



ရန်ကုန်ပြော

ပဏ္ဍာတာရာမ ရွှေတောင်ကုန်းသာသနူးရိုပ်သာ

အယွဲကျေးမှု

အခြေပြုသင်တန်း

အယော်တန်း သင်ခေန်းစာ

ရန်ကုန်မြို့

ပန္တိတာရာမ ရွှေတောင်ကုန်းသာသနူးရိပ်သာ

ဗုဒ္ဓယဉ်ကျေးမူ အခြော့ပြုသင်တန်း

အထောက်ထန်း သံငခန်းစာ

၂၇၁၄

မှတ်ကာ

ရန်ကုန်မြို့

ပဏ္ဍာတာရာမရွှေတောင်ကုန်းသာသနူးရိပ်သာ

ဗုဒ္ဓယဉ်ကျေးမူ အကြော်ဆင်တန်း

အင်ယ်တန်း ရှင်ကျော်ဝတ်

မှတ်ကာ

စဉ်	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
	မိတ်ဆက်စာလွှာ	.....
၁။	ကလေးများ သရဏာရုံ ယူနိုင်ပုံ	၁
၂။	သရဏာရုံ ငါးပါးသီလ တောင်းခံပုံပါ့၏+မြန်မာ	၂
၃။	ဘုရားရှိခိုး ပါ့၏+အနက်	၃
၄။	သရဏာရုံ ဆောက်တည်ပုံ ပါ့၏+မြန်မာ	၃
၅။	ငါးပါးသီလခံယူဆောက်တည်ပုံ ပါ့၏+မြန်မာ	၅
၆။	ငါးပါးသီလအကျိုးအပြစ်လက်ဗျားနှင့်အမို့ပျာယ်	၅
၇။	ရှစ်ပါးသီလ တောင်းခံပုံ ပါ့၏+မြန်မာ	၁၀
၈။	ရှစ်ပါးသီလ ခံယူဆောက်တည်ပုံ ပါ့၏+မြန်မာ	၁၁
၉။	ကိုးပါးသီလ ခံယူဆောက်တည်ပုံ	၁၃
၁၀။	ဆယ်ပါးသီလ ခံယူဆောက်တည်ပုံ	၁၄

## භාත්‍යගා

ඩේ	භාත්‍යාරියාන් නැවුම්	තාමුරුක්කා
၁၁။	චිලුණී රුණ්ගොඩුලාගෝ	၁၅
၁၂။	පුද්‍රමෙනුගා ලාගෝ	၁၅
၁၃။	ලිං ၁၀-පිං	၁၆
၁၄။	වෘත් ၁၀-පිං	၁၈
၁၅။	උජ-ගොඩාව (ප්‍රික්හා)	၂၀
၁၆။	වෛශිය ၂၅ - පිං	၂၁
၁၇။	ඇතුළු වෘත් ၁၄-පිං (භාත්‍යාරියාන්)	၂၃
၁၈။	ඇතුළු වෘත් ၁၄-පිං (භාත්‍යාරියාන්)	၂၃
භාත්‍යාරියාන් පරියාත (උතුව්‍යාරියාන්)		
၁၉။	වූගාව ග්‍රන්තෝච්නී	၂၂
၂၀။	ඩුටුපුද්ධෝ ගොඩුලාතෝ	၂၃
၂၁။	ඩුටුපිං ඉෂ්ට්‍රත්ත්‍යාලු	၂၃
၂၂။	ඡැඥා:ප්‍රිත්තෝත්තෝ	၂၃
၂၃။	ප්‍රිත්‍රුභාඡාරා:න් අභ්‍යන්තර ඉෂ්ට්‍ර්‍යා	၂၅
၂၄။	ඇතා ව්‍යු:ගැන් ත්‍රිලුහ්ප්‍රිත්‍රා	၂၇
၂၅။	ඡැඥා:ගැන්තෝ ගිදි:පිං + නැඥා	၂၉
၂၆။	තැඥා:ගැන්තෝ ක්‍රිඵාපිං: ගිදි	၃၁
၂၇။	ව්‍යු:ගැන්තෝ ගිදි:පිං ගිදි	၃၁

## မာတိကာ

စဉ်

အကြောင်းအရာ

စာမျက်နှာ

### အငယ်တန်း ပရိယတ် (ဒုတိယပိုင်း)

၂၈။ ကံအကျိုးပေးကွဲပုံ လက်ာ	၄၂
၂၉။ အကျိုးနှင့်ကံ ဝေဖန်တတ်မှ ကဗျာ	၄၃
၃၀။ ဒုစ္စရှိက် ၁၀-ပါး	၄၃
၃၁။ သုစ္စရှိက် ၁၀-ပါး	၄၅
၃၂။ ဥပါသက ဖြစ်ပုံပြ ကဗျာ	၄၆
၃၃။ ပုညကြိယာဝါး ၁၀-ပါး	၄၆
၃၄။ တရား အစစ်, အတူ ကျင့်ကြုံရကျိုးကဗျာ	၄၇
၃၅။ ဒီနှင့် ဂုဏ်ကျေးဇူးကဗျာ	၄၇
၃၆။ မေတ္တာပွားပုံ	၄၈

### အငယ်တန်း ပရိယတ် (တတိယပိုင်း)

၃၇။ မင်္ဂလာသူတ် ပါဌို-မြန်မာ ကဗျာနှင့်အဖွင့်	၅၀
၃၈။ အပြစ်ရှိသော အရပ် ၆-ပါး	၅၂
၃၉။ သင့်တော်သော နေရာ	၅၃
၄၀။ မင်္ဂလာအမိပ္ပါယ	၅၄
၄၁။ ၃၈-ဗြာ မင်္ဂလာ	၅၄
၄၂။ လူမိုက်	၅၅
၄၃။ ပညာရှိ	၅၅

## භාත්මක

වි	ආලේඛාන්:භාජා	ඡාජුරුණා
၄၃။	පුලෙන්ත්ංග්‍යා ටා-ඩී:	၅၆
၄၄။	පුලෙන්ට්‍රිං: ජ-ඩී:	၅၆
၄၅။	වද්‍යලෝර්ඩා පාර්ඩ්හැස්ට්‍රි	၅၇
၄၆။	ගොං:මූස්‍යා ගියුර්ඩ්‍රො	၅၈
၄၇။	ලුතෝර්ලුගොං:ප්‍රිංල්ඩ්‍රුංගිය්‍රුංච්‍රිංගිං	၅၉
၄၈။	සිංහා:පි:	၆၀
၄၉။	ජඟ්‍යාජුත්‍රීයාප්‍රිංජාන් ග්‍යා:තා:පි	၆၂
၅၀။	ගියුර්ඩ්‍රො ප්‍රිංජා	၆၃
၅၁။	ඩිංජ්‍යා:ස්ථිතා භාල	၆၃
၅၂။	ඩිංජ්‍යා: ජ-ඩී:	၆၄
၅၃။	සිංහා:භාජා තාරී ද-ත්‍රේ	၆၅
၅၄။	සිංහා:ස්ථිතා	၆၆
၅၅။	ස්ංජ්‍යාග්‍රිංජ්‍යා: ද-ඩී:	၆၇
၅၆။	භාජාග්‍රිංජ්‍යා: ප්‍රිංජා	၆၈
၅၇။	විංච්‍රි නැග්‍රී: ග-පි:	၆၉
၅၈။	චංජ්‍යා: ප්‍රිංජ්‍යා	၇၀
၅၉။	ඡොං:මූස්‍යා ප්‍රිංජ්‍යා:හා	၇၀
၆၀။	භාජ්‍රිංජ්‍රිත් නැංඡ්‍රිංජ්‍රිතා	၇၂

## မာတိကာ

စဉ်	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၆၁။	စိတ်ဖြင့် ရှောင်ကြည့်ပုံ (အာရတီ)	၃၅
၆၂။	ကိုယ်, နှုတ်တို့ဖြင့် ရှောင်ကြည့်ပုံ	၃၅
၆၃။	သေရည်အရက် သောက်ရာ၌ အပြစ် ၆-ပါး	၃၅
၆၄။	ရှိသေထိုက်သူများ	၃၆
၆၅။	လောကရေးနှင့် ဓမ္မရေး	၃၆
၆၆။	ရခဲသူ နှစ်ယောက်	၃၇
၆၇။	တရားနာရကိုး ၅-ပါး	၃၈
၆၈။	ရဟန်းတော်များကို ဖူးတွေ့ရ၍ မဂ်လာဖြစ်ပုံ	၃၉
၆၉။	အမှန်တရား ၄-ပါး	၄၀
၇၀။	ဖုနှိုင်သု မဂ်လာ၌ လောကခံတရား ၈-ပါး	၄၀
၇၁။	နိုင်းချုပ် ချီးကျူးချက် (ပါ့်+မြန်မာ)	၄၂
၇၂။	ဒါရကောဝါဒလက်ာ	၄၄

**ဗုဒ္ဓယဉ်ကျေးမှုအကြပ်ပြုသင်တန်း**

**အငယ်တန်းသင်ခန်းစာ စာအုပ်အတွက်**

**ဦးအောင်ဘ+ဒေါ်နှ္တယ်နှု (မြို့မက္ခန်ပျူတာမိသားစု) က**

**ကွန်ပျူတာစာစိမ့်မှ ဓမ္မဒါနပြုပါသည်။**

## မိတ်ဆက်စာလွှာ

### သစ်ကောင်းတစ်ပင် ဖြစ်ခဲချင်

သစ်တစ်ပင်သည် မျိုးစွဲ၊ မြေ၊ ရေ၊ ပြောပျိုးထောင် စောင့်ရှုက်မှုစွာသော အရှိုရပ်များ အသီးသီး ကောင်းမွန်ပြည့်စုံပါမှ သန်မာတွားကြိုင်းသော သစ်ပင်ကောင်းတစ်ပင် ဖြစ်လာနိုင်ပါ သည်။ မျိုးစွဲ ဘယ်လောက်ပင် ကောင်းစေကူးမှ မြေက ည့်နေ ပါလျှင် မသန်မာ မတွားကြိုင်းနိုင်၊ မျိုးစွဲ၊ မြေ၊ ရေတို့က ကောင်းနေသော်လည်း ရေ လုံလောက်စွာ မရနိုင်ပါက ရှင်သန် ကြိုးတွားမှ မဖြစ်နိုင်၊ မျိုးစွဲ၊ မြေ၊ ရေတို့က ကောင်းမွန်နေစေ ကူးမှ ထွန်ယက်စိုက်ပျိုးခြင်း၊ ပေါင်းမြေက်သုတ္တသင်ခြင်း စသည့် ပြောပျိုးထောင် စောင့်ရှုက်မှ အားနည်းနေပြန်လျှင်လည်း ဖွံ့ဖြိုးသန်မာသော သစ်ပင်ကောင်းတစ်ပင် ဖြစ်မလာနိုင်ပေး၊ မျိုးစွဲ၊ မြေ၊ ရေ၊ ပြောပျိုးထောင် စောင့်ရှုက်မှုတို့ အားလုံး အားနည်း နှုတ္တနေလျှင်မှုကား ထိုသစ်ပင်၏ သန်မာတွားကြိုင်းပို့အရေးမှာ ဖွံ့ဖြိုးလင့်သူက် ဝေးရတ္တု၏။

သားသမီးတစ်ယောက်သည်လည်း ရွှေးကုသိုလ်ကံ၊ မိဘ၊ ဆရာ၊ မိဘဆရာတို့၏ ပြုစုပျိုးထောင် စောင့်ရွှောက်မှု စသော အဂါရပ်များ အသီးသီး ကောင်းမွန်ပြည့်စုံပါမှသာ ယဉ်ကျေးလိမ္မာ သော အမျိုးကောင်း သားသမီးတစ်ဦး ဖြစ်လာနိုင်ပါသည်၊ ရွှေး ကုသိုလ်ကံက ဘယ်လောက်ပင် ကောင်းခဲ့စေကာမူ လက်ဦးဆရာ ဖြစ်သော မိဘတို့က သွန်သင်ဆုံးမမှု ညုံနေလျှင် ယဉ်ကျေးလိမ္မာမှု မသန်မှာ မထွားကျိုးနိုင်၊ ရွှေးကုသိုလ်ကံနှင့် မိဘတို့က ကောင်း နေစေကာမူ နောက်နောက် ဆရာတို့က လုံလောက်သော သွန် သင်ဆုံးမမှု မပြုနိုင်ပြန်လျှင်လည်း ယဉ်ကျေးလိမ္မာမှု ရှင်သန်ကြီး ထွားခြင်း မဖြစ်နိုင်၊ ရွှေးကုသိုလ်ကံ မိဘ၊ ဆရာတို့က ဆုံးမသွန် သင်မှု ကောင်းနေစေကာမူ ဆက်လက် ပြုစုပျိုးထောင် စောင့် ရွှောက်မှု အားနည်းနေပြန်ပါက ယဉ်ကျေးလိမ္မာသော အမျိုး ကောင်း သားသမီးတစ်ယောက် ဖြစ်မလာနိုင်ပါ၊ ရွှေးကုသိုလ်ကံ၊ မိဘ၊ ဆရာ၊ မိဘဆရာတို့၏ ပြုစုပျိုးထောင် စောင့်ရွှောက်မှုတို့ အားလုံး အားနည်းချို့တဲ့နေလျှင်မူကား ထိုသားသမီး၏ ယဉ်ကျေး လိမ္မာမှု သန်မှာထွားကျိုးနိုင်းဖို့ အရေးမှာ မျှော်လင့်ချက်ဝေးရတော့ ၏။

### သုံးဓာဌာင်းဓထာက်စားပွဲ ပမာပြုလို့

ကျေးဇူးရှင် သုဝါဒစရိယ ဆရာတော်ဘုရား မိန့်ကြားဖူး သော သုဝါဒတော် စကားတစ်ခွန်းကို ကြားယောင်နေမိပါ၏၊ “သုံးဓာဌာင်းထောက် စားပွဲဟာ ခြေ တစ်ခွားကိုးပျက်သွား

လျှင် ပုံမှန် မရပ်တည်နိုင်တော့ဘူး၊ နှစ်ချောင်း သုံးချောင်း ကိုး  
ပြီဆိုရင်တော့ အထူးပြောစရာ မလိုတော့ဘူး၊ အဲဒီလိုပါပဲ၊ ပုံမှန်  
ယဉ်ကျေးမှု ရရှိထားတဲ့ ကလေး တစ်ယောက် ဖြစ်လာဖို့ရာ  
ကလေးရယ်၊ မိဘရယ်၊ ဆရာရယ် ဒီသုံးဦးလုံး အရေးကြီးတယ်”  
တဲ့။

အနည်းငယ်ခဲ့၍ ရှင်းပါရစေ၊ ရှေးဦးစွာ မိဘနှစ်ဦးက ပုံမှန်  
ယဉ်ကျေးမှု ရရှိထားပြီး ဖြစ်ရမယ်၊ ပုံမှန်ယဉ်ကျေးမှု ရရှိထားတဲ့  
မိဘနှစ်ပါးမှ ပေါက်ဖွားလာတဲ့ သားသမီးသည် မိဘထံမှ ပုံမှန်  
ယဉ်ကျေးမှု အငွေ့ကတ်ကို ရရှိတော့၏၊ မိဘက ပုံမှန်ယဉ်ကျေးမှု  
အလေ့အထလေးတွေကို သူအရှုယ်နဲ့သူ တန်အောင် သားသမီး  
တွေကို ပြုစုပြုးထောင်ပေးရပါ၏၊ ထို့မှုတစ်ဆင့် မိဘက သားသမီး  
လေးတွေကို ကျမ်းကျင်လိမ္မာသည့် ဆရာတော်များထံ အပ်နှံပေး  
ကာ ပုံမှန်ယဉ်ကျေးမှု အရသာတွေကို ကိုယ်တွေ့ခံစားခွင့် ရစေပါ  
၏၊ ဆရာတော်များကံလည်း ပုံမှန်ယဉ်ကျေးမှုများကို ကလေးတို့  
အား စာတွေ့မှသည် ငါတွေ့ဆီသို့ရောက်အောင် သွန်သင်ဆုံးမ  
ပေးတော်မူကြရပါ၏၊ ဤသို့ ကလေးရေ၊ မိဘရေ၊ ဆရာရေ  
ခြေသုံးချောင်းလုံး ထောက်ထားမှ သားသမီးငယ်တို့၏ ပုံမှန်ယဉ်  
ကျေးမှု စားပွဲသည် မယိုင်မလဲ နိုင်မြှော တည်နေနိုင်ပါ၏။

(ယ)

မိတ်ဆက်စာလွှာ

## မြန်မာပြည်မှာ သာသန၊ ရှည်စွာ တည်ခဲလို့

ဗုဒ္ဓယဉ်ကျေးမှု အပြည့်အဝ ရရှိထားသော သားသမီးတို့  
က အရွယ်ရောက်၍ အိမ်ထောင်ကျကာ သားလေးသမီးလေးတွေ  
ရလာပြန်လျှင် မိဘဖြစ်လာသော သူတို့က သူတို့၏ သားလေး  
သမီးလေးတို့အား ဗုဒ္ဓယဉ်ကျေးမှု အငွေ့ကတ်၊ အလေ့ကတ်၊  
အတွေ့ကတ်တွေကို လက်ဆင့်ကမ်းပေးထားခဲ့ကြရပေမည်၊ ဤ  
နည်းအားဖြင့် မျိုးဆက်ကောင်းလေးတွေ အဆက်မပြတ်အောင်  
ဆင့်ပွားဆင့်ပွားထားခဲ့ပါလျှင် မြန်မာပြည် အနာဂတ် သာသန၊  
အတွက် အားရေစရာ ကောင်းသော အခြေအနေ ရှိနေပါလိမ့်မည်၊  
ထိုသို့မဟုတ်ပါလျှင် မြန်မာနဲ့ သာသန၊ သာသနနဲ့ မြန်မာ  
မကြာခင် လမ်းခွဲကြရပါလိမ့်မည်၊ သို့ဖြစ်၍ အနာဂတ်သာသန၊  
အတွက်လည်း အမြှေ့အမြင်ရှိ၊ ရွှေတောင်ကုန်း သာသန?ရိုပ်သာ  
ဗုဒ္ဓယဉ်ကျေးမှု အခြေပြုသင်တန်း၏ ကျေးဇူးကိုလည်း ကျကျနာ  
သိရှိခွင့်ရကြသည့် မိဘတို့သည် မိမိတို့၏ သားငယ်၊ သမီးငယ်  
လေးတွေကို နွော်သီ ကျောင်းပိတ်ရက်၌ ဤဗုဒ္ဓယဉ်ကျေးမှု  
အခြေပြု ၁-လ သင်တန်းသို့ မရောက် ရောက်အောင် ပို့ခဲ့ကြ  
သည်၊ ပို့နေကြသည်၊ နောင်လည်း ပို့ကြလိမ့်ညီးမည်၊ သားငယ်၊  
သမီးငယ်တို့ကလည်း သာမကော-သီလရှင် အဖြစ်ဖြင့် သင်တန်းကို  
တက်ရောက်ခဲ့ကြသည်၊ ယခုလည်း တက်ရောက်လိုနေကြသည်၊  
နောင်လည်း တက်ရောက်ကြပေလိမ့်မည်၊

## အခကျုပ်အမောင် ဆရာတော်တို့၏ ဆုံးမအဖို့ပုံ

ဤယဉ်ကျေးမှု အခြေပြုသင်တန်း၌ အတန်း ၄-တန်း ရှိ၏၊ အငယ်တန်းနှင့် အလတ်တန်း၊ အကြီးတန်းနှင့် အထူးတန်း တို့ ဖြစ်သည်၊ ဤအတန်း ၄-တန်း၌ မဟာဝါဒ္ဓိရုံဆရာတော်၊ သက်ဇာဆရာတော်၊ လယ်တီဆရာတော်၊ တောင်မြို့၊ မဟာဂန္ဓာရုံ ဆရာတော်၊ ကျေးဇူးတ်ရှင် မဟာစည်ဆရာတော်ဘုရားကြီး၊ သပြေကန် ပရိတ်ကြီး နိသာယသစ် ဆရာတော်နှင့် ရွှေတော် ကုန်း သာသနာရိပ်သာ ဉ်ဝါဒါစရိယဆရာတော် စသော ဆရာတော်ကြီးများ၏ ရေးသားချက်၊ အဆုံးအမ ဉ်ဝါဒစသော တန်ဖိုး ဖြတ် မရနိုင်သည့် ဗုဒ္ဓယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ တရားတော်များ စုံလင် စွာ ပါရှိ၏၊ အတန်း ၄-တန်း၌ ရှင်ကျော်ဝတ် ဘာသာနှင့် ပရိယတ် ဘာသာဟူ၍ ၂-ဘာသာ ခွဲထား၏၊ ရှင်ကျော်ဝတ်ဘာသာ၌ သေခါယနှင့်အညီ သွားပုံ၊ လာပုံ၊ နေထိုင်ပုံ၊ စားသောက်ပုံ၊ သက်န်း ဝတ်ပုံ၊ ရမ်းပုံ၊ ရုပ်ပို့တို့ကို ကျုန်သေသပ်စေရန် လက်တွေ့ လုပ်ဆောင် သင်ယူကြရ၏။

ပရိယတ် ဘာသာ၌ကား သရဏ္ဍာ သီလအကြောင်း၊ ရတနာသုံးပါး ဂုဏ်တော်၊ ဘုရားဖြစ်စည်၊ ကံအကျိုးပေး ကွဲပုံး၊ ၃-စရိတ်၊ သုစရိတ်၊ ပုံညကိရိယဝတ္ထာ၊ ဝိပသာနာရှုနည်း၊ မေတ္တာပွားနည်း၊ မဂ်လသုတ်၊ သိဂ္ဗာလောဝါဒ၊ ဒါရကောဝါဒ၊ အခြေခံ အဘိ-ဓမ္မာ၊ ဓမ္မစကြာ၊ သလ္းခသုတ်၊ သက္ကပ္ပါသုတ် တရားတော်တို့ကို သင်ယူကြရသည်။

## ဗုဒ္ဓယဉ်ကျေးမှု တံဆိပ် ခတ်နှိပ်ပေးထားကြ

ဗုဒ္ဓသာသနာဝင် မိဘတို့သည် မိမိတို့၏ သွေးသားကလေးများ နှလုံးသား၏ ဗုဒ္ဓယဉ်ကျေးမှု တံဆိပ်ကို ငယ်စဉ်ကပင် ခတ်နှိပ်ပေးထားကြရမည်၊ သို့မှာသာ အသက်အရွယ်ကြီးရင့်ကာ သေသွားသည့်အခါတိုင်အောင် သူတို့၏ နှလုံးသား၏ ဗုဒ္ဓယဉ်ကျေးမှု အဆီအနှစ်သည် စွဲတည်ရစ်ပေလိမ့်မည်၊ အိုးလုပ်သမားသည် အိုးကို မဖုတ်ခင်ကပင် အိုး၏ ကိုယ်လိုချင်သည့် ပုံစံတံဆိပ်ကို ခတ်နှိပ်ထားရ၏၊ အိုးဖုတ်ပြီးသောအခါ ထိုခတ်နှိပ်ထားသော တံဆိပ်သည် အိုးပင် ကွဲသွားစေကာမူ မပျက်ပြုသဲ အမြတစေ တည်ရှိနေပေလိမ့်မည်၊ ထို့ကြောင့်ပင် ကျေးဇူးတော်ရှင် တောင်ပြီး၊ မဟာဂန္ဓာရုံဆရာတော်ဘုရားကြီးက-

“အိုးမဖုတ်ခင်၊ အိုးလုပ်စဉ်ဝယ်၊ အိုးတွင် နှိပ်ခတ်၊ တံဆိပ်မှတ်ကား၊ မပြုတ်မစဲ၊ အိုးပင်ကွဲလည်း၊ အမြတစေ၊ တည်ရှိနေသို့၊ ထွေထွေသွေးသား၊ ကလေးများ၏၊ ဘုရားတံဆိပ်၊ ဘာသာစိတ်ကို၊ ခတ်နှိပ်နှိုင်မှု၊ သက်ဆုံးကျအောင်၊ ဗုဒ္ဓဝါဒီ၊ စွဲရှုတည်မည်၊ ကိုယ်စိုဆိုတ်နှိပ်စေသတည်း” ဟု ဉာဏ်ပေး၍ ဆုံးမတော်မူခဲ့ပါသည်။

