်အံ့။

၅-၆ သုသံဝုတော၊ လက်၊ ခြေကို မကစားဘဲ ကောင်းစွာ ဣန္ဒြေကိုစောင့်စည်းလျက်။ အန္တရဃဓရ၊ ရွာတွင်း၌။ ဂမိဿာမိ၊ သွားအံ့။ နိသီဒိဿာမိ၊ နေထိုင်အံ့။

၇-၈ ဩက္ခိတ္တစက္ခု၊ လေးတောင်ခန့်မျှ ကြည့်သဖြင့် ချအပ် သော မျက်လွှာရှိသည်ဖြစ်၍။ အန္တရဃဓရ၊ ရွာတွင်း ၌။ ဂမိဿာမိ၊ သွားအံ့။ နိသီဒိဿာမိ၊ နေထိုင်အံ့။

၉-၁၀ ဥက္ခိတ္တကာယ၊ သင်္ကန်းကို ပင့်လျက်။ အန္တရဃဓရ၊ ရွာတွင်း၌။ န ဂမိဿာမိ၊ မသွားအံ့။ န နိသီဒိဿာမိ၊ မနေထိုင်အံ့။ ဣတိ၊ ဤသို့။ သိက္ခာ၊ သင်ခြင်း၊ ကျင့်ခြင်း၊ အားထုတ်ခြင်းကို။ ကရဏီယာ၊ ပြုအပ်၏။

ပဌမော၊ ရှေးဦးစွာသော။ ပရိမဏ္ဍလဝဂ္ဂေါ၊ ပရိမဏ္ဍလ ဝဂ်သည်။ နိဋ္ဌိတော၊ ပြီးပြီ။

၁၁-၁၂ ဥဇ္ဇိကဿ၊ ပြင်းစွာ ရယ်လျက်။ အန္တရဿရေ၊
ရွာတွင်း၌။ န ဂမိဿာမိ၊ မသွားအံ့။ န နိသီဒိဿာမိ၊
မနေထိုင်အံ့။

၁၃-၁၄ အပ္ပဿဒ္ဓေါ၊ ငယ်သော အသံရှိသည်ဖြစ်၍။ အန္တရ
ဿရေ၊ ရွာတွင်း၌။ ဂမိဿာမိ၊ သွားအံ့။ နိသီ
ဒိဿာမိ၊ နေထိုင်အံ့။

၁၅-၁၆ ကာယပ္ပစာလကံ၊ ကိုယ်ကို လှုပ်၍ လှုပ်၍။ အန္တရ
ဿရေ၊ ရွာတွင်း၌။ န ဂမိဿာမိ၊ မသွားအံ့။ န နိသီ
ဒိဿာမိ၊ မနေထိုင်အံ့။

၁၇-၁၈ ဗာဟုပ္ပစာလကံ၊ လက်ရုံးကို လှုပ်၍ လှုပ်၍။ အန္တရ
ဿရေ၊ ရွာတွင်း၌။ န ဂမိဿာမိ၊ မသွားအံ့။ န နိသီ
ဒိဿာမိ၊ မနေထိုင်အံ့။

၁၉-၂၀ သီသပ္ပစာလကံ၊ ဦးခေါင်းကို လှုပ်၍ လှုပ်၍။ အန္တရ
ဿရေ၊ ရွာတွင်း၌။ န ဂမိဿာမိ၊ မသွားအံ့။ န
နိသီဒိဿာမိ၊ မနေထိုင်အံ့။ ဣတိ၊ ဤသို့။ သိက္ခာ၊
သင်ခြင်း၊ ကျင့်ခြင်း၊ အားထုတ်ခြင်းကို။ ကံရဏီယာ၊
ပြုအပ်၏။

ဒုတိယော၊ နှစ်ခု မြောက်သော။ ဥဇ္ဇိကံစဂ္ဂေါ၊ ဥဇ္ဇိကဝဂ်သည်။
နိဋ္ဌိဘော၊ ပြီးပြီ။

၂၁-၂၂ ခမ္ဘကတော၊ ခါးကို ထောက်လျက်။ အန္တရဿရေ၊
ရွာတွင်း၌။ န ဂမိဿာမိ၊ မသွားအံ့။ န နိသီဒိဿာမိ၊ မနေ
ထိုင်အံ့။

၂၃-၂၄ ဩဂုဏ္ဍိတော၊ ဦးခေါင်းခြုံလျက်။ အန္တရသရေ၊ ဌ။
န ဂမိဿာမိ၊ အံ။ န နိသီဒိဿာမိ၊ အံ။

၂၅ ဥက္ကဋ္ဌိကာယ၊ ဘဝါးဆုံနှင်းလျက်။ အန္တရသရေ၊ ဌ။
န ဂမိဿာမိ၊ မသွားအံ။

၂၆ ပလ္လတ္တိကာယ၊ လက်အာယောဂပတ်၊ ပုဆိုးအာယော
ဂပတ်ဖွဲ့လျက်။ အန္တရသရေ၊ ဌ။ န နိသီဒိဿာမိ၊
မနေထိုင်အံ။

၂၇ သက္ကစ္စံ၊ ရိုသေစွာ။ ပိဏ္ဍပဂါတံ၊ ဆွမ်းကို။ ပဋိဂ္ဂ-
ဟေဿာမိ၊ ခံအံ။

၂၈ ပတ္တသညီ၊ သပိတ်၌ အမှတ်ရှိသည်ဖြစ်၍။ ပိဏ္ဍပဂါတံ၊
ဆွမ်းကို။ ပဋိဂ္ဂဟေဿာမိ၊ ခံအံ။

၂၉ သမသုပကံ၊ ဆွမ်း၏ လေးဘို့တဘို့ ပဲနောက်ဟင်း
စသည်နှင့်အမျှ။ ပိဏ္ဍပဂါတံ၊ ဆွမ်းကို။ ပဋိဂ္ဂဟေဿာမိ၊
ခံအံ။

၃၀ သမတိတ္တိကံ၊ သပိတ်အတွင်း အနားရေးနှင့် အမျှ။
ပိဏ္ဍပဂါတံ၊ ကို။ ပဋိဂ္ဂဟေဿာမိ၊ ခံအံ။ ဣတိ၊ ဤသို့။
သိက္ခာ၊ ကို။ ကရဏီယာ၊ ၏။

တတိယော၊ သုံးခုမြောက်သော။ ခမ္ဘကတဝဂ္ဂေါ၊ ခမ္ဘကဘဝဂ်သည်။
နိဋ္ဌိတော၊ ပြီးပြီ။

၃၁ သက္ကစ္စံ၊ ရိုသေစွာ။ ပိဏ္ဍပဂါတံ၊ ကို။ ဘုဉ္ဇိဿာမိ၊ စားအံ။

၃၂ ပတ္တသညီ၊ သပိတ်၌ အမှတ်ရှိသည်ဖြစ်၍။ ပိဏ္ဍပဂါတံ၊
ကို။ ဘုဉ္ဇိဿာမိ၊ အံ။

၃၃ သပဒါနံ၊ အစဉ်အတိုင်း။ ပိဏ္ဏပါတံ၊ ကို။ ဘုဉ်္ဇိဿာမိ၊
စားအံ့။

၃၄ သမသုပကံ၊ ဆွမ်း၏ လေးဘို့တဘို့ ပဲနောက်ဟင်း
စသည်နှင့်အမျှ။ ပိဏ္ဏပါတံ၊ ဆွမ်းကို။ ဘုဉ်္ဇိဿာမိ၊
စားအံ့။

၃၅ ထူပကတော၊ ဆွမ်းဦးမှ။ သြမဒ္ဒိတော၊ နှိပ်၍။ ပိဏ္ဏပါတံ၊
ကို။ န ဘုဉ်္ဇိဿာမိ၊ မစားအံ့။

၃၆ သူပံ ဝါ၊ ဟင်းကို၎င်း။ ဗျဉ္ဇနံ ဝါ၊ စားမဲဟင်းလျာ
ကို၎င်း။ ဘိယျောကမ္ပတံ၊ များသည်ကို အလိုရှိသည်
၏ အဖြစ်ကို။ ဥပါဒါယ၊ စွဲ၍။ သြဒနေန၊ ဆွမ်းဖြင့်။
န ပဋိစ္ဆာဒေဿာမိ၊ မဖုံးလွှမ်းအံ့။

၃၇ သူပံ ဝါ၊ ဟင်းကို၎င်း။ သြဒနံ ဝါ၊ ဆွမ်းကို၎င်း။
အဂီလာနော၊ မနာမဖျားဘဲ။ အတ္တနော၊ မိမိ၏။
အတ္တာယ၊ အကျိုးငှါ။ ဝိညာပေတွာ၊ တောင်း၍။
န ဘုဉ်္ဇိဿာမိ၊ မစားအံ့။

၃၈ ဥဇ္ဈာနသည်၊ ကဲ့ရဲ့လိုသော အမှတ်ရှိသည် ဖြစ်၍။
ပရေသံ၊ သူတပါးတို့၏။ ပတ္တံ၊ သပိတ်ကို။ န သြလော
ကေဿာမိ၊ မကြည့်အံ့။

၃၉ အတိမဟန္တံ၊ အလွန်ကြီးသော။ ကဗဠံ၊ ဆွမ်းလုပ်ကို။
န ကရိဿာမိ၊ မပြုအံ့။

၄၀ ပရိမဏ္ဍလံ၊ အဝန်းညီစွာ။ အာလောပံ၊ ဆွမ်းလုပ်ကို။
ကရိယာမိ၊ ပြုအံ့။ ဣတိ၊ ဤသို့။ သိက္ခာ၊ ကို၊
ကရဏိယာ၊ ပြုအပ်၏။

စတုတ္ထော၊ လေးခုမြောက်သော။ သက္ကစ္စစဂ္ဂေါ၊ သက္ကစ္စဝဂ်သည်။
နိဋ္ဌိတော၊ ပြီးပြီ။

၄၁ ကဗဠေ၊ ဆွမ်းလုပ်သည်။ အနာဟတေ၊ ခံတွင်းဝသို့
မရောက်မီ။ မုခဒ္ဒါရံ၊ ခံတွင်းဝကို။ န ဝိဝရိယာမိ၊
မဖွင့်အံ့။

၄၂ ဘုဉ္ဇမာနော၊ ဆွမ်းစားသော ငါသည်။ သဗ္ဗံ ဟတ္ထံ၊
အလုံးစုံသော လက်ကို။ မုခေ၊ ခံတွင်း၌။ န ပက္ခိ
ပိယာမိ၊ မထည့်အံ့။

၄၃ သကဗဠေန၊ ဆွမ်းလုပ်နှင့် တကွသော။ မုခေန၊
ခံတွင်းဖြင့်။ န ဗျာဟရိယာမိ၊ စကားမဆိုအံ့။

၄၄ ပိဏ္ဍုက္ခေပကံ၊ ဆွမ်းလုပ်ကို မြှောက်၍ မြှောက်၍။
န ဘုဉ္ဇိယာမိ၊ မစားအံ့။

၄၅ ကဗဠာဝစ္ဆေဒကံ၊ ဆွမ်းလုပ်ကို ကိုက်ဖြတ်၍
ကိုက်ဖြတ်၍။ န ဘုဉ္ဇိယာမိ၊ မစားအံ့။

၄၆ အဝဂဏ္ဏကာရကံ၊ မျောက်ကဲ့သို့ ပါးစောင်၌ ထား၍
ထား၍။ န ဘုဉ္ဇိယာမိ၊ မစားအံ့။

၄၇ ဟတ္ထနိဒ္ဒုနကံ၊ လက်ကို ခါ၍ ခါ၍။ န ဘုဉ္ဇိယာမိ၊
မစားအံ့။

၄၈ သိတ္တာဝကာရကံ၊ ဆွမ်းလုံးကို ကြဲ၍ ကြဲ၍။ န ဘုဉ္ဇိ
ဿာမိ၊ မစားအံ့။

၄၉ ဇိဝှါနိစ္ဆာရကံ၊ လျှာကို ထုတ်၍ ထုတ်၍။ န ဘုဉ္ဇိဿာမိ၊
မစားအံ့။

၅၀ စပု စပု ကာရကံ၊ စပ် စပ် အသံကို ပြု၍ ပြု၍။
န ဘုဉ္ဇိဿာမိ၊ မစားအံ့။ ဣတိ၊ ဤသို့။ သိက္ခာ၊ ကို။
ကရဏီယာ၊ ၏။

ပဉ္စမော၊ ငါးခုမြောက်သော၊ ကဗဠဝဂ္ဂေါ၊ ကဗဠဝဂ်သည်။
နိဋ္ဌိတော၊ ပြီးပြီ။

၅၁ သုရု သုရု ကာရကံ၊ ရှုပ် ရှုပ် အသံကို ပြု၍ ပြု၍။
န ဘုဉ္ဇိဿာမိ၊ မစားအံ့။

၅၂ ဟတ္တနိလ္လေဟကံ၊ လက်ကို လျက်၍ လျက်၍။
န ဘုဉ္ဇိဿာမိ၊ မစားအံ့။

၅၃ ပတ္တနိလ္လေဟကံ၊ သပိတ်ကို ခြစ်၍ ခြစ်၍။ န ဘုဉ္ဇိဿာမိ၊
မစားအံ့။

၅၄။ ဩဠနိလ္လေဟကံ၊ နှုတ်ခမ်းကို လျက်၍ လျက်၍။
န ဘုဉ္ဇိဿာမိ၊ မစားအံ့။

၅၅ သာမိသေန၊ ဆွမ်းစသော အာမိသနှင့် တကွသော။
ဟတ္ထေန၊ လက်ဖြင့်။ ပါနီယ ထာလကံ၊ သောက်ရေ
ခွက်ကို။ န ပဋိဂ္ဂဟေဿာမိ၊ မကိုင်းအံ့။

၅၆ သသိတ္တကံ၊ ဆွမ်းလုံးနှင့်တကွသော။ ပတ္တဇောဝနံ၊
သပိတ်ဆေးရေကို။ အန္တရသံရော၊ ဌံ။ န ဆဉ္ဇေဿာမိ၊
မစုန်အံ့။

၅၇ ဆတ္တပါဏိဿ၊ ထီးလက်၌ ရှိသော။ အဂ္ဂိလာနဿ၊
မနာ မဖျားသော သူအား။ ဓမ္မံ၊ တရားကို။ န
ဒေသေဿာမိ၊ မဟောအံ။

၅၈ ဒဏ္ဍပါဏိဿ၊ တုတ်၊ တောင်ဝှေး လက်၌ရှိသော။
အဂ္ဂိလာနဿ၊ မနာ မဖျားသော သူအား။ ဓမ္မံ၊
တရားကို။ န ဒေသေဿာမိ၊ မဟောအံ။

၅၉ သတ္တပါဏိဿ၊ ဓားလက်နက် လက်၌ ရှိသော။
အဂ္ဂိလာနဿ၊ အား။ ဓမ္မံ၊ ကို။ န ဒေသေဿာမိ၊ အံ။

၆၀ အာဝုဓပါဏိဿ၊ လေးလက်နက် လက်၌ ရှိသော။
အဂ္ဂိလာနဿ၊ အား။ ဓမ္မံ၊ ကို။ န ဒေသေဿာမိ၊ အံ။
ဣတိ၊ ဤသို့။ သိက္ခာ၊ ကို။ ကရဏီယာ၊ ၏။

ဆဋ္ဌော၊ ခြောက်ခုမြောက်သော။ သုရုသုရုဝဂ္ဂေါ၊ သုရုသုရုဝဂ်သည်။
နိဋ္ဌိတော၊ ပြီးပြီ။

၆၁ ပါဒုကာရုဠဿ၊ ခြေနင်း စီးသော။ အဂ္ဂိသာနဿ၊
အား။ ဓမ္မံ၊ ကို။ န ဒေသေဿာမိ၊ အံ။

၆၂ ဥပါဟနာရုဠဿ၊ ဘိနပ် စီးသော။ အဂ္ဂိလာနဿ၊
အား။ ဓမ္မံ၊ ကို။ န ဒေသေဿာမိ၊ အံ။

၆၃ ယာနဂတဿ၊ ယာဉ်စီးသော။ အဂ္ဂိလာနဿ၊ အား။
ဓမ္မံ၊ ကို။ န ဒေသေဿာမိ၊ အံ။

၆၄ သယနဂတဿ၊ အိပ်ရာ၌ နေသော။ အဂ္ဂိလာနဿ၊
အား။ ဓမ္မံ၊ ကို။ န ဒေသေဿာမိ၊ မဟောအံ။

- ၆၅ ပလ္လတ္တိကာယ၊ လက်အာယောဂပတ်၊ ပုဆိုးအာယော
ဂပတ်ဖွဲ့လျက်။ နိသိန္နဿ၊ ထိုင်သော။ အင်္ဂါနာဿ၊
အား။ ဓမ္မံ၊ ကို။ န ဒေသေဿာမိ၊ အံ။
- ၆၆ ဝေဠုတ သိသဿ၊ ဦးရစ်ပေါင်းသော ဦးခေါင်းရှိ
သော။ အင်္ဂါနာဿ၊ အား။ ဓမ္မံ၊ တရားကို။ န
ဒေသေဿာမိ၊ အံ။
- ၆၇ ဩဂုဏ္ဍိတ သိသဿ၊ ခြုံသော ဦးခေါင်းရှိသော။
အင်္ဂါနာဿ၊ အား။ ဓမ္မံ၊ ကို။ န ဒေသေဿာမိ၊ အံ။
- ၆၈ ဆမာယံ၊ မြေ၌။ နိသိဒ္ဓိတော၊ ရှိ။ အာသနေ၊ နေရာ၌။
နိသိန္နဿ၊ နေသော။ အင်္ဂါနာဿ၊ အား။ ဓမ္မံ၊
တရားကို။ န ဒေသေဿာမိ၊ မဟောအံ။
- ၆၉ နိစေ၊ နိမ့်သော။ အာသနေ၊ နေရာ၌။ နိသိဒ္ဓိတော၊
နေ၍။ ဥစ္စေ၊ မြင့်သော။ အာသနေ၊ နေရာ၌။
နိသိန္နဿ၊ နေသော။ အင်္ဂါနာဿ၊ အား။ ဓမ္မံ၊ ကို။
န ဒေသေဿာမိ၊ အံ။
- ၇၀ ဌိတော၊ ရပ်သော ငါသည်။ နိသိန္နဿ၊ ထိုင်သော။
အင်္ဂါနာဿ၊ အား။ ဓမ္မံ၊ ကို။ န ဒေသေဿာမိ၊ အံ။
- ၇၁ ပစ္ဆိမော၊ နောက်မှ။ ဂစ္ဆန္တော၊ သွားသော ငါသည်။
ပုရတော၊ ရှေ့မှ။ ဂစ္ဆန္တဿ၊ သွားသော။ အင်္ဂါ
နာဿ၊ အား။ ဓမ္မံ၊ ကို။ န ဒေသေဿာမိ၊ အံ။
- ၇၂ ဥပ္ပထေန၊ ခရီးမဟုတ်သဖြင့်။ ဂစ္ဆန္တော၊ သွားသော
ငါသည်။ ပထေန၊ ခရီးဖြင့်။ ဂစ္ဆန္တဿ၊ သွားသော။
အင်္ဂါနာဿ၊ အား။ ဓမ္မံ၊ ကို။ န ဒေသေဿာမိ၊
မဟောအံ။

၇၃ အဂ္ဂိလာနေဘ၊ မနာ မေပျားသော ပုဂ္ဂိုလ်သည်။ ဌိတော၊
ရပ်လျက်။ ဥစ္စာရံ ဝါ၊ ကျင်ကြီးကို၎င်း။ ပဿာဝံ ဝါ၊
ကျင်ငယ်ကို၎င်း။ န ကရိယာမိ၊ မစွန့်အံ့။

၇၄ အဂ္ဂိလာနေဘ၊ မနာ မေပျားသော ပုဂ္ဂိုလ်သည်။
ဟရိတေ၊ စိမ်းသော မြက်သစ်ပင်ရှိရာအရပ်၌။ ဥစ္စာရံ
ဝါ၊ ကျင်ကြီးကို၎င်း။ ပဿာဝံ ဝါ၊ ကျင်ငယ်ကို၎င်း။
ခေဠံ ဝါ၊ တံတွေးကို၎င်း။ န ကရိယာမိ၊ မစွန့်အံ့။

၇၅ အဂ္ဂိလာနေဘ၊ မနာ မေပျားသောပုဂ္ဂိုလ်သည်။ ဥဒကေ၊
သုံးဆောင်ကောင်းသော ရေ၌။ ဥစ္စာရံဝါ၊ ကျင်ကြီး
ကို၎င်း။ ပဿာဝံ ဝါ၊ ကျင်ငယ်ကို၎င်း။ ခေဠံ ဝါ၊
တံတွေးကို၎င်း။ န ကရိယာမိ၊ မစွန့်အံ့။ ဣတိ၊ ဤသို့။
သိက္ခာ၊ သင်ခြင်း၊ ကျင့်ခြင်း၊ အားထုတ်ခြင်းကို။
ကရဏီယာ၊ ပြုအပ်၏။

သတ္တမေ၊ ခုနစ်ခုတို့၏ ပြည့်ကြောင်းဖြစ်သော။ ပါဒကဝဂ္ဂေါ၊
ပါဒကဝဂ်သည်။ နိဌိတော၊ ပြီးပြီ။

