

ကျေးဇူးရှင်

ကျောင်းတော်ရာ၊ ရွှေကျင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏
သဒ္ဓိဝိဟာရိကတပည့်ဖြစ်သော

ပဌမ-နာယက၊ အဂ္ဂ-မဟာ-ပဏ္ဍိတ၊

ဓဇတိယင်္ဂဏ၊ ပရိယတ္တိဓမ္မာ-နုဂ္ဂဟ
အသင်း၏-နာယက-ဆရာတော်

ဘဒ္ဒန္တဇောတမဟာထေရ်

စီစဉ်ရေးသားအပ်သော

ဓမ္မစကြာပါဠိတော်

မြန်မာဘာသာပြန်

(ဒုတိယနှိပ်ခြင်း)



ရန်ကုန်မြို့

ဟံသာဝတီဝိဇ္ဇာကတ်ပုံနှိပ်တိုက်

၁၉၅၅

ကျေးဇူးရှင်

ကျောင်းတော်ရာ၊ ရွှေကျင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏
သဒ္ဓိဝိဟာရိကတပည့်ဖြစ်သော

ပဌမ-နာယက၊ အဂ္ဂ-မဟာ-ပဏ္ဍိတ၊

ဧတိယင်္ဂဏ၊ ပရိယတ္တိဓမ္မာ-နုဂ္ဂဟ
အသင်း၏-နာယက-ဆရာတော်

ဘဒ္ဒန္တဇောတမဟာထေရ်

စီစဉ်ရေးသားအပ်သော

ဓမ္မစကြာပါဠိတော်

အစုံနှုတ်တူ

မြန်မာဘာသာပြန်

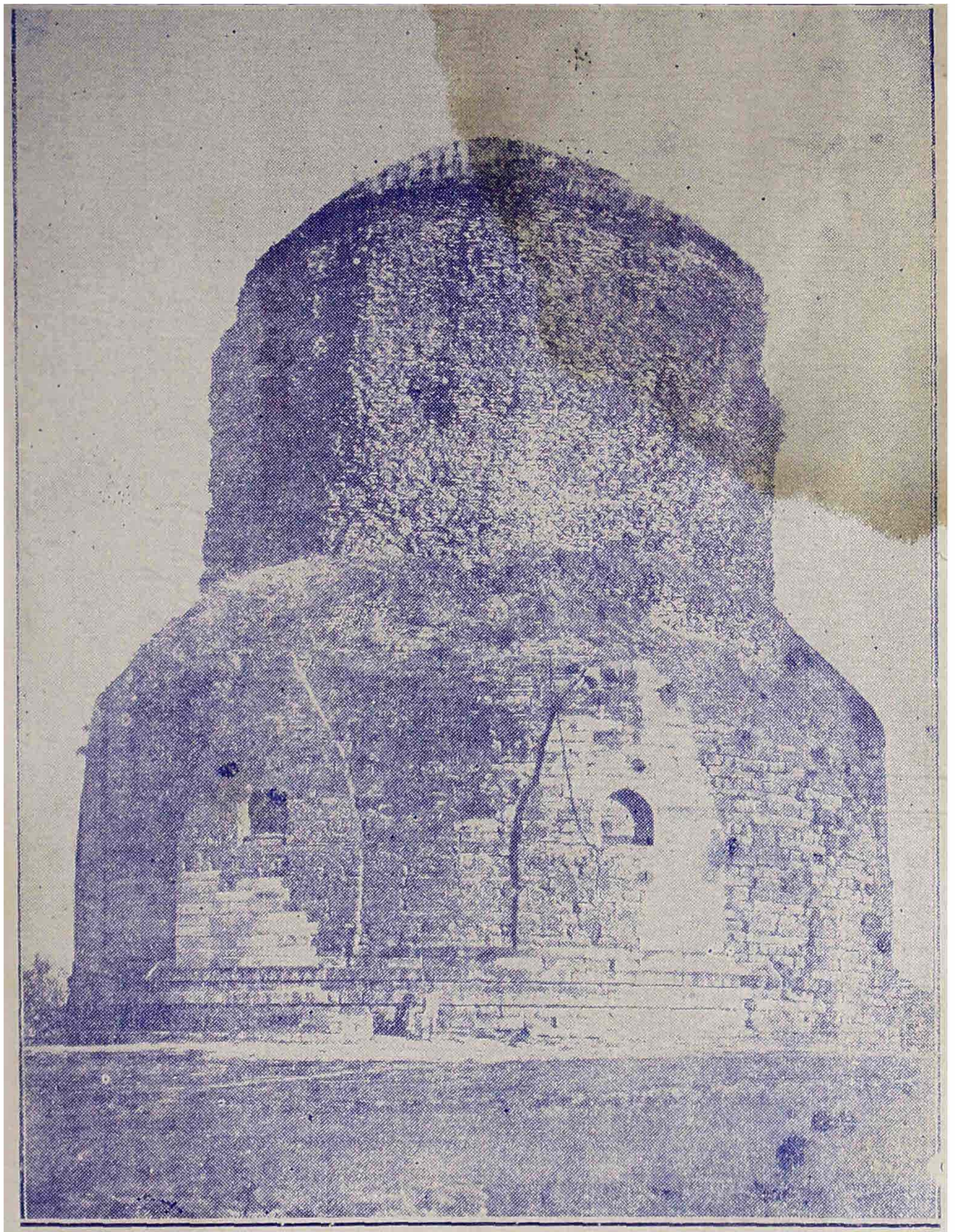


ရန်ကုန်မြို့

ဟံသာဝတီဝိဇ္ဇာကတ်ပုံနှိပ်တိုက်

၁၉၅၅

H.275 - A [ဟံသာဝတီမူ]



အိန္ဒိယပြည် ယူ-ဝီ နယ် ဗာရာဏသီမြို့ မြောက်ဘက် ၃-မိုင်ခွဲ ကွာဝေး၍
ဘုရားရှင်ဘိုင်း မဇ္ဈိမသော အဝိဇ္ဇာဟိတ ဌာနဖြစ်သည့်
ဣသိ ပတန မိဂဒါဝုန် တောတွင် ဂေါတမ မြတ်စွာ
ဘုရားသခင်သည် ပဉ္စငူဂိုဏ်းဦးတို့အား ဓမ္မစကြာဒေသနာတော်
ဟောတော်မူသည့် နေရာတွင် တည်ထားသော မိဂဒါဝုန် ဓမ္မစကြာ စေတီတော်ကြီးပုံ။

မာတိကာ

ဦးရေ	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၁။	ဓမ္မစကြာသုတ် အမွန်း-၃-ဂါထာပါဠိ	၁
၂။	၎င်း နိဿယ	၁၇
၃။	ဓမ္မစကြာနိဒါန်း	၅၃
၄။	ဓမ္မစကြာပါဠိတော် မြန်မာဘာသာပြန်	၇၇
၅။	ဓမ္မစကြာတရားဟောကြားတော်မူရာဌာနနှင့်၊ ပဉ္စဝဂ္ဂီရဟန်းတို့ကို မိန့်ခေါ်ပုံပြခန်းပါဠိ	၂
၆။	၎င်း နိဿယ	၁၉
၇။	၎င်း မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်	၈၁
၈။	ရဟန်းတို့ မမှီဝဲအပ်သော အယုတ်တရားနှစ်ပါးကို အမေးအဖြေပြု၍ ဟောကြားပုံပြခန်းပါဠိ	၂
၉။	၎င်း နိဿယ	၁၉
၁၀။	၎င်း မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်	၈၈
၁၁။	ကာမသုခလ္လိကာနုယောဂဟူသော အယုတ်တရား ပြခန်း ပါဠိ	၂
၁၂။	၎င်း နိဿယ	၂၀
၁၃။	၎င်း မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်	၉၇
၁၄။	အတ္တကိလ မထာနုယောဂဟူသော အယုတ်တရား ပြခန်းပါဠိ	၃
၁၅။	၎င်း နိဿယ	၂၀
၁၆။	၎င်း မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်	၉၈

(ခ)

မာတိကာ

ဦးရေ	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၁၇။	အယုတ်တရား နှစ်ပါးပယ်၍ (မဇ္ဈိမပဋိပဒါ) အကျင့်တရား၏ အကျိုးရပုံပြခဏ်း ပါဠိ	၃
၁၈။	၎င်း နိဿယ	၂၁
၁၉။	၎င်း <u>မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပာယ်</u>	၁၀၃
၂၀။	(မဇ္ဈိမပဋိပဒါ) အကျင့်တရားဟူသည် အဘယ် ပါနည်းဟု၊ အမေးပုစ္ဆာပြုပုံပြခဏ်း ပါဠိ	၃
၂၁။	၎င်း နိဿယ	၂၂
၂၂။	၎င်း <u>မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပာယ်</u>	၁၀၄
၂၃။	(မဇ္ဈိမပဋိပဒါ)အကျင့်တရားဟူသည် ဤ“မဂ္ဂင်” တရား အကျင့်ပင်တည်းဟု ဖြေဆိုပုံပြခဏ်း ပါဠိ	၄
၂၄။	၎င်း နိဿယ	၂၃
၂၅။	၎င်း <u>မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပာယ်</u>	၁၀၅
၂၆။	(မဇ္ဈိမပဋိပဒါ) အကျင့်တရား၏ အကျိုးရပုံ နိဂုံးချုပ်ပြခဏ်း ပါဠိ	၄
၂၇။	၎င်း နိဿယ	၂၃
၂၈။	၎င်း <u>မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပာယ်</u>	၁၀၅
၂၉။	ဒုက္ခသစ္စာပြခဏ်းပါဠိ	၄
၃၀။	၎င်း နိဿယ	၂၄
၃၁။	၎င်း <u>မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပာယ်</u>	၁၀၆
၃၂။	ဒုက္ခသစ္စာ၏ အနက်လေးပါးအကျယ်ပြဆိုခဏ်း	၁၀၉
၃၃။	ဒုက္ခသစ္စာ၏ မူလအနက်တပါး	၁၀၉
၃၄။	ဒုက္ခသစ္စာ၏ အခြင်းအရာပြအနက်သုံးပါး	၁၀၉
၃၅။	ဒုက္ခသစ္စာ၏ နှိုင်းယှဉ်ပြအနက်သုံးပါး	၁၁၀
၃၆။	ဒုက္ခသစ္စာ၌ ပီဠနဋ္ဌ-ဟူသော မူလအနက်တပါး	၁၁၂

မာတိကာ

(၈)

ဦးရေ	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၃၇။	ဒုက္ခသစ္စာ၌ နှိုင်းယှဉ်ပြအနက်သုံးပါးနှင့်၊ အခြင်းအရာပြ အနက်သုံးပါးကို တွဲဆက်ပြခန်း	 ၁၁၂
၃၈။	အာယုဟနဋ္ဌနှင့်၊ သင်္ခတဋ္ဌဆက်ပုံ	 ၁၁၂
၃၉။	နိယျာနဋ္ဌနှင့်၊ သန္တာပဋ္ဌဆက်ပုံ	 ၁၁၃
၄၀။	အမတဋ္ဌနှင့်၊ ဝိပရိဏာမဋ္ဌဆက်ပုံ	 ၁၁၃
၄၁။	ဒုက္ခသစ္စာ၏ အနက်လေးပါးအဓိပ္ပါယ်ပြဇယား	၁၁၄
၄၂။	ဒုက္ခသစ္စာပြပါဠိတော်ရင်း၏ အဓိပ္ပါယ်	 ၁၁၅
၄၃။	ဒုက္ခသစ္စာ၏ အခြင်းအရာ ၈-ပါးပြခန်း	 ၁၁၉
၄၄။	ဇာတိဒုက္ခ ပြခန်း	 ၁၁၉
၄၅။	ဇရာဒုက္ခ ပြခန်း	 ၁၂၀
၄၆။	ဗျာဓိဒုက္ခ ပြခန်း	 ၁၂၀
၄၇။	မရဏ ဒုက္ခ ပြခန်း	 ၁၂၁
၄၈။	ဝိယေဟိ သမ္ပယောဂဒုက္ခ ပြခန်း	 ၁၂၁
၅၉။	အပ္ပိယေဟိ သမ္ပယောဂဒုက္ခပြခန်း	 ၁၂၂
၅၀။	ယံပိစ္ဆံန လဘတိ၊ တံပိဒုက္ခံအရပြဆိုခန်း	 ၁၂၂
၅၁။	ပစ္စုပ္ပန်ဒါနက္ခန္ဓဒုက္ခ ပြဆိုခန်း	 ၁၂၃
၅၂။	တနည်းအားဖြင့် ဒုက္ခမည်သော တရားကို မေးမြန်းဖြေဆိုပုံ ပြခန်း	 ၁၂၄
၅၃။	တနည်းအားဖြင့် ဒုက္ခတရားနှင့်၊ ဥပါဒါနက္ခန္ဓာ တရားငါးပါးအကျယ်ပြခန်း	 ၁၂၆
၅၄။	သမုဒယသစ္စာပြခန်း ပါဠိ	 ၅
၅၅။	၎င်း နိဿယ	 ၂၅
၅၆။	၎င်း မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်	 ၁၂၇
၅၇။	သမုဒယသစ္စာ၏အနက် လေးပါးအကျယ်ပြဆိုခန်း	၁၂၉
၅၈။	သမုဒယသစ္စာ၏ မူလအနက်တပါး	 ၁၃၀
၆၉။	သမုဒယသစ္စာ၏ အခြင်းအရာပြအနက်သုံးပါး	၁၃၀

(ဃ)

မာတိက

ဦးရေ	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၆၀။	သမုဒယသစ္စာ၏ နှိုင်းယှဉ်ပြအနက်သုံးပါး	၁၃၁
၆၁။	သမုဒယသစ္စာ၏ အာယုဟနဋ္ဌမူလအနက်တပါး	၁၃၂
၆၂။	သမုဒယသစ္စာ၌ နှိုင်းယှဉ်ပြအနက် သုံးပါးနှင့် အခြင်းအရာပြအနက်သုံးပါးတွဲဆက်ပြခန်း.....	၁၃၂
၆၃။	ဝိဇ္ဇနဋ္ဌနှင့်၊ နိဒါနဋ္ဌဆက်ပုံ	၁၃၂
၆၄။	ဝိဝေကဋ္ဌနှင့်၊ သံယောဂဋ္ဌဆက်ပုံ	၁၃၃
၆၅။	နိယျာနဋ္ဌနှင့်၊ ပလိဗောဓဋ္ဌ ဆက်ပုံ	၁၃၃
၆၆။	သမုဒယသစ္စာ၏ အနက်လေးပါး အဓိပ္ပါယ် ပြဇယား	၁၃၄
၆၇။	သမုဒယသစ္စာပြ ပါဠိတော်ရင်း အဓိပ္ပါယ်	၁၃၅
၆၈။	သမုဒယသစ္စာ၌ တဏှာအခြင်းအရာသုံးမျိုးနှင့် တဏှာသုံးမျိုး ခွဲဝေခန်း	၁၄၄
၆၉။	တဏှာအခြင်းအရာသုံးမျိုးပြခန်း	၁၄၇
၇၀။	တဏှာသုံးမျိုး ခွဲခြားပြခန်း	၁၄၈
၇၁။	နိရောဓသစ္စာပြခန်း ပါဠိ	၅
၇၂။	ရင်း နိဿယ	၂၆
၇၃။	ရင်း မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပါယ်	၁၄၈
၇၄။	နိရောဓသစ္စာ၏ အနက်လေးပါးအကျယ်	၁၅၁
၇၅။	နိရောဓသစ္စာ၏ မူလအနက်တပါး	၁၅၁
၇၆။	နိရောဓသစ္စာ၏ အခြင်းအရာပြ အနက်သုံးပါး	၁၅၂
၇၇။	နိရောဓသစ္စာ၏ နှိုင်းယှဉ်ပြ အနက်သုံးပါး	၁၅၃
၇၈။	နိရောဓသစ္စာ၌ နှိုင်းယှဉ်ပြ အနက်သုံးပါးနှင့် အခြင်းအရာပြ အနက်သုံးပါးကိုတွဲဆက်ပြခန်း	၁၅၄
၇၉။	သံယောဂဋ္ဌနှင့်၊ ဝိဝေကဋ္ဌဆက်ပုံ	၁၅၄
၈၀။	ဟေတွဋ္ဌနှင့်၊ သင်္ခတဋ္ဌဆက်ပုံ	၁၅၅
၈၁။	ဝိပရိကာမဋ္ဌနှင့်၊ အမတဋ္ဌ ဆက်ပုံ	၁၅၅

မာတိကာ

(၁)

ဦးရေ	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၀၂။	နိရောဓသစ္စာ၏ အနက်လေးပါး အဓိပ္ပါယ်ပြ ဇယား.....	၁၅၆
၀၃။	နိရောဓသစ္စာပြ ပါဠိတော်ရင်း၏ အဓိပ္ပါယ် ပြခန်း.....	၁၅၇
၀၄။	နိရောဓသစ္စာ၌ နိဗ္ဗာန်၏ အခြင်းအရာ၅-မျိုး.....	၁၆၃
၀၅။	အကြောင်းတရားနှင့်၊ အကျိုးတရား ချုပ်ရာ၌ ထူးခြားပုံပြခန်း.....	၁၆၆
၀၆။	မဂ္ဂသစ္စာပြခန်း ပါဠိ.....	၆
၀၇။	၎င်း နိဿယ.....	၂၇
၀၈။	၎င်း မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်.....	၁၇၀
၀၉။	မဂ္ဂသစ္စာ၏ အနက်လေးပါးအကျယ်.....	၁၇၃
၁၀။	မဂ္ဂသစ္စာ၏ နှလအနက်တပါး.....	၁၇၃
၁၁။	မဂ္ဂသစ္စာ၏ အခြင်းအရာပြ အနက်သုံးပါး.....	၁၇၄
၁၂။	မဂ္ဂသစ္စာ၏ နှိုင်းယှဉ်ပြ အနက်သုံးပါး.....	၁၇၄
၉၃။	မဂ္ဂသစ္စာ၌ နှိုင်းယှဉ်ပြ အနက်သုံးပါးနှင့် အခြင်းအရာပြ အနက်သုံးပါးကို တွဲသက်၍ ပြခန်း.....	၁၇၀
၉၄။	နိဒါနဌနှင့်၊ ဟေတုဌဆက်ပုံ.....	၁၇၀
၉၅။	အသိတဌနှင့်၊ ဒဿနဌ ဆက်ပုံ.....	၁၇၉
၉၆။	သိတဌနှင့်၊ အဓိပ တယျဌ ဆက်ပုံ.....	၁၇၉
၉၇။	မဂ္ဂသစ္စာ၏ အနက်လေးပါး အဓိပ္ပါယ်ပြ ဇယား.....	၁၈၀
၉၈။	မဂ္ဂသစ္စာပြ ပါဠိတော်ရင်း၏ အဓိပ္ပါယ်.....	၁၈၁
၉၉။	မဂ္ဂင်ရှစ်ပါး အကျင့်တရား ပြခန်း.....	၁၈၆
၁၀၀။	မဂ္ဂင်ရှစ်ပါး ပါဠိအနက်.....	၁၈၇
၁၀၁။	မဂ္ဂင်ရှစ်ပါး တရားကိုယ် ပြခန်း.....	၁၈၈

(စ)

မာတိကာ

ဦးရေ	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၁၀၂။	ဒုက္ခသစ္စာဟူသော စကားအမှန်ကို အသံမျှ မကြားရစဘူးဟု ဝန်ခံချက် ပြခန်း	၁၉၃
၁၀၃။	ဒုက္ခသစ္စာ၌ သစ္စဉာဏ် ၅-ပါးပြခန်းပါဠိ	၆
၁၀၄။	၎င်း နိဿယ	၂၀
၁၀၅။	၎င်း မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပာယ်	၃၉၅
၁၀၆။	ဒုက္ခသစ္စာ၌ ကိစ္စဉာဏ် ၅-ပါးပြခန်း ပါဠိ	၇
၁၀၇။	၎င်း နိဿယ	၂၉
၁၀၈။	၎င်း မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပာယ်	၁၉၉
၁၀၉။	ဒုက္ခသစ္စာ၌ ကတဉာဏ် ၅-ပါးပြခန်း ပါဠိ	၇
၁၁၀။	၎င်း နိဿယ	၃၀
၁၁၁။	၎င်း မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပာယ်	၂၀၁
၁၁၂။	သမုဒယသစ္စာဟူသောစကားစကားအမှန်ကို အသံမျှ မကြားရစဘူးဟု ဝန်ခံချက် ပြခန်း	၂၀၃
၁၁၃။	သမုဒယသစ္စာ၌ သစ္စဉာဏ် ၅-ပါးပြခန်းပါဠိ	၇
၁၁၄။	၎င်း နိဿယ	၃၁
၁၁၅။	၎င်း မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပာယ်	၂၀၅
၁၁၆။	သမုဒယသစ္စာ၌ ကိစ္စဉာဏ် ၅-ပါးပြခန်းပါဠိ	၈
၁၁၇။	၎င်း နိဿယ	၃၂
၁၁၈။	၎င်း မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပာယ်	၂၀၈
၁၁၉။	သမုဒယသစ္စာ၌ ကတဉာဏ် ၅-ပါးပြခန်းပါဠိ	၈
၁၂၀။	၎င်း နိဿယ	၃၃
၁၂၁။	၎င်း မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပာယ်	၂၁၀

မာတိကာ

(ဆ)

ဦးရေ	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၁၂၂။	နိရောဓသစ္စာဟူသော တရားစကားအမှန်ကို အသံမျှမကြားရစဘူးဟု ဝန်ခံချက်ပြဆိုခင်း	၂၁၂
၁၂၃။	နိရောဓသစ္စာ၌ သစ္စဉာဏ် ၅-ပါးပြခင်းပါဠိ....	၉
၁၂၄။	၎င်း နိဿယ	၃၄
၁၂၅။	၎င်း မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပာယ်	၂၁၄
၁၂၆။	နိရောဓသစ္စာ၌ ကိစ္စဉာဏ် ၅-ပါးပြခင်းပါဠိ....	၉
၁၂၇။	၎င်း နိဿယ	၃၅
၁၂၈။	၎င်း မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပာယ်	၂၁၇
၁၂၉။	နိရောဓသစ္စာ၌ ကတဉာဏ် ၅-ပါးပြခင်းပါဠိ	၉
၁၃၀။	၎င်း နိဿယ	၃၆
၁၃၁။	၎င်း မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပာယ်	၂၁၉
၁၃၂။	မဂ္ဂသစ္စာဟူသော တရားစကားအမှန်ကို အသံမျှ မကြားရစဘူးဟု ဝန်ခံချက် ပြခင်း	၂၂၁
၁၃၃။	မဂ္ဂသစ္စာ၌ သစ္စဉာဏ် ၅-ပါးပြခင်း ပါဠိ	၁၀
၁၃၄။	၎င်း နိဿယ	၃၈
၁၃၅။	၎င်း မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပာယ်	၂၂၅
၁၃၆။	မဂ္ဂသစ္စာ၌ ကိစ္စဉာဏ် ၅-ပါးပြခင်းပါဠိ	၁၀
၁၃၇။	၎င်း နိဿယ	၃၉
၁၃၈။	၎င်း မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပာယ်	၂၂၈
၁၃၉။	မဂ္ဂသစ္စာ၌ ကတဉာဏ် ၅-ပါးပြခင်း ပါဠိ	၁၁
၁၄၀။	၎င်း နိဿယ	၄၈
၁၄၁။	၎င်း မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပာယ်	၂၃၀

(ဇ)

မာတိကာ

ဦးရေ	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၁၄၂။	ဓမ္မပဋိသန္တိ ဒါဉာဏ်ဖြစ်ပုံ ပြခန်း	၁၃၇
၁၄၃။	နိရုတ္တိပဋိသန္တိ ဒါဉာဏ် ၁၀-ပါးဖြစ်ပုံပြခန်း	၁၃၈
၁၄၄။	အတ္တဉာဏ် ၅-ပါးဖြစ်ပုံပြခန်း	၂၄၀
၁၄၅။	ဓမ္မဉာဏ် ၅-ပါးဖြစ်ပုံပြခန်း	၂၄၀
၁၄၆။	ပဋိဘာန ပဋိသန္တိ ဒါဉာဏ် ၂၀-ပါးပြခန်း	၂၄၀
၁၄၇။	ဒုက္ခသစ္စာ၌သိသော ဉာဏ်အစဉ်ဖြစ်ပုံပြခန်း	၂၄၂
၁၄၈။	သမုဒယသစ္စာ၌ ဖြစ်သော ဉာဏ်အစဉ်ဖြစ်ပုံ ပြခန်း	၂၄၃
၁၄၉။	နိရောဓသစ္စာ၌ ဖြစ်သောဉာဏ် အစဉ်ဖြစ်ပုံပြခန်း	၂၄၄
၁၅၀။	မဂ္ဂသစ္စာ၌သိသော ဉာဏ်အစဉ်ဖြစ်ပုံပြခန်း	၂၄၅
၁၅၁။	သစ္စာလေးပါး တရားအစဉ်ကို၊ မသိမမြင် ရသေးမီက၊ ဗုဒ္ဓမည်တွင် ဘုရားသျှင်အစစ် ဖြစ်ပြီဟု ဝန်ခံပုံပြခန်း ပါဠိ	၁၁
၁၅၂။	၎င်း နိဿယ	၄၁
၁၅၃။	၎င်း မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်	၂၄၆
၁၅၄။	သစ္စာလေးပါး တရားအစဉ်ကို၊ သိမြင်သော အခါတိုင်မှသာ၊ ဗုဒ္ဓမည်တွင်ဘုရားသျှင်အစစ် ဖြစ်ပြီဟု၊ ဝန်ခံပုံပြခန်း ပါဠိ	၁၂
၁၅၅။	၎င်း နိဿယ	၄၂
၁၅၆။	၎င်း မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပါယ်	၂၄၇
၁၅၇။	ဗုဒ္ဓဘုရားသျှင်၏(ပစ္စဝေက္ခဏာ)ဉာဏ်အမြင် ဖြင့် ဆင်ခြင်ပုံပြခန်း ပါဠိ	၁၂
၁၅၈။	၎င်း နိဿယ	၄၃
၁၅၉။	၎င်း မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပါယ်	၂၅၀
၁၆၀။	ပဉ္စဝဂ္ဂီ ရဟန်းတို့၏ နှစ်သက်ခြင်းဖြစ်ပုံပြခန်း ပါဠိ	၁၂
၁၆၁။	၎င်း နိဿယ	၄၄
၁၆၂။	၎င်း မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပါယ်	၂၆၁

မာတိကာ

(ဈ)

ဦးရေ	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၁၆၃။	ကောဏ္ဍညရဟန်း၏ သောတာပတ္တိ မဂ်ဉာဏ်ဖြစ်ပုံပြခန်း ပါဠိ	 ၁၃
၁၆၄။	၎င်း နိဿယ	 ၄၄
၁၆၅။	၎င်း မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပာယ်	 ၂၆၃
၁၆၆။	ကောဏ္ဍည ရဟန်း၏ တေဘူမက သင်္ခါရ တရားတို့၌ အသိဉာဏ်ဖြစ်ပုံ ပြခန်း ပါဠိ	 ၁၃
၁၆၇။	၎င်း နိဿယ	 ၄၅
၁၆၈။	၎င်း မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပာယ်	 ၂၇၁
၁၆၉။	အသျှင်မြတ် အညာသိ ကောဏ္ဍညထေရ်၏ ကျင့်စဉ်ထုံးကို နှလုံးသွင်းနည်းယူရန် တိုက်တွန်းချက်	 ၂၀၉
၁၇၀။	ဓမ္မစကြာတရား ဟောကြားဦးနောက် နတ်၊ ဗြဟ္မာတို့၏ ကြွေးကြော်ပုံပြခန်း ပါဠိ	 ၁၃
၁၇၁။	၎င်း နိဿယ	 ၄၇
၁၇၂။	၎င်း မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပာယ်	 ၃၀၁
၁၇၃။	ကြွေးကြော်သောအသံ၏ ပျံ့နှံ့တက်ရောက်ပုံပြခန်း ပါဠိ	 ၁၄
၁၇၄။	၎င်း နိဿယ	 ၄၇
၁၇၅။	၎င်း မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပာယ်	 ၃၀၃
၁၇၆။	မြကြီး၏တုန်လှုပ်ပုံပြခန်း ပါဠိ	 ၁၄
၁၇၇။	၎င်း နိဿယ	 ၄၈
၁၇၈။	၎င်း မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပာယ်	 ၃၁၆
၁၇၉။	အရောင်အလင်းဖြစ်ပုံပြခန်း ပါဠိ	 ၁၅
၁၈၀။	၎င်း နိဿယ	 ၄၈
၁၈၁။	၎င်း မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပာယ်	 ၃၁၉

(ည)

မာတိကာ

ဦးရေ	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၁၀၂။	ဥဒါန်းကျူးရင့်ပုံနှင့်၊ ဤအမည်တော်အပ်နှင်းပုံ ပြခမ်း ပါဠိ	၁၅
၁၀၃။	၎င်း နိဿယ	၄၈
၁၀၄။	၎င်း မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပါယ်	၃၁၀
၁၀၅။	အညာသိ ကောဏ္ဍညရဟန်း၏ ရှင်,ရဟန်း ပြုလိုကြောင်း ခွင့်တောင်းပုံပြခမ်း ပါဠိ	၁၅
၁၀၆။	၎င်း နိဿယ	၄၉
၁၀၇။	၎င်း မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပါယ်	၃၁၂
၁၀၈။	လျှောက်ကြားပုံ စကားသည်ကား ဤသို့ပင် တည်းဟူပြဆိုခမ်း	၃၁၃
၁၀၉။	ဟေ ဘိက္ခုခေါ်ပုံနှင့် (ဟေဘိက္ခု)ရဟန်းဖြစ်ပုံ ပြခမ်း ပါဠိ	၁၆
၁၉၀။	၎င်း နိဿယ	၅၀
၁၉၁။	၎င်း မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပါယ်	၃၁၄
၁၉၂။	ဗြဟ္မစရိယတရားကို အသျှင် ဘဒ္ဒထေရ်၏ အမေးစကားတော်	၃၁၅
၁၉၃။	ဗြဟ္မစရိယ တရားကိုအသျှင်အာနန္ဒာထေရ်၏ အဖြေတရားတော်	၃၁၆
၁၉၄။	ကျမ်းနိဂုံးစကား	၃၂၀



ဓမ္မစကြာသုတ်ပါဠိတော်

နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော
သဗ္ဗသမ္ဗုဒ္ဓဿ

- (၁) ဓမ္မစကြာသုတ်အမွန်းပါဠိ ၃ ဂါထာ
- (၁) (၁) ဘိက္ခုနံ ပဉ္စ- ဝဂ္ဂိနံ၊
ဣသိ-ပတန-နာမကေ။
ဗိဂ-ဒါယေ ဓမ္မ- ဝရံ၊
ယံ တံ နိဗ္ဗာန- ပါပကံ။ ။
- (၂) သဟ-ဗ္ဗဟိ-နာမကေန၊
မဟာ- ဗြဟ္မေန၊ ယာစိတော။
စတု-သစ္စံ၊ ပ-ကာသေန္တော၊
လောက-နာထော၊ အဒေသယိ။ ။
- (၃) နန္ဒိတံ သဗ္ဗ- ဒေဝေဟိ၊
သဗ္ဗ-သမ္ဗုဒ္ဓိ- သာဓကံ။
သဗ္ဗ- လောက- ဟိတ-တ္ထာယ၊
ဓမ္မ-စက္ကံ ဘဏာမ၊ ဟေ။ ။

ဓမ္မစကြာသုတ်-ပါဠိတော်၊

(၂) ဓမ္မ စကြာ တရားဟောကြားတော် မူရာ-ဌာန-နှင့်
ပဉ္စ-ဝဂ္ဂိ-ရဟန်းတို့ကို၊ မိန့်ခေါ်ပုံပြခဏ်း

(၂) ဧဝံ မေ သုတံ +
[ဧကံ သမယံ ဘဂဝါ + ဗာရာဏသီယံ
ဝိဟရတိ + ဣသိ-ပတနေ မိဂ-ဒါယေ၊ +
တတြ ခေါ ဘဂဝါ + ပဉ္စ-ဝဂ္ဂိယေ ဘိက္ခု။
အာမန္တေသိ။ +]

(၃) ရဟန်းတို့မမှီဝဲအပ်သော အယုတ်တရားနှစ်ပါးကို၊
အ မေးအဖြေပြု၍ ဟောကြားပုံပြခဏ်း

(၃) [ဋ္ဌေ မေဘိက္ခဝေ အန္တာ + ပဗ္ဗဇိတေန
န သေဝိတဗ္ဗာ၊ +]
[က တ မေ ဋ္ဌေ +]