## ဆရာကိုင်စာအုပ် ပြခိုးအောင် ဉာဏ်းစားခဲ့

ဤပုဂ္ဂိုလ်ကျေးမှု အခြေခြားသင်တန်းကို ဖွင့်လှစ် သင်ကြား  
ပေးခဲ့သည်မှာ ၂၀-ဉာဏ် ရှိခဲ့ပါပြီ၊ အထူးအစီအစဉ်ဖြင့် ဖွင့်လှစ်  
သင်ကြားခဲ့သည်ကား ၈-နှစ်မွှေသာ ရှိပါသေးသည်၊ ထို ၈-နှစ်တာ  
ကာလွှင်လည်း ရွှေ ၄-နှစ်တာ ကာလွှာ အထက်ပါ အကျိုး  
အမော် ဆရာတော်ဉာဏ်းတို့၏ ရေးသားချက်၊ အဆုံးအမ ဉာဏ်း  
တော်များကို သက်ဆိုင်ရာ စာအုပ်အသီးသီး ကိုင်ဆောင်ကာ  
သင်တန်းပြဆရာတို့ သင်ပြပေးခဲ့ကြပါသည်၊ နောက် ၄-နှစ်တာ  
ကာလွှာကား အထောက်တန်းဆိုင်ရာ သင်ခန်းစာအားလုံးတို့အတွက်  
စာအုပ်တစ်အုပ်၊ အလတ်တန်း၊ အဉာဏ်းတန်းတို့၏လည်း ထိုနည်း  
အတူတူ တစ်အုပ်စီ ဖြစ်အောင် ဉာဏ်းစားခဲ့သည်၊ ဆရာကိုင်  
စာအုပ်အဖြစ်သို့ ရောက်ခဲ့ပါသည်။

## ဆရာကိုင်မှ စာသင်သားကိုင်သို့

ဆရာကိုင် စာအုပ်အဖြစ်သို့ ရောက်သောအခါ သင်တန်း  
ပြဆရာတို့မှာ ကိုယ်သက်ဆိုင်ရာ အတန်းအတွက် သက်ဆိုင်ရာ  
စာအုပ်တစ်အုပ်ကိုသာ ကိုင်ဆောင်ကာ လွယ်ကူချမ်းသာ့အားဖြင့်  
သင်ပြနိုင်ခဲ့ကြပါသည်၊ သို့သော် စာသင်သာမကောလေးများနှင့်  
သာသနာနှင့်ယုဝါယာ သိကူာရှင် (သီလရှင်)လေးများမှာမူ ရွှေးနှစ်

(၉)

## မိတ်ဆက်စလွှာ

တွေတုန်းကလိုပင် ဘေးလ်ပင်ကိုယ်စီဖြင့် ကူးရမှုတ်ရတုန်းပင် ရှုပါသေးသည်၊ ထို့ကြောင့် သူတို့လေးတွေက လည်း ဆရာတွေလိုပင် စာသင်သားကိုင် စာအုပ်လေးတွေ ကိုယ်စီနှင့် သင်ယူလိုကြကြောင်း တောင်းဆိုနေခဲ့ကြပါသည်။

တောင်းဆိုလည်း တောင်းဆိုသင့်ပါသည်၊ စာသင်သား ကိုင်စာအုပ် ရှုပါလျှင် ဤတစ်လသင်တန်း ပြီး၍ အိမ်ပြန်သွားသည့်အခါ၌လည်း သင်ပြီးသားစာများကို အလွယ်တကူ ပြန်ကြည့်နိုင်၊ ကျက်နိုင်မည်ကိုလည်း သူတို့ သဘေးပေါက်ထားကြပါသည်၊ ရှေ့နှစ်တွင် တက်ရမည့် အတန်းအတွက် စာအုပ်ကိုလည်း ကြိုး တင်ဝယ်ယူကာ ကျက်နိုင်မည်ကိုလည်း သူတို့ ကြိုးတင်တွက်ထားကြပါသည်၊ ထို့ကြောင့် သူတို့လေးတွေ စာသင်သားကိုင် စာအုပ်လေးတွေ ကိုယ်စီနဲ့ သင်ယူလိုကြကြောင်း တောင်းဆိုမည်ဆိုက လည်း တောင်းဆိုသင့်ပါသည်၊ သူတို့လေးတွေ ထို့သို့တောင်းဆိုလာသောအခါ အနာဂတ် သာသနာတော်အတွက် အမြော်အမြင် ကြိုးမားသည့် ဆရာသမားများနှင့် စေတနာရှင်ဒကာ၊ ဒကာမများက သာမကောလေးများ၊ သာသနာ့နွယ်ဝင် သီက္ခာရှင် (သီလရှင်) လေးများ၏ ထို့ဆန္ဒမွန် လိုအပ်ချက်လေးကို ဖြည့်တင်းပေးလိုက်ပါသည်း။

**သာမကောဇာုံ**

**ပဏီတာရာမ ရွှေတောင်ကုန်းသာသနာ့ရိပ်သာ  
ရန်ကုန်ဖြူ။**

ပန္တိတာရာမ ရွှေတောင်ကုန်းသာသနူရိပ်သာ

ဗုဒ္ဓယဉ်ကျေးမှု အခြေပြုသင်တန်း

အငယ်တန်း - ရှင်ကျင့်ဝတ်



ကလေးများ သရဏာရုံ ယူနိုင်ပုံ

ကလေးများသည် ဘုရား၊ တရား၊ သံယာတော်များ၏  
ဂုဏ်တော်များကို မသိသော်လည်း သရဏာရုံ ကိုးကွယ်မှုစိတ်ထား  
ဖြစ်နိုင်ပါသည်၊ ဗောဓိမင်းသား၏ မယ်တော်သည် မင်းသားကို  
ကိုယ်ဝန်ဆောင်စဉ် ဘုရားရှင်နှင့် ဖူးတွေ့၍ “တပည့်တော်၏  
ကိုယ်ဝန်သူငယ်သည် ဘုရား၊ တရား၊ သံယာတော်ကို ကိုးကွယ်  
ပါ၏”ဟု ကိုယ်ဝန်အတွက် သရဏာရုံ ယူဖူး၏၊ ထိုနောက် ဖွား  
မြင်ပြီး၍ အထိန်းတော်သည် မင်းသားကလေးနှင့်အတူ ဘုရား  
အထံ ရောက်သောအခါ “ရင်ခွွဲ်ပွဲရှိသော ဗောဓိမင်းသားသည်  
ဘုရား၊ တရား၊ သံယာတော်ကို ကိုးကွယ်ပါ၏”ဟု လျှောက်ပြန်၏၊  
ဤဝတ္ထုကိုထောက်လျှင် ဂုဏ်တော်ကို မသိသော်လည်း သရဏာရုံ  
ယူသော ရွှေးထုံး ရှိ၏ဟု သိနိုင်ပါသည်။

(ပုံစံ ၁၅-၁၆)

## သရဏရာ-ဝါးပါးသီလ တောင်းခံပုံ ပါ့ဌံ-မြန်မာ

အဟံ ဘန္ဒ္ဒ တိသရဏန သဟ ပွဲသီလံ ဓမ္မ ယာစာမိ၊  
အနုဂုဟံ ကတ္တာ သီလံ ဒေထ မေ ဘန္ဒ္ဒ။

ဒုတိယမို့ အဟံ ဘန္ဒ္ဒ တိသရဏန သဟ ပွဲသီလံ ဓမ္မ  
ယာစာမိ၊ အနုဂုဟံ ကတ္တာ သီလံ ဒေထ မေ ဘန္ဒ္ဒ။

တတိယမို့ အဟံ ဘန္ဒ္ဒ တိသရဏန သဟ ပွဲသီလံ ဓမ္မ  
ယာစာမိ၊ အနုဂုဟံ ကတ္တာ သီလံ ဒေထ မေ ဘန္ဒ္ဒ။

အရှင်ဘုရား . . . . တပည့်တော်သည် သရဏရာ သုံးပါး  
နှင့်တက္ဗ ဝါးပါးသီလကို တောင်းပါ၏၊ တပည့်တော်အား သနား  
သောအားဖြင့် ဝါးပါးသီလခံယူနည်း ပေးတော်မူပါဘုရား။

နှစ်ကြိမ်မြောက်လည်း . . . . တပည့်တော်သည် သရဏရာ  
သုံးပါးနှင့်တက္ဗ ဝါးပါးသီလကို တောင်းပါ၏၊ တပည့်တော်အား  
သနားသောအားဖြင့် ဝါးပါးသီလခံယူနည်း ပေးတော်မူပါဘုရား။

သုံးကြိမ်မြောက်လည်း . . . . တပည့်တော်သည် သရဏရာ  
သုံးပါးနှင့်တက္ဗ ဝါးပါးသီလကို တောင်းပါ၏၊ တပည့်တော်အား  
သနားသောအားဖြင့် ဝါးပါးသီလခံယူနည်း ပေးတော်မူပါဘုရား။

သီလပေးတော်မူသော သံယာတော်က “ယမတံ ဝဒါမိ  
တံ ဝဒေထ”ဟု ဆိုသောအခါ “အာမ ဘန္ဒ္ဒ” ဟု ဆိုရမည်။

(ယမဟု ဝဒါမီ- အကြောင် စကားကို ငါ ဆိုလဲ။ တု ဝဒေထိ-  
ထိုစကားကို လိုက်ချုံဆိုကြ၊ “ငါ ဆိုတာကို လိုက်ဆိုကြ”၊ “အမ  
ဘန္တာ- မှန်ပါ အရှင်ဘုရား”။)

### ဘုရားရှိခိုး ပါဌိ-အနက်

နမော တသု ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္မာဒ္ဓသု။

နမော တသု ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္မာဒ္ဓသု။

နမော တသု ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္မာဒ္ဓသု။

အရဟတော- ပူဇော်အထူးကို ခံယူတော်မူထိုက်သော၊  
သမ္မာသမ္မာဒ္ဓသု- အလုံးစုံသော တရားတို့ကို မဖောက်မပြန် ကိုယ်  
တော်တိုင် သိတော်မူသော၊ တသု ဘဂဝတော- တိုမြတ်စွာဘုရား  
အား၊ နမော- ရှိခိုးပါ၏။

### သရဏာရုံ ဆောက်တည်ပုံ ပါဌိ-မြန်မာ

ဗုံး သရဏံ ဂုဏ္ဍာမိ - ဘုရားရှင်ကို ကိုးကွယ်ပါ၏။

ဓမ္မံ သရဏံ ဂုဏ္ဍာမိ - တရားတော်မြတ်ကို ကိုးကွယ်ပါ၏။

သံယံ သရဏံ ဂုဏ္ဍာမိ - သံယာတော်မြတ်ကို ကိုးကွယ်ပါ၏။

ဒုတိယုံး ဗုံး သရဏံ ဂုဏ္ဍာမိ - J-ကြိမ်မြောက်လည်း ဘုရားရှင်  
ကို ကိုးကွယ်ပါ၏။

## ဗုဒ္ဓယဉ်ကျေးမှု အခြေပြုသင်တန်း

ဒုတိယမို့ ဓမ္မာ သရဏံ ဂုဏ္ဍာမို့ ၂-ကြိမ်မြောက်လည်း တရားတော်  
မြတ်ကို ကိုးကွယ်ပါ၏။

ဒုတိယမို့ သံယံ သရဏံ ဂုဏ္ဍာမို့ ၂-ကြိမ်မြောက်လည်း သံယာ  
တော်မြတ်ကို ကိုးကွယ်ပါ၏။

တတိယမို့ ဓုဋ္ဌာ သရဏံ ဂုဏ္ဍာမို့ ၃-ကြိမ်မြောက်လည်း ဘုရားရှင်ကို  
ကိုးကွယ်ပါ၏။

တတိယမို့ ဓမ္မာ သရဏံ ဂုဏ္ဍာမို့ ၃-ကြိမ်မြောက်လည်း တရားတော်  
မြတ်ကို ကိုးကွယ်ပါ၏။

တတိယမို့ သံယံ သရဏံ ဂုဏ္ဍာမို့ ၃-ကြိမ်မြောက်လည်း သံယာ  
တော်မြတ်ကို ကိုးကွယ်ပါ၏။

(ဗုဒ္ဓ - ၁၅)

\* သီလပေးသော သံယာတော်က “သရဏာဂမန် ပရိပုဇ္ဈာ”  
ဟု ဆိုသောအခါ “အာမ ဘန္ဒ္ဒ”ဟု ဆိုရမည်။ “သရဏာဂမန်-  
သရဏာဂုဏ္ဍာ”၊ ပရိပုဇ္ဈာ- သင့်သန္တာန်မှာ ပြည့်စုံပြီ၊ “သရဏာဂုဏ္ဍာ”  
တည်ပြီ”ဟု ဆိုလိုသည်။

**ပါးပါးသီလ ခံယူဆောက်တည်ပုံ ပါဌီ - မြန်မာ**

၁။ ပါကာတိပါတာ ဝေရမဏီသိက္ဌာပုံ သမာဒိယာမို့။

(သူတစ်ပါး၏ အသက်ကို သတ်ခြင်းမှ ရှောင်ကြည်ပါ၏။)

- ၂။ အဖိန္ဒာဒါနာ ဝေရမဏီသိက္ခာပတ် သမာဒိယာမိ။  
(သူတစ်ပါးညစ္တကို နှီးယူခြင်းမှ ရှေ့ငြွည်ပါ၏။)
- ၃။ ကာမေသူ မိဇ္ဈာတရာ ဝေရမဏီသိက္ခာပတ် သမာဒိယာမိ။  
(ကာမဂုဏ်တို့၏ မှားယွင်းဟောပြန်စွာ ကျင့်ခြင်းမှ ရှေ့ငြွည်ပါ၏။)
- ၄။ မူသာဝါဒါ ဝေရမဏီသိက္ခာပတ် သမာဒိယာမိ။  
(လိမ်လည်လှည့်ပတ်ခြင်းမှ ရှေ့ငြွည်ပါ၏။)
- ၅။ သူရာမေရယ မဇ္ဇာမာဒ္ဓာနာ ဝေရမဏီ သိက္ခာပတ် သမာဒိယာမိ။  
(မူးယစ်မွေ့လျှော့စေတတ်သော သေရည်အရက်ကို သောက်ခြင်းမှ ရှေ့ငြွည်ပါ၏။)  
(ရတနာဂုဏ်ရည်)

### ငါးပါးသီလ အကျိုး၊ အပြစ် လက်ာများ

- (၁) လက်ာ။။ ပါကာတိပါတ်, သူ့အသက်သတ်က, ချို့တတ်အရှိ, မွဲပြာရှုပ်သွင်, အားအင်ယိုယွင်း, လျင်ခြင်းလည်း ဝေး, ဘေးကို ကြောက်တတ်, အသတ်ခံရာ, အနာများလျက်, ခြွော်ပျက်၍, အသက်တို့လျှော့, ပြစ်များစွာ့သည်, ရှေ့င်က အပြန် အကျိုးတည်း။  
(ရတနာဂုဏ်ရည်)

## ကြည့်ရှုရန် အမိဟာယ

ပါကာတိပါတ ပြုလျက် သူအသက်ကို သတ်လို့ရှိက -

၁။ မျက်စိ , နား, နှာခေါင်း အဂီးခြေလက် ချို့ယွင်းတတ်ခြင်း။

၂။ ဖြစ်ရာဘဝ် အရှင်အသွင် မွဲပြာ ခြောက်ညီး၍ စိုးပြည်  
ပြည် မရှိတတ်ခြင်း။

၃။ အားအင် ယိုယွင်းခြင်း။ (အားနည်းခြင်း)

၄။ လျင်မြန်ဖျတ်လတ်ခြင်းလည်း ကင်းဝေးခြင်း။

၅။ ကေးရန် ပေါ်ပေါက်လျင် ကြောက်ရွှံးတတ်ခြင်း။

၆။ သူများအသတ်ကို ခံရတတ်ခြင်း၊ ကိုယ်ကိုယ်တိုင် အဆိပ်  
စသည် စားလျက် သေရတတ်ခြင်း။

၇။ အနာရောဂါ များတတ်ခြင်း။

၈။ အခြေအခံ ပျက်စိုးတတ်ခြင်း။

၉။ အသက် တိုတတ်ခြင်း။

ဤသို့ စသည်ဖြင့် အပြစ်တွေ များလှလေ၏။

(j) လက်ာ။။ အဒိန္ဒာဒါ, နိုးမိပါမူး, ဥစ္စာနည်းမွဲ, ဆင်းရဲဝတ်  
ဘီ, လို့ရှိ မရ, ဘောဂ ပျက်စိုး၊ ရေ့မြို့းငါးကြောင့်, ပျက်ပြားဥစ္စာ,  
ပြစ်များစွာသည် ရှောင်ခါ အပြန် အကျိုးတည်း။

(ရတနာဂုဏ်ရည်)

## ကြည့်ရှုရန် အဓိပ္ပာယ

အဒိန္ဒာဒါနကို ပြုမိသူသည် -

- ၁။ မွဲတတ်ခြင်း။
- ၂။ ဆင်းရဲတတ်ခြင်း။
- ၃။ ငတ်မွဲတ်ခြင်း။
- ၄။ အလိုရှိသော အရာကို မရနိုင်ခြင်း။
- ၅။ ကူးသန်းရောင်းဝယ်မှု မတတ်ခြင်း စသည်တို့ကြောင့် စည်းစီမံ ပျက်စီးတတ်ခြင်း။
- ၆။ ရေး, မီး, သူ့ခိုး, အမွှေခံ သားသမီးဆိုး, မင်းဆိုး ဟူသော ရန်သူမျိုးငါးပါး၏ ဖျက်ဆီးမှုကြောင့် ဥဇ္ဈာပျက်ပြားရခြင်း။  
ဤမကောင်းမှု အကျိုးများကို ရတတ်၏။

(၃) လက်ာ ။ ။ မိန္ဒာဘရ, လွန်ကျူးကလည်း, မုန်းကြသူများ,  
ရန်သူ ပွားရှုံး, ရှားပါး လာသုတိတ်, ချမ်းသာ  
ဆိတ်၏၊ ကုထို ပဏ္ဍာက်, မျိုးယူတ်ခါခါ, မျက်နှာ မလှ, အရှက်  
ရ လျက်, လက္ခဏက္ခန္တ်, ယွင်းသွေ့ ချို့သိမ်, စိုးရိမ်များစွာ,  
ချစ်သူ ကွာသည်, ရှောင်ခါ အပြန် အကျိုးတည်း။

(ရတနာဂုဏ်ရည်)

## ကြည့်ရှုရန် အဓိပ္ပာယ်

ကာမေသူ မိန္ဒာစာရ အား**ကြီး**သောသူသည် -

- ၁။ မလိုမှန်းထားသူ ပေါ်များခြင်း။
- ၂။ မှန်းရုံးမက ရန်သူလည်း ပေါ်များခြင်း။
- ၃။ လာသ်ပစ္စည်းများ ရှားပါး တိတ်ဆိတ်ခြင်း။
- ၄။ ချုမ်းသာမှ ကင်းဆိတ်ခြင်း။
- ၅။ မိန်းမ မဟုတ်, ယောက်ဌား မဟုတ် ပန္နာက် ဖြစ်ရခြင်း။
- ၆။ ယောက်ဌားဖြစ်လျှင်လည်း အမျိုးယုတ်၌ ဖြစ်ရခြင်း။
- ၇။ မျက်နှာပျက်၍ အရှက်ကွဲရတတ်ခြင်း။
- ၈။ အရိုက်ကွဲကာ ကြန့် ယွင်းသူ့ သေးသိမ်ခြင်း။
- ၉။ စိုးရိမ်ကြောင့်ကြ အား**ကြီး**ရခြင်း။
- ၁၀။ ချစ်သူနှင့် ကွဲကွင်းကွဲကွာရခြင်း။
- ၁၁။ ချစ်သူနှင့် ကြန့်ကွင်းမှုအကျိုးများကို ရတတ်၏။

(၄) လက်ာ။။ မူသားစကား၊ ပြောဆိုပြားမှု၊ စကားမူပီ၊ သွား  
မညီတည်း၊ ပုံပြုပါးစပ်၊ ခြာက်ကပ်ကိုယ်ရေ၊  
ကြန့်နောက်၊ ပုံယွင်းဖောက်၏၊ မရောက်သူ့၊ နှုတ်လျှာ  
ကြမ်းထော်၊ လျှပ်ပြောလော်လီ၊ စိတ်မတည်သည်၊ ရှောင်  
ကြည့် အပြန် အကျိုးစာည်း။

(ရတနာဂုဏ်ရည်)

## ကြည့်ရှုရန် အဓိပ္ပာယ်

ရေးက မူသားအားကြိုးသူသည် -

- ၁။ ယခုဘဝ်၍ စကားပီပီသသ မပြောတတ်ခြင်း။
- ၂။ သွားများ မညီမည့်တရိုခြင်း။
- ၃။ ခံတွင်းပါးစပ် ပုံပုံညီခြင်း။
- ၄။ ကိုယ်အရေအသား ပူရှိန်ခြောက်ကပ် စိုးစိုးဖတ်ဖတ် မရှိခြင်း။
- ၅။ မျက်စီ၊ နား စသော ကြော်များ နောက်ကျကျရှိခြင်း။
- ၆။ ပုံဟန်မလှုဘဲ ဆိုးဝါးခွဲတယွင်း ဖောက်ပြန်ခြင်း။
- ၇။ သူတစ်ပါးအပေါ်၌ သုဇာအာဏာ မရှိခြင်း။
- ၈။ အပြောအဆို နှုတ်လှောများ ထော်လော်ကြမ်းတမ်းခြင်း။
- ၉။ စိတ်မတည်ဘဲ လျှပ်ပေါ်လော်လီတတ်ခြင်း။

ဤသို့ စသည်ဖြင့် အပြစ်များ၏။

(မူသားပြောသူသည် ဘယ်ကိစ္စုံမှု မယုံကြည်ရသော ကြောင့် အကြိုးအကဲ မဖြစ်နိုင်။)

- (၅) လက်ာ။။ သေရည်သောက်လင့်၊ သင့်၊ မသင့်နှင့်၊ ရေးခွင့် မသိ၊ ပျော်ရှုံးမေ့ရှုံး၊ ကျွေးဇူး မဆပ်၊ ဟိုရောတ္တ် ကင်း၊ ခပင်းများထို့၊ အကုံသို့လ်ကို့၊ မဖြောလွယ်စွာ၊ ပြုကျင့်ရာ သည်- ရှောင်ခါ အပြန် အကျိုးတည်း။

(ရတနာဂုဏ်ရည်)

## ကြည့်ရှုရန် အမိဟာယ

သေရည်အရက်စသည်ကို သောက်စားမိလျှင် -

၁။ အရေးအခွင့် သင့်၊ မသင့်ကို မသိတတ်ခြင်း။

၂။ ပျော်ဗြို့ခြင်း။

၃။ မေ့လျော့မှုးရှုးတတ်ခြင်း။ (နောင်ဘဝ အဆက်ဆက်၍ အရှုံးအနှစ်းလည်း ဖြစ်တတ်ခြင်း။)

၄။ သူများက ပြုဖူးသော ကျေးဇူးကို မသိတတ်ခြင်း။

၅။ ဟိရိ-ဉာဏ်ပွဲ ဟူသော အရှက်အကြောက်မှ ကင်းခြင်း။

၆။ သေရည်အရက်ကို သောက်မိလျှင် မည်သည့် အကုသိုလ်မှ မရှောက်ကြည်ဘဲ အလုံးစုံသော အကုသိုလ်ကို ပြုမိလွှယ်ခြင်း ဤသို့ စသည်ဖြင့် အပြစ်များ၏။



## ရှစ်ပါးသီလ တောင်းခံပုံ ပါဌို-မြန်မာ

အဟံ ဘန္တေ တိသရကေန သဟ အနှစ်သမန္တာဂတ်  
ဥပေါသထသီလံ ဓမ္မံ ယာစာမိုး အန္ဂိုလ် ကတ္တာ သီလံ ဒေသ  
မေ ဘန္တေ။

ဒုတိယမိုး အဟံ ဘန္တေ . . . . . မေ - ဘန္တေ - စသည်  
ဆက်ဆို။

အရှင်ဘုရား-တပည့်တော်သည် သရဏ္ဍာတဲ့ သုံးပါးနှင့်တကွ  
အရိုရှစ်ပါးရှိသော ဥပုသံသီလကို တောင်းပါ၏၊ တပည့်တော်  
အား သနားသောအားဖြင့် ရှစ်ပါးသီလ ခံယူနည်း ပေးတော်မှုပါ  
ဘုရား။

ဤသို့ စသည်ဖြင့် ငါးပါးသီလ၏ ပြခဲ့သည့်အတိုင်း သီရာ  
၏၊ သရဏ္ဍာတဲ့ ဆောက်တည်ပုံ တိုင်အောင် မထူးပါ၊ “အရိုရှစ်ပါး  
နှင့် ပြည့်စုံသော”ဟူ၍၏ “ပါကာတိပါတာ ဝေရမဏီ” စသော  
သိက္ဌာပုံ၏ရှစ်ပါးကို “အရိုရှစ်ပါး” ဟု ဆိုသည်။



## ရှစ်ပါးသီလ ခံယူဆောက်တည်ပုံ ပါဋ္ဌံ-မြန်မာ

- ၁။ ပါကာတိပါတာ ဝေရမဏီသိက္ဌာပုံ သမာဒိယာမီ။
- ၂။ အဒိန္ဒာဒါနာ ဝေရမဏီသိက္ဌာပုံ သမာဒိယာမီ။
- ၃။ အပြဟ္မ္မစရိယာ ဝေရမဏီသိက္ဌာပုံ သမာဒိယာမီ။  
(မမြတ်သော မေထုန်အကျင့်မှ ရှောင်ကြဉ်ပါ၏။)
- ၄။ မူသာဝါဒါ ဝေရမဏီသိက္ဌာပုံ သမာဒိယာမီ။
- ၅။ သုရာမေရယမွှေပမာဒ္ဓာနာ ဝေရမဏီသိက္ဌာပုံ သမာဒိ-  
ယာမီ။