သေခိယအနက် ပြီး၏။

သေခိယ၌ မှတ်ဘွယ်

ပရိမဏ္ဍလဝဂ်

သေခိယ-ဟူသည် ‘သိက္ခိတဗ္ဗာတိ သေခိယာ’ သင်အပ်သင်ထိုက် ကျင့်အပ် ကျင့်ထိုက်သောကြောင့် သေခိယ မည်၏။ ၎င်း သေခိယ သိက္ခာပုဒ်များသည် စာရိတ္တ သိက္ခာပုဒ်များ ဖြစ်သောကြောင့် မသိ၍ မကျင့်လျှင် အပြစ်မရှိ။ သိလျက် မလေးစားလျှင်ကား အပြစ်ရှိ၏။ ဤနေရာ၌ အပြစ်ရှိဟူသည် သာမဏေဖြစ်လျှင် ဒဏ်သင့်၍၊ ရဟန်းဖြစ်လျှင် ဒုက္ကဋ်အာပတ် သင့်ပါသည်။

၁-၂ သင်းပိုင်ဝတ်သည့်အခါ အထက်ပိုင်းချက်ကိုဖုံးမိစေ၍ အောက်ပိုင်း ဒူးဆစ်မြင်းခေါင်းရိုးအောက် လက်ရှစ်သစ်ခန့် ရှိအောင် မှန်းဆ၍ ဝတ်ခြင်းသည် ပရိမဏ္ဍလနိဝါသနမည်၏။

မဝတ်ကောင်းသော ဝတ်နည်း ၆-မျိုး

- | | |
|-------------------|----------------|
| (၁) ဟတ္ထိသောဏ္ဍက၊ | (၄) တာလဝဏ္ဍကံ၊ |
| (၂) မစ္ဆဝါလက၊ | (၅) သတဝလိက၊ |
| (၃) စတုက္ကဏ္ဍက၊ | (၆) သံဝလ္လိယ၊ |
- ပေါင်း ၆-မျိုးရှိသည်။

ကိုယ်ဝတ် သင်္ကန်းကို အနားစွန်း နှစ်ခုတို့ကို ညီစွာပြု၍
ဒူးအောက် လက်လေးသစ်ခန့် ရံခြင်းကို ‘ပရိမဏ္ဍလပါရုပနဟု
ခေါ်သည်။

၃-၄ မြို့ရွာအတွင်းသွားသောအခါ အနားပတ်သီးတပ်၍
လှည့်ပင်း လက်ကောက်ဝတ်တို့ကို ဖုံးမိအောင် သင်္ကန်းရံလျက်
သွားခြင်းကိုသုပ္ပဋိစ္ဆန္ဒဂမနဖြစ်၏။ လည်မျိုမှအထက် ဦးခေါင်း၊
လက်ကောက်ဝတ်မှ အပြင်ဘက် လက်၊ သလုံးသားမှ အောက်
ခြေ သုံးမျိုးကိုဖော်၍ အခြားကိုယ်အင်္ဂါများ ဖုံးအုပ်နေထိုင်
ခြင်းကို သုပ္ပဋိစ္ဆန္ဒနိသီဒန မည်၏။

သင်္ကန်းရံနည်း ၁၀-မျိုး

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| (၁) ပရိမဏ္ဍလာပါရုတ၊ | (၆) အန္တပုရိက ပါရုတ၊ |
| (၂) သေတပဋ္ဌပါရုတ၊ | (၇) မဟာဇေဋ္ဌကပါရုတ၊ |
| (၃) ပရိဗ္ဗာဇကပါရုတ၊ | (၈) ကုဋိပ္ပဝေသကပါရုတ၊ |
| (၄) ကေသာဋ္ဌကပါရုတ၊ | (၉) ဗြာဟ္မဏပါရုတ၊ |
| (၅) သုရာသောဏ္ဍပါရုတ၊ | (၁၀) ပါဠိကဇရကပါရုတ၊ |

ဤသို့ အားဖြင့် ၁၀ ပါးရှိ၏။

ထို ၁၀-ပါးတို့တွင် ပရိမဏ္ဍလပါရုတ တပါးသာ ရဟန်း၊
သာမဏေတို့ ရံကောင်း၏။ ကျန် ၉-ပါးကား မရံကောင်း၊
ရံလျှင် အာပတ်၊ ဒဏ်သင့်၏။

ပရိမဏ္ဍလ ရံနည်း

ဂိဟိပါရုတံ အပါရုပိတွာ ဥဘောကဏ္ဍေ သမံ
ကတွာ ပါရုပနံ ပရိမဏ္ဍလပါရုပနံ နာမ။ (ကဝိ)

လူတို့ရုံးနည်းကို မရုံး၍ အနားစွန်းနှစ်ခု ညီစွာပြု၍ ရံခြင်းကို အဝန်းညီစွာ ရံခြင်း “ငရိဏ္ဍလနပီရပန” မည်၏။

၅-၆ မြို့ရွာတွင်း၌ သွားလာနေထိုင်သောအခါ လက်ခြေတို့ကို ဆော့မော့ကစားလျက် သွားလာနေထိုင်လျှင် ဒဏ်၊ အာပတ်သင့်၏။ ထိုသို့မဟုတ်ပဲ လက်ခြေတို့ကို ငြိမ်ငြိမ်သက်သက် လှူခြေရှိရှိ စောင့်စည်းလျက် သွားလာနေထိုင်ခြင်းကို သုသံဝုတ ခေါ်သည်။

၇-၈ ရထားထမ်းပိုး တပြန် လေးတောင်ခန့်ထက် ပို၍ မကြည့်အပ်၊ ဤနေရာ၌ လေးတောင်ဟူသည် လက်သွားတို့ အတောင် (ဝနုကီဟတ္ထ) လေးတောင်ကို ရည်၍ ဆိုသည်။ ဘေးရန်ရှိ-မရှိ ရပ်ရွာထဲ၌ ရပ်၍ အဝေးကို လှမ်း၍ကြည့်သော် လည်း အပြစ်မရှိ။

၉-၁၀ ခါးမှအထက် ခါးပန်းကြိုးစသည် ပေါ်အောင် ပင့်မြှောက်ခြင်းမပြုရ။

ဥဇ္ဇန္တိကဝဂ်

၁၁-၁၂ ရယ်စရာတွေ့ကြုံလျှင် ပြုံးရုံသာပြုံးရသည်၊ ပြင်းပြစွာ မရယ်ရ၊ ပြင်းပြစွာ ရယ်၍ သွားလာနေထိုင်လျှင် အပြစ်ရှိ၏။

အလင်္ကာကျမ်းလာ ရယ်ခြင်း ၆-မျိုး

၁။ ပြုံးရုံမျှသည် သိတ၊

၂။ အနည်းငယ်သွားပေါ်အောင်ရယ်ခြင်းသည် ဟသိတ၊

၃။ တိုးတိုးညှင်းညှင်း အသံထွက်အောင် ရယ်ခြင်းသည်
ဝိဟသိတ။

၄။ ပခုံး၊ ဦးခေါင်းလှုပ်အောင်ရယ်ခြင်းသည် ဥပဟသိတ။

၅။ မျက်ရည်ထွက်အောင် ရယ်ခြင်းသည် အပဟသိတ။

၆။ လက်ခြေတို့ကို ပစ်၍ရယ်ခြင်းသည် အဘိဟသိတ
ပေါင်း ၆-မျိုး ပြား၏။

၁၃-၁၄ တဆယ့်၁၂-တောင်ထွာ အရပ်က ပီပီပြင်ပြင်
နားလည်သော အသံသည် အပ္ပသဒ္ဒ မဟုတ်၊ မဟာသဒ္ဒ ဖြစ်၍
အပြစ်ရှိ၏။ တရားဟော ပရိတ်ရွတ်ဖတ်ရာ၌ အသံကျယ်သော်
လည်း အပြစ်မရှိ။

၁၅-၁၆ မတုန်မလှုပ် ဖြောင့်မတ်သောကိုယ်၊ ငြိမ်သက်သော
ဣရိယာပုထ်ဖြင့် သွားလာနေထိုင်အပ်၏။ ဤနေရာ၌ ကိုယ်အရ
အထက်ပိုင်းကို ယူရမည်။ အောက်ပိုင်း မယူရ။

၁၇-၁၈ ဗာဟု-အရ လက်ကောက်ဝတ်မှ ပခုံးစွန်းတိုင်
အောင် ယူပါ။

ခမ္ဘကတဝဂ်

၂၅ ခြေဖျားထောက်သွားခြင်း၊ ခြေဖနောင့်ထောက်သွား
ခြင်းကို ဥက္ကဋ္ဌိက=ဖဝါးဆွဲနင်းဟု ခေါ်သည်။ ဤကဲ့သို့
မသွားရ။

၂၆ ဒူးနှစ်ဘက်ကို လက်ဖြင့် ပတ်ဖွဲ့လျက် ထိုင်ခြင်းသည်
လက်အာယောဂပတ် မည်၏။ ဒူးဆစ် ကျောက်ဆစ်ကို အဝတ်

ဖြင့် ပတ်ဖွဲ့၍ ထိုင်ခြင်းသည် ပုဆိုးအာယောဂပတ် မည်၏။
ထိုနှစ်မျိုးဖြင့် မနေထိုင်အပ်။

၂၇ ဆွမ်းတို့ ဟင်းတို့ကို မလိုချင်သလို သွန်ပစ်ချင်သလို
အရေးမစိုက်သည့် အနေမျိုးဖြင့် မခံယူဘဲ လေးလေးစားစား
စာတိထာစား၍ ခံယူခြင်းကို “သက္ကစ္စ”ဟု ခေါ်သည်။

၂၈ သပိတ်၌ အမှတ်သညာထား၍ တခြား ဟိုဟို ဒီဒီ
မကြည့်ရ-မဝေးရ။

၂၉ ဤသိက္ခာပုဒ်၌ လက်ကော်ရသော ပဲနောက်ဟင်း၊
ပဲကြီးဟင်း နှစ်မျိုးကို ‘သုပ’အရ ယူရမည် ဖြစ်သော်လည်း
ကုလားပဲဟင်းကိုလည်း အဋ္ဌကထာဆရာက သုပ၌ သွင်းထည့်
ထားသည်။ ကြင်းသော ဟင်းစုကို များစွာ ခံသော်လည်း
အပြစ်မရှိ။ ဆွမ်းနှင့် ဖိတ်ကြားတို့ထံ၌ကား ပို၍ ခံယူသော်
လည်း အပြစ် မရှိပါ။

၃၀ ဤ သိက္ခာပုဒ်၌ ပိဏ္ဍပါတအရ မွန်းမလွဲမီ အပ်သော
ယာဝကောလိက ဘောဇဉ်ကို ယူသဖြင့် ယာမကောလိက စသော
ဝတ္ထုတို့ကို ပိုခံသော်လည်း အပြစ်မရှိ။ သပိတ်ဆိုသော်လည်း
အဋ္ဌောန်လောက်သော ကွဲပေါက်မထင် မည်းနက်သော
အငယ်ဆုံး သုံးစလယ်ဝင်၊ အကြီးဆုံး သုံးပြည်ဝင်သော သပိတ်
ကိုသာ ယူရမည်။ ထိုထက် ငယ်သော၊ ကြီးသော သပိတ်တို့ဖြင့်
ခံယူသော်လည်း အပြစ်မရှိ။ ဆွမ်းထက်တင်ထားသော သပိတ်
ခွက် ပန်းကန်ဖြင့် ခံယူခြင်း။ တလုံးပြည့်၍ တလုံးဖြင့် လဲလှယ်
၍ ခံယူခြင်းသည် အပ်ပါ၏။

သက္ကဋ္ဌဝဂ်

၃၃ ဟိုနားက နှိုက်ယူလိုက်၊ သည်နားက နှိုက်ယူလိုက်
မစားရ။ ခုန်ကျော်မှု မရှိဘဲ အစဉ်အတိုင်း စားခြင်းကို
သပဒါန-ဆိုသည်။

၃၄ လက်ကော်ရသော ပဲနောက်ဟင်း၊ ပဲကြီးဟင်း၊ ကုလား
ပဲဟင်းကို ဆွမ်း၏လေးပုံတပုံသာ စားရမည်။ ဆွေမျိုးတော်သူ၊
ဖိတ်ကြားသူက ပေးလှူလျှင် ကြိုက်သလို စားနိုင်သည်။

၃၅ “သားငါးမပေါ်ရ” ဟု အစိုးရက ပိတ်ပင်သောအခါ
စသည်တို့၌ အလှူရှင်တို့က ဖုံးဝှက်၍ လှူလျှင် အပ်၏။

၃၆ အမျိုးမတော်သူ၊ မဖိတ်ကြားသူထံ မည်သည့် ပစ္စည်းမျှ
မတောင်းအပ်။ သူတပါးအတွက် တောင်းမှု အပ်၏။ ဆွေမျိုး
နှင့် ဖိတ်ကြားထားသူ ဖြစ်လျှင်လည်း အပ်ပါ၏။

၃၇ ကောင်းမြတ်သော စိတ်ဓာတ်ဖြင့် နဲလျှင် ပေးမည်၊
များလျှင် တောင်းမည်ဟု ကြည့်လျှင် အဖြစ်မရှိ။

၃၉ ဒေါင်းဥသည် ကြီး၏၊ ကြက်ဥကား ငယ်လွန်း၏၊
ဒေါင်းဥနှင့် ကြက်ဥကြား ဆွမ်းလုပ်ကို ပမာဏထား၍ စားရ
မည်။ ကြီးလွန်းလျှင် ဒဏ်ထိုက်၏။ ငယ်လွန်း၍ အပြစ်မရှိ။
ခဲဘွယ် သစ်သီးကြီးငယ် လှက်သုပ် ဟင်းလျာတို့ကို မည်သည့်
အနေအထားဖြစ်ဖြစ် စားကောင်း၏။

ကဗဠဝဂ်

၄၂ “သဗ္ဗံ ဟတ္ထံ” ဟုဆိုသဖြင့် လက်အားလုံးသွင်းမှ အပြစ်
ရှိသည်ဟု မယူရ၊ လက်အားလုံးတို့တွင် တချောင်းတလေမျှ
မသွင်းမိစေရ၊ သွင်းလျှင် အပြစ်ရှိ၏။

၄၇ ဆွမ်းအနည်းငယ်ရှိ၍ စကားလုံး ပီသလျှင် ပြော
ကောင်းပါ၏။

၄၈ မုန့်ခဲတယ်နှင့် သစ်သီးကြီးငယ်တို့ကို မြှောက်၍သွင်း
သော်လည်း ဖြစ်မရှိ။ သို့သော် ယဉ်ကျေးမှုနှင့် ကန့်လန့်
ဖြစ်၍ ကောင်းကောင်းပါ။

၄၉ သစ်သီးကြီးငယ် လက်သုပ် ဟင်းလျာတို့ကို ကိုက်ဖြတ်
၍ စားနိုင်ပါသည်။ အပြစ်မရှိပါ။

၅၀ သစ်သီးကြီးငယ်တို့ကို ပါးစောင်၌ထား စားကောင်း
ပါ၏။ လက်သုပ် ဟင်းလျာတို့ကိုကား မစားကောင်းပါ။

၅၁ အမှိုက်စွန့်လိုသဖြင့် လက်ခါလျှင် အပြစ်မရှိပါ။

ဆုရ သုရဝဂ်

၅၂ လက်ကိုလျက်၍ မစားရ၊ လက်ချောင်းကလေးများကို
လည်း မလျက်ရ၊ ပြစ်ခဲသော ယာဂူ၊ တင်လဲ၊ နို့သနာ စသည်တို့ကို
လက်ချောင်းဖြင့် ကော်၍ စားကောင်း၏ဟု အဋ္ဌကထာ
ဆိုသည်။

၅၃ လက်ချောင်းဖြင့် သပိတ်ကို မခြစ်အပ်၊ ပြစ်သောယာဂူ
ကိုမူကား ခြစ်ကောင်း၏။ ကုန်ကာနီး၍ စုပေါင်းကာ ခြစ်၍
စားကောင်း၏။

၅၄ နှုတ်ခမ်းကို လျှာဖြင့်မလျက်အပ်၊ နှုတ်ခမ်းချင်းပွတ်၍
သွင်းခြင်းငှါ အပ်၏။

၅၅ သံဃာခွက်၊ ပုဂ္ဂလိကခွက်၊ မိမိခွက်၊ မည်သူ့ခွက်မျှ
မကိုင်ကောင်း။ ပေကျံလျှင် ဆေးကျောမည်ဟု စိတ်ကောင်း
နှလုံးကောင်းဖြင့် ကိုင်အပ်၏။

၅၆ ဆွမ်းလုံးပါသော ရေကို မြေပေါ်သို့ သွန်၍သာ အပြင်ရောက်၏။ ထွေးခံ၊ လက်ဆေးခံထဲသို့ သွန်ကောင်း၏။ ဆွမ်းလုံးတွေ ဆယ်ယူပြီး ရေချည်းသက်သက် သွန်ကောင်း၏။

၅၇ ကျန်းမာလျက်ထီးကိုင်ထားသူအား တရားမဟောအပ်။ လက်မှ လွှတ်ထားလျှင် ဟောကောင်း၏။ ကိုယ်အင်္ဂါ တစုံ တခုနှင့် ထိနေသော်လည်း မကိုင်လျှင် သူတပါးက ဆောင်းပေး ထားလျှင် ဟောကောင်း၏။

ထီးသုံးမျိုး

(၁) သေတစ္ဆတ္တ-ပုဆိုးဖြူဖြင့် ပြီးသောထီး၊

(၂) ကိဋ္ဌဥဆတ္တ-ဖျာဖြင့် ပြီးသောထီး၊

(၃) ပဏ္ဏစ္ဆတ္တ-သစ်ရွက်ဖြင့် ပြီးသောထီး

ပေါင်း ၃-မျိုး ရှိ၏။

ဓမ္မ-အရ ပါဠိတော်၊ အဋ္ဌကထာနှင့် ရာဇောဝါဒ-စသော ဓမ္မမျိုးကို ယူပါ။

၅၈ ဒဏ္ဍ-အရ မဇ္ဈိမပုရိသ လေးတောင်၊ ပကတိပုရိသ ၆-တောင်ရှိသော ဒုတ်၊ တောင်ဝှေးကို ယူရမည်။

၅၉ ဓား၊ လှံ၊ သေနတ်-စသော လက်နက်အားလုံးကို သတ္တ အရ ယူပါ။ လက်နက်ကိုင်ထားသော ကျန်းမာသူအား တရား မဟောကောင်း၊ လက်ဖြင့် မကိုင်ဘဲ လွယ်ထားသူအား ဟောကောင်း၏။

၆၀ လေးသည် လင်းလေး၊ တူးလေး ၂-မျိုး ရှိ၏။
 လေးသက်သက်၊ မြားနှင့်တကွ လေး၊ ညှို့တင်သော လေး၊
 ညှို့မတင်သောလေး အားလုံးကို အာဝုဓ အရ ယူရမည်။
 ကိုင်ထားလျှင် မဟောကောင်း၊ လွယ်ထားလျှင် ဟော
 ကောင်း၏။

ပါဒုကဝဂ်

၆၁-၂ ပါဒုကနှင့် ဥပါဟန အထူးကား-
 အများ၌ ကြေးဗုတပ်၍ စီးရသော ဘိနပ်ကို ပါဒုက၊
 သဲကြိုးပါသော ဘိနပ်အမျိုးမျိုးနှင့် နောက်ပိတ် ဘိနပ်
 များကား ဥပါဟန ဤသို့ ထူးပါ၏။

တရားမဟောကောင်းသူ သုံးမျိုး

- (၁) ခြေချောင်းမသွင်း နင်းထားသူ-အက္ကန္တ၊
- (၂) ခြေဖျားစွပ်သွင်း နင်းထားသူ-ပဋိမုက္က၊
- (၃) ဖခနာင့်ပိတ်သွင်း စီးနင်းထားသူ-ဩမုက္က၊

ဤသုံးယောက်အား တရားမဟောကောင်းပါ။

၆၂ ကျန်းမာလျက် ယာဉ်စီးသူအားသာ တရားမဟော
 ကောင်းသည်မဟုတ်၊ ဖျက်ထားသော လှည်းဘီးထက်၌ နေသူ
 အားလည်း မဟောကောင်းပါ။

ယာဉ် ၆-မျိုး

- (၁) ဝယျ-ယာဉ်ပေါင်းချုပ်၊
- (၂) ရထ-ရထား၊

(၃) သကဋ-လည်း၊

(၄) သန္ဓမာနိကာ-ဂုဠုန်တောင်ကဲ့သို့ တပ်သောလည်း၊

(၅) သိဝိကာ-ထမ်းစင်၊

(၆) ပါဠိကိ-သံလျဉ်း-ပေါင်း ယာဉ် ၆-မျိုး ရှိ၏။

၆၄ ကျန်းမာလျက် အိပ်နေသူအား ဟောသက ပလ္လင်
ညောင်စောင်းမှာ နေလျက် ရပ်လျက် ထိုင်လျက် မဟောရ၊
လျောင်းတာချင်း တူစေကာမူ ဟောသက မနိမ့်လျှင်
ဟောကောင်း၏။ လျောင်းသူက ထိုင်သူ၊ ရပ်သူ နှစ်မျိုး၊
ထိုင်သူက ထိုင်သူ၊ ရပ်သူ နှစ်မျိုး၊ ရပ်သူက ရပ်သူချင်းသာ
ဟောကောင်း၏။

၆၆ ပုဂံ၊ ဦးထုပ်စသည်တို့ဖြင့် ဆံစပေါ်အောင်ပြုထား
သူကို ဆံစပေါ်အောင် ဖွင့်ခိုင်း၍ ဟောလျှင် ဟောကောင်း၏။