(၄) (၁) ကာမ သုခလ္လိကာ နုယောဂ-
ဟူသော အယုတ်တရားပြခဏ်း

(၄) (၁) ယော စာ-ယံ၊ ကာမေသု + ကာမ-သုခ-လ္လိ
ကာ- နုယောဂေါ + (၁) ဟီနော၊
(၂) ဂမ္မော၊ (၃) ပေါထု- ဇ္ဇနိကော၊
(၄) အန-ရိယော၊ (၅) အန-တ္ထ-သံဟိတော။

(၅) (၂) အတ္တ-ကိလမထာ- နု ယောဂ
ဟူသော အယုတ်တရားပြခဏ်း

(၅) (၂) ယော စာ-ယံ၊ အတ္တ-ကိလမထာ- နု- ယော
ဂေါ + (၁) ဒုက္ခော၊ (၂) အန-ရိယော၊
(၃) အန-တ္ထ- သံဟိတော။

(၆) အယုတ်တရားနှစ်ပါးပယ်၍
(မဇ္ဈိမပဋိပဒါ) အကျင့်တရား၏အကျိုးရပုံ
ပြခဏ်း

(၆) [ဧတေ ခေါ ဘိက္ခဝေ + ဥဘော အန္တေ
အနု-ပ-ဂမ္မ + မဇ္ဈိမာ ပဋိပဒါ + တထာ
ဂတေန အဘိ-သမ္ဗုဒ္ဓါ +
(၁) စက္ခု-ကရဏီ + (၂) ဉ္ဈဏ-ကရဏီ +
(၁) ဥပ-သမာယ + (၂) အဘိ-ညာယ၊ +
(၃) သ-မ္မောဓာယ + (၄) နိဗ္ဗာနာယ သံဝတ္တ-
တိ။ +]

(၇) (မဇ္ဈိမပဋိပဒါ) အကျင့်တရားဟူသည်၊
အဘယ်ပါနည်း-ဟု၊ အမေး၊ ပုစ္ဆာ၊ -
ပြုပုံပြခဏ်း

(၇) [ကတမာ စ သာ ဘိက္ခဝေ + မဇ္ဈိမာ ပဋိ-
ပဒါ + တထာ ဂတေန အဘိ-သမ္ဗုဒ္ဓါ +
(၁) စက္ခု-ကရဏီ + (၂) ဉ္ဈဏ-ကရဏီ +
(၁) ဥပ-သမာယ + (၂) အဘိ-ညာယ +
(၃) သ-မ္မောဓာယ + (၄) နိဗ္ဗာနာယ သံ ဝတ္တ-
တိ။ +]

- (၈) (မဇ္ဈိမပဋိပဒါ) အကျင့်တရားဟူသည်၊
ဤ“မဂ္ဂင်”တရားအကျင့်ပင်တည်းဟူ၊
ဖြေဆိုပုံပြခဏ်း

- (၈) [အယု-မေ-ဝ အရိယော + အဋ္ဌ-ဂီကော
မဂ္ဂေါ + (သေယျထိ-ဒံ)
(၁) သမ္မာ-ဒိဋ္ဌိ၊ (၂) သမ္မာ-သင်္ကပ္ပေါ +
(၃) သမ္မာ-ဝါစာ၊ (၄) သမ္မာ-ကမ္မန္တော +
(၅) သမ္မာ-အာဇီဝေါ၊ (၆) သမ္မာ-ဝါယာမော +
(၇) သမ္မာ-သတိ၊ (၈) သမ္မာ-သမာဓိ +]

- (၉) (မဇ္ဈိမပဋိပဒါ) အကျင့်တရား၏အကျိုးရပုံ
နိဂုံးချုပ်ပြခဏ်း

- (၉) [အယံခေါ သာ ဘိက္ခဝေ + မဇ္ဈိမာ ပဋိ-
ပဒါ + တထာ ဂတေန အဘိ-သမ္ဗုဒ္ဓါ +
(၁) စက္ခု-ကရဏီ၊ (၂) ဣဏ-ကရဏီ၊ +
(၁) ဥပ-သမာယ + (၂) အဘိ-ညာယ +
(၃) သ-ဓမ္မာဓာယ + (၄) နိဗ္ဗာနာယ သံ ဝတ္တ-
တိ။]

- (၁၀) (၁) ဒုက္ခ သစ္စာပြခဏ်း
(ဒုက္ခ ၈-မျိုး)

- (၁၀) (က) ဣဒံ ခေါပန ဘိက္ခဝေ ဒုက္ခံ +
(ခ) အရိယ-သစ္စံ +
(၁) ဇာတိ-ပိ ဒုက္ခာ +
(၂) ဇရာ-ပိ ဒုက္ခာ +
(၃) ဗျာဓိ-ပိ ဒုက္ခော +

- (၄) မရဏံ-ပိဒုက္ခံ +
- (၅) အ-ပ္ပိယေဟိ သ-ဗ္ဗ-ယောဂေါ ဒုက္ခော +
- (၆) ပိယေဟိ ဝိ-ပ္ပ-ယောဂေါ ဒုက္ခော +
- (၇) ယံ-ပိ-စ္ဆံ နလဗ္ဗတိ၊ တံ-ပိ ဒုက္ခံ +
- (၈) (သံ-ခိတ္တေန)ပဉ္စု-ပါဒါန-က္ခန္ဓာ-ပိ ဒုက္ခော +

(၁၁) (၂) သမုဒယသစ္စာပြခဏ်း

(တဏှာ ၃-မျိုး)

- (၁၁) (က) ဣဒံ ခေါ ပန ဘိက္ခဝေ ဒုက္ခ-သမုဒယံ +
- (ခ) အရိယ-သစ္စံ +
- [ယာ-ယံ တဏှာ၊ (၁) ပေါနော-ဗ္ဗဝိကာ +
- (၂) နန္ဒိ-ရာဂ- သဟဂတာ + (၃) တတြိ +
- တတြာ-ဘိ-နန္ဒိနိ + (သေယျထိ-ဒံ)
- (၁) ကာမ- တဏှာ + (၂) ဘဝ-တဏှာ +
- (၃) ဝိ-ဘဝ-တဏှာ +]

(၁၂) (၃) နိရောဓသစ္စာပြခဏ်း

(နိဗ္ဗာန်၏ အခြင်းအရာ ၅-မျိုး)

- (၁၂) (က) ဣဒံ ခေါ ပန ဘိက္ခဝေ ဒုက္ခ-နိရောဓံ +
- (ခ) အရိယ-သစ္စံ +
- [ယော တဿာ-ယေဝ တဏှာယ +
- (၁) အ-သေသ- ဝိရာဂ-နိရောဓော +
- (၂) စာဂေါ + (၃) ပဋိ-နိ-ဿဂ္ဂေါ +
- (၄) မုတ္တိ + (၅) အနာ-လယော +]

ဓမ္မစကြာသုတ်ပါဠိတော်

(၁၃) (၄) မဂ္ဂသစ္စာပြခဏ်း

(မဂ္ဂင် ဂ-ပါး အကျင့်တရား)

(၁၃) (က) ဣဒံ ခေါ ပန ဘိက္ခဝေ ဒုက္ခ-နိရောဓ-ဝါဒီနိ-
ပဋိပဒါ +

(ခ) အရိယ-သစ္စံ +

[အယ မေဝ အရိယော + အဋ္ဌ-ဂီကော
မဂ္ဂေါ + (သေယျထိ-ဒံ)]

(၁) သမ္မာ-ဒိဋ္ဌိ +

(၂) သမ္မာ-သင်္ကပ္ပေါ +

(၃) သမ္မာ-ဝါစာ +

(၄) သမ္မာ-ကမ္မန္တော +

(၅) သမ္မာ-အာဇီဝေါ +

(၆) သမ္မာ-ဝါယာမော +

(၇) သမ္မာ-သတိ +

(၈) သမ္မာ-သမာဓိ +

(၁၄) (၁) ဒုက္ခသစ္စာ၌၊

(၁) သစ္စ ဉာဏ် ၅-ပါးပြခဏ်း

(၁၄) (က) ဣဒံ ဒုက္ခံ +

(ခ) အရိယ-သစ္စ-န္တိ၊ မေ ဘိက္ခဝေ +

ပုဗ္ဗေ အန-နုဿုတေသု ဓမ္မေသု +

(၁) စက္ခု ဉာဏိ၊ +

(၂) ဣန္ဒြိယံ ဉာဏိ၊

(၃) ပညာ ဉာဏိ၊ +

(၄) ဝိဇ္ဇာ ဉာဏိ၊ +

(၅) အာလောကော ဉာဏိ၊ +

(၁၅) (၁) ဒုက္ခသစ္စာ၌၊

(၂) ကိစ္စဉာဏ် ၅-ပါးပြခဏ်း

(၁၅) (က) တံ ခေါပနိ-ဒံ ဒုက္ခံ၊ +

(ခ) အရိယ-သစ္စံ +

ပရိ-ညေယျ-န္တိ၊ မေ ဘိက္ခဝေ +

ပုဗ္ဗေ အန-နုဿုတေသု ဓမ္မေသု +

(၁) စက္ခု ဥဒပါဒိ၊ + (၂) ဉာဏံ ဥဒပါဒိ၊ +

(၃) ပညာ ဥဒပါဒိ၊ + (၄) ဝိဇ္ဇာ ဥဒပါဒိ၊ +

(၅) အာလောကော ဥဒပါဒိ၊ +

(၁၆) (၁) ဒုက္ခသစ္စာ၌၊

(၃) က တဉာဏ် ၅-ပါး ပြခဏ်း

(၁၆) (က) တံ ခေါ ပနိ-ဒံ ဒုက္ခံ၊ +

(ခ) အရိယ-သစ္စံ၊

ပရိ-ညာတ-န္တိ၊ မေ ဘိက္ခဝေ +

ပုဗ္ဗေ အန-နုဿုတေသု ဓမ္မေသု +

(၁) စက္ခု ဥဒပါဒိ၊ + (၂) ဉာဏံ ဥဒပါဒိ၊ +

(၃) ပညာ ဥဒပါဒိ၊ + (၄) ဝိဇ္ဇာ ဥဒပါဒိ၊ +

(၅) အာလောကော ဥဒပါဒိ၊ +

(၁၇) (၂) သမုဒယ သစ္စာ၌ (၁) သစ္စဉာဏ်

၅-ပါး ပြခဏ်း

(၁၇) (က) ဣဒံ ဒုက္ခ-သမုဒယံ၊ +

(ခ) အရိယ-သစ္စ-န္တိ၊ မေ ဘိက္ခဝေ +

ပုဗ္ဗေ အန-နုဿုတေသု ဓမ္မေသု +

ဓမ္မစကြာသုတ်ပါဠိတော်

- (၁) စက္ခု ဥဒပါဒိ + (၂) ဉာဏံ ဥဒပါဒိ +
(၃) ပညာ ဥဒ ပါဒိ + (၄) ဝိဇ္ဇာ ဥဒပါဒိ +
(၅) အာလောကော ဥဒပါဒိ၊ +
-

(၁၈) (၂) သမုဒယသစ္စာ၌ (၂) ကိစ္စဉာဏ်
၅-ပါး ပြခဏ်း

- (၁၈) (က) တံ ခေါ ပနိ-ဒံ ဒုက္ခ-သမုဒယံ၊ +
(ခ) အရိယ-သစ္စံ၊ +
ပ-ဟာ- တဗ္ဗ-န္တိ၊ မေ ဘိက္ခဝေ +
ပုဗ္ဗေ အန-နုဿုတေသု ဓမ္မေသု +
(၁) စက္ခု ဥဒပါဒိ၊ + (၂) ဉာဏံ ဥဒပါဒိ၊ +
(၃) ပညာ ဥဒပါဒိ၊ + (၄) ဝိဇ္ဇာ ဥဒပါဒိ၊ +
(၅) အာလောကော ဥဒပါဒိ၊ +
-

(၁၉) (၂) သမုဒယသစ္စာ၌ (၃) ကတဉာဏ်
၅-ပါး ပြခဏ်း

- (၁၉) (က) တံ ခေါ ပနိ-ဒံ ဒုက္ခ-သမုဒယံ၊ +
(ခ) အရိယ-သစ္စံ၊ +
ပ-ဟိ-န-န္တိ၊ မေ ဘိက္ခဝေ +
ပုဗ္ဗေ အန-နုဿုတေသု ဓမ္မေသု +
(၁) စက္ခု ဥဒပါဒိ၊ + (၂) ဉာဏံ ဥဒပါဒိ၊ +
(၃) ပညာ ဥဒပါဒိ၊ + (၄) ဝိဇ္ဇာ ဥဒပါဒိ၊ +
(၅) အာလောကော ဥဒ ပါဒိ၊ +

(၂၀) (၃) နိရောဓ-သစ္စာ၌ (၁) သစ္စဉာဏ်
၅-ပါး ပြခဏ်း

(၂၀) (က) ဣဒံ ဒုက္ခ-နိရောဓံ၊ +
(ခ) အရိယ-သစ္စ-န္တိ၊ မေ ဘိက္ခဝေ၊ +
ပုဗ္ဗေ အန-နုဿုတေသု ဓမ္မေသု၊ +
(၁) စက္ခု ဥဒပါဒိ၊ + (၂) ဉာဏံ ဥဒပါဒိ၊ +
(၃) ပညာ ဥဒပါဒိ၊ + (၄) ဝိဇ္ဇာ ဥဒပါဒိ၊ +
(၅) အာလောကော ဥဒပါဒိ၊ +

(၂၁) (၃) နိရောဓ-သစ္စာ၌ (၂) ကိစ္စဉာဏ်
၅-ပါး ပြခဏ်း

(၂၁) (က) ဣဒံ ဒုက္ခ-နိရောဓံ၊ +
(ခ) အရိယ-သစ္စံ၊ +
*သစ္စိ-ကာတဗ္ဗ-န္တိ၊ မေ ဘိက္ခဝေ၊ +
ပုဗ္ဗေ အန-နုဿုတေသု ဓမ္မေသု၊ +
(၁) စက္ခု ဥဒပါဒိ၊ + (၂) ဉာဏံ ဥဒပါဒိ၊ +
(၃) ပညာ ဥဒပါဒိ၊ + (၄) ဝိဇ္ဇာ ဥဒပါဒိ၊ +
(၅) အာလောကော ဥဒပါဒိ၊ +

(၂၂) (၃) နိရောဓ-သစ္စာ၌ (၃) ကတဉာဏ်
၅-ပါး ပြခဏ်း

(၂၂) (က) တံ ခေါ ပနိ-ဒံ ဒုက္ခ-နိရောဓံ၊ +
(ခ) အရိယ-သစ္စံ၊ +
*သစ္စိ-ကတ-န္တိ၊ မေ ဘိက္ခဝေ၊ +
ပုဗ္ဗေ အန-နုဿုတေသု ဓမ္မေသု၊ +

ဓမ္မစကြာသုတ်ပါဠိတော်

- (၁) စက္ခုဥဒပါဒိ၊ + (၂) ဉာဏံဥဒပါဒိ၊ +
 (၃) ပညာဥဒပါဒိ၊ + (၄) ဝိဇ္ဇာဥဒပါဒိ၊ +
 (၅) အာလောကောဥဒပါဒိ၊ +
-

(၂၃) (၄) မဂ္ဂသစ္စာ၌၊ (၁) သစ္စဉာဏ်
 ၅-ပါးပြခဏ်း

- (၂၃) (က) ဣဒံ ဒုက္ခ-နိရောဓ ဂါမိနိ ပဋိပဒါ၊ +
 (ခ) အရိယ-သစ္စ-န္တိ၊ မေ ဘိက္ခဝေ၊ +
 ပုဗ္ဗေ အန-နုဿုတေသု ဓမ္မေသု၊ +
 (၁) စက္ခုဥဒပါဒိ၊ + (၂) ဉာဏံဥဒပါဒိ၊ +
 (၃) ပညာဥဒပါဒိ၊ + (၄) ဝိဇ္ဇာဥဒပါဒိ၊ +
 (၅) အာလောကောဥဒပါဒိ၊ +
-

(၂၄) (၄) မဂ္ဂသစ္စာ၌၊ (၂) ကိစ္စဉာဏ်
 ၅-ပါးပြခဏ်း

- (၂၄) (က) တံ ခေါ ပနိ-ဒံ + ဒုက္ခ နိရောဓ-ဂါမိနိ ပဋိ-
 ပဒါ၊ +
 (ခ) အရိယ-သစ္စံ၊ +
 *ဘာဝေတဗ္ဗ-န္တိ၊ မေ ဘိက္ခဝေ၊ +
 ပုဗ္ဗေ အန-နုဿုတေသု ဓမ္မေသု၊ +
 (၁) စက္ခုဥဒပါဒိ၊ + (၂) ဉာဏံဥဒပါဒိ၊ +
 (၃) ပညာဥဒပါဒိ၊ + (၄) ဝိဇ္ဇာဥဒပါဒိ၊ +
 (၅) အာလောကောဥဒပါဒိ၊ +

(၂၅) (၄) မဂ္ဂသစ္စာ၌၊ (၃) ကတဉာဏ်
၅-ပါးပြခဏ်း

(၂၅) (က) တံ ခေါ ပနိ-ဒံ + ဒုက္ခ- နိရောဓ- ဝါမိနိ-
ပဋိပဒါ၊ +

(ခ) အရိယ-သစ္စံ၊ +
*ဘာဝိတ-န္တိ၊ မေ ဘိက္ခဝေ၊ +
ပုဗ္ဗေ အန- နုဿုကေသု ဓမ္မေသု၊ +

(၁) စက္ခု ဥပပါဒိ၊ + (၂) ဉ္ဇုဏံ ဥပပါဒိ၊ +

(၃) ပညာ ဥပပါဒိ၊ + (၄) ဝိဇ္ဇာ ဥပပါဒိ၊ +

(၅) အာလောကော ဥပပါဒိ၊ +

(၂၆) သစ္စာလေးပါး၊ တရားအစဉ်ကို၊ မသိ၊ မမြင်ရ
သေးမီက၊ ဗုဒ္ဓမည်တွင်၊ ဘုရားသျှင်အစစ်၊
ဖြစ်ပြီး-ဟု၊ ဝန်မခံပုံပြခဏ်း

(၂၆) (က) [*ယာဝ ကိဝ-ဉ္စ မေ ဘိက္ခဝေ + ဣမေသု
စတူသု အရိယ-သစ္စေသု + ဧဝံ တိ-ပရိ-ဝဋ်၊
ဒွါဒသာ-ကာရံ + ယထာ ဘူတံ ဉ္ဇုဏ-
ဒဿနံ + န သု-ဝိ-သုဒ္ဓိ အဟော-သိ၊ +]

(ခ) [*နေဝ တာဝါ-ဟံ ဘိက္ခဝေ + သ- ဒေဝ-
ကေ၊ လောကေ + သ-မာရကေ၊ သ-ဗြဟ္မ-
ကေ + သ-သမဏ ဗြာဟ္မဏိယာပဇာယ +
သ-ဒေဝ- မနု သာယ + အနုတ္တရံ သမ္မာ-
သမ္မောဓိံ + အဘိ- သမ္ဗုဒ္ဓေါ- တိ၊ ပစ္စု-ညာ-
သိ၊ +]

(၂၇) သစ္စာလေးပါး၊ တရားအစဉ်ကို၊ သိ-မြင်သော
အခါတိုင် မှသာ၊ ဗုဒ္ဓ-မည်တွင်၊ ဘုရားသျှင်အစစ်၊
ဖြစ်ပြီ-ဟု၊ ဝန်ခံပုံပြခဏ်း

(၂၇) (က) [*ယတော စ ခေါမေ ဘိက္ခဝေ + ဣမေသု
စတူသု အရိယ- သစ္စေသု + ဧဝံ တိ-ပရိ-ဝဋ္ဋံ၊
ဒွါဒသာ- ကာရံ + ယထာ- ဘူတံ ဉာဏ-
ဒဿနံ + သု-ဝိ- သုဒ္ဓိံ အဟောသိ၊ +]

(ခ) [*အထာ- ဟံ ဘိက္ခဝေ + သ- ဒေဝကေ၊
လောကေ + သ-မာရကေ၊ သ-ဗြဟ္မကေ +
သ-သမဏ-ဗြာဟ္မဏိယာ ပဇာယ + သ-
ဒေဝမနုဿာယ + အနု-တ္တရံ သမ္မာ-သမ္မော-
ဝိံ + အဘိ-သမ္ဗုဒ္ဓေါ-တိ၊ ပစ္စ-ညာသိံ၊ +]

(၂၈) ဗုဒ္ဓ-ဘုရားသျှင်၏ (ပစ္စဝေက္ခဏာ) ဥာဏ်
အမြင်ဖြင့် ဆင်ခြင်ပုံ ပြခဏ်း

(၂၈) *ဉာဏ-ဉ္စ ပန မေ ဒဿနံ ဥဒပါဒိ၊ +

(၁) အကုပ္ပါမေ စေတော-ဝိ-မုတ္တိ၊ +

(၂) အယ-မန္တိမာ၊ ဇာတိ၊ +

(၃) နတ္ထိ ဒါနိ ပုန- ဗ္ဗဝေါ-တိ၊ +

ဣဒ-မဝေါစ၊ ဘဂဝါ- တိ၊ +

(၂၉) “ပဉ္စ ဝဂ္ဂီ” ရဟန်းတို့၏၊ နှစ်သက်ခြင်းဖြစ်ပုံ
ပြခဏ်း

(၂၉) [အတ္တ-မနာ ပဉ္စ-ဝဂ္ဂိယာ ဘိက္ခု၊ ဘဂဝတော
ဘာသိတံ အဘိ- နန္ဒန္တိ။]

(၃၀) “ကောဏ္ဍည” ရဟန်း၏ သောတာပတ္တိ
မဂ်ဥာဏ်ဖြစ်ပုံပြခဏ်း

(၃၀) ဣမသ္မိံ စ ပန + ဝေယျာ-ကရဏသ္မိံ ဘည-
မာနေ + အာယသ္မတောကောဏ္ဍညဿ +
ဝိ-ရဇံ, ဝိတ-မလံ, ဓမ္မ-စက္ခု ဥဒပါဒိ။

(၃၁) “ကောဏ္ဍည” ရဟန်း၏၊ ဟေဘူမကသင်္ခါရ
တရားတို့၌ အသိဥာဏ်ဖြစ်ပုံပြခဏ်း

(၃၁) (၁) “ယံ ကိ ခြိ သမုဒယ-ဓမ္မံ”
(၂) “သမ္ဗ တံ နိရောဓ-ဓမ္မ-ဇ္ဈိ”။

(၃၂) “ဓမ္မစကြာ” တရား၊ ဟောကြားပြီးနောက်
နတ်, မြဲဟွာ, တို့၏၊ ကြွေးကြော်ပုံပြခဏ်း

(၃၂) (၁) ပဝတ္တိတေ စ ပန ဘဂဝတာ ဓမ္မ-စက္ကေ +
ဘူမာ ဒေဝါ သဒ္ဓ-မနုဿာဝေသုံ။
[*ဧတံ ဘဂဝတာ ဗာရာဏသီယံ +
ဇုသိ-ပတနေ မိဂ-ဒါလေ +
အ-နု-တ္တရံ ဓမ္မ စက္ကံ ပဝတ္တိဘံ +
အ-ပ္ပဋိ-ဝတ္တိယံ + သမဏေနဝါ +
ဗြာဟ္မဏေနဝါ + ဒေဝေန ဝါ +
မာရေန ဝါ + ဗြဟ္မနာ ဝါ +
ကေနစိ ဝါ လောကသ္မိံ-တိ +]
(၁) [ဘူမာနံ ဒေဝါနံ သဒ္ဓံ သုဟွာ +
(၂) စာတု-မဟာ- ရာဇိကာ ဒေဝါ +
သဒ္ဓ-မနုဿာဝေသုံ။]

- (၁-၂) စာတု-မဟာ-ရာဇိကာနံ ဒေဝါနံ သဒ္ဓိသုဘွာ-
 (၃) တာဝတိံသာ ဒေဝါ +
 (၄) ယာမာ ဒေဝါ +
 (၅) တုသိတာ ဒေဝါ +
 (၆) နိဗ္ဗာန်-ရတိ- ဒေဝါ +
 (၇) ပရ-နိဗ္ဗိတ-ဝသ-ဝတ္ထိ-ဒေဝါ +
 (၈) ဗြဟ္မ-ကာယိကာ ဒေဝါ + သဒ္ဓ-မနုဿာ
 ဝေသုံ။

[တေံ ဘဂဝတာ ဗာရာဏသီယံ
 ဣသိ-ပတနေ ဖိဂ-ဒါယေ +
 အ-န-တ္တရံ ဓမ္မ-စက္ကံ ပဝတ္ထိတံ +
 အ-ပ္ပဋိ-ဝတ္ထိယံ + သမဏေန ဝါ +
 ဗြာဟ္မဏေန ဝါ + ဒေဝေန ဝါ +
 မာရေန ဝါ + ဗြဟ္မနာ ဝါ +
 ကေနစိ ဝါ လောကသ္မိ-တိ၊ +]

- (၃၃) ကြွေ၊ ကြော်သော အသံ၏ ပျံ့နှံ
 တက်ရောက်ပုံ ပြခဏ်း၊

- (၃၄) [ဣတိဟ၊ တေန ခဏေ န + တေနလယေ-
 န + တေန မဟုတ္တေန + ယာဝ-ဗြဟ္မလော-
 ကာ + သဒ္ဓေါ အတ္တ၊-ဇ္ဈတိ။]

- (၃၅) ဖြေကြီး၏တုန်လှုပ်ပုံ ပြခဏ်း၊

- (၃၆) [အယ-ဉ္စ၊ ဒသ-သဟဿိ-လောက-ဓာတု +
 သ-ကံဗ္ဗိ၊ + သ-ဗ္ဗ-ကဗ္ဗိ၊ + သ-ဗ္ဗ-ဝေဓိ၊ +]

(၃၅) အရောင်, အလင်းဖြစ်ပုံပြခဏ်း

(၃၅) [အ-ပွမာဏော စ ဥဋ္ဌာရော + ဩဘာသော
လောကေ ပါတု- ရဟောသိ + အတိ-က္ကမ္မ
ဒေဝါနံ ဒေဝါ-န-ဘာဝန္တိ၊ +]

(၃၆) “ဥဒါနံ” ကျူးရင့်ပုံနှင့်၊ ဘွဲ့, အမည်တော်,
အပ်နှင်းပုံပြခဏ်း

(၃၆) [အထခေါ ဘဂဝါ ဥဒါနံ ဥဒါနေသိ၊

(၁) အညာသိ, ဝတ, ဘော, ကောဏ္ဍညော၊ +

(၁) အညာသိ, ဝက, ဘော, ကောဏ္ဍညော-တိ၊ +

(၂) ဣတိဟိ-ဒံ, အာယသ္မတော ကောဏ္ဍညဿ +
“အညာသိ- ကောဏ္ဍညော” ဟေ-ဝ + နာမံ
အဟောသိ၊ +]

(၃၇) “အညာသိ-ကောဏ္ဍည” ရဟန်း၏ရှင်, ရဟန်း,
ပြုရလိုကြောင်းခွင့်တောင်းပုံ
ပြခဏ်း

(၃၇) [အထခေါ အာယသ္မာ, အညာသိ-ကောဏ္ဍ-
ညော +

(၁) ဒိဋ္ဌ- ဓမ္မော + (၂) ပတ္တ-ဓမ္မော +

(၃) ဝိဒိတ-ဓမ္မော + (၄) ပရိယော-

ဂါဠ-ဓမ္မော + (၅) ဟိဏ္ဏ-ဝိစိကိစ္ဆော +

(၆) ဝိဂတ-ကသံ-ကဏော + (၇) ဝေ-

သာရဇ္ဇ-ပတ္တော + (၈) အ-ပရ-ပစ္စယော +

သတ္တု-သာသနေ + ဘဂဝန္တိ ဧက-ဒေဝါ-

မ၊ +]

(က) [လဘေယျာ- ဟ,ဘန္တေ + ဘဂဝတော
သန္တိကေ ပဗ္ဗင်္ဇံ +

(ခ) လဘေယျ ဥပ-သမ္ပဒ-န္တိ။]

(၃၀) (ဧဟိဘိက္ခု) ခေတီပုံနှင့် (ဧဟိဘိက္ခု) ရဟန်းဖြစ်ပုံ
မြခဏ်း

(၃၁) (၁) ဧဟိ ဘိက္ခု- တိ၊ ဘဂဝါ အဝေါစ +
သွာ-က္ခာတော ဓမ္မော + စရ၊ မြဟ္မစရိယ +
သမ္မာ ဒုက္ခဿ အန္တ-ဘိယာယာ- တိ +

(၂) သာဝ, ဘ သ အဝသမ္ပတော + ဥပ-သမ္ပဒါ
အဟောဂီ-ဂီ +

(ဓမ္မ စန္ဒာ ပဇ္ဇေန သုတ္တံ နိဗ္ဗိတံ။)

ဓမ္မစကြာနိဿယသင်

နမောတဿ ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ

(၁) ဓမ္မစကြာအမွန်း ၃-ဂါထာနိဿယသင်

(၁)(၁-၂) စတုသစ္စံ၊ သစ္စာလေးပါး တရားအစဉ်ရှိ။ ပကာသေန္တော၊ မျက်ဝါးဖင်သင် သိနိုင်စေကြောင်း၊ ကောင်းစွာပြတော်နုတတ်ဟူသော။ လောကနာယော၊ သုံးလောကလုံး၊ ပျားပိတုန်းတို့၊ ညွတ်ရှုံးဥဒ္ဓါန်၊ မကိုးသရဉ္စ၊ အောင်သံသျှရှိ၊ ပြိုင်သူဘက်ရှား၊ ကိုးစားရာအစစ်၊ ဖြစ်တော်မူသော ခြိတ်စွာဘုရားသခင်သည်။ သဟံပတိနာမကေန၊ ရူပါဝစရ၊ ပဌမ ဘုံစံ (သဟံ ပတိ) အမည်ရှိသော။ မဟာဗြဟ္မေန၊ ဘုန်းရောင်၊ ဂုဏ်ရောင်၊ နေ၊ တန်ဆောင်သို့၊ ထွန်းပြောင်တင့်လှယ်ခြွတ်သော “မဟာဗြဟ္မာ” မင်းသည်။ ယာမိတော၊ ဒေသေတု၊ ဘန္တေ ဘဂဝါ ဓမ္မံ၊ ဒေသေတု၊ သုဂတော ဓမ္မံ] ဟု၊ အမှန်တောင်းပန်အပ်သည်ဖြစ်၍။ ဣသိ ပတန-နာမကော၊ ဘုရားပစ္စေကာအရိယာ သခင်၊ အရှင်မြတ်တို့၊ ကောင်းကင် ထက်သို့၊ တက်ရောက်ရာ၊ ကောင်းကင် ထက်မှ၊ ဆင်းသက် ကျရောက်ရာ ခြံခြင်းကြောင့် (ဣသိ-ပတန) အမည်ရှိသော။ မိဂ-ဒါယေ၊ သား၊ ငှက်၊ အပေါင်း၊ ချမ်းသာကြောင်း ဟု၊ မိန့်ညောင်းသော၊ ကောင်းစွာရှိ၍၊ ကြိုးပို့လေးစွဲ၊ အရေးယူ၍၊ ဘေးမဲ့ပေးရာ၊ မိဂ ဒါနုနံ၊ ရဝံတော ဂုဏ်ကြီး၊ ပာဝံတံ၊ ငါးယောက်အစု၊ တိုင်ပင်ပြဋ္ဌာ၊ နေမှုတွက်တာ၊ ဖြိုင်းကြောင့် (ပဉ္စ ဝဂ္ဂံ) အမည်ရှိကုန်သော။ ဘိက္ခုနံ၊ အရှင်-ကောဏပည၊ အရှင်-ဝပ္ပ၊ အရှင် ဘဒ္ဒိယ၊ အရှင်-မဟာနာမိ၊ အရှင် အဿိ၊ ဟူကုန်သော ရဟန်းပုဂ္ဂိုလ်တို့အား။ နိဗ္ဗာန ပါပကံ၊ နိဗ္ဗာန် နန်း ပုံ၊ နိဗ္ဗာန်တန်းတုတ်ချောက်၊ မဂ် ညွှန် ပေးတော်၍၊ ရောက်စေတတ်ဟူသော။ ဓမ္မေ-ဝဂ္ဂံ၊ အနမတင်၊ သံသရာ စက်၍၊ နိဗ္ဗာန်တွင်၊ မကြားရပူ၊ မ ချေရကူ၊ စကားဥဒ္ဓါန်၊ တရားတူး၊ တရားမြတ်ဖြစ်ပေတသော နိဗ္ဗာန် ဟူ၍။