- ၆။ ဂိကာလဘေးနာ ဝေရမဏီသိက္ခာပါး သမာဒိယာမီ။  
(နွဲလွှဲညစာ စားခြင်းမှု ရှေ့ငြုပ်ပါ၏။)
- ၇။ နစ်, ဂိုတ်, ဝိဒိုတ်, ဂိသူက, အသုန်, မာလာဂန္ဓာ, ဂိလေပန်,  
ကာရဏ, မဏ္ဍာန်, ဂိဘူသနနှာနာ ဝေရမဏီသိက္ခာပါး သမာဒိ-  
ယာမီ။  
(အကုသိုလ်များကြောင်း မကောင်းမှုဖြစ်သော ကခြင်း၊ သီ  
ဆိုခြင်း၊ တီးမှုတ်ခြင်း၊ ဘုရားအဆုံးအမတော်၏ ဆန့်ကျင်  
ဘက် ဖြစ်သော ကြည့်ရှုနားထောင်ခြင်း၊ ပန်းပန်ခြင်း၊ နံသာ  
ပြစ်ကို နိမ့်ရာအရပ်သို့ ဖို့သိပ်ခြင်း၊ နံသာရည် နံသာမှုန့်တို့  
ကို လိမ်းကျုံ ခြယ်လှယ်ခြင်းမှု ရှေ့ငြုပ်ပါ၏။)
- ၈။ ဥစ္စာသယနမဟာသယနာ ဝေရမဏီသိက္ခာပါး သမာဒိ  
ယာမီ။  
(မြင့်မြတ်သော နေရာ၌ အိပ်ခြင်း၊ နေထိုင်ခြင်းမှု ရှေ့ငြု  
ပါ၏။)  
(၁-၂-၄-၅) သိက္ခာပုဒ်များ၏ မြန်မာပြန်ကို ငါးပါးသီလှု  
ပြုခဲ့ပြီး)

ရှစ်ပါးသီလ ဆောက်တည်ပုံ ပြီး၏။

(ရတနာဂုဏ်ရည်)



ကိုးပါးသီလ ခံယူဆောက်တည်ပုံ

အဟံ ဘန္ဒေ တိသရဏေန သဟ နဝ်သမန္ဒာဂတံ  
ဥပေါသထသီလံ ဓမ္မံ ယာဓမ္မံ အန္ဂိုလ် ကတ္တာ သီလံ ဒေသ  
မေ ဘန္ဒေ။

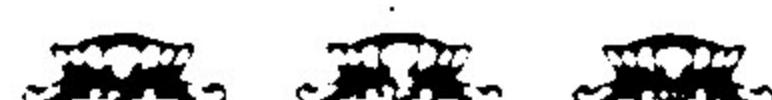
အရှင်ဘုရား-တပည့်တော်သည် သရဏာရုံ သုံးပါးနှင့်တက္က  
အရိုကိုးပါးရှိသော ဥပုံသံသီလကို တောင်းပါ၏၊ တပည့်တော်  
အား သနားသောအားဖြင့် ကိုးပါးသီလ ခံယူနည်း ပေးတော်မူပါ  
ဘုရား၊

ဒုတိယမို့- တတိယမို့ စသည်ကို ဆက်၍ ဥစ္စာသယန  
မဟာသယန တိုင်အောင် ရှစ်ပါးသီလအတိုင်း ဆိုပါ ထိုနောက်  
“ယထားလဲ မေတ္တာသဟဂတေန စွေတသာ သဗ္ဗာဝန်း လောက်  
ဖရိတ္တာ ဂိုဟရာမို့”ဟု ဆောက်တည်ရာ၏။

(စွမ်းနိုင်သမျှ မေတ္တာစိတ်ဖြင့် သတ္တဝါတို့အပေါ်၌ ဖြန့်၍  
နေပါမည်။)

ကိုးပါးသီလ ခံယူဆောက်တည်ပုံ ပြီး၏။

(ရတနာဂုဏ်ရည်)



## ဆယ်ပါးသီလ ခံယူဆောက်တည်ပုံ

အဟံ ဘန္တေ တိသရကေန သဟ ဒသဂဟန္တသီလံ ဓမ္မ<sup>၁</sup>  
ယာစာမိ၊ အနုဂုဏ် ကတ္တာ သီလံ ဒေတ မေ ဘန္တေ။

ဒုတိယမို့ . . . စသည် ဆက်၍ ဆိုပါ။

အရှင်ဘုရား- တပည့်တော်သည် သရက္ကရာဇ်သုံးပါးနှင့်  
တက္က လူတို့၏ ဆယ်ပါးသီလကို တောင်းပါ၏၊ တပည့်တော်အား  
သနားသောအားဖြင့် ဆယ်ပါးသီလ ခံယူနည်း ပေးတော်မူပါ  
ဘုရား။)

ဂကာလဘောဇ္ဈာနတိုင်အောင် ရွှေသီက္ခာပုဒ် ၆-ပါးကို  
၈-ပါးသီလအတိုင်း ဆိုပါ။

၇။ နစ္စဂိုတ ဝိဒိတ ဂိသူကဒသနာ ဝေရမကိုသီက္ခာပုံ  
သမာဒိယာမို့။

၈။ မာလာဂန္ု ဂိလေပန ဓရကာ မက္ခာန ဂိဘူသနနှာနာ  
ဝေရမကို သီက္ခာပုံ သမာဒိယာမို့။

၉။ ညစ္စသယန မဟာသယနာ ဝေရမကိုသီက္ခာပုံ သမာဒိ-  
ယာမို့။

၁၀။ အတရူပရဇတပနိဂုဏ် ဝေရမကိုသီက္ခာပုံ သမာဒိ-  
ယာမို့။

(ရွှေငွေကို ကိုင်ခြင်း၊ ခံယူခြင်း၊ စီမံခြင်းမှ ရှေ့ငြုပ်ပါ၏။)

(ရတနာ့ဂုဏ်ရည်)

ဆယ်ပါးသီလ ခံယူဆောက်တည်ပုံ ပြီး၏။



### သီလ၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးလက်ာ

သီလရန့် မွေးပုံး**ကြိုင်စွာ**  
 သီလဆင်တိုင်း ရှုတိုင်းလှပါ၊  
 သီလဘင့်ဌား မလားပါယွာ၊  
 မြတ်သီလ စိတ်ချကိုးကွယ်ရာ။

(မဟာစည် ဆရာတော်ဘုရား**ကြီး**)

သီလရန့်သည် တောင်လေပန်း၊ စန္ဒကူးတို့၏ အန့် ထက်  
 မွေး၏၊ ခါးဝတ်ပုံဆိုးကဲ့သို့ သီလတန်ဆာကို ဆင်ထားလျှင် ရှု  
 တိုင်း လှ၏၊ သီလဘင့်သောသူသည် အပါယ် မလားနိုင်၊ နတ်  
 ပြည်သို့ လားရ၏၊ သီလသည် စိတ်ချလက်ချ ယုံယုံကြည်ကြည်  
 ကိုးကွယ်ရာ ဖြစ်၏။

### ပစ္စဝေက္ခာ လက်ာ

အသက်ရှည်စွာ၊ ဘေးရောဂါတို့၊ ကိုယ်မှာမကပ်၊ ပရီယတ်  
 နှင့်၊ ပဋိပတ်ရေး၊ မျှော်ထောက်တွေး၍၊ ဤဆေး ဤဆွမ်း၊  
 ဤသက်န်းနှင့်၊ ရွင်လန်းဖွယ်ကောင်း၊ ဤစံကျောင်းကို  
 မှုအောင်း သုံးစွဲပါယတည်း။

(မဟာဂန္ဓာရုံ ဆရာတော်)

အသက်ရှုညွှန်ခြင်း၊ အနာရောဂါကင်းခြင်း၊ ကျွန်းမာခြင်း၊  
စာပေပရိယတ် သင်ကြားနိုင်ခြင်း၊ ဂိပသာတရား အားထုတ်  
နိုင်ခြင်း အကျိုးငှာ ဆွမ်း၊ သက်နှုံး၊ ကျောင်း၊ ဆေး ပစ္စည်းလေးပါး  
ကို မှုပဲသုံးဆောင်ပါသည်။



### လိုင် ၁၀-ပါး

လိုင်ကျွန်း။ ။ ရှင်သာမကော် အသွင်ကို ပါဋ္ဌလို “လိုင်”ဟု  
ခေါ်၏၊ သူ့အသက်ကို သတ်မှု စသော ပြစ်မှု  
ဆယ်ပါးတွင် တစ်ပါးပါးကို ပြုကျင့်သော သာမကောသည် ထို  
ရှင်သာမကောအသွင်ဖြင့် (သက်နှုံး ဝတ်လျက်) မနေကောင်း၊ ထို  
သာမကောအသွင်ကို ဖျက်၍ လူဝတ်လဲပေးရသည်၊ ထိုသို့ လူဝတ်  
လဲရေလောက်အောင် ပြစ်မှုကျူးလွန်မိခြင်းကို “လိုင် ကျသည်”ဟု  
ခေါ်သည်။

### ပြစ်မှု ၁၀-ပါးကား

- ၁။ ပါကာတိပါတာ- သူ့အသက်ကို သတ်ခြင်း။ (ပိုးကောင်  
လေးများကိုသော်လည်း မသတ်ရ။)
- ၂။ အဒီနာဒါန- သူ့ညစ္စကို နိုးခြင်း (မြက်တစ်ပင်ကိုသော်မျှ  
လိမ်၍ ညာ၍ လုပ် မယူရ။)

- ၃။ အပြဟ္မစရိယ= မေထုန်အကျင့်ကို ကျင့်ခြင်း။ (တိရှိနာန်မှုသော်မျှ မကျင့်ရ။)
- ၄။ မူသာဝါဒ= မူသားပြောခြင်း။ (ပြောင်လျှင်ကျိုစားလို၍  
သော်မျှ မပြောရ)
- ၅။ သုရာမေရယ= သေရည်အရက်ကိုသောက်ခြင်း။
- ၆။ ဓာတ္ထသု အဝဏ္ဏဘာသန = ဓာတ္ထမြတ်စွာ၏ အပြစ်ကို ပြော  
ခြင်း။ (ဘုရား မဟုတ်ဘူး၊ အလုံးစုံကို မသိနိုင်ဘူး  
စသည်ဖြင့် မပြောရ။)
- ၇။ ဓမ္မသု အဝဏ္ဏဘာသန= တရာတော်၏ အပြစ်ကို ပြော  
ခြင်း။ (ဤတရားအတိုင်း ကျင့်လို့ ဝင့်ဆင်းရဲမှ မလွတ်  
နိုင်ဘူး စသည်ဖြင့် မပြောရ။)
- ၈။ သံယသု အဝဏ္ဏဘာသန= သံယာတော်၏ အပြစ်ကို  
ပြောခြင်း။ (အရိယာ ဖြစ်ပြီးသော သံယာတော်ကို “ကောင်း  
မွန်စွာ ကျင့်သူ မဟုတ်ဘူး” စသည်ဖြင့် သံယာတော်ကို  
ထိနိုက်၍ မပြောရ။)
- ၉။ မိဇ္ဈာဒိဋ္ဌး- မိဇ္ဈာအယူ ရှိခြင်း။ (ကံ ကံးအကျိုးကို မယုံ  
ခြင်း၊ “မည်သူမဆို ဤဘဝမှ သေလျှင် ဘဝ ပြတ်တော့၏၊  
နောက်ထပ် မဖြစ်ရ” ဟု ဥဇ္ဈာဒိဋ္ဌး စသော အယူရှိခြင်း။)
- ၁၀။ ဘိက္ဗာနိုဒ်သကာ- ဘိက္ဗာနိုဒ် မေထုန်ကျင့်ခြင်း။

မှတ်ချက်။ ။ ဤပြစ်မှု ဆယ်ပါးမှ တစ်ပါးပါးကို ကျူးလွန် လျှင်  
ရှင်သာမဏေ အစစ်မဟုတ်တော့၊ ရှေးက ယူထား  
သော သရဏ္ဍာဂုံ ပျက်တော့၏။

(ရှုပ်ပုံ-၂၆-၂)

လိုင် ၁၀-ပါးပြီး၏။



## ဒဏ် ၁၀-ပါး

ဒဏ်ပေးခြင်း။ ။ “ရေဆယ်ခေါက် ထမ်းရမည်၊ သဲဒဏ် ငါးခေါက်  
ထမ်းရမည်၊ ကျောင်းစိုင်းအတွင်း၌ အမှိုက်ရှင်း  
ရမည်” စသည်ဖြင့် နောက်မပြုခဲ့အောင် အပြစ် ပေးမှု နှိပ်ကွွဲ  
မှုကို “ဒဏ် ပေးခြင်း”ဟု ခေါ်၏။

ဒဏ်ထိုက်ခြင်း။ ။ ထိုရေဒဏ် သဲဒဏ်စသည် ပေးခံရလောက်  
အောင် ပြစ်မှု ကျူးလွန်မိခြင်းကို “ဒဏ်ထိုက်  
ခြင်း”ဟု ခေါ်၏။

## ဒဏ် ၁၀-ပါးကား

- ၁။ ဂိကာလဘာဇာသိက္ခာပုဒ်ကို မတောင့်ရှောက်ခြင်း။
- ၂။ နွေ့ဂိုတသိက္ခာပုဒ်ကို မတောင့်ရှောက်ခြင်း။
- ၃။ မာလာဂန္ဓု သိက္ခာပုဒ်ကို မတောင့်ရှောက်ခြင်း။

- ၄။ ဥစ္စသယန မဟာသယန သိက္ခာပုဒ်ကို မတော့ရှောက်ခြင်း။
- ၅။ ကတရူပသိက္ခာပုဒ်ကို မတော့ရှောက်ခြင်း။  
(ဤပါးသည် ဆယ်ပါးသီလတွင် ပါဝင်သော သိက္ခာပုဒ်များတည်း။)
- ၆။ ရဟန်းတော်များကို လာသ်မရအောင် အားထုတ်ခြင်း။  
(ဆွမ်းသက်န်း စသည်ကို မလှူချင်အောင် မဟုတ်မမှန်သော အပြစ်ကို လုပ်ကြံ့၍ လူတို့အား ပြောဆိုခြင်း။)
- ၇။ ရဟန်းတော်များကို နေမြေကျောင်း၌ မနေနိုင်အောင် အားထုတ်ခြင်း။
- ၈။ ရဟန်းတော်များကို အကျိုးမဲ့ (အကျိုး မရှိ) ဖြစ်အောင်  
(ဘေးအန္တရာယ် ဖြစ်အောင် ) အားထုတ်ခြင်း။
- ၉။ ရဟန်းတို့ကို ဆဲခြင်း၊ ရှိက်မည် နှုက်မည် စသည်ဖြင့် ဖြော်ခြင်း။
- ၁၀။ ရဟန်းတော်ချင်း ကွဲပြားအောင် (မတည့်အောင်) ကုန်းတိုက်ခြင်း၊ ရန်တိုက်ခြင်း။
- မှတ်ချက်။ ။ ဤဆယ်ပါးတွင် တစ်ပါးပါးကို ကျူးလွန်သော ရှင်သာမဏေကို “ဤကျောင်းသို့ မလာနှင့်”ဟု တားမြစ်သောအားဖြင့် လည်းကောင်း၊ သဲဒဏ် ရေဒဏ် ပေးသောအားဖြင့် လည်းကောင်း နှုပ်ကွပ်ဆုံးမရမည်။ (ရှုပ်ပုံ ၃၈-၃၉)

## ට්‍යාචුලු ප්‍රියවරුන්

### ජු-ගොදාව (ප්‍රියා)

සංඛ, ඇමුණු, ලග්‍රැවල්, මුළුවල්, වුවා, ඇරෙ॥  
ඇතා, ඇග්‍රා, ඇඳී, මුද්‍රිත්, ඇඳී॥  
කුලු, ඇත්‍යා, ඇමුණු, ඇඟුණු, ඇභුත්॥  
ඇඹුඡ, ඇඹුඡිඡ, ඇතාවත්, ඇතාගොඩ්, එළිංඝාගේ॥  
වල්‍යාමු, චැංඡිං, චැංඡිං, චැංඡිං, චැංඡිං॥  
ඇඹුඡ, ඇඹුඡිඡ, ඇතාවත්, ඇතාගොඩ්, ඇතාවත්॥

(ආකුලු)

ගුරුංය්, ඇත්‍යා, තුජ්, තැංඡිං, එළිංඝාගේ॥  
ඇඹුඡිං, එළිංඝාගේ, එළිංඝාගේ, එළිංඝාගේ, එළිංඝාගේ॥  
ඇඹුඡිං, ඇතාගොඩ්, ඇතාවත්, ඇඹුඡිං, ඇඹුඡිං॥  
ඇඹුඡිං, ඇඟුණු, ඇත්‍යා, ඇත්‍යා, ඇත්‍යා॥  
ඇඹුඡිං, ඇඹුඡිං, ඇඳී, ඇග්‍රා, ඇතා, ඇතා॥  
ඇඹුඡිං, ඇඹුඡිං, ඇඹුඡිං, ඇඹුඡිං, ඇඹුඡිං, ඇඹුඡිං॥

(උදිලු)

(මහාචාර්ය යත්තුත්‍යංශ-ද)

ජු-ගොදාව ප්‍රියා



**သုတေသနစာကြည့်တိုက်**  
**သေခိယ ၃၅-ပါး အသနာဂော်ထွန်း ၁၁။ ပြန်ပွားရေးဦးစီးဌား၊ ကမ္မာအေး၊ ရန်ကုန်။**

**သေခိယ ၃၅-ပါး**

**(၁) ပရီမဏ္ဍလဝ်**

- ၁။ သင်းပိုင်ကို ညီညီ ဝတ်ရမည်။
- ၂။ ဓကသီကို ညီညီ ရုံရမည်။
- ၃။ မြို့တွင်း၊ ရွာတွင်း၏ လည်ပင်း၊ လက်ကောက်ဝတ်တို့ကို ဖူး၍ သွားရမည်။
- ၄။ မြို့တွင်း၊ ရွာတွင်း၏ လည်ပင်း၊ လက်ကောက်ဝတ်တို့ကို ဖူး၍ နေရမည်။
- ၅။ ကုန္တေသိကို စောင့်ထိန်း၍ မြို့တွင်း၊ ရွာတွင်း၏ သွားရမည်။
- ၆။ ကုန္တေသိကို စောင့်ထိန်း၍ မြို့တွင်း၊ ရွာတွင်း၏ နေရမည်။
- ၇။ လေးတောင်များ ကြည့်လျက် မျက်လွှာချုပ် မြို့တွင်း၊ ရွာတွင်း၏ သွားရမည်။
- ၈။ လေးတောင်များ ကြည့်လျက် မျက်လွှာချုပ် မြို့တွင်း၊ ရွာတွင်း၏ နေရမည်။
- ၉။ သက်န်းကို ပင့်လျက် မြို့တွင်း၊ ရွာတွင်း၏ မသွားရ။
- ၁၀။ သက်န်းကို ပင့်လျက် မြို့တွင်း၊ ရွာတွင်း၏ မနေရ။

**(၂) ဥက္ကာဂိုဏ်**

- ၁။ မြို့တွင်း၊ ရွာတွင်း၏ အကျယ်ကြီး ရယ်၍ မသွားရ။
- ၂။ မြို့တွင်း၊ ရွာတွင်း၏ အကျယ်ကြီး ရယ်၍ မနေရ။

## ဗုဒ္ဓယဉ်ကျေးမှု အာမြို့ပြုသင်တန်း

- ၃။ တိုးတိုးသာယာစွာ စကားပြောဆို၍ မြို့တွင်း၊ ရွာတွင်း၏  
သွားရမည်။
- မှတ်ချက်။ "တိုးတိုး"ဟူသည် ၆-တောင် ကွာမှ သဲသဲကွဲကွဲ  
ကြားရုံ၊ ၁၂-တောင် ကွာမှ မသဲမကွဲ ကြားရုံ  
ဖြစ်သည်။
- ၄။ တိုးတိုးသာယာစွာ စကားပြောဆို၍ မြို့တွင်း၊ ရွာတွင်း၏  
နေရမည်။
- ၅။ ကိုယ်ကို လှုပ်၍ မြို့တွင်း၊ ရွာတွင်း၏ မသွားရ။
- ၆။ ကိုယ်ကို လှုပ်၍ မြို့တွင်း၊ ရွာတွင်း၏ မနေရ။
- ၇။ လက်မောင်းကို လှုပ်၍ မြို့တွင်း၊ ရွာတွင်း၏ မသွားရ။
- ၈။ လက်မောင်းကို လှုပ်၍ မြို့တွင်း၊ ရွာတွင်း၏ မနေရ။
- ၉။ ဦးခေါင်းကို လှုပ်၍ မြို့တွင်း၊ ရွာတွင်း၏ မသွားရ။
- ၁၀။ ဦးခေါင်းကို လှုပ်၍ မြို့တွင်း၊ ရွာတွင်း၏ မနေရ။

### (၃) ခုံမှုကတဝ်

- ၁။ ခါးကို ထောက်၍ မြို့တွင်း၊ ရွာတွင်း၏ မသွားရ။
- ၂။ ခါးကို ထောက်၍ မြို့တွင်း၊ ရွာတွင်း၏ မနေရ။
- ၃။ ခေါင်းမြိုးခံ၍ မြို့တွင်း၊ ရွာတွင်း၏ မနေရ။
- ၄။ ခေါင်းမြိုးခံ၍ မြို့တွင်း၊ ရွာတွင်း၏ မနေရ။

- ၅။ ခြေဖဝါး အစွန်းအဖျားဖြင့် နင်းရှု မြို့တွင်း၊ ရွာတွင်း၌  
မသွားရ။
- ၆။ ဒူးနှစ်ဖက်ကို လက်ဖြင့် ပွဲပိုက်ရှုဖြစ်စေ၊ အဝတ်ဖြင့် ဖွဲ့၍  
ဖြစ်စေ မထိုင်ရ။
- ၇။ ဆွမ်းကို ရှိသေစွာ (လေးလေးစားစား သတိပြုရှု) ခံရမည်။
- ၈။ ဟိုဟိုဒီဒီ မကြည့်ဘဲ သပိတ်ကို သတိပြုလျက် ဆွမ်းကို  
ခံယူရမည်။
- ၉။ ဆွမ်းနှင့် ဟင်း မျှတရုံး ခံယူရမည်။  
မှတ်ချက်။။။ ဆွမ်းလေးပုံ ဟင်းတစ်ပုံ ခံယူလျှင် မျှတ၏။
- ၁၀။ ဆွမ်းကို သပိတ်အတွင်း နှုတ်ခမ်းနှင့် ညီရုံး ခံယူရမည်။

#### (၄) သဏ္ဌာဝ်

- ၁။ ဆွမ်းကို ရှိသေစွာ လေးလေးစားစား သတိထားရှု စားရ<sup>၁</sup>  
မည်။
- ၂။ သပိတ်ကို သတိထားလျက် ဆွမ်းစားရမည်။
- ၃။ ဆွမ်းကို မိမိထိုင်ရာဘက်မှုစဉ် အစဉ်အတိုင်း စားရမည်။
- ၄။ ဆွမ်းကို ဟင်းနှင့် မျှရုံး စားရမည်။
- ၅။ ဆွမ်းကို အလယ်မှ ထိုပ်မှ နှိုပ်ရှု မစားရ။
- ၆။ ဟင်းကို များများ ရရန် ဆွမ်းဖြင့် မဖုံးရ။
- ၇။ ကျွန်းမာလျက် ဟင်းကိုလည်းကောင်း၊ ထမင်းကိုလည်း  
ကောင်း တောင်းမစားရ။

- ၈။ ကဲ့ရဲ့လို၍ သူတစ်ပါးသပိတ်ကို မကြည့်ရ။
- ၉။ ဆွမ်းလုတ်ကို မကြီးလွန်း၊ မသေးလွန်း မိမိပါးစပ်နှင့် သင့်ရုံ  
ပြုလုပ်၍ တားရမည်။
- ၁၀။ ဆွမ်းလုတ်ကို ညီညွှေတ်ညွှေပြု၍ တားရမည်။

## (၅) ကဗျာဝင်

- ၁။ ဆွမ်းလုတ် မရောက်မီ ပါးစပ်ကို ကြိုတင်၍ မဟရ။
- ၂။ ဆွမ်းတားစဉ် လက်များကို ပါးစပ်ထဲ မထည့်ရ။
- ၃။ ပါးစပ်ထဲ ဆွမ်းရှိစဉ် စကားမပြောရ။
- ၄။ ဆွမ်းလုတ်ကို မြောက်၍ မတားရ။
- ၅။ ဆွမ်းလုတ်ကို (တစ်ပိုင်းတစ်စွဲ) ကိုက်ဖြတ်၍ မတားရ။
- ၆။ ဆွမ်းလုတ်ကို မျောက်ကဲ့သို့ ပါးစောင်၍ ထား၍ မတားရ။
- ၇။ လက်ကို ခါ၍ မတားရ။
- ၈။ ဆွမ်းလုံးများကို ကြုံ၍ မတားရ။
- ၉။ လျှာကို ထုတ်၍ မတားရ။
- ၁၀။ ပျော်ပျော် အသံမြည်အောင် မတားရ။