၆၇ ဦးခေါင်းခြုံထားသူကို ဦးခေါင်းပေါ်အောင်ဖွင့်ခိုင်း
၍ ဟောလျှင် ဟောကောင်း၏။

၆၈ အဝတ်ဖြစ်စေ မြက်သစ်ရွက်ဖြစ်စေ ခင်းထိုင်နေသူ
အား တရားမဟောကောင်း။

၇၀ မထေရ်ကြီးကမေးသော်လည်း မဖြေဆိုအပ်၊ မထေရ်
ကြီးအား ထ၍ မေးပါဟု မပြောအပ်၊ နံပါး၌ ရပ်နေသူအား
ဖြေမည်ဟု နှလုံးသွင်း၍ ဖြေလျှင် အပ်၏။ ဉာဏ်စမ်းလို၍
မေးသော မထေရ်အား လက်အုပ်ချီ၍ပင် ဖြေဆိုနိုင်သေး၏။

၇၁ ပုစ္ဆာမေးသော်လည်း မဖြေဆိုအပ်၊ မိမိနောက်မှ
လိုက်လာသူရှိလျှင် ထိုသူအား ပြောမည်ဟု ဖြေဆိုလျှင် အပ်၏၊
အတူသင်ယူအပ်သော ပါဠိဓမ္မကို သရဇ္ဈာယ်ခြင်းငှာ အပ်၏။
ညီတူသွားသူအားလည်း ဟောကောင်း၏။

၇၂ လှည်းလမ်း၌ တလမ်းစီ၊ ဖြင့်၎င်း၊ လမ်းမဟုတ်ချင်း
ဘူသဖြင့်၎င်း ညီတူသွားရာ၌ ဟောကောင်း၏။

ဧသဒိယ၌ ဖုတ်ဘွယ် ဖြီးဖြီး။

ခန္ဓကဝတ် ပါဠိအနက်

စုဒ္ဓသ ခန္ဓကဝတ္တာနိ နာမ ခန္ဓကေ ငုတ္တာနိ၊ ကထံ....
၁-အာဂန္တုကဝတ္တံ၊ ၂-အာဝါသိကဝတ္တံ၊ ၃-ဂမိကဝတ္တံ၊
၄-အနုမောဒနဝတ္တံ၊ ၅-ဘတ္တဂ္ဂဝတ္တံ၊ ၆-ပိဏ္ဏစာရိကဝတ္တံ၊
၇-အာရညကဝတ္တံ၊ ၈-သေနာသနဝတ္တံ၊ ၉-ဇန္တုဿရဝတ္တံ၊
၁၀-ဝစ္စကုဋိဝတ္တံ၊ ၁၁-ဥပဇ္ဈာယဝတ္တံ၊ ၁၂-သဒ္ဓိဝိဟာရိက
ဝတ္တံ၊ ၁၃-အာစရိယဝတ္တံ၊ ၁၄- အန္ဓေဝါသိကဝတ္တုဉ္စာတိ
ဣမာနိ စုဒ္ဓသ ခန္ဓက ဝတ္တာနိ၊ တောနိ စ သဗ္ဗေသံ သဗ္ဗဒါစ
ယထာရဟံ စရိတဗ္ဗာနိ။

- ၁ ဝတ္တံ အပရိပူရေန္တော၊ သီလံ န ပရိပူရတိ။
အသုဒ္ဓသီလော ဒုပ္ပညော၊ စိတ္တေကုဂ္ဂံ န ဝိန္ဒတိ။
- ၂ ဝိက္ခိတ္တစိတ္တော နေကဂ္ဂေါ၊ သမ္မာ ဓမ္မံ န ပဿတိ။
အပဿမာနော သဒ္ဓမ္မံ၊ ဒုက္ခာ န ပရိမုစ္စတိ။
- ၃ တဿ ဟိ ဝတ္တံ ပူရေယျ၊ ဇိနပုတ္တော ဝိစက္ခဏော။
ဩဝါဒံ ဗုဒ္ဓသေဌဿ၊ ကံတွာ နိဗ္ဗာနမေဟိတိ။

စုဒ္ဓသ၊ တဆယ့်လေးပါးကုန်သော။ ခန္ဓကဝတ္ထာနိ နာမ၊
ခန္ဓကဝတ်မည်သည်တို့ကို။ ခန္ဓကေ၊မဟာဝါ၊ စူဠဝါခန္ဓကဉ္စ။
ဘဂဝတာ၊ မြတ်စွာဘုရားသည်။ ဝုတ္တာနိ၊ ဟောတော်မူအပ်
ကုန်၏။ ကထံ ဝုတ္တာနိ၊ အဘယ်သို့ ဟောတော် မူအပ်ကုန်
သနည်းဟူမူကား-

အာဂန္တုကဝတ္ထု၊ အရံအတွင်းသို့မဝင်မီ ဘိနပ်ချွတ်ခြင်း၊
ထီးရုပ်ခြင်း၊ ဦးခေါင်းခြုံကိုဖွင့်ခြင်း၊ ဦးခေါင်း၌ တင်သော
သင်္ကန်းကို ပခုံးသို့ချခြင်း၊ အာဝါသိကရဟန်းကြီးကို ရှိခိုးခြင်း
စသော အာဂန္တုက ရဟန်း၊ သာမဏေတို့ ပြုရာသော
ဝတ်ငှင်း။

အာဝါသိက ဝတ္ထု၊ အာဂန္တုက ရဟန်းကြီးကို မြင်လျှင်
ခရီးဦးကြိုဆိုခြင်း၊ သပိတ်၊ သင်္ကန်းကို လှမ်းယူခြင်း၊ အာဂန္တုက
ရဟန်းကြီးကို ရှိခိုးခြင်း၊ ခြေဆေးရေ၊ ခြေဆေးအင်းပျဉ်
စသည်ကို အနီး၌ထားခြင်း စသော အာဝါသိက ရဟန်း၊
သာမဏေတို့ ပြုရာသောဝတ်ငှင်း။

ဂမိကဝတ္ထု၊ သစ်ဘဏ္ဍာ၊ မြေဘဏ္ဍာစသည်တို့ကို သိုမှီးခြင်း
တံခါးမ၊ လေသာတံခါးတို့ကို ပိတ်ခြင်း၊ ပန်ပြော၍ သွားခြင်း
စသော ခရီးသွားအံ့သော ရဟန်း၊ သာမဏေတို့ ပြုရာသော
ဝတ်ငှင်း။

အနုမောဒနဝတ္ထု၊ မထေရ်ကြီးတရားဟောခြင်း၊ မထေရ်
ကြီးက တိုက်တွန်းမှု ဟောခြင်း၊ ပန်လျှောက်၍ ဟောခြင်း
စသော တရားဟောရာ၌ ပြုရာသော ဝတ်ငှင်း။

ဘတ္တဂ္ဂဝတ္ထု။ တရားဟောခြင်း၊ ရဟန်းကြီးကို တိုးဝှေ့၍
မနေမထိုင်ခြင်း၊ ရဟန်းငယ်ကို နေရာဖြင့် မမြစ်ခြင်းစသော
ဆွမ်းစားဇရပ်၌ ပြုရာသော ဝတ်၎င်း။

ပိဏ္ဏာသရိကဝတ္ထု။ သစ်ဘဏ္ဍာ၊ မြေဘဏ္ဍာ စသည်တို့ကို
သိုမှီးခြင်း၊ သပိတ်ကို ရေကျင်းခြင်း၊ ခါးပန်းကို ဖွဲ့ခြင်း၊
သင်းပိုင်၊ သင်္ကန်းတို့ကို အဝန်းညီစွာ ဝတ်ရုံခြင်း၊ သေခံယ
နှင့် အညီ သွားခြင်း၊ မနွေးမလျင် ရွာတွင်းသို့ဝင်ခြင်း၊ မရှည်
မကြာရပ်ခြင်းစသော ဆွမ်းခံ ရဟန်း၊ သာမဏေတို့ ပြုရာသော
ဝတ်၎င်း။

အာရညကဝတ္ထု။ သောက်ရေ၊ သုံးဆောင်ရေ တည်ထား
ခြင်း၊ မီးပွတ်ခုံ၊ ပွတ်ကျည်၊ တောင်ဌေးထားခြင်း၊ အရပ်
လေးမျက်နှာ တာရာ နက္ခတ်တို့ကို မှတ်သားခြင်း စသော
တောနေရဟန်း သာမဏေတို့ ပြုရာသော ဝတ်၎င်း။

သေနာသနဝတ္ထု။ ညောင်စောင်း၊ အင်းပျဉ်၊ အိပ်ရာ၊
နေရာတို့ကို သုတ်သင်ခြင်း၊ နေလှန်းခြင်း၊ ပရိဝုဏ်၊ ရေချိုးအိမ်၊
ဝစ္စကုဋိ စသည်တို့ကို တံမြက်လှည်းခြင်း စသော ကျောင်း၌
ပြုရာသော ဝတ်၎င်း။

ဇန္ဓာသရဝတ္ထု။ ပြာကို စွန့်ခြင်း တံမြက်လှည်းခြင်းစသော
ချွေးဇရုံးအိမ်၌ ပြုရာသော ဝတ်၎င်း။

ဝစ္စကုဋိဝတ္ထု။ ချောင်းဟန့်ခြင်း၊ သင်္ကန်းတန်း၌ သင်္ကန်းကို
တင်၍ မနွေးမလျင် ဝင်ခြင်း၊ သင်းပိုင်ကို ပင့်၍ မဝင်ခြင်း
နင်းခုံ၌ နင်းမိမှ သင်းပိုင်ကို ပင့်ခြင်း ကြမ်းသော ကနုတံ
စသည်ဖြင့် မသုတ်ခြင်း၊ သန့်သက်ရေ ဆေးခြင်း၊ နင်းခုံ၌

နင်းလျက် သင်းပိုင်ကို ဖုံးလွှမ်းခြင်းစသော ကျင်ကြီးအိမ်၌ ပြုရာသော ဝတ်၎င်း။

ဥပဇ္ဈာယဝတ္ထု။ နံနက် စောစော ထ၍ ကိုယ်ဝတ်ကို လက်ကန်တော့ ထင်၍ မျက်သစ်ရေ ဒန်ပူကပ်ခြင်း၊ ယာဂု ဆွမ်းကပ်ခြင်း၊ သပိတ်ခွက် ဆေးခြင်း၊ ကျောင်းအိပ်ရာနေရာကို သုတ်သင်ခြင်း၊ နေလှန်းခြင်း၊ တံမြက်လှည်းခြင်း၊ နေရာခင်းခြင်း စသည်ဖြင့် ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာ၌ သဒ္ဓိဝိဟာရိက တပည့်တို့က ပြုရာသော ဝတ်၎င်း။

သဒ္ဓိဝိဟာရိကဝတ္ထု။ သင်္ဂြိုဟ်ထောက်ပင့် ချီးမြှင့်ခြင်း စသည်ဖြင့် သဒ္ဓိဝိဟာရိက တပည့်တို့၌ ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာက ပြုရာသော ဝတ်၎င်း။

အာစရိယဝတ္ထု။ နံနက်စောစောထ၍ ကိုယ်ဝတ်ကို လက်ကန်တော့တင်၍ မျက်သစ်ရေ ဒန်ပူကပ်ခြင်း၊ သပိတ်ခွက်ဆေးခြင်း၊ ကျောင်းအိပ်ရာနေရာတို့ကို သုတ်သင်ခြင်း၊ နေလှန်းခြင်း၊ တံမြက်လှည်းခြင်း၊ နေရာခင်းခြင်း စသည်ဖြင့် ဆရာလေးပါးတို့၌ တပည့်လေးပါးတို့က ပြုရာသော ဝတ်၎င်း။

အန္တေဝါသိကဝတ္ထု။ သင်္ဂြိုဟ်ထောက်ပင့် ချီးမြှင့်ခြင်း စသည်ဖြင့် တပည့်လေးပါးတို့၌ ဆရာလေးပါးတို့က ပြုရာသော ဝတ်၎င်း။

ဣတိ။ ဤသို့။ ဣဒါနိ စုဒ္ဓသ ခန္ဓကဝတ္တာနိ။ ဤတဆယ့်လေးပါးကုန်သော ခန္ဓကဝတ်တို့ကို။ ဇုတ္တာနိ။ ဟောတော်မူအပ်ကုန်၏။ တောနိ စ။ ထိုဝတ်တို့ကိုလည်း။ သဗ္ဗေသံ၊ ခပ်သိမ်းကုန်သော ရဟန်း၊ သာမဏေ တို့သည်။ သဗ္ဗဒါ၊ အခါခပ်

သိမ်းလျှင်။ ယထာရဟံ၊ ကျင့်ထိုက်သည် အားလျော်စွာ။
စရိတဗ္ဗာနိ၊ ကျင့်အပ်ကုန်၏။

၁ ဝတ္ထံ၊ ဝတ်ကြီးဝတ်ငယ်ကို။ အပရိပူရေန္တော၊ မဖြည့်
ကျင့်သော ရဟန်း၊ သာမဏေသည်။ သီလံ၊ သီလကို။ န ပရိ
ပူရတိ၊ ဖြည့်ကျင့်သည် မမည်။ အသုဒ္ဓသီလော၊ မစင်ကြယ်သော
သီလရှိသော။ ဒုပ္ပညော၊ ပညာနည်းသော ရဟန်း၊ သာမဏေ
သည်။ စိတ္တေကဂ္ဂံ၊ စိတ်၏ ငြိမ်သက် တည်ကြည်ခြင်းကို။
န ဝိဒ္ဓတိ၊ မရနိုင်။

၂ ဝိက္ခိတ္တစိတ္တော၊ လေခတ်သော တံခွန်ကဲ့သို့ ပျံ့လွင့်
သောစိတ်ရှိသည်ဖြစ်၍။ နေကဂ္ဂေါ၊ မတည်ကြည်သော ရဟန်း၊
သာမဏေသည်။ သမ္မာ၊ ကောင်းစွာ။ ဓမ္မံ၊ မဂ်၊ ဖိုလ်၊ နိဗ္ဗာန်
တရားကို။ န ပဿတိ၊ မမြင်ရနိုင်။ သဒ္ဓမ္မံ၊ မဂ်၊ ဖိုလ်၊ နိဗ္ဗာန်
တရားကို။ အပဿမာနော၊ မမြင်ရသော ရဟန်း၊ သာမဏေ
သည်။ ဒုက္ခာ၊ ဝဋ်ဆင်းရဲမှ။ န ပရိမုစ္စတိ၊ မလွတ်ရနိုင်။

၃ တသ္မာ ဟိ-တသ္မာ ဧဝံ၊ ထိုကြောင့်သာလျှင်။ ဝတ္ထံ၊
ဝတ်ကြီးဝတ်ငယ်ကို။ ပူရေယျ၊ ဖြည့်ကျင့်ရာ၏။ ဗုဒ္ဓသေဌဿ၊
ချီးမွမ်းအပ်သော သူတို့ထက် အထူးသဖြင့် ချီးမွမ်းအပ်သော
မြတ်စွာဘုရား၏။ ဩဝါဒံ၊ အဆုံးအမတော်ကို။ ကတုာ၊ အရို
အသေ ပြုရသောကြောင့်။ ဝါ-ပြုသည်ရှိသော်။ ဝိစက္ခဏော၊
အမြော်အမြင် ပညာမျက်စိရှိသော။ ဇိနပုတ္တော၊ ဘုရားသား
တော်သည်။ နိဗ္ဗာနံ၊ နိဗ္ဗာန်သို့။ ဧဟိတိ၊ ရောက်ရလိမ့်
သတည်း။

(အနုကံ ရှမ်းကလေးကျန်း ဆရာတော် ရေးသည်)

ခန္ဓကဝဏ် ပါဠိအနုကံ ပြီး၏။

ဝတ်ပိုင်း မှတ်ဖွယ် အဓိပ္ပါယ်

“ခန္ဓကဝတ္ထုပရိယာပန္နံ အဘိသမာစာရိကံ” ဟု ဝိသုဒ္ဓိမဂ် အဋ္ဌကထာဆိုသောကြောင့် သဒ္ဓိဝိဟာရိကတပည့် စသည့်တို့က ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာစသည်တို့၌ ပြုစုခြင်းစသော အဘိသမာစာရိက သီလကျင့်ဝတ်မျိုးကို “ဝတ်” ဟု ခေါ်သည်။

အဘိဓာန်ကျမ်းလာ နက္ခတ် ၂၇-လုံး

၁ အသဝနီနက္ခတ်	၁၄ စိတြ
၂ ဘရဏီ	၁၅ သွာတိ
၃ ကြတ္တိကာ	၁၆ ဝိသာခါ
၄ ရောဟဏီ	၁၇ အနုရာဓ
၅ မိဂသီ	၁၈ ဇေဋ္ဌ
၆ အဒြ	၁၉ မူလ
၇ ပုန္ဒုဗျူ	၂၀ ပြုဗ္ဗာသာဋ္ဌ
၈ ဖုဿ	၂၁ ဥတ္တရာသာဋ္ဌ
၉ အသလိယ	၂၂ သရဝဏ်
၁၀ မာဃ	၂၃ ဓနသိဋ္ဌ
၁၁ ပြုဗ္ဗဖလဂုနီ	၂၄ သတဘိသျှ
၁၂ ဥတ္တရဖလဂုနီ	၂၅ ပြုဗ္ဗဘဒြပိုဒ်
၁၃ ဟသတ	၂၆ ဥတ္တရဘဒြပိုဒ်

၂၇ ရေဝံတီ၊ ပေါင်း နက္ခတ် ၂၇-လုံး ဖြစ်သည်။

တာရာကြီး ၉-လုံး

- | | |
|---------------|--------------------------|
| ၁ ကျီးတာရာ | ၆ တံငါတာရာ |
| ၂ ဟင်္သာတာရာ | ၇ ဆင်တာရာ |
| ၃ ပုဇွန်တာရာ | ၈ မြင်းတာရာ |
| ၄ ချိန်တာရာ | ၉ ဗျိုင်းတာရာ |
| ၅ ဆန်ကျင်တာရာ | ပေါင်း ၉-လုံး ဖြစ်ပါသည်။ |

ဆရာလေးပါး

- ၁ နိဿယာစရိယ-နိဿယည်းပေးဆရာ၊
- ၂ ပဗ္ဗဇ္ဇာစရိယ-သရဏဂုံပေး၍ ရှင်ပြုပေးသောဆရာ၊
- ၃ ဥပသမ္ပဒါစရိယ-ကမ္မဝါစာဖတ်၍ ပဉ္စင်းပြုပေးတဲ့ဆရာ၊
- ၄ ဓမ္မာစရိယ-စာချပေးတဲ့ဆရာ။

တပည့်လေးပါး

- ၁ နိဿယန္တေဝါသိက-နိဿယည်းယူ တပည့်၊
- ၂ ပဗ္ဗဇ္ဇန္တေဝါသိက-ရှင်ပြုပေးအပ်တဲ့ တပည့်၊
- ၃ ဥပသမ္ပဒန္တေဝါသိက- ပဉ္စင်းပြုပေးအပ်တဲ့ တပည့်၊
- ၄ ဓမ္မန္တေဝါသိက-စာသင်ယူ တပည့်။

အထူးမှတ်တမ်း

နိဿယာစရိယနှင့် နိဿယန္တေဝါသိက၊ ဓမ္မာစရိယနှင့် ဓမ္မန္တေဝါသိက အစုံတို့သည် အနီးနေချိက်သာ တာဝန် ကုန်၏။

ပဗ္ဗဇ္ဇာစရိယနှင့် ပဗ္ဗဇ္ဇန္တေဝါသိက၊ ဥပသမ္ပဒါစရိယနှင့် ဥပသမ္ပဒန္တေဝါသိက အစုံတို့သည် တသက်ပတ်လုံး တာဝန်ရှိကုန်၏။

“ဝတ္တံ အပရိပူရေန္တော သီလံ န ပရိပူရတိ” ဟူသော ဒေသနာအရ ဝတ်ကို မဖြည့်ကျင့်သော ရဟန်း သာမဏေသည် ဝတ်ပျက်၏။ ဝတ်ပျက်လျှင် သီလကို ဖြည့်ကျင့်ရာမရောက်သောကြောင့် ၁၄-ပါးသော ခန္ဓကဝတ်တို့ကို ကျင့်ကြံ ကြိုးကုတ် အားထုတ်ကုန်ရ၏။

ဝတ်ဝိုင်းမှတ်ဖွယ် အဓိဋ္ဌာယ် ပြီးပြီ။

ညဉ့်ရှုတ်ရန် သမ္မသဒနိယ သုတ္တန် ဒေသနာတော်များ

ပဉ္စဂုံတ္တရပါဠိတော်

ပဉ္စဟိ ဘိက္ခဝေ ဓမ္မေဟိ သမန္နာဂတော ဘိက္ခု အဂါရဝေါ
အပ္ပဋ္ဌိဿော အဘဗ္ဗော ဣမသ္မိံ ဓမ္မဝိနယေ ဝုဒ္ဓိံ ဝိရုဋ္ဌိံ
ဝေပုလ္လံ အာပဇ္ဇိတုံ။ ကတမေဟိ ပဉ္စဟိ....