အကြင်သို့ သဘောရှိသော (ဓမ္မစကြာ) သုတ်၊ တရားဒေသနာတော် မြတ်ကို။ အဒေသယံ၊ အင်္ဂါရှစ်စုံ၊ သံတော်ဂုဏ်ဖြင့်၊ သင်းထုံပျံ့မွှေး၊ အောင်သံပေး၍၊ ကြည်နူး-ဇောညွတ်၊ ဟောရွတ်တော် မူလေပြီ။

(၃) သဗ္ဗဒေဝေဟိ၊ ခပ်သိမ်း ဥဿုံ၊ အလုံးစုံသော မင်း-ဟူသော သမုတိနတ်၊ သိကြား-မြဟ္မာ၊ နတ် ဒေဝါ-ဟူသော ဥပ-ပတ္တိ-နတ်၊ လောကဓာတ်လုံး၊ အမြတ်ဆုံး ဖြစ်တော်မူသော မြတ်စွာဘုရားဟူသော ဝိသုဒ္ဓိနတ်ရှင်တို့သည်။ နန္ဒိတံ၊ လေးမြတ်ကြည်ညို၊ သဒ္ဓါပို၍၊ နှစ်လို အပ်သော။ သဗ္ဗသမ္ပတ္တိသာဓကံ၊ ခပ်သိမ်းဥဿုံ၊ အလုံးစုံသော လောကီ၊ လောကုတ္တရာ၊ ပစ္စုပ္ပန်-သံသရာ၊ ချမ်းသာကောင်းကျိုး အမျိုးမျိုးတို့ကို၊ ပွားတိုး ပြီးစေနိုင်သော။ တံ ဓမ္မစက္ကံ၊ ထိုသို့သဘော ရှိသော (ဓမ္မစကြာ) သုတ် တရားဒေသနာတော်မြတ်ကို။ သဗ္ဗ-လောက ဟိတတ္ထာယ၊ သုံးဆွဲတဘုံ၊ ဖြစ်ခိုက်ကြိုသည့်၊ အလုံးစုံသော သတ္တ လောက-ကြီး၏၊ အစီးအပွား အကျိုးငှါ။ ဟေ၊ အို...အရှင် သူတော် ကောင်းတို့။ မယံ၊ သဒ္ဓမ္မ-စာရီ၊ သမ္ဘာမှီလျက်၊ ပါရမီဂိုဏ်းဝင်၊ သူတော် စင်ဖြစ်ကြကုန်သော (ဓမ္မစကြာ-သာသနာပြု အသင်းဝင်) အကျွန်ုပ် တို့သည်။ ဘဏာမ၊ တရားဂုဏ်ကို၊ အာရုံစွဲ၍၊ အားခဲမပြတ်၊ ရွတ်ဘတ် သရဇ္ဈာယ်ကြပါကုန်အံ့။ ။

အမွန်း ၃-ဂါထာ-ပါဠိ-နိဿယ-ပြီးပြီ။

ဓမ္မစကြာနိဿယသင်

နမောတဿ ဘဂဝတော၊ အရဟတော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ

(၂) “ဓမ္မစကြာ”တရားဟောကြားတော်မူရာဌာန
နှင့် ပဉ္စဝဂ္ဂိရဟန်းတို့ကို မိန့်ခေါ်ပုံပြခဏ်း

(၂) ဘန္တေ-ကဿပ၊ အချင်းမြတ် “ကဿပ” တော်ဘုရား။

ဣဒံသုတ္တံ၊ ဤ“ဓမ္မစကြာ”သုတ်တရား-ဟင်မြတ်ကို။(ပေ-မယာ၊)
အာနန္ဒာ-မည်တွင်၊ တပည့်ရှင်သည်။ ဘဂဝတော၊ မြတ်စွာဘုရား ချုပ်
၏။ သဗ္ဗုခေါ၊ ငွေပန်း- မျက်မှောက်၊ ရှေ့တော်အောက်မှ။ ဝေ၊ ဤသို့လျှင်။
သုတံ၊ ကြားနာအပ်ပါ၏ အရှင်ဘုရား။

[ဧကံ၊ တပါးသော။ သမယံ၊ အခါ၌။ ဘဂဝါ၊ မြတ်စွာဘုရားသည်။
ဗာရာဏသီယံ၊ “ဗာရာဏသီ” ပြည်၌။ ဣသိ-ပတနေ၊ “ဣသိပတန”
အမည်ရှိသော။ မိဂဒါယော၊ “မိဂဒါဝုန်” တော၌။ ဝဟတိ၊ သီတင်း
သုံးနေတော်မူ၏။

တဗြံ့ခေါ၊ ယိုသို့ “ဗာရာဏသီ”ပြည်၏အနီး၊ “ဣသိပတန”အမည်
ရှိသော “မိဂဒါဝုန်” တောဝယ်၊ သီတင်းသုံး- နေတော်မူသောအခါ
၌၊ ဘဂဝါ၊ မြတ်စွာဘုရား ချုပ်သည် ပဉ္စဝဂ္ဂိယော၊ “ပဉ္စဝဂ္ဂိ” အမည်ရှိ
ကုန်သော၊ ဘိက္ခု။ “ဣသိပတန” ဖြစ်သောရဟန်းတို့ကို အာမန္တေသိ၊
မိန့်ခေါ်တော်မူ၏။]

(၃) ရဟန်းတို့မမှီဝဲအပ်သော အယုတ်တရားနှစ်ပါးကို
အမေး၊ အဖြေ၊ ပြု၍ ဟောကြားပုံပြခဏ်း

(၃) [ဘိ ဂုဝေ၊ ဤ“ပဉ္စဝဂ္ဂိ”ရဟန်းတို့။

ပဉ္စိတေန၊ ရဟန်းဖြစ်သောယူသဖြင့် ဝိဒ္ဓါ၊ နှစ်ပါး ကျင့်သော။
အမေ အန္တော၊ ဤအယုတ်တရားတို့ကို။ နသေဝိဟ၊ ဝိပဿနာအပ်ကျန်။]

[ဒွေအန္တော၊ အယုတ်တရားနှစ်ပါးတို့ဟူသည်။ ကတမေ၊ အဘယ်သည်တို့ပေနည်း။]

(၄) ကာမသုခလ္လိကာနုယောဂ-ဟူသော
အယုတ်တရားပြခဏ်း

- (၄)(၁) ဟိနော၊ အကျိုးမဖြစ်၊ ဆိုးညစ်ယုတ်ညံ့သော အကျင့်ဖြစ်၍၊
(ဟိန)မည်သော၊—
- (၂) ဂမ္မော၊ ချာ၌နေသူ၊ လူတို့၏ ပြုအပ်သော အမှုဥစ္စာဖြစ်၍
(ဂမ္မ) မည်သော၊—
- (၃) ပေါထုဇ္ဇနိကော၊ ကာမဂုဏ်တွင်၊ အာရုံခင်သည့်၊ ပုထုဇဉ်တို့၏ အလေ့အကျင့်ဖြစ်၍ (ပေါထုဇ္ဇနိက) မည်သော၊—
- (၄) အနရိယော၊ ကိလေသာညွှန်ကို၊ လွန်မြောက်ပြီးသော အရိယာ ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ အမှု ဥစ္စာ မဟုတ်သောကြောင့် (အနရိယ)မည်သော၊—
- (၅) အနတ္တ သံဟိတော၊ ပစ္စုပ္ပန်၊ သံသရာ၊ ချမ်းသာပွားတိုး၊ အကျိုးဖြစ်ကြောင်းနှင့် မစပ်ယှဉ်သောကြောင့် (အနတ္တ သံဟိတ) မည်သော။ ကာမေသု၊ တေဘူမက၊ သင်္ခါရတရားဟူသော ဝတ္ထု၊ ကာမတို့၌။ ကာမသုခလ္လိကာ နုယောဂေါ၊ ဆန္ဒ၊ ရာဂ၊ ဟူသောကိလေသာ ကာမနှင့် ယှဉ်သော ချမ်းသာကို၊ အဖန်တလဲလဲ ခံစားခြင်းဟု ဆိုအပ်သော။ ယောစာယံ၊ (ယောစ-အယံ-အန္တော၊) အကြင် (ကာမသုခလ္လိကာ နုယောဂ)ဟူသော အယုတ်တရားသည်၎င်း။

(၅) အတ္တကိလမယာနုယောဂ-ဟူသော
အယုတ်တရားပြခဏ်း

- (၅)(၁) ဒုက္ခော၊ ဆူးပြောင်းကို ဖို့၍ ဒိပ်ခြင်း အစရှိသည်ဖြင့် ဆင်းရဲကို ဆောင်တတ်သော—

ဓမ္မစကြာနိဿယသစ်

- (၂) အနရိယော၊ အရိယ-ဂိုဏ်းဝင်၊ သူတော်စင်တို့၏ အကျင့် မဟုတ်သော တိတ္ထိတို့၏ ဥစ္စာဖြစ်သော—
- (၃) အနတ္တ သံဟိတော၊ ပစ္စုပ္ပန်၊ သံသရာ၊ ချမ်းသာပွားတုံး၊ အကျိုးဖြစ်ကြောင်းနှင့် မစပ်ယှဉ်သော အတ္တကိလမထာ နုယောဂေါ၊ မိမိကိုယ်၏ ပင်ပန်းခြင်းကို အပန်တလဲသ ဖြစ်စေတတ်သော။ ယောစာယံ၊ (ယောစ— အယံ— အန္တော၊) အကြင် (အတ္တကိလမထာ နုယောဂ) ဟူသောအယုတ်တရားသည်ရင်း။ အတ္ထိ၊ ရှိ၏။ ဣမေဓမ္မာ၊ ဤအကျင့်တရားတို့သည်၊ ဒွေအန္တော၊ အယုတ်တရား နှစ်ပါးတို့မည်ကုန်၏။
-

- (၆) အယုတ်တရားနှစ်ပါးပယ်၍ (မန္တိမပဋိပဒါ)
အကျင့်တရား၏ အကျိုးရပုံပြခဏ်း

- (၆) ဘိက္ခုဝေ၊ ဒို့“ပဉ္စဝဂ္ဂီ”ရဟန်းဘို့

ဧတေခေါ ဥဘော အန္တော၊ သို့အယုတ်တရား နှစ်ပါးတို့ကို။ အနုပ-
ဂမ္မ၊ ယုံကြည်ခြင်းဖြင့် မကပ်ရောက် ရှုံး တထာဝတေန၊ ငါတုရားသျှင်
သည်။ အဘိ-သမ္ဘုဒ္ဓါ၊ လုံးသွင်း၍ သိပြင်တော်မူအပ်သော။

- (၁) စက္ခု-ကရဏိ၊ သစ္စာ လေးပါးကို ခြင်တတ်သော ပစ္စာ
မျက်စိကို ပြုတတ်သော။

- (၂) ဉ္ဈဏ-ကရဏိ၊ သစ္စာလေးပါးကို သိခြင်းကို ပြုတတ်သော။
မဉ္ဇိမာ၊ အလယ်၊ အလတ်၊ ခြစ်သော [(ဝါ) (၁)ကမ
သုလ္လိကာ၊ နုယောဂ-သဿတ ဒိဋ္ဌိ၊ ဟူသော ကသော
အစု၊ (၂) အတ္တကိလမထာ-နုယောဂ- ဥဒ္ဓေသ ဒိဋ္ဌိ၊ ဟူ
သော တစုသောအစု၏၊ အလယ်၊ ခြစ်သော။ ပရိ ပဒါ၊
အကျင့်တရားသည်။ (ဝါ) ဝိသုဒ္ဓိ၊ မှ လွတ်ပယ်တတ်ခြင်း
ဟု အ ဖိုဖိုသော သူတို့၏ ကျင့်အပ်သော အကျင့်တရား
သည်—

- (၁) ဥပ-သမာယ၊ ကိလေသာမီးမျှသာ + ငြိမ်းခြင်း ဟူသော (သ-ဥပါဒိသေသ) နိဗ္ဗာန်အကျိုးငှါ-
- (၂) အဘိညာယ၊ သစ္စာလေးပါးကို ထူးသောဉာဏ်ဖြင့် သိခြင်း အကျိုးငှါ။
- (၃) သမ္မောဓာယ၊ သစ္စာလေးပါးကို ကောင်းစွာ သိခြင်း အကျိုးငှါ။
- (၄) နိဗ္ဗာနာယ၊ (အနုပါဒိ သေသ) နိဗ္ဗာန် အကျိုးငှါ။ သံဝတ္တတိ၊ ထင်ရှားစင်စစ် ဖြစ်၏။

(၇) (မန္တိမပဋိပဒါ) အကျင့်တရားဟူသည် အဘယ်ပါနည်းဟု အမေး၊ ပုစ္ဆာ၊ ပြုပုံပြခဏ်း

- (၁) ဘိက္ခုဝေါဆို "ပဉ္စ ဝဋ်" ရဟန်းတို့။ တထာဂတေန၊ ဘိက္ခုရားသျှင်သည် အဘိ-သမ္မုဒ္ဓါ၊ တိုးလွင်း၍ သိမြင်တော်မူအပ်သော
- (၁) ဗဟ္မု-ကရုဏိ၊ သစ္စာလေးပါးကို ခြင်တတ်သော ပညာမျက်စိကို ပြတတ်သော
- (၂) ဉာဏ-ကရုဏိ၊ သစ္စာလေးပါးကို သိခြင်းကို ပြတတ်သော။ (+ယာ မဉ္ဇမာ ပဋိပဒါ) အကြင်အလယ်၊ အလတ်၊ ခြင်သောအကျင့်တရားသည်-
- (၃) ဥပ-သမာယ၊ ကိလေသာမီးမျှသာ + ငြိမ်းခြင်းဟူသော (သ-ဥပါဒိသေသ) နိဗ္ဗာန်အကျိုးငှါ။
- (၂) အဘိညာယ၊ သစ္စာလေးပါးကို ထူးသောဉာဏ်ဖြင့် သိခြင်း အကျိုးငှါ။
- (၃) သမ္မောဓာယ၊ သစ္စာလေးပါးကို ကောင်းစွာ သိခြင်း အကျိုးငှါ။
- (၄) နိဗ္ဗာနာယ၊ (အနုပါဒိသေသ) နိဗ္ဗာန်အကျိုးငှါ။ သံဝတ္တတိ၊ ထင်ရှားစင်စစ်ဖြစ်၏။

(+သာ မဇ္ဈိမာ ပဋိပဒါ။) ထိုအလယ်၊ အလတ်၊ ဖြစ်သော အကျင့်တရားသည်။ ကတမာစ၊ အဘယ်ပေနည်း။

(၈) (မဇ္ဈိမပဋိပဒါ) အကျင့်တရားဟူသည်
ဤမဂ္ဂင်တရားအကျင့်ပင်တည်းဟုဖြေဆိုပုံ
ပြခဏ်း

(၈) အရိယော၊ ဖြတ်သော။ အဋ္ဌင်္ဂိကော၊ အင်္ဂါရှစ်ပါးနှင့်ပြည့် စုံသော။ အယမေဝ မဂ္ဂေါ၊ ဤ “မဂ်” ပင်လျှင်တည်း။
ဣဒံမဂ္ဂင်္ဂံ၊ ဤ “မဂ္ဂင်” တရားဟူသည်။ သေယျထာ (ကတမံ) အဘယ်ပေနည်း။

(၁) သမ္မာ ဒိဋ္ဌိ၊	ကောင်းစွာ သိမြင်ခြင်း၊
(၂) သမ္မာ သင်္ကပ္ပေါ၊	ကောင်းစွာ ကြံစည်ခြင်း၊
(၃) သမ္မာ ဝါစာ၊	ကောင်းစွာ ပြောဆိုခြင်း၊
(၄) သမ္မာ ကမ္မန္တော၊	ကောင်းစွာ ပြုခြင်း၊
(၅) သမ္မာ အာဇီဝေါ၊	ကောင်းစွာ အသက်မွေးခြင်း၊
(၆) သမ္မာ ဝါယာမော၊	ကောင်းစွာ အားထုတ်ခြင်း၊
(၇) သမ္မာ သတိ၊	ကောင်းစွာ အောက်မေ့ခြင်း၊
(၈) သမ္မာ သမာဓိ၊	ကောင်းစွာ တည်ကြည်ခြင်း၊

ဣဒံ၊ (ဓမ္မဇာတံ) ဤရှစ်ပါးသော တရားသဘောသည်။ မဂ္ဂင်္ဂံ၊ “မဂ္ဂင်” မည်၏။ (ဝါ) အစိတ်အစိတ်အားဖြင့် “မဂ်” ၏အင်္ဂါမည်၏။

(၉) (မဇ္ဈိမပဋိပဒါ) အကျင့်တရား၏အကျိုးရပုံ
နိဂုံးချုပ်ပြခဏ်း

(၉) ဘိက္ခဝေ၊ အို “ပဉ္စ ဝဂ္ဂံ” ရဟန်းတို့။
တထာဂတေန၊ ငါ ဘုရားသျှင်သည်။ အကိ-သမ္ဘုဒ္ဓါ၊ ထို
ထွင်း၍သိတော်မူအပ်သော—

- (၁) စက္ခု-ကရဏီ၊ သစ္စာလေးပါးကို မြင်တတ်သော ပညာမျက်စိကို ပြုတတ်သော။
- (၂) ဉာဏ-ကရဏီ၊ သစ္စာလေးပါးကို သိခြင်းကို ပြုတတ်သော။
[+အယံ-ခေါ် သာ၊ မဇ္ဈိမာပဋိပဒါ၊] ဤ“မဂ္ဂင်”ရှစ်ပါးဟူသော အလယ်၊ အလတ်၊ ဖြစ်သောအကျင့်တရားသည်။
- (၁) ဥပ-သမာယ၊ ကိလေသာမီးမျှသာ+ငြိမ်းခြင်း ဟူသော (သ-ဥပါဒိသေသ) နိဗ္ဗာန် အကျိုးငှါ။
- (၂) အဘိညာယ၊ သစ္စာလေးပါးကို ထူးသောဉာဏ်ဖြင့် သိခြင်း အကျိုးငှါ။
- (၃) သမ္မောဓာယ၊ သစ္စာလေးပါးကို ကောင်းစွာ သိခြင်း အကျိုးငှါ။
- (၄) နိဗ္ဗာနာယ၊ (အနုပါဒိ သေသ) နိဗ္ဗာန်အကျိုးငှါ။ သံဝတ္တတိ၊ ထင်ရှား စင်စစ်ဖြစ်၏။

(၁၀) ဒုက္ခသစ္စာပြခဏ်း

[ဒုက္ခ ၈-မျိုး]

(၁၀) ဘိက္ခဝေ၊ အို “ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ” ရဟန်းတို့။

ဣဒံ ခေါ် ပန၊ (ဓမ္မဘေတံ၊) ဤ (လောဘ)+(တဏှာ) ကြံသော တေဘူမက သင်္ခါရတရားသည်။ ဒုက္ခံ၊ ဒုက္ခဖြစ်သော။ အရိယသစ္စံ၊ အရိယာ ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်၊ သိအပ်၊ မြင်အပ်သော ဒုက္ခ-ဟူသော အမှန် သစ္စာ တရားမည်၏။

- (၁) ဇာတိ-ပိ၊ ပဋိသန္ဓေ၊ နေရခြင်းသည်လည်း။ ဒုက္ခာ၊ ဆင်းရဲ၏။ (ဆင်းရဲခြင်း၏အကြောင်းဖြစ်၏။)
- (၂) ဇရာ-ပိ၊ ဆိုး ရွားဟောင်း ခြင်း၊ အိုမင်း-ရင့်ရော်ခြင်းသည်လည်း။ ဒုက္ခာ၊ ဆင်းရဲ၏။ (ဆင်းရဲခြင်း၏အကြောင်းဖြစ်၏။)
- (၃) ဗျာဓိ-ပိ၊ ဗျားနာရခြင်းသည်လည်း။ ဒုက္ခော၊ ဆင်းရဲ၏။ (ဆင်းရဲခြင်း၏အကြောင်းဖြစ်၏။)

- (၄) မရဏံ-ပိ၊ ခန္ဓာပြတ်ကြွေ၊ သေလွန်ရခြင်းသည်လည်း။ ဒုက္ခံ၊ ဆင်းရဲ၏။ (ဆင်းရဲခြင်း၏ အကြောင်းဖြစ်၏။)
- (၅) အပ္ပိယေဟိ၊ မချစ်အပ်၊ မနှစ်လိုအပ်သော သတ္တဝါ သင်္ခါရတို့နှင့်။ သမ္ပ-ယောဂေါ၊ အတူတကွ ပါင်းယှဉ်ရခြင်းသည်လည်း။ ဒုက္ခော၊ ဆင်းရဲ၏။
- (၆) ပိယေဟိ၊ ချစ်အပ်၊ နှစ်လိုအပ်သော သတ္တဝါသင်္ခါရတို့နှင့်။ ဝိပ္ပ-ယောဂေါ၊ ကွေကွင်း ဖဲကြဉ်၊ မ ပါင်းယှဉ်ရခြင်းသည်လည်း။ ဒုက္ခော၊ ဆင်းရဲ၏။
- (၇) ယံ-ပိန္နံ၊ (ယံ-ပိ-ဇုန္တံ) အကြင်တောင့်တခြင်းကို။ [(ဝါ) ပဋိသန္ဓေ-နရခြင်း အစရှိသော ဒုက္ခသဘောတရားသည်-ငါ့အား၊ မပြစ်ပါ။ ကောင်းလေစွ - အစရှိသည်ဖြင့် တောင့်တခြင်းကို။] နလတ္တံ၊ မရအပ်။ တံပိ၊ ထိုတောင့်တတိုင်းမရခြင်းသည်လည်း။ ဒုက္ခံ၊ ဆင်းရဲ၏။
- (၈) သံဝိတ္တေန၊ အကျဉ်းအားဖြင့်။ ဝုတ္တာ၊ ဟောတတ်သူအပ်ကုန်သော။ ပဉ္စ၊ ငါးပါးကုန်သော။ ဥပါဒါ န-က္ခန္ဓာ-ပိ၊ ဥပါဒါနိတရားတို့၏ အာရုံပြုရာဖြစ်သော ခန္ဓာငါးပါးတရားအစုတို့သည်လည်း။ ဒုက္ခော၊ ဆင်းရဲကုန်၏။
- ဣဒံခေါပန၊ (ဓမ္မ ဇောတံ) ဤ ဇောတိ၊ ဇရာ၊ ဗျာဓိ၊ မရဏ၊ အစရှိ သော သဘောတရားသည်။ ဒုက္ခံ၊ ဒုက္ခဖြစ်သော အပိုယ-သစ္စံ၊ အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်၊ သိအပ်၊ ပြင်အပ်၊ သော ဒုက္ခဟူ သောအမှန် သစ္စာတရားမည်၏။

(၁၁) သမုဒယသစ္စာပြခဏ်း

(တဏှာ-သုံးမျိုး)

- (၁၁) ဘိက္ခုဝေ ဒိဋ္ဌိ “ပဉ္စ ဝဋ်” ရဟန်းဘွဲ့ ယာယံတဏှာ၊ အကြင်တဏှာသည်။ (ဝါ) အပြိုင်လောဘသည်။
- (၁၂) ပေါနော ဣဝိကာ၊ ဘဝ-တရား-ခန္ဓာ ဝန် အသစ်ကိုဖြစ်စေ တက်သောအခွေမျိုး၏။

- (၂) နန္ဒီရာဂသဟဂတာ၊ နှစ်သက်ခြင်း၊ တပ်ခြင်း၊ ဖြစ်၍ဖြစ်၏။
 (၃) တတြ-တတြ၊ ထိုထိုကိုယ်ခန္ဓာ၏အဖြစ်၊ ထိုထိုအာရုံငါးပါးသဘောတရားတို့၌။ အဘိ-နန္ဒီနီ၊ အလွန် တပ်နှစ်သက်တတ်၏။

[ဣဒံ(သော တဏှာ၊)ဤတဏှာ-သည်။ (ဝါ)ဤလောဘသည်။](သေယုထာ-ကတမာ၊)အဘယ်ပေနည်း။

- (၁) ကမ တဏှာ၊ ရူပါရုံအစရှိသော ဝတ္ထုကာမကို၊ တပ်နှစ်သက်တတ်သော တဏှာ-၎င်း။
 (၂) ဘဝတဏှာ၊ သဿတ-ဒိဋ္ဌိအယူနှင့်တကွ ခြစ်သော တပ်နှစ်သက်တတ်သော တဏှာ၎င်း။
 (၃) ဝိ-ဘဝ-တဏှာ၊ ဥစ္ဆေဒ- အယူနှင့်တကွခြစ်သော တပ်နှစ်သက်တတ်သော တဏှာ၎င်း။

ဣဒံဂေါပန၊(ဓမ္မဇာတံ၊)ဤတဏှာ-ဟူသောသဘောတရားသည် [(ဝါ) ဤလောဘ-ဟူသော သဘောတရားသည်။] ဒုက္ခ-သမုဒယံ၊ ဒုက္ခ၏ အကြောင်းဖြစ်သော။အရိယ-သစ္စံ၊ အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်၊ သိအပ်၊ ခြင်အပ်၊ သော ဒုက္ခ-သမုဒယ-ဟူသော အမှန်သစ္စာတရားမည်၏။

(၁၂) နိရောဓသစ္စာပြခဏ်း

(နိဗ္ဗာန်၏ အခြင်း အရာ ၅-မျိုး)

- (၁၂) ဘိက္ခဝေါဆို“ပဉ္စ ဝဂ္ဂီ”ရဟန်းတို့။
 တဿာယေဝ-တဏှာယ၊ ထိုကာမတဏှာ အစရှိသည် ခြံ ဝေဖန်အပ်သော လောဘ-၏သာလျှင်။
 (၁) ယော အသေသ ဝိရာဂ နိရောဓော၊ အကြင်အပြောင်းမဲ့၊ တပ်နှစ်သက်ခြင်း ကင်းရာ၊ ချုပ်ရာ၊ ဖြစ်သော နိဗ္ဗာန်သည်။
 (၂) ယော စာဂေါ၊ အကြင် စွန့်ရာ၊ ဖြစ်သော နိဗ္ဗာန်သည်။
 (၃) ယော ပဋိ-နိဿဂ္ဂေါ၊ အကြင် ဝေးစွာ စွန့်ရာ၊ ဖြစ်သော နိဗ္ဗာန်သည်။

- (၄) ယာ မုတ္တိ၊ အကြင်ကင်းလွတ်ရာ၊ ဖြစ်သော နိဗ္ဗာန်သည်။
 (၅) ယော အနာ-လယော၊ အကြင်ကပ်ငြိခြင်း ကင်းရာဖြစ်သော နိဗ္ဗာန်သည်။ အတ္ထိ၊ ရှိ၏။
 ဣဒံ ခေါပန၊ (ဓမ္မဇာတံ) ဤနိဗ္ဗာန်ဟူသော သဘောတရား သည်။ ဒုက္ခ-နိရောဓံ၊ ဒုက္ခ၏ ချုပ်ငြိမ်းရာဖြစ်သော။ အရိယ သစ္စံ၊ အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်၊ သိအပ်၊ မြင်အပ်၊ သော ဒုက္ခနိရောဓ-ဟူသောအမှန် သစ္စာ တရားမည်၏။

(၁၃) မဂ္ဂသစ္စာပြခဏ်း

(မဂ္ဂင် တရား ၈-ပါး)

(၁၃) ဘိက္ခဝေ၊ ဒို့ “ပဉ္စ ဝဂ္ဂီ” ရဟန်းတို့။
 အရိယော၊ မြတ်သော။ အယမေဝ-မဂ္ဂေ၊ ဤ “မဂ္ဂ”သည်သာ ဖြစ်။
 အဋ္ဌပိကော၊ အင်္ဂါရှစ်ပါးနှင့် ပြည့်စုံ၏။ ဣဒံ (မဂ္ဂင်) ဤမဂ္ဂင်တရား ဟူသည်။ (သေယျထာ-ကတမံ) အဘယ်ပေနည်း။

(၁) သမ္မာ ဒိဋ္ဌိ၊	ကောင်းစွာ သိမြင်ခြင်း။
(၂) သမ္မာ သင်္ကပ္ပေါ၊	ကောင်းစွာ ကြံစည်ခြင်း။
(၃) သမ္မာ ဝါစာ၊	ကောင်းစွာ ပြောဆိုခြင်း။
(၄) သမ္မာ ကမ္မဇေဋ္ဌာ၊	ကောင်းစွာ ပြုခြင်း။
(၅) သမ္မာ အာဇီဝေါ၊	ကောင်းစွာ အသက်ရှေးခြင်း။
(၆) သမ္မာ ဝါယာမော၊	ကောင်းစွာ အားယူတ်ခြင်း။
(၇) သမ္မာ သတိ၊	ကောင်းစွာ အောက်မေ့ခြင်း။
(၈) သမ္မာ သမာဓိ၊	ကောင်းစွာ တည်ကြည်ခြင်း။

ဣဒံခေါ ပန၊ (ဓမ္မဇာတံ) ဤမဂ္ဂင်ရှစ်ပါး သဘောတရားသည်။
 ဒုက္ခ နိရောဓ ဂါမိနိ-ပဋိပဒါ၊ ဒုက္ခ၏ ချုပ်ငြိမ်းရာ၊ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်
 ပြကြောင်း အကျင့်ဖြစ်သော။ အရိယ သစ္စ၊ အရိယာပုဂ္ဂိုလ် တို့သည်၊
 သိအပ်၊ မြင်အပ်၊ သော (ဒုက္ခ-နိရောဓ ဂါမိနိ-ပဋိပဒါ) ဟူသော
 အမှန်သစ္စာ တရားမည်၏။

(၁၄) ဒုက္ခသစ္စာ၌ (၁) သစ္စဉာဏ်
၅-ပါးပြခဏ်း

(၁၄) ဘိက္ခဝေ၊ အို “ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ” ရဟန်းတို့။

ဣဒံ၊ ဤ(လောဘ)(တဏှာ)ကြည်သော တေဘူမက တရားသည်။
ဒုက္ခံ၊ ဒုက္ခဖြစ်သော။ အရိယ-သစ္စံ၊ အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်၊ သိအပ်၊
မြင်အပ်၊ သော ဒုက္ခ-ဟူသော အမှန် သစ္စာတရား မည်၏။

ဣတိ၊ ဤသို့။ (မေ-မယာ၊)ငါတရားသျှင်သည်။ ပုဗ္ဗေ၊ ဘုရားသျှင်
အစစ်၊ မဖြစ်သေးမီ-ရှေးအသို့၌။ အနနုဿုတေသု၊ တကြိမ်တဖန်၊ တရံ-
တခါမျှ၊ မကြားနာရ-စဘူးကုန်သော။ ဓမ္မေသု၊ ဒုက္ခသစ္စာ တရားတို့၌။—

(၁) စက္ခု၊ ဒုက္ခသစ္စာကို၊ မြင်တတ်သော ပညာမျက်စိ
သည်။ ဥဒပါဒိ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။

(၂) ဉ္ဈဏံ၊ ဒုက္ခသစ္စာကို၊ သိတတ်သော ဉ္ဈဏ်သည်။
ဥဒပါဒိ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။

(၃) ပညာ၊ ဒုက္ခသစ္စာကို၊ (ဇောတိ-ဒုက္ခ) အစရှိသော
အပြားဖြင့်သိခြင်းသည်။ ဥဒပါဒိ၊ ထင်ရှား
ဖြစ်၏။

(၄) ဝိဇ္ဇာ၊ ဒုက္ခသစ္စာကို၊ ထိုးထွင်း၍ သိခြင်းသည်။
ဥဒပါဒိ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။

(၅) အာလောကော၊ ဒုက္ခသစ္စာကို၊ ဖုံးလွှမ်းတတ်သော (မောဟ)
တည်းဟူသော အမှိုက် အတိုက်ကို ဖျက်ဆီး
တတ်သော(ပညာ)တည်းဟူသော အရောင်
အလင်းသည်။ ဥဒပါဒိ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။

(၁၅) ဒုက္ခသစ္စာ၌ (၂) ကိစ္စဉာဏ်
၅-ပါးပြခဏ်း

(၁၅) ဘိက္ခဝေ၊ အို “ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ” ရဟန်းတို့။

အရိယ-သစ္စံ၊ အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်။ သိအံ၊ ပြင်အပ်၊ သော
ဒုက္ခဟူသော အမှန်သစ္စာတရားဖြစ်သော။ တံခေါပနိဒါ၊ (တံ-ခေါ-ပန-
ဇ္ဇဒိံ) ဒုက္ခံ၊ ထိုဒုက္ခဖြစ်သောတရားကို။ ပရိညေယျံ၊ ထက်ဝန်းကျင်မှ
ပိုင်းခြား၍သိအပ်၏။ [(ဝါ)ဤတရားသည်ကား၊ ဒုက္ခသာတည်း။ ။
ဒုက္ခ-သည်ကား-ဤမျှသာတည်း။ ။ဤထက်အလွန်မရှိ။ ။ဤမှ
အောက် အယုတ်မရှိ-ဟု၊ ထက်ဝန်းကျင်မှ ပိုင်းခြား၍သိအပ်၏။]