## (၆) သုရှာသုရှာဝင်

- ၁။ ရှုတ်ရှုတ် အသံပြု၍ မတားရ။
- ၂။ လက်ကို လျက်၍ မတားရ။

- ၃။ သပိတ်ကို ခြစ်၍ မစားရ။
- ၄။ နှုတ်ခမ်းကို လျက်၍ မစားရ။
- ၅။ ဆွမ်းဟင်းတွေ ပေနေသာ လက်ဖြင့် သာက်ရေခွက်ကို  
မကိုင်ရ။
- ၆။ ဆွမ်းလုံးပါသည့် သပိတ်ဆေးရေကို မြို့ထဲ၊ ရွာထဲမှာ  
မသွန်ရ။
- ၇။ ကျွန်းမာပါလျက် ထီးကိုင်နေသူအား တရားမဟောရ။
- ၈။ ကျွန်းမာပါလျက် တုတ်၊ တောင်တွေးကိုင်ထားသူအား တရား  
မဟောရ။
- ၉။ ကျွန်းမာပါလျက် ဓားကိုင်ထားသူအား တရားမဟောရ။
- ၁၀။ ကျွန်းမာပါလျက် လက်နက်ကိုင်ထားသူအား တရား  
မဟောရ။

### (၃) ပါဒုကဝ်

- ၁။ ကျွန်းမာပါလျက် (သဲကြိုး မပါဘဲ ဘုတ်ပိုးသည့်) ခြေ  
နင်း နီးထားသူအား တရားမဟောရ။
- ၂။ ကျွန်းမာပါလျက် ဖိနပ်စီးထားသူအား တရားမဟောရ။
- ၃။ ကျွန်းမာပါလျက် ယာဉ်စီးနေသူအား တရားမဟောရ။
- ၄။ ကျွန်းမာပါလျက် အိပ်ရာပေါ်၌ နေသူအား တရား  
မဟောရ။
- ၅။ ကျွန်းမာပါလျက် ဦးကို လက်၊ ပုံဆိုးတို့ဖြင့် ဖွဲ့ထိုင်နေသူ  
အား တရားမဟောရ။

- ၆။ ကျွန်းမာပါလျက် ဆံစကို မပေါ်အောင် ခေါင်းပေါင်းထား  
သူအား တရားမဟောရ။
- ၇။ ကျွန်းမာပါလျက် ခေါင်းကို ခြံထားသူအား တရား  
မဟောရ။
- ၈။ ကျွန်းမာပါလျက် နေရာ၌ ထိုင်နေသူအား မြေမှာ နေ၍  
တရားမဟောရ။
- ၉။ ကျွန်းမာပါလျက် မြင့်ရာ၌ နေသူအား နိမ့်ရာမှ နေ၍  
တရားမဟောရ။
- ၁၀။ ကျွန်းမာပါလျက် ထိုင်နေသူအား ရပ်၍ တရားမဟောရ။
- ၁၁။ ကျွန်းမာပါလျက် ရွှေက သွားသူအား နောက်မှ နေ၍  
တရား မဟောရ။
- ၁၂။ ကျွန်းမာပါလျက် လမ်းပေါ်မှ သွားနေသူအား လမ်းဘေးမှ  
နေ၍ တရားမဟောရ။
- ၁၃။ ကျွန်းမာပါလျက် မတ်တပ်ရပ်၍ ကျင်ကြီး၊ ကျင်ငယ် မစွဲနဲ့ရ။
- ၁၄။ ကျွန်းမာပါလျက် စိမ်းသော မြေက်၊ သစ်ပင်ရှုရာ၌ ကျင်ကြီး၊  
ကျင်ငယ်၊ တံတွေး မစွဲနဲ့ရ။
- ၁၅။ သုံးစွဲနှင့်သည့်ရော် ကျင်ကြီး၊ ကျင်ငယ်၊ တံတွေး မစွဲနဲ့ရ။

သေခါယ ပြီး၏။



ခန္ဓကဝတ် ၁၄-ပါး (အကျဉ်း)

- ၁။ အာဂ္မ္မာကဝတ္ထာ- ဇည်သည် ရဟန်း၊ သာမဏေတို့  
ပြရာသော ဝတ် လည်းကောင်း၊
- ၂။ အာဝါသီကဝတ္ထာ- ကျောင်းနေ ရဟန်း၊ သာမဏေတို့  
ပြလုပ်ရာသောဝတ်လည်းကောင်း၊
- ၃။ ဂမိကဝတ္ထာ- ခရီးသွားမည့် ရဟန်း၊ သာမဏေ  
တို့ ပြရာသော ဝတ်လည်းကောင်း၊
- ၄။ အနူမောဒနဝတ္ထာ- တရားဟောရှုံး ပြရာသော ဝတ်  
လည်းကောင်း၊
- ၅။ ဘတ္တဂဝတ္ထာ- ဆွမ်းစားရာဌာနှုံး ပြရာသော ဝတ်  
လည်းကောင်း၊
- ၆။ ပို့ဗျာဓရီကဝတ္ထာ- ဆွမ်းခံ ရဟန်း၊ သာမဏေတို့ ပြ  
ရာသော ဝတ်လည်းကောင်း၊
- ၇။ အာရည်ကဝတ္ထာ- တောနေ ရဟန်း၊ သာမဏေတို့ ပြ  
ရာသော ဝတ်လည်းကောင်း၊
- ၈။ သေနာသနဝတ္ထာ- ကျောင်း၍ ပြရာသော ဝတ်လည်း  
ကောင်း၊

ဗုဒ္ဓယဉ်ကျေးမှု အခြေပြုသင်တန်း

- |                       |  |
|-----------------------|--|
| ၉။ ဇွဲ့ယရဝတ္ထာ-       | ရေချိုးအိမ်၌ ပြုရာသော ၀၂။<br>လည်းကောင်း၊                           |
| ၁၀။ စွဲကုန်ဝတ္ထာ-     | ကျင်ကြီးအိမ်၌ ပြုရာသော ၀၂။<br>လည်းကောင်း၊                          |
| ၁၁။ ဥပန္းယဝတ္ထာ-      | ဥပန္းယဆရာတ် အတူနေတပည့်<br>တို့က ပြု ရာ သော ၀၂။ လည်း<br>ကောင်း၊     |
| ၁၂။ သွိုပ်ဟာရိကဝတ္ထာ- | အတူနေ တပည့်တို့၌ ဥပန္းယ<br>ဆရာက ပြု ရာ သော ၀၂။<br>လည်းကောင်း၊      |
| ၁၃။ အာစရိယဝတ္ထာ-      | ဆရာလေးပါးတို့၌ တပည့်လေးပါး<br>တို့က ပြု ရာ သော ၀၂။ လည်း<br>ကောင်း၊ |
| ၁၄။ အန္တဝါသိကဝတ္ထာ-   | တပည့်လေးပါးတို့၌ ဆရာလေးပါး<br>တို့က ပြု ရာ သော ၀၂။ လည်း<br>ကောင်း၊ |

ခန္ဓကဝတ် ၁၄-ပါး (အကျယ်)

- ၁။ အာဂန္ဓာကဝတ္ထု- အာရာမ်အတွင်းသို့ မဝင်မီ ဖိနပ် ချုပ်ခြင်း၊ ထိုးရပ်ခြင်း၊ ဦးခေါင်းခြံးကို ဖွင့်ခြင်း၊ ဦးခေါင်း၏ တင်အပ်သော သက်န်းကို ပခုံးသို့ ချုပ်ခြင်း၊ အာဝါသိက ရဟန်းကြီးကို ရှိခိုးခြင်းစသော အာဂန္ဓာက ရဟန်း၊ သာမဏေတို့ ပြုရာသော ဝတ်လည်းကောင်း။
- ၂။ အာဝါသိကဝတ္ထု- အာဂန္ဓာက ရဟန်းကြီးကို မြင်လျှင် ခရီးဦး ကြိုးဆိုခြင်း၊ သပိတ်၊ သက်န်းကို လှမ်းယူခြင်း၊ အာ-ဂန္ဓာက ရဟန်းကြီးကို ရှိခိုးခြင်း၊ ခြေဆေးရေး၊ ခြေဆေး အင်းပျဉ် စသည်တို့ကို အနီး၍ ထားခြင်းစသော အာဝါသိက ရဟန်း၊ သာမဏေတို့ ပြုရာသော ဝတ်လည်းကောင်း။
- ၃။ ဂမိကဝတ္ထု- သစ်ဘဏ္ဍာ မြေဘဏ္ဍာစသည်တို့ကို သို့မို့ခြင်း၊ တံခါးမ၊ လေသာတံခါးတို့ကို ပိတ်ခြင်း၊ ပန်ပြော၍ သွားခြင်းစသော ခရီးသွားအုံသော ရဟန်း၊ သာမဏေတို့ ပြုရာသော ဝတ်လည်းကောင်း။
- ၄။ အနုမောအနဝတ္ထု- မထော်ကြီး တရားဟောခြင်း၊ မထော်ကြီးက တိုက်တွန်းမှ ဟောခြင်း၊ ပန်လျှောက်၍ ဟောခြင်းစသော တရားဟောရှုံး ပြုရာသော ဝတ်လည်းကောင်း။
- ၅။ ဘဏ္ဍာဂဝတ္ထု- တရားဟောခြင်း၊ ရဟန်းတို့ကို တိုးဝှုံ၍ မနေတိုင်ခြင်း၊ ရဟန်းငယ်တို့ကို နေရာဖြင့် မတားမြစ်ခြင်းစသော ဆွမ်းစားရေပို့ ပြုရာသော ဝတ်လည်းကောင်း။

- ၆။ ပိဋကဓိကဝတ္ထာ- သစ်ဘဏ္ဍာ, မြေဘဏ္ဍာ စသည်တို့ကို  
သိမှုးခြင်း, သပိတ်ကို ရေကျင်းခြင်း, ခါးပန်းကို ဖွဲ့ခြင်း,  
သင်းပိုင် ကိုယ်ဝတ်သက်န်းတို့ကို အဝန်းညီစွာ ဝတ်ရုံခြင်း,  
သေခါယနှင့်အညီ သွားခြင်း, မနေ့မလျှင် ရွာတွင်းသို့ ဝင်  
ခြင်း, မရှည်မကြာ ရပ်ခြင်း စသော ဆွမ်းခံ ရဟန်း, သာ-  
မကောတို့ ပြုရာသော ဝတ်လည်းကောင်း။
- ၇။ အာရည်ကဝတ္ထာ- သောက်ရေ သုံးရေ တည်ထားခြင်း, မီး  
ပွဲတုံး, ပွဲတ်ကျည်, တောင်ငွေး ထားခြင်း, အရပ်လေးမျက်  
နှာ တာရာနက္ခတ်တို့ကို မှတ်သားခြင်း စသော တောနေ့  
ရဟန်း, သာမကောတို့ ပြုရာသော ဝတ်လည်းကောင်း။
- ၈။ သေနာသနဝတ္ထာ- ညောင်တောင်း, အင်းပျဉ် အိပ်ရာ နေရာ  
တို့ကို တံမြက်လှည်းခြင်း စသော ကျောင်း၌ ပြုရာသော  
ဝတ်လည်းကောင်း။
- ၉။ ဇွဲ့ယရဝတ္ထာ- ပြာကို စွဲနဲ့ခြင်း, တံမြက်လှည်းခြင်း စသော  
ခွဲ့ော်းအိမ်၌ ပြုရာသော ဝတ်လည်းကောင်း။
- ၁၀။ ဝစ္စကူးနိဝတ္ထာ- ချောင်းဟနဲ့ခြင်း, သက်န်းတန်း၌ သက်န်းကို  
တင်၍ မနေ့မလျှင် ဝင်ခြင်း, သင်းပိုင်ကို ပင့်၍ မဝင်ခြင်း,  
ကြမ်းသော ကန္တတံ စသည်ဖြင့် မသုတ်ခြင်း, သန့်သက်ရေ  
ဆေးခြင်း, နင်းခုံ၌ နင်းလျက် သင်းပိုင်ကို ဖုံးလွှမ်းခြင်း  
စသော ကျော်ကြီးအိမ်၌ ပြုရာသော ဝတ်လည်းကောင်း။

- ၁၁။ ဥပမာယဝတ္ထု- နံနက်တော့ ထၢ ကိုယဝတ်ကို လက်  
ကန်တော့ တင်ၢ မျက်နှာသစ်ရေ, ဒန်ဗူ ကပ်ခြင်း, ယာဂု  
ဆွမ်းကပ်ခြင်း, သပိတ်ခွက်ဆေးခြင်း, ကျောင်းအိပ်ရာနေရာ  
တို့ကို သုတ်သင်ခြင်း, နေလှမ်းခြင်း, တံမြက်လှည်းခြင်း,  
နေရာခံးခြင်း စသည်ဖြင့် ဥပမာယဆရာ၌ သွိုပ်ဟာရိက  
တပည့်တို့က ပြုရာသော ဝတ်လည်းကောင်း။
- ၁၂။ သွိုပ်ဟာရိကဝတ္ထု- သြို့ယ် ထောက်ပင့် ချီးမြှင့်ခြင်း  
စသည်ဖြင့် သွိုပ်ဟာရိကတပည့်တို့၌ ဥပမာယဆရာက  
ပြုရာသော ဝတ်လည်းကောင်း။
- ၁၃။ အာစရိယဝတ္ထု- နံနက်တော့ ထၢ ကိုယဝတ်ကို လက်  
ကန်တော့ တင်ၢ မျက်နှာသစ်ရေ, ဒန်ဗူ ကပ်ခြင်း, ယာဂု  
ဆွမ်းကပ်ခြင်း, သပိတ်ခွက် ဆေးခြင်း, ကျောင်းအိပ်ရာ နေ  
ရာတို့ကို သုတ်သင်ခြင်း, နေလှမ်းခြင်း, တံမြက်လှည်းခြင်း,  
နေရာခံးခြင်း စသည်ဖြင့် ဆရာလေးပါးတို့၌ တပည့်လေး  
ပါးတို့က ပြုရာသော ဝတ်လည်းကောင်း။
- ၁၄။ အန္တဝါသီကဝတ္ထု- သြို့ယ် ထောက်ပင့် ချီးမြှင့်ခြင်း  
စသည်ဖြင့် တပည့်လေးပါးတို့၌ ဆရာလေးပါးတို့က ပြုရာ  
သော ဝတ်လည်းကောင်း။

အထောက်အထား ရှင်ကျင့်ဝတ် ပြီး၏။



# ဗုဒ္ဓယဉ်ကျေးမှု အခြေပြုသင်တန်း

အထောက်တန်း - ပရီယတ်  
(ပထမပိုင်း)

## ၁။ ဉာဏ်သ ကန်တွေ့ခန်း

ဉာဏ်, ဉာဏ်, ဉာဏ် ကာယကံ, ဝစီကံ,  
မနောကံတည်းဟူသော အပြစ်ခပ်သိမ်း ပပြောက်ဖြမ်း၍ အသက်  
ရှည့်စွာ အနာမဲ့ရေး ရန်ဘေးကင်းကြောင်း ကောင်းမှုမဂ်လာ ဖြစ်  
ပါစေခြင်း အကျိုးငှာ ဘုရားရတနာ, တရားရတနာ, သံယာရတနာ  
တည်းဟူသော ရတနာမြတ်သုံးပါး (ဆရာသမား)တို့ကို အရှိ  
အသေ လက်အုပ်မိုး၍ ရှိခိုးပူဇော် ဖူးမြော်မာန်လျှော့ ကန်တွေ့ပါ  
၏ အရှင်ဘုရား။

ကန်တွေ့ရသော ဤကောင်းမှုကံ စေတနာတို့ကြောင့်  
အပါယ (၄)ပါး, ကပ် (၃)ပါး, ရပ်ပြစ် (၈)ပါး, ရန်သူမျိုး (၅)ပါး,  
ဂိပ္တိတရား (၄)ပါး, ဗျသနတရား (၅)ပါး, အနာမျိုး (၉၆)ပါး,  
မိစ္စာဒိဋ္ဌး (၆၂)ပါးတို့မှ အခါခပ်သိမ်း ကင်းလွတ်ဖြမ်းသည်သာ  
ဖြစ်၍ မဂ်တရား, ဖိုလ်တရား, နိုဗ္ဗာန်တရားတော်မြတ်ကို လျင်မြန်  
စွာ ရပါလို၏ အရှင်ဘုရား။

## ၂။ ဗုဒ္ဓပွင့်ပေါ် ကျေးလူတော်

- ၁။ ဘုရားရှင်တော်, မပွင့်ပေါ်လျှင်, လူတော်အများ, စိတ်ကောင်းထားလည်း, ဤကား ကုသိုလ်, အကုသိုလ်နှင့် ထိုထိုဘုဘဝ, မသိရ, များလှအပြစ်တွေ။
- ၂။ ဘုရားရှင်တော်, ပွင့်ထွန်းပေါ်၍, ဟောဖော်ညွှန်ကြား, မြတ်တရားကြောင့် ဤကား ကုသိုလ်, အကုသိုလ်နှင့် ထိုထိုဘုဘဝ, သိကြရ, များလှ ကျေးလူတွေ။

(ပုဒ္ဓ-၁)

## ၃။ ဗုဒ္ဓဝါဒီ စွဲ၍၍ တည်မည်

အိုးမဖုတ်ခင်, အိုးလုပ်စဉ်ဝယ်, အိုးတွင် နှိပ်ခတ်, တံဆိပ်မှတ်ကား, မပြတ်မစဲ, အိုးပင်ကွဲလည်း, အမြဲတစေ, တည်ရှိနေသို့, ထွေထွေသွေးသား, ကလေးများ၌, ဘုရားတံဆိပ်, ဘာသာစိတ်ကို, ခတ်နှိပ်နှင့်မှ, သက်ဆုံးကျအောင်, ဗုဒ္ဓဝါဒီ စွဲ၍၍ တည်မည်, ကိုယ်စီ ခတ်နှိပ်စေသတည်း။

## ၄။ ဘုရားဖြစ်တော်စဉ်

### (က) ပဋိသန္ဓာယူခန်း

သုံးလူရှင်ပင်, ကျွန်ုတ်ပင်, သောင်းခွင် စကြေဝါး၊ နတ် ပြဟ္မာတို့, ညီညာရုံးစုံ, တောင်းပန်မှုကြောင့်, ရတု

နိဂုံရဲ့, ရွှေနှေးရွှေနှေးစိုးသည်, ဝါဆိုလပြည့်, ကြွက်မင်းနေ့ဝါယ်, ချမ်းမြေကြည်ဖြူ၊ သန္တယူသည်-နတ်လူဌှေ့မ်းဖို့ ကိန်းပါကို။

### (ခ) ဖွားတော်မူခန်း

သန္တယူခါ, ဆယ်လကြာသော်, မဟာသက္ကရာဇ်, ခြောက် ဆယ့်ရှစ်ကြံး၊ ကဆုံးလပြည့်, သောကြာနေ့ဝါယ်, ချမ်းမြေ စုံညီ, လူမှုံးနိုး, မဟီလိုက်ဆူ, ဖွားတော်မူသည် - နတ် လူ အောင်ဖြူ၊ လမ်းပါကို။

### (ဂ) တောထွက်တော်မူခန်း

ဖွားမြင်မြောက်သော်, ဆယ့်ခြောက်နှစ်ရွှေယ်, ပိုးနှုန်း, သုံးသွယ်ရွှေနှေး, သိမ်းမြန်းပြီးလတ်, ဆယ့်သုံးနှစ်လျှင်, ဘုန်း သစ်လျှံးလူ, စံတော်မူရဲ့, ရွှေယ်မူနှုံး, နှစ်ဆယ့်ကိုးဝယ်, လေး မျိုးနိမိတ်, နတ်ပြုဟိတ်ကြောင့်, ရွှေစိတ်ပြုံး, သံဝော်က, ဝါဆိုလပြည့်, ကျားမင်းနေ့ဝါယ်, ချမ်းမြေးရရှုံး, တောရိပ်လူ သည် - စုံမြိုင်ပင်ရိပ် ခမ်းမှာကို။

### (ဃ) ဘုရားဖြစ်တော်မူခန်း

တောရိပြိုင်ပေါ်, ခြောက်နှစ် ကျော်ရဲ့, ခါတော်တစ်ပုံး, ပွင့်ချိန်ကြံးက, ကဆုံးလပြည့်, ဆင်မင်းနေ့ဝါယ်, မြေးပရမေ, ပလ္လာငွေ့ထက်, ရွှေညာင်တော်ကြီး, ပိတာန်ထီးနှင့်, မပြီး ကြည်ဖြူ၊ နေတော်မူလျှက်, ရန်သူခပင်း, အမိုက်သင်းကို,

အလျင်းပယ်ဖွောက်, အလင်းပေါက်က, ထွန်းတောက်ဘုန်းတော်, သောင်းလုံးကျော်သည်- သုံးဖော်လူတို့ ဌီမ်းဖွှာယ်ကို။

### (c) ဓမ္မစကြာ တရားဦးဟောခန်း

ဘုရားဖြစ်ခါ, မိဂါဒါသို့, စကြာရွှေဇွား, ဖြန့်ချီသွား၍, ငါးပါးဝို့, စုံအညီနှင့်, မဟိုတစ်သောင်း, တိုက်အပေါင်းမှ, ခညာင်းကပ်လာ, နတ်ပြုဟွာအား, ဝါဆိုလပြည့်, စနေနေ့၊ ဝယ်, ကြွေ့ကြွေ့လျှောက်, ဓမ္မစက်ကို, မိန့်မြှုက်ထွေပြား, ဟောဖော်ကြားသည်- တရားနတ်စည် ရွှေမ်းတယ်ကို။

### (d) ပရိနိဗ္ဗာန် စံတော်မူခန်း

တရားနတ်စည်, ဆောရွှေမ်း လည်က, သုံးမည် ဘုံသိုက်, တစ်သောင်းတိုက်ဝယ်, ကျွောက်ထိုက်သသူ, နတ် လူ ပြုဟွာ သတ္တဝါကို, ခေါ်သောင်သို့, ဖောင်ကုတို့ဖြင့်, ဆောင်ပို့ပြီး ခါ, ဝါ လေးဆယ့်ငါး, သက်ကားရှစ်ဆယ်, စုံပြည့်ကြွယ်က, ရာလေးဆယ့်ရှစ်, သက္ကရာဇ်ဝယ်, နယ်မလ္လာတိုင်း, စံနှိုင်း မယူတ်, ကုသိနာရုံး, အင်ကြောင်းစုံ၍, ကဆုန်လပြည့်, အရို နွေးဝယ်, ချမ်းမြေ့နိဗ္ဗာ စံတော်မူသည်- ဝှက်းဆူသောင်းလုံး ကျော်တယ်ကို။

### (e) တော်တော် လောင်တော်မူခန်း

နိဗ္ဗာစံပြီ, ရှုမအီသား, သီဂိုရွှေလှော်, အလောင်းတော်ကို, ထိုရော်ကဆုန်, လဆုတ်ကြံ့၍, ဂုဏ်နွေးဝယ်, ခိုးငွေ့မန္တာ,

ဓာတ်တေဇာလျှင်, ရှင်စောညာဏ်စက်, ဓိဋ္ဌာန်ချက်ဖြင့်,  
လျှောက်ကော်ရော်, မီးပူဇော်သည်, မွှေတော်ရှစ်စိတ်  
ကြွင်းတယ်ကို။

(လယ်တီဆရာတော်ဘုရားကြံး)

### ဓာတ်တော်နှင့် မွှေတော်

ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ၏ အရိုးတော်များကို ဓာတ်သဘောများ ဖြစ်  
သောကြောင့် “ဓာတ်တော်”ဟု ခေါ်ဆို၍ ဘုရားရှင်က ကိုးကွယ်  
ပို့ရာ အမွှေပေးခဲ့သောကြောင့် “အမွှေတော်”ဟုလည်း ခေါ်ပါ  
သည်။