အသဒ္ဓေါ	ဘိက္ခဝေ	ဘိက္ခု	။လ။
အဟိရိဏော	ဘိက္ခဝေ	ဘိက္ခု	။လ။
အနောတ္တပ္ပိ	ဘိက္ခဝေ	ဘိက္ခု	။လ။
ကုသိတော	ဘိက္ခဝေ	ဘိက္ခု	။လ။
ဒုပ္ပညော	ဘိက္ခဝေ	ဘိက္ခု	။လ။

ဣမေဟိ ခေါ ဘိက္ခဝေ ပဉ္စဟိ ဓမ္မေဟိ သမန္နာဂတော
ဘိက္ခု အဂါရဝေါ အပ္ပဋ္ဌိဿော အဘဗ္ဗော ဣမသ္မိံ ဓမ္မဝိနယေ
ဝုဒ္ဓိံ ဝိရုဋ္ဌိံ ဝေပုလ္လံ အာပဇ္ဇိတုံ။

ပဉ္စဟိ ဘိက္ခဝေ ဓမ္မေဟိ သမန္နာဂတော ဘိက္ခု သဂါရဝေါ
သပ္ပဋ္ဌိဿော ဘဗ္ဗော ဣမသ္မိံ ဓမ္မဝိနယေ ဝုဒ္ဓိံ ဝိရုဋ္ဌိံ ဝေပုလ္လံ
အာပဇ္ဇိတုံ။ ကံတမေဟိ ပဉ္စဟိ....

သဒ္ဓေါ	ဘိက္ခဝေ	ဘိက္ခု	။လ။
ဟိရိမာ	ဘိက္ခဝေ	ဘိက္ခု	။လ။
ဩတ္တပ္ပိ	ဘိက္ခဝေ	ဘိက္ခု	။လ။
အာရဒ္ဓဝီရိယော	ဘိက္ခဝေ	ဘိက္ခု	။လ။
ပညဝါ	ဘိက္ခဝေ	ဘိက္ခု	။လ။

ဣမေဟိ ခေါ ဘိက္ခဝေ ပဉ္စဟိ ဓမ္မေဟိ သမန္နာဂတော
 ဘိက္ခု သင်္ဂါရဝေါ သပ္ပဋိယော ဘဗ္ဗော ဣမသ္မိံ ဓမ္မဝိနာယ
 ဝုဒ္ဓိံ ဝိရုဇ္ဈိံ ဝေပုလ္လံ အာပဇ္ဇိတုံ။

ကဿပဗောဇ္ဈင်

သတ္တိမေ ကဿပ ဗောဇ္ဈင်္ဂါ မယာ သမ္ပဒက္ခာတာ
 ဘာဝိတာ ဗဟုလိကတာ အဘိညာယ သမ္မောဓာယ နိဗ္ဗာနာယ
 သံဝတ္တန္တိ။ ကတမေ သတ္တိ....

သတိသမ္မောဇ္ဈင်္ဂါ	ခေါ ကဿပ	။လ။
ဓမ္မဝိစယသမ္မောဇ္ဈင်္ဂါ	ခေါ ကဿပ	။လ။
ဝီရိယသမ္မောဇ္ဈင်္ဂါ	ခေါ ကဿပ	။လ။
ပီတိသမ္မောဇ္ဈင်္ဂါ	ခေါ ကဿပ	။လ။
ပဿဒ္ဓိသမ္မောဇ္ဈင်္ဂါ	ခေါ ကဿပ	။လ။
သမာဓိသမ္မောဇ္ဈင်္ဂါ	ခေါ ကဿပ	။လ။

ဥပေက္ခာ သမ္မောဇ္ဈင်္ဂါ ခေါ ကဿပ မယာ သမ္ပ
 ဒက္ခာတော ဘာဝိတော ဗဟုလိကတော အဘိညာယ
 သမ္မောဓာယ နိဗ္ဗာနာယ သံဝတ္တတိ။

ဣမေ ခေါ် ကဿပ သတ္တ ဗောဇ္ဈင်္ဂါ မယာ သမ္ပဒက္ခာတာ
ဘာဝိတာ ဗဟုလိကတာ အဘိညာယ သမ္ပောဓာယ နိဗ္ဗာနာယ
သံဝတ္တန္တိ။

မောဂ္ဂလ္လာနံဗောဇ္ဈင်္ဂ

သတ္တိမေ မောဂ္ဂလ္လာန ဗောဇ္ဈင်္ဂါ မယာ သမ္ပဒက္ခာတာ
ဘာဝိတာ ဗဟုလိကတာ အဘိညာယ သမ္ပောဓာယ နိဗ္ဗာနာယ
သံဝတ္တန္တိ။ ကတမေ သတ္တိ....

သတိသမ္ပောဇ္ဈင်္ဂါ ခေါ် မောဂ္ဂလ္လာနံ ။လ။

ဓမ္မဝိစယသမ္ပောဇ္ဈင်္ဂါ ခေါ် မောဂ္ဂလ္လာနံ ။လ။

ဝီရိယသမ္ပောဇ္ဈင်္ဂါ ခေါ် မောဂ္ဂလ္လာနံ ။လ။

ပီတိသမ္ပောဇ္ဈင်္ဂါ ခေါ် မောဂ္ဂလ္လာနံ ။လ။

ပဿဒ္ဓိသမ္ပောဇ္ဈင်္ဂါ ခေါ် မောဂ္ဂလ္လာနံ ။လ။

သမာဓိသမ္ပောဇ္ဈင်္ဂါ ခေါ် မောဂ္ဂလ္လာနံ ။လှ။

ဥပေက္ခာသမ္ပောဇ္ဈင်္ဂါ ခေါ် မောဂ္ဂလ္လာနံ မယာ
သမ္ပဒက္ခာတော ဘာဝိတော ဗဟုလိကတော အဘိညာယ
သမ္ပောဓာယ နိဗ္ဗာနာယ သံဝတ္တတိ။

ဣမေ ခေါ် မောဂ္ဂလ္လာနံ သတ္တ ဗောဇ္ဈင်္ဂါ မယာ
သမ္ပဒက္ခာတာ ဘာဝိတာ ဗဟုလိကတာ အဘိညာယ
သမ္ပောဓာယ နိဗ္ဗာနာယ သံဝတ္တန္တိ။

စုဒ္ဓါဗောဇ္ဈင်္ဂ

သတ္တိမေ ဘန္တေ ဗောဇ္ဈင်္ဂါ ဘဂဝတာ သမ္ပဒက္ခာတာ
ဘာဝိတာ ဗဟုလိကတာ အဘိညာယ သမ္ပောဓာယ နိဗ္ဗာနာယ
သံဝတ္တန္တိ။ ကတမေ သတ္တိ---

သတိသမ္ပောဇ္ဈင်္ဂါ	ခေါ်	ဘန္တေ	။လ။
ဓမ္မဝိစယသမ္ပောဇ္ဈင်္ဂါ	ခေါ်	ဘန္တေ	။လ။
ဝီရိယသမ္ပောဇ္ဈင်္ဂါ	ခေါ်	ဘန္တေ	။လ။
ပီတိသမ္ပောဇ္ဈင်္ဂါ	ခေါ်	ဘန္တေ	။လ။
ပဿဒ္ဓိသမ္ပောဇ္ဈင်္ဂါ	ခေါ်	ဘန္တေ	။လ။
သမဒ္ဓိသမ္ပောဇ္ဈင်္ဂါ	ခေါ်	ဘန္တေ	။လ။

ဥပေက္ခာသမ္ပောဇ္ဈင်္ဂါ ခေါ် ဘုန္တေ ဘဂဝတာ သမ္ပ
ဒက္ခာတော ဘာဝိတော ဗဟုလိကတော အဘိညာယ
သမ္ပောဓာယ နိဗ္ဗာနာယ သံဝတ္တတိ။

ဣမေ ခေါ် ဘန္တေ သတ္တ ပောဇ္ဈင်္ဂါ ဘဂဝတာ သမ္ပ
ဒက္ခာတာ ဘာဝိတာ ဗဟုလိကတာ အဘိညာယ သမ္ပော
ဓာယ နိဗ္ဗာနာယ သံဝတ္တန္တိ။

ဒသဓမ္မသုတ်

ဒသိမေ ဘိက္ခုဝေ ဓမ္မာ ပဗ္ဗဇိတေန အဘိဏုံ ပစ္စဝေက္ခိတဗ္ဗာ။
ဣတမေ ဒသ....

၁ ဝေဝဏ္ဏိယမ္ပိ အဇ္ဈိပဂတောတိ ပဗ္ဗဇိတေန အဘိဏုံ
ပစ္စဝေက္ခိတဗ္ဗံ။

၂ ပရပုဋ္ဌိဗဒ္ဓါ မေ ဇီဝိကာတိ ။ပ။ တဗ္ဗံ။

၃ အညော မေ အာကပ္ပေါ ကရဏိယောတိ ။ပ။ တဗ္ဗံ။

၄ ဣစ္စိ နှ ခေါ် မေ အတ္တာ သီလတော န ဥပဝဒတိတိ ။ပ။
တဗ္ဗံ။

- ၅ ကစို့ နဲ့ ခေါ် မံ အနုဝိစ္စ ဝိညူ သဗြဟ္မစာရီ သီလုတော
န ဥပဝဒန္တိတိ ။ပ။ တဗ္ဗံ။
- ၆ သဗ္ဗေဟံ မေ ပိယေဟံ မနာပေဟံ နာနာဘာဝေါ
ဝိနာဘာဝေါတိ ။ပ။ တဗ္ဗံ။
- ၇ ကမ္မဿဏောမ္ပိ ကမ္မဒါယာဒေါ ကမ္မယောနိ ကမ္မဗန္ဓု
ကမ္မပ္ပဋိသရဏော ယံ ကမ္မံ ကရိဿာမိ ကလျာဏံ ဝါ
ပိပကံ ဝါ၊ တဿ ကမ္မဿ ဒါယာဒေါ ဘဝိဿာမိတိ
။ပ။ တဗ္ဗံ။
- ၈ ကထမ္ဘူတဿ မေ ရတ္တိဒိဝါ ဝိတိဝတ္တန္တိတိ ။ပ။ တဗ္ဗံ။
- ၉ ကစို့ နဲ့ ခေါ် အဟံ သုညာဂါရေ အဘိရမာမိတိ ။ပ။
တဗ္ဗံ။
- ၁၀ အတ္ထိ နဲ့ ခေါ် မေ ဥတ္တရိမနုဿ ဓမ္မော အလမရိယဉာဏံ
ဒဿနဝိသေသော အဓိဂတော၊ သော ခေါဟံ ပစ္ဆိမေ
ကာလေ သဗြဟ္မစာရီဟံ ပုဋ္ဌော န မက္ခံ ဘဝိဿာမိတိ
ပဗ္ဗဇိတေန အဘိဏ္ဍံ ပစ္စဝေက္ခိတဗ္ဗံ။
- ဣမေ ခေါ် ဘိက္ခဝေ ဒဿ ဓမ္မော ပဗ္ဗဇိတေန အဘိဏ္ဍံ
ပစ္စဝေက္ခိတဗ္ဗာ။

ဥဒါနဂါထာ

အနေကဇာတိသံသာရံ၊ သန္ဓာဝိဿံ အနိဗ္ဗိသံ ။
ဂဟကာရံ ဂဝေသန္တော၊ ဒုက္ခာ ဇာတိ ပုနပ္ပုနံ။
ဂဟကာရံက ဒိဋ္ဌောသိ၊ ပုန ဂေဟံ န ကာဟသိ။
သဗ္ဗာ တေ ဖာသုကာ ဘဂ္ဂါ၊ ဂဟက္ခုဋ် ဝိသင်္ခတံ။
ဝိသင်္ခါရဂတံ စိတ္တံ၊ တဏှာနံ ခယမဇ္ဈဂါ။

ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်

အဝိဇ္ဇာပစ္စယာ သင်္ခါရာ၊ သင်္ခါရ ပစ္စယာ ဝိညာဏံ၊
 ဝိညာဏပစ္စယာ နာမရူပံ၊ နာမရူပပစ္စယာ သဠာယတနံ၊
 သဠာယတနပစ္စယာ ဖဿော၊ ဖဿ ပစ္စယာ ဝေဒနာ၊
 ဝေဒနာပစ္စယာ တဏှာ၊ တဏှာပစ္စယာ ဥပါဒါနံ၊ ဥပါ
 ဒါနပစ္စယာ ဘဝေါ၊ ဘဝပစ္စယာ ဇာတိ၊ ဇာတိက္ခယာ
 ဇရာ မရဏံ သောက ပရိဒေဝ ဒုက္ခ ဒေါမနဿုပါယာသာ
 သမ္ဘဝန္တိ။ ဝေမေတဿ ကေဝလဿ ဒုက္ခက္ခန္ဓဿ သမုဒယော
 ဟောတိ။

အဝိဇ္ဇာယတွေဝ အသေသ ဝိရာဂ နိရောဓာ သင်္ခါရ
 နိရောဓော၊ သင်္ခါရ နိရောဓာ ဝိညာဏနိရောဓော၊ ဝိညာဏ
 နိရောဓာ နာမရူပ နိရောဓော၊ နာမရူပ နိရောဓာ သဠာ
 ယတန နိရောဓော၊ သဠာယတန နိရောဓာ ဖဿ နိရောဓော၊
 ဖဿ နိရောဓာ ဝေဒနာ နိရောဓော၊ ဝေဒနာ နိရောဓာ တဏှာ
 နိရောဓော၊ တဏှာ နိရောဓာ ဥပါဒါန နိရောဓော၊ ဥပါဒါန
 နိရောဓာ ဘဝနိရောဓော၊ ဘဝနိရောဓာ ဇာတိ နိရောဓော၊
 ဇာတိနိရောဓာ ဇရာ မရဏ သောက ပရိဒေဝ ဒုက္ခ
 ဒေါမနဿုပါယာသာ နိရုဇ္ဈန္တိ၊ ဝေမေတဿ ကေဝလဿ
 ဒုက္ခက္ခန္ဓဿ နိရောဓော ဟောတိ။

ဥပါဒါနကထာ

ယဒါ ဟုဝေ ပါတုဘဝန္တိ ဓမ္မာ၊
 အာတာပိနော ဈာယတော ပြာဟူဏဿ။
 အထဿ ကင်္ခါ ဝပယန္တိ သဗ္ဗာ၊
 ယတော ပဇာနာတိ သဟေတုဓမ္မံ။

ယဒါ ဟဝေ ပါတုဘဝန္တိ ဓမ္မာ၊
 အာတာပိနော ဈာယတော ဗြာဟ္မဏဿ။
 အထဿ ကင်္ခါ ဝပယန္တိ သဗ္ဗာ၊
 ယတော ခယံ ပစ္စယာနံ အဝေဒိ။

ယဒါ ဟဝေ ပါတုဘဝန္တိ ဓမ္မာ၊
 အာတာပိနော ဈာယတော ဗြာဟ္မဏဿ၊
 ဝိဇ္ဇပယံ တိဋ္ဌတိ မာရသေနံ၊
 သူရိယောဝ ဩဘာသယ မန္တလိက္ခံ။

အာဝေဏိက ဂုဏ်တော်

ဗုဒ္ဓါနံ ဇီဝိတဿ န သက္ကာ ကေနစိ အန္တရာယော ကာတုံ။
 ဗုဒ္ဓါနံ သဗ္ဗညုတညာဏဿ န သက္ကာ ကေနစိ အန္တရာယော
 ကာတုံ။

ဗုဒ္ဓါနံ အဘိဟဋ္ဌာနံ စတုန္ဒံ ပစ္စယာနံ န သက္ကာ ကေနစိ
 အန္တရာယော ကာတုံ။

ဗုဒ္ဓါနံ အသီတိယာ အနုဗျဉ္ဇနာနံ ပျာမပ္ပဘာယ ဝါ
 န သက္ကာ ကေနစိ အန္တရာယော ကာတုံ။

ဣမေသံ စတုန္ဒံ န သက္ကာ ကေနစိ အန္တရာယော ကာတုံ။
 တထာ မေ ဟောတု။

အတိတံသေ ဗုဒ္ဓဿ ဘဂဝတော အပ္ပဋ္ဌိဟတဉာဏံ၊
 အနာဂတံသေ ဗုဒ္ဓဿ ဘဂဝတော အပ္ပဋ္ဌိဟတဉာဏံ၊
 ပစ္စုပ္ပန္နံသေ ဗုဒ္ဓဿ ဘဂဝတော အပ္ပဋ္ဌိဟတဉာဏံ၊ ဣမေဟိ
 တိဟိ ဓမ္မေဟိ သမန္နာဂတဿ ဗုဒ္ဓဿ ဘဂဝတော။

သဗ္ဗံ ကာယကမ္မံ ဉာဏပုဗ္ဗင်္ဂမံ ဉာဏာနုပရိဝတ္တံ၊ သဗ္ဗံ
ဝစီကမ္မံ ဉာဏပုဗ္ဗင်္ဂမံ ဉာဏာနုပရိဝတ္တံ၊ သဗ္ဗံ မနောကမ္မံ
ဉာဏပုဗ္ဗင်္ဂမံ ဉာဏာနုပရိဝတ္တံ၊ ဣမေဟိ ဆဟိ ဓမ္မေဟိ
သမန္နာဂတဿ ဗုဒ္ဓဿ ဘဂဝတော။

နတ္ထိ ဆန္ဒဿ ဟာနိ၊ နတ္ထိ ဝီရိယဿ ဟာနိ၊ နတ္ထိ ဓမ္မ
ဒေသနာယ ဟာနိ၊ နတ္ထိ သမာဓိဿ ဟာနိ၊ နတ္ထိ ပညာယ
ဟာနိ၊ နတ္ထိ ဝိမုတ္တိယာ ဟာနိ၊ ဣမေဟိ ဒွါဒေသဟိ ဓမ္မေဟိ
သမန္နာဂတဿ ဗုဒ္ဓဿ ဘဂဝတော။

နတ္ထိ ဒဝါ၊ နတ္ထိ ရဝါ၊ နတ္ထိ အဖုဋ္ဌိ၊ နတ္ထိ ဝေဂါယိတတ္ထံ၊
နတ္ထိ ဗျာဝဋ္ဌမနော၊ နတ္ထိ အပ္ပဋ္ဌိသင်္ခါနုပေက္ခာ၊ ဣမေဟိ
အဋ္ဌာရံသဟိ ဓမ္မေဟိ သမန္နာဂတဿ ဗုဒ္ဓဿ ဘဂဝတော၊
သသဒ္ဓမ္မဂဏုတ္တမော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓေါ သပရိဝါရံ သဉ္ဇတိဂဏံ
ရက္ခတု မံ စိရံ သဒါ၊ သဗ္ဗကာမဒဒေါ ဟောတု၊ မယုမေဝ
စိရံ သဒါ။

ညဉ့်ရှုတ်ရန် ဒေသနာတော်များ ပြီးပြီ။

နံနက်ရွတ်စဉ်

ပုတီးစိပ် လေးပုဒ်ကို ရှေးဦးစွာ စဉ်ရွတ်၊ ရှေး၌ ရေးခဲ့ပြီ။

၁။ အတ္တိ ဣမံသ္မိံ ကာယေ ကေသာ လောမာ နခါ
ဒန္တာ တစော၊ သံမံ နှာရု အဠိ အဠိမိဉ္ဇံ ဝက္ကံ၊ ဟဒယံ
ယကနံ ကိလောမကံ ပိဟကံ ပပ္ပုဿံ၊ အန္တံ အန္တဂုဏံ ဥဒရိယံ
ကရီသံ မတ္ထလုဂံ၊ ပိတ္တံ သေမ္ဘံ ပုဗ္ဗော လောဟိတံ သေဒေါ
မေဒေါ၊ အဿု ဝသာ ခေဋ္ဌော သိဃံဏိကာ လသိကာ
မုတ္တံ။ (အနုလောမ)

မုတ္တံ လသိကာ သိဃံဏိကာ ခေဋ္ဌော ဝသာ အဿု၊
မေဒေါ သေဒေါ လောဟိတံ ပုဗ္ဗော သေမ္ဘံ ပိတ္တံ၊ မတ္ထလုဂံ
ကရီသံ ဥဒရိယံ အန္တဂုဏံ အန္တံ၊ ပပ္ပုဿံ ပိဟကံ ကိလောမကံ
ယကနံ ဟဒယံ၊ ဝက္ကံ အဠိမိဉ္ဇံ အဠိ နှာရု မံသံ၊ တစော ဒန္တာ
နခါ လောမာ ကေသာ။ (ပဋိလောမ)

ဒုတ္တိံ သာကာရူပါဌ်

အနုလောမ၊ ပဋိလောမ ပြီး၏။

ဆံပင်၊ အမွေး၊ လက်သည်း - ခြေသည်း၊ သွား၊ အရေ၊
အသား၊ အကြော၊ အရိုး၊ ခြင်ဆီ၊ အညှို့၊ နှလုံး၊ အသည်း၊
အမြေး၊ အဖျဉ်း၊ အဆုတ်၊ အူမ၊ အူသိမ်၊ အစာသစ်၊ အစာ

ဟောင်း၊ ဦးနှောက်၊ သည်းခြေ၊ သလိပ်၊ ပြည်၊ သွေး၊
ချေး၊ အဆီခဲ၊ မျက်ရည်၊ ဆိကြည်၊ တံတွေး၊ နှပ်၊ အစေး၊
ကျင်ငယ်။ (အနုလုံ)

ကျင်ငယ်၊ အစေး၊ နှပ်၊ တံတွေး၊ ဆိကြည်၊ မျက်ရည်၊
အဆီခဲ၊ ချေး၊ သွေး၊ ပြည်၊ သလိပ်၊ သည်းခြေ၊ ဦးနှောက်၊
အစာဟောင်း၊ အစာသစ်၊ အူသိမ်၊ အူမ၊ အဆုတ်၊ အဖျဉ်း၊
အမြေး၊ အသည်း၊ နှလုံး၊ အညှို့၊ ခြင်ဆီ၊ အရိုး၊ အကြော၊
အသား၊ အရေ၊ သွား၊ လက်သည်း - ခြေသည်း၊ အမွေး၊
ဆံပင်။ (ပဋိလုံ)