ဇုတိ၊ ဤသို့ (မေ-မယာ) ငါတုရား ယှဉ်သည်။ ပုဗ္ဗေ၊ အရမ်း မျှင်
အစစ်၊ မဖြစ်သေးမီ-ရှေးအကျိုး။ အနုဿုတေသု၊ တကြိမ်-တဖန်၊ တရံ-
တပါမျှ၊ မကြားနာရ-စဘူးကုန်သော။ ဓမ္မေသု၊ ဒုက္ခသစ္စာတရားတို့၌၊ -

(၁) စက္ခု၊ ဒုက္ခသစ္စာကို၊ ပြင်တတ်သော ပညာမျက်စိ
သည်။ ဥဒပါဒိ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။

(၂) ဉ္ဈဏံ၊ ဒုက္ခသစ္စာကို၊ သိတတ်သော ဉ္ဈာန်သည်။
ဥဒပါဒိ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။

(၃) ပညာ၊ ဒုက္ခသစ္စာကို၊ (ဇောတိ ဒုက္ခံ) အစွဲသော
အပြားဖြင့် သိခြင်းသည်။ ဥဒပါဒိ၊ ထင်ရှား
ဖြစ်၏။

(၄) ဝိဇ္ဇာ၊ ဒုက္ခသစ္စာကို၊ ထိုးထွင်း၍ သိခြင်းသည်။
ဥဒပါဒိ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။

(၅) အာလောကော၊ ဒုက္ခသစ္စာကို၊ မိုးတတ်သော အာဟာ-
တည်းဟူသော အမှိုက်အမှိုက်ကို မှိုက်
တတ်သော ပညာ၊ တဉ်းဟူသောပညာ မျှင်
အလင်းသည်။ ဥဒပါဒိ၊ ထင်ရှား ဖြစ်၏။

(၁၆) ဒုက္ခသစ္စာ၌ (၃) ကတဉာဏ်
၅-ပါးပြန်လှန်

(၁၆) ဘိက္ခဝေ၊ အို“ပဉ္စဝဂ္ဂီ” ရဟန်းတို့။

အရိယ-သစ္စံ၊ အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် သိအပ်၊ မြင်အပ်၊ သော
ဒုက္ခဟူသော အမှန်သစ္စာ တရားဖြစ်သော။ တံ ခေါ် ပနိဒံ၊ (တံ-ခေါ်-
ပန-ဣဒံ) ဒုက္ခံ၊ ထိုဒုက္ခဖြစ်သောတရားကို။ ပရိညာတံ၊ ထက်ဝန်းကျင်မှ
ပိုင်းခြား၍သိအပ်ပြီ။ ။[(ဝါ) ဤတရားသည်ကား၊ ဒုက္ခ-သာတည်း။ ။
ဒုက္ခ-သည်ကား-ဤမျှသာတည်း။ ။ဤထက်အလွန်မရှိ။ ။ဤမှအောက်
အယုတ်မရှိ-ဟု၊ ထက်ဝန်းကျင်မှ ပိုင်းခြား၍ သိအပ်ပြီ။]

ဣတိ၊ ဤသို့။ (မေ-မယာ၊) ငါတုရားသျှင်သည်။ ပုဗ္ဗေ၊ ဘုရားသျှင်
အစစ်၊ မဖြစ်သေးမီ-ရှေးအဘို့၌။ အန နုဿုတေသု၊ တကြိမ်တဖန်-
တရံ-တခါမျှ၊ မကြားနာရ-စဘူးကုန်သော။ ဓမ္မေသု၊ ဒုက္ခသစ္စာတရား
တို့၌။--

(၁) စက္ခု၊	ဒုက္ခသစ္စာကို၊ မြင်တတ်သော ပညာမျက်စိ သည်။ ဥဒပါဒိ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။
(၂) ဉ္ဈဏံ၊	ဒုက္ခသစ္စာကို၊ သိတတ်သော ဉ္ဈဏ်သည်။ ဥဒပါဒိ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။
(၃) ပညာ၊	ဒုက္ခသစ္စာကို၊ (ဇာတိ-ဒုက္ခ) အစရှိသော အပြားဖြင့် သိခြင်းသည်။ ဥဒပါဒိ၊ ထင်ရှား ဖြစ်၏။
(၄) ဝိဇ္ဇာ၊	ဒုက္ခသစ္စာကို၊ ထိုးထွင်း၍ သိခြင်းသည်။ ဥဒပါဒိ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။
(၅) အာလောကော၊	ဒုက္ခသစ္စာကို၊ ဖုံးလွှမ်းတတ်သော(မောဟ) တည်းဟူသော အမှိုက်အတိုက်ကို ဖျက်ဆီး တတ်သော(ပညာ)တည်းဟူသောအရောင် အလင်းသည်။ ဥဒပါဒိ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။

(၁၇) သမုဒယသစ္စာ၌ (၁) သစ္စဉာဏ်
၅-ပါးပြခဏ်း

(၁၇) ဘိက္ခဝေ၊ အို“ပဉ္စ ဝဂ္ဂီ”ရဟန်းတို့။
ဣဒံ၊ ဤတဏှာ၊ ဟူသော လောဘ-သည်။ ဒုက္ခသမုဒယံ၊ ဒုက္ခ၏
အကြောင်းဖြစ်သော။ အရိယ-သစ္စံ၊ အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်၊ သိအပ်၊
မြင်အပ်၊သော ဒုက္ခသမုဒယ-ဟူသော အမှန်သစ္စာတရား မည်၏။
ဣတိ၊ ဤသို့။ (မေ-မယာ၊) ငါတုရားသျှင်သည်။ ပုဗ္ဗေ၊ ဘုရားသျှင်
အစစ်၊ မဖြစ်သေးမီ-ရှေးအသို့။ အနုနုဿုတေသု၊ တကြိမ်တဖန်-တရံ
တခါမျှ၊ မကြားနာရ-စဘူးကုန်သော။ ဓမ္မေသု၊ သမုဒယသစ္စာတရား
တို့၌။—

(၁) စက္ခု၊ သမုဒယသစ္စာကို၊ မြင်တတ်သောပညာမျက်စိ
သည်။ ဥဒပါဒိ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။

(၂) ဉာဏံ၊ သမုဒယသစ္စာကို၊ သိတတ်သော ဉာဏ်သည်။
ဥဒပါဒိ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။

(၃) ပညာ၊ သမုဒယသစ္စာကို၊ အပြားအားဖြင့် သိခြင်း
သည်။ ဥဒပါဒိ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။

(မှတ်ချက်)

(၃) ပညာ၊ သမုဒယ သစ္စာသည်၊ တရားကိုယ်အားဖြင့်
တပါး၊ မဖြစ်သောအခြင်းအရာအားဖြင့် (၁)
ကာမတဏှာ၊ (၂) ဘာတဏှာ၊ (၃) ဝိဘဝ
တဏှာ၊ ဟူ၍ သုံးပါး။ (၄) နာမတဏှာ၊
(၅) သဒ္ဓတဏှာ၊ (၆) ဝိညာဏတဏှာ၊ (၇)
ရသတဏှာ၊ (၈) ဝေဒနာတဏှာ၊ (၉) စ,
တဏှာ၊ ဟူ၍ အာရုံအားဖြင့် တစ်မျှစ်ပါး။ ။
အနုပဋိ၊ အနိဗ္ဗာန် သန္တာန် အားဖြင့် သုံးဆယ့်
ရှောက်ပါး။ ။ အတိတ်၊ အနာဂတ်၊ ပစ္စုပ္ပန်
ကာလ သုံးပါး အားဖြင့် တစ်ခုရှစ်ပါးမျှ၏
ဟု-အပြားအားဖြင့် သိခြင်းသည်။ ဥဒပါဒိ၊
ထင်ရှားဖြစ်၏။]

- (၄) ဝိဇ္ဇာ၊ သမုဒယသစ္စာကို၊ ထိုးထွင်း၍ သိခြင်းသည်။
ဥပပါဒိ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။
- (၇) အာလောကော၊ သမုဒယသစ္စာကို၊ ဖုံးလွှမ်းတတ်သော
(မောဟ)တည်းဟူသောအမိုက် အတိုက်ကို
ဖျက်ဆီးတတ်သော- (ပညာ)တည်းဟူသော
အရောင်အလင်းသည်။ ဥပပါဒိ၊ ထင်ရှား
ဖြစ်၏။

(၁၈) သမုဒယသစ္စာ၌ (၂) ကိစ္စဥာဏ်
၅-ပါးပြခင်း

(၁၈) ဘိက္ခဝေ၊ အို“ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ”ရဟန်းတို့။
တံ ခေါပနိဒံ၊ (တံ-ခေါ-ပန-ဣဒံ) ဒုက္ခ-သမုဒယံ၊ ထိုဒုက္ခ၏
အကြောင်း ဖြစ်သော။ အရိယ-သစ္စံ၊ အရိယာ ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်၊ သိအပ်၊
မြင်အပ်၊ သော ဒုက္ခ-သမုဒယ ဟူသော အမှန်သစ္စာတရားကို။ ပ ဟာ
တဉ္စ၊ ပယ်အပ်၏။

(မှတ်ချက်)

- (၁) ပ ဟာ တဉ္စ၊ နိဋ္ဌိဂတ သမ္ပယုတ်စိတ်ကို၊ သောတာပတ္တိ
မဂ်ဖြင့်ပယ်အပ်၏။
- (၂) ပ ဟာ တဉ္စ၊ ကာမရာဂကို၊ အနာဂါမိမဂ်ဖြင့် ပယ်အပ်၏။
- (၃) ပ ဟာ တဉ္စ၊ ရူပရာဂ၊ အရူပရာဂကို၊ အရဟတ္တမဂ်ဖြင့်
ပယ်အပ်၏။

ဣတိ၊ ဤသို့ ။ (မေ-မယာ၊) ငါဘုရားသျှင်သည်။ ပုဗ္ဗေ၊ ဘုရားသျှင်
အစစ်၊ မဖြစ်သေးမီ-ရှေးအဘို့၌။ အနုဿုတေသု၊ တကြိမ်တဖန်-တရံ
တခါမျှ၊ မကြားနာရ-စဘူးကုန်သော။ ဓမ္မေသု၊ သမုဒယသစ္စာ တရား
တို့၌။

- (၁) စက္ခု၊ သမုဒယသစ္စာကို၊ မြင်တတ်သောပညာမျက်စိ
သည်။ ဥပပါဒိ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။
- (၂) ဉာဏံ၊ သမုဒယ သစ္စာကို၊ သိတတ်သော ဉာဏ်သည်။
ဥပပါဒိ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။

- (၃) ပညာ၊ သမုဒယသစ္စာကို အပြာ အာ ဖြင့် သိခြင်းသည်။ ဥဒပါဒါ၊ ထင်ရှားခြင်း။
- (၄) ဝိဇ္ဇာ၊ သမုဒယသစ္စာကို ထိုးလွင်း၍ သိခြင်းသည်။ ဥဒပါဒါ၊ ထင်ရှားခြင်း။
- (၅) အာလောကော၊ သမုဒယသစ္စာကို ဖုံးလွှမ်းတတ်သော (မောဟ) တည်းဟူသော အဓိကအဓိကကို ဖျက်ဆီးတတ်သော (ပညာ) တည်းဟူသော အရောင် အလင်းသည်။ ဥဒပါဒါ၊ ထင်ရှားခြင်း။

(၁၉) သမုဒယသစ္စာ၌ (၃)ကတဉာဏ်
၅-ပါးပြခင်း

(၁၉) ဘိက္ခုဝေဒနီ “ပဉ္စ ဝဂ္ဂီ” ရဟန်းတို့။
ကံ ခေါ် ပနိဒံ၊ (ကံ-ခေါ်-ပန-ဇ္ဇဒံ) ဒုက္ခ-သမုဒယံ၊ ထိုဒုက္ခ၏ အကြောင်းဖြစ်သော။ အရိယသစ္စံ၊ အရိယာ ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်၊ သိအပ်၊ ခြင်အပ်၊ သော ဒုက္ခ-သမုဒယဟူသော အမှန်သစ္စာတရားကို။ ပ-ဟိ၊ မှလေးပါးဖြင့် အကြွင်းမဲ့ပယ်အပ်၍။ (ပယ်၍ ဦးဦး)

ဣတိ၊ ဤသို့။ (မေ-မယာ၊) ငါတုရားသွင်သည်။ ပု-ဗ္ဗ၊ တုရားသွင်အဖြစ်၊ မဖြစ်သေးမီ-ဇေးအ-၍ အနုပညာတေသု၊ တကြိမ်-တခန်း၊ တပြတပါး၊ မကြားနာရ-စဘူးကုန်သော။ ဓမ္မေသု၊ သမုဒယသစ္စာတရားတို့။ -

- (၁) စက္ခု၊ သမုဒယသစ္စာကို ခြောက်-သောကဉာဏ်၏သည်။ ဥဒပါဒါ၊ ထင်ရှားခြင်း။
- (၂) ဣန္ဒြိယ၊ သမုဒယသစ္စာကို သိတတ် ကာ ဉာဏ်သည်။ ဥဒပါဒါ၊ ထင်ရှားခြင်း။
- (၃) ပညာ၊ သမုဒယသစ္စာကို အပြားအဘျား သိခြင်းသည်။ ဥဒပါဒါ၊ ထင်ရှားခြင်း။
- (၄) ဝိဇ္ဇာ၊ သမုဒယသစ္စာကို ပြီးကွင်း၍ သိခြင်းသည်။ ဥဒပါဒါ၊ ထင်ရှားခြင်း။

(၅) အာလောကော၊ သမုဒယသစ္စာကို၊ ဖုံးလွှမ်းတတ်သော
(မောဟ) တည်းဟူသော အမိုက်အတိုက်ကို
ဖျက်ဆီးတတ်သော (ပညာ) တည်းဟူသော
အရောင်အလင်းသည်။ ဥဒပါဒါ၊ ထင်ရှား
ဖြစ်၏။

(၂၀) နိရောဓသစ္စာ၌ (၁) သစ္စဉာဏ် ၅- ပါးပြခဏ်း

(၂၀) ဘိက္ခဝေါဒိ “ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ” ရဟန်းတို့။

ဣဒံ၊ ဤနိဗ္ဗာန်တရားသည်။ ဒုက္ခနိရောဓံ၊ ဒုက္ခ၏ ချုပ်ငြိမ်းရာဖြစ်
သော။ အရိယသစ္စံ၊ အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်၊ သိအပ်၊ မြင်အပ်၊ သော
ဒုက္ခ-နိရောဓဟူသော အမှန်သစ္စာတရားမည်၏။

ဣတိ၊ ဤသို့။ (မေ-မယာ၊) ငါတုရားသျှင်သည်။ ပုဗ္ဗေ၊ ဘုရားသျှင်
အစစ်၊ မဖြစ်သေးမီ-ရှေးအဘို့၌။ အနနုဿုတေသု၊ တကြိမ်-တဖန်၊ တရံ-
တခါမျှ၊ မကြားနာရ- စဘူးကုန်သော။ ဓမ္မေသု၊ နိရောဓသစ္စာတရား
တို့၌။—

(၁) စက္ခု၊	နိရောဓသစ္စာကို၊ မြင်တတ်သော ပညာမျက်စိ သည်။ ဥဒပါဒါ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။
(၂) ဉာဏံ၊	နိရောဓသစ္စာကို၊ သိတတ်သော ဉာဏ်သည်။ ဥဒပါဒါ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။
(၃) ပညာ၊	နိရောဓသစ္စာကို၊ အပြားအားဖြင့် သိခြင်း သည်။ ဥဒပါဒါ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။ (မှတ်ချက်)
(၃) ပညာ၊	[∴ နိရောဓသစ္စာသည် တရားကိုယ်အားဖြင့် တပါး။ [(၁) သဥပါဒိသေသ နိဗ္ဗာန်၊ (၂) အနုပါဒိသေသနိဗ္ဗာန်အားဖြင့် နှစ်ပါး။] [(၁) သုညတနိဗ္ဗာန်၊ (၂) အနိမိတ္တနိဗ္ဗာန်၊ (၃) အပ္ပဏိဟိတ နိဗ္ဗာန်အားဖြင့် သုံးပါး

ရှိ-၏ဟု၊ အပြားအားဖြင့် သိခြင်းသည်။
ဥပပါဒိ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။]

(၄) ဝိဇ္ဇာ၊ နိရောဓသစ္စာကို၊ ထိုးယွင်း၍သိခြင်းသည်။
ဥပပါဒိ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။

(၅) အာလောကော၊ နိရောဓသစ္စာကို၊ ဖုံးဖွယ် တတ်သော
(မောဟ) တည်းဟူသော အမှိုက် အတိုက်
ကို ဖျက်ဆီးတတ်သော (ပညာ) တည်းဟူ
သော အရောင်အလင်းသည်။ ဥပပါဒိ၊ ထင်
ရှားဖြစ်၏။

(၂၁) နိရောဓသစ္စာ၌ (၂) ကိစ္စဥာဏ်
၅-ပါးပြခဏ်း

(၂၁) ဘိက္ခဝေ၊ အို“ပဉ္စ ဝဂ္ဂီ” ရဟန်းတို့။

တံဝေါပနိဒံ၊ (တံ-ဝေါ-ပန-ဣဒံ) ဒုက္ခနိရောဓံ၊ ထိုဒုက္ခ၏ ချုပ်ငြိမ်း
ရာဖြစ်သော။ အရိယသစ္စံ၊ အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်၊ ဂီအင်္ဂ၊ ခြင်္ဂအင်္ဂ၊
သော ဒုက္ခ-နိရောဓဟူသော အမှန်သစ္စာတရားကို။ သန္တံ ကာတံ၊
မဂ်ဉာဏ်၊ ဖိုလ်ဉာဏ်၊ ပစ္စဝေက္ခဏာဉာဏ်တို့ဖြင့် မျက်မှောက်ပြုအပ်၏။

ဇုတိ၊ ဤသို့။ (မေ-မယာ၊) ငါတုရား ဖြစ်သည်။ ပုဗ္ဗေ၊ ဘုရားသွင်
အစစ်၊ မပြိုင်သေးမီ-ဗျောအ ဖြစ်၍၊ အနန္တသုတေသုတကြိမ်-တဝန်၊ တရံ
တခါမျှ မကြားနာရ-မဘူးကုန်သော၊ ဓမ္မသု၊ နိရောဓသစ္စာတရား
တို့၌။—

(၁) စက္ခ၊ နိရောဓသစ္စာကို မြင်ဟတ် သော ပုဂ္ဂိုလ်များကို
သည်။ ဥပပါဒိ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။

(၂) ဉာဏံ၊ နိရောဓသစ္စာကို သိတတ်သော ပုဂ္ဂိုလ်များကို
ဥပပါဒိ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။

(၃) ပညာ၊ နိရောဓသစ္စာကို အပြားအားဖြင့် သိခြင်း
သည်။ ဥပပါဒိ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။

(မှတ်ချက်)

- (၃) ပညာ၊ [နိရောဓသစ္စာသည်၊ တရားကိုယ် အားဖြင့် တပါး။[(၁) သဥပါဒိသေသ နိဗ္ဗာန်၊ (၂) အနုပါဒိသေသ နိဗ္ဗာန်အားဖြင့် နှစ်ပါး၊] [(၁) သုညတနိဗ္ဗာန်၊ (၂) အနိမိတ္တနိဗ္ဗာန်၊ (၃) အပ္ပဏိဟိတ နိဗ္ဗာန်အားဖြင့် သုံးပါး ရှိ၏-ဟု၊ အပြား အားဖြင့် သိခြင်းသည်။ဥဒ-ပါဒါထင်ရှားဖြစ်၏။]
- (၄) ဝိဇ္ဇာ၊ နိရောဓသစ္စာကို၊ ထိုးထွင်း၍ သိခြင်းသည်။ ဥဒပါဒါထင်ရှားဖြစ်၏။
- (၅) အာလောကော၊နိရောဓ သစ္စာကို၊ ဖုံးလွှမ်း တတ်သော (မောဟ) တည်းဟူသော အမိုက်အတိုက်ကို ဖျက်ဆီးတတ်သော (ပညာ) တည်းဟူသော အရောင် အလင်းသည်။ ဥဒပါဒါ ထင်ရှား ဖြစ်၏။

(၂၂) နိရောဓသစ္စာ၌ (၃) ကတဉာဏ် ၅-ပါးပြခဏ်း

(၂၂) ဘိက္ခဝေ၊အို“ပဉ္စ ဝဂ္ဂီ”ရဟန်းတို့။

တံ ခေါ ပနိ ဒံ၊ (တံ-ခေါ-ပန-ဣဒံ) ဒုက္ခနိရောဓံ၊ ထိုဒုက္ခ၏ ချုပ် ငြိမ်းရာဖြစ်သော။ အရိယ-သစ္စံ၊ အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်၊ သိအပ်၊ မြင် အပ်၊သော ဒုက္ခ-နိရောဓဟူသော အမှန်သစ္စာတရားကို။ သစ္စိ-ကတံ၊ မဂ်ဉာဏ်၊ ဖိုလ်ဉာဏ်၊ပစ္စဝေက္ခဏာဉာဏ်တို့ဖြင့် မျက်မှောက်ပြုအပ်ပြီ။ (ပြု၍ပြီးပြီ။)

ဣတိ၊ ဤသို့။ (မေ-မယာ၊) ငါတုရားသျှင်သည်။ ပုပ္ဖေ၊ ဘုရားသျှင် အစင်၊မဖြစ်သေးမီ- ရှေးအသို့၌။ အနနုဿုတေသု၊ တကြိမ်-တဖန်၊

တရံ-တခါမျှ၊ မကြားနာရ-စဘူးကုန်သော။ ဓမ္မေသု၊ နိရောဓ သစ္စာ တရားတို့၌။—

(၁) စက္ခု၊ နိရောဓသစ္စာကို၊ မြင်တတ်သော ပညာမျက်စိ သည်။ ဥပပါဒါ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။

(၂) ဉာဏံ၊ နိရောဓသစ္စာကို၊ သိတတ်သော ဉာဏ်သည်။ ဥပပါဒါ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။

(၃) ပညာ၊ နိရောဓသစ္စာကို၊ အပြား အားဖြင့် သိခြင်း သည်။ ဥပပါဒါ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။
(မှတ်ချက်)

(၃) ပညာ၊ [နိရောဓသစ္စာသည် တရားကိုယ် အားဖြင့် တပါး။ [(၁)သဥပပါဒိသေသနိဗ္ဗာန်၊ (၂)အနုပပါဒိသေသနိဗ္ဗာန်၊ အားဖြင့် နှစ်ပါး။] (၁) သုညတနိဗ္ဗာန်၊ (၂) အနိမိတ္တနိဗ္ဗာန်၊ (၃) အပ္ပမာဒဟိတနိဗ္ဗာန်၊ အားဖြင့် သုံးပါးရှိ၏။ ဟု၊ အပြားအားဖြင့် သိခြင်းသည်။ ဥပပါဒါ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။]

(၄) ဝိဇ္ဇာ၊ နိရောဓသစ္စာကို၊ တိုးပွင်း၍ သိခြင်းသည်။ ဥပပါဒါ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။

(၅) အာလောကော၊ နိရောဓသစ္စာကို၊ ပုံစံမဲ့ တတ်သော (မောဟ) တည်းဟူသော အမှိုက်အမှိုက်ကို ဖျက် ပေးတတ်သော (ပညာ) တည်းဟူသော အရောင်အလင်းသည်။ ဥပပါဒါ၊ ထင်ရှား ဖြစ်၏။

(၂၅) မဂ္ဂသစ္စာ၌ (၃) ကတဉာဏ်
၅-ပါးပြခဏ်း

(၂၅) ဘိက္ခဝေ၊ အို“ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ” ရဟန်းတို့။

တံ ခေါ ပနိဒံ၊ (တံ-ခေါ-ပန-ဣဒံ) ဒုက္ခနိရောဓ ဂါမိနိ ပဋိပဒါ၊
ထိုဒုက္ခ၏ ချုပ်ရာ၊ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ကြောင်း အကျင့်ဖြစ်သော။ အရိယ
သစ္စံ၊ အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်၊ သိအပ်၊ မြင်အပ်သော မဂ်ဟူသော
အမှန်သစ္စာတရားကို။ ဘာဝိတံ၊ ပွားစေအပ်ပြီ။ (ပွား၍ပြီးပြီ။)

ဣတိ၊ ဤသို့။ (မေ-မယာ၊) ငါဘုရားသျှင်သည်။ ပုဗ္ဗေ၊ ဘုရားသျှင်
အစစ်၊ မဖြစ်သေးမီ-ရှေးအဘို့၌။ အနနုဿုတေသု၊ တကြိမ်-တဖန်၊
တရံ-တခါမျှ၊ မကြားနာရ-စဘူးကုန်သော။ ဓမ္မေသု၊ မဂ္ဂသစ္စာတရား
တို့၌။—

- (၁) စက္ခု၊ မဂ္ဂသစ္စာကို၊ မြင်တတ်သော ပညာမျက်စိ
သည်။ ဥဒပါဒိ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။
- (၂) ဉာဏံ၊ မဂ္ဂသစ္စာကို၊ သိတတ်သော ဉာဏ်သည်။
ဥဒပါဒိ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။
- (၃) ပညာ၊ မဂ္ဂသစ္စာကို၊ အပြားအားဖြင့် သိခြင်းသည်။
ဥဒပါဒိ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။
- (၄) ဝိဇ္ဇာ၊ မဂ္ဂသစ္စာကို၊ ထိုးထွင်း၍ သိခြင်းသည်။
ဥဒပါဒိ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။
- (၅) အာလောကော၊ မဂ္ဂသစ္စာကို၊ ဖုံးလွှမ်းတတ်သော(မောဟ)
တည်းဟူသော အမှိုက် အတိုက်ကို ဖျက်ဆီး
တတ်သော(ပညာ)တည်းဟူသော အရောင်
အလင်းသည်။ ဥဒပါဒိ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။

(၂၄) မဂ္ဂသစ္စာ၌ (၂) ကိစ္စဉာဏ်
၅-ပါးပြခဏ်း

(၂၄) ဘိက္ခဝေ၊ အို“ပဉ္စ ဝဂ္ဂီ”ရဟန်းတို့။

တံ ခေါပနိဒံ၊ (တံ-ခေါ-ပန-ဣဒံ) ဒုက္ခ နိရောဓ ဂါမိနိ ပဋိပဒါ၊
ထိုဒုက္ခ၏ချုပ်ရာ၊ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ကြောင်း၊ အကျင့်ဖြစ်သော
အရိယ-သစ္စံ၊ အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်၊ သိအပ်၊ မြင်အပ်၊ သော အမှန်
သစ္စာတရားကို၊ ဘာဝေတံ၊ ပွားစေအပ်ပြီ။

ဣတိ၊ ဤသို့။ (မေ-မယာ၊) ငါဘုရားသျှင်သည်။ ပုပ္ဖ၊ ဘုရားသျှင်
အစစ်၊ မဖြစ်သေးမီ-ရှေးအ ဝိဉ္ဇ္ဇာ။ အနုဿုတေသု၊ တကြိမ်-တဖန်၊
တရံ-တပါး၊ မကြားနာရ-စဘူးကုန်သော။ ဓမ္မေသု၊ မဂ္ဂသစ္စာတရား
တို့၌။—

(၁) စက္ခု၊ မဂ္ဂ သစ္စာကို၊ မြင်တတ်သော ပညာမျက်စိ
သည်။ ဥဒပါဒိ၊ ထင်ရှား ဖြစ်၏။

(၂) ဉာဏံ၊ မဂ္ဂ သစ္စာကို၊ သိတတ်သော ဉာဏ်သည်။
ဥဒပါဒိ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။

(၃) ပညာ၊ မဂ္ဂသစ္စာကို၊ အပြားအားဖြင့် သိမြင်သည်။
ဥဒပါဒိ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။

(၄) ဝိဇ္ဇာ၊ မဂ္ဂ သစ္စာကို၊ ထိုးဟွင်း၍ သိမြင်သည်။
ဥဒပါဒိ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။

(၅) အာလောကော၊ မဂ္ဂသစ္စာကို၊ မြင်တတ်သော (ပညာ)၊
တည်းဟူသော အမှိုက် အကိုက်ကို ဖျက် ခဲ့
တတ်သော (ပညာ) တည်းဟူသော အရောင်
အလင်းသည်။ ဥဒပါဒိ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။

(၂၆) သစ္စာလေးပါး၊ တရားအစဉ်ကို၊ မသိ
မမြင်ရသေးမီက၊ ဗုဒ္ဓ-မည်တွင်၊ ဘုရားသျှင်
အစစ်၊ ဖြစ်ပြီဟု၊ ဝန်မခံပုံပြခဏ်း

(၂၆) (က)ဘိက္ခုဝေ၊ အို“ပဉ္စ ဝဂ္ဂီ”ရဟန်းတို့။

ယာဝ ကိဝဉ္စ၊ (ယတ္တကံ ကာလံ၊) အကြင်မျှလောက်သော ကာလ
ပတ်လုံး။ စတုသု၊ လေးပါးကုန်သော၊ ဣမေသု အရိယ သစ္စေသု၊
ဤအရိယ သစ္စာတရားတို့၌။ ဧဝံ၊ ဤသို့။ တိ-ပရိ-ဝဋ္ဌံ၊ သစ္စဉာဏ်၊ ကိစ္စ
ဉာဏ်၊ ကတဉာဏ်၊ အားဖြင့်သုံးပါးသော အပြန်ရှိသော။ ဒွါဒသာ-
ကာရံ၊ သုံးပါး (လေးလံ) ဖြစ်၍ တဆွဲနှစ်ပါးသော အခြင်းအရာရှိ
သော ယထာဘူတံ၊ မခေါက်မပြန်၊ ဟုတ်မှန်တိုင်းဖြစ်သော။ ဉာဏ-
ဒဿနံ၊ ဉာဏ်အမြင်သည်။ မေ၊ ဗုဒ္ဓ-မည်တွင်၊ ငါဘုရား သျှင်အား။
သု-ဝိ-သုဉ္စ၊ အလွန်သန့်ရှင်း ကြည်လင်စင်ကြယ်သည်။ န-အဟောသိ၊
မဖြစ်သေး။

(ခ) ဘိက္ခုဝေ၊ အို“ပဉ္စ ဝဂ္ဂီ” ရဟန်းတို့။

တာဝ၊ (တတ္တကံ ကာလံ၊) ထိုသို့ဉာဏ်အမြင်-မသန့်ရှင်း မစင်ကြယ်
သေးသမျှ ကာလ ပတ်လုံး။ အဟံ၊ ဗုဒ္ဓ-မည်တွင်၊ ငါဘုရား သျှင်သည်။

(၁) သ-ဒေဝ ကေ၊ ကာမာဘစရ နတ် ပြည်တော်နှင့် တကွ
ဖြစ်သော၊—

(၂) သ-မာရ ကေ၊ ဝသ ဝဋ္ဌိ နတ်ပြည်နှင့် တကွဖြစ်သော၊—

(၃) သ-ဗြဟ္မကေ၊ ဗြဟ္မာပြည်နှင့် တကွဖြစ်သော၊—
လော ကေ၊ ဩကာသ လော ကံ၊—

(၄) သ-သမဏ- ဗြာဟ္မဏိယာ၊ ရဟန်း၊ ဂုဗ္ဗာန၊ နှင့် တကွ
ဖြစ်သော၊—

- (၂) သ-ဒေဝ-မ နဿာယ၊ သမ္မုတိ-နတ်တည်းဟူသော မင်း၊
ကြွင်းသော လူနှင့်တကွဖြစ်သော။ ပဇာယ၊ သတ္တလောက၌။
အနတ္တရံ၊ တုဘက်ပြိုင်ဘက်၊ နှိုင်းစက်အပ်သူ၊ အတူမရှိ
သော။ သမ္မာသမ္ဗောဓိံ၊ အရဟတ္တမဂ်ဉာဏ်၊ သဗ္ဗညုတ
ဉာဏ်ကို။ အဘိ-သမ္မုဒ္ဓေါတိ၊ ထိုးထွင်းတိတိ၊ သိမြင်ပြီး-ဟူ
၍။ နေဝ ပစ္စညာသိံ၊ တာဝန်ခံတော်မမူသေး။

(၂၇) သစ္စာလေးပါး၊ တရားအစဉ်ကို၊
သိမြင်သောအခါတိုင်မှသာ၊ ဗုဒ္ဓ-မည်တွင်၊
ဘုရားသျှင်အစစ်၊ ဖြစ်ပြီဟု-ဝန်ခံပုံပြခဏ်း