**မြတ်စွာဘုရား၏ နေထုံးနေ့မြတ် ခုနှစ်နေ့**

၁။ ပဋိသန္တေး ယူတော်မှုသောနေ့ -

မဟာသက္ကရာဇ် ၆၂-ခုနှစ်၊ ဝိဿ္ပါလပြည့် ကြာသပတေး  
နေ့ ဖြစ်ပါသည်။

၂။ ဖွားမြင်တော်မှုသောနေ့ -

မဟာသက္ကရာဇ် ၆၈-ခုနှစ်၊ ကဆုန်လပြည့်၊ သောကြာနေ့  
ဖြစ်ပါသည်။

၃။ တောထွက်တော်မူသောနေ့ -

မဟာသက္ကရာဇ် ၉၇-ခုနှစ်၊ ဝါဆိုလပြည့်၊ တန်လှိုင်နေ့  
ဖြစ်ပါသည်။

၄။ ဘုရားဖြစ်တော်မူသောနေ့ -

မဟာသက္ကရာဇ် ၁၁၃-ခုနှစ်၊ ကဆုန်လပြည့် ဗုဒ္ဓဟူးနေ့  
ဖြစ်ပါသည်။

၅။ ဓမ္မစကြောတရားတော် ဟောသောနေ့ -

မဟာသက္ကရာဇ် ၁၀၃-ခုနှစ်၊ ဝါဆိုလပြည့် စနေနေ့ ဖြစ်  
ပါသည်။

၆။ ပရිန්ඩ္တာန် စံတော်မူသောနေ့ -

မဟာသက္ကရာဇ် ၁၄၈-ခုနှစ်၊ ကဆုန်လပြည့် အဂီဒေါ်နေ့ ဖြစ်  
ပါသည်။

၇။ တေဇောတ် လောင်သောနေ့ -

မဟာသက္ကရာဇ် ၁၄၈-ခုနှစ်၊ ကဆုန်လပြည့် ၁၂-ရက်၊  
တန်ဂိုံးနေ့ ဖြစ်ပါသည်။

(မဟာဗုဒ္ဓဝ် ပဋိမတ္ထု - ၅၅၀)

# ဗုဒ္ဓယဉ်ကျေးမှု အခြေခြားသင်တန်း

## အကျဉ်းဆောင်ပုဒ်

မသိကြလတ်၊ တွေးဆာပါ၊ နှဲမြတ် ခုနစ်ထွေ  
သန်ဖွားတော့ပုဂ္ဂံ၊ စက်စုသင့်၊ ရှင်ပင့်သာကိန္း။

### ၅။ ရတနာသုံးဂုဏ် တို့ လွမ်းချေ

အိပ်ရာဝင်သော်၊ သတိရလို့၊ ဗုဒ္ဓ ဓမ္မ သံယာရယ်၊  
ကိုးကွယ်ပါတယ်၊ စိတ်မှာ ညွတ်လို့၊ နှုတ်ပါတွေတွေတွေ  
ရွတ်ရတယ်။

အိပ်ရာထပ်နဲ့၊ တစ်ဖန်ထပ်၍၊ မှန်မှန်မပြတ်၊ ရွတ်ပါကွယ်။  
ဘေးအန္တရာယ်၊ ရန်စွဲယ်ကင်းလို့၊ ကောင်းခြင်းသူခ  
ရလိမ့်မယ်။

(ဗုဒ္ဓ - ၁၁)

### ၆။ ဘုရားဂုဏ်တော် ဇူ-ပါး ပါဌီ

ကူတိပိ သော ဘဂါ အရဟံ သမ္မာသမ္မာဒ္ဓိ ဝိဇ္ဇာစရဏ-  
သမ္မာန္ဒာ သုဂေတော့ လောကပို့ အနုတ္တရော့ ပုံရှိသဒမ္မာသာရထိ  
သတ္တာ အောမန္ဒသာနဲ့ ဗုဒ္ဓိ ဘဂါ။

## ဘုရားဂုဏ်တော် ၉-ပါး ပါ့၏ - အနက

၁။ အရဟံ -

လွန်ကဲယူးမြတ်သော သီလဂုဏ်, သမာဓိဂုဏ်, ပညာဂုဏ်,  
ဂိမ့်တိဂုဏ်, ဂိမ့်စိုးညကာသုန္ဂဂုဏ်တို့နှင့် ပြည့်စုံတော်မူ  
သောကြောင့် လူနတ်ပြောသတ္တဝါအပေါင်းတို့၏ ပူဇော်  
အထူးကို ခံယူ တော်မူထိုက်ပေသော မြတ်စွာဘုရား။

၂။ သမ္မာသမ္မာဒွေ့ -

သစ္ာလေးပါး ခပ်သိမ်းသော တရားတို့ကို သူတစ်ပါးအထံ  
နည်းမခံဘဲ ကိုယ်ပိုင်ညက် အဟုန်အစွမ်းဖြင့် စူးစမ်းရှာဖွေ  
ကာ မှန်ကန်စွာ သိတော်မူပေသော မြတ်စွာဘုရား။

၃။ ဝိဇ္ဇာစရာဏာသမ္မာနွော -

ဝိဇ္ဇာမည်သော ညက်ထူး သုံးပါး, ညက်ထူးရှစ်ပါး, စရာဏာ  
မည်သော အခြေခံ အကျင့်တရား ၁၅-ပါးတို့နှင့် ပြည့်စုံ  
တော်မူပေသော မြတ်စွာဘုရား။

၄။ သူဂတော -

သတ္တဝါတို့အား အကျိုးများကြောင်း ဟုတ်မှန်သော စကား  
ကောင်းကိုသာ မြှက်ဆိုတော်မူတတ်ပေသော မြတ်စွာဘုရား။

၅။ လောကဝိဘု -

လောက၏ အကြောင်းအရာ အလုံးစုံကို အကုန်အစင် သိ  
မြင်တော်မူပေသာ မြတ်စွာဘုရား။

၆။ အနှစ်ရော ပုဂ္ဂိုသဒမွှဲသာရထိ -

ဆုံးမထိုက်သာ ပုဂ္ဂိုလ်တို့အား ညွှန်ကြား သွန်သင် ပဲပြင်  
ဆုံးမမှုပြု အတုမရှိ အမြတ်ဆုံး ဖြစ်တော်မူပေသာ မြတ်စွာ  
ဘုရား။

၇။ သတ္တာ အေဝမနှုသာနံ -

ချမ်းသာရကြောင်း လမ်းကောင်းညွှန်ပြ ဆုံးမတော်မူတတ်  
၍ လူနတ်တို့၏ ဆရာမြတ်အစစ် ဖြစ်တော်မူပေသာ  
မြတ်စွာဘုရား။

၈။ ဗုဒ္ဓဒ္ဓိ -

တရားအလုံးစုံကို အကုန် သိတော်မူပေသာ မြတ်စွာ  
ဘုရား။

၉။ ဘဂဝါ -

ဘုန်းတော်အနှစ်, ကံတော်အနှစ်, ဉာဏ်တော်အနှစ်, တန်  
နှီးတော်အနှစ်တို့နှင့် လုံးဝည်း ပြည့်စုံတော်မူပေသာ မြတ်  
စွာဘုရား။

အရဟံ အစရိုသာ ကိုးပါးသောဂုဏ်တော်၊ ဆယ်ပါး  
သောဂုဏ်တော်၊ အနှစ်ဂုဏ်တော်၊ ကျေးဇူးတော်အပေါင်းတို့နှင့်  
ပြည့်စုံတော်မူသာ သက်တော်ထင်ရှား သွားမြတ်စွာဘုရားကို  
ဘုရားတပည့်တော်သည် ရှိသောမြတ်နှီး လက်အုပ်မိုး၍ ရှိခိုး  
ပူဇော် ဖူးမြော်မာန်လျှော့ ကန်တော့ပါ၏ မြတ်စွာဘုရား။

## ၃။ တရားဂုဏ်တော် ခြောက်ပါးပါ့

သွားကွဲပွဲတော် ဘဝတော် မေ့မေ့ သန္တိန္တိကော အကာလို-  
ကော မဟိပသိကော ပြုပနေယိုကော ပစ္စတိုး ဝေါးတွော  
ခိုညား။

## ၄။ သံယူဂုဏ်တော် ကိုးပါး ပါ့

သုပ္ပါ့ပန္နာ ဘဝတော် သာဝကသံယော၊ ဉာဏ်ပ္ပါ့ပန္နာ  
ဘဝတော် သာဝကသံယော၊ ဉာဏ်ပ္ပါ့ပန္နာ ဘဝတော်  
သာဝကသံယော၊ သာမိစိပ္ပါ့ပန္နာ ဘဝတော် သာဝက-  
သံယော၊ ယဒိုး စတ္တာရို ပုရိသယုဂါနိ အင့် ပုရိသပုဂ္ဂလာ အသ  
ဘဝတော် သာဝကသံယော၊ အာဟုနေယော ပါဟုနေယော  
ဒက္ခိကောယျ အားလို ကရာဏ်ယော အနှစ်ရုံး ပုညကွေတိုး  
သောကသာ။

# အင်ယ်တန်း ပရီယတ်

(ဒုတိယပိုင်း)

ကံအကျိုးပေး ကွဲပုံ

- ၁။ သူကို သတ်ဖြတ်, သက်တိုတတ်, မသတ် အသက်ရှည်။  
၂။ ညှဉ်းဆဲသူကား, အနာများ, သနား ကျွန်းမာသည်။  
၃။ ဒေါသမီးလျှံး၊ အကျွန်းတန်း, သည်းခံ လှပသည်။  
၄။ မနာလို့မှာ, ခြွေရံကွာ, ကြည်သာ ခြွေရံစည်။  
၅။ မပေးလှဲက, မွဲပြာကျာ, လှဲမှ ပေါကြွောက်သည်။  
၆။ မရှိမသော, မျိုးယုတ်ချော့, ရှိသော မျိုးမြတ်သည်။  
၇။ မမေးမမြန်းး, ညာက်မြင်ကန်းး, စုံစမ်း ညာက်ကြီးသည်။  
၈။ ဆိုးတာ ပြုက, ဆိုးတာ ရ, ကောင်းမှ ကောင်းစားသည်။  
၉။ ဆိုးကောင်းနှစ်တန်း, ကံစီမံ, ခံစံကြောက်သည်။

(မဟာစည် ဆရာတော်ဘုရားကြီး)

အကျိုးနှင့်ကံ ဝေဖန်တတ်မှု ကဗျာ

ဗုဒ္ဓကြောင်းရှာ ကောင်းစွာ သိမှ, ဗုဒ္ဓကိုလည်း ကြည်ညိုမည်၊  
ကြည်ညိုသူက ဟောထွန်ပြုမှ, စိတ်က နှစ်ခြိုက်လိုက်ကြသည်။  
ဂုဏ်တော်တန်တန် မှန်မှန်ရလို့, ခဏာခဏ ရွတ်သင့်သည်။  
အကျိုးနှင့်ကံ ဝေဖန်တတ်မှု, ကံကောင်းကံမြတ် ပြုလိမ့်မည်။

(ပုဒ္ဓ - ၁၁)

ဒုစရိုက် ၁၀-ပါး

ဒု-မကောင်းသော + စရိတ် = စရိုက် (အကျင့်) မကောင်း  
သော အကျင့် (မကောင်းသော ကိုယ်မှူး, နှုတ်မှူး, စိတ်မှူး)ကို  
“ဒုစရိုက်”ဟု ခေါ်၏၊ ထိုဒုစရိုက်သည် ၁၀-ပါး ရှိ၏။

ဒုစရိုက် ကာယကံ ၃-ပါး

- ၁။ ပါကာတီပါတ- သူ့ဘသက် သတ်မှူး။
- ၂။ အဒိန္ဒာဒါန- သူ့ညွှာ နီးမှူး။
- ၃။ ကာမေသူ မံ့စွာစာရ- ကာမဂ္ဂက်တို့၌ ကဲ့ရဲ့ထိုက်စွာ ယုတ်  
ယုတ်မာမာ ကျင့်မှူး။

ဒုစရိုက် ဝစ်ကံ ၄-ပါး

- ၄။ မူသာဝါဒ- မူသားပြောမှူး

၅။ ပိသုကတေစာ- ဆွေပစ်ကုန်းတိုက်မှာ (ချစ်သူနှစ်ညီး ကဲ့သွားအောင် သို့မဟုတ် မိမိအား ချစ်လာအောင် ချစ်သူ ဂုဏ်းကို ရန်တိုက်ပေးမှု)

၆။ ဖရူသဝါစာ- အယုံတ်တမာ ဆဲဆိုမှု

၇။ သမ္မပ္ပလာပ- ပိန်ဖျင်းသော စကားကို ပြောဆိုမှု

(စပါးပိန် စပါးဖျင်းသည် အတွင်း၌ အနှစ်အဆဲ မရှိသကဲ့သို့ အနှစ်လည်း မဖက်, အနက်အဓိပ္ပာယ်လည်း မဟုတ်မမှန်, ဒဏ္ဍာရီဝတ္ထုသွား ရွှေယုန်နှင့် ရွှေကျားတို့ သက်ကယ်ရိတ် သွားရောတဲ့”စသော စကားမျိုးတည်း၊ ဥပမာ သဘောမျိုးဖြင့် အကျိုးရှိအောင် ပြောဆိုရေးသားမှူးမျိုးပြာ “သမ္မပ္ပ-လာပ” မဟုတ်။)

### ဒုစရိုက်မနောက် ၃-ပါး

၈။ အဘိန္ဒာ - သူတစ်ပါးစည်းစိမ်ကို “ငါဟာဖြစ်လျှင် ကောင်းလေစွာ”ဟု မတရားကြံးစည်မှု။ (တောင်း၍, ငှား၍, ဝယ်၍ ယူမည်ဟု ကြံးစည်မှုမှာ အဘိန္ဒာအပြစ် မရှိ။)

၉။ ဗျာပါဒ်- သေကြေပျက်စီးသွားလျှင် ကောင်းလေစွာဟု သူတစ်ပါးကို ပြစ်မှားမှု။

၁၀။ မိန္ဒာဒိန္ဒ် - အယူမှားမှု။ (ကံ, ကံ၏ အကျိုး မယုံမှု။)

### သုစရိတ် ၁၀-ပါး

သု-ကောင်းသော + စရိတ်=စရိတ်(အကျင့်)- ကောင်းသော အကျင့်ကို “သုစရိတ်”ဟု ခေါ်၏၊ ဤသုစရိတ်လည်း ၁၀-ပါး ရှိ၏။

### သုစနှုံးကာယကံ ၃-ပါး

- ၁။ ပါဏာတိပါတဝိရတိ - ပါဏာတိပါတမှ ရှောင်မှု။
- ၂။ အဒိန္ဒာဒါနဝိရတိ - အဒိန္ဒာဒါနမှ ရှောင်မှု။
- ၃။ ကာမေသူ မိစ္စာစာရဝိရတိ - ကာမေသူမှ ရှောင်မှု။

### သုစရိတ် ၀စီကံ ၄-ပါး

- ၄။ မုသာဝါဒဝိရတိ - မုသာဝါဒမှ ရှောင်မှု။
- ၅။ ပိသုကာဝါစာဝိရတိ - ပိသုကာဝါစာမှ ရှောင်မှု။
- ၆။ ဖရူသဝါစာဝိရတိ - ဖရူသဝါစာမှ ရှောင်မှု။
- ၇။ သမ္မပ္ပလာပဝိရတိ - သမ္မပ္ပလာပမှ ရှောင်မှု။

### သုစရိတ် မနောကံ ၃-ပါး

- ၈။ အနာဘို့ဗျာ - အဘို့ဗျာကို မပြုခြင်း။
- ၉။ အဗျာပါဒ- ဗျာပါဒကို မပြုခြင်း။
- ၁၀။ သမ္မဖို့ဗျာ - ကောင်းသော အယူကို ယူခြင်း။

(ဗုဒ္ဓ ၅၃ မှ ၅၅ ထိ)

## ဥပါသက ဖြစ်ပုံပြကဗျာ

သရဏရုံ တည်ရုံများဖြင့် ဥပါသက ဖြစ်ပါပြီ။

ကိုယ်ကျင့်သိကွာ လုံခြုံကြဖို့ ငါးပါးသီလ ပွဲသီ။

သုစရိတ်တွေ ရှောင်သွေ့ခွဲလို့ သုစရိတ်လည်း စုံအညီ။

ဆွမ်း ပန်း ရေတွေ မီးတော် ကပ်၍၊ နွေစဉ်မလပ် ပြုသင့်သည်။

(ဗုဒ္ဓ -၁၂)

## ပုံညွှန်သာဝတ္ထု ၁၀-ပါး

ပုံညွှန် = ကောင်းမှု + ယွှန် = ပြုထိုက်သော် = ဝတ္ထု = စီးပွား  
ချမ်းသာ၏ တည်ရာ။

ယခုဘဝါး စိတ်ကောင်းခြင်း၏ တည်ရာ၊ နောင်သံသရာ၏  
စီးပွားချမ်းသာ၏ တည်ရာအကြောင်းဖြစ်၍ စင်စစ်ပြုထိုက်သော  
ကောင်းမှုများကို “ပုံညွှန်သာဝတ္ထု”ဟု ခေါ်၏။

၁။ ဒါန =

စွန့်ကြော်ပေးကမ်း လူ၏ဒါန်းမှု။

၂။ သီလ =

ဆိုင်ရာ သီလများကို စောင့်ထိန်းမှု။

၃။ ဘာဝနာ =

ဘုရားဂုဏ်တော်စသည်ကို အာရုံပြုနေ  
မှု။ (ကမ္မဋ္ဌာန်း အားထုတ်မှု)

၄။ အပစာယန် =

ရှိသေထိုက်သူကို ရှိသေမှု။

- ၅။ ဝေယာဝွှေ = သူတစ်ပါး၏ ကုသိုလ်ကိစ္စား ကူညီမှု။
- ၆။ ပတ္တိဒါန = မိမိကုသိုလ်တို့ကို အမျှပေးဝေမှု။
- ၇။ ပတ္တာနှမောဒန = သူတစ်ပါးက အမျှဝေလျှင် ဝမ်းမြောက် ဝမ်းသာ သာဓာခေါ်မှု။
- ၈။ ဓမ္မသုဝန = တရားစကားကို နားထောင်မှု။
- ၉။ ဓမ္မဒေသနာ = ပစ္စည်းလာတ် မင့်ဘဲ တရားဟောမှု။
- ၁၀။ ဒို့ဇုဂုမ္မ = အယူကို ဖြောင့်မှန်စွာ ယူမှု။ (ကံ၊ ကံ၏ အကျိုးကို ယုံကြည်မှု)

(ပုံစံ ၆၅-၆၆)

## တရား အစစ် အတု ကျင့်ကြံရကျိုး ကဗျာ

တရားစစ်မှန် ကျင့်ကြံကြမှု၊ ချမ်းသာသုခ ရနိုင်သည်။  
 တရားတုတွေ ကျင့်နေကြလို့၊ ဆင်းရဲ့အုက္ခဏာ ရောက်ရသည်။  
 ယခုတဖန် အမှန်လမ်းကို၊ အမြန်လှမ်းဖို့ ချိန်တော်ပြီ။  
 သို့မှ တိုင်းပြည် ဘသာရေးကြောင့်၊ သာယာအေးဆေး ရှိလိမ့်မည်။

### ဒါန၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ

ချမ်းသာ အပေါင်း ရကြောင်း မှန်စွာ၊  
 စည်းစိမ်ဘောဂ မြစ်မ တည်ရာ၊

## ဗုဒ္ဓယဉ်ကျေးမှု အခြေပြုသင်တန်း

အောက်တန်းမကျ ကယ်မသူမှာ,  
မြတ်ဒါန စိတ်ချ ကိုးကွယ်ရာ။

(မဟာစည်ဆရာတော်ဘုရားရှိုး)

### မေတ္တာပွားပုံ

- ၁။ ယခုရောက်လာ, တို့ သူ ငါ, ချမ်းသာ ကိုယ်စိတ် မြပါစေ။  
၂။ ရှင်လူများစွာ, တို့ သူ ငါ, ချမ်းသာ ကိုယ်စိတ် မြပါစေ။  
၃။ ဂုဏ်တော် အနန္တာ, မြတ်ဆရာ, ချမ်းသာ ကိုယ်စိတ် မြပါစေ။  
၄။ မိဘနှစ်ဖြာ, ဂုဏ်နန္တာ, ချမ်းသာ ကိုယ်စိတ် မြပါစေ။  
၅။ တို့ကျောင်းတွင်းမှာ, များသတ္တာ, ချမ်းသာ ကိုယ်စိတ် မြပါစေ။  
၆။ တို့မြို့တွင်းမှာ, များသတ္တာ, ချမ်းသာ ကိုယ်စိတ် မြပါစေ။  
၇။ တို့နယ်တွင်းမှာ, များသတ္တာ, ချမ်းသာ ကိုယ်စိတ် မြပါစေ။  
၈။ ရဟန်းသံယာ, အားလုံးမှာ, ချမ်းသာ ကိုယ်စိတ် မြပါစေ။  
၉။ ပစ္စည်းလေးဖြာ, ဒါယကာ, ချမ်းသာ ကိုယ်စိတ် မြပါစေ။  
၁၀။ မင်းစိုးရာဇာ, နယ်တကာ, ချမ်းသာ ကိုယ်စိတ် မြပါစေ။  
၁၁။ ခိုးသူ တိုက်သူ, လိမ်ကောက်သူ, တို့တူ ကိုယ်စိတ် ချမ်းသာ စေ။  
၁၂။ တို့စကြဝွာ, များသတ္တာ, ချမ်းသာ ကိုယ်စိတ် မြပါစေ။

- ၁၃။ အန္တစ်ကြွေ့၊ များသတ္တာ၊ ချမ်းသာ ကိုယ်စိတ် မြှုပါစေ။
- ၁၄။ အပါယ်လေးရွာ၊ များသတ္တာ၊ ချမ်းသာ ကိုယ်စိတ် မြှုပါစေ။
- ၁၅။ လူ နတ် ပြဟ္မာ၊ အားလုံးမှာ၊ ချမ်းသာ ကိုယ်စိတ် မြှုပါစေ။
- ၁၆။ သုံးဆယ့်တစ်ဘုံ အလုံးစုံ၊ အကုန် ချမ်းသာကြပါစေ။

(မဟာစည် ဆရာတော်ဘုရားကြီး)



## အငယ်တန်း ပရီယတ်

### (တတိယပိုင်း)

မဂ္ဂလသူတ် ပါဌို - မြန်မာ ကဗျာနှင့်အဖွင့်

က) ယံ မဂ္ဂလု ဒွိုဒသဟို, စိန္တယ်သူ သအဝကာ၊  
သောတ္ထာနဲ့ နာမိဂိုလိုက်, အငွော်သွေ့ မဂ္ဂလု။  
ဒေသိတ် ဒေဝဒေဝန်, သွာ့ပါပဝိနာသနဲ့၊  
သွာ့လောကဟိုတတ္ထာယ, မဂ္ဂလု တံ ဘဏာမ ဟော။  
ရွှေးဆရာတို့သည် မဂ္ဂလာတရားတော် အဖိုးတန်ကြောင်း  
ကို နှီးမွမ်းလို၍ အမွန်းတင်အနေဖြင့် ဤ ၂-ဂိုဏ်သို့ ရွှေးလီးစွာ  
ထည့်ထားခဲ့လေသည်။

ဆိုလိုရင်းမှာ

အို.. သူတော်ကောင်းတို့ နတ်နှင့်တကွေသော သူတို့သည်  
၁၂-နှစ်လုံးလုံး စဉ်းစားကြသော်လည်း ကြီးပွားချမ်းသာကြောင်း  
ကောင်းမြတ်သော မဂ္ဂလာကို မသိခဲ့ကြရပေ။

နတ်တို့ထက် အမြတ်ဆုံးဖြစ်တော်မူသော မြတ်စွာဘုရားသည် မကောင်းမူပြောက်၍ ကောင်းမူရောက်ရာ ၃၈-မြာမင်လာကို တစ်လောကလုံး၏ အစီးအပွားအလိုင်း ဟောတော်မူအပ်ပြီ၊ ထိုမင်လာတရားတော်ကို ငါတို့ ရွှေတွေပြောကုန်စို့။

(ခ) ဒော် မေ သုတ်။

အရှင်မဟာကသုပ.. ဘုရားတပည့်တော်သည် မင်လသုတ် တရားတော်ကို မြတ်စွာဘုရား၏ မျက်မြောက်တော်၌ ဤအတိုင်း ကြားနာမှတ်သားလိုက်ရပါ၏။

(ဂ) ဒက် သမယံ ဘဂဝါ သာဝဏ္ဏိယံ ဝိဟရတိ ဇော် ဝနေ့ အနာထပိလျှို့ကသု အာရာမေး။

အခါတစ်ပါးမှာ မြတ်စွာဘုရားသည် သာဝဏ္ဏိမြို့တော်၏တောင်ဘက်ရှိ အနာထပ်က်သူငွေး လှူဒါန်းအပ်သော ဇော်ဝန် ကျောင်း၌ သီတင်းသုံးတော်မူပါသည်။

(ဃ) အထခေါ အညတရာ ဒေဝတာ အဘိုက္ကန္တာယ ရဲ့ယာ အဘိုက္ကန္တာ ဝက္ကာ ကေဝလက္ပံး ဇော်ဝန် ပြောသေတွာ ယေန ဘဂဝါ တန္ထာပသက်မို့ ဥပသက်မိတွာ ဘဂဝန္တာ အဘိုဝါဒေတွာ ဇကမန္တာ အန္တာသို့။