အနုလုံ ပဋိလုံ အနက် ဖြစ်၏။

မေတ္တာပို့

အဟံ အဝေရာ ဟောမိ၊ အဗျာပဇ္ဇော ဟောမိ၊
အနိဿော ဟောမိ၊ သုခိ အတ္တာနံ ပရိဟရာမိ။

သီမဋ္ဌသံဃော အဝေရာ ဟောတု၊ အဗျာပဇ္ဇော ဟောတု၊
အနိဿော ဟောတု၊ သုခိ အတ္တာနံ ပရိဟရတု။

သီမဋ္ဌဒေဝတာ အဝေရာ ဟောန္တု ။ပ။ ပရိဟရန္တု။
အဗျာကံ ဂေါစရ ဂါမေ ဇေဋ္ဌက မနုဿာ အဝေရာ
ဟောန္တု ။ပ။ ပရိဟရန္တု။

သဗ္ဗေ သတ္တာ၊ သဗ္ဗေ ပါဏာ၊ သဗ္ဗေ ဘူတာ၊ သဗ္ဗေ ပုဂ္ဂလာ၊
သဗ္ဗေ အတ္တဘာဝ ပရိယာပန္နာ၊ သဗ္ဗာ ဣတ္ထိယော၊ သဗ္ဗေ
ပုရိသာ၊ သဗ္ဗေ အရိယာ၊ သဗ္ဗေ အနရိယာ၊ သဗ္ဗေ ဒေဝါ၊
သဗ္ဗေ မနုဿာ၊ သဗ္ဗေ ဝိနိပါတိကာ အဝေရာ ။ပ။ ပရိဟရန္တု။

ပုရတ္ထိမာယ ဒိသာယ၊ ဒက္ခိဏာယ ဒိသာယ၊ ပစ္ဆိမာယ
ဒိသာယ၊ ဥတ္တရာယ ဒိသာယ၊ ပုရတ္ထိမာယ အနုဒိသာယ၊
ဒက္ခိဏာယ အနုဒိသာယ၊ ပစ္ဆိမာယ အနုဒိသာယ၊ ဥတ္တရာယ
အနုဒိသာယ၊ ဟေဠိမာယ ဒိသာယ၊ ဥပရိမာယ ဒိသာယ၊
သဗ္ဗေ သတ္တာ ။ပ။ ပရိဟရန္တု။

မေတ္တာဖို့၊ ဖြိုး၏။



၁ သဗ္ဗေ သင်္ခါရာ အနိစ္စာတိ၊ ယဒါ ပညာယ ပဿတိ။
အထ နိဗ္ဗိန္ဒတိ ဒုက္ခေ၊ သေ မဂ္ဂေါ ဝိသုဒ္ဓိယာ။

၂ သဗ္ဗေ သင်္ခါရာ ဒုက္ခာတိ၊ ယဒါ ပညာယ ပဿတိ။
အထ နိဗ္ဗိန္ဒတိ ဒုက္ခေ၊ သေ မဂ္ဂေါ ဝိသုဒ္ဓိယာ။

၃ သဗ္ဗေ ဓမ္မာ အနတ္တာတိ၊ ယဒါ ပညာယ ပဿတိ။
အထ နိဗ္ဗိန္ဒတိ ဒုက္ခေ၊ သေ မဂ္ဂေါ ဝိသုဒ္ဓိယာ။

၄။ အပ္ပမာဒေန တိက္ခဝေ သမ္မာဒေထ ဗုဒ္ဓုပ္ပါဒေါ
ဒုလ္လဘော လောကသ္မိံ၊ မနုဿတ္တဘာဝေါ ဒုလ္လဘော၊ ဒုလ္လဘာ
သဒ္ဓါသမ္ပတ္တိ၊ ပဗ္ဗဇိတဘာဝေါ ဒုလ္လဘော၊ သဒ္ဓမ္မဿဝနံ အတိ
ဒုလ္လဘံ၊ ဧဝံ ဒိဝသေ ဒိဝသေ ဩဝဒီ။

၅ ဟန္တ ဒါနိ တိက္ခဝေ၊ အာမန္တယာမိ ဝေါ။
ဝယဓမ္မာ သင်္ခါရာ၊ အပ္ပမာဒေန သမ္မာဒေထ။

၆ တောဝတာ စ အမ္မေဟိ၊ သမ္ဘတံ ပညသမ္ပဒံ။
သဗ္ဗေ ဒေဝါ နုမောဒန္တု၊ သဗ္ဗသမ္ပတ္တိသိဒ္ဓိယာ။

၇ ဒါနံ ဒဒန္တု သဒ္ဓါယ၊ သီလံ ရက္ခန္တု သဗ္ဗဒါ။
ဘာဝနာဘိရတာ ဟောန္တု၊ ဂစ္ဆန္တု ဒေဝတာဂတဒ္ဓ။

၈ သဗ္ဗေ ဗုဒ္ဓါ ဗလပ္ပတ္တာ၊ ပစ္စေကောနဉ္စ ယံ ဗလံ။
အရဟန္တာနဉ္စ တေဇေန၊ ရက္ခံ ဗန္ဓာမိ သဗ္ဗသော။

ဤ ဂါထာကို တနင်္ဂနွေထောင့်ကစ၍ တနင်္ဂနွေထောင့်ကျအောင်
ထပ်၍ရုတ်၊ ရေး၍လည်းဆွဲထား စည်းဖြစ်၍ ဘေးရန်ကင်းသည်ဟူ၏။

ဣမာယ ဓမ္မာနု ဓမ္မပုဂ္ဂိုလတ္တိယာ ဗုဒ္ဓံ ပူဇေမိ၊ ဓမ္မံ ပူဇေမိ၊
သံဃံ ပူဇေမိ။

အဒ္ဓါ ဣမာယ ပုဂ္ဂိုလတ္တိယာ ဇရာမရဏာ ပရိမုစ္စိဿာမိ။

နံနက် ရုတ်စဉ် ပြီး၏။

သဗ္ဗေသင်္ခါရာ စသော ရှစ်ဂါထာ အနက်

၁-၂-၃ သဗ္ဗေ၊ ခပ်သိမ်းကုန်သော။ သင်္ခါရာ၊ အကြောင်း
ပြုသမျှ တေဘူမက တရားတို့သည်။ အနိစ္စာ၊ အမြဲမရှိကုန်။
ဒုက္ခာ၊ ဆင်းရဲကုန်၏။ သဗ္ဗေ၊ ခပ်သိမ်းကုန်သော။ ဓမ္မာ၊
နိဗ္ဗာန် ပညတ်နှင့်တကွ စတုဘူမိက တရားတို့သည်။ အနတ္တာ၊
အစိုးရသော ကိုယ်မဟုတ်ကုန်။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ယဒါ၊ အကြင်
အခါ၌။ ပညာယ၊ ဝိပဿနာဉာဏ်ဖြင့်။ ပဿတိ၊ ရှုမြင်၏။
အထ၊ ထိုသို့ မြင်သည်ရှိသော်။ ဒုက္ခေ၊ သံသရာဝဋ်ဆင်းရဲ၌။
နိဗ္ဗန္တတိ၊ ပြီးငွေ့၏။ သေ-သော၊ ဤသို့ပြီးငွေ့သော ဝိပဿနာ
ဉာဏ်သည်။ ဝိသုဒ္ဓိယာ၊ မဂ်၊ ဖိုလ်၊ နိဗ္ဗာန် ရောက်ခြင်း၏။
မဂ္ဂေါ၊ လမ်းကြောင်းတည်း။

၄ တိက္ခာဝေ၊ ချစ်သား ရဟန်းများတို့။ အပ္ပမာဒေန၊
 မမေ့မလျော့သော သတိတရားဖြင့်။ သမ္မာဒေထ၊ သိက္ခာ
 သုံးပါးကို ပြည့်စုံကြစေကုန်လော့။ လောကသ္မိံ၊ လူ့ရွာ၌။
 ဗုဒ္ဓပ္ပါဒေါ၊ ဘုရားဖြစ်ခြင်းကို။ ဒုလ္လဘော၊ ရခဲ၏။ ဝါ-ခဲယဉ်းစွာ
 ရအပ်၏။ မနုဿတ္တဘာဝေါ၊ လူ၏အဖြစ်ကို။ ဒုလ္လဘော၊ ။
 သဒ္ဓါသမ္ပတ္တိ၊ ရတနာသုံးတန် ကံ-ကံ၏အကျိုးကို ကြည်ညို
 ယုံကြည်ခြင်း သဒ္ဓါတရားနှင့် ပြည့်စုံခြင်းကို။ ဒုလ္လဘော၊ ။
 (ဤ၌ သမ္ပတ္တိ ဟူ၍၎င်း၊ ခဏသမ္ပတ္တိ ဟူ၍၎င်း၊ အချို့ပါ၌
 ရှိကြ၏။) ပဇ္ဇဇိတဘာဝေါ၊ ရသေ့၊ ရဟန်း အဖြစ်ကို။
 ဒုလ္လဘော၊ ။ သဒ္ဓမ္မဿဝနံ၊ သူတော်ကောင်း တရားစကား
 ကြားနာရခြင်းကို။ အတိဒုလ္လဘံ၊ အလွန်ရနိုင်ခဲ၏။ ဝါ-ခဲယဉ်း
 စွာရအပ်၏။ ဧဝံ၊ ဤသို့။ ဒိဝသေ ဒိဝသေ၊ နေ့တိုင်း နေ့တိုင်း။
 ဩဝဒီ၊ ဆွမ်းခံပြန်တွင် ခြေဆေးအင်းပျဉ်၌ ရပ်၍ ဟောတော်
 မူ၏။

၅ တိက္ခာဝေ၊ တို့။ ဒါနိ၊ ငါတုရား ပရိနိဗ္ဗာန် လွန်ခါနီး
 ဖြစ်သော ယခုအခါ၌။ ဟန္တ၊ ငါတို့ကံတုန်း၏။ ဝေ၊ သင်ချစ်
 သားတို့ကို။ အာမန္တယာမံ၊ ငါခေါ်၍ သိစေတော်မူ၏။
 သင်္ခါရာ၊ အဆန်းအရိုး အဆိုး အကောင်း အကြောင်းပြု၍
 ဖြစ်သမျှ တေဘူမက တရားတို့သည်။ ဝယဓမ္မာ၊ ပျက်စီးရခြင်း
 သဘော ရှိကုန်၏။ အပ္ပမာဒေန၊ မမေ့မလျော့သော သတိ
 တရားနှင့်။ သမ္မာဒေထ၊ သိက္ခာသုံးပါးကို ပြည့်စုံကြစေကုန်
 လော့။

၆ ဧတ္တာဝဘာ စ၊ သမန္တာကစ၍ ရွတ်ဖတ်ခဲ့သမျှ ဝစီ
 ပယောဂ လုံ့လဝီရိယဖြင့်။ အဓမ္မဟိ၊ ငါတို့သည်။ သမ္ဘတံ၊

ကောင်းစွာ ဆည်းပူးအပ်ပြီးသော။ ပုညသမ္ပဒံ၊ ကောင်းမှု၏ ပြည့်စုံခြင်းကို။ ၀၂- ပြည့်စုံပြီးသော ကောင်းမှုကို။ သဗ္ဗေ၊ ခပ်သိမ်းကုန်သော။ ဒေဝါ၊ နတ်တို့သည်။ သဗ္ဗသမ္ပတ္တိသိဒ္ဓိယာ၊ မိမိတို့ကိုယ်စီ လောကီ၊လောကုတ္တရာ အလုံးစုံသော စည်းစိမ် ချမ်းသာ ပြီးစီးအောင်မြင်ခြင်းငှါ။ အနုမောဒန္တ၊ ဝမ်းမြောက် ဝမ်းသာ သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု ခေါ်ကြစေကုန်သတည်း။

၇ သဗ္ဗသမ္ပတ္တိသိဒ္ဓိယာ၊ ခပ်သိမ်းသော စည်းစိမ်ချမ်းသာ ပြီးစီးခြင်းငှာ။ သဗ္ဗဒါ၊ အခါခပ်သိမ်း။ သဒ္ဓါယ၊ သဒ္ဓါယုံကြည် ခြင်းဖြင့်။ ဒါနံ၊ အလှူကို။ ဒဒန္တ၊ လှူဒါန်းပေးကမ်းကြစေကုန် သတည်း။ သီလံ၊ သီလကို။ ရုက္ခန္တ၊ စောင့်ရှောက်ကြစေကုန် သတည်း။ ဘာဝနာဘိရတာ၊ သမထ၊ ဝိပဿနာ ဘာဝနာ၌ လွန်စွာမေ့လျော် ပျော်ပိုက်ကုန်သည်။ ဟောန္တ၊ ဖြစ်ကြစေ ကုန်သတည်း။ အာဂတာ၊ သမန္တာဖြင့် တရားနာရန် ဖိတ်မန်၍ လာရောက်ကြကုန်သော။ ဒေဝတာ၊ နတ်တို့သည်။ ဂစ္ဆန္တ၊ မိမိတို့ ဝေယံ ဘုံမှီမာန်သို့ ပြန်သွားကြစေကုန်သတည်း။

၈ ဗလပ္ပတ္တာ၊ ကိုယ်အား၊ ဉာဏ်အား ဆယ်ပါးသို့ ရောက် တော်မူကုန်သော။ သဗ္ဗေ၊ ခပ်သိမ်းကုန်သော။ ဗုဒ္ဓါ စ၊ သဗ္ဗညုဘုရားရှင်တို့၏၎င်း။ ပစ္စေကာနဉ္စ၊ ရှင်ပစ္စေက ဗုဒ္ဓါတို့၏ ၎င်း။ ယံ ဗလံ၊ အကြင် အားအစွမ်းသည်။ အတ္ထိ၊ ရှိ၏။ တေန ဗလေန၊ ထိုဘုရား၊ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါတို့၏ အားစွမ်းဖြင့်၎င်း။ အရ ဟန္တာနံ၊ ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်တို့၏။ တေဇေန စ၊ တန်ခိုးရှိန်စော် အာနုဘော်အားဖြင့်၎င်း။ သဗ္ဗသော၊ ဆယ်မျက်နှာရပ်ခွင် ထက်

ဝန်းကျင်မှ။ ရက္ခံ၊ ဘေးရန်အန္တရာယ် အကာအကွယ် အစောင့်
အရှောက် အရံအတားကို။ ဗန္ဓာမိ၊ ဖွဲ့စည်းရံတားပါ၏။

သဗ္ဗေ သင်္ခါရာ စသော ရှစ်ဂါထာအနက် ပြီး၏။

စုတင်တေရသ ဆောက်တည်ရန်ပါဌ်

- ၁ ဂဟပတိဒါနစီဝရံ ပဋိက္ခိပါမိ၊ ပံသုကူလိကင်္ဂံ သမာဒိ
ယာမိ။ (ပံသုကူ စုတင်)
- ၂ စတုတ္ထ စီဝရံ ပဋိက္ခိပါမိ၊ တေစီဝရိကင်္ဂံ သမာဒိ
ယာမိ။ (တိစီဝရိကံ စုတင်)
- ၃ အတိရေက လာဘံ ပဋိက္ခိပါမိ၊ ပိဏ္ဍပါတိကင်္ဂံ
သမာဒိယာမိ။ (ပိဏ္ဍပါတ် စုတင်)
- ၄ လောလုပ္ပစာရံ ပဋိက္ခိပါမိ၊ သပဒါန စာရိကင်္ဂံ
သမာဒိယာမိ။ (သပဒါန စုတင်)
- ၅ နာနာသနဘောဇနံ ပဋိက္ခိပါမိ၊ ကောသနိကင်္ဂံ
သမာဒိယာမိ။ (ကောသနိကံ စုတင်)
- ၆ ဒုတိယ ဘာဇနံ ပဋိက္ခိပါမိ၊ ပတ္တပိဏ္ဍိကင်္ဂံ သမာဒိ
ယာမိ။ (ပတ္တပိဏ္ဍိကံ စုတင်)
- ၇ အတိရိတ္တဘောဇနံ ပဋိက္ခိပါမိ၊ ခလုပစ္ဆာဘတ္တိကင်္ဂံ
သမာဒိယာမိ။ (ခလုပစ္ဆာ စုတင်)
- ၈ ဂါမန္တသေနာသနံ ပဋိက္ခိပါမိ၊ အာရညိကင်္ဂံ သမာဒိ
ယာမိ။ (အာရညကံ စုတင်)
- ၉ ဆန္ဒံ ပဋိက္ခိပါမိ၊ ရုက္ခမူလိကင်္ဂံ သမာဒိယာမိ။
(ရုက္ခမူ စုတင်)

- ၁၀ ဆန္ဒဉ္စ ရုက္ခမူလဉ္စ ပဋိက္ခိပါမိ၊ အဗ္ဘောကာသိကင်္ဂံ သမာဒိယာမိ။ (အဗ္ဘောကာသိက ဓုတင်)
- ၁၁ န သုဿာနံ ပဋိက္ခိပါမိ၊ သောဿာနိကင်္ဂံ သမာဒိယာမိ။ (သုဿာန ဓုတင်)
- ၁၂ သေနာသနလောလုပ္ပံ ပဋိက္ခိပါမိ၊ ယထာသန္တတိကင်္ဂံ သမာဒိယာမိ။ (ယထာသန္တတိ ဓုတင်)
- ၁၃ သေယျံ ပဋိက္ခိပါမိ၊ နေသဇ္ဇိကင်္ဂံ သမာဒိယာမိ။ (နိသိဇ္ဇိ ဓုတင်)

ဓုတင် တေမုသ ဆောက်တည်ရန်ပါ၌ ဘုရားရှေ့ ဆရာမိဘုရား မိမိဘာသာ ဆောက်တည်ကောင်းသည်ချည်း မှတ်လေ။

နာနာသနဘောဇနံ၊ ယာပိထံ ပြောင်းကူး အထူးထူး သောနေရာ၌စားခြင်းကို။ ပဋိက္ခိပါမိ၊ ပယ်ပါ၏။ ကောသနိကင်္ဂံ၊ ယာပိထံမလည်း တနေရာတည်း၌ စားလေ့ရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်၏ အကြောင်းအင်္ဂါ သမာဒါန စေတနာကို။ သမာဒိယာမိ၊ ကောင်းစွာ ယူပါ၏ ဆောက်တည်ပါ၏။

ဒုတိယဘာဇနံ၊ နှစ်ခုမြောက်သော ခွက်ကို။ ပဋိက္ခိပါမိ၊ ပယ်ပါ၏။ ပတ္တပိဏ္ဍိကင်္ဂံ၊ တခွက် အထီးတည်း၌သာ ဆွမ်းကို ယူခြင်း အလေ့ရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်၏ အကြောင်းအင်္ဂါ သမာဒါန စေတနာကို။ သမာဒိယာမိ၊ ကောင်းစွာ ယူပါ၏ ဆောက်တည်ပါ၏။

ဤနှစ်ပုဒ်အနက်ကား အများနှင့်သာ ဆက်ဆံသောကြောင့် ထုတ်၍ ရေးလိုက်သည်။

ဒသဓမ္မသုတ် အနက်

(က) ဘိက္ခုဝေ ဓားဖြတ်ချုပ်ရိုး ဖန်ရေဆိုးနှင့် နွမ်းညှိုး ရိရား အို-ချစ်သားတို့။ ဣဒမ ဒသဓမ္မာ၊ ဤဆိုလတ္တံ့။ သီးသန့် ခြားနား ဆယ်ပါးသော ကိုယ်ကျင့်တရားတို့ကို။ ပဗ္ဗဇိတေန၊ လူတို့ပျော်ရာ အိမ်မှခွါ၍ မှီရာမြင့်မောက် ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်သောသူသည်။ အဘိဏ္ဍ၊ နေ့ရောညဉ့်ပါ ဘယ်ခါမပြတ်။ ပစ္စဝေက္ခိတဗ္ဗာ၊ ဆင်ခြင် သုံးသပ် အောက်မေ့ အပ်ကုန်၏။ ကတမေ ဒသ၊ ဆိုလိမ့်ဆယ်ပါးအဘယ်တရားတို့နည်းဟူမူကား။

၁ အဟံ၊ ငါသည်။ ဝေဝဏ္ဏိယံ၊ သုံးဆောင် ဝတ်စား ကိုယ်ဟန်အားဖြင့် ခေါင်းပါး နွမ်းညစ် လူနှင့် ခြားသော အဖြစ်သို့။ အဇ္ဈုပဂတော၊ ခင်ဘွယ်မရှိ မြင်မချီအေပင် ဝိပရိဘာဝ ရောက်လာရသည်။ အမှီ၊ ဖြစ်ရချေပြီ။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ပဗ္ဗဇိတေန၊ လူတို့ပျော်ရာ အိမ်မှခွါ၍ မှီရာမြင့်မောက် ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်သော သူသည်။ အဘိဏ္ဍ၊ နေ့ရော ညဉ့်ပါ ဘယ်ခါမပြတ်။ ပစ္စဝေက္ခိတဗ္ဗံ၊ ဆင်ခြင်သုံးသပ် အောက်မေ့ အပ်၏။ (ဧဝံ ပစ္စဝေက္ခတော စ မာနော ပဟိယတိ)