(၂၇) (က) ဘိက္ခဝေ၊ အို“ပဉ္စ ဝဂ္ဂီ”ရဟန်းတို့။
ယတော စ ခေါ၊ (ယဒါ စ ကာလေ) အကြင်အခါ၌ကား။ စတူသု၊
လေးပါးကုန်သော။ ဣမေသု အရိယသစ္စေသု၊ ဤအရိယသစ္စာတရား
တို့၌။ ဧဝံ၊ ဤသို့။ တိ-ပရိ-ဝဇ္ဇံ၊ သစ္စဉာဏ်၊ ကိစ္စဉာဏ်၊ ကတဉာဏ်၊ အား
ဖြင့် သုံးပါးသော အပြန်ရှိသော။ ဒွါဒသာ-ကာရံ၊ သုံးပါး(လေးလီ)
ဖြစ်၍ တဆဲ့နှစ်ပါးသော အခြင်းအရာရှိသော။ ယထာဘူတံ၊ မဖောက်
မပြန်၊ ဟုတ်မှန်တိုင်းဖြစ်သော။ ဉာဏ ဒဿနံ၊ ဉာဏ်အမြင်သည်။ မေ၊
ဗုဒ္ဓ-မည်တွင်၊ ငါဘုရားသျှင်အား။ သု-ဝိ-သုဒ္ဓံ၊ အလွန် သန့်ရှင်း ကြည်
လင် စင်ကြယ်သည်။ အဟောသိ၊ ဖြစ်ပြီ။

(ခ) ဘိက္ခဝေ၊ အို“ပဉ္စ ဝဂ္ဂီ” ရဟန်းတို့။
အထ၊ (တသ္မိံ ကာလေ) ထိုသို့ဉာဏ်အမြင်၊ သန့်ရှင်း စင်ကြယ်စွာ
ဖြစ်သော အခါ၌။ အဟံ၊ ဗုဒ္ဓ-မည်တွင်၊ ငါဘုရားသျှင်သည်။

(၁) သ-ဒေဝကေ၊ ကာမာဝစရ နတ်ပြည် ငါးထပ်နှင့် တကွ
ဖြစ်သော၊ -

(၂) သ-မာရကေ၊ ဝသဝတ္တိ နတ်ပြည်နှင့် တကွဖြစ်သော၊ -

(၃) သ-ဗြဟ္မကေ၊ ဗြဟ္မာ၊ ပြည်နှင့် ဘုရားဖြစ်သော၊ -
လောကေ၊ ဩကာသ လောက၌။ -

- (၁) သ-သမဏ- ဗြာဟ္မဏိယာ၊ ရဟန်း၊ ပုဏ္ဏားနှင့် တကွ ဖြစ်သော၊—
- (၂) သ-ဒေဝ- မနုဿာယ၊ သမ္မုတိ-နတ် တည်းဟူသော မင်း၊ ကြွင်းသော လူနှင့်တကွဖြစ်သော။ ပဇာယ၊ သတ္တလောက၌။ အနုတ္တရံ၊ တုဘက် ပြိုင်ဘက်၊ နှိုင်းစက်အပ်သူ၊ အတူမရှိ သော။ သမ္မာ၊ သမ္မောဓိ၊ အရဟတ္တမဂ်ဉာဏ်၊ သဗ္ဗညုတ ဉာဏ်ကို။ အဘိ-သမ္မုဒ္ဓေါတိ၊ ထိုးထွင်းတိတိ၊ သိမြင်ပြီး-ဟု ၍။ ပစ္စ ညာသိ၊ တာဝန်ခံတော်မူပြီ။

(၂၀) ဗုဒ္ဓ-ဘုရားသျှင်၏ (ပစ္စဝေက္ခဏာ)
ဉာဏ်အမြင်ဖြင့် ဆင်ခြင်ပုံပြခဏ်း

- (၂၀) မေ၊ဗုဒ္ဓ-မည်တွင်၊ ငါဘုရားသျှင်အား။ ဉာဏဉ္စ ပန ဒဿနံ၊ ဆင်ခြင်တတ်သော (ပစ္စဝေက္ခဏာ) ဉာဏ်အမြင်သည်။ ဥဒပါဒိ၊ ထင်ရှားစင်စစ် ဖြစ်လေပြီ။

ကိံ-ဥဒပါဒိ၊ အဘယ်သို့ဖြစ်သနည်း ဟူမူကား—

- (၁) မေ၊ ဗုဒ္ဓ-မည်တွင်၊ ငါဘုရားသျှင်၏။ စေတော-ဝိမုတ္တိ၊ အရဟတ္တဖိုလ် ဉာဏ်ကို။ အကုပ္ပ၊ ဆန့်ကျင်ဘက် တရားတို့ သည် မဖျက်ဆီးအပ်ပြီ။ (မဖျက်ဆီနိုင်ပြီ။)
- (၂) အယံ၊ ဤ“ပစ္စုပ္ပန်”ဘဝတွင် ထင်ရှားရှိသော ဤကိုယ်ခန္ဓာ ၏ အဖြစ်သည်။ အန္တိမာ၊ သံသရာဝယ်၊ ခန္ဓာဝန်-လက်စ တုံး၍၊ အဆုံးစွန်ဖြစ်သော။ ဇာတိ၊ အဖြစ်တော်ပေတည်း။
- (၃) ဒါနိ(ဣဒါနိ)၊ ဤယခုအခါ၌။ ပုနဗ္ဗဝေါ၊ ဘဝတဖန်၊ ခန္ဓာ ဝန်အသစ်၊ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်သော သမုဒယသစ္စာတဏှာတရား သည်။ နတ္ထိ၊ မရှိပြီ။

ဣတိ ဉာဏ ဒဿနံ၊ ဤသို့ ဆင်ခြင်တတ်သော (ပစ္စဝေက္ခဏာ) ဉာဏ်အမြင်သည်။ ဥဒပါဒိ၊ ထင်ရှားစင်စစ်ဖြစ်လေပြီ။ ဣတိ၊ ဤသို့လျှင်။ ဘဝေါ၊ ဘုန်းတော်ခြောက်စုံ၊ ဂုဏ်တော်များသျှင်၊ မြတ်စွာဘုရား

သခင်သည်။ ဣဒံစနံ၊ ဤ (ဒွေမေ ဘိက္ခဝေ အန္တော) အစဖြာသော “ဓမ္မစကြာ” တရားဒေသနာတော်မြတ်ကို။ အဝေါစ၊ မိန့်ဟတော်မူပြီ။

(၂၉) “ပဉ္စဝဂ္ဂီ” ရဟန်းတို့၏ နှစ်သက်ခြင်း
ဖြစ်ပုံပြခဏ်း

(၂၉) ပဉ္စဝဂ္ဂိယာ၊ “ပဉ္စဝဂ္ဂီ” အမည်ရှိကုန်သော။ ဘိက္ခု၊ ဣသိ ပဗ္ဗဇ-ရဟန်းတို့သည်။ အတ္တမနာ၊ လွန်စွာ အားတက်၊ နှစ်သက် ဝမ်းမြောက်ကြကုန်သည်ဖြစ်၍။ ဘဂဝတော၊ မြတ်စွာဘုရားသျှင်၏။ ဘာသိတံ၊ ဟောကြား မြွက်ဖေ။ “ဓမ္မစကြာ” တရားတော်မြတ်ကို။ အဘိနန္ဒ၊ သာဓု၊ သာဓု၊ သာဓု၊ ဟူ၍၊ ရိုသေစွာ၊ ဥပုသ်ဖြင့် ခံယူကြကုန်၏။

(၃၀) “ကောဏ္ဍည” ရဟန်း၏ “သောတာပတ္တိ”
မဂ်ဉာဏ်ဖြစ်ပုံပြခဏ်း

(၃၀) ဣမသ္မိံ စ ပန ဝေယျာ ကရဏသ္မိံ၊ ဤသို့ “ဂါထာ” မဖက်၊ သက်သက် “စုဏ္ဏိယ” ဖြစ်သောအမေး၊ အဖြေ၊ ဖြစ်သော “ဗျာကရုဏ်း” ကို။ ဘည-မာနေ၊ ဟော ကြားတော် မူအပ်ပြီးသော်။ အာ ယသ္မတော၊ ရှည် သော သက်တော်ရှိသော။ ကောဏ္ဍညဿ၊ “ဣသိပဗ္ဗဇ ကောဏ္ဍည” ရဟန်းအား—

(၁) ဝိ-ရဗံ၊ အပါယ်သို့ လားစေတတ်သော ရာဂ၊ အစရှိ သော မြူမှ ကင်းသော၊—

(၂) ဝီ တ-မလံ၊ ဒိဋ္ဌိ၊ ဝိစိကိစ္ဆာ၊ တရားနှစ်ပါးကို အကြွင်း မဲ့ ပယ်သဖြင့် ကင်းသော အညစ်အကြေး ရှိသော။ ဓမ္မ စက္ခု၊ သစ္စာလေးပါး၊ တရားအစဉ်ကို၊ သိမြင်တတ် သော “သောတာပတ္တိ” မဂ်ဉာဏ် တည်းဟူသော ပညာ မျက်စိသည်။ ဥဒပါဒိ၊ ထင်ရှားဖြစ်ပေါ်လာ၏။

- (၃၁) “ကောဏ္ဍည” ရဟန်း၏၊ တေဘူမက သင်္ခါရ
တရားတို့၌ အသိဥာဏ်ဖြစ်ပုံပြခဏ်း
- (၃၁) ကိံ ဥဒပါဒိ၊ အဘယ်သို့ ထင်ရှားဖြစ်ပေါ်လာသနည်း
ဟူမူကား—
- (၁) ယံကိဉ္စ၊ အလုံးစုံသော တေဘူမက သင်္ခါရ သဘော
တရားသည်။ သမုဒယဓမ္မံ၊ ပြုပြင်မှုဟူသော အကြောင်း
ကို၌ ဖြစ်ခြင်းသဘောရှိ၏။
- (၂) တံသမ္ဘု၊ ထိုသို့ ဖြစ်ခြင်း သဘောရှိသော တေဘူမက
သင်္ခါရတရား ဟူသမျှသည်။ နိရောဓဓမ္မံ၊ အကြောင်း
တရားတို့၊ ကုန်သုံး-ရုပ်သိမ်းက၊ ချုပ်ငြိမ်းခြင်းသဘော
ရှိ၏။
ဣတိ၊ ဤသို့။ ဉာဏံ၊ သိတတ်သောဉာဏ်သည် ဥဒပါဒိ၊
ထင်ရှားဖြစ်ပေါ်လာ၏။

(၃၂) “ဓမ္မစကြာ” တရား၊ ဟောကြားပြီးနောက်၊
နတ်၊ မြဟွာ တို့၏၊ ကြွေးကြော်ပုံပြခဏ်း

- (၃၂) ဘဂဝတာ၊ မြတ်စွာဘုရားရှင်သည်။ ဓမ္မစက္ကေ၊ “ဓမ္မ
စကြာ” တရားတော်ကို ပာဏ္ဍိတေပေန၊ လောကကြား
တော်အပ်ပြီးသည် ရှိသော်ကား။ ဘူမာ ဒေဝါ၊ ဟူ၍နင်း
နတ်တို့သည်။ သမ္ဘု၊ ကောင်းမွန်းပေးသောအခါ ။ အာသာ
ဝေသုံ၊ တပြိုင်နက်တည်း၊ ကြွေးကြော် ကြံတုန်၏။
ကိံ အနုဿာဝေသုံ၊ အဘယ်သို့ နေ့စဉ် ကြွေးကြော် တုန်
သနည်း—

ဘဂဝတာ၊ မြတ်စွာဘုရားရှင်သည်။ ဘူမာ ဒေဝါ၊ “ဘူမာ
ဏသိပြည်” ။ ဣသိပတေန၊ “ဣသိပတန” အမည်ရှိသော
မိဂဒါယေ၊ “မိဂဒါန” တော်၍၊ လောကသို့၊ လောက၌။

- (၁) ကေနစီ၊ တစုံတယောက်သော။ သမဏေနဝါ၊ ရဟန်းသည်၎င်း။
- (၂) ကေနစီ၊ တစုံတယောက်သော။ ဗြာဟ္မဏေနဝါ၊ ပုဏ္ဏားသည်၎င်း။
- (၃) ကေနစီ၊ တစုံတယောက်သော။ ဒေဝေနဝါ၊ နတ်သည်၎င်း။
- (၄) ကေနစီ၊ တစုံတယောက်သော။ မာရေနဝါ၊ မာရ်နတ်သည်၎င်း။
- (၅) ကေနစီ၊ တစုံတယောက်သော။ ဗြဟ္မနာဝါ၊ ဗြဟ္မာမင်းသည်၎င်း။ အ-ပ္ပဋိ-ဝတ္တိယံ၊ မတားမြစ်နိုင်သော။ (မဟောကြားနိုင်သော) အနတ္တရံ၊ အတုမရှိသော။ တေဓမ္မစက္ကံ၊ ဤ “ဓမ္မစကြာ” တရားတော်မြတ်ကို။ ပဝတ္တိတံ၊ ဟောကြားတော်မူအပ်ပြီ။ ။ ဣတိ၊ ဤသို့။ အနုဿာဝေသုံ၊ တပြိုင်နက်တည်း၊ ကြွေးကြော်ကြကုန်၏။
- (၁) ဘူမာနံ ဒေဝါနံ၊ ဘုမ္မဇိုင်းနတ်တို့၏။ သဒ္ဓံ၊ ကောင်းချီးပေးသောအသံကို။ သုတွာ၊ ကြား၍။
- (၁) စာတု မဟာရာဇိကာဒေဝါ၊ စာတု မဟာရာဇ် နတ်တို့သည်။ သဒ္ဓံ၊ ကောင်းချီးပေးသောအသံကို။ အနုဿာဝေသုံ၊ တပြိုင်နက်တည်း၊ ကြွေးကြော်ကြကုန်၏။ စာတု-မဟာရာဇိကာနံ-ဒေဝါနံ၊ စာတုမဟာရာဇ် နတ်တို့၏။ သဒ္ဓံ၊ ကောင်းချီးပေးသောအသံကို။ သုတွာ၊ ကြား၍။-
- (၂) တာဝတိံသာဒေဝါ၊ တာဝတိံသာနတ်တို့သည်။
- (၃) ယာမာ ဒေဝါ၊ ယာမာနတ်တို့သည်။
- (၄) တုသိတာ ဒေဝါ၊ တုသိတာနတ်တို့သည်။
- (၅) နိမ္မာန ရတိဒေဝါ၊ နိမ္မာနရတိနတ်တို့သည်။
- (၆) ပရနိမ္မိတဝသဝတ္တိဒေဝါ၊ ပရနိမ္မိတဝသဝတ္တိနတ်တို့သည်။
- (၇) ဗြဟ္မကာယိကာ၊ ဗြဟ္မာပြည်၌ ဖြစ်ကြကုန်သော။ ဒေဝါ၊ ဗြဟ္မာတို့သည်။ သဒ္ဓံ၊ ကောင်းချီးပေးသော အသံကို။ အနုဿာဝေသုံ၊ အဆင့် ဆင့် ကြွေးကြော်ကြကုန်၏။

ကို၊ အနုဿာဝေသုံ၊ အဘယ်သို့ကြွေးကြော်ကြကုန်ဘိသနည်း။
ဘဂဝတ၊ မြတ်စွာဘုရားသျှင်သည်။ ဗာရာဏသီယံ၊ “ဗာရာ
ဏသီ”ပြည်၌။ ဣသိပတနေ၊ “ဣသိပတန” အမည်ရှိသော။
မိဂဒါယေ၊ “မိဂဒါပုန်”တော၌။ လောကသ္မိ၊ လောက၌။—

- (၁) ကေနစိ၊ တစုံတယောက်သော။ သမဏေနဝါ၊ ရဟန်း
သည်၎င်း။
- (၂) ကေနစိ၊ တစုံတယောက်သော။ ဗြာဟ္မဏေနဝါ၊ ပုဏ္ဏား
သည်၎င်း။
- (၃) ကေနစိ၊ တစုံတယောက်သော။ ဒေဝေန ဝါ၊ နတ်သည်၎င်း။
- (၄) ကေနစိ၊ တစုံတယောက်သော။ မာရေန ဝါ၊ မာရ်နတ်
သည်၎င်း။
- (၅) ကေနစိ၊ တစုံတယောက်သော။ ဗြဟ္မနာ ဝါ၊ ဗြဟ္မာမင်း
သည်၎င်း။ အ-ပ္ပဋိ-ဝတ္တိယံ၊ မတားမြစ်နိုင်သော။ (မဟော
ကြားနိုင်သော။) အနုတ္တရံ၊ အတုမရှိသော။ ဧတံ ဓမ္မ စက္ကံ၊
ထို “ဓမ္မစကြာ” တရားတော်မြတ်ကို။ ပဝတ္တိဟံ၊ ဟောကြား
တော် မူအပ်ပြီ။ ဣတိ၊ ဤသို့။ အနုဿာ ဝေသုံ၊ တညှိနှက်
တည်း။ ကြွေးကြော်ကြကုန်၏။

(၃၃) ကြွေးကြော်သော အသံ၏၊ ပျံ့နှံ့တက်ရောက်ပုံ
ပြခဏ်း

- (၃၃)(၁) တေနာဏေန၊ လက်နှစ်ဆယ်တွက်ဟူသော ထိုဏ
ဖြင့်။ (၂) တေန လယေန၊ လယ်ဏ ဟူသော ထို
လယ်ဖြင့်။ (၃) တေန-ပုဟုဇ္ဈေန၊ ပုဟုဇ္ဈာ-ဏလယ်
ဟူသော ထိုပုဟုတ်ဖြင့်။ ယ-ဏ ဗြဟ္မဏေတာ၊
အထက်(အတ္ထပ္ပိဋ)ဗြဟ္မာပြည် တိုင်အောင်။ သ-ဇု၊
ကျော်စောသော အသံသည်။ အ-ဥ-ဂ္ဂ-ဏိ၊ ဥ-ဂ္ဂ-ဏိ
တက်လေ၏။

(၃၄) မြေကြီး၏တုန်လှုပ်ပုံ
ပြခန်း

- (၃၄) အယဉ္ဇ-ဒသ-သဟသီ-လောက-ဓာတု၊ ဤတသောင်းသော
လောကဓာတ် စကြာဝဠာသည်။
- (၁) သံကမ္ဘိ၊ အောက်သို့ သက်၍ သက်၍ လှုပ်၏။
- (၂) သမ္ဘကန္တိ၊ အထက်သို့ တက်၍ တက်၍ လှုပ်၏။
- (၃) သပ္ပလေဝိ၊ ဝိုင်း၍၊ ဤမှ၊ ယောင်ကဲ့သို့ လှုပ်၏။

(၃၅) အရောင် အလင်းဖြစ်ပုံပြခန်း

- (၃၅) အပ္ပမာဒဏှာ၊ အစိုင်းအရှည် မရှိသော။ ဥဠာရော၊ ပြန့်
ပြောသော။ ဩဘာသော၊ ဒေသနာဉာဏ်ကြောင့် ဖြစ်
သောအရောင် အလင်းသည်လည်း။ လောကေ၊ လောက
၌။ ဒေဝါနု၊ နတ်၊ ဗြဟ္မာ၊ ဇဉ့်၏။ ဒေဝါ-နု-ဘာဝံ၊ နတ်၊
ဗြဟ္မာတို့၏ အာ၊ အောက်သို့၊ အတိက္ကမ္မ၊ သာလွန် ပျမ်းမိုး၍၊
ပါတုရမဟေသိ၊ ထင်ရှားဖြစ်၏။

(၃၆) ဥဒါန်းကျူးရင့်ပုံနှင့်၊ ခွဲအမည်တော်၊
အပ်နှင်းပုံပြခန်း

- (၃၆) အလေဝှာ၊ သို့အင်္ဂါ။ ဘာဝါ၊ ခြိတ်စွာဘုရား သျှင်သည်။
ဥဒါနံ၊ ဝမ်းမြောက်သော စကားကို။ ဥဒါနေသိ၊
တသောင်း ခိုက်သား၊ နတ်၊ လူ၊ ဗျားတို့၊ ကြားသိလေ
အောင် အောက်သို့ ကျူးရင့် တော်မူ၏။
- (၃၆) ဥဒါနံသိ၊ အဘယ်သို့ ကံသူ ကျူးရင့် တော် မူသနည်း။
- (၃၆) အဘေ၊ “ပဉ္စဝဋ်” ရဟန်းတို့။—
ကောဏ္ဍညော၊ “ကောဏ္ဍည” ရဟန်းသည်။ ဝတ၊ စင်စစ်
ကေန၊ အမှန်အားဖြင့်၊ အညာသိ၊ သစ္စာလေးပါး၊
တရားအစဉ်ကို၊ သိပြစ်၍။

(၂) *ဘော၊ အို“ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ”ရဟန်းတို့။
 ကောဏ္ဍညော၊ “ကောဏ္ဍည” ရဟန်းသည်။ ဝတ၊ စင်စစ်
 ကေန၊ အမှန်အားဖြင့်။ အညာသိ၊ သစ္စာလေးပါး တရား
 အစဉ်ကို သိမြင်ပြီ။
 ဣတိ၊ ဤသို့အားဖြင့်။ ဥဒါနေသိ၊ ဥဒါန်းစကား၊ မိန့်ကြား
 မြက်ဆိုတော်မူ၏။

(ခ) ဣတိဟိ၊ (ဣတိဝေ၊) ဤသို့ “ဥဒါန်း” စကား၊ မိန့်ကြားကျူး
 ရင့်တော်မူသောကြောင့်သာလျှင်။ အာယသ္မတော၊ ရှည်
 သောသက်တော်ရှိသော။ ကောဏ္ဍညဿ၊ “ကောဏ္ဍည”
 ရဟန်းအား။ အညာသိ ကောဏ္ဍညောတွေဝ၊ “အညာသိ
 ကောဏ္ဍည” ဟူ၍သာလျှင်။ ဣဒံနာမံ၊ ဤအမည်သည်။
 အဟောသိ၊ ငြိမ်ပြီ။

(၃၇) “အညာသိ-ကောဏ္ဍည” ဣသိ-ပဗ္ဗဇရဟန်း၏
 ရှင်, ရဟန်း, ပြုရလိုကြောင်း
 ခွင့်တောင်းပုံပြခဏ်း

(၃၇) အထခေါ၊ ထိုသို့ “သောတာပတ္တိ” မဂ်ဉာဏ် ရပြီးသော
 အခါ၌။ အာယသ္မာ၊ ရှည်သော သက်တော်ရှိသော။
 အညာသိ ကောဏ္ဍညော၊ အသျှင် “အညာသိကောဏ္ဍည”
 ဣသိ-ပဗ္ဗဇရဟန်းသည်။

(၁) ဒိဋ္ဌ-ဓမ္မော၊ ဂြင်အပ်ပြီးသော သစ္စာတရားရှိသည်ဖြစ်၍-

(၂) ပတ္တ-ဓမ္မော၊ ရောက်အပ်ပြီးသော သစ္စာတရားရှိသည်ဖြစ်၍-

(၃) ဝိဒိတ-ဓမ္မော၊ သိအပ်ပြီးသော သစ္စာတရား ရှိသည်ဖြစ်၍-

(၄) ပရိယောဂါနု-ဓမ္မော၊ ဉာဏ်ဖြင့် သက်ဝင်အားလုံးသော
 သစ္စာတရားရှိသည်ဖြစ်၍-

(၅) တိက္ခ-ဝိစိကိစ္ဆော၊ ကူးပြောင်းပြီးသော တရားတို့ကို ကျင့်သုံး
 သော ယုံမှားခြင်း, + ရှစ်ပါးသော ယုံမှားခြင်း, + ရှိသည်
 ဖြစ်၍--

- (၆) ဝိဂတ-ကထံကထော၊ သို့လော-သို့လော၊ တွေးတောယုံမှား
ခြင်းကင်းသည်ဖြစ်၍—
- (၇) သတ္ထု သာသနော၊ မြတ်စွာဘုရားသျှင်၏ သာသနာတော်၌။
ဝေသာရဇ္ဇ-ပတ္တော၊ ရဲရင့်ခြင်းသို့ ရောက်သည်ဖြစ်၍—
- (၈) အ-ပရ-ပစ္စယော၊ ကိုယ်တိုင်မျက်မှောက် သိမြင်အပ်သည်
ဖြစ်၍ သူတပါးတို့အား ယုံကြည်ခြင်းမဖြစ်မှု၍—
ဘဂဝန္တံ၊ မြတ်စွာဘုရားသျှင်ကို။ ဧတံ ဝစနံ၊ ဤသို့သော
စကားကို။ အဝေါစ၊ လျှောက်ကြားလေ၏။

ကို အဝေါစ၊ အဘယ်သို့လျှောက်ကြားသနည်းဟူမူကား။

ဘန္တေ၊ ဘုန်းတော်ကြီးမား အသျှင်မြတ်ဘုရား။

အဟံ၊ “ကောဏ္ဍည” မည်တွင်၊ တပည့်ရှင်သည်။ ဘဂဝတော၊
ဘုန်းတော်ကြီးမြင့်၊ တန်ခိုးတင့်လတ်၊ အသျှင်မြတ်ဘုရား၏။ သန္တိကေ၊
ထံပါးမျက်မှောက်၊ ရှေ့တော်အောက်၌။ ပဗ္ဗဇံ၊ ရှင် “သာမဏေ”
အဖြစ်ကို။ လဘေယျံ၊ ရချင်ပါ၏ဘုရား။

ဘန္တေ၊ ဘုန်းတော်ကြီးမား၊ အသျှင်မြတ်ဘုရား။

အဟံ၊ “ကောဏ္ဍည” မည်တွင်၊ တပည့်ရှင်သည်။ ဘဂဝတော၊
ဘုန်းတော်ကြီးမြင့်၊ တန်ခိုးတင့်လတ်၊ အသျှင်မြတ်ဘုရား၏။ သန္တိကေ၊
ထံပါးမျက်မှောက်၊ ရှေ့တော်အောက်၌။ ဥပ-သမ္ပဒံ၊ ရဟန်း- ပဉ္စင်း၊
၏အဖြစ်ကို။ လဘေယျံ၊ ရချင်ပါ၏ဘုရား။

ဣတိ၊ ဤသို့။ အဝေါစ၊ လျှောက်ကြားလေ၏။

(၃၈) (ဧဟိဘိက္ခု) ခေဏုပုနွဉ်
(ဧဟိဘိက္ခု) ရဟန်းဖြစ်ပုံပြခဏ်း

(၃၈) ဘိက္ခု၊ “ကောဏ္ဍည” မည်တွင်၊ ငါ့ရှင်- ချစ်သားရဟန်း။
ဧဟိ၊ ငါ၏ထံမှောက်၊ ချဉ်းကပ်လာရောက်လေလော့။ ဓမ္မော၊ သစ္စာ
လေးပါး၊ တရားအစဉ်ကို။ သွာ-က္ခာတော၊ ကောင်းစွာ ဟောကြား

အပ်ပြီ။ ဒုက္ခဿ၊ သံသရာဝဋ်ဒုက္ခ၏။ အန္တကိရိယာယ၊ အဆုံးအပိုင်း အခြားကို ပြုခြင်းငှါ။ သမ္မာ၊ ဝီရိယ-ဓာတ်၊ ထူးမြတ်ကောင်းပွန်စွာ။ ဗြဟ္မစရိယံ၊ သကဒါဂါမိမဂ်၊ အနာဂါမိမဂ်၊ အရဟတ္တမဂ်၊ ဟူသော အထက်မဂ် သုံးပါး၊ မြတ်သော အကျင့်တရားကို။ စပု၊ ကြိုးစား၊ မယုတ်၊ အားထုတ်ကျင့်လေလော့။

ဇုတိ၊ ဤသို့။ ဘဂဝါ၊ မြတ်စွာဘုရားသျှင်သည်။ အဝေါစ၊ သံသာ ချပြန်၊ ဟောမိန့်တော်မူလေပြီ။ ဟဿ၊ (အာယသ္မတော၊) ထိုအသျှင် “အညာသိ-ကောဏ္ဍည” ရဟန်းအား။ သာဝ ဥပသမ္ပဒါ၊ ယိုင်ဟိ ဘိ (၂) ရဟန်း၊ ပဉ္စင်းအဖြစ်သည်သာလျှင်။ အဟောသိ၊ ဖြစ်ရလ၏။

ဓမ္မ-စက္ကပဝတ္တနသုတ္တံ၊ ဓမ္မ-စက္က ပဝတ္တနသုတ်သည်။ နိဋ္ဌိတံ၊ အနက် ခြန်မာ၊ ရေးစီကာဖြင့်၊ သံသာနုတ်လျှင်၊ ပြန်စိုပြီးလတ်၊ အဆုံးသတ် လေပြီ။



ဓမ္မစကြာ-ပါဠိတော်
နှင့်

ဓမ္မစကြာ-နိဿယသစ်
ပြီးပြီ။

စတုတ္ထအကြိမ်ပုနှိပ်ခြင်း
(၁၃၁၆-ခုနှစ်၊ တပေါင်းလ၊)

ဓမ္မစကြာနိဒါန်း

“မဂ္ဂါနု-ဋ္ဌ-ဂီကော သေဋ္ဌော၊ သစ္စာနံ စတုရော ပဒါ၊ ဝိရာဂေါ သေဋ္ဌော ဓမ္မာနံ၊ ဝိပဿါနဉ္စ၊ စက္ခုမာ”။	}	ဓမ္မ-ပဒ-၂၀၊ မဂ္ဂ-ဝဂ်၊ ၂၀၃။

- (၁) မဂ္ဂါနု၊ လေကြောင်း၊ ရေကြောင်း၊ ခြေကြောင်း၊ တသွယ်၊
 ခြောက်ဆွဲနှစ်ဖြာ၊ များစွာသော ဗျီးလမ်း (မဂ္ဂ) တို့တွင်။
 အပ္ပမိကော၊ “သမ္မာ ဒိဋ္ဌိ” စရှိများစွာ၊ အင်္ဂါ ရှစ်ပါးရှိ
 သော အရိယမဂ်ဟူသော လမ်း ခုနစ်လမ်းသည်။ သေဋ္ဌော၊ ချမ်း
 သာရကြောင်း၊ တရားကောင်းကေန်၊ အမှန်ဖြစ်၍ မြတ်ပေ၏။
- (၂) သစ္စာနံ၊ ငစိသစ္စာ၊ သပုတိ သစ္စာ၊ ပရမတ္ထသစ္စာ ဟူသော
 အမှန်သစ္စာ တရားတို့တွင်။ စတုရောပဒါ၊ ဣဒံ ဒုက္ခံ အနု
 ယ သစ္စံ” အစရှိသော လေးပါးသော သစ္စာ ပြုပုံကိုသည်။
 ဝိရာဂေါ၊ ချမ်းသာမပြုကြောင်း၊ တရားပကောင်း ကေန်၊ အမှန်
 ဖြစ်ပေကုန်၏။
- (၃) ဓမ္မာနံ၊ ဝပ်သိမ်းသော တရားသပေါင်းတို့တွင်၊ ဝိရာဂေါ၊
 တပ်ခြင်း-ရာပါ ကင်းစင်ပ၍၊ အမတ ဓာတ်၊ “နိဗ္ဗာန်” ဟူ
 သော တရားမြတ်သည်။ သေဋ္ဌော၊ ချမ်းသာ ရှိကြောင်း၊
 တရားကောင်း ကေန်၊ အမှန်ဖြစ်၍ မြတ်ပေ၏။
- (၄) ဝိပဿါနံ၊ အပေါ် နှစ်ချောင်းပုံသော သက္ကဝါ အလောင်းတို့
 တွင်။ စက္ခုမာ၊ စက္ခု ငါးအင်္ဂါ၊ သိမြင်သော ရူ၊ မြင်စွာ
 သုတရားသည်။ သေဋ္ဌော၊ ချမ်းသာ ရှိကြောင်း၊ “အရှင်
 ကောင်း” ကေန်၊ အမှန်ဖြစ်၍ မြတ်ပေ၏။
 ဤသို့ ဟောတော်မူရာ၊ လေးပါးသော အရိယမဂ်တို့
 တွင်၊ နှစ်ခုမြောက် ဖြစ်သော—

(၂) သစ္စာနံ ဓတုရောပဒါ...ဟူသည်နှင့် အညီ၊ လောကီ ရေးရာ အဖြာဖြာသော အမှု အလုပ် တို့၌၊
 (သစ္စာ) မှန်ကန်သော ပြောဆိုခြင်း၊ (သစ္စာ) မှန်ကန်သော ပြုလုပ်ခြင်း၊ (သစ္စာ) မှန်ကန်သော ကြံစည်ခြင်း၊ ဟူသော မှန်ကန်သော (သစ္စာ) တရားအပေါင်းတို့တွင်၊ လေးပါးသော မှန်ကန်ခြင်းတို့သည် သာလျှင်၊ အထူးသဖြင့်၊ ချမ်းသာရကြောင်း၊ တရားကောင်း ကေနာ၊ အမှန်ဖြစ်၍၊ ချီးမွမ်းအပ် ချီးမွမ်းထိုက် ချီးမွမ်းသင့်လှပေသော “သစ္စာ” မှန်ကန်ခြင်းမျိုး မည်၏။