ထိုအခါ အ မျိုး အ မည် မ ထင် ရှား သော နတ်သား တစ်ယောက်သည် ညာဉ်းယံ လွန်ပြီးသော သန်းခေါင်ယံ အခါ၌ အလွန်နှစ်သက်ဖွယ် အဆင်းရှိသည်ဖြစ်၍ ဇော်ဝန် အလွန်နှစ်သက်ဖွယ် အဆင်းရှိသည်ဖြစ်၍ ဇော်ဝန်

တဝန် ကျောင်းတိုက် ပတ်ဝန်းကျင်တစ်ခွင်လုံးကို ကိုယ့်  
ရောင်ဖြင့် ထိန်လင်းစေလျက် မြတ်စွာဘုရားရှိရာသို့ ချုပ်း  
ကပ်၍ (ရှိခိုးပြီးနောက်) သင့်တော်သော နေရာ၌ ရပ်  
တည်နေပါသည်။

### အပြစ်ရှိသော အရပ် ၆-ပါး

လောက်၌ အလေးပြုအပ်သူများထံ ချုပ်းကပ်သောအခါ  
နေရာ (ထိုင်ရာ)၌ ကျွမ်းကျင်လိမ္မာသော ပညာရှိတို့သည် -

- ၁။ ဝေးလွန်းသော အရပ်။
- ၂။ နှီးလွန်းသော အရပ်။
- ၃။ လေညာ (လေ အထက်ကျသော) အရပ်။
- ၄။ မြင့်မောက်ရာ အရပ်။
- ၅။ ရွှေ့တည့်တည့် အရပ်။
- ၆။ နောက်တည့်တည့် အရပ် ဟူသော အပြစ်ရှိသော  
အရပ် ၆-ခုတို့ကို ရှောင်ကြည်၍ သင့်တင့်သော နေရာ၌ နေလေ့  
ရှိကြသည်။

ဆောင်ပုဒ်

ဝေး၊ နှီး၊ ရွှေ့၊ နောက်၊ မြင့်မောက်၊ လေညာ၊  
ကြံ့ခြောက်ဖြာ နေရာ အပြစ်တည်း။

## သင့်တော်သော နေရာ

အဝေးဆုံးနှင့် အနီးဆုံး အရပ်ကို ရှောင်ကြည်ရမည်ဟု ဆိုသဖြင့် မနီးမဝေး အရပ်ကို 'သင့်တော်သော နေရာ'ဟု ယူရမည် ဖြစ်၍ ထိုသင့်တော်သော နေရာဟူသည် မြတ်စွာဘုရား၏ လက်ယာပုံဆစ်တော်၏ ရှေ့ဘက်အနီးရှိ ဆရာတပည့် နှစ်ဦးလုံးတို့၏ ဆန္ဒတန်းလိုက်သောလက်ချင်း ထိမိလောက်ရုံ အရပ်ကို 'သင့်တော်သော နေရာ'ဟု ယူရမည် ဖြစ်သည်။

- (c) ကေမန္တာ ငြိုတာ ခေါ်သာ အေဝတာ ဘဂဝန္တာ ဂါထာယ အဲ့သာသီ။

သင့်တော်သော အရပ်၌ နေသော ထိုနတ်သားသည် မြတ်စွာဘုရားကို ဂါထာဖြင့် လျှောက်ထားလေသည်။

- (d) ပဟူ အဝါ မန္တသာစ၊ မဂ်လာနီ အစိန္တယုံး၊

အာကခံမာနာ သောတ္ထာနံး၊ ပြုဟို မဂ်လမုတ္ထာမံး။

သင့်တော်သော အရပ်၌ ရပ်တည်နေပြီးလျှင် ထိုနတ်သားက “နတ် လူများစွာတို့သည် ကြီးပွားချမ်းသာကြောင်း ကောင်းမြတ်သော မဂ်လာကို လိုလားတောင့်တ သိလိုကြပါကုန်သည် ဖြစ်၍ မဂ်လာတို့ကို ကြံစည်ခဲ့ပါကုန်ပြီ၊ ရှင်တော်မြတ်ဘုရားသည် ကြီးပွားချမ်းသာကြောင်း ကောင်းမြတ်သော မဂ်လာကို ဟောတော်မူပါ အရှင်ဘုရား”ဟု လျှောက်ထားလေသည်။

## မဂ်လာ အဓိပ္ပာယ်

“မဂ်လာ”ဟူသော စကားသည် မဂ်လ-ဟူသော ပါဋီမှ  
ဆင်းသက်လာသော (ပါဋီသက်)မြန်မာစကား ဖြစ်သည်၊ သတ္တဝါ  
တို့၏ တိုးတက်ကြီးပွားချမ်းသာကြောင်း ဖြစ်သောကြောင့် မဂ်လာ  
မည်၏။

## ၃၈-ခြာ မဂ်လာ

၁။ အသေဝနာ စ ဗာလာနံ -

လူမိုက်တို့ကို မပေါင်းခြင်း။

၂။ ပဏီတာနွေ သေဝနာ -

လူလိမ္မာတို့ကို ပေါင်းခြင်း။

၃။ ပုံ၊ စ ပုံဇန်ယျာနံ -

ပူဇော်ထိုက်သူတို့ကို ပူဇော်ခြင်း။

အတံ့ မဂ်လမှုတ္ထား - ဤ သုံး ပါး သည် ကောင်း မြတ် သော  
မဂ်လာတည်း။

## ကပ္ပါ

လူမိုက်ဆိုလျှင် ရှောင်သွေလွှဲလို့, မမိုင်းနဲ့ ကင်းအောင်နေ၊  
ပညာရှိကို အရှည်တွဲလို့, မိုင်းဆည်းကပ် နည်းယူစေ၊  
သုံးပါးရတနာ မိဘများနှင့်, ဆရာသမားကို ပူဇော်လေ၊

ချမ်းသာကိုပေး ဆက်ဆံရေး၊ မျှော်တွေး သုံးချက်ပေါ့  
အဲဒါမှ “ဗုဒ္ဓဝါဒ” ကဲ့သာ မဂ်လာတွေ။

### လူမိုက်

လူမိုက်ဟု သိနိုင်သော အမှတ်အသားများမှာ မကောင်း  
သော အကြံကို ကြံခြင်း၊ မကောင်းသော စကားကို ပြောခြင်း၊  
မကောင်းသော အလုပ်ကို လုပ်ခြင်းတို့ ဖြစ်ပါသည်။

ဤလက္ခဏာသုံးပါး ရှိသူအား အမျိုးမြတ်သူပင် ဖြစ်စေ၊  
ကွယ်ဝသူပင် ဖြစ်စေ၊ အစိုးရသူပင် ဖြစ်စေ မည်သူမဆို ဘလ  
(လူမိုက်)ပင် ဖြစ်ပေသည်။

(ပရီတ်ကြီးနိသယသစ်-၃၃)

### ပညာရှိ

ကောင်းသော အကြံကို ကြံခြင်း၊ ကောင်းသော စကားကို  
ပြောခြင်း၊ ကောင်းသော အလုပ်ကို လုပ်ခြင်း၊ ဤသုံးပါးကား  
ပညာရှိဟု သိရန် အမှတ်အသားများ ဖြစ်ပါသည်။ (သတ္တိရှိမှု  
ကတ်ကို သာကေ ပြုနိုင်သည်)

(ပရီတ်ကြီး နိသယသစ်-၃၃)

# ပုဂ္ဂိုလ်ထိန်သူ ၁၁-မျိုး

၁။ ဘုရား၏။ သံယာ ၃။ ဆရာသမား၏။ အမိ၏။ အဘ၏  
၆။ ယောက္ခမ အမိ၏။ ယောက္ခမ အဘ၏။ အစ်ကို  
၉။ အစ်မကို၏။ ၁၀။ အသက်ဝှက်ကိုသူ၏။ ၁၁။ လင်ယောက္ခာ။

ပုဂ္ဂန်မြင်း J-လျှိုး

ပူဇော်ထိတ်သူများကို ပူဇော်ရာ၌ ပူဇော်ခြင်း နှစ်မျိုးရိုရာ  
ငြင်းတို့မှာ-

- (၃) အာမိသပုလေ = ပစ္စည်း၊ ဝါယာဖြင့် ပူဇော်ခြင်း၊  
(၄) ဓမ္မပုလေ = အကျင့် ပဋိပတိဖြင့် ပူဇော်ခြင်းထို့ ဖြစ်ပါသည်။

၄။ ပဋိရုပင်သတိပါသာ ၁-

သင့်တော်သောအရပ်၏ နေပြင်း။

# ၁။ ပုဂ္ဂန်မှ ၈ ကတ္တုပုညတ်-

ရှေးရှေးဘဝက ကုသိယ်ကောင်းမှ ပြုခဲ့ခြင်း။

# ၆။ အထူသမာပဏီ ၁-

မိမိကိုယ်၊ မိမိခိုင်ကို ကောင်းစွာ ထားခြင်း။

အတဲ့ မဂ္ဂလမ္မတ္ထမံ- ၅။ သုံး ပါး သည် ကောင်း မြတ် သော  
မဂ္ဂလာတည်း။

## ကဗျာ

ကုသိုလ်ပညာ ဥစ္စာရဖို့၊ သင့်ရာဒေသ အမြန်နေ၊  
ရွေးကတင်ကြို့၊ ပြခဲ့ဖူးသည့်၊ ကောင်းမှုအထူး ရှိပါစေ၊  
မိမိကိုယ်ကို ကောင်းအောင် ထိန်းလို့၊ မတိမ်းစေနဲ့ ဆောက်  
တည်လေ။

ဥစ္စာကိုပေး၊ နေထိုင်ရေး၊ မျှော်တွေး သုံးချက်ပေး  
အဲဘုမှ . . . “ပုံခြုံပါ” ကမ္ဘာ့ မဂ်လာတွေ။

## သင့်လျှော်သော အရပ်ဟူသည်

၁။ ပရီသတ်လေးပါးတို့ နေထိုင်ရာ အရပ်ဖြစ်ခြင်း၊

၂။ ဒါန-အစိုးသော ပုံညွှန်ပြန်ရသော အရပ်  
ဖြစ်ခြင်း၊

၃။ သာသနာအရောင် ထွန်းလင်းသောနေရာ ဖြစ်ခြင်းဟူသော  
ဤအကိုယ်းပါးနှင့် ပြည့်စုံရပေသည်။

တစ်နည်းအားဖြင့် စီးပွားရေး၊ ပညာရေး၊ ကျန်းမာရေး၊  
ချမ်းသာရေးနှင့် ပြည့်စုံသော အရပ်ကို “သင့်လျှော်သော အရပ်”  
ဟု ခေါ်သည်။

## ကောင်းမှုသည်သာ ကိုယ့်ဉာဏ်

ဤလောက်၏ သတ္တဝါသည် ကောင်းမှု၊ မကောင်းမှု နှစ်မျိုး  
ကို ပြု၏၊ ထိုကောင်းမှု၊ မကောင်းမှုသည်သာလျှင် ထိုသူ၏ ဉာဏ်  
ဖြစ်၏၊ ထိုဉာဏ်ကိုသာလျှင် (တမလွန်ဘဝသို့) ယူ၍ သွား၏၊  
အရိပ်သည် အစဉ်လိုက်သကဲ့သို့ ထိုကောင်းမှု၊ မကောင်းမှု နှစ်မျိုး  
သည်လည်း အစဉ်လိုက်၏၊ ထိုကြောင့် တမလွန်ဘဝ၌ အကျိုးရှု  
၍ ဆည်းပူးသင့်သော ကောင်းမှုကို ပြရာ၏၊ ကောင်းမှုတို့သည်  
တမလွန်လောက်၏ သတ္တဝါတို့၏ တည်ရာ ဖြစ်ကုန်၏။

ယခုဘဝ၌ ပစ္စည်းဉာဏ် ကြွယ်ဝန်းသာခြင်း၊ ပညာတတ်  
ခြင်း၊ ရုပ်အဆင်းလှုခြင်း၊ အစိုးရခြင်း၊ အခြွှာအရုံ ပေါ်များခြင်း  
စသော ပြည့်စုံမှု မှန်သမျှမှာ ရေးကောင်းမှုကြောင့် ဖြစ်၏၊ ထို  
အချက်များမှ ကစ်ချက်ဖြစ်စေ၊ ထို့ထက် အလွန်ဖြစ်စေ ပြည့်စုံသူ  
ကား ကောင်းမှုရှင်ပင် ဖြစ်သည်။

ဆင်းရဲမွဲတေခြင်း၊ ညက်ပညာကင်း ညုံဖျင်းခြင်း၊ အရှုံ  
ဆိုးခြင်း၊ သူအစေအပါး ဖြစ်ရခြင်း စသည်မှာ ကောင်းမှု မရှိခဲ့  
၍ ဖြစ်ရသော ကျက်သရေမွဲများပင် ဖြစ်၏၊ ဆို့ခဲ့ပြီး ပြည့်စုံမှု  
များမှာ တကယ့် ဂုဏ်ကျက်သရေများပင် ဖြစ်ပါသည်။

(ပရိတ်ကြီး နိသာယသစ်-၈၆)

## လူတော် လူကောင်းဖြစ်လိုလျှင် ကိုယ်နှင့်စိတ်ကို ပြင်

“ကိုယ်နှင့် စိတ်ကို ကောင်းစွာထားခြင်း”ဆိုသည်မှာ ကိုယ်နှင့် စိတ်ကို ပြုပြင်ခြင်းပင် ဖြစ်သည်၊ မိမိတွင် သွို့ မရှိလျှင် သွို့ ရှိအောင်၊ သီလ မရှိသေးလျှင် သီလ ရှိအောင်၊ မဆ္စရီယ (ဝန်တို့မှ)ဖြစ်နေလျှင် စာက(လူဒါန်းခြင်း)ဖြစ်အောင် ပြုပြင်ပေးခြင်းကို အတွေးသမ္မာပကိစိ (ကိုယ်နှင့် စိတ်ကို ကောင်းစွာထားခြင်း)ဟု ခေါ်သည်။

ထိုအပြင် မကောင်းသော အကြံ့၊ အပြုအမှာ၊ အပြောအဆိုများ မဖြစ်အောင်၊ ဖြစ်လာလျှင်လည်း ပယ်ရှား၍ စိတ်ထား၊ အပြုအမှာ၊ အပြောအဆိုများကို ကောင်းအောင်ပြုမှုကို အတွေးသမ္မာပကိစိ (ကိုယ်နှင့်စိတ်ကို ကောင်းစွာထားခြင်း)ဟု ခေါ်ဆိုရ၏။

(ပရီတြိုးနိုးသယသစ် - ၉၁)

လောကဖက်က ကြည့်လျှင် ကျန်းမာရေး ပြည့်စုံအောင် နေထိုင်ခြင်း၊ စီးပွားရေး ခိုင်မြေအောင် အားထုတ်ခြင်း၊ ပညာရေးတိုးတက်အောင် ကြိုးစားခြင်း၊ ပျင်းရီမှူကို ဖယ်ရှားခြင်းတို့ဖြင့် အတွေးသမ္မာပကိစိမင်လာကို ဖြစ်စေရေ၏။

စိတ်ကို ပြုပြင်နည်းအမျိုးမျိုးတွင် ရိပသာတရားကို ရှုမှတ်ပွားများခြင်းဖြင့် ပြုပြင်ပေးခြင်းသည် အကောင်းဆုံးသော ပြု

ပြင်နည်း ဖြစ်ပေသည်၊ စိတ်ကို ပြပြင်၍ နိုင်နင်းစင်ကြယ သွားပါလျှင် ကိုယ်အပြုအမှုလည်း ကောင်း၍၊ နှုတ်အပြောလည်း ချောမောသွားတော့သည်သာ။

မန္ဒသု(လူ)ဟု ခေါ်ဆိုရခြင်း၏ ပင်ရင်းအမိဘယ်မှာ စိတ်ထားမြင့်မြတ်သူဟု ဖြစ်ရာ တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး မေတ္တာ ကူးစက်၍ တစ်ဖွဲ့နှင့်တစ်ဖွဲ့ သဘောထားခြင်း ရောင်ပြန်ဟပ်လျက် အချင်းချင်း လည်ဖက်ကာ သတ္တာလောက သာယာရေးကို အလေးပေးရ မည်ပင် ဖြစ်သည်။ တိရွှေ့နှင့်များတွင် မနာလိုခြင်း၊ ဝန်တို့ခြင်း၊ နိုင်ငယ်ညွှေ့ဗြို့ခြင်း လွှမ်းမှုးခြင်းများရှိရာ ထိုစိတ်ထားများ နည်းပါးနှင့် သမျှ နည်းပါးအောင် ကိုယ်ကျင့်တရားကို ထိန်းသိမ်းပြီးလျှင် တိုင်းပြည့်နှင့် လူမျိုး၊ ဘာသာ၊ သာသနာအတွက် အဖက်ဖက်မှ တိုးတက်ရှင်သန်လာအောင် စွမ်းဆောင်နိုင်သော လူတော်လူကောင်းကလေးများ ဖြစ်အောင် ကြိုးစားကြရမည်။

(ရာဟုလောဝါဒ မှန်ညပမာကို သာဓကပြုနိုင်သည်။)

### စက်လေးပါး

ဤမဂ်လာသုံးပါးတွင် သူတော်ကောင်းတို့ကို မိုးဆုံးကို ထည့်၍ စက်လေးပါးဟု ခေါ်သေးသည်၊ မှန်၏-

၁။ သင့်လျှော်သောအရပ်၌ နေခြင်း။

၂။ ရှေးကောင်းမှု ရှိခြင်း။

၃။ သူတော်ကောင်းတိုကို ပိုမိုရခြင်း။

၄။ မိမိကိုယ့်နှင့် စိတ်ကို ကောင်းစွာ ထားခြင်းဟူသော ဤ  
လေးပါးနှင့် ပြည့်စုံသူမှာ ဤဘဝ္ဒ် ကောင်းကျိုးများ ပြည့်စုံသကဲ့  
သို့ နောင်ဘဝ္ဒ်လည်း အဆက်မပြတ် စက်ရဟတ်ကဲသို့ ပြည့်စုံမှ  
ကို ရတတ်သဖြင့် စက္က(စက်)ဟု ခေါ်ဆိုရ၏။

၅။ တာဟုသွေး

အကြားအမြင် အတွေ့အကြံ၊ များခြင်း။

၆။ သီပွေး

လက်မှုပညာကို တတ်ခြင်း။

၇။ ဝိနယာ စ သူသီက္ခား

ကိုယ်ကျင့်ဝိနည်းကို ကောင်းစွာ သင်ခြင်း။

၈၀။ သူဘာသီတာ စ ယာ ဝါစား

စကားကို ကောင်းစွာ ပြောဆိုခြင်း။

၉။ မင်္ဂလာမှတ္တမံး ဤလေးပါးသည် ကောင်းမြတ်သော  
မင်္ဂလာတည်း။

ကဗျာ

ဘတ်ကောင်းတတ်ရာ ဟူသမျှကို, ကြားမြင်သုတ, ရှိပါစေ၊  
အိုးအိမ်တည်ထောင် ဝမ်းစာရေးနဲ့, အသက်မွေးဖို့ အတတ်  
သင်လေ၊

လူနှင့်ဆိုင်ရာ ကျင့်ဝတ်များကို, ကောင်းစွာ သင်ကြား  
နားလည်စေ၊

မှန်ကန်ယဉ်ကျေး ချို့သာအေး, ဆိုရေးတတ်ပါစေ၊  
အဲဒါမှ “ဗုဒ္ဓဝါဒ” ကဲ့့့ မဂ်လာတွေ။

### ပဟုသုတ ရှိသူဖြစ်အောင် ကြီးစားပါ

ဘဟုသုစ္စ (အကြားအမြင်)ဆိုသည်မှာ သင်ယူလေ့လာ  
ထားသော စာပေပညာ တတ်မြောက်မှုပင် ဖြစ်သည်၊ သူတ္ထနစာ  
အုပ် တစ်အုပ် နှစ်အုပ်ကိုမျှ မသင်ကြား မနာယူဖူးသူသည် ပညာ  
နည်းသူ မည်၏၊ ကမ္မဋ္ဌာန်းနည်းကို သင်ယူ၍ တရား အားထုတ်  
နေသူသည်ကား ပဟုသုတများသူပင် ဖြစ်သည်။

“ပညာ နရာနဲ့ ရတနဲ့ - ပညာကား လူတို့၏ ရတနာ ဖြစ်  
သည်”ဟု ဘုရားရှင် ဟောတော်မှုသည်၊ လောကုတ္ထရာဘက်တွင်  
သူတ္ထ၊ ဂေါ် စသော ပိဋကတ်သုံးဖြာ ဘုရားဟောအသနာ  
ကျမ်းစာတို့ကို တတ်မြောက်ရ၏။ လောကီဘက်တွင် အသက်မွေး  
ဝမ်းကျောင်း၏ အထောက်အပံ့ဖြစ်သော လက်မှုပညာ၊ နှုတ်မှု  
ပညာ၊ ကူးသန်းရောင်းဝယ်ရေးပညာ၊ ဆေးပညာနှင့် စာပေ၊ ဂိတ်  
သူခုမှ ပညာမျိုးစုံတို့ကိုလည်း လောကြီးပွားရေးအတွက် တတ်

မြောက်ရမည်ပင် ဖြစ်သည်၊ စာပေပညာ စဟုသုတ ကြွယ်ဝမှသာ  
လျှင် လောကရေး၊ ဓမ္မရေးနှင့် နည်းလမ်းမှန်ကန်စွာ သိရှိ ဘေး  
ကင်းရန်ရှင်းစွာနှင့် ချမ်းသာကို ခံစားရပေမည်။

## ကိုယ်ပိုင်ဥစ္စာ မြတ်ပညာ

လူတိုင်း လူတိုင်းသည် ပညာ တတ် မှ သာ ဖြစ် မည်၊  
အကြောင်းရင်းမှာ ပညာရှိသူမှာ ရတနာဆင်ထားသကဲ့သို့ ထင်  
ရှားတင့်တယ်ခြင်း၊ အများမှုစိုးရာ ဖြစ်ခြင်း၊ ကျော်စေခြင်း၊ အခြောင်း  
အရုံးများခြင်း၊ ဥစ္စာစည်းစိမ် ရခြင်း စသော လောကအကျိုး ခံစား  
ရသည့်အပြင် ပညာဖြင့် သိရသော လိုက်နာဖွယ်၊ ရှောင်ရှားဖွယ်  
များကို လိုက်နာရှောင်ရှားခြင်းဖြင့် သုဂ္ဂတိဘဝ ရောက်ရခြင်း  
စသော တမလွန်အကျိုးလည်း ခံစားရ၏၊ ထို့ကြောင့် ပညာသည်  
ကိုယ်ပိုင်ဥစ္စာ ဖြစ်ပေသည်။ (ဇကနိပါတ် သာလိတ္တာတ်-၄၄၂)  
ကို သာက ပြုနိုင်သည်။)

(ပရိတ်ကြီး နိသယသစ်-၉၆)

## ဝိနည်းဆိုတာ ဘာလဲ

ကိုယ်၊ နှုတ်တို့ကို ယဉ်ကျေးဇာ် ဆုံးမကြောင်း ဖြစ်  
သောကြောင့် လူကျင့်ဝတ်၊ ရဟန်းကျင့်ဝတ်များကိုပင် “ဝိနည်း”  
ဟု ခေါ်သည်။

## ဝန်ည်း J-မျိုး

ထိုဝန်ည်းသည့်လည်း -

၁။ လူဝန်ည်း

၂။ ရဟန်းတော်ဝန်ည်းဟု နှစ်မျိုး ရှိလေသည်။

၁။ “လူဝန်ည်း”ဆိုသည်မှာ အကုသလ ကမ္မပထ (ဒု-စရိတ်) တရား ၁၀-ပါးကို ရွှေ့ကြည်ခြင်းပင် ဖြစ်သည်၊ မိဘ ကျင့်ဝတ်၊ သားသမီးကျင့်ဝတ် စသည်တို့ကို ပြုလုပ်ခြင်းသည် လည်း လူဝန်ည်းများကို ကျင့်ခြင်းပင် ဖြစ်သည်။

၂။ “ရဟန်းဝန်ည်း”ဆိုသည်မှာ အာပတ်ခုနစ်မျိုးတို့ကို မသင့်ရောက်စေခြင်းပင် ဖြစ်သည်၊ စတုပါရိသူဒ္ဓိသီလသည်လည်း ရဟန်းဝန်ည်းပင် ဖြစ်သည်။ (ကိုရင်ဝန်ည်းဆိုသည်မှာ ရှင်ကျင့်ဝတ်များပင် ဖြစ်ပါသည်။)

လူ, ရှင်, ရဟန်းတို့၏ ဤဝန်ည်းတို့ကို သင်ခြင်း, ကျင့်ခြင်း ဖြင့် လောက် လောကုတ္တရာ အကျိုးစီးပွားတို့ကို ရွက်ဆောင် တတ်သောကြောင့် မာ်လာ မည်။