၂ မေ၊ ငါ၏။ ဇီဝိကာ၊ အသက်မသေ ရှည်နေရခြင်းသည်။ ပရပ္ပဋိဗဒ္ဓါ၊ တအိမ်တယောင်း တစလောင်းနှင့် စုဆောင်းနိုင်မှ ရသမျှဖြင့် မျှတမှီအပ် သူတပါးနှင့်သာ စပ်ရချေ၏။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ပဗ္ဗဇိတေန၊ လူတို့ပျော်ရာ အိမ်မှခွါ၍ မှီရာမြင့်မောက် ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်သော သူသည်။ အဘိဏ္ဍ၊ နေ့ရော ညဉ့်ပါ ဘယ်ခါမပြတ်။ ပစ္စဝေက္ခိတဗ္ဗံ၊ ဆင်ခြင် သုံးသပ် အောက်မေ့အပ်၏။ (ဧဝံ ပစ္စဝေက္ခတော ဟိ အာဇီဝေါ

ပရိသုဇ္ဈတိ၊ ပိဏ္ဏပါတော စ အပစိတော ဟောတိ၊ စတုသု
ပစ္စယေယု အပ္ပစ္စဝေက္ခိတပရိဘောဂေါ နာမ န ဟောတိ)

၃ မေမယာ၊ ငါသည်။ အညော၊ သွားဟန်၊ စားဟန်၊
အိပ်ရဟန်နှင့် ကျင့်ရန်တပါး လူနှင့်ခြားသော။ အာကပ္ပေါ၊
ရဟန်းထမ်းပိုး မျက်လွှာလျှိုးလျက် သွားရိုးမဆန်း စားရိုးလမ်း
နှင့် ကံမဋ္ဌာန်းမကွာ ရဟန်းတို့ အမှုအရာကို။ ကရဏီယော၊
မဘောက်မပြား မပြောက်ကျားအောင် တရားမသွေ ပြုသင့်
ပေ၏။ ဣတိ။ ဤသို့။ ပဗ္ဗဇိတေန၊ လူတို့ပျော်ရာ အိမ်မှခွါ၍
မှီရာမြင့်မောက် ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်သောသူသည်။ အဘိဏ္ဍ၊
နေ့ရောညဉ့်ပါ ဘယ်ခါမပြတ်။ ပစ္စဝေက္ခိတဗ္ဗံ၊ ဆင်ခြင်သုံးသပ်
အောက်မေ့အပ်၏။ (ဧဝံ ပစ္စဝေက္ခိတော ဟိ ဣရိယာပထော
သာရုပ္ပေါ ဟောတိ တိဿော သိက္ခာ ပရိပူဇေန္တိ)

၄ ကစ္စိ န ခေါ၊ ဘယ်သို့အသင့် ဘယ်သို့ကျင့်မှုသာလျှင်။
မေ၊ ငါ၏။ အတ္တာ၊ နိဗ္ဗိန္ဒေ၊ လွန်သည့်နေ့ကို အောက်မေ့ဆင်
ခြင် စိတ်အစဉ်သည်။ သီလတော၊ သူတော်နှုံးစံ ထုံးမူမှန်နှင့်
မဆန်းမပြား သီလအားဖြင့်။ အတ္တာနံ၊ ပျက်ချော်ယွင်းပါး
အပျင်းများ၍ တရားသို့ မိမိကိုယ်ကို။ န ဥပဝဒတိ၊ ရှောင်
မလွတ်ဘဲ နှောင်ဝဋ်မြဲအောင် မစွပ်စွဲဘဲ ရှိပါအံ့နည်း။ ဣတိ၊
ဤသို့။ ပဗ္ဗဇိတေန၊ လူတို့ပျော်ရာ အိမ်မှခွါ၍ မှီရာမြင့်မောက်
ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်သော သူသည်။ အဘိဏ္ဍ၊ နေ့ရော
ညဉ့်ပါ ဘယ်ခါမပြတ်။ ပစ္စဝေက္ခိတဗ္ဗံ၊ ဆင်ခြင် သုံးသပ်
အောက်မေ့အပ်၏။ (ဧဝံ ပစ္စဝေက္ခိတော ဟိ အဇ္ဈတ္တံ ဟိရီ
သမုဋ္ဌာတိ၊ သာ တိသု ဒွါရေသု သံဝရံ သာဓေတိ တိသု

ဒွါရေသု သံဝရော စတုပါရိသုဒ္ဓိသီလံ ဟောတိ၊ သီလေ ဌိတော ဝိပဿနံ ဝဇေတွာ အရဟတ္တံ ဂဏှာတိ)

၅ ကံစို့ နှုခေါ၊ ဘယ်သို့ကျင့်မှု ဘယ်သို့ပြုမှုသာလျှင်။ မ၊ ငါ့ကို။ ဝိည၊ သိက္ခာအကျင့် သင့်၊ မသင့်ကို နှိုင်းချင့် ထောက်ညှိပညာရှိကုန်သော။ သပြဟ္မစာရီ၊ အတူပေါင်းသင်း မူမယှင်းသည့် သီတင်းသုံးဘော် များသူတော်တို့သည်။ အနုဝိစ္စ၊ ပညတ်တော်ခန်း ကျင့်ဝတ်လမ်းကို ပင်ပန်းစုခင်း မေးစစ် ဆေး၍။ သီလဇတာ၊ မပြုမည်းညစ် ရှံညံ့နှစ်သို့ အပြစ်ပေါ်များ သီလအားဖြင့်။ န ဥပဝဒန္တိ၊ ရှိရှာမောင်းမဲ အသင်းခွဲ၍ မစုပ် စွဲဘဲ ရှိပါကုန်အံ့နည်း။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ပဗ္ဗဇိတေန၊ လူတို့ ပျော်ရာ အိမ်မှခွါ၍ မှီရာမြင့်မောက် ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက် သောသူသည်။ အဘိဏှံ၊ နေ့ရောညဉ့်ပါ ဘယ်ခါမပြတ်။ ပစ္စဝေက္ခိတဗ္ဗံ၊ ဆင်ခြင်သုံးသပ် အောက်မေ့အပ်၏။ (ဧဝံ ပစ္စဝေက္ခဇတာ ဗဟိဒ္ဓါ ဩတ္တပ္ပံ သဏှာတိ တံ တီသု ဒွါရေသု သံဝရံ သာဓေတိတိ အနန္တရနယေန ဝေဒိတဗ္ဗံ)

၆ မေ၊ ငါ့အား။ သံဗေဟိ၊ သက်ရှိသက်မဲ့ တွင်းပြင် လွဲ၍ ဝိုင်းဖွဲ့ဝန်းအုံ အလုံးစုံကုန်သော။ ပိယဟိ၊ အသက်သို့ရု စိတ်ကိုပြု၍ အမှုအား ကိုးချစ်မြတ်နိုးအပ်ကုန်သော။ မနာပေဟိ၊ ကြည်လင်ရှင်ပျိုး ရှုမဆုံးအောင် နှလုံးကိုပွားစေတတ်ကုန်သော သူတို့နှင့်။ နာနာဘာဝေါ၊ တသက်အတွင်း ပျက်မယှင်းဘဲ နေရင်း ရှောင်ရှား ကွေ့ကွင်း၍ သွားရခြင်း သည်၎င်း။ ဝိနာဘာဝေါ၊ ခန္ဓာကုန်စဲ ကံဟုန်နဲ၍ ဖြစ်မြဲတပါး ပစ်ခွဲ၍ သွားရခြင်းသည်၎င်း။ ဘဝိဿာမိ၊ စင်စစ်မသွေ ဖြစ်ရချေအံ့။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ပဗ္ဗဇိတေန၊ လူတို့ပျော်ရာ အိမ်မှခွါ၍ မှီရာ

မြင့်မောက် ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်သောသူသည်။ အဘိဏ္ဍ၊ နေရောညဉ့်ပါ ဘယ်ခါမပြတ်။ ပစ္စင်္ကေတဗ္ဗံ၊ ဆင်ခြင်သုံးသပ် အောက်မေ့အပ်၏။ (ပစ္စင်္ကေတော ဟံ တီသု ဒွါရေသု ပမတ္တာကာရော နာမ န ဟောတိ မရဏသတိ သုပဋ္ဌိတာ ဟောတိ)

၇ အဟံ၊ ငါကား။ ကမ္မဿကော၊ ဘဝနောင်ခါကိုယ်စောင့် ပါဘို့ ကံသလျှင် မိမိဥစ္စာရှိသည်။ ကမ္မဒါယာဒေါ၊ ဘဝ ပြောင်းဘိ နောင်ဂတိ၌ ကံ၏ဝေဘန် အမွေခံသည်။ ကမ္မ ယောနိ၊ ကံသာနောင်ကျိုး ဆောက်သည်ပိုး၍ အရိုးအမြစ် အမျိုးစစ်သည်။ ကမ္မဗန္ဓု၊ ဘဝတိုင်းကျ ကံမှိုင်း၍ သဟာယ ချစ် အဆွေစစ်သည်။ ကမ္မပ္ပဋိသရဏော၊ ကံသနောက်နောင်း ဘဝကောင်းဘို့ လည်းလျောင်းမှီကာ ထောက်တည်ရာသည်။ အမှိ၊ စင်စစ်မသွေ ဖြစ်ခဲ့ချေ၏။ ကလျာဏံ ဝါ၊ အပြစ်မနွှော သဘောမစောင်း မရောပေါင်း၍ ကောင်းသည်လည်း ဖြစ်သော။ ပါပကံ ဝါ၊ အပြစ်နှိုးနှော သဘောတိမ်းစောင်း ရောယှက်ပေါင်း၍ မကောင်းသည်လည်းဖြစ်သော။ ယံ ကမ္မံ၊ အကြင် ကောင်း၊ မကောင်းမှု ကြောင်းနှစ်ခုကို။ ကနိဿာမိ၊ ကိုယ်နှင့်နှုတ်စိုက် စိတ်လိုလိုက်၍ စရိုက်စွဲငြိ ပြုမိခဲ့သည်ဖြစ်အံ့။ တဿ၊ ထိုသို့ပြုမိ လက်ကိုင်ရှိသော မိမိကံ၏။ ဒါယာဒေါ၊ ကောင်း၊ မကောင်းကျိုး နောင်အားကိုးဘို့ ပူးတိုးဝေဘန် အမွေခံသည်။ ဘဝိဿာမိ၊ မချွတ်မလွဲ အမြဲမသွေ ဖြစ်ရ ချေအံ့။ ဣတိ၊ ဤသို့။ အဘိဏ္ဍ၊ နေရောညဉ့်ပါ ဘယ်ခါမပြတ်။ ပစ္စင်္ကေတဗ္ဗံ၊ ဆင်ခြင်သုံးသပ် အောက်မေ့အပ်၏။ (ကမ္မဿ ကတံ ပန ပစ္စင်္ကေတော ပါပကရဏံ နာမ န ဟောတိ)

၈ ကထမ္ဘူတဿ၊ ဘယ်သို့စိတ်ထား၊ ဘယ်ဖြစ်လွှားဖြင့်
 သာလျှင်။ မေ၊ ငါ့အား။ ရတ္တိ ဒိဝါ၊ နေနေညည ချိန်ကာလ
 တို့သည်။ ဝိတိဝတ္တန္တိ၊ ကျမ်းကာ ကျမ်းကာ လွန်ခဲ့ပါကုန်လိမ့်
 နည်း။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ပဗ္ဗဇိတေန၊ လူတို့ပျော်ရာ အိမ်မှခွါ၍
 မှီရာ မြင့်မောက် ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်သော သူသည်။
 အဘိဏ္ဍ၊ နေရောညဉ့်ပါ ဘယ်ခါမပြတ်။ ပစ္စဝေက္ခိတဗ္ဗံ၊
 ဆင်ခြင်သုံးသပ် အောက်မေ့အပ်၏။ (ဧဝံ ပစ္စဝေက္ခတော ဟိ
 အပ္ပမာဒေါ ပရိပ္ပရတိ)

၉ ကစ္စိ န ခေါ၊ ဘယ်သို့ခွင့်ကောင်း၊ ဘယ်အကြောင်းဖြင့်
 သာလျှင်။ အဟံ၊ ငါသည်။ သုညာဂါရေ၊ တောရိပ်တောင်
 စောင်း လိုက်ဂူအောင်းလျက် ရှင်ပေါင်းလူပြတ် ဆိတ်ငြိမ်ရာ
 အရပ်၌။ အဘိရမာမိ၊ သင်္ခါရစု မမြဲမှုကို ခဲ့ရှုစိတ်ထား
 ဖန်ဖန်ပွားလျက် တရားမွေ့ကာ နေနိုင်ပါအံ့နည်း။ ဣတိ၊
 ဤသို့။ ပဗ္ဗဇိတေန၊ လူတို့ပျော်ရာ အိမ်မှခွါ၍ မှီရာမြင့်မောက်
 ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်သောသူသည်။ အဘိဏ္ဍ၊ နေရော
 ညဉ့်ပါ ဘယ်ခါ မပြတ်။ ပစ္စဝေက္ခိတဗ္ဗံ၊ ဆင်ခြင် သုံးသပ်
 အောက်မေ့အပ်၏။ (ဧဝံ ပစ္စဝေက္ခတောဟိ ကာယဝိဝေကော
 ပရိပ္ပရတိ)

၁၀ မေ၊ ငါ့အား။ အဓိဂတော၊ ထင်ထင်ကွင်းကွင်း သက်
 ရောက်သွင်း၍ ရှင်းလင်းတိပြတ် သိရအပ်သော။ အလမရိယ
 ဉာဏဒဿနဝိသေသော၊ ရှေးရှေးများစွာ အရိယာတို့ ကိလေ
 သာယုတ် အမှိုက်ရှုပ်ကို မြှိုက်ဖုတ်နိုင်ဘိ ဂုဏ်ထူးရှိသော။
 ဥတ္တရိမနုဿဓမ္မော၊ လူလွန်လူထူး သူမြတ်မှူးတို့ အထူးရောက်

အပ် တရားမြတ်သည်။ အတ္တိ နှ ခေါ် ကိုယ်ကျိုးပွားများ ကိုယ်ကိုးစားဘို့ ထင်ရှားရှိပါ၏လော့။ သော အဟံ၊ ထိုကိုယ် ခုန်အား စွမ်းပကားနှင့် နုထွားပျိုစွာ ယခုငါသည်။ ပစ္ဆိမေ ကာလေ၊ ဇရာဒုဗ္ဗသ နာဒုက္ခနှင့် သေဝပါးနီး မရဏစီး၍ ရှိုက် ကြီးငင်ကာ ရောက်ရသော နောက်အခါ၌။ သဗြဟ္မစာရီဟံ၊ သီတင်းသုံးတော် များသုခတော်တို့သည်။ ပုဋ္ဌော၊ ပိုင်းအံ့စုကာ ကရုဏာနှင့် မှီရာဓမ္မ ရ၊မရဟု နားဝချဉ်းကပ် မေးမြန်း အပ်သည်ရှိသော်။ မင်္ဂု၊ မပြုမီရ စိတ်နောင်တနှင့် မလှမဟုတ်နာ မသက်သာခြင်းသည်။ န ဘဝိဿာမိ၊ ဘယ်သို့အားသစ် ဘယ် သို့နှစ်မှ မဖြစ်ရဘဲ ရှိနိုင်ပါအံ့နည်း။ ဣတိ၊ ဤသို့။ ပဗ္ဗဇိတေန၊ လူတို့ပျော်ရာ အိမ်မှခွါ၍ မှီရာမြင့်မောက် ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်သောသူသည်။ အဘိဏ္ဍ၊ နေ့ရောညဉ့်ပါ ဘယ်ခါမပြတ်။ ပစ္စဝေက္ခိတဗ္ဗံ၊ ဆင်ခြင်သုံးသပ် အောက်မေ့အပ်၏။ (ဧဝံ ပစ္စဝေက္ခန္တဿ ဟိ မောသကြိယာ နာမ န ဟောတိ)

ဘိက္ခဝေ၊ အာဟာရရေး အိမ်စဉ်ပြေး၍ သက်ဓမ္မးနှမ်းပါး အိုချစ်သားတို့။ ဣဓမခေါ ဒသဓမ္မော၊ ဤသို့ဟောပြီး အသီးသီး ဖြင့် ကျင့်နည်း ပိုင်းခြား ဆယ်ပါးသော တရားတို့ကို။ ပဗ္ဗဇိ- တေန၊ လူတို့ပျော်ရာ အိမ်မှခွါ၍ မှီရာမြင့်မောက် ရဟန်းအဖြစ် သို့ ရောက်သောသူသည်။ အဘိဏ္ဍ၊ နေ့ရောညဉ့်ပါ ဘယ်ခါမ ပြတ်။ ပစ္စဝေက္ခိတဗ္ဗံ၊ ဆင်ခြင်သုံးသပ် အောက်မေ့အပ်ကုန်၏။

ဒသဓမ္မသုတ် အနက် ပြီး၏။

အာဝေဏိကဂုဏ်တော် အနက်

၁ ဗုဒ္ဓါနံ၊ သဗ္ဗညုဘုရားတို့၏။ ဇီဝိတဿ၊ အသက်တော်၏။ အန္တရာယော၊ အန္တရာယ်သည်။ ဝါ-ကို။ ကေနစိ၊ တဦးတယောက်သည်။ ကာတုံ၊ ပြုခြင်းငှါ။ န သက္ကာ၊ မတတ်နိုင်။

၂ ဗုဒ္ဓါနံ၊ သဗ္ဗညု ဘုရားတို့၏။ သဗ္ဗညုတညာဏဿ၊ သဗ္ဗညုတညာဏ်တော်၏။ အန္တရာယော၊ သည်။ ဝါ-ကို။ ကေနစိ၊ သည်။ ကာတုံ၊ ငှါ။ န သက္ကာ၊ နိုင်။

၃ ဗုဒ္ဓါနံ၊ တို့အား။ ဝါ-တို့၏။ အဘိဟဋ္ဌာနံ၊ ရှေးရှုဆောင်အပ်ပြီးကုန်သော။ စတုန္ဒံ၊ လေးပါးကုန်သော။ ပစ္စယာနံ၊ ပစ္စည်းတို့၏။ အန္တရာယော၊ သည်။ ဝါ-ကို။ ကေနစိ၊ သည်။ ကာတုံ၊ ငှါ။ န သက္ကာ၊ မတတ်ကောင်း။

၄ ဗုဒ္ဓါနံ၊ တို့၏။ အသီတိယာ၊ ရှစ်ဆယ်သော။ အနုဗျဉ္ဇနာနံ၊ လက္ခဏာတော်ငယ်တို့၏၎င်း။ ဗျာမပ္ပဘာယ ဝါ၊ တဆယ်ရှစ်တောင် ဝန်းကျင်ဆောင်သော် အတောင်ရှစ်ဆယ် ပမာဏ နိစ္စလဋ္ဌိတို့ ရောင်ခြည်တော်၏၎င်း။ ဗျာမပ္ပဘာယ ဝါ၊ အလံတော် ပမာဏ နိစ္စလဋ္ဌိတို့ ရောင်ခြည်တော်၏၎င်း။ အန္တရာယော၊ သည်။ ဝါ-ကို။ ကေနစိ၊ သည်။ ကာတုံ၊ ငှါ။ န သက္ကာ၊ မတတ်ကောင်း။

ဣမေသံ စတုန္ဒံ၊ သက်တော်၊ ဉာဏ်တော်၊ ပစ္စည်းတော်နှင့် ကိုယ်တော် ရောင်ခြည် ဤလေးမည်တို့၏။ အန္တရာယော၊ သည်။ ဝါ-ကို။ ကေနစိ၊ သည်။ ကာတုံ၊ ငှါ။ န သက္ကာ၊ မတတ်နိုင်။

တထာ၊ ထိုနည်းမခြား အလားတူစွာ။ မေ၊ ၏။
အန္တရာယော၊ သည်။ ဝါကို။ ကေနစိ၊ သည်၊ ကာတုံ၊ ငှါ။
န သက္ကာ၊ မတတ်နိုင်သည်။ ဟောတု၊ ဖြစ်စေသတည်း။

တနည်း-တထာ၊ ထို့အတူ။ မေ၊ ငါ့အား။ ဟောတု၊
ဖြစ်စေသတည်း။

၁ ဗုဒ္ဓဿ၊ သစ္စာလေးရပ် သိတော်မူတတ်သော။ ဘဂဝ
တော၊ မြတ်စွာဘုရား၏။ အတိတံသ၊ အတိတ်အဘို့၌။
ဉာဏံ၊ ဉာဏ်တော်ကို။ (အတိတံသဉာဏ်) အပ္ပဋ္ဌိဟတံ၊ တစုံ
တရာ ပိတ်ကာနောင်ယှက် မဖျက်ဆီးအပ်ပေ။

၂ ဘဂဝတော၊ ဘုန်းတော်ခြောက်စုံ ဘဂဝဏ် ရှိဘော်
မူသော။ ဗုဒ္ဓဿ၊ ဘုရားရှင်၏။ အနာဂတံသ၊ အနာဂတ်
အဘို့၌။ ဉာဏံ၊ ကို ။ပ။

၃ ဗုဒ္ဓဿ၊ ဧညယျငါးအင် သိမြင်တော်မူသော။ ဘဂဝ
တော၊ မြတ်စွာဘုရား၏။ ပစ္စုပ္ပန္နံသေ၊ ပစ္စုပ္ပန်အဘို့၌။ ဉာဏံ၊
ကို။ (ပစ္စုပ္ပန်သဉာဏ်) အပ္ပဋ္ဌိဟတံ၊ ရန်ဘက် ကိလေသာ
မကွယ်ကာ မဖျက်ဆီးအပ်ပေ။