“သစ္စာ” မှန်ကန်ခြင်းလေးပါးဟူသည်ကား—

- (၁) ဒုက္ခ သစ္စာ၊ ဆင်းရဲသော တရားအမှန်(ရှုပ်-နာမ်တရား။)
- (၂) သမုဘယ သစ္စာ၊ ဆင်းရဲ ဖြစ်ကြောင်းတရားအမှန်(လောဘ တရား။)
- (၃) နိရောဓသစ္စာ၊ ဆင်းရဲ၏ချုပ်ရာတရားအမှန်(နိဗ္ဗာန်တရား။)
- (၄) မဂ္ဂသစ္စာ၊ ဆင်းရဲ၏ ချုပ်ငြိမ်းကြောင်း တရားအမှန် (မဂ္ဂင် ရှစ်ပါးတရား။)

ဤလေးပါးသော မှန်ကန်ခြင်း မျိုးတို့မှ သာလျှင် “ပရမတ္ထသစ္စာ” ခေါ်၊ အမှန်ဆုံးဖြစ်၍၊ ထိုအမှန်ဆုံးဖြစ်သော “ပရမတ္ထ သစ္စာ” တရားကို၊ ပိုင်းပိုင်း ခြားခြား၊ နားလည်သိမြင်မှသာလျှင်၊ သံသရာစခန်း ၌၊ “ခန္ဓာဝန်” ဇာတ် လမ်း သိမ်း၍၊ ငြိမ်းချမ်းသော သန္တိသုခ ဖြစ်မည် မှန်၏။ ။ ပညတ်အမှန်မျိုး သိရုံမျှဖြင့်၊ သံသရာ၌ “ခန္ဓာဝန် ဇာတ် လမ်း၊ စခန်း မသိမ်းနိုင်ကြပေ။

“ပရမတ္ထ” သစ္စာအမှန်တရားမျိုး၊ သိမြင်ကြရာ၌လည်း၊ အသိ ဉာဏ်၏၊ အနုအရင့်၊ အဆင့်ဆင့်သို့လိုက်၏။ သိမြင်ပုံ အကျိုးရပုံတို့ကို အောက်၌၊ ဖော်ပြအပ်သောနည်း တို့ဖြင့်၊ ခွဲဝေပြဉာဏ်အံ့။

(၁) “ပရမတ္ထ” သစ္စာ ခေါ်၊ အမှန်တရား လေးပါးကို၊ သိ သောဉာဏ်သည်၊ (၁) အနုဗောဓဉာဏ်၊ (၂) ပဋိဓဓဉာဏ်၊ ဟူ၍ ၂-မျိုး တို့တွင်၊ (၁) အနုဗောဓ ဉာဏ်ဆိုသည်ကား ရှေးဥုးစွာ ဆရာအထံ၌၊

သင်ကြား နာယူ၍သိမြင်သော အသိဉာဏ်တည်း။ ။ဆိုဥုးအံ့။ ။ထို့
ဉာဏ်သည်၊ လောကီပုထုဇဉ် ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ သန္တာန်၌ဖြစ်သော မဟာ
ကုသိုလ် ဉာဏသမ္ပယုတ်စိတ် ၄-ခု၌ ယှဉ်၍ဖြစ်သော ပဉ္စိန္ဒြေ စေတ
သိက်၊ (သမ္မာ ဒိဋ္ဌိ) မဂ္ဂင်ပင်တည်း။ ။ထို့ဉာဏ်ဖြင့်၊ ပရိယတ္တိ ဓမ္မကို
အဆင့်ဆင့်သင်ကြားနာယူ၍၊ ထိုမှ-ရအပ်သော အသိဉာဏ်ဖြင့်၊ (၁)
ဓမ္မာဝါးပါး ဟူသော ရုပ်-နာမ်တရားတို့ကို၊ ဒုက္ခသစ္စာ ၏အဖြစ်ဖြင့်
သိ၏။—

(၂) “လောဘ” စေတသိက်ကို၊ (တဏှာကို) (ရာဂကို) ဒုက္ခ
သစ္စာ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်သော သဒုဒယသစ္စာ၏ အဖြစ်ဖြင့်
သိ၏။

(၃) “နိဗ္ဗာန်” ဓာတ်တရားကို၊ ဒုက္ခသစ္စာ၏ ချုပ်ရာ နိရောဓ
သစ္စာ၏အဖြစ်ဖြင့် သိ၏။

(၄) သမ္မာ-ဒိဋ္ဌိ၊ သမ္မာ-သင်္ကပ္ပ၊ အစရှိသော မဂ္ဂင်ရှစ်ပါးတရား
ကို၊ ဒုက္ခသစ္စာ၏ ချုပ်ရာ၊ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ကြောင်းဖြစ်
သော မဂ္ဂသစ္စာ၏ အဖြစ်ဖြင့်သိ၏။

ဤသို့ သိမြင်ခြင်း ချိုးသည်၊ (၁) “အနုပေဓဓ” ဉာဏ်၊ နှစ်မြင်
ခြင်းချိုးမည်၏။

ပဋိဝေဓဉာဏ်ဖြစ်ပုံ

(၁) ပဋိဝေဓဉာဏ်... အသိဉာဏ်ကား၊ ကိုးထွင်း နှစ်သိသော၊ နှစ်တည်း၊
ထူထပ်စွာ ပိတ် ခါး ဂုံးအုပ်၍ ဖောင်းသော
အရာ ဝတ္ထု တခုခုကို၊ ဖောက်ထွင်း၍၊ နှစ်မြင်သောဉာဏ် ခေါ်ပဋိဝေဓဉာဏ်
အသိဉာဏ်ချိုး ဟုဆိုလို၏။

ထို့ဉာဏ်သည် လောကုတ္တရာ မဂ်စိတ်လေးပါး၌ ဖန်တီးသော...
စေတသိက်(သမ္မာ ဒိဋ္ဌိ)မဂ္ဂင်ပင်တည်း။

ထို့ဉာဏ်တို့ကိုပင်၊ အပူ အရေ သို့လိုက်၍ (၁) ဘဇ္ဇဟု ခေါ်၊ (၂) ကိစ္ဆ
ဉာဏ်၊ (၃) ကာတဉာဏ်၊ ဟူ၍ အမည်ပေးပြီးလျှင်—

- (၁) ဒုက္ခသစ္စာကို၊ ဉာဏ်သုံးပါးဖြင့်၊ ပိုင်းခြား၍ သိအပ်သော တရားအဖြစ်ဖြင့်၊ ထိုးထွင်း၍သိမြင်၏။
- (၂) သမုဒယသစ္စာကို၊ ဉာဏ်သုံးပါးဖြင့်၊ ပယ်အပ်သော တရား အဖြစ်ဖြင့်၊ ထိုးထွင်း၍သိမြင်၏။
- (၃) နိရောဓသစ္စာကို၊ ဉာဏ်သုံးပါးဖြင့်၊ အာရုံပြုအပ်သောတရား အဖြစ်ဖြင့်၊ ထိုးထွင်း၍သိမြင်၏။
- (၄) မဂ္ဂသစ္စာကို၊ ဉာဏ်သုံးပါးဖြင့်၊ ပွားများအပ်သော တရား အဖြစ်ဖြင့်၊ ထိုးထွင်း၍သိမြင်၏။
- ဤသို့သိမြင်ခြင်းမျိုးသည်၊ “ပဋိဝေဓ” ဉာဏ်ဖြင့် ထိုးထွင်း၍သိမြင်ခြင်း မျိုးမည်၏။

ထင်ရှားစေဉ်းအံ့... မြတ်စွာဘုရားသျှင်သည်၊ မဟာပရိနိဗ္ဗာန် ပြုခါ နိုးအချိန် “ဧကောဋီ” ရွာ၌၊ သီတင်းသုံး နေတော် မူစဉ်၊ ဤသို့ဟောကြားတော်မူ၏။

အို- ချစ်သားရဟန်းတို့။ ။ ဒုက္ခ သစ္စာ၊ သမုဒယ သစ္စာ၊ နိရောဓ သစ္စာ၊ မဂ္ဂသစ္စာ အားဖြင့်၊ လေးတန်ပိုင်းခြား၊ အရိယ-သစ္စာ ဟူသော မြတ်သော အမှန်တရားကို၊ အနုဗောဓဉာဏ်ဟူသော ပုထုဇဉ်တို့၏ ဉာဏ်အမြင်မျှဖြင့် ပိုင်းပိုင်းခြားခြား မသိခြင်းကြောင့်၎င်း။

ပဋိဝေဓ... ဉာဏ် ဟူသော မဂ်ဉာဏ်လေးပါးတို့ဖြင့်၊ အဆင့်ဆင့် အနုသယ၊ ကိလေသာတရားတို့ကို၊ ပယ်ဖြတ်လျက်၊ ကိလေသာဟူ၊ မြူ မှုန်ကင်း၍၊ အလင်းသို့ရောက်သဖြင့်၊ အရိယသစ္စာ ဟူသော အမှန်တရား တို့ကို၊ ပိုင်းခြား ထင်ထင်၊ မဂ်ဉာဏ်အမြင်ဖြင့်၊ မသိရခြင်းကြောင့်၎င်း။

ဤသို့မျှဖြင့်၊ ငါဘုရားသျှင်အား၎င်း၊ သင်ချစ်သားတို့အား၎င်း၊ အခွန်ရှည်ကြာ၊ သံသရာ၌၊ တဘဝမှသည်+တဘဝသို့၎င်း၊ တဘုံမှ သည်+တဘုံသို့၎င်း။ ပြောင်း၍+ပြောင်း၍၊ တပြောင်း-ပြန်ပြန်၊ ကြိမ်ဖန် မလပ်၊ အထပ်ထပ် ပြေးသွားခဲ့ရလှလေပြီ။ (ကျင်လည်ခဲ့ရ လှလေပြီ) ဟူ၍၊ ဟောတော်မူ၏။ ။ ဟောတော်မူဟန်ကား-

စတုန္တံ ဘိက္ခဝေ အရိယ သစ္စာနံ၊ အနနုဗောဓာ၊
အပ္ပဋ္ဌိဝေဓာ၊ ဝေမိဒံ ဝိဃမဒ္ဓါနံ သန္တာဝိတံ၊
သံသရိတံ၊ မမဇ္ဇေဝ တုမှာကဉ္စ-ဟူ၏။

ကိုနောက်တဖန် ဤသို့ ဟောတော်မူပြန်၏။

အို-ချစ်သားရဟန်းတို့။ ။ထိုသို့ အမွန်ရှည်ကြာ၊ သံသရာ၌၊
ကျင်လည်ရစဉ်၊ အိပ်မက် တွင်၌၊ မမြင်ရ၊ မကြားရဘူးသော
အရိယသစ္စာဟူသော မြတ်သော အမှန်တရားကို၊ ဤယခုအခါ၌၊
အနုဗောဓ ဉာဏ်ဖြင့် သိမြင် ပြီး၍၊ ပဋ္ဌိဝေဓ ဉာဏ်ဖြင့် သိမြင် ပြီး၍-
ဟူ၍၊ ဟောတော်မူ၏။ ။ ဟောတော်မူဟန်ကား-

တယိဒံ ဘိက္ခဝေ၊ ဒုက္ခံ အရိယသစ္စံ၊ အနုဗုဒ္ဓံ၊
ပဋ္ဌိဗုဒ္ဓံ၊ -ဟူ၏။

ဤသို့အားဖြင့်၊ အရိယသစ္စာ ဟူသော မြတ်သော အမှန်တရားကို၊
အနုဗောဓ ဉာဏ်၊ ပဋ္ဌိဝေဓ ဉာဏ် နှစ်ပါးဖြင့်၊ ခိုင်းခိုင်း ခြားခြား မသိရ
ခြင်းကြောင့်၊ အမွန် ရှည်ကြာ၊ သံသရာ၌၊ ကျင်လည်ရခြင်းသည်ကား၊
ဝံ့ သုံးပါးတို့တွင် အကျိုး (ဝိပါက) ဝန်မည်၌ သစ္စာလေးပါးတို့တွင်၊
အကျိုး ဒုက္ခသစ္စာ ဖြစ်ရသည်မည်၏။

ဟိုနောက် တဖန်၊ ဆင်ခြင် ပြန်သော ဤအကျိုး(ဝိပါက)ဝံ့တရား
တို့ကို၊ ဖြစ်ပွားစေတတ်သော တရားသည်ကား၊ ပံ့ပိုးသုံးပါးတို့တွင်၊
တဏှာ-သုံးပါး၊ နှစ်မိုး စီ သည်၊ (ဓမ္မ)ဝံ့၊ မည်၌ သစ္စာ လေးပါး
တို့တွင်၊ အကြောင်း သမုဒယသစ္စာ ဖြစ်ရသည်မည်၏။

ဟိုနောက်တဖန်၊ ဆင်ခြင်ပြန်သော အရိယ-သစ္စာ ဟူသော မြတ်
သော အမှန်တရားကို၊ ခိုင်းခိုင်း ခြားခြား သိနားလည်၍၊ ဝံ့အကျိုး
(ဝိပါက) ဝံ့ဟူသော ပဉ္စာဝန် အာရုံ၊ ပံ့ပိုးသုံးပါး တို့တွင်၊
ချုပ်ငြိမ်းခြင်းသည်၊ သစ္စာလေးပါးတို့တွင်၊ နိရောဓ သစ္စာ ဖြစ်ရသည်
မည်၏။

ထို နိရောဓ-သစ္စာ ဟူသော အကျိုး ခန္ဓာဝန်၏ ချုပ်ငြိမ်းကြောင်း အကျင့် တရားသည်ကား၊ သစ္စာ လေးပါး တို့တွင်၊ ဓမ္မသစ္စာ ဖြစ်ရသည် မည်၏။

ဤသို့ မျှဖြင့်၊ အရိယ-သစ္စာ ဖြစ်သော အမှန်တရားကို၊ အနု-ပဋိ ဉာဏ်နှစ်ပါးတို့ဖြင့်၊ သိမှု၊ မသိမှု၊ အကျိုး၊ အပြစ် ခြားနားပုံကို သိမြင် နားလည်ကြရ၏။

ဤအရာ၌၊ ပရမတ္ထ သစ္စာခေါ်၊ သစ္စာ လေးပါး၊ တရားအမှန်ကို၊ ပဋိဝေဝ ဉာဏ်ဖြင့်၊ သိမြင်ပြီးဖြစ်၍၊ သံသရာ ဇာတ်လမ်း၌၊ ခန္ဓာဝန် စခန်း သိမ်းတော် မူပြီးဖြစ်သော အသျှင်မြတ် အညာသိ ကောဏ္ဍည ထေရ်၏ ဂုဏ်ကို၊ အာရုံပြု ကြည်ညိုဝင်ကြရန်၊ အမြွက်မျှ ပြဉ္စားအံ့။

မြတ်စွာဘုရားသျှင်သည် ဘိုးတော်အဉ္စနမင်းကြီး၏၊ မြို့ကြွင်းမဟာ သက္ကရာဇ် (၁၁၃) ခုနှစ်၊ ကဆုန်လပြည့်နေ့ည၌၊ ပဋိမ ယာမ၏ အဆုံး အရုဏ်တက်သူ ဆဲးဆဲးသော အချိန်၌ သဗ္ဗညုတဗုဒ္ဓ မြတ်စွာ ဘုရားသျှင်၏ အဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူ၍ ဝါဆိုလပြည့်နေ့ ည၌အခါ၊ ဤ “ဓမ္မစက္ကပဝ္ပတ္တန” သုတ်၌ ဟောတော်မူအပ်သော စကားစဉ် အတိုင်း (ပဇ္ဇဝဂ္ဂီ) ရဟန်းတို့အား၊ “ဓမ္မစကြာ” ခေါ်သစ္စာ လေးပါးပြ တရားကို ဟောတော်မူရာ၊ လိုညဉ့်တရားပွဲး ပြီးဆုံးသောအခါ၊ အသျှင် “ကောဏ္ဍည” ဣသိပဗ္ဗဇ္ဇ ရဟန်းသည်၊ သစ္စာ လေးပါး တရားအစဉ်ကို “ပဋိဝေဝ” ဉာဏ်ဖြင့်၊ ထိုးထွင်းသိမြင်၍ အရိယာ မျိုးမှန်၊ အဘိုးတန် ဖြစ်သော “သောတာပန်” ပုဂ္ဂိုလ်၏ အဖြစ်သို့ ရောက်ရလေ၏။

ဤအရာ၌ မြတ်စွာဘုရားသျှင်သည် သစ္စာလေးပါး တရားအစဉ်ကို၊ ပဋိဝေဝ ဉာဏ်ဖြင့် သိမြင်ပြီးနောက်-အလယ်စပ်ကြား နှစ်လမျှကွာ ခြားပြီးလျှင် အသျှင် “ကောဏ္ဍည” ဣသိပဗ္ဗဇ္ဇရဟန်းသည် (မြတ်စွာ ဘုရားသို့ အတုလိုက်၍) သစ္စာလေးပါး တရားအစဉ်ကို “ပဋိဝေဝ” ဉာဏ်ဖြင့်သိမြင်ရပြန်သဖြင့်မြတ်စွာဘုရားသျှင်နှင့်၊ အသျှင် “ကောဏ္ဍည” ရဟန်းနှစ်ပါးတို့၏ (အလယ်စပ်ကြား)၌ သစ္စာလေးပါး တရားအစဉ် ကို “ပဋိဝေဝ” ဉာဏ်ဖြင့် သိမြင်သောသူ-ဟူ၍၊ တဉ္စားတယောက်မျှမရှိ

ဖြစ်ရကား၊ အသျှင် “ဂေါတမ” မြတ်စွာဘုရားသည်၊ သစ္စာလေးပါး တရားကို ရှေးဥပုသ်သိမြင်သဖြင့် “ပဌမဗုဒ္ဓ” မည်၏။

အသျှင် “ကောဏ္ဍည” ရဟန်း၌မူကား၊ သစ္စာလေးပါး တရားကို၊ မြတ်စွာဘုရားသျှင် သိမြင်ပြီးနောက်မှ၊ တဆင့်ကြားနာရ၍ သိရသဖြင့် အနုဗုဒ္ဓ မည်၏။ ။ (ဗုဒ္ဓါ-နုဗုဒ္ဓ) ဟူ၍ ခေါ်တွင်၏။

ဤ “ပဌမ-ဗုဒ္ဓ၊ ဒုတိယ-ဗုဒ္ဓါ-နုဗုဒ္ဓ” ဆိုသောစကားနှစ်ရပ်နှင့်၊ ဆက်၍ (သဂါထာဝဂ္ဂ၊ ဝိနိသသံယုတ်၌ အသျှင် “အညာသိကောဏ္ဍည” ထေရ်အား၊ အသျှင် “ဝိနိသ” ထေရ်မြတ်က၊ ချီးကျူး လျှောက်ဆိုသော ဂါထာတို့၏ အဓိပ္ပါယ်ကို ဝတ္ထုအစဉ်နှင့်တကွ မြန်မာဘာသာ ပြန်ဆိုပြဌာန်းအံ့။

တရံရောအခါ မြတ်စွာဘုရားသျှင်သည် ရာဇဂြိုဟ်ပြည် ဝေဠုဝန်ကျောင်း၌ သီတင်းသုံးနေတော်မူ၏။ ထိုအခါ၊ အသျှင် “အညာသိကောဏ္ဍည” ထေရ်သည် မြတ်စွာဘုရား၏ရှေ့တော်အောက်သို့ ကပ်ရောက်ဝပ်တွားလျက် ခြေတော်စုံကို ဥပုသ်လျှိုး၊ ရှိခိုးခြင်းပြု၏။

※ ထိုနောက်တဖန်၊ ခြေတော်စုံကို၊ နှုတ်ခမ်းတော်ဖြင့်၊ နမ်းရှုတ်စုတ်ယူခြင်းပြု၏။

※ ထိုနောက်တဖန်၊ ခြေတော်စုံကို၊ လက်တော်ဖြင့် ဆုပ်နယ်ခြင်းပြု၏။

ထိုနောက်တဖန်—

※ (၁) ကောဏ္ဍညော-ဟံ ဘဂဝါ...ဘုန်းတော်ကြီးမား၊ အသျှင်မြတ်ဘုရား။ ။ တပည့် သည် ကား၊ “ကောဏ္ဍည” ပါဘုရား—ဟူ၍၎င်း။

※ (၂) ကောဏ္ဍညော - ဟံ သုဂတ...ဟုတ်မှန်ကျိုးများ၊ စကားမွန်ကို၊ ညွှန်ပြတော်မူတတ်သော အသျှင်မြတ်ဘုရား။ ။ တပည့်သည်ကား၊ “ကောဏ္ဍည” ပါဘုရား—ဟူ၍၎င်း-မိမိ၏အမည်ကို ကြားသိစေရန်လျှောက်ဆိုပြန်၏။

ထိုအခါအသျှင် “ဝနီသ” ထေရ်သည် မြတ်စွာဘုရားသျှင်၏ အနီး၌ ပင် ဆည်းကပ်လျက်ရှိသဖြင့်၊ အသျှင် “ဝနီသ” ထေရ်အား ဤသို့ သောစိတ်အကြံသည်ဖြစ်၏။

အဘယ်သို့ဖြစ်သနည်းဟူမူကား—

ဤအသျှင် “အညာသိကောဏ္ဍည” ထေရ်သည်၊ တဆွဲနှစ်နှစ်တို့ တိုင် တိုင်၊ မြတ်စွာဘုရားသျှင်အား၊ မဖူးမြင်၊ မတွေ့ရဘဲ၊ ခွဲခွါ၍ နေခဲ့ရာ၊ ဤယခုမှတဖန်၊ မြတ်စွာဘုရားသျှင်၏ အထံသို့ချဉ်းကပ် ရောက်လာ လျက်၊ တွေ့ဆုံဖူးမျှော်ရခြင်းဖြစ်ရကား၊ အလွန်ပင် နှစ်လိုဝမ်းသာသော အပြုအမူဖြင့် ခြေတော်စုံကိုရှိခိုးခြင်း၊ နမ်းရှုပ်စုတ်ယူခြင်း၊ လက်ဖြင့်ဆုပ် နယ်ခြင်း၊ မိမိ၏အမည်ကိုလျှောက်တင်ခြင်း အမှုပြုတော်မူ၏။ ။ဤသို့ သော ပြုမူခြင်းသည်ကား၊ အံ့ဘွယ် သရဲး ထူးကဲတင့်လတ်၍ မြင့်မြတ် သောပြုမူခြင်းဖြစ်၏။

ငါ“ဝနီသ” မူကား၊ ဤအသျှင် “အညာသိ ကောဏ္ဍည” ထေရ်ကို၊ မြတ်စွာဘုရားသျှင်၏ ရှေ့တော်မှောက်၌၊ ဂုဏ်နှင့်ခြင်၊ သင့်မြတ်လျော် ညီအောင်၊ ဖွဲ့သီစီကုံးအပ်သော “ဂါထာ” အထူးတို့ဖြင့် ချီးကျူးရပါမူ ကား အခါသင့်၍ အခွင့်လျော်မည်ပင်တကားဟု၊ စိတ်အကြံဖြစ်လေ၏။

ထိုအခါ ဤသို့အကြံ ဖြစ်သည့်အတိုင်း နေရာမှ ထ၍ မြတ်စွာ ဘုရားသျှင်အား ရှိခိုးလျက် ဤသို့ စကား လျှောက်ကြား လေ၏။ ။ အဘယ်သို့ လျှောက်ကြားသနည်း ဟူမူကား—

(၁) ပဋိဘာတိမံဘဂဝါ...ဘုန်းတော် ကြီးမြင့် တန်းခိုး တင့်လတ်၊ အသျှင်မြတ် ဘုရား။ ။တပည့် “ဝနီသ” ၏ဉာဏ်၌ အသျှင် “အညာသိကောဏ္ဍည” ထေရ်အား ဂုဏ်နှင့်ခြင်၊ သင့် မြတ်လျော်ညီအောင် ဖွဲ့သီ စီကုံးအပ်သော “ဂါထာ” အထူးတို့ဖြင့် ချီးကျူးတို့ရာ ထင်မြင်လာပါ၏ ဘုရား ဟူ၍၎င်း။

(၂) ပဋိဘာတိ မံ သုဂတ...ဟုတ်မှန် ကျိုးများ၊ စကားမွန်ကို ညွှန် ပြတော် မူတတ်သော၊ အသျှင်မြတ်ဘုရား။

တပည့် “ဝဇီသ” ၏ ဉာဏ်၌ အသျှင် “အညာသိကောဏ္ဍည” ထေရ် အား၊ ဂုဏ်နှင့်ခြံ သင့်မြတ်လျော်ညီအောင် ဖွဲ့သီ စီကုံးအပ်သော “ဂါထာ” အထူးတို့ဖြင့် ချီးကျူးသို့ရာ ထင်မြင်လာပါ၏ ဘုရားဟူ၍၎င်း လျှောက်လေ၏။

ထိုအခါ၊ မြတ်စွာဘုရားသျှင်သည်—

(၁) ပဋိဘာတု တံ ဝဇီသ...ချစ်သား “ဝဇီသ” ။ ။အသင်၏ ဉာဏ်အမြင်၌ ထင်လာသည့် အတိုင်း မသုတ်ဆိုင်းဘဲ၊ပိုင်းပိုင်း ခြားခြား၊ ဂါထာဖြင့် ဖွဲ့သီ၍ ရွတ်ဆိုအပ်သော စကားအထူးတို့ဖြင့် ချီးကျူးလေလော့—ဟု၊ ဗုဒ္ဓပြုတော်မူသဖြင့်၊အသျှင် “ဝဇီသ”သည်၊အောက်၌ ဖော်ပြအပ်သော “ဂါထာ” တို့ဖြင့်၊ ရွတ်ဝယ် တွတ်တွတ်၊ ရွတ်ဆို ချီးကျူးလေ၏။

(၁) ဗုဒ္ဓါ-နု-ဗုဒ္ဓေါ-သော၊ထေရော၊
ကောဏ္ဍညော၊တိဗ္ဗ-နိက္ကမော။
လာဘိ၊ သုခ-ဝိဟာရီနံ၊
ဝိဝေကာနံ၊ အဘိဏ္ဍသော။ ။

} သဂါထာဝဂ္ဂ
ဝဇီသသံယုတ်

(၁) ကောဏ္ဍညော၊ “အညာသိ ကောဏ္ဍည” မည်သော။ ထေရော၊ အကြင်မဟာထေရ်သည်။ အတ္တိ၊ မြတ်စွာဘုရား၊ ထေရ်၊ မျက်မှောက်၊ ရွှေတော်အောက်သို့၊ ကျော်မှီ ပေါ်လာပါ၏ သော ထေရော၊ထို “အညာသိကောဏ္ဍည” မဟာထေရ်သည်။ ဗုဒ္ဓါ-နု-ဗုဒ္ဓေါ၊ မြတ်စွာဘုရားသို့၊ အတုလိုက်၍၊ သစ္စာလေးပါး၊ တရားအစဉ်ကို၊ သိ နှင်တော်မူ၏ တိဗ္ဗ-နိက္ကမော၊ ထက်မြက်ကြံမေးသော ဝိပဿတရား နှင့် ပြည့်စုံတော်မူ၏ လာဘိ၊ မျှော်တရားကိုရ၏။ သုခ-ဝိဟာရီနံ၊ ချမ်းသာစွာနေလေ့ရှိသော သူတို့တွင်၊ အဘိဏ္ဍသော၊ အစဉ်မပြတ်။ သုခဝိဟာရီ၊ ချမ်းချမ်းသာသာ နေလေ့ရှိ၏။ ဝိဝေကာနံ၊ ကိုယ်၊ စိတ်၊ စိတ်တို့ဖြင့်၊ စိတ်ငြိမ်စွာ နေကြကုန်သော သူတို့တွင်။ အဘိဏ္ဍသော၊ အစဉ်မပြတ်။ ဝိဟာရီ၊ စိတ်စိတ် ငြိမ်ငြိမ် နေလေ့ရှိ၏။

(၂) မဟာ-န-ဘာဝေါ တေ-ဝိဇ္ဇော၊ စေတော-ပရိယာယ၊ ကောဝိဒေါ။ ကောဏ္ဍညော ဗုဒ္ဓ-ဒါယာဒေါ။ ပါဒေ ဝန္တတိ သတ္တုနော။ ။	} သဂါထာဝဂ္ဂ ဝိသုဒ္ဓိသံယုတ်

(၂) မဟာ-န-ဘာဝေါ၊ ကြီးမြတ်သော တန်ခိုး အာနုဘော်ရှိသော။ တေ-ဝိဇ္ဇော၊ အသိဉာဏ်ဟူသော “ဝိဇ္ဇာ” တရား သုံးပါးနှင့် ပြည့်စုံသော။ စေတော-ပရိယာယ၊ “စေတောပရိယ” အသိဉာဏ်တရား၌၊ ကောဝိဒေါ၊ သူမတူတန် သျင်မြန်ထူးကဲ၊ နက်နဲသော အသိဉာဏ်ရှိသော။ ဗုဒ္ဓ-ဒါယာဒေါ၊ မြတ်စွာဘုရား၊ လံတော်ပါး၌၊ လောကုတ္တရာတရား၊ အခြေခံ၍၊ အမွေ၊ သားရင်းအစစ်၊ ရှေးဥျားစွာဖြစ်သော။ ကောဏ္ဍညော၊ အသျှင်မြတ် အညာသိကောဏ္ဍည ထေရ်သည်။ သတ္တုနော၊ ဆုံးမနည်းပေး၊ ယဉ်ကျေးစေတတ်၊ ဘုရားမြတ်၏။ ပါဒေ၊ တရား-ရှစ်ကွက်၊ စက်မြတ်တံဆိပ်၊ ခပ်နိပ်ကြာငုံ၊ ခြေတော်စုံတို့ကို။ ဝန္တတိ၊ ဥျားညွတ်ရှိကျိုး၊ ရှိခိုးပါ၏ဘုရား။ (ရှိခိုးလျက်ရှိပါ၏ဘုရား) ဟူ၍ ရွတ်ဆိုဖူးကျူး၏။

ဤအရာ၌ အထူးမှတ်ချက်ဖော်ပြဥျားအံ့။ ။ ပဌမ ဂါထာ၌ (ဗုဒ္ဓါ-န-ဗုဒ္ဓေါ) ဟူသောပုဒ်ကို (ဗုဒ္ဓါ-န-ဗုဒ္ဓေါတိ=ပဌမံ သတ္ထာ စတ္တာရိ သစ္စာနိ ဗုဒ္ဓိ၊ ပစ္ဆာထေရော၊ တသ္မာ၊ ဗုဒ္ဓါ-န-ဗုဒ္ဓေါတိ-ဝုစ္စတိ) ဟူ၍ အဋ္ဌကထာ၌ ဖွင့်ပြ၏။

ဤ (ဗုဒ္ဓါ-န-ဗုဒ္ဓေါ) ဟူသော ပါဠိဖြင့် ဤအသျှင်မြတ် “အညာသိကောဏ္ဍည” ထေရ်သည်၊ ဤ “ဂေါတမ” မြတ်စွာဘုရားသျှင်သို့၊ အတုလိုက်၍ (နောက်လိုက်ပြု၍) သစ္စာလေးပါး-တရားအစဉ်ကို ရှေးဥျားစွာ သိမြင်၏=ဟူသော အဓိပ္ပါယ်ကိုပြဆို၏။

ထိုစကားမှန်၏... ဤ မြတ်စွာဘုရား၏ သာသနာတော် အတွင်း၌၊ ဤအသျှင် “အညာသိကောဏ္ဍည” ထေရ်ကို၊ ချန်လှပ်၍၊ မည်သူမျှ မြတ်စွာဘုရားသျှင်၊ သစ္စာလေးပါး၊ တရားအစဉ်ကို၊

သိမြင်ပြီးနောက်(ပုဂ္ဂိုလ်တပါး၊ အခြားမရှိဘဲ) သစ္စာလေးပါး၊ တရား
အစဉ်ကို ရှေးဥျားစွာ သိမြင်သော ပုဂ္ဂိုလ်ဟူ၍မရှိချေ။