စကားအရာ အဂါ ၄-တန်

ဘုရားရှင်နှင့်တက္က ရေးရေးသူတော်ကောင်းတို့သည်-  
၁။ သူဘာသိတဲ့ = ကောင်းသော စကား၊  
၂။ မွေ = တရားစကား၊  
၃။ ပိယ = ချစ်ဖွယ်စကား၊  
၄။ သစ္စ = အမှန်စကား  
ဟူသော အဂါလေးပါးနှင့် ညီညွတ်သော စကားမျိုးကိုသာ  
ပြောဆိုဆုံးမတော်မူကြသည်။

၁၁-၁၂။ မာတာပိတု ဥပဋ္ဌာန် =

အမိကို လုပ်ကျွေးမြိုင်း၊ အဖကို လုပ်ကျွေးမြိုင်း၊

၁၃။ ပုဂ္ဂိုဒ္ဓရသာ သင်ဟော =

သားသမီးနှင့် ဇနီးတို့ကို ချိုးမြှောက်ခြင်း၊

၁၄။ အနာကုလာစ ကမ္မန္တာ =

မရှုပ်မထွေးရအောင် ရှင်းရှင်း အလုပ် လုပ်ခြင်း၊

၁၅။ မတ်လမှတ်မဲ့ = ဤလေးပါးသည် ကောင်းမြတ်  
သော မတ်လာတည်း။

## ကဗျာ

မြင်းမိုးရွှေတောင် မိဘကျေးကို, ကောင်းစွာဆပ်ပေး  
ဝတ်ကျေကျေ။

ကြွေးသစ်ချကာ သားနှင့် မယားကို, မြောက်စားချီးမြှင့်  
ဝတ်ကုန်စေ။

အလုပ်တာဝန် မလတ်ဟင်းနဲ့, အပြစ်ကင်းအောင် လုပ်  
ပါလေ။

စည်းစိမ်ကို ပေး ပြုစုရေး, မျှော်တွေး လေးချက်ပေး  
အဲဒါမှ “ဗုဒ္ဓဝါဒ” ကွဲဗွဲ မဂ်လာတွေ။

## မိဘကျေးလူး

မိဘတို့သည် ဖြေပြင်မှာ ကစား၍ မြှုအလိမ်းလိမ်း ကပ်လာ  
သော်လည်း မြော်နှင့်တို့ကို ပုံတ်ခါပေး၍ သားသမီးတို့ကို အလွန်  
မြတ်နိုးစွာ နမ်းရှုပ်ကုန်၏၊ သားသမီးတို့၏ အညစ်အကြေးများကို  
သုတ်သင်၍ သိသင့် သိထိုက်သည်တို့ကိုလည်း တစ်စ တစ်စနှင့်  
သင်ပေးလာခဲ့၏၊ ထို့ကြောင့် မိဘ J-ပါးတို့သည် -

၁။ ပြဟ္မာကြီးဟူသော ဂုဏ်ထူး၊

၂။ လက်ညီးဆရာဟူသော ဂုဏ်ထူး၊

၃။ အလူခံပုဂ္ဂိုလ်-ဟူသော ဂုဏ်ထူး ရှိကြသူများဖြစ်၍  
ဂုဏ်ရည်တူစိတ်ထားနှင့် ပြစ်မှားခြင်းငှာ လုံးဝ မသင့်ပေါ့ မိဘ<sup>၁</sup>  
တို့အား ရှိနိုးလျက် ထမင်းဖွှေ့ရည်၊ အဝတ်၊ အိပ်ရာစသည် ပေး  
၍ ခြေဆုပ်လက်နယ်နှင့် တယုဥတယပြုရမည် ဖြစ်ပေသည်၊ ထို့  
အပြင် မိဘတို့အား ရတနာသုံးပါးကို ကြည်ညိုစေခြင်း၊ သီလ  
ဆောက်တည်ခြင်း၊ ရဟန်းပြုပေးခြင်းဖြင့် ပြုစုရခြင်းသည် အမြတ်  
ဆုံးသော လုပ်ကျွေးခြင်း ဖြစ်ပေသည်။

### ချီးမြှောက်နည်း ၄-မျိုး

သားသမီးနှင့် ဇနီးတို့ကို ချီးမြှောက်ရာ၌ အောက်ပါနည်း  
လေးမျိုးဖြင့် ချီးမြှောက်ရာ၏။

၁။ ဥပုသရက်များတွင် ကုသိုလ်ဘက်သို့ လိုက်စားနိုင်ရန် အစာ  
ရိက္ခာ လုံလောက်စွာ ပေးရခြင်း။

၂။ ပျော်ပွဲရွှေ့ခွဲတို့ကို ယုယိုက်ထွေး၍ ပြသပေးရခြင်း။

၃။ နာမည်မှည့်မင်္ဂလာ၊ ပုံခက်တင်မင်္ဂလာ၊ ကျောင်းအပ် မင်္ဂလာ၊  
ရှင်ပြုမင်္ဂလာ စသည်တို့ကို ဆောင်ရွက်ပေးရခြင်း။

၄။ ပုဂ္ဂိုလ်၊ တမလွန် အကျိုး ဖြစ်ထွန်းရန် ဉာဏ်ရှိသမျှ သွန်သင်  
ဆုံးမပေးရခြင်း။

## လူမှုကိစ္စ မရှုပ်ထွေးစေရ

လောကတွင် လူမှုကိစ္စများ များပြားလှသဖြင့် အချိန်အခါ  
ကို မြော်လျော့၍ ပြောပြောဆာ ပြုလုပ်ပါလျှင် နေ့လုပ်ရမည့်  
အလုပ်သည် ညဘက်သို့ ကူးစက်၍ ယနေ့ ပြုလုပ်ရမည့် အလုပ်  
သည် နက်ဖြန်သို့ ကူးစက်ပြီး ပစ္စည်းပျက် ကြွေးထူကာ လူမှုကိစ္စ  
များ ရှုပ်ထွေးမြော်လာမည်သာ ဖြစ်သည်။ ထိုသို့ မဖြစ်ရအောင်  
အောက်ပါ စည်းကမ်းချက်များကို လိုက်နာသင့်သည်။

- ၁။ အချိန်ကို သိ၍ သူအချိန်နှင့်သူ မှန်မှန် ပြုလုပ်ခြင်း။
- ၂။ သင့်လျော်အောင် အချိန်ကာလ၊ အရပ်အော် စသည်တို့ကို  
ရွှေးချယ်၍ ပြုလုပ်ခြင်း။
- ၃။ မပျော်းရိခြင်း။
- ၄။ လုံလ ရိခြင်း။ (အလုပ်ထဲ၌သာ စိတ်ဝင်စားရခြင်း)
- ၅။ မပျက်စီးအောင် ပြုလုပ်ခြင်းတို့ ဖြစ်သည်။

## ဆောင်ပုဒ်

ချိန်ခါသိမှု, လျော်အောင် ပြု၍, ပျော်းရိ မမှု, လုံလကူ လျက်၊  
မပျက်အောင်ပြု၍ ဤပါးခာ လူမှု မရှုပ်ရာ၊

၁၅။ ဒါန္ဂုံ -  
စွန်းကြပေးကမ်း လူဒါန်းခြင်း၊

၁၆။ ဓမ္မစရိယာ ၈ =

သုစရိတရားကို ကျင့်ခြင်း၊

၁၇။ ဉာဏ်ကာနွေ သင်္ဘာ =

ဆွဲမျိုးတို့ကို ထောက်ပံ့ခြင်း၊

၁၈။ အနဝဇ္ဈာန် ကမ္မာန် =

အပြစ် မရှိသော အလုပ်တို့ကို လုပ်ခြင်း၊

ဒတ် မဂ်လ မူတ္တမံ = ဤလေးပါးသည် ကောင်းမြတ်သော  
မဂ်လာတည်း။

## ကပ္ပ

သုံးတန်စေတနာ ဖြူစင်လန်းလို့ ပေးကမ်းဝေမျှ လူ၌၌ စေ  
ကိုယ်၊ နှုတ်၊ စိတ်ကြံး မမိုက်မှားနဲ့ သုစရိတရားကို ကျင့်ပါလေ၊  
ဆွဲမျိုးတွေကို ပစ်ပယ်မထားနဲ့ သင်္ဘာတရားနှင့် ချီးမြှောက်လေ၊  
သန့်စင်ပြစ်မျိုး လူထုအကျိုး သယ်ပိုးရွက်ဆောင်စေ၊  
အဲဒါမှ “ဗုဒ္ဓဝိဘာ” ကမ္မား မဂ်လာတွေ။

ဒါန၏ အကျိုး ၅-ပါး

၁။ လူအများ ချစ်မြတ်နှီးခံရခြင်း။

(တိရစ္ဆာန်များပင် ပေးသူကို ချစ်ခင်ကြ၏။ လူများမှာ  
ဆိုပွုယ်ရာ မရှိ၊ ဤအကျိုးမှာ အကျိုးလိုလား မေတ္တာထား  
ခြင်းဖြင့် ရအပ်သော အကျိုးပင်။)

## ဗုဒ္ဓယဉ်ကျေးမှု အခြေပြုသင်တန်း

၂။ သူတော်ကောင်းများ အလှူရှင်ထံ ချဉ်းကပ်ရောက်လာခြင်း။

(မလှူသူထံ မည်သူမျှ မလာလိုကြ၊ သူတော်ကောင်းများ လာခြင်းလာလှုပ် အလှူရှင်ထံသာ ရောက်လာမြတည်း၊ သူတော်ကောင်းများ ရောက်လာခြင်းဖြင့် ကုသိုလ်ဖြစ်ခြင်း၊ အဖိုးတန် တရားလက်ဆောင်များ ရခြင်းဖြင့် အကျိုးများလှပေသည်။)

၃။ ကောင်းသတ်း ကျော်စောခြင်း

(သူများ ကောင်းစားအောင် အကျိုးဆောင်သူမှာ မိမိက ဂုဏ်လုပ်ဖွယ်၊ ပကာသနာပြုဖွယ် မလိုပါ၊ အများကပင် ဖော်ထုတ် ဂုဏ်တင်လျက် ရိုကြ၍ အစဉ်သတ်းမွေးလျက် ရိုရသည်။)

၄။ မည်သည့် ပရီသတ်ထဲသို့မဆို ရဲရဲ့ရဲ့ရဲ့ ဝင်ရောက်နိုင်ခြင်း။

(မကောင်းမှုပြုထားသူမှာ မိမိအပြစ်ကို တွေး၍ ရှုတတ်၊ လန့်တတ်သော်လည်း သူတစ်ပါး အချိုးမွှမ်း၊ အချုပ်အဆင်ခံရသော ကောင်းမှုရှင်မှာ တွေး၍ ရှု့စရာ လန့်စရာ မမြင်သဖြင့် အစဉ်ရဲ့ရဲ့လျက် ရိုလေသည်။

(ဤအကျိုး လေးပါးကား မျက်မွောက်အကျိုးများတည်း။)

၅။ သေသာ် နတ်ပြည် ရောက်ရခြင်းတို့တည်း။

## ဆောင်ပုဒ်

အများ ချစ်အပ်၊ သူမြတ်တို့ ချဉ်း၊ ကောင်းသတင်းကြွယ်၊  
ပွဲလယ်ဝင်ရဲ၊ ခန္ဓာစဲသော်၊ ရောက်မြန်တ်ထံ၊ ဤငါးတန်၊ ရရန်  
လူကျိုးတွေ။

(ပရိတ်ကြီးနိုဝင်ဘာ - ၁၂၈)

## ဓမ္မဆိုတာ

ဓမ္မစရိယမဂ်လာ၌ “ဓမ္မ”ဆိုတာ ကုသလကမ္မပထတရား  
၁၀-ပါး ဖြစ်သည်ဟု (အဋ္ဌကထာ)၌ ပြသည်၊ ဤကုသလကမ္မ-  
ပထတရား ၁၀-ပါး ကောင်းမှုများကို ပြုခြင်းသည် ပြဿနား  
အနာကင်းခြင်း၊ အသက်ရှည်ခြင်း စသော ကောင်းကျိုးများကို ရ<sup>၅</sup>  
စေသည့်ပြင် နောင်ဘဝတွင်လည်း နတ်ပြည်ရောက်ကြောင်း ဖြစ်  
သောကြောင့် မဂ်လာမည်၏။

## မကောင်းမှု ပြဿနားများ

- ၁။ အတ္ထာနှင့်ပေါ်သေး - မိမိကိုယ်ကို စွဲပြစ်စွဲသောသေး။
- ၂။ ပရာနှင့်ပေါ်သေး - သူတစ်ပါးက စွဲပြစ်စွဲသောသေး။
- ၃။ ဒက္ခာသေး - မင်းပြစ်မင်းဒဏ် သင့်သောသေး။
- ၄။ ဒုဂ္ဂိုလ်သေး - အပါယ်ရောက်ရသည့် ကေးဟူသော မကောင်း  
ကျိုးများနှင့် ကြံးရတဲ့၏။

## ဆောင်ပုဒ်

ကိုယ့်ကိုယ့်စွဲပွဲ၊ သူလည်း ပြစ်တင်၊ ဒဏ်ဝင်တွယ်ဌား၊  
အပါယ်လှား၊ လေးပါး ဘေးကြီးရှောင်။

(ပရိတ်ကြီးနိသာယသစ်-၁၃၂)

## အပြစ်မရှိတဲ့ အလုပ်ဆိုတာ

သတ်မှု၊ ခိုးမှုစသော မကောင်းမှုများသည် လောကတွင်  
လည်း မင်းပြစ်မင်းဒဏ် သင့်နှင့် နောက်ဘဝတွင်လည်း အပါယ်  
ရောက်ရသောကြောင့် အပြစ်ရှိသော အလုပ်များ ဖြစ်၏၊ ဤ  
ဘေးဒဏ်များ မရနိုင်သော ကောင်းမှုများသည် အပြစ် မရှိသော  
အလုပ်များ ဖြစ်၏။ ယင်းအလုပ်များမှာ-

- ၁။ စ-ပါး၊ ဇ-ပါးစသော ဥပုသံသီလကို စောင့်သုံးခြင်း၊
- ၂။ ရတနာသုံးပါး၏ အမှုကိစ္စနှင့် မြို့ပြသနှင့်ရှင်းရေး၊ ကျေးစွာ  
သနှင့်ရှင်းရေး၊ လူထုကယ်ဆယ်ရေး စသော ကိစ္စတို့ကို  
ဆောင်ရွက်ခြင်း၊
- ၃။ တရားအားထုတ်ရန် ကောင်း၊ ဝင်းခံနှင့် အများသုံးရန်  
ဥယျာဉ်ခံစသည်တို့ကို ပြုလုပ်ခြင်း၊
- ၄။ တံတားခင်းခြင်း၊ လမ်းပြင်ခြင်း၊
- ၅။ အများ အရိပ်ခိုနားရန်နှင့် ရာသီဥတုကောင်းရန် သစ်ပင်  
စိုက်ပျိုးခြင်း၊

၆။ ရေတွင်းရေကန် တူးခြင်း

အစရိုသော ကောင်းမှုများသည် အပြစ်မရှိသော အလုပ်  
များပင် ဖြစ်သည်။ (မာယလုလင်အကြောင်း သာကေ ပြနိုင်  
သည်။)

၁၉။ အာရတီ ဝိရတီ ပါပါ-

မကောင်းမှုမှ စိတ်ဖြင့် ရှောင်ကြည်ခြင်း (အာရတီ)

ကိုယ်နှစ်တို့ဖြင့် ရှောင်ကြည်ခြင်း (ဝိရတီ)

၂၀။ မန္တေသန စ သံယမော-

သေရည်သေရက် သောက်ခြင်းမှ စောင့်စည်းခြင်း၊

၂၁။ အပွဲမာဒေါ စ ဓမ္မ္မာသူ-

ကုသိုလ်တရားတို့၏ မမေ့ခြင်း

ဒေါ မဂ်လမုတ္ထမံ = ဤသုံးပါးသည် ကောင်းမြတ်သော  
မဂ်လာတည်း။

## ကဗျာ

မကောင်းမှုတွေ ဟူသမျှကို မတွေ့ခိုက ရှောင်ကြည်လေ၊

တွေ့ကြံ့လာလျှင် မလွန်ကျူးနဲ့ အထူးသဖြင့် စောင့်စည်းလေ၊

အရက်သေစာ မသောက်စားနဲ့ မောက်မှားတတ်တဲ့ အရာပေါ့

လုပ်ကိုင်ပြောကြား သတိထား၊ တရားမမေ့စော

အဲဒါမှ . . . “ပုံချွတ်” ကဲ့မဲ့ မဂ်လာတွေ။

## စိတ်ဖြင့် ရှောင်ကြည်ပုံ (အာရတီ)

မကောင်းမူမှ စိတ်ဖြင့် ရှောင်ကြည်ခြင်း (အာရတီ)ဆိုသည်  
မှာ မကောင်းမူ ဒုစ္စရှိက်တရားတို့ကို စိတ်ကူးကြံစည်မိသောအခါ  
ယင်းစိတ်ဆိုးစိတ်ညစ်များ ဆက်လက် မဖြစ်ပွားစေရန်အတွက်  
အားကစား လုပ်၍ ရှောင်ကြည်ခြင်း၊ စာဖတ်၍ ရှောင်ကြည်ခြင်း၊  
ပုံတီးစိတ်၍ ရှောင်ကြည်ခြင်း၊ ဂိပသာနာ ဘာဝနာတရားကို ရှာ  
မှတ်ပွားများ၏ ရှောင်ကြည်ခြင်း စသည်ဖြင့် တားဆီးကာကွယ်  
နည်း အမျိုးမျိုးကို ပြုလုပ်ပေးသင့်သည်။

## ကိုယ်, နှုတ်တို့ဖြင့် ရှောင်ကြည်ပုံ (ဝိရတီ) ၃-မျိုး

- ၁။ သမ္မတဗိုရတီ = လွန်ကျူးဖို့ရန် တို့က်ဆိုင်လာသော်လည်း  
မိဘဆွဲမျိုးဂုဏ်၊ ဆရာသမားဂုဏ် စသည်ကို ထောက်  
ထား၍ ဝါလိုလူ ကြုအမှုမျိုးနှင့် မထိုက်တန်ဟု နှလုံးသွင်း  
၍ ရှောင်ကြည်ခြင်း။
- ၂။ သမာဒါန ဝိရတီ = ဝါးပါးသီလ အစရို့သည်ကို ဆောက်  
တည်၍ ရှောင်ကြည်ခြင်း။
- ၃။ သမုတ္တဒ ဝိရတီ = စိတ်ကို နိုင်နှင်းပြီးသော အရိယာပုဂ္ဂိုလ်  
တို့၏ မဂ်နှင့် ယဉ်သော ရှောင်ကြည်ခြင်းဟု ၃-မျိုး ရှိ  
သည်။ (အကျယ်ခဲ့၊ ရှင်းပြု)

## သေရည်အရက် သောက်ရာ၏ အပြစ် ၆-ပါး

- ၁။ ပစ္စည်းညစ္စာ ပျက်စီးခြင်း၊
- ၂။ ခိုက်ရန် ပွားများခြင်း၊
- ၃။ ရောဂါအမျိုးမျိုး ဖြစ်စေတတ်ခြင်း၊
- ၄။ ဂုဏ်သတင်းကျော်တော့မှု မရှိခြင်း၊
- ၅။ ဖုံးကွွယ်ထားသော ကိုယ်အဂ္ဂါများကိုပင် ဖော်ပြတတ်ခြင်း၊
- ၆။ ပညာညာဏ်ကို အားနည်းအောင် ပြတတ်ခြင်း၊

၂၂။ ဂါရဝါ ၁ =

ရှိသေလေးစားထိုက်သူကို ရှိသေလေးစားခြင်း၊

၂၃။ နိဝါတာ ၁ =

ကိုယ့်ကိုယ်ကို နှုမ့်ချခြင်း၊

၂၄။ သန္တုံး ၁ =

တင်းတိမ်ရောင့်ရဲခြင်း၊

၂၅။ ကတညာ ၁ =

သူကျေးဇူးကို သိတတ်ခြင်း၊

၂၆။ ကာလေန ဓမ္မသဝန် =

သင့်လျော်သောအခါ တရားနာယူခြင်း၊

ဒတ် မဂ်လမ္မတ္ထမံ - ဤပါးပါးသည် ကောင်းမြတ်သော  
မဂ်လာတည်း။

## ကဗျာ

အသက်ဂုဏ်ဝါ ကိုယ့်ထက်ကြီးက၊ ဆည်းကပ်ခစား ရှိသေလေ၊  
မာနတံခွဲန် ဂုဏ်မကြွန့်၊ ကိုယ့်ကိုနှိမ့်ချ အမြဲနေ၊  
လောဘအပို လိုမလိုက်နဲ့၊ ကိုယ်ထိုက်တာနဲ့ ကျေနပ်လေ၊  
ကိုယ့်ပေါ်ပြုဖူး၊ သူကျေးဇူး၊ အထူးသိတတ်စေ၊  
ကောင်းကျိုးဆင့်ပွား မြတ်တရား၊ နာကြားမပြတ်ပေ။  
အဲဒါမှ “ဗုဒ္ဓဝါဒ” ကဗ္ဗာ့ မဂ်လာတွေ။

## ရုံသထိုက်သူများ

- |                      |                   |
|----------------------|-------------------|
| ၁။ ဘုရား             | ၂။ ပစ္စကဗုဒ္ဓဒ္ဒိ |
| ၃။ ဘုရားတပည့်သားသံယာ | ၄။ ဆရာသမား        |
| ၅။ မိဘ ဂြ-ပါး        | ၆။ အစ်ကို အစ်မ    |

## လောကအရေးနှင့် ဓမ္မရေး ခွဲခြားနားလည်ပါ

ရောင့်ရဲလူယွင်းဆိုသည်မှာ စားဝတ်နေရေးတို့၏ “သူ  
အိုးနှင့် သူဆန် တန်ရုံး”ဆိုသကဲ့သို့ ရရှိသူများနှင့် တင်းတိမ်ကျေနပ်  
ခြင်း ဖြစ်သည်။ ‘ခု ဆီထမင်း၊ ခု ဟလေးကြို’ ဆိုသကဲ့သို့  
ကောင်းနှီးရာရာကိုသာ မျှော်လင့်၍ အတော်အသင့်နှင့် အားမရ  
သူတို့သည် အမြဲတမ်း ဆင်းရဲနေသူများသာ ဖြစ်ကြပေလိမ့်မည်။

ကမ္မာပေါ်၍ သက်တမ်းရာကျော်သူများသည် များသောအားဖြင့်  
ရောင့်ရဲနိုင်သူများသာ ဖြစ်သည်ဟူသော ခေတ်စာပေ မှတ်တမ်း  
များကိုလည်း ထွေ့နေရပေသည်၊ နိုတိဆရာတို့ကလည်း “ရောင့်ရဲ  
မှန်င့် တူသော အခြားဥစ္စာ မရှိ”ဟု ဆိုကြ၏။

အချို့က ပညာရေး၊ စီးပွားရေးတို့၏ ဒီလောက်ဆို တော်ပါ  
ပြုဟု ခပ်ပေါ့ပေါ့ ဆိုတတ်ကြ၏၊ လောကရေးနှင့် ဓမ္မရေးကို အတူ  
မသုံးသပ်ထိုက်ပေါ့ လောကရေးဝယ် “ငါ မသေတွေ့”ဟု  
သဘောထား၍ အိမ်ထောင်စုတာဝန်၊ ဆွဲမျိုးတာဝန်၊ တိုင်းပြည်  
တာဝန်စသည် ထမ်းဆောင်ရမည်သာ၊ တရားရရေးအတွက် အား  
ထုတ်နေသော ယောဂီသည် “ထွေ့က်သက်၊ ဝင်သက် တစ်ကြိမ် ရှာ  
နိုက်စဉ်အတွင်းမှာပင် သေရမည်လောက် အောက်မေ့၍” တရား  
ကိုသာ အားထုတ်ရမည်သာ ဖြစ်ပေသည်။

## ရခဲသူ နှစ်ယောက်

၁။ ပုံဗ္ဗကာရီ =

ရှေးဦးစွာ ကျေးဇူးပြုတတ်သူ၊

၂။ ကတည်။ ကတပေါ် =

သူပြုဖူးသော · ကျေးဇူးကို သိ၍  
ကျေးဇူးတုံ့ပြန်တတ်သော ပုဂ္ဂိုလ်။

(တိသနပိုပါတ်၊ မဟာကပိုဏ်ကို သာက ပြနိုင်သည်။)

## တရားနာရကျိုး ၅-ပါး

- ၁။ မကြားဖူးသည်ကို ကြားနာရခြင်း၊  
 ၂။ ကြားဖူးပြီးသည်ကို စင်ကြယ်စေခြင်း၊  
 ၃။ ယုံမှားကို လွန်မြောက်ရခြင်း၊  
 ၄။ အယူကို ဖြောင့်မှန်အောင် ပြုတတ်ခြင်း၊  
 ၅။ စိတ်ကြည်လင်ခြင်း၊

## ဆောင်ပုဒ်

မကြားဖူးကြား၊ ကြားဖူးစင်တုံး၊ ယုံမှားပျောက်တတ်၊  
 ယူဖြောင့်မတ်လျှင်၊ စိတ်ဓာတ်ကြည်လင်၊ ကျိုးဝါးအင်  
 လိုလျှင် တရားနား။