တိဟိ၊ သုံးပါးကုန်သော။ ဣဒမဟိ ဓမ္မဟိ၊ ဤ ဗုဒ္ဓ ဓမ္မ
တို့နှင့်။ သမန္နာဂတဿ၊ ပြည့်စုံတော်မူသော။ ဗုဒ္ဓဿ၊ သော။
ဘဂဝတော၊ ၏။

၄ သဗ္ဗံ၊ အလုံးစုံသော။ ကာယကမ္မံ၊ ကိုယ်တော်ဖြင့်
ပြုတော်မူအပ်သမျှ အမှုကိစ္စသည်။ (ကာယကံသည်) ဉာဏ
ပုဗ္ဗင်္ဂမံ၊ ဉာဏ်တော် ရှေ့သွားရှိ၏။ ဉာဏာနုပရိဝတ္တံ၊ ဉာဏ်တော်
သို့ အစဉ်လိုက်၏။

၅ သဗ္ဗံ၊ သော။ ဝစီကမ္ပံ၊ နှုတ်တော်ဖြင့် ပြောဆိုတော်
မူအပ်သမျှ အမှုကိစ္စသည်။ (ဝစီကံသည်) ဉာဏပုဗ္ဗင်္ဂမံ၊ ၏။
ဉာဏာနုပရိဝတ္တံ၊ ၏။

၆ သဗ္ဗံ၊ သော။ မနောကမ္ပံ၊ စိတ်တော်ဖြင့် ကြံတော်
မူအပ်သမျှ အမှုကိစ္စသည်။ (မနောကံသည်) ဉာဏပုဗ္ဗင်္ဂမံ၊ ၏။
ဉာဏာနုပရိဝတ္တံ၊ ၏။

ဆဟိ၊ ခြောက်ပါးကုန်သော။ ဣမေဟိ ဓမ္မေဟိ၊ ဤ ဗုဒ္ဓ
ဓမ္မတို့နှင့်။ သမန္နာဂတဿ၊ သော။ ဗုဒ္ဓဿ၊ သော။
ဘဂဝတော၊ ၏။ ဝါ-အား။

၇ ဆန္ဒဿ၊ ပရဟိတ ကြိယာ အာသာ ဆန္ဒတော်၏။
ဟာနိ၊ လျော့ပေါ့ညံ့ဖျင်း ဆုတ်ယုတ် နည်းပါးခြင်းသည်။
နတ္ထိ၊ မဖြစ်မရှိ။

၈ ဝီရိယဿ၊ ပရဟိတေသိတာ သမ္မာပယောဂတော်၏။
ဟာနိ၊ လျော့ပေါ့ညံ့ဖျင်း ဆုတ်ယုတ် နည်းပါးခြင်းသည်။
နတ္ထိ၊ မဖြစ် မရှိ။

၉ ဓမ္မဒေသနာယ၊ တရားဒေသနာတော်၏။ ဟာနိ၊ သည်။
နတ္ထိ၊ မဖြစ် မရှိ။

၁၀ သမာဓိဿ၊ သမာဓိတော်၏။ ဟာနိ၊ သည်။ နတ္ထိ၊ မရှိ။

၁၁ ပညာယ၊ ပညာတော်၏။ ဟာနိ၊ သည်။ နတ္ထိ၊ မရှိ။

၁၂ ဝိမုတ္တိယာ၊ အရဟတ္တဖိုလ်၏။ ဟာနိ၊ သည်။ နတ္ထိ၊ မရှိ။

ဒွါဒသဟိ၊ တဆယ့်နှစ်ပါးကုန်သော။ ဣမေဟိ ဓမ္မေဟိ၊
တို့နှင့်။ သမန္နာဂတဿ၊ သော။ ဗုဒ္ဓဿ၊ သော။ ဘဂဝတော၊
၏။ ဝါ-အား။

၁၃ ဒဝါ၊ ပြောင်လှောင်သရော် အပျော်အဖျင်းမှုသည်။
နတ္ထိ၊ မရှိ။

၁၄ ရဝါ၊ ပေါ့ဆချွတ်ချော် ကရော်ကမယ် မှသည်။
နတ္ထိ၊ မရှိ။

၁၅ အဖုံ့၊ ဉာဏ်တော်မမိ မထိသော အရာသည်။ နတ္ထိ၊
မရှိ။

၁၆ ဂေဂါယိတတ္ထံ၊ ကဒေါကမော အလျင်အမြန်ပြုသော
အရာသည်။ နတ္ထိ၊ မရှိ။

၁၇ ဗျာဝဋ္ဌမနော၊ အကျိုးမရှိရာ၌ ကြောင့်ကြစိုက်သော
စိတ္တပြုဒ်တော်သည်။ နတ္ထိ၊ မရှိ။

၁၈ အပ္ပဋ္ဌိသင်္ခါနုပက္ခာ၊ ဆင်ခြင်လွတ်ကင်း လျစ်လျူ
နေခြင်းသည်။ နတ္ထိ၊ မရှိ။

အဋ္ဌာရသဟိ၊ တဆယ့်ရှစ်ပါးကုန်သော။ ဣမေဟိ ဓမ္မေဟိ၊
ဤ ဗုဒ္ဓ ဓမ္မ တို့နှင့်။ သမန္နာဂတဿ၊ သော။ ဗုဒ္ဓဿ၊ သော။
ဘဂဝတော၊ အား။ နမော၊ စိတ်ညွတ်ရုံကျိုး ရှိခိုးပါ၏။

သ သဒ္ဓမ္မ ဂဏုတ္တမော၊ သူတော်ကောင်းတရား ရှစ်ပါး
သော အရိယာဂိုဏ်းမြတ် ရှိတော်မူသော။ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓေါ၊
မြတ်စွာဘုရားသည်။ သပရိဝါရံ၊ အခြွေအရံနှင့် တကွသော။

သညတိဂဏံ၊ ဆွေမျိုးအပေါင်းနှင့် တကွသော။ မံ၊ ငါ့ကို။
စိရံ၊ ကြာမြင့်စွာ။ သဒါ၊ အခါခပ်သိမ်း။ ရက္ခတု၊ စောင့်ရှောက်-
တော်မူပါစေသတည်း။ မယုမေဝ၊ ငါ့အားသာလျှင်။ စိရံ၊ စွာ။
သဒါ၊ အခါခပ်သိမ်း။ သဗ္ဗကုမဒဒေါ၊ အလိုခပ်သိမ်းကို
ပေးတော်မူသည်။ ဟောတု၊ ဖြစ်တော်မူပါစေသတည်း။

(ပါရာဇိကဏ် အဋ္ဌကထာ၊ ဝိဘင်္ဂုပ္ပကရဏဋ္ဌကထာ၊ စရိယပိဋက-
အဋ္ဌကထာ-အဖွင့်ဋီကာများ၌ လာသည်။)

အာဝေဏိကဂုဏ်တော် အနက် ပြီး၏။

အထွေထွေ မှတ်ဖွယ်

ရှင်မပြုကောင်းသောသူ ၁၁-လောက်

- ၁ ပဏ္ဍုက်-ဘာဝရုပ်ချိုသော ပဏ္ဍုက်၊
- ၂ ထေယျ သံဝါသက-အသွင် အပေါင်း အဖော် ခိုးသောသူ။
- ၃ တိတ္ထိယ ပက္ကန္တက-တိတ္ထိ အယူသို့ ပြောင်းသွားသော ရဟန်း၊ သာမဏေ၊
- ၄ တိရစ္ဆာန်-တိရစ္ဆာန်၊
- ၅ မာတုဃာတက-အမိ သတ်သောသူ၊
- ၆ ပိတုဃာတက-အဘ သတ်သောသူ၊
- ၇ အရဟန္တဃာတက-ရဟန္တာ သတ်သောသူ၊
- ၈ လောဟိတုပ္ပါဒက - ဘုရားသွေးစိမ်း တည်အောင် ပြုသောသူ၊
- ၉ သံဃဒေက-သံဃာသင်းခွဲသောသူ၊
- ၁၀ ဘိက္ခုနီဒူသက-ဘိက္ခုနီမကို ဖျက်ဆီးသောသူ၊
- ၁၁ ဥဘကော ဗျဉ္ဇနက-နိမိတ် နှစ်ခု ရှိသော ဥဘတော ဗျည်း။

ဤ ရှင်မပြုကောင်းသော အာဗ္ဗပုဂ္ဂိုလ် ၁၁-ယောက်တို့၌
အသက် နှစ်ဆယ် မပြည့်သောသူ၊ ပါရာဇိက ကျသောသူ
ထည့်လျှင် ရဟန်းမခံကောင်းသူ တဆယ့်သုံးယောက်ဖြစ်၏။

ဆောင် ပဏ်၊ ထေ၊ ပဏ်၊ ဣန္ဒ၊ ပဉ္စာနန်၊ ဒုဿံ၊ ဥဘောပါ။
ရှင်မပြုရ၊ ဆယ့်တစ်မျှ၊ မှတ်ကြ အာဗ္ဗာ။

ထေယျသံဝါသက ၃-မျိုး

၁ လိင်္ဂထေနက - ကိုယ်တိုင် သင်္ကန်းဝတ်၍ ရဟန်း
သာမဏေအသွင် ယူသောသူ၊

၂ သံဝါသထေနက-ရဟန်းဟု ဝန်ခံ၍ ပေါင်းဖော်ခြင်း
ခိုးသော သာမဏေ၊

၃ ဥဘယထေနက-အသွင်၊ ပေါင်းဖော်ခြင်း နှစ်ပါးလုံး
ခိုးသောသူ၊

ဤသုံးယောက်သည် အသွင်၊ ပေါင်းဖော်ခြင်း ခိုးသော
ကြောင့် ထေယျ သံဝါသက မည်၏။

ဤအရာ၌ မင်းဘေး စသည်တို့ကြောင့် ကိုယ်တိုင် သင်္ကန်းဝတ်ပြီး
လျှင် သံဃာ့အလယ်သို့ မဝင်ဘဲနေငြားအံ့။ စင်ရောက်သော အခါ၌
လည်း မှန်သည့်အတိုင်း သျှောက်ကြားဝန်ခံ၍ ပေါင်းဖော်ခြင်း မပြုဘဲ
နေငြားအံ့။ ထေယျသံဝါသက မဖြစ်။

ဆောင် အသွင်၊ ပေါင်းဖော်၊ နှစ်ပါးခေါ်၊ ခိုးသော် ထေနက။

လိင်ဒဏ် သင့်ကြောင်း ၆-ပါး

- ၁ အလဇ္ဇိတာ-အရှက်မရှိခြင်း၊
- ၂ အညာဏတာ-မသိမှိုက်မဲခြင်း၊
- ၃ ကုက္ကုစ္စ ပကတတာ-အလို့လို့ နှိပ်စက်ခြင်း၊
- ၄ သတိသမ္ပေသတာ-သတိမေ့လျော့ခြင်း၊
- ၅ အကပ္ပိယေ ကပ္ပိယသညိတာ-မအပ်သည်၌ အပ်သည်ဟု ထင်ခြင်း၊
- ၆ ကပ္ပိယေ အကပ္ပိယ သညိတာ-အပ်သည်၌ မအပ်ဟု ထင်ခြင်း။

ဆောင် . မရှက်၊ မသိ၊ ကုက္ကုစ္စနှင့်၊ သတိမမြဲ၊ ထင်လွဲနှစ်ပါး၊ ပေါင်း
ခြောက်ပါးသည်၊ ရှင်များ လိင်ဒဏ်သင့်ကြောင်းတည်း။

မအပ်သော ကနုတံ ၆-ချောင်း

- ၁ ကဲ့သော ကနုတံ၊
- ၂ ကြမ်းသော ကနုတံ၊
- ၃ အဆစ် အဖု ရှိသော ကနုတံ၊
- ၄ အခေါင်း အပေါက်ရှိသော ကနုတံ၊
- ၆ ပုပ်ဆွေးသော ကနုတံ၊

ဆောင် ကဲ့၊ ကြမ်း၊ ဆစ်ဖု၊ ဆူး၊ ခေါင်း၊ ပု၊ ကနု မအပ်ခြောက်။

ပရိဘောဂ ၄-ပါး

၁ ထေယျပရိဘောဂ-သီလမရှိဘဲ ပစ္စည်း ၄-ပါးကို
သုံးဆောင်ခြင်းသည် ခိုးစားသည်နှင့် တူ၏။

၂ လူဏပရိဘောဂ-ပစ္စဝေက္ခဏာ မဆင်ခြင်ဘဲသုံးဆောင်ခြင်းသည် ချေးငှါးစားသည်နှင့် တူ၏။

၃ ဒါယဇ္ဇပရိဘောဂ-ပစ္စဝေက္ခဏာဆင်ခြင်၍ သုံးဆောင်ခြင်းသည်၎င်း၊ သေက္ခပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ သုံးဆောင်ခြင်းသည်၎င်း အမွေခံအဖြစ်နှင့် တူ၏။

၄ သာမိပရိဘောဂ-ရဟန္တာတို့၏ သုံးဆောင်ခြင်းသည် ပိုင်ရှင်နှင့် တူ၏။

ဆောင် ဆေ၊ လူ၊ ဒါ၊ မိ၊ လေးပါးရှိ၊ ပရိဘောဂသာ။

မစားကောင်းသော အသားကြီး ၁၀-ပါး

- ၁ လူသား-ဇာတ်တူချင်းဖြစ်၍ မစားအပ်၊ ထုလွှစွည်း၊
- ၂ ဆင်သား
- ၃ မြင်းသား } မင်းအင်္ဂါဖြစ်၍ မစားအပ်၊ ဒုက္ကဋ္ဌ၊
- ၄ ခွေးသား
- ၅ မြွေသား } ရွံဘွယ်ဖြစ်၍ မစားအပ်၊ ဒုက္ကဋ္ဌ၊
- ၆ ခြင်္သေ့သား
- ၇ ကျားသား
- ၈ ကျားသစ်သား } ဘေးရန် ဖြစ်တတ်၍ မစားအပ်၊
- ၉ ဝံသား } ဒုက္ကဋ္ဌ၊
- ၁၀ အောင်းသား }

ဤအသားဆယ်ပါးတို့သည် သိသည်ဖြစ်စေ မသိသည်ဖြစ်စေ မစား
အပ်သော အသားဖြစ်ကုန်၏။ အဆီတို့တွင် လူဆီတခုသာ မအပ်၊ ကြွင်း
သော အဆီတို့အပ်ကုန်၏။ နို့ရည်စသည်တို့၌ မအပ်သောမည်သည်မရှိ။

●ဆက် လူ၊မြွေ၊မြင်း၊ဆင်၊ ခွေး၊ခြင်္သေ့၊သစ်၊ကျား၊ ဝံ၊ဇောင်၊အေး၊
အသားမအပ် ဆယ်ထွေတည်း။

အဖျော်မအပ်သော အသီးကြီး ၉-လုံး

- | | |
|---------------------|--------------------|
| ၁ ထန်းသီး၊ | ၅ ဗူးသီး၊ |
| ၂ အုန်းသီး၊ | ၆ ဖရုံသီး၊ |
| ၃ အိမ်ပိန္နဲသီး၊ | ၇ သခွါး ငဆစ်သီး၊ |
| ၄ တောင်ပိန္နဲသီး၊ | ၈ သခွါး ငပြုတ်သီး၊ |
| ၉ သခွါး ငကြောင်သီး၊ | |

●ဆက် ထန်း၊ အုန်း၊ နှစ်တွဲ၊ ပိန္နဲ နှစ်စုံ၊ ဗူး၊ဖရုံ၊ မှတ်တုံ သုံးသခွါး၊

အဖျော် ၈-ပါး

- ၁ သရက်သီး အဖျော်၊
- ၂ သပြေသီး အဖျော်၊
- ၃ တောငှက်ပျောသီး အဖျော်၊
- ၄ အိမ်ငှက်ပျောသီး အဖျော်၊
- ၅ သစ်မည်စည်သီး အဖျော်၊
- ၆ သပြက်သီး အဖျော်၊
- ၇ ကြာစွယ် အဖျော်၊
- ၈ ဖက်သက်သီး အဖျော်။

ဤ အဖျော်ရှစ်မျိုးတို့သည် အေးသည်ဖြစ်စေ၊ နေချက်၍ နွေးသည် ဖြစ်စေ အပ်ကုန်၏။ မီးဖြင့်ချက်မှု မအပ်ကုန်၊ ရှောက်၊ မန်ကျည်း၊ စဘော အဖျော်တို့သည် လျော်သောကြောင့် အနုလောမ အဖျော်တို့မည်ကုန်၏။

ဆောင် သပြေ၊ သရက်၊ နွယ်သပြက်၊ ဖက်သက်၊ သစ်မည်စည်။
တော၊ အိမ်ငှက်ပျော၊ ကြာစွယ်ခနွာ၊ မှတ်လောရှစ်ဖျော်ရည်။

ကာလိက ၄-ပါး

၁ ယာဝကာလိက-နံနက်အရုဏ်တက်မှ မွန်းတည့်အတွင်း အပ်သော ခဲဘွယ်၊ ဘောဇဉ်၊

၂ ယာမကာလိက-ယနေ့ အရုဏ်တက်မှ နက်ဖြန် အရုဏ် အတွင်း အပ်သော ဖျော်ရည်၊

၃ သတ္တာဟကာလိက-ခုနစ်ရက် အတွင်း အပ်သော လျက်ဘွယ် ဝါးပါး၊

၄ ယာဝဇီဝိက-တသက်လုံး အပ်သော ဇာဒိပွိုလ်၊ လေးညှင်း၊ နနွင်း၊ သိန္ဓော စသော ဆေး။

ယင်း ကာလိက ၄-ပါးတို့တွင် ယာမကာလိက၊ သတ္တာဟ ကာလိက၊ ယာဝဇီဝိကသုံးပါးသည် နေလွဲအခါ ဂိဗာန-နာသောသု၊ ပိုပါသ-ဆာလောင်မှတ်သိပ်သောသုတို့အား အပ်၏။ ဂိဗာနမဟုတ်သု၊ မဆာသောသုတို့အား မအပ်၊ နာသောသုမှာ ပကတိအတိုင်း သုံးဆောင် နိုင်သည်။ ဆာသောသုမှာ သတ္တာဟကာလိက ချော့ရည် ဖြစ်၍ သုံးဆောင် ရသည်။

ဆောင် ယာဝ၊ ယာမ၊ သတ္တာဟ၊ ယာဝဇီဝိကာ။

ကာလိက ၄-ပါး၊ သရုပ်ကြား၊ မှတ်သားကြစေရာ။

သင်္ကန်းကိုးထည်

- ၁ အန္တရဝါသက=သင်းပိုင်၊
 - ၂ ဥတ္တရာသင်္က=ကိုယ်ရုံကေသီ၊
 - ၃ သံသာဌိ=ဒုက္ခဌိ၊
 - ၄ ပစ္စတ္တရဏ်=အပေါ်လွှမ်း အိပ်ရာခင်း၊
 - ၅ မုခပုဉ္ဇန=မျက်နှာသုတ်ပုဝါ၊
 - ၆ ပရိက္ခရာရစောဌ=အသေးအမွှား စောဌဏပရိက္ခရာမျိုး။
 - ၇ နိသီဒန=နိသီဒိုင်၊
 - ၈ ဝဿိကသာဌိက=မိုဃ်းရေခံသင်္ကန်း၊
 - ၉ ကဏ္ဍပုဉ္ဇိစ္ဆာဒိက=အမာလွှမ်းသင်္ကန်းတို့တည်း။
- ဆောင် သင်း၊ ကိုယ်၊ ဒု၊ အိပ်၊ မျက်ပရိက်၊ နိသီဒ၊ မိုဃ်း၊ အမာ။
သင်္ကန်းကိုးထည်၊ ကမ္မည်းသွယ်၊ မှတ်ဖွယ် စဉ်ထာ၊ ကေ။

ခဲဖွယ် ၁၂-ပါး

- ၁ မူလခါဒနီယ=အမြစ်ခဲဖွယ်၊
- ၂ ကန္ဓခါဒနီယ=အဥခဲဖွယ်၊
- ၃ မူဠာဌခါဒနီယ=အစွယ်ခဲဖွယ်၊
- ၄ မတ္တကခါဒနီယ=အညှောက်ခဲဖွယ်၊
- ၅ ခန္ဓခါဒနီယ=ပင်စည်ခဲဖွယ်၊
- ၆ တစခါဒနီယ=အခွံအခေါက်ခဲဖွယ်၊
- ၇ ပတ္တခါဒနီယ=အရွက်ခဲဖွယ်၊
- ၈ ပုပ္ဖခါဒနီယ=အပွင့်ခဲဖွယ်၊
- ၉ ဖလခါဒနီယ=အသီးခဲဖွယ်၊

၁၀ အဋ္ဌိခါဒနီယ=အစေ့ခဲဖွယ်၊

၁၁ ပိဋ္ဌခါဒနီယ=အမှုန့်ခဲဖွယ်၊

၁၂ နိယျာသခါဒနီယ=အစေးခဲဖွယ် တို့တည်း။

ဆောင် မြစ်၊ ဥ၊ စွယ်၊ ညွှောက်၊ ပင်၊ ခေါက်၊ ရှက်၊ ပွင့်၊ သီး၊ စေ့၊ ဆင့်၊
မှုန့်နှင့် စေးဆယ့်နှစ်။