ဤအသျှင်“အညာသိကောဏ္ဍည”ထေရ်သည်သာသျှင်ပြတ်စွာဘုရား
သျှင်၏ အခြားဝံ့၌၊ သစ္စာလေးပါး၊ တရားအစဉ်ကို သိမြင်၏။ ထိုသို့
မြင်၍ (ဗုဒ္ဓါ-နုဗုဒ္ဓ)ဟူသောပုဒ်ကို၊ (ဗုဒ္ဓ-အနု-ဗုဒ္ဓေါ၊ ဗုဒ္ဓါ-ဗု-ဗုဒ္ဓေါ)
ဟုသမာသ်ပုဒ်ပြု၍ ကိုပုဒ်၏အရာ အသျှင်ပြတ် ဂေါတမဘုရား၌၊ အတု
ယုတ်ပြု၍ (နုပုဒ်ကို)သစ္စာလေးပါး၊ တရားအစဉ်ကို၊ ဒုတိယ
အကြိမ် သိမြင်သော ပုဂ္ဂိုလ်ကို အရကောက်ယူရ၏။ဤစကားအရကြောင့်၊
အသျှင်ပြတ် “အညာသိကောဏ္ဍည” ထေရ်သည် (ဗုဒ္ဓါနုဗုဒ္ဓ) ဟူသော
ပုဒ်သည် ဟောအပ်သောအနက်ဖြစ်၏။

တနည်းဖြဉ္စားအံ... (အနု-ဗုဒ္ဓ) ဟူသောပုဒ်... အနု = သဒ္ဓါကို (ဗုဒ္ဓ—
အသိဟောအနက်) ဟူ၍ (ဗုဒ္ဓါ-အနုဗုဒ္ဓေါ၊ ဗုဒ္ဓါနုဗုဒ္ဓေါ) ဟု သမာသ်
ပြု၍ ကိုပုဒ်၏အရာ အသျှင်ပြတ် ဂေါတမဘုရားအောက်မှ ငယ်သော
ဘုရားဟူသောပုဂ္ဂိုလ်ကို အရကောက်ယူရ၏။

ဤစကားအရ ကြောင့် အသျှင်ပြတ် “အညာသိကောဏ္ဍည” ထေရ်သည်
ဗုဒ္ဓါနုဗုဒ္ဓဟူသောပုဒ်သည်၊ ဟောအပ်သော အနက်ဖြစ်၏။

ထင်ရှားစေဥျားအံ...ရှေးဥျားစွာ သစ္စာလေးပါး၊ တရားအစဉ်ကို၊
သိမြင်သော အသျှင်ပြတ် ဂေါတမ ဘုရားကို၊
(*ဘုရားကိုယ်တော်မြတ်ကြီး) ဟူ၍...။

ထိုနောက်၌၊ ဤဘုရားသျှင်အသျှင် (ကမ္ဘင်္ဂ) သစ္စာလေးပါး၊
တရားအစဉ်ကို သိမြင် သောအသျှင် “အညာသိကောဏ္ဍည”...
ကို၊ (*ဘုရားငယ်) ဟူ၍...။

ဤသို့ ဖြစ်၍ ဗုဒ္ဓါနုဗုဒ္ဓဟူသောပုဒ်သည်... “အညာသိ
ကောဏ္ဍည”ထေရ်၏ အမည်၌ အသျှင်ပြတ် “ဓမ္မသိ” ဟု
သည်...ဟူ၏။

ဤနည်းအတူအသျှင် “သုရိယတ္တရာ”ထေရ်၊ အသျှင်“မောဂ္ဂလာန်”
ထေရ်တို့အား၊ အသျှင် “ဝဇီရသ” ထေရ်က၊ ချီးကျူးသော ဂါထာတို့ကို
အခွင့်သင့်သော တနေရာ၌ ထည့်သွင်းဖော်ပြဥပမာမည်။

ဤသည်လျှင်

“ဓမ္မစကြာ”တရား သိမြင်ပုံနည်းနှင့် စပ်လျဉ်း၍
အသျှင် “ဝဇီရသ” ထေရ်၏ အသျှင်“အညာသိကောဏ္ဍည”
ထေရ်အား၊ ချီးကျူးသော စကားဆိုပုံ ပြခမ်းပြီး၏။

ထိုမှတစ်ပါး၊ ဓမ္မစကြာတရားသိမြင်ပုံနှင့် စပ်လျဉ်း၍၊ မြတ်စွာဘုရား
သျှင်နှင့်၊ အသျှင် “သုရိယတ္တရာ”ထေရ်၊ “သေလ” ပုဏ္ဏားတို့၏ စကား
ဆိုပုံပြဥပမာအံ့။

(၁) ဤအသျှင်မြတ်“သုရိယတ္တရာ” ထေရ်သည်ကား၊ တခုသော
ဘဝ၌ “သရဿ”ရသေ့ဟူသော အမည်ဖြင့် နေရစဉ်အခါ၊ အနောမဒဿီ
မြတ်စွာဘုရားသျှင်အား၊ ပန်းပွင့်ဖြင့် ကုံးသိပြုလုပ်အပ်သော ပန်းထီး
ကိုယူခြင်း၊ ထိုဘုရားသျှင်၏ သဗ္ဗညုတ ဉာဏ်တော်ကို၊ ချီးကျူး၍
ရှိခိုးခြင်း၊ ထိုဘုရားသျှင်အမှူးရှိသော သံဃာတော်တို့အား၊ ရိုသေ
လေးမြတ်၊ လုပ်ကျွေးပြုစုခြင်း၊ ဟူသော ကုသိုလ်တို့ကို ပြုပြီးသျှင်၊ ဤ
ကောင်းမှုကံကြောင့်၊ လင်္ကျာတော်ရံ၊ “အဂ္ဂသာဝက” အဖြစ်ကို ရ-ရ
လိုမှုဖြင့်၊ ဆုတောင်းခဲ့သောကြောင့်၊ ထိုကောင်းမှုကံနှင့် ထိုဆုတောင်း
ချက်အတိုင်း၊ ဤ “ဂေါတမ” မြတ်စွာဘုရားသျှင်၏ လက်ထက်တော်၌၊
လင်္ကျာတော်ရံ “အဂ္ဂသာဝက” အဖြစ်ကိုရ၏။ “အနောမဒဿီ”
မြတ်စွာဘုရားသျှင်၏ ဉာဏ်တော်အား၊ ချီးကျူး၍ ရှိခိုးသောပါဠိ
ဂါထာတို့ကို၊ အခွင့်သင့်သောတနေရာ၌၊ ထည့်သွင်းဖော်ပြဥပမာမည်။

(၂) ထို့ပြင် အသျှင်မြတ် “မောဂ္ဂလာန်” ထေရ် သည်လည်း၊
“သီရိဝဇန” သူကြွယ်အဖြစ်နှင့် နေရစဉ်အခါ၊ ဤနည်းအတူ၊
ကောင်းမှုကုသိုလ်ပြု၍၊ ဆုတောင်းချက်အတိုင်း၊ လက်ဝဲတော်
ရံ “အဂ္ဂသာဝက” အဖြစ်ကိုရ၏။

(၃) ထို့ပြင် အသျှင်မြတ် “အညာသိကောဏ္ဍည”ထေရ်သည်ကား၊ (တခုသောဘဝ၌) နတ်သားအဖြစ်နှင့် နေရစဉ်အခါ၊ “ပဒုမ္မတ္တရ”မြတ် စွာဘုရားသျှင်အား၊ ဆွမ်းတော်ဥးအလှူကို၊ ကြည်ဖြူစွာသူ့ဒါနံ့ပြီးလျှင်၊ ဤကောင်းမှုကံကြောင့်၊ ဓမ္မ-စကြာခေါ်၊ သစ္စာလေးပါးပြု၊ တရားအထူးကို၊ ဥးစွာအစ၊ နာယူရ-လိုမှုဖြင့်၊ ဆုတောင်းခဲ့သော ကြောင့်၊ ထိုကောင်းမှုကံနှင့် ထိုဆုတောင်းချက်အတိုင်းပင်၊ ဤ “ဂေါတမ” မြတ် စွာဘုရားသျှင်၏ လက်ထက်တော်၌၊ ဓမ္မ-စကြာခေါ်၊ သစ္စာလေးပါးပြု၊ တရားအထူးကို၊ ဥးစွာအစ၊ နာယူရ၍၊ သစ္စာလေးပါး၊ တရားအစဉ်ကို၊ ရှေးဥးစွာသိမြင်ရ၏။ [ဤဝတ္ထုသုံးခုကို ကြည့်ရှုခြင်းအားဖြင့်၊ ကုသိုလ် ပြုပြီးနောက်၊ ဆုတောင်းခဲ့လျှင်၊ အကြောင်း ပြည့်စုံကာ၊ ဆုတောင်းချက်အတိုင်း ရရှိ၏ဟု သိကြရ၏။]

* ဤဝတ္ထုတို့၌၊ ဆင်ခြင်ရန်ကား။ ။ (၁) သင်္ကန်းလှူခြင်း၊ (၂) ဆွမ်းလှူခြင်း၊ (၃) ပန်းလှူခြင်း၊ () ရေလှူခြင်း၊ (၅) ဝါမီးလှူခြင်း၊ (၆) နေရာထိုင်ခင်းလှူခြင်း၊ (၇) ဆေးလှူခြင်း၊ အစရှိသော ကုသိုလ်မျိုးတို့သည်ကား၊ တူးဆန်းသောကုသိုလ် မျိုးတို့မဟုတ်ခဲ့ချေ၊ မည်သည့်ဘဝမျိုးတို့၌မဆို၊ ပြုရိုးပြုစဉ်ပြုကြသော ပြုမြဲတိုင်းသော ရိုးမျိုးသောကုသိုလ်မျိုးတို့သည်သာ ဖြစ်ကုန်၏။ ။ ထိုသို့ရိုးမျိုးပြုကြသော ကုသိုလ် မျိုးပင် ဖြစ်စေ၊ (* ရိုးရိုးကျင့်၊ မြင့်မြင့်ရအောင်ကြံ) ဆိုသောတရားစကားအတိုင်း၊ ထိုကောင်းမှုကံကြောင့်၊ ရ-ရ-လိုမှုဖြင့်၊ ကြံစည်တောင့်တသော ကျိုးတရားတို့သည်ကား၊ မြင့်မြတ်ထူးဆန်းလှပေ၏။

မြဆိုဥးအံ့....ထိုအကျိုးတရားတို့၏ ဂုဏ်သည်ကား၊ တဆူတဘူသော မြတ်စွာဘုရားသျှင်တို့၏၊ ပွင့်လာသော အခါကြီးမှသာ လျှင်၊ တဥး+တဥး(တယောက်+တယောက်)သည်သာ ဖြစ်၏။ အင်္ဂါ၊ ရထိုက်၊ ရသင့်၊ သော လင်္ကျာတော်ရုံ၊ လက်ခဲတော်ရုံ၊ “အဂ္ဂသာဝက” ဖြစ်ရလိုခြင်း၊ ဓမ္မ-စကြာ ခေါ်၊ သစ္စာလေးပါးပြု၊ တရားထူးကို၊ ဥးစွာအစ၊ နာယူရလိုခြင်းဟူသော ကောင်းကျိုးတရားတို့ ဖြစ်ပေ၏။ ။ ဤသဘောတရားသည်ပင် (* ရိုးရိုးကျင့်၊ မြင့်မြင့်ရအောင်ကြံ) ဟု ဆိုသော စကားဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့် ဤသို့မျှရနိုင်သော ကောင်းကျိုးရရှိလေအောင်၊
 ကြံဆောင်၊ ကြိုးပမ်း၊ အားသစ်ကြသော အသျှင်မြတ်တို့၏ [* ၁-ဆန္ဒ၊
 ၂-စိရိယ၊ ၃-စိတ္တ၊ ၄-စိမံသ၊] ဟူသော တရားလေးပါးတို့၏ (အဓိပတိ)
 မြောက်၊ အံ့လောက်ကြီးကျယ်ပုံကို၊ အာရုံပြုလျက်၊ (၁) အသျှင်မြတ်
 သာရိပုတ္တရာ ထေရ်၏၊ ပညာဉာဏ်နှင့် ပြည့်စုံကြီးကျယ်ပုံကို၊ ပုံစံပြု၍
 (* ချိန်ပြု၍) မိမိတို့သည်လည်း၊ ပညာဉာဏ်ကြီးကျယ်သည်၏ အဖြစ်ကို
 ရ-ရလို၏=ဟူ၍၎င်း။

(၂) အသျှင်မြတ် မောဂ္ဂလာန်ထေရ်၏၊ တန်ခိုး အဘိညာဉ်နှင့်၊
 ပြည့်စုံကြီးကျယ်ပုံကို ပုံစံပြု၍၊ (* ချိန်ပြု၍) မိမိတို့သည်လည်း၊ တန်ခိုး
 အဘိညာဉ်၊ ကြီးကျယ်သည်၏အဖြစ်ကို ရ-ရပါလို၏=ဟူ၍၎င်း။

(၃) အသျှင်မြတ် အညာသိကောဏ္ဍည ထေရ်၏ ဓမ္မ-စကြာ ခေါ်၊
 သစ္စာလေးပါးပြု၊ တရားအထူးကို၊ ဥပုသ္မိကအစ၊ နာယူရ၍၊ သစ္စာလေး
 ပါး၊ တရားအစဉ်ကို၊ ရှေးဥပုသ္မိကသိမြင်ပုံကို ပုံစံပြု၍၊ (* ချိန်ပြု၍) မိမိ
 တို့သည်လည်း၊ ဤ “ဂေါတမ”မည်တွင်၊ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ ဘုရားသျှင်၏၊
 သာသနာတော် ခေတ်အတွင်း၌ပင်၊ ဓမ္မ-စကြာ ခေါ်၊ သစ္စာလေးပါးပြု၊
 တရားအစဉ်ကို၊ မပြုမငြင်၊ လျင်သောအသိဉာဏ်ဖြင့်၊ သိမြင်ရ-ရ လို
 ၏=ဟူသော မြင့်မြတ်ထူးဆန်းသော ကောင်းကျိုးရရှိလေအောင်—

(၁) * ရိုးရိုးသော အလှူဒါနပြု၍—

(၂) * ရိုးရိုးသော ငါးပါးသီလခိုင်မြဲမှုပြု၍—

(၃) * ရိုးရိုးသော သမထဘာဝနာ၊ ဝိပဿနာ ဘာဝနာတရား၊
 ပွားများမှုတို့ကို ပြုကြ၍- တဆင့်ထက်-တဆင့်၊ ပါရမီဉာဏ်
 ရင့်၍+ရင့်၍၊ မြင့်၍+မြင့်၍၊ အရင့်ဆုံး+အမြင့်ဆုံး၊ ဖြစ်
 သော အသစ်တဓာတ်၊ နိဗ္ဗာန်ဟူသောတရားမြတ်ကို၊ ဆိုက်
 ကပ် ခိုလှုံနိုင်အောင် ကြံဆောင် အားသစ်ကြရာ၏=ဟူ၍
 ဟောတော်မူ၏။

ဟောတော်မူဟန်ကား—

သဒ္ဓေါ ဘိက္ခဝေ-ဘိက္ခု၊ ဧဝံ သမ္မာ-အာယာစ မာနော
အာယာစေယျ၊ တာဒိသော ဟောပိ။ ။ယာဒိသာ၊ သာဇိ
ပုတ္တံ၊ မောဂ္ဂလာနာ။ ။ဧသာဘိက္ခဝေ“တုလော”တေ“ပမာဏံ”၊
မမ-သာဝကာနံ ဘိက္ခုနံ ယဒိဒံ သာဇိပုတ္တံ၊ မောဂ္ဂလာနာတိ
-ဟူ၏။ (အင်္ဂုတ္တိုရ်၊ ဒုက-နိပါတ်)

ထိုမှ တပါးလုံး ဆိုဥျးအံ့

မြန်မာ ဘာသာပြန် အဓိပ္ပါယ်

အို-ငါ၏ချစ်သား၊ ရဟန်းများတို့။

ဤ သာရိပုတ္တရာ ထေရ်သည်၊ ငါတုရားသျှင်သည် ဟောတော်မူအပ်
သော အတုမမှီမြတ်သော ဓမ္မ-စကြာ ခေါ်၊ သစ္စာလေးပါးပြု၊ တရား
တော်ကို၊ ကောင်းစွာသာလျှင်၊ ဟောကြားပြသ ပြင်သကဲ့သို့၊ ဤနည်း
အတူ၊ အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်တဥျးတယောက်သည်၊ ငါတုရားသျှင်သည် ဟော
တော်မူအပ်သော၊ အတုမမှီမြတ်သော ဓမ္မ-စကြာခေါ်၊ သစ္စာလေး
ပါးပြု၊ တရားတော်ကို၊ ကောင်းစွာသာလျှင်၊ ဟောကြားပြသ ပြင်၏။ ။
ထိုပုဂ္ဂိုလ်ကို၊ ထိုအချင်းမြတ် သာရိပုတ္တရာထေရ်မှ တပါးဖြစ်သော
တဥျးတယောက်သော သူတို့မျှလည်း ငါတုရားသျှင်သည်၊ မြင်တော်
မမူချေဟူ၏။

အို-ငါ၏ချစ်သား၊ ရဟန်းများတို့။

ဤ သာရိပုတ္တရာထေရ်သည်၊ ငါတုရားသျှင်သည် ဟောတော်
မူအပ်သော အတုမမှီမြတ်သော“ဓမ္မ-စကြာ”ခေါ်၊ သစ္စာလေးပါးပြု၊
တရားတော်ကို၊ ကောင်းစွာသာလျှင်၊ ဟောကြားပြသ ပြင်၏။ -ဟူ၍
ဟောတော်မူ၏။ (ပါဠိတော်၊ ရင်းအပြိုင်အတို) ဟောတော်မူဟန်ကား-

နာဟံ ဘိက္ခဝေ အညံ ကပ္ပုလန္တိ သမ နာယာ သော
ဧဝံ ဟထာဂတေ န အနုတ္တရံ ဓမ္မ-စက္ကံ ပပ ခိတံ၊ သဗ္ဗ-ဒဝ
ဒေနပ္ပဝတ္တေတိ။ ။ယယ-ဒံ ဘိက္ခဝေ သာရိပုတ္တော။ ။
သာရိပုတ္တော ဘိက္ခဝေ ဟထာဂတေ န အနုတ္တရံ ဓမ္မ-စက္ကံ ပပ ခိ
တံ၊ သဗ္ဗ-ဒဝ အနုပ္ပဝတ္တေတိ။

(ကေရီတ္တရာ၊ ကေပုဒ္ဒဝ ဝဂ်)

ဣဒံ ပဇဟထ။ ။ ဤအရာကို ပယ်စွန့်ကြကုန်လော။
ဣဒံ ဥပသမ္ပဇ္ဇ ဝိဟရထ။ ။ ဤတရားကို ပြည့်စုံစေ၍ နေကြကုန်
လော=ဟူ၍ “အာဏာစက်” ကို ဖြစ်စေနိုင်၏။

(က) ဣဒံ ခေါပန ဘိက္ခဝေ ဒုက္ခံ။

(ခ) အရိယ-သစ္စံ။—

အစရှိသော ပရိယတ္တိတရားဖြင့်လည်း၊ “ဓမ္မစက်”
ကို ဖြစ်စေပြီး-ဟူ၍ ဟောတော်မူပုံနည်းကို၊ အဋ္ဌကထာ
၌ အကျယ်ဖွင့်ပြ၏။

ထိုအခါ “သေလ” ပုဏ္ဏားသည် ဤသို့တဖန်လျှောက်
ကြားပြန်၏။

အသျှင်မြတ်ဘုရား။ ။ အသျှင်မြတ်ဘုရားသည် × × × ×
အကြီးမြတ်ဆုံးသော၊ မင်းမြတ်မင်းဖျား၊ မင်းတရားအစစ်၊ ဖြစ်၏-ဟူ၍
ဆိုလျှင်၊ အသျှင်ဘုရား၏ အထံပါး၌၊ (သေနာပဏိ) စစ်သူကြီး
ဖြစ်သောသူသည်ကား၊ အဘယ်သူပါနည်းဘုရား-ဟူ၍၎င်း။ (၁)

အသျှင်ဘုရား၊ ထံတော်ပါး၌၊ မြတ်ဘုရားအကြိုက်၊ အလိုလိုက်၍၊
အားစိုက်ကျင့်ဆောက်တည်သော (တပည့်ကြီး) ဖြစ်သောသူသည်ကား၊
အဘယ်သူပါနည်းဘုရားဟူ၍၎င်း။ (၂)

အသျှင်ဘုရား၊ ဟောကြားအပ်သော “ဓမ္မ-စကြာ” ခေါ်၊ သစ္စာလေး
ပါးပြ၊ တရားတော်ကို၊ အသျှင်မြတ်ဘုရားသို့၊ အတုလိုက်၍ ဟောပြော
ပြသနိုင်သူသည်ကား၊ အဘယ်သူပါနည်းဘုရား-ဟူ၍၎င်း၊ (၃) လျှောက်
ကြားလေ၏။

ထိုအခါ၊ မြတ်စွာဘုရားသျှင်သည်၊ ဤသို့ ပြန်ကြားဖြေဆိုတော်မူ၏။

“သေလ” ခေါ်တွင်၊ ငါ့သျှင်ပုဏ္ဏား။

ငါ့ဘုရားသျှင်သည်၊ လူ့ဘုံ၏ကျင့်ဝတ်တရား၊ ရဟန်းတို့၏ကျင့်ဝတ်
တရားဟူသော ဆုံးမချက်စကားဖြင့်၊ အာဏာစက်ကို၊ ဖြစ်စေအပ်ပြီ။
(၁)။ အတုမရှိသော “ဓမ္မ-စကြာ” ခေါ်၊ သစ္စာလေးပါးပြ၊ တရားတော်
ကို၊ ဟောဖော်ပြသအပ်ပြီ။ (၂)

(ဖြေကြားပုံစကားအစဉ်)

“သေလ”ခေါ်တွင်၊ ငါ့သျှင်ပုဏ္ဏား။ ။ ငါဘုရားသခင်သည်၊ ခပ်သိမ်းသော သတ္တဝါ အပေါင်းတို့ထက်၊ အကြီးမြတ်ဆုံးသော မင်းဖြစ်၏။ နှိုင်းယှဉ်အပ်သူ၊ အတူမရှိသော တရားကြောင့်၊ တရားသ ြင့်၊ တရားမင်းအစစ် ဖြစ်၏=ဟူ၍၎င်း။

ငါဘုရားသျှင်သည်၊ မဟာ သတိပဋ္ဌာန်စသည် အပြားရှိသော “ဗောဓိပက္ခိယ”တရားတို့ဖြင့်၊ အာဏာစက်ကို၎င်း၊ သူတပါးတို့သည်၊ မဟောပြောနိုင်သော “ဓမ္မ-စကြာ”ခေါ်၊ သစ္စာလေးပါးပြု၊ တရားတော်ကို၎င်း၊ ဟောတော်မူပြီဖြစ်၏=ဟူ၍၎င်း၊ ပြန်ကြား ဖြေဆိုတော်မူ၏။

အဋ္ဌကထာ၌ ဖွင့်ပြပုံနည်းဖြင့်၊ ထင်ရှားစေဥြးအံ့။ ။ “သေလ”မည်တွင်၊ ငါ့သျှင်ပုဏ္ဏား။ ။ ဤအရာ၌ သင်သည် (အပ္ပေါသုက္က) ကြောင့်ကြမဲ့နေလေလော။ ။ ငါဘုရားသျှင်သည် တရားမင်းအစစ်ဖြစ်၏။ ။ မင်းဘူသောအမည် ြင့်၊ မင်း ဖြစ်ဆန်း ကာယူဖြစ်သော တပါးသောမင်းသည်၊ ယူဇနာ တရာ၊ ယူဇနာတထောင်၊ ၃ ယူဇနာဝန်းသော မိမိပိုင်ဆိုင်သော တိုင်းနိုင်ငံအတွင်း၌၊ ရှိရှိသမျှသောသူတို့ကို အစိုးရ၏။ ။ ဆုံးမနိုင်၏။ ။ လေးကျွန်းလုံးကို အစိုးရသော “စကြာဝတေး” မင်းဖြစ်စေကာမူ၊ ထိုလေးကျွန်းအတွင်း၌၊ ရှိရှိသမျှသော သူတို့ကိုသာ အစိုးရ၏၊ ဆုံးမနိုင်၏။

ငါဘုရားသျှင်၌ကား၊ ဤသို့သောနည်းဖြင့် ဝေဟန ခိုင်းခြားအပ်သော အရာမဟုတ်ခဲ့ချေ။

(ဓမ္မရာဇာ) တရားမင်းအစစ် ြစ်၊ (အနုတ္တရ) အတူမရှိ ြတ်သောဘုရားသျှင်သည်၊ အထက်ကို “အဝဂ္ဂ”၊ အောက်ကို “အနိစ္စ”၊ ဌာသိစကြာဝဠာ၊ ဘိလာထုတ်ချင်း၊ မကြွင်းစေရ၊ (အပ္ပမာဏ) အတိုင်းအရှည် အခိုင်းအခြားမရှိသော လောကဓာတ် တခုလုံးကို၊ သိမ်းကျုံး၍ ဟောပြောပြသ ဆုံးမ ြစ်၏။

သတိပဋ္ဌာန်တရား စသည်ပြားသော တရား၌၊ “ဓပ္ပစက်” ကို ဖြစ်စေနိုင်၏။

လောကအလယ်၌၊ တရားမင်းအစစ်ဖြစ်သော ငါဘုရား၏ အယံ၌ (ဓမ္မ-သေနာ-ပတိ) တရားစစ်သူကြီး ဖြစ်သောသူသည်ကား၊ ဤလင်္ကာတော်ရံ “သာရိပုတ္တရာ” ထေရ်သည်ပင်တည်း ဟူ၍၎င်း။ (၃)

ငါဘုရားသျှင်၏၊ ကျင့်ဆောက်တည်ပုံနည်းသို့၊ အတုလိုက်၍ ကျင့်ဆောက်တည်သော (ဓမ္မဉ္စရိယ) ဖြစ်သော သူသည်ကား၊ ဤလင်္ကာတော်ရံ “သာရိပုတ္တရာ” ထေရ်သည်ပင်တည်း = ဟူ၍၎င်း။ (၃)

ငါဘုရားသျှင်သည်၊ ဟောကြားအပ်ပြီးသော “ဓမ္မ-စကြာ” ခေါ်၊ သစ္စာလေးပါးပြု၊ တရားတော်ကို၊ ငါဘုရားသျှင်အား၊ အတုလိုက်၍၊ (ငါဘုရားသျှင်နှင့် အတူပြု၍) ဟောပြော ပြသနိုင်သောသူသည်ကား၊ “ဓမ္မ-သေနာ-ပတိ” မည်ရှိခေါ်တွင်၊ ဤ“သာရိပုတ္တရာ” ထေရ်သည်ပင်တည်း = ဟူ၍၎င်း။ (၃) ပြန်ကြားဖြေဆိုတော်မူ၏။ ဤသို့သော အဖြေတရားစကား၊ ကြားနာရ၍၊ “သေလ” ပုဏ္ဏားသည်၊ မြတ်စွာဘုရားသျှင်၏ အယံ၌၊ ရဟန်းပြု၍၊ ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်ပုံ၊ မြတ်စွာဘုရားသျှင်အား၊ ပါဠိဂါထာတို့ဖြင့်၊ ခိုးကျူး၍ရှိခိုးပုံတို့ကို၊ အညွှတ်သင့်သော တနေရာ၌၊ ထည့်သွင်းဖော်ပြဥပမာမည်။

ဤတွင် စကားတရပ်ပြီး၏။

ဤမျှသောစကားအစဉ်ဖြင့်၊ ဤယခုအချိန်အခါ၌၊ ဗုဒ္ဓဘာသာ၊ သမ္မာ-အယူ၊ စင်မြူမြင့်မြတ်သောသူတို့၏၊ ဖွားရာဇာတိ၊ ဘူမိနက်သန်၊ မြေကျန်အစစ်ဖြစ်၍၊ အဋ္ဌကိကမဂ်ခေါ်သော (မြေဗ္ဗစရိယဝါသ) အကျင့်ဟူသော အလင်း ရောင်ဖြင့်၊ ဇမ္ဗူဒိပ်ကျွန်း ဟူသောအတွင်းဆောင်၌၊ ထွန်းပြောင်တောက်ပလျက်ရှိသော ပြည်ထောင်စု မြန်မာနိုင်ငံတော်အတွင်း၌၊ တောနှင့်မြို့ပါ၊ ပြည်ရွာကျေး၊ တောင်ငူပုံး (ဝါဆိုလပြည့်နေ့) ကစ၍ (လပြည့်ကျော် ၅-ရက်နေ့) အထိ၊ ၆-ရက်တို့ကိုင်ကိုင် “ဓမ္မ-စကြာ” ဦးနေဟု၊ နေ့လူးနေ့ခြတ်၊ သတ်မှတ်စီစဉ်ကြပြီး၍၊ ရဟန်းလူအပေါင်းတို့သည်၊ မြတ်စွာဘုရားသျှင်သည် ကိုယ်တော်တိုင် ရွတ်ဆိုဟောတော်မူအပ်သော “ဓမ္မ-စကြာ” ပါဠိတော် “အနတ္တလက္ခဏ” သုတ် ပါဠိတော်တို့ကို၊ မိမိတို့ကိုယ်ကိုင်၊ ရွတ်ဆိုခြင်း၊ ဟောပြောခြင်း၊ နာယူခြင်းတို့ဖြင့်၊ သစ္စာလေးပါး တရားတို့—

- (၁) သိမြင်အပ်သော အမှန်တရား။
(ဒုက္ခသစ္စာကို ညွှန်ပြ၏။)
- (၂) စွန့်ပယ်အပ်သော အမှန်တရား။
(သမုဒယသစ္စာကို ညွှန်ပြ၏။)
- (၃) အာရုံပြုအပ်သော အမှန်တရား။
(နိရောဓသစ္စာကို ညွှန်ပြ၏။)
- (၄) ပွားများအပ်သော အမှန်တရား။
(မဂ္ဂသစ္စာကို ညွှန်ပြ၏။)

ဤသို့အားဖြင့်၊ သစ္စာ လေးပါး၊ တရားအမှန်ကို၊ ဉာဏ်မှီသမျှ၊ သိမြင် နားလည်ကြရခြင်းသည်ကား၊ နောက်က ပြဆိုခဲ့ပြီး ဖြစ်သော “အနုဗောဓ” သိမြင်ခြင်းမျိုးမည်၏။

ဤသို့ သိမြင်ခြင်းမျိုးသို့ ရောက်ခဲ့ကြပြီးနောက်၊ “အဓိပတိ” မြောက်၊ ပဋိထောက် ကူညီသော ခိုင်မြဲသော * (၁) ဆန္ဒ၊ (၂) ဝီရိယ၊ (၃) ဝီရိယ၊ (၄) ဝီရိယ၊ ဓာတ်တို့ဖြင့်၊ မပြတ်မပြတ်၊ ရွတ်ဘတ် ပြန်ဆိုခြင်း၊ အနက် အဓိပ္ပါယ် သဘော ဟောပြောခြင်း၊ ကြားနာခြင်း၊ အသင့် အားဖြင့်၊ တရားတော် အလိုက်၊ မှတ်ပိုက် ယူကျုံး၊ နှလုံးသွင်းခြင်း တို့ဖြင့်၊ အားပေးကူညီခဲ့မှု၊ အထက်အထက် စခန်းသို့၊ တက်လှမ်းပေါက် ရောက် ခိုင်ရန်၊ (ခြမ်းဆင်ခြင်း) ကိစ္စသည်၊ စိတ်ချလောက်အောင်-ပြီး ပြီးကဲ့သို့ဖြစ်၍၊ “ပဋိဝေဓ” ဉာဏ်ဟူသော အသိဉာဏ် အထက်စခန်းသို့၊ တက်လှမ်းရန်၊ “လက်တကမ်းစာ” မျှသာ၊ ဝေးကွာတော့၏-ဟု၊ ယုံကြည် သင့်၊ + ယုံကြည်ထိုက်လှပေ၏။ ။ ယုံကြည် လေးစားသော စိတ်ဓာတ် ဖြင့်၊ မပြတ် မပြတ် အားထုတ်ကြရာ၏ဟု ဆိုလို၏။

ဤမျှသော စကားအစဉ်ထက်၊ ဆ+ဆတက်၍၊ နှိုင်းစက်ပြိုင်ရာ၊ မနိုင်သာအောင်၊ များစွာ ကြည်နူး၊ ဂုဏ် အထူးတို့ဖြင့်၊ ချီးကျူး ကော်ရော်၊ ပူဇော်-ချီးပ-ခြင်းငှါ ထိုက်လှပသော တရားမြတ်+ တရားဥးဖြစ်၍၊ စကားတော်အားဖြင့် အထူးထူး၊ အထွေထွေ၊ အခြေ-အတင်၊ ပြောဆိုခြင်း အမှု၊ ပြုတော် မူပြီးနောက်မှာ “ပဇ္ဇဝနီ” ဟူသော