(ပရိတ်ကြီးနိသယသစ် - ၁၆၃)

၂၇။ ခန္ဓိ ၁ -

သည်းခံခြင်း၊

၂၈။ သောဝစသာ -

ပြောဆိုဆုံးမရှုံးနားထောင်လွယ်ခြင်း၊

၂၉။ သမဏာန္တ ဒသာန် -

ဌိမ်သက်သော ရဟန်းတော်များကို ဖူးမြင်ခြင်း၊

၃၀။ ကာလေန ဓမ္မသာကစ္စာ -

သင့်တော်သောအခါ၌ တရားစကားကို ဆွဲးစွဲး မေး  
မြန်းခြင်း၊

ဒေါ် မဂ်လမှတ္တာမုံး - ဤငါးပါးသည် ကောင်းမြတ်သော  
မဂ်လာတည်း။

### ကဗျာ

ဝတ်စားနေထိုင် ရန်ခပ်သိမ်း၊ စိတ်ကိုချုပ်ထိန်း သည်းခံလေ၊  
ကျိုးကြောင်းပြည့်နှင့် ဆုံးမစကားကို၊ ပြောကြားလာက  
နာလွှယ်စေ၊

သူမြတ်ပုဂ္ဂိုလ် ဟူသမျှကို၊ မကြာခဏ တွေ့ဆုံးလေ၊  
သဘာဝတွေး မှန်ကန်ရေး ဆွဲးစွဲး မပြတ်ပေါ့၊  
အဲဒါမှ “ဗုဒ္ဓဝါဒ” ကဲ့သို့ မဂ်လာတွေ့၊

ရဟန်းတော်များကို ဖူးတွေ့ရ၍ မဂ်လာဖြစ်ပုံ

ရဟန်းတော်များကို ဆည်းကပ်ရခြင်းဖြင့် တာဝန်သိသော  
ရဟန်းတော် ဖြစ်လျှင် လောက၊ ဓမ္မ နှစ်ဌာန ကြီးပွားကြောင်း  
တရားကောင်းများ ဟောကြားညွှန်ပြမည်ဖြစ်ရာ ရတနာကဲ့သို့  
အကျိုးရှိသောကြောင့် မဂ်လာ ဖြစ်ပါသည်။

# ဗုဒ္ဓယဉ်ကျေးမှု အမြိမ်သင်တန်း

၃၁။ တပေါ် ၁ -

ကုန်ယသံဝရ အကျင့်ကို ကျင့်ခြင်း

၃၂။ ပြဟ္မာစရိယဉ် -

မေထုန်မူမှ ရှောင်ခြင်း

၃၃။ အရိယသစ္ာန ဒသနံ -

အရိယသစ္ာကို မြင်ခြင်း

၃၄။ နိဗ္ဗာနသစ္ာကိုရိယာ ၁ -

အရဟတ္တဖိုလ်, နိဗ္ဗာနကို မျက်မှားက်ပြုခြင်း

ထိုး မဂ်လမှုတ္ထမံ - ဤလေးပါးသည် ကောင်းမြတ်သော  
မဂ်လာတည်း။

## ကျော

လောကီအာရုံး စိမ်ယစ်မူးလို့, အပျော်မကျွေးနဲ့ ပြီးခြံလေ၊  
မေတ္တာပြဟ္မာစိုရိ လက်ကိုင်သုံးလို့, သူမြတ်ကျင့်ထုံး ယွင်းမသွေး၊  
လေးပါးသစ္ာ ဥာက်မြင်ကြည့်လို့, အမှန်သိအောင် ကြိုးစားလေ၊  
ဒုက္ခလွှတ်ကင်း နိဗ္ဗာနချဉ်း, အလင်းပေါက်နှင့်စောင်း၊  
အဲဒါမှ . . . . . “ဗုဒ္ဓဝါဒ” ကမ္မား မဂ်လာတွေ။

## အမှန်တရား င့်ပါး

အရိယသစ္ာန ဒသနမဂ်လာ၍ အမှန်တရား င့်ပါးမှာ-  
၁။ ဒုက္ခသစ္ာ-ဆင်းရဲ အစ်အမှန်။

၂။ သမုဒ္ဓယသစ္ား ဆင်းခဲဖြစ်ကြောင်း အစစ်အမှန်။  
 ၃။ နိရောဓသစ္ား ဆင်းခဲပြိုမ်းရာ အစစ်အမှန်။  
 ၄။ မဂ္ဂသစ္ား ဆင်းခဲပြိုမ်းရာသို့ ဆိုက်ရောက်ကြောင်း အကျင့်  
 လမ်းကောင်း အစစ်အမှန်တို့ ဖြစ်သည်။

၃၅။ ဖုနှစ်သူ လောကဓမ္မော်ဟီး လောကဓံတရားတို့နှင့် တွေ့ထိ  
 နှုပ်စက်ခံရလျှင်  
 စိတ္တုံး ယသု န ကမ္မတီး စိတ် မတုန်လှပ်ခြင်း၊  
 ၃၆။ အသောက် - ဝမ်းမနည်းခြင်း၊  
 ၃၇။ ဝိရင် - မမက်မောခြင်း၊  
 ၃၈။ ခေါ် - ဘေးမရှိခြင်း၊  
 ၄၉။ မဂ်လမုတ္တမ်း - ဤလေးပါးသည် ကောင်းမြတ်သော  
 မဂ်လာတည်း။

### ဖုနှစ်သူ မဂ်လာ၍ လောကဓံတရား ၈-ပါး

- ၁။ လာဘ - လာဘု ရခြင်း။
- ၂။ အလာဘ - လာဘု မရခြင်း။
- ၃။ ယသု - အခြွှာရု ပေါ်များခြင်း။
- ၄။ အယသု - အခြွှာရု မရှိခြင်း
- ၅။ နိန္ဒာ - ကဲ့ရဲ့ခံရခြင်း။

၆။ ပသံသာ - ချီးမွမ်းခံရခြင်း။

၇။ သူခ - ချမ်းသာခြင်း။

၈။ ဒုက္ခာ - ဆင်းရဲခြင်း။

## ကဗျာ

ဆင်းရဲချမ်းသာ သဘာဝ, တွေ့ကြုံနေကြ လူတိုင်းပေါ်  
ကောင်းဆိုးနှစ်ဟန် အစုံတွဲလို့, တလဲစီလှည့် အမြဲနေ၊  
လောကဓာတ်၊ မဖြိန်တမ်းပေါ့, မတုန်စမ်းနဲ့ စိတ်ခိုင်စေ၊  
သောကကိုထိန်း ရမှုက်သိမ်း, အေးပြီးချမ်းသာစေ၊  
အဲဒါမှ “ပုဂ္ဂိုလ်” ကဗျာ့ မဂ်လာတွေ။

## နိဂုံးချုပ် ချီးကျွှေးချက် (ပါဌိ)

ဇတ္တိသာနို ကတ္တာန, သွာ့ထွေမပွားတို့တာ၊  
သွာ့ထွေ သောထိုး ဂုဏ်ထိုး, တေသံ မဂ်လာမှုတွေမဲ့။

## နိဂုံးချုပ် ချီးကျွှေးချက် (မြန်မာ)

ဤမဂ်လာတို့ကို ပြကျွေ့ကြပါလျှင် ရန်သူအားလုံးတို့တွင်  
မည်သည့်ရန်သူကမျှ အနိုင်မရဘဲ (မိမိကသာ အောင်နိုင်၏) နေ  
ရာအားလုံးတို့၏ ချမ်းသာခြင်းသို့ ရောက်ကြရ၏၊ ထိုမဂ်လာရှိသူ  
တို့၏ ၃၈-ပြာ မဂ်လာသည် ကောင်းမြတ်သော မဂ်လာတည်း။

## နိဂုံးချုပ်ကဗျာ

သုံးဆယ့်ရှစ်ဖြာ မင်္ဂလာကုံးကို, လိုက်နာကျင့်သုံး ပန်သူတွေ၊  
စီးပွားချမ်းသာ ကျက်သရေတိုးလို့, ကောင်းကိုးစီပွင့် တဝေဝေ  
ဘေးရန်ကင်းကွာ ချစ်သူပေါ်လို့, စိတ်ရော ကိုယ်ရော ချမ်းသာ  
မလေ।

ပြောဆိုကြံးဆ ဆောင်သမျှ, အောင်ရမည်ကိန်းသော  
အဲဒါကြောင့် ပန်ကြဆင်ကြ, မင်္ဂလာပန်းခိုင်တွေ။

## မင်္ဂလသုတ် နိဂုံး

ဤမင်္ဂလသုတ်ကို ထိန်တ်သားအား မြတ်စွာဘုရား ဟော  
ကြားတော်မူပြီး နောက်တစ်နေ့ အရှင်အာနန္ဒာအား သင်ပေး၍  
ရဟန်းများကို ပို့ချပေးရန် မိန့်တော်မူ၏၊ အမိန့်တော်အတိုင်း မိမိ  
သင်ယူထားသော မင်္ဂလသုတ်ကို ရဟန်းတို့အား သင်ပေးခဲ့၏၊  
ဤသို့ဖြင့် ဆရာအဆက်ဆက် သင်ကြားမှတ်သားခဲ့သော မင်္ဂလ  
သုတ် အေသနာတော်မှာ ယနေ့တိုင် ကွဲဗျာတစ်ဝန်းလုံး၌ အထင်  
အရှား တည်ရှုရပေသည်၊ ထို ၃၈-ဖြာ မင်္ဂလာတရားသည် တစ်နေ့  
ထက် တစ်နေ့ တိုးတက်ထွန်းကားပါစေသတည်း။

မင်္ဂလသုတ် ပါး-မြန်မာ ကဗျာနှင့် အဖွင့် ပြီး၏။

မဟာဝိသူဒ္ဓရာမဆရာတော် သုတေသင်ပြင်ဆင်အပ်သာ

### ဒါရကောဝါဒလက္ာ

- ၁။ ရတနာသုံးပါး၊ ထွေ့မြတ်ဖျား၊ ဝပ်တွားဦးနှိပ်ကာ။
- ၂။ ဒါရကောဝါဒ၊ ဆိုမိန့်ဟ၊ ချို့ဆိမ့်ကြ နားမှာ။
- ၃။ ပညာမရှိ၊ မိုက်ခေါင်ထိ၊ မသိ အရာရာ။
- ၄။ ပညာသုတေသန၊ ရှိပါမှု၊ သိရ အဖြာဖြာ။
- ၅။ ပညာရှိအောင်၊ သတိဆောင်၊ အမောင် ကြိုးစားပါ။
- ၆။ လိမ်လိမ်မာမာ၊ အရာရာ၊ ပညာရှေ့သွားပါ။
- ၇။ ဘုရားဟောကြား၊ မြတ်တရား၊ ကြိုးစား သင်ကြပါ။
- ၈။ ရတနာသုံးပါး၊ မိဘများ၊ ဝပ်တွားရှိသေကြား။
- ၉။ မထိမဲ့မြင်၊ ဘ မိခင်၊ မင်းလျှင် မပြုနဲ့။
- ၁၀။ လူကြီး သူမ၊ ဆိုသမျှ၊ မင်းက မလှန်နဲ့။
- ၁၁။ ခေါ်လျှင် မကြား၊ ပျာ ခင်ပျာ၊ တိုက်ရာ ထူးပါကွယ့်။
- ၁၂။ ခင်ပျား ကျွန်တော်၊ လူကြီးပေါ်၊ ကောင်းကောင်းနေကွယ့် ပြောပါတဲ့။
- ၁၃။ ကိုယ့်ထက်နည်းနည်း၊ ကြီးကလည်း၊ ခေါ်လည်း ခင်ပျာထူး။
- ၁၄။ ရဟန်း ကိုရင်၊ ခေါ်ပြန်လျှင်၊ အရှင်ဘုရားထူး။
- ၁၅။ အင်း-ပျိုး-ရူး-ဝေ၊ ဘာတုံးဟေး၊ အေးဟော်ရှုံး မထူးနဲ့။

၁၆။ ဘာလဲ ခင်ပျာ, ဘယ့်နှယ်ဟာ, ဘာပြုမယ်လိုတုံး။  
 ၁၇။ ဤသို့ နှုတ်လှန်, လူကြီးထံ, ပြန်၍ မင်းက မအော်နဲ့။  
 ၁၈။ ဘာတုံး၊ နင်, ပျို့, အေး, င့်ကို ပြောဆိုမရှင်းကြစေနဲ့။  
 ၁၉။ နွားကျောင်းသားလား, မင်းကျောင်းသား, စိတ်ထားပြောဆို  
     ယဉ်စေကွုယ့်။  
 ၂၀။ မင်းအောက်သူငယ်, မင်း နိုင်တယ်, မကျယ်လေနဲ့ကွုယ့်။  
 ၂၁။ ကိုယ့်အောက်ငယ်သော်, 'မောင်'ထည့် ခေါ်, ကြီးသော် 'ကို'  
     ထည့် ခေါ်ပါကွုယ့်။  
 ၂၂။ အိမ်သို့ ပြန်သွား, လမ်းအကြား, ကစား၍ကွုယ့် မနေနဲ့။  
 ၂၃။ အိမ်သို့ ရောက်က, မိန့်ဖွဲ့, ဝပ်ချေရှိသော ရှိခိုးလေ။  
 ၂၄။ အမေမိဘ, မှာသမျှ, မှတ်ခဲ့ကြကွုယ့် မမေ့နဲ့။  
 ၂၅။ ကျောင်းထဲဝင်လာ, ပုံဆိုးဟာ, ပြင်ကာ ဝတ်ခဲ့ ကောင်း  
     ကောင်းကွုယ့်။  
 ၂၆။ ခါးတောင်းကျိုက်လျှင်, ကျောင်းဂိုင်းပြင်, ကွင်းကာ ရှောင်  
     ကွုယ့်, မမိုက်နဲ့။  
 ၂၇။ ငယ်လှကိုရင်, တွေ့လေလျှင်, သံယာတော်တဲ့ ရှိသေကွုယ့်။  
 ၂၈။ လမ်း၌ သံယာ, တွေ့သေအခါ, အသာ လက်အုပ်ချိလိုက်  
     ကွုယ့်။  
 ၂၉။ ဝပ်မချသာ, လမ်းသွားရာ, တိမ်းကရှောင်ကွုယ့် လက်အုပ်နဲ့။  
 ၃၀။ ရဟန်း ကိုရင်, အိပ်ရာပြင်, ဝင်၍မတက်ကြလေနဲ့။  
 ၃၁။ ရဟန်းသံယာ, အနှံးမှာ, လက်အုပ်ချိကာ ခစားကွုယ့်။

၃၂။ လက်ကန်တော့ဆင်, စံပယ်တင်, ဦးလျှင် သုံးကြိမ်ချနေကွယ့်။  
 ၃၃။ သွားဆိုကာမှ, ဦးနှိမ်ချ, သွားကြလေကွယ့် နောက်ဆုတ်တဲ့။  
 ၃၄။ သင့်ရာကျတည့်, မျက်နှာလှည့်, ကြည့်ရှုလိုရာသွားလေကွယ့်။  
 ၃၅။ မကုန်းမတ်တတ်, နှီးမကပ်, သိတတ်စေကွယ့် မရှိင်းနဲ့။  
 ၃၆။ အည့်ပရီသတ်များ, ရှိခဲ့ပြား, တြေားမှာကွယ့် မနေနဲ့။  
 ၃၇။ လက်ကန်တော့တင်, ဝတ်ပြီးလျှင်, အနီတွင်ကွယ့် နေပါတဲ့။  
 ၃၈။ တို့ဆိတ် 'ဟာကွယ့်', ဆော့ကျိုစယ်, မြေဝယ်ခြစ်ချုပ်မနေနဲ့။  
 ၃၉။ တစ်စုံတစ်ရာ, လူ၍ဒါန်းလာ, လဲလှယ်ပါကွယ့်, ကြည့်၍တဲ့။  
 ၄၀။ 'မင်းသွား မောင်သွား', သည့်နှယ်များ, စကားတွေက်၍ မနေနဲ့။  
  
 ၄၁။ ကောင်းကောင်းထပြီး, လဲ၍ပြီး, အနီးတွင်ကွယ့် နေပါတဲ့။  
 ၄၂။ ဆွမ်း ကွွမ်း စသာ, ကပ်လိုပါ, ဒူးတုပ်ကာကွယ့် ကပ်ပါတဲ့။  
 ၄၃။ ရေတည်ခွက်တွင်, ရေထည့်လျှင်, ထွေးအင်နဲ့ကွယ့် ထည့်ပါတဲ့။  
  
 ၄၄။ လက်သုတ်ပဝါ, အနားမှာ, ထားပါလေကွယ့် တံ့ပူနဲ့။  
 ၄၅။ အနီးအပါးတွင်, လက်အုပ်ဆင်, ကုန်လျှင် လိုက်ကွယ့် ဆွမ်းဟင်းတဲ့။  
  
 ၄၆။ ကပိုစရာ, ရှိခဲ့ပါ, အသာဆိတ်ကွယ့် ပြတ်ရုံတဲ့။  
 ၄၇။ ကပိုယံ ကရောဟို, ဆိုလိုရှိ, ကပိုယံ ဘန္တာ ဆိုဆိတ်လေ။  
 ၄၈။ ပရမ်းပတာ, သူ့ထက်ငါ, လုယက်ကာကွယ့် မစားနဲ့။  
 ၄၉။ ထမင်းစားရာ, တစာစာ, များစွာ စကား မပြောနဲ့။

- ၅၀။ ပြိုမ်သက်သားနား၊ သတိထား၊ ကောင်းကောင်းစားကွယ့်  
ပိတ်စေနဲ့။
- ၅၁။ စား ပြီး သော ခါ, စင်ကြယ့်စွာ, ဆေးကြပါကွယ့် ကောင်း  
ကောင်းတဲ့။
- ၅၂။ လက်ရမ်းကိုင်တွယ်, ထရံကွယ့်, ပုန်းကွယ်၍ကွယ့် မဆော  
နဲ့။
- ၅၃။ ထောင့် ကြိုး၊ ထောင့် ကြေား၊ ဟို အ နား၊ စကား ဆူ လောင်  
မပြောနဲ့။
- ၅၄။ နှစ်ယောက်တစ်ပြီး၊ သုံးယောက်တစ်တဲ့၊ ဟိုခန်းထဲ့၊ ရယ်ပွဲ  
ခင်း၍ မနေနဲ့။
- ၅၅။ သုံးရေ သောက်ရေး၊ မရှိချေး၊ ရေကို ငင်ကွယ့် မတွက်နဲ့။
- ၅၆။ အတက်အဆင်း၊ ဖြည်းဖြည်း နင်း၊ ကြမ်းနင်း မပြင်းကြ  
စေနဲ့။
- ၅၇။ ဆရာသမား၊ ကျိန်းစက်ပြား၊ စကားများ၍ မနေနဲ့။
- ၅၈။ ဒိုးခေါက်ပုံတ်ခတ်၊ ရိုက်နှက်တတ်၊ သတ်ဖြတ်ခိုက်ရန် မဖြစ်  
နဲ့။
- ၅၉။ ဆဲရေးတိုင်းတွာ၊ ဖရာသာ၊ ဘယ်နေရာမှ မပြောနဲ့။
- ၆၀။ လက်ရေး ရေးကာ၊ ကိုယ့်ထက်သာ၊ ခံကာရေးကွယ့် မပေါ့  
နဲ့။

၆၂။ အပေါ်လက်ရေး, ကြည့်ရှုရေး, ကောင်းကောင်း ရေးကွဲယုံ  
မသေ့့နဲ့။

၆၃။ လက်ရေး ရေးရှင်း, အချင်းချင်း, အဖျင်းကိုကွဲယုံ မပြောနဲ့။

၆၄။ လက်ရေး စာများ, ရေးပြီးဌား, နှုတ်ဖျားရအောင် ကျက်ပါ  
ကွဲယုံ။

၆၅။ မပျော်းမရို့, လုံးလရှို့, စာကို ထိအောင် ဖတ်ပါကွဲယုံ။

၆၆။ လုံးလရှို့မှု, ပညာရ, မူချမှတ်ကွဲယုံ တပည့်ရဲ့။

၆၇။ ကျောင်းအောက် ဆင်းသွား, ဟိုအနား, ကစားရှုံးကွဲယုံ မမေ့  
နဲ့။

၆၈။ တပိုတပါး, ဆရာသွား, တခြားမှာကွဲယုံ မနေနဲ့။

၆၉။ အရပ်တစ်ပါး, ရောက်ပြန်ဌား, ကစားဆော့အော် မနေနဲ့။

၇၀။ ဆရာခေါ်က, အမြန်ထ, လာခဲ့ကြကွဲယုံ အနီးကိုတဲ့။

၇၁။ အနီးရောက်လျှင်, လက်အုပ်ဆံုံး, ဦးတင်ရှုံးကွဲယုံ နေပါတဲ့။

၇၂။ ဆရာသံယာ, မေးသောခါ, ရှိုးသေစွာကွဲယုံ လျှောက်ပါတဲ့။

၇၃။ တင်ပါ မှန်ပါ, ဦးတင်ပါ, “ပါ” တစ်လုံးကို သုံးပါကွဲယုံ။

၇၄။ “ဘူး” “တယ်”ကို ဖောက်, “ပါ”ကို လျှောက်, လျှောက်တတ်  
စေကွဲယုံ တပည့်ရဲ့။

၇၅။ ဆရာပြုသ, ဆိုသမျှ, မင်းက ပြန်လို့ မပြောနဲ့။

၇၆။ ပညာရှိလို့, ဖြည့်းပြုးဆို, သူကို မင်းက မတင်းနဲ့။

၇၇။ စကား ဘောက်ဆတ်, ပြောဆိုတတ်, မှန်းတတ်တယ်ကွဲယုံ  
ရန်စကားတဲ့။

၇၈။ ချိသာလည်ပတ်, ပြောဆိုတတ်, ရန်ပြုတဲ့ စကားကွုယ့်။  
၇၉။ ရေရေရာရာ, ချက်ချက်ချာချာ, လိမ္ာစော်ယ့် ပါးစော်ယ့်။  
၈၀။ ပညာသတိ, ရှိစော်, သိတတ်စော်ယ့် တပည့်ရဲ့။

၈၁။ အရာရာတွင်, လိမ္ာလျှင်, ကြာခင်ဘူးကွုယ့် ကြီးပွားရဲ့။  
၈၂။ စည်, ကုလားတက်ခေါက်, ဝတ်တက်ရောက်, နောက်ကျေရင်  
တဲ့ ဒဏ်ထမ်းကွုယ့်။

၈၃။ နံနက် အမူားတူ, မထမူ, ထို့တူဒဏ်ကို ထမ်းဆောင်ကွုယ့်။

၈၄။ ဆရာသဟား, နိုင်လို့ပြား, ကြိုးစားလို့တဲ့ ဝတ်ပြုကွုယ့်။

၈၅။ ဆရာသခင်, မေတ္တာဝင်, ကြာခင်ဘူးကွုယ့် တတ်လိမ့်မယ့်။

၈၆။ ထို့ကြောင့် ကြိုးစား, ငါ့ချုစ်သား, အားပါးထုတ်၍ သင်ကြား  
ကွုယ့်။

၈၇။ စကားခေါ်ရယ်, ချေသမ်းကျယ်, ကျယ်ငါးပါးကို, ပယ်ကြရ  
မည်။

၈၈။ ကောင်းသို့ ရောက်လျှင်, ဆရာရှင်, အလျင်ဉီးချကြရမည်။

၈၉။ နှီးချုက္ာလ, ဟတို့တ, အင်ငါးဝလုံး စုံရမည်။

၉၀။ ဆရာသမား, ပြောစကား, ကြားချပ်ဖြတ်သန်း ကင်းရမည်။

၉၁။ သောဝစသာ, မဂ်လာ, များစွာ နှလုံးသွင်းရမည်။

၉၂။ မျက်မောက်တစ်သွယ်, မျက်ကွုယ်တြေား, အကျင့်များ, ရှောင်  
ရှားစွန့်ပယ် စွန့်ကြရမည်။

၉၃။ တရားဟောရာ, ရှိသေစွာ, လက်အုပ်ချိကာ နာရမည်။

၉၄။ ဂါထာရွှုတ်ပြီး, နက်ပေးပြီး, ကောင်းချီး သာဓုခေါ်ရမည်။

၉၅။ “အရှင်ဘုရား”, ထိုစကား, များများ သုံးနိုင်ကြရမည်။  
 ၉၆။ ဤလိုဆုံးမ, ဉာဏ်ပါဒ, အရကျက်၍ ဆောင်ရမည်။  
 ၉၇။ တစ်သက်ပတ်လုံး, ဤနည်းထုံး, နှလုံးထား၍ ကျင့်ရမည်။  
 ၉၈။ တပည့်ကျင့်တမ်း, ဆုံးမခန်း, နည်းလမ်း ဤတွင် ပြီးတော်သည်။

ဒါရကောဝါဒလက်ာ ပြီး၏။



အငယ်တန်း သင်ခန်းစာ ပြီး၏။