ဘောဇဉ် ငါးပါး

၁ ဩဒန=ထမင်း၊

၂ သတ္တု=မုန့်လုံး၊

၃ ကုမ္မာသ=မယောမုန့်၊

၄ မစ္ဆ=ငါး၊

၅ မံသ=အသားတို့တည်း။

ဆောင် ထမင်း၊ ငါး၊ သား၊ မုန့်နှစ်ပါး၊ ငါးပါး ဘောဇဉ်တည်း။

အကျမ်းတဝင် ဆွမ်းမခံရသော အိမ် ၆-မျိုး

၁ သေအရက် ရောင်းသောအိမ်၊

၂ ပဏ္ဍုက်တို့၏အိမ်၊

၃ ဘိက္ခုနီခေါ် ရဟန်းမတို့ကျောင်း၊

၄ အပျိုကြီးအိမ်၊

၅ ပြည့်တန်ဆာမအိမ်၊

၆ လင်ကွာအမျိုးသမီးနှင့် မုဆိုးမအိမ် တို့တည်း။

ဆောင် သုခုသောက်ထုတ်၊ သေတင်းကုပ်၊ ပဏ္ဍုက်ဘိက္ခုမ။

ပျိုကြီး ဂေဟာ၊ ပြည့်တန်ဆာ၊ လင်ကွာမုဆိုးမ။

ဤ ၆-အိမ်တွင်၊ ကျမ်းတဝင်၊ ဆွမ်းလျှင် မခံရ။

သုရာခေၤ သေငါးမျိုး

- ၁ ပိဋသုရာ-ဆန်မှုန့်ကို လုပ်အပ်သော သေရည်၊
- ၂ ပူဝသုရာ-မှုန့်ကို လုပ်အပ်သော သေရည်၊
- ၃ သြဒနသုရာ-ထမင်းကို လုပ်သော သေရည်၊
- ၄ ကိဏ္ဍပကိတ္တသုရာ-တဆေးမှုန့်ထည့်၍ လုပ်သောသေရည်၊
- ၅ သမ္ဘာရ သံယုတ္တသုရာ-ဖန်ခါးသီးစသော အဆောက် အဦများ ရောစပ်၍ လုပ်အပ်သော သေရည်။

မေရယခေၤ အရက် ငါးမျိုး

- ၁ ပုပ္ဖါသဝ-သစ်မည်ဆူပွင့်စသော ပန်းပွင့်စိမ့်ရည်၊
- ၂ ဖလာသဝ-အသီးစိမ့်ရည်၊
- ၃ မဇ္ဇာသဝ-သပြက်သီး စိမ့်ရည်၊
- ၄ ဂုဠာသဝ-ကြံ့ရည်၊ ထန်းရည်ကို ပြုအပ်သော စိမ့်ရည်၊
- ၅ သမ္ဘာရသံယုတ္တာသဝ-ဖန်ခါးသီးစသော အဆောက် အဦ အမျိုးမျိုးဖြင့် စိမ့်အပ်သော စိမ့်ရည်။

ဆောင် ပိဋ, ပူဝ, သြဒန, ကိဏ္ဍ, သမ္ဘရာ။

ပုပ္ဖ, ဖလာ, မဇ္ဇာ, ဂုဠ, သမ္ဘာရ, ပဉ္စ မေရယာ။

ဆိုးရည် ၆-မျိုး

- | | |
|------------------|------------------|
| ၁ အမြစ်ဆိုးရည်၊ | ၄ အရွက်ဆိုးရည်၊ |
| ၂ ပင်စည်ဆိုးရည်၊ | ၅ အပွင့်ဆိုးရည်၊ |
| ၃ အခေါက်ဆိုးရည်၊ | ၆ အသီးဆိုးရည်၊ |

ဆောင် မြစ်, ပင်, ခေါက်, ရွက်, ပွင့်, သီးဘက်၊ ခြောက်ချက်ဆိုးရည်လခ။

မအပ်သော ဆိုးရည် ၉-မျိုး

- | | |
|----------------|------------------|
| ၁ နန္ဒင်းမြစ်၊ | ၅ ဒန်းရွက်၊ |
| ၂ ထန်းကျင့်၊ | ၆ ကြပိုင်ခေါက်၊ |
| ၃ ပိန္နဲနွယ်၊ | ၇ ဒေါက်ရပ်ခေါက်၊ |
| ၄ မဲရွက်၊ | ၈ ဝတ်ပန်းပွင့်၊ |

၉ ပေါက်ပွင့် တို့တည်း။

အဆောင် နန္ဒင်းမြစ်နှင့်၊ ပင်စည်ဆင့်၊ ထန်းကျင့်-နွယ်ပိန္နဲ။
မဲရွက်၊ ဒန်းခလှောက်၊ ကြပိုင်ခေါက်၊ ဒေါက်ရပ်ဆင့်ကောက်။
ဝတ်ပန်း၊ ပေါက်ပွင့်၊ ဆိုးရည်ဘင့်၊ မသင့်ကိုးပါးဘဲ။

ကုလဒူသန ၈-ပါး

- | | |
|-----------------------------|------------------------------------|
| ၁ သစ်သီးပေးခြင်း၊ | ၅ ဝါးပေးခြင်း၊ |
| ၂ ပန်းပေးခြင်း၊ | ၆ ဒန်ပူပေးခြင်း၊ |
| ၃ မျက်နှာချေမှုန့်ပေးခြင်း၊ | ၇ စေခိုင်းရာသို့ခြေဖြင့်သွားခြင်း၊ |
| ၄ မြေညက်ပေးခြင်း၊ | ၈ ဆေးကုခြင်း။ |

အဆောင် ပွင့်၊ သီး၊ မှုန့်၊ မြေ၊ ဝါး၊ ပူ၊ ခြေ၊ ခဇ္ဇေ ဒူရွတ်ဖြာ။

အနေသန ၂၁-ပါး

- ၁ မျက်နှာသစ်ရေ ပေးခြင်း၊
- ၂ ဆွမ်းတုံ့ ပေးခြင်း၊
- ၃ သစ်ရွက်ပေးခြင်း၊
- ၄ ရေချိုးကသယ်မှုန့် ပေးခြင်း၊
- ၅ ကလေး ချီထိုင်းခြင်း၊
- ၆ ပဲဟင်းအလား အမွန်နည်းပါး အမှား များသော စကားကို ဆိုခြင်း၊

- ၇ ချစ်အောင်၊ ခင်အောင် ခင်ဗျား ကျွန်တော် စသည်ဖြင့် အောက်ကြို့၍ စကားဆိုခြင်း။
- ၈ အနီးအပါး၌ စေခိုင်းရာခံခြင်း၊
- ၉ စာတမန် ပြုလုပ်ခြင်း၊
- ၁၀ ဘူမိနက်သံ မြေကြွန်အတတ်ဖြင့် ဟောစားခြင်း၊
- ၁၁ လယ်ယာ မြေ၏ အကျိုးအပြစ် သိသော အတတ်ဖြင့် ဟောခြင်း၊
- ၁၂ ရုပ်ဆင်း အင်္ဂါ လက္ခဏာ အကျိုး အပြစ် သိသော အတတ်ဖြင့် ဟောခြင်း၊
- ၁၃ နက္ခတ် အကျိုး အပြစ် သိသောအတတ်ဖြင့် ဟောခြင်း၊
- ၁၄ ကုလဒူသန ၈-ပါး၊

ပေါင်း အနေသန ၂၁-ပါး ဖြစ်သည်။

ဤ ကုလဒူသန၊ အနေသနဖြင့် ရအပ်သောပစ္စည်း၊ အမျိုးမတော်သူ မဖိတ်ကြားသောသူထံတောင်း၍ ရအပ်သောပစ္စည်း၊ အံ့ဘွယ်ပြုခြင်း၊ မြှောက်ချောက် ရစ်ဆွယ်ခြင်း၊ အရိပ်နိမိတ်ပြုခြင်းတို့ကြောင့် ရသော ပစ္စည်း၊ ရွှေ၊ ငွေ ခံခြင်း၊ ရွှေ၊ ငွေဖြင့် လဲလှယ်ဝယ်ယူခြင်းကြောင့်ရသော ပစ္စည်း၊ မဟုတ်မမှန် စျာန်မက်၊ ဖိုလ် ပြေး၍ရသော ပစ္စည်း၊ ဤ ပစ္စည်း အားလုံးသည် တသာသနာလုံး မအပ် ငေးစွာရှောင်အပ်၏။ ဤပစ္စည်းမျိုးဖြင့် ချီးမြှောက်သော သီတင်းသုံးဘော်ကိုအပါယာနဂ္ဂဟမိတ်ဆွေဟု ဆိုသင့်၏။ အပ-အယ-အနုဂ္ဂဟ = ချမ်းသာကင်းအောင် ချီးမြှောက်သူ သတိပြုဘွယ်တည်း၊ လူတို့၏ မိစ္ဆာဇီဝ ပစ္စည်း ကား ရဟန်းတို့၌ မအပ်သည် မည်သည် မရှိ။

အထွေထွေမှတ်ဖွယ် ပြီး၏။

ရဟန်းလောင်းများ မှတ်ဖွယ်

သီတင်းငယ်က သီတင်းကြီးထံ ဒေသနာကြားပုံ

ဒေသနာပြော အဟံ တန္တေ သဗ္ဗာ အာပတ္တိယော အာဝိ
ကရောမိ။

ဒေသနာခံ သာဓု သာဓု။

ပြော အဟံ တန္တေ သမ္မဟုလာ နာနာဝတ္ထုကာ သဗ္ဗာ
အာပတ္တိယော အာပဇ္ဇိံ၊ တာ တုမ္မမုလေ
ပဋိဒေသေမိ။

ခံ ပဿသိ အာရုသော တာ အာပတ္တိယော။

ပြော အာမ တန္တေ ပဿာမိ။

ခံ အာယတိံ အာရုသော သံဝရေယျာသိ။

ပြော သာဓု သုဠု တန္တေ သံဝရိဿာမိ။

ခံ သာဓု သာဓု။

သီတင်းကြီးက သီတင်းငယ်ထံ ဒေသနာကြားပုံ

ပြော အဟံ အာရုသော သဗ္ဗာ အာပတ္တိယော အာဝိ
ကရောမိ။

ခံ သာဓု သာဓု။

ပြော အဟံ အာရုသော သမ္မဟုလာ နာနာဝတ္ထုကာ
သဗ္ဗာ အာပတ္တိယော အာပဇ္ဇိ၊ တာ တုမ္မမူလေ
ပဋိဒေသေမိ။

ခံ ပဿက ဘန္တေ တာ အာပတ္တိယော။

ပြော အာမ အာရုသော ပဿာမိ။

ခံ အာယတိံ ဘန္တေ သံဝရေယျာထ။

ပြော သာဓု သုဠ အာရုသော သံဝရိဿာမိ။

ခံ သာဓု သာဓု။

ဝတ္ထုသဘာဂဖြစ်မှု သိတင်းငယ်က ထပ်၍ပြောပုံ

ပြော အဟံ ဘန္တေ သမ္မဟုလာ နာနာဝတ္ထုကာ သဗ္ဗာ
အာပတ္တိယော အာပဇ္ဇိ၊ တာ တုမ္မမူလေ
ပဋိဒေသေမိ။

ခံ ပဿသိ အာရုသော တာ အာပတ္တိယော။

ပြော အာမ ဘန္တေ ပဿာမိ။

ခံ အာယတိံ အာရုသော သံဝရေယျာသိ။

ပြော သာဓု သုဠ ဘန္တေ သံဝရိဿာမိ။

ခံ သာဓု သာဓု။

အဓိဋ္ဌာန် ဝိကပ္ပနာပြုပုံ

အလျားတတောင့်ထွာ အနံတထွာ ခြောက်သစ် အယုတ်ဆုံး
ပမာဏရှိသော ကိုယ်ပိုင် အဝတ်သင်္ကန်းတို့ကို၎င်း၊ သပိတ်
ကို၎င်း၊ ဆယ်ရက်အတွင်း ဝိကပ္ပနာ၊ အဓိဋ္ဌာန် ပြုထားရ

သောကြောင့် ဝိကပ္ပနာပြုပုံ၊ အဓိဋ္ဌာန်တင်ပုံ စသည်တို့ကို
လေ့ကျက်အပ်၏။

၁ တထည် ဝိကပ္ပနာ ပြုလိုလျှင် ရဟန်းတပါးထံ ချဉ်းကပ်
၍ “ဣမံ စိဝရံ တုယံ ဝိကပ္ပေမိ” ဟု ဆို၍ ပေးရမည်။
ထိုရဟန်းက “မယံ သန္တကံ ပရိဘုဉ္ဇေ ဝါ ဝိဿဇ္ဇေဟိ ဝါ ယထာ
ပစ္စယံ ကရေဟိ” ဟု ဆို၍ ပြန်ပေးရမည်။

၂ တထည်ထက် များလျှင် “ဣမာနိ စိဝရာနိ တုယံ
ဝိကပ္ပေမိ” ဟု ဆို၍ “မယံ သန္တကာနိ ပရိဘုဉ္ဇေ ဝါ ဝိဿဇ္ဇေဟိ
ဝါ ယထာပစ္စယံ ကရေဟိ” ဟု ဆို၍ ပြန်ပေးရမည်။

၃ တပါးတည်း ပရိက္ခာရစောဠ အဓိဋ္ဌာန် တင်လိုလျှင်
တထည်ကို “ဣမံ စိဝရံ ပရိက္ခာရစောဠ အဓိဋ္ဌာမိ” အများကို
“ဣမာနိ စိဝရာနိ ပရိက္ခာရ စောဠာနိ အဓိဋ္ဌာမိ” ဟု ဆို၍
တင်အပ်၏။

၄ ဝိကပ္ပနာ အဓိဋ္ဌာန်မတင်မီဘဲ ဆယ်ရက်လွန်သွားလျှင်
တထည်တည်းဖြစ်အံ့။ “ဣဒံ မေ ဘန္တေ စိဝရံ ဒဿာဟာတိက္ကန္တံ
နိဿဂ္ဂိယံ၊ ဣမာဟံ အာယသ္မတော နိဿဇ္ဇာမိ” ဟု ဆို၍
စွန့်ပြီး ဒေသနာကြားလေ။ “ဣမံ စိဝရံ အာယသ္မတော ဒေမ္မိ” ဟု
ဆို၍ ပြန်ပေးလေ။

၅ များလျှင် “ဣမာနိ မေ ဘန္တေ စိဝရာနိ ဒဿာဟာ
တိက္ကန္တာနိ နိဿဂ္ဂိယာနိ၊ ဣမာနာဟံ အာယသ္မတော
နိဿဇ္ဇာမိ။ ဣမာနိ စိဝရာနိ အာယသ္မတော ဒေမ္မိ” ဟု ပြင်၍
ဆိုအပ်၏။

၆ ဥဒေါသိတ သိက္ခာပုဒ်အရ တိစီဝရိက် အဓိဋ္ဌာန်တင်၍ ဆောင်လိုလျှင် ဒုက္ခဋ္ဌိတထည်ကို “ဣမံ သံဃာဋ္ဌိံ အဓိဋ္ဌာမိ” ကိုယ်ရုံ တထည်ကို “ဣမံ ဥတ္တရာသင်္ဂံ အဓိဋ္ဌာမိ” သင်းပိုင် တထည်ကို “ဣမံ အန္တရဝါသကံ အဓိဋ္ဌာမိ”ဟု ဆို၍တင်၊ အရုဏ်တက်သော အချိန်၌ နှစ်တောင့်ထွာ ဟတ္ထပါသ် မကင်းအောင် ဆောင်၊ ဟတ္ထပါသ် ကင်းခဲ့လျှင် ထိုသုံးထည် စလုံးကို “ဣမာနိ မေ ဘန္တေ စီဝရာနိ ရတ္တိ ဝိပုဓတ္ထာနိ အညတြ ဘိက္ခုသမ္ပတိယာ နိဿဂ္ဂိယာနိ ဣမာနာဟံ အာယသ္မတော နိဿဇ္ဇာမိ”ဟုဆို၍ စွန့်ပြီး ဒေသနာကြားလေ “ဣမာနိ စီဝရာနိ အာယသ္မတော ဒမ္မိ”ဟု ဆို၍ ပြန်ပေးအပ်၏။

၇ တထည်တည်းသာဖြစ်လျှင် “ဣဒံ မေ ဘန္တေ စီဝရံ ရတ္တိဝိပုဓတ္ထံ အညတြ ဘိက္ခုသမ္ပတိယာ နိဿဂ္ဂိယံ၊ ဣမာဟံ အာယသ္မတော နိဿဇ္ဇာမိ”ဟု ဆိုပြီးပေး၍ ဒေသနာကြား၊ “ဣမံ စီဝရံ အာယသ္မတော ဒမ္မိ”ဟုဆို၍ ပြန်ပေးအပ်၏။

၈ မဆောင်နိုင်သေး၍ အဓိဋ္ဌာန်ချထားလိုလျှင် ဒုက္ခဋ္ဌိကို “ဣမံ သံဃာဋ္ဌိံ ပစ္စုဒ္ဓရာမိ” ကိုယ်ရုံကို “ဣမံ ဥတ္တရာသင်္ဂံ ပစ္စုဒ္ဓရာမိ” သင်းပိုင်ကို “ဣမံ အန္တရဝါသကံ ပစ္စုဒ္ဓရာမိ”ဟု ဆို၍ ချထားအပ်၏။

၉ သပိဟ်ဝိကပ္ပနာပြုလိုလျှင် “ဣမံ ပတ္တံ တုယံ ဝိကပ္ပေမိ၊ မယံ သန္တကံ ပရိဘုဉ္ဇ ဝါ ဝိဿဇ္ဇေဟိ ဝါ ယထာပစ္စယံ ကရေဟိ” အဓိဋ္ဌာန် တင်လိုလျှင် “ဣမံ ပတ္တံ အဓိဋ္ဌာမိ” အဓိဋ္ဌာန် ချလိုလျှင် “ဣမံ ပတ္တံ ပစ္စုဒ္ဓရာမိ” ဝိကပ္ပနာအဓိဋ္ဌာန်

မပြုမိဘဲ ဆယ်ရက်လွန်၍ စွန့်လျှင် “အယံ မေ ဘန္တေ ပတ္တော
ဒဿဟာတိက္ကန္တော နိဿဂ္ဂိယော၊ ဣမာဟံ အာယသ္မတော
နိဿဇ္ဇာမိ” ဟု ဆို၍ စွန့်ပြီး ဒေသနာကြားလေ။ “ဣမံ ပတ္တံ
အာယသ္မတော ဒမ္မိ” ဟု ဆို၍ ပြန်ပေးအပ်၏။

နိဿယည်းယူပုံ

အာစရိယော မေ ဘန္တေ ဟောဟိ၊ အာယသ္မတော
နိဿာယ ဝစ္ဆာမိ။ (ဒုတိယမ္ပိ၊ တတိယမ္ပိ သုံးခေါက်ဆို)

ပါသာဒိကေန သမ္ပာဒေဟိ။

အာမ ဘန္တေ။

နိဿယည်းဆရာက ခွင့်လွှတ်ပုံ နိဿယည်းဆရာ၌ ပြုသင့်
ပြုထိုက်သော ဝတ်ကြီးဝတ်ငယ်တို့ကို မပြုမူ၍ ချမ်းသာစွာ
ပရိယတ်၊ ပဋိပတ်တို့ကို အားထုတ်၍ နေလေ။

ပြန်ကြားလျှောက်ထားရန် နိဿယန္တေဝါသိက တပည့်
ဖြစ်သော ဘုရားတပည့်တော်၏ အပေါ်၌ ပြုသင့်ပြုထိုက်သော
ဝတ်ကြီးဝတ်ငယ်တို့ကို မပြုမူ၍ ချမ်းသာ သက်သက် ကြောင့်
ကြမဲ့ နေတော်မူပါ ဘုရား။

ဝါဆို ဝါကပ်ပုံ

ဣမသ္မိံ ဝိဟာရေ ဣမံ တေမာသံ ဝဿံ ဥပေမိ။

ဒုတိယမ္ပိ ဣမသ္မိံ ဝိဟာရေ ဣမံ တေမာသံ ဝဿံ ဥပေမိ။

တတိယမ္ပိ ဣမသ္မိံ ဝိဟာရေ ဣမံ တေမာသံ ဝဿံ ဥပေမိ။

ဝါပန်ပုံ

အန္တောသတ္တာဟေ ပဋိနိဝတ္တေဿာမိ-ဟူ၍၎င်း၊

အန္တောသတ္တာဟဗ္ဘန္တရေ ပဋိနိဝတ္တေဿာမိ-ဟူ၍၎င်း၊

ဝါပန်ရမည်။ သို့မဟုတ် ခုနစ်ရက်အတွင်း ပြန်လှာအံ့ ဟု
နှလုံးသွင်း၍လည်း သွားကောင်းသည်။

သီတင်းသုံးဖော် ငါးယောက်၊ မိဘမကျန်းမာသော်၎င်း၊
ဒါတုံ၊ သောတုံ၊ ပဿိတုံ-ဟုတုံ-သုံးချက်ဖြင့်ပင့်သော်၎င်းခုနစ်ရက်
ကိစ္စ “သတ္တာဟဗ္ဘန္တရေ နိဝတ္တေဿာမိ” ဟု ဝါပန်၍ သွားကောင်း
၏။ နှလုံးသွင်းခြင်း အာဘောဂမျှဖြင့်လည်း သွားကောင်း၏။

ကထိနိ အနုမောဒနာပြုပုံ

အတ္တတံ ဘုန္တေ သံဃဿ ကထိနိ ဓမ္မိကော ကံထိ
နုတ္တာရေ အနုမောဒါမ။

(သာဓု သုံးကြိမ်ခေါ်ပါ)

ရဟန်း၊ သောဓိ၊ များ၊ ဖုတ်ဖွယ် ပြီး၏။

ဇွဲ-ရှင် ကျင့်ဝတ် ပြီး၏။