(ဣသိပဗ္ဗန္ဓ)ရဟန်းပရိသတ် ငါးယောက်အစုံ၊ တဆွဲရှစ်ကုဋေ၊ အရေ
 အတွက်ရှိသော နတ်၊ ဗြဟ္မာ၊ ပရိသတ်အစုံ၊ နိဂုံးပုံအကုတို့၏အလယ်
 ၌၊ အသွယ်သွယ်သော ဉာဏ်၊ အတန်တန်သော နည်းနာနာ အမျိုး
 မျိုးတို့ဖြင့်၊ တန်ဆာဆင်လျက်၊ ရှင်လန်းသာယာ၊မဟာကရုဏာ ဉာဏ်
 ၏ အားအစွမ်းဖြင့်၊ ရှေးရှေးသော ဘုရားသျှင်တို့၏ တိုးတမ်းနှင့်အညီ၊
 (သာမုတ္တံသီက)ကိုယ်တော်တိုင်၊ရှုတ်ဆိုဟောကြားအပ်သော“ဓမ္မစကြာ”
 ပါဠိတော်ဟူသော တရားဥပုတရားသုံး ဖြစ်ပေလင့်ကစား၊ ပရိယတ္တိ
 သာသနာဝန်ကို၊ အားသွန်ကြီးပမ်း၊ ထမ်းရွက်ကြကုန်သော တပည့်ကြီး
 ငယ်၊ စာသင်သား အပေါင်းတို့အား၊ ထို“ဓမ္မ-စကြာ”ပါဠိတော်နှင့်
 တကွ၊ သုတ္တန်၊ ဝိညည်း၊ အဘိဓမ္မာ၊ သုံးခြားသော ပိဋကတ်၊ တရား
 မြတ်၏ အနက်အဓိပ္ပါယ်ကို၊ သဘာဝ-ဓမ္မ၊ နည်းနာကျအောင်၊ သင်
 ကြား ပြသ၊ပို့ချချီးမြှင့်ပေဘူးသောညောင်တုံးမြို့၊သီရိ-မဟာမင်္ဂလာရာမ၊
 ရွှေဟင်္သာတောရတိုက်၊ ကျေးဇူးရှင် စံကျောင်းဆရာတော် ဘုရားကြီး၏၊
 နည်းပေးလမ်းညွှန်၊ သွန်သင် ဆုံးမချက်ကို၊ နှစ်သက် ဝမ်းမြောက်
 စွာ၊ အာရုံပြု လိုက်နာ၍၊ ထိုဆုံးမချက် အလိုက်၊ တိုက်ဆိုင်ပြုညွတ်
 အောင်၊ အယူး အားဖြင့်၊ လေးလေး စားစား ပြုလျက်၊ ဤ
 (*“ဓမ္မ-ဓမ္မဗ္ဗဗ္ဗန”)သုတ္တန်ကို၊ (*မြန်မာဘာသာဖြန်)ကျမ်းအနေနှင့်
 ရောက်အောင်၊ ကြိုးပမ်း တည်ထွင်၊ စီစဉ် ရေးသားရကြောင်း။

ဤသို့စီရင်ရာ၌၊ ရှေးအခါက၊ ရေးသားစီရင် ဖြန့်ချိထုတ်ဝေ မြို့
 ဖြစ်၍၊ ဤယခုအခါ၌၊ ပြန့်နှံ့ သုံးစွဲလျက်ရှိသော “ဓမ္မ-စကြာ” ဖွင့်
 အကျယ် လက်စွဲကျမ်း-ဟူသော အလင်းရောင်ဖြင့်၊ အမှောင်ခတ်
 လွင့်စင်နည်းပါး၍ “ဓမ္မ-စကြာ” တရား၏၊ အနက်အဓိပ္ပါယ် သဘာဝ
 တို့ကို၊ မိမိတို့၏ ဉာဏ်အလိုက်၊ တိုက်သင့်သမျှ၊ ဖိမြှင့်နားလည်ပျက်စီးပျိုး
 ၍ လာကြကုန်သော “ဓမ္မ-စကြာ” သာသနာပြုအသင်း၊ သူတော်စင်
 တပည့်ကြီးငယ်တို့ကို၊ ဝေ့မြင်ရသဖြင့်၊ ဤယခုတဖန်၊ တိုက်သင့်သလို
 သာလွန်၍၊ လေးနက်သော အနက်၊ အဓိပ္ပါယ်၊ သဘောတို့ ဖြည့်ဝ
 စေချက်၊ ဤကြီး၊ သူငယ်၊ လူရွယ်၊ လူလက်တို့ ကိုယ်တိုင် ဤ(မြန်မာ
 ဘာသာဖြန်) ကျမ်းကို၊ ကြည့်၍ဘတ်ရုံမျှ-ဘတ်ချေကာ၊ အတတ်အကျွမ်း
 နားလည်စေနိုင်သောစကား အသုံးအနှုန်းနှင့်၊ ပေါ်လွင် ထင်ရှားစေကာ

အဓိပ္ပါယ်တို့ကို ထည့်သွင်း စီစဉ်၍၊ ဤ “ဓမ္မ-စကြာမြန်မာဘာသာပြန်” ကျမ်းကို၊ ရေးသားရခြင်းဖြစ်၍၊ သတိ၊ ပညာ၊ သဒ္ဓါဓာတ်ဖြင့်၊ မြင့်မြတ်သော နှလုံးသွင်းရှိကြကုန်လျက်၊ မိမိတို့-ကိုယ်တိုင်—

(၁) “ဓမ္မ-စကြာ” ပါဠိ အနက်တို့ကို၊ ကျက်မှတ်သင်ယူ ရွတ်ဘတ် ပြန်ဆိုခြင်း။

(၂) အနက် အဓိပ္ပါယ် သဘောကို၊ ဟောပြော ပြသခြင်း။

(၃) လေးလေး စားစား၊ ကိုးကွယ်ရာ-တရား တပါးဖြစ်၏=ဟူ၍ မှတ်သားနာယူခြင်း။

(၄) “ဓမ္မ-စကြာ” ပါဠိတော်နှင့်၊ သက်ဆိုင်ရာရာ၊ အဘိဓမ္မာ၊ သုတ္တန်၊ နှစ်တန်သော ပိဋကတ်တို့၌၊ ဟောတော်မူအပ်သော အနက်၊ အဓိပ္ပါယ်တို့ကို၊ ထုတ်ဖော်ယူငင်၍၊ ကျမ်းစာစောင် အဖြစ်ဖြင့်၊ အသစ်၊ အသစ်၊ ဖြန့်ချိထုတ်ဝေကြခြင်းဟူသော “ဓမ္မ-စကြာ” သာသနာတော်၏ တန်ခိုးဖြင့်၊ အကျိုးဆက်ဖြစ်သော ဤပြည်ထောင်စု၊ မြန်မာနိုင်ငံတော်၌ “ဓမ္မ-စကြာ” နည်းအရ၊ ဆင်းရဲ-ချမ်းသာ၊ အစစ်အမှန်ကို၊ ဝေဖန်၍ သိတတ်သော အသိဉာဏ် တရားတို့၊ တိုးတက် ကြီးပွား၍၊ (ကာလေန- ဓမ္မသဝန) “မင်္ဂလာ” တရားတော် အရ၊ “ယဉ်ကျေးမှု” ထွန်းကားခြင်းဖြစ်ခဲ့မူ၊ ဤ ဓမ္မ-စကြာမြန်မာဘာသာပြန် ကျမ်းကို၊ ကြိုးပမ်း ရေးသားရခြင်း၏၊ ရည်ရွယ်ရင်းဖြစ်သော စိတ်အလို သမ္မာဆန္ဒ၊ ပြည့်ဝအောင်မြင်ပြီး ဖြစ်၍၊ ဤ “ဓမ္မ-စကြာ” သာသနာနှင့်၊ “ကပ္ပေါလောက” ကြီး၊ မညှိုးနွမ်းရအောင်၊ ကြီးကြီးပမ်းပမ်း အားသစ်ဆည်းပူးနိုင်ကြပါစေသတည်း။

ကျေးဇူးတင်စကား ပြန်ကြားမိန့်ဆိုပုံပြခဏ်း

ဤ “ဓမ္မ-စက္ကပ္ပစက္ကန” သုတ္တန်၊ မြန်မာဘာသာပြန်လက်စွဲကျမ်းကို ရေးသားစီရင်ပြီးနောက်၊ ပုံမနှိပ်ရသေးမီအကြား (လက်ရေးစာမူ) ၌ ပါရှိသော အနက်၊ အဓိပ္ပါယ်တို့ကို၊ အစ၊ အလယ်၊ အဆုံး၊ ကိုယ်တိုင် (စိတ်ဝင်စား) လျက်၊ ဘတ်ကြား ဆင်ခြင်ခြင်း၊ ကျမ်းစာရေးသားသော ဆရာတော်ကိုယ်တိုင်၊ စနေနေ့၊ ညနေ-သီတင်းစင်နေ့တိုင်း၊ ဘတ်ကြားပြုသ ဟောပြောသည်ကို နာယူခြင်း၊ အဓိပ္ပါယ်စကား၊ နားအကြား မသန့်ရှင်းသော အရာတို့၌၊ ထင်မြင်ချက်စကား၊ လျှောက်ကြားဆွေးနွေး၊ မေးမြန်းကြမြင်းတို့ဖြင့်၊ စိတ်တူ ကိုယ်တူ၊ ကြည်ဖြူလေးစားစွာ ကူညီကြပေသော—

- (၁) ဥးဘဗေ(ဘကြီး-ဘဗေ) ခေါ်၊ သူရိယ-ရန်ကုန်၊
- (၂) ဥးဘရင်၊ ဆရာဝန်ကြီး ကုက္ကိင်း၊
- (၃) ဥးသာတင်၊ ဓာတ်မီးအလုပ်ဌာနမင်းကြီး ကုက္ကိင်း၊
- (၄) ဆရာညဉ်၊ ကြီးမှူးသော အယ်ဒီတာဆရာများအဖွဲ့၊
- (၅) ဓမ္မစကြာသာသနာပြန့်ပွားရေးအဖွဲ့ဝင်များ၊
- (၆) အသျှင် ပညဝန္တ - ဓမ္မကထိက ဆရာတော်၊ ပိဋေသယချောင်၊ စစ်ကိုင်းတို့အား အထူးသဖြင့် ကျေးဇူးဥပကာရ တင်ရှိကြောင်း၊ ဝမ်းမြောက်စွာဖြင့်၊ ဖော်ပြအပ်ပါသည်။

ဓမ္မစကြာပပါဌ်-နိဿယသစ်

နှင့်တကွ

ဓမ္မစကြာပပါဌ်တော်

မြန်မာဘာသာပြန်

ဓမ္မစကြာနိဒါန်း

ဒုတိယအကြိမ် ပုံနှိပ်ခြင်း

(၁၃၁၆ - ခုနှစ်တပေါင်းလ)





ဓမ္မစကြာ-ပါဠိတော် မြန်မာဘာသာပြန်

နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော
သမ္ဗုဒ္ဓဿ။

အဟော ဗုဒ္ဓေါ၊ အဟော ဓမ္မော။
အဟော ဓမ္မဿ သွာချာတော။ ။
[ဗောဓိရာဇကုမာရကထာ]

ပဉ္စဝဿ သဟဿာနိ၊ သဒ္ဓပ္ပုဋ္ဌိတိကာနိနော။
နမတ္ထု ဓမ္မရာဇဿ၊ ဓမ္မစက္ကပ္ပဝတ္ထိနော။ ။

(၁) ပဌမ-သင်္ဂါယနာ-တင်တော်မူရာ၌၊
အသျှင်-အာနန္ဒာ-ထေရ်၏၊
လျှောက်ကြားပုံ စကားတော်

(၁) * ဝေဿေသုတံ...ဆိုသည်ကား၊ အဘယ်သို့ ဆိုလိုပါသနည်း။

မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပာယ်

(၁) * စုတင်တရားဆွဲသုံးပါးကို ပူးများကျင့်တတ် အသျှင်ကြီး
“ကဿပ” ထေရ်ဘုရား။

“အာနန္ဒာ” မည်ကွင်၊ တပည့်သျှင်ဖြစ်သော အကျွန်ုပ်သည်၊ ဗုဒ္ဓ မြတ်စွာဘုရားသျှင်၏ အလံမှ၊ ဤယခုလျှောက်ကြား လတ္တံ့ဖြစ်သော စကားအစဉ်အတိုင်း၊ ဤ “ဓမ္မ-ဓမ္မဗ္ဗ-ဓမ္မန” သုတ္တန်တရားတော်မြတ် ကိုးနားဖြင့် ဆတ်ဆတ် ကြားအပ်ပါ၏ဘုရား—ဟူ၍ လျှောက်ကြား ဝန် သောစကား ဖြစ်၏။

ထင်ရှားစေရအောင်...ဗုဒ္ဓ မြတ်စွာဘုရားသျှင်သည် (ဘိုးတော်အဋ္ဌန မင်းကြီး၏ ကြွင်း မဟာသက္ကရာဇ် ၁၁၃-ခုနှစ်၊) ကဆုန်လပြည့်၊ ဗုဒ္ဓဟူးနေ့ည၌၊ ပဋိမယာမိ၏အဆုံး အရုဏ်တက် နှလုံးဆုံးဖြစ်သော အချိန်၌ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာဘုရားသျှင်အစစ် ဖြစ်တော်မူ၍ မိုးနောက် ကို(မဟာသက္ကရာဇ် ၁၁၀-ခုနှစ်၊ ကဆုန်လပြည့်၊ အင်္ဂါ နေ့ည၌) မိုးသောက်အားကြီး လင်းခိုင်း အရုဏ်မတက်မီအချိန်၌ ဗုဒ္ဓဟူးလ၊ ကဆုန်လ၊ အသင်း၊ ရွှေသိမ်း ခင်း၍၊ ချုပ်ငြိမ်းတော်မူ လျက် မဟာပရိနိဗ္ဗာန် ပြုတော်မူ၏။

အထူးမှတ်ချက်... သမာဓိ ပကာသနိကျမ်း ပဌမတွဲ စာ မျက်နှာ ၂၂၀-၌ (မဟာ သက္ကရာဇ် ၁၁၃-ခု၊ ကဆုန်လပြည့်နေ့ ည၌ (အရုဏ် တက်သည်နှင့် တပြိုင်နက်) သုတ္တဉ္စတ ဘုရားအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူလေ သည်—ဟူ၍ ခေါ်၏။

ဗိနတ္ထပကာသနိကျမ်း ပဌမတွဲ စာမျက်နှာ ၄၃-၌၊ သက္ကရာဇ် ၁၁၃-ခု၊ ကဆုန်လပြည့်၊ ဗုဒ္ဓဟူးနေ့ အကုန်၊ (နေအရုဏ် တက်သည်နှင့် တပြိုင်နက်) ဘုရား ဖြစ်၏— ဟူ၍ ခေါ်၏။
() မိုးနောက်—စာမျက်နှာ ၄၉-၌ (အာသဝက္ခယ) ဟု၊ သမုတ်အပ်သော အရဟတ္တမဂ်ဉာဏ်ကို မိုးသောက်ယာဓိ အကုန် (နေအရုဏ် တက်သည်နှင့် တပြိုင်နက်) ရ၏— ဟူ၍ ခေါ်၏။

(ဂ) ဝိနည်းမဟာဝါ ပါဠိတော် နိဿယဆရာတော် အလို၊
 သက္ကရာဇ် ၁၀၃-ခု၊ ကဆုန် လပြည့်ညဉ့် ပစ္စိမယာမ
 (အရုဏ်တက်လုဆဲးဆဲး၌ သဗ္ဗညုတဉာဏ်ကို) ရသည်နှင့်
 (နေအရုဏ်တက်သည်ကို တပြိုင်နက် မယူလင့်။) (ယူငြား
 အံ့) (အရုဏ်ကို နောက်ရက်သို့သွင်း၍၊ လပြည့်ကျော်
 တရက်နေ့မှ ဘုရားဖြစ်သည်)ဟု- ယူရာသည်-ဟု၊မှာထား
 ၏။

(ဃ) အဋ္ဌသာလိနီအဋ္ဌကထာ၊ နိဒါနကထာ၌ “ပစ္စိမ-
 ယာမာဝသာနေ”ဆိုသည်နှင့်အညီ၊ ကဆုန်လပြည့်နေ့ညဉ့်
 (ပစ္စိမယာမ၏အဆုံး၌ သဗ္ဗညုတဉာဏ်ကိုရ၏)ဟူ၍ပြဆို၏။

(င) ဝိနည်းမဟာဝါ အဋ္ဌကထာ၊ အဇပါလကထာ၌ ပစ္စိမ-
 ယာမာ ဆိုသည်နှင့်အညီ၊ ပစ္စိမယာမ၌ အရုဏ်တက်လတ္တံ့
 သော(တက်လုဆဲးဆဲး) ဖြစ်သောအချိန်၌၊ သဗ္ဗညုတဉာဏ်
 သို့ ရောက်၏ သဗ္ဗညုတဉာဏ်သို့ ရောက်တော်မူပြီးသော
 အခြားမဲ့၌သာလျှင်၊ အရုဏ်တက်၏။ ဟူ၍ပြဆို၏။

ထိုနောက် (နယုန်လဆန်း ၅-ရက်နေ့) ၌ အသမ္ဘိန္ဒ သရီရဓာတ်
 ဟော်တို့ကို၊ ထိုထိုတိုင်းပြည်တို့သို့ ဝေဌပျံသောင်ရန် ဝေဘန်ရာအစည်း
 အဝေးပွဲတွင်-

အဘျင်ပြတ် “ကဿပ”တေရ်သည် ဗုဒ္ဓမြတ်စွာဘုရား ဟောကြား
 မိန့်ပြန် ဓမ္မစက်အာဏာ ဒေသနာတော်မြတ်တို့ကို၊ အပြစ် အညွတ်၊
 ဓမ္မဝတ်ဖြင့်၊ ချွတ်လွတ်၍၊ ချွတ်ဘတ်ပြန်ဆိုကြခြင်းဟူသော “သင်္ခါယနာ”
 တင်ပွားကြီးကို၊ ဆင်ယင်အံ့သောငှါ၊ ခုနစ်သိန်းသော ရဟန်းတို့အား၊
 ဟိုက်တွန်းသောစကားကို မိန့်ကြားတော်မူ၏။

ထိုနောက်-ထိုခုနစ်သိန်းသော ရဟန်းအပေါင်းတို့တွင်၊ ပဋိသမ္ဘိဒါ-
 ပတ္တ၊ ဆဠာ ဘိည၊ ဖြစ်သော ငါးရာ သော ရဟန္တာ ပုဂ္ဂိုလ် တို့ကို
 ရွေးကောက်တော်မူပြီးလျှင်ရာဇဂြိုဟ်ပြည်ကြီးသို့ခရီးစဉ်တော်မူလျက်၊
 ထိုရာဇဂြိုဟ်ပြည်ရှင် ဘုရင် “အဇာတသတ်” ဟင်းအား “သင်္ခါယနာ”
 ကင်အံ့သော အကြောင်းအရာစကားကို မိန့်ဆိုကြားသိစေ၏။

ထိုအခါ-ရာဇဂြိုဟ်ပြည်ရှင် ဘုရင်မင်းဖျား၊မင်းတရားသည်၊ ဆပွားသဒ္ဓါ၊ကြည်ညိုစွာဖြင့်၊ ကောင်းစွာ ဆောက်လုပ်လှူဒါန်း အပ်သော မဟာမဏ္ဍပ်တော်ကြီး၌ ငါးရာသော ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ် အသျှင်မြတ်တို့သည်၊ သီးသီး ခြားခြားစည်းဝေးတော်မူကြ၍ (ဝါခေါင်လပြည့်ကျော် ၅-ရက်နေ့ကစ၍ အစဉ်သဖြင့် “သင်္ခါယနာ”တင်ပွဲကို ကျင်းပတော်မူကြရာ၊ တခုသောနေ့ရက် အချိန်၌ ဤ“ဓမ္မစက္က-ပုဗ္ဗိန္ဒန”သုတ္တန်တရားတော်မြတ်ကို “သင်္ခါယနာ” တင်ဆိုသောအခါ အလှည့်အကြိမ်သည် ဆိုက်ရောက်လေ၏။

ထိုအခါ-ဤသုတ္တန်ကို (၁) ဟောကြားတော်မူရာ အရပ်ဌာနကို ၎င်း၊ (၂) အကြောင်းရင်း ဝတ္ထုကို၎င်း၊ (၃) တရားနာပုဂ္ဂိုလ်ကို ၎င်း၊ သိသင့်၊သိထိုက်၊သိအပ်၊လှသည်ဖြစ်၍၊ အသျှင်မြတ် “ကဿပ” ထေရ်သည် ဤသို့မေးမြန်းတော်မူ၏။

မေးမြန်းတော်မူပုံစကားအစဉ်... ဓမ္မစက္က ပုဗ္ဗိန္ဒန သုတ္တံ အာဝုသော ကတ္တ ဒေသိတံ-အစရှိသည် တည်း။

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်

- (၁) ငါ့သျှင် “အာနန္ဒာ”။ ။ဤ “ဓမ္မစက္က-ပုဗ္ဗိန္ဒန” သုတ္တန်ကို
 (၁) အဘယ်အရပ်ဌာန၌ ဟောတော်မူသနည်း။
 (၂) အဘယ်ပုဂ္ဂိုလ်ကို အကြောင်းပြု၍ ဟောတော်မူသနည်း။
 (၃) အဘယ်အကြောင်းဝတ္ထုကြောင့် ဟောတော်မူသနည်း။

အစရှိသည်တို့ဖြင့် မေးမြန်းအပ်သည်ဖြစ်၍ ထိုအမေးစကားကို၊ လျှောက်ကြားဖြေဆိုခြင်းငှါ (မိမိကိုယ်တိုင်၊ ကြားနာရဘူးသည့်အတိုင်း၊ ဖြေဆိုပါအံ့- ဘုရား) ဟူသော ဝန်ခံစကား၊ လျှောက်ကြားလိုသော အသျှင်မြတ် “အာနန္ဒာ” ထေရ်သည်၊ ဤ၊ (ဧဝံ မေ သုတံ) ဟူသော ဝန်ခံစကားကို ရှုတ်ဆိုလျှောက်ကြားလေ၏-ဟူလို။

- (၁) ဤသည်လျှင် “ဧဝံ မေ သုတံ” ဟု၊ ဆိုရခြင်း၏ အကြောင်းရင်း အဖြေစကားပြီး၏။

(၂) ဓမ္မစကြာတရား ဟောကြားရာဌာန ပြခင်း

(၂) ကံ သမယံ ဘဂဝါဗာရာဏသိယံ ဝိဟရတိ ဣသိပတနေ မိဂဒါယေ—ဟူ၏။ ။ထိုစကား၏ အဓိပ္ပါယ်သည်ကား အဘယ်သို့ဆိုလိုပါသနည်း။

မြန်မာ ဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်

(၂)အသျှင်မြတ်“ကသပ” ထေရ်ဘုရား။

အဘိတပါးဟုဆိုအပ်သော ဘိုးတော်အဉ္စနမင်းကြီး၏ ဖြိုကြွင်းမဟာသက္ကရာဇ် (၁၀၃)ခုနှစ်ဝါဆိုလပြည့် စနေနေ့အခါ(သူရိယ)မည်တွင်၊ နေလုလင်သည်၊ ဤဇမ္ဗူ ဒိပ်ကျွန်းခွင်မှ၊ ယွန်းဝင်ကွယ်ပျောက်၍၊ လပြည့်ဝန်းအချိန်ရောက်သဖြင့်၊ ထွန်းတောက်သော ညဉ့်အချိန်၌၊ အစိန္တေယျတန်ခိုးတော်သျှင်ဖြစ်သော ဗုဒ္ဓမြတ်စွာဘုရားသခင်သည် ဗာရာဏသီပြည်ကြီး၏အနီး (ဣသိ-ပတန) အမည်ရသော မိဂဒါဝုန်တောအုပ်အတွင်း၌သီတင်းသုံးနေတော်မူ၏=ဟူသော အဓိပ္ပါယ်ကို ပြဆို၏။ ။ ဤစကားအရဖြင့် “ဓမ္မစကြာ” တရား“ဟောကြားရာဖြစ်သောအရပ်ဌာန” သည်ကား၊ ဤ“မိဂဒါဝုန်” တောအရပ်သည်ပင် ဖြစ်၏=ဟု ညွှန်ပြ၏။

(၁) ဗာရာဏသိယ။ ။(၂) ဣသိပတနေ။ ။(၃) မိဂဒါယေ—ဟူသော သုံးပုဒ်တို့၏ အနက် အဓိပ္ပါယ်ကို အကျဉ်းချုပ် အစဉ်အတိုင်း ပြပေအံ့။

၁။ ဗာရာဏသိယံ...ဟူသောပုဒ်၏ မူလပုဒ်ရင်းသည်ကား၊(ဝါနရသီသ) ပုဒ်ရင်းဖြစ်၏။ (ဝါနရဿ၊ သီသံ၊ ဝါနရသီသံ)ဟုပြု၍ “မျောက်၏ ဦးခေါင်း” ဟူသော မူလအနက် ဖြစ်၏။ထိုနောက် ထို(ဝါနရသီသ)ပုဒ်ကို ဥပမာအဿတ္ထိတဒ္ဓိတ်၊ ပြု၍ အတွင်းဝပ်သော အနက်သည်ကား၊ မျောက်မင်း၏ ဦးခေါင်းသဏ္ဌာန်၊ တူဟန်ကျောက်ဖြာ၊ ထိုမြို့မှာ ရှိသောကြောင့်၎င်း။ ။ဇောပိသတ္ထ၊ ဘုရားအလောင်း မျောက်၏ဦးခေါင်းကို၊ ကောင်းစွာစေတီ ထိုမြို့မှာ တည်သော ကြောင့်၎င်း၊ အကြောင်း ခွဲစိတ်ပါး၊ ဂုဏ်တို့၌

(ဝါနရ-သီသ) ဟူသောပုဒ်မှပြောင်းလွှဲစီရင်၍ (ဗာရာဏသီ) ဟူသောပုဒ်သည် ဖြစ်လာ၏။ ။ဗာရာဏသီယံ၊ ဗာရာဏသီပြည်၌ဟု၊ နာမသတ်အနက်ပေးရာ၌ (ယံ) ဟူသောပုဒ်သည်ကား၊ (၌) ဟူသော သတ္တမီအနက်ကို၊ ထွန်းပြသော (ဗျံ) ဝိဘတ်ကို ပြောင်းလွှဲစီရင်၍ (ယံ) ဖြစ်၏။

တနည်းမြို့၌... [ဗာရာဏသီ နာမ၊ နဒီ၊ ဗာရာဏသီယံ အဝိ-
ဒူရေ ဘဝါ ဗာရာဏသီ၊ တသံ ဗာရာဏသီယံ]
ဟူသောပုဒ်သဒ္ဒါဒါမဂ္ဂ-ယုဂနန္တဝဂ်အဋ္ဌကထာ၌မိန့်ဆိုသည်အတိုင်း
(ဗာရာဏသီ) အမည်ရှိသော မြစ်၏မနီးမဝေးသောအရပ်၌ တည်
သောမြို့ဖြစ်၊ (ဗာရာဏသီ) ခြံဟူ၍ခေါ်တွင်၏။

၂။ ဣသိပတနေ၊ ဆိုရာ၌... (ဣသိပတန) ဟူသောပုဒ်၏အနက်သည်
ကား၊ [ဣသိနိ ပတန-ပုတန ဝဿန ဧဝံ
လဒ္ဓနာမက] ဟူသည်နှင့်အညီ (ဘုရားပစ္စေကဗုဒ္ဓါအရိယာ ပုဂ္ဂိုလ်
တို့၏ ကောင်းကင်ထက်သို့ တက်ရောက်ရာဌာနကောင်းကင်ထက်မှ +
ဆက်ဆင်းကျရောက်ရာဌာန + ဖြစ်ခြင်းကြောင့် (ဣသိပတနေ၊ ဣသိပတန
အမည်ရှိသော) ဟူ၍ နာမသတ်အနက် ပေး၏။

၃။ ဖိဂ-ဒါယေ၊ ဆိုရာ၌... (ဖိဂ-ဒါယ) ဟူသော ပုဒ်၏အနက်
သည်ကား၊ [ဖိဂါနိ အဘယဒါန-
ဒိဋ္ဌဌာနတ္တာ ဖိဂ-ဒါယ သင်္ခါတေ အာရာမေ] ဟူသည်နှင့် အညီ၊
ဗာရာဏသီ ဌာနီဗိုးဆိုင် အာဏာပိုင်ဖြစ်သော ပြည့်ရှင်မင်းတို့က ထို
မြို့၏ ပတ်လည်ဝန်းကျင် အနီးဖြစ်သောအရပ်၌ မြိုင်ရိပ်ခိုအောင်း
သားငှက်အပေါင်းတို့ကို မကောင်းသောသဘောဖြင့် ဖမ်းယူခြင်း၊ ပစ်
ခတ်ခြင်း၊ နှိပ်စက်ခြင်း၊ စသည်တို့ကို မပြုကြရဟူ၍ ဘေးမဲ့ပေး၍ ကျွေး
မွေးရာဌာနဖြစ်ခြင်းကြောင့် (ဖိဂ-ဒါယေ၊ ဖိဂ-ဒါယမည်သော တော
အုပ်၌) ဟူ၍ နာမသတ်အနက်ပေး၏။

(၂) ဤကွင် စကားသုံးရပ်အကျဉ်းချုပ် ပြီး၏။

(၃) ဓမ္မစကြာတရားနာယူသော ပဉ္စဝဂ္ဂီရဟန်းတို့ကို
မိန့်ခေါ်တော်မူပုံပြခန်း

(၃) တတြခေါ ဘဂဝါ ပဉ္စဝဂ္ဂိယေ ဘိက္ခုအာမန္တေသိ-ဟူ၏။ ။
ထိုစကား၏အဓိပ္ပါယ်သည်ကား အဘယ်သို့ဆိုလိုပါသနည်း။

ထိုမိဂဒါဂုန်တောအရပ်၌ဗုဒ္ဓမြတ်စွာဘုရားသျှင်သည် ငါးယောက်
အစုံတိုင်ပင်ပြု၍ နေမှုတွက်တာ၊ ဤခြင်းရာကြောင့်“ပဉ္စဝဂ္ဂီ”အမည် ရှိ
ကုန်သော(ဣသိပဗ္ဗဇ)ရဟန်းတို့ကို မိန့်ခေါ်တော်မူ၏ ဟူ၍ အဓိပ္ပါယ်
ရ၏။ ။ဤစကားအရဖြင့် “ဓမ္မစကြာ” တရားကြားနာမည်ဖြစ်သော
ပုဂ္ဂိုလ်ငါးဥျားတို့ကိုညွှန်ပြ၏။

ဤအရာ၌ (ပဉ္စဝဂ္ဂိယ)-ဟူသော ပုဒ်၏အရာ ပုဂ္ဂိုလ်ငါးဥျား
တို့၏အမည်သည်ကား ဤသို့တည်း။

(၁) ကောဏ္ဍည	ခေါ်သော	ဣသိပဗ္ဗဇ	ရဟန်း။
(၂) ဝပ္ပ	ခေါ်သော	ဣသိပဗ္ဗဇ	ရဟန်း။
(၃) ဘဒ္ဒိယ	ခေါ်သော	ဣသိပဗ္ဗဇ	ရဟန်း။
(၄) မဟာနာမ်	ခေါ်သော	ဣသိပဗ္ဗဇ	ရဟန်း။
(၅) အဿဇိ	ခေါ်သော	ဣသိပဗ္ဗဇ	ရဟန်း။

ဤငါးဥျားသော ရဟန်းတို့ဖြစ်ကြကုန်၏။ ။ဤအမည်တို့သည်ကား၊
တောထွက်၍ (ဣသိပဗ္ဗဇ) ရဟန်းပြုမှ ရအပ်သော ဤအမည်တို့
မဟုတ်ချေ။ ။ရှေးအခါ လူအဖြစ်နှင့် နေစဉ်ကပင်၊ မြာဟူဏန္ဒယ်မိုး၊
အမျိုးသို့လိုက်၍ ခေါ်အပ်သော မူလအမည်တို့သာတည်း။

{ ကောဏ္ဍညော ဝပ္ပေါ ဘဒ္ဒိယော၊ မဟာနာမော စ အဿာဒိ။
{ ဧတေ ပဉ္စ မဟာဏေရာ၊ ပဉ္စဝဂ္ဂိ-တိ ဟုစ္စတိ။ ။
(ပဋိသမ္ဘိဒါမဂ်အဋ္ဌကထာ။)

[ဤနေရာ၌ ပဉ္စဝဂ္ဂီရဟန်းတို့နှင့် ဗုဒ္ဓမြတ်စွာဘုရားသျှင်၏ တွေ့ဆုံကြရပုံအကျယ်ကို (ဓမ္မစကြာနှင့် အကျယ်)၌ ပြဆိုခဲ့ပြီးဖြစ်၍ ဤအခန်း၌ လျစ်လျူရှုအပ်၏။]

ဆိုမှတပါးဆိုဥပုသ်...ဤဓမ္မစကြာ တရား ဟောကြားရာ ဖြစ်သော “မိဂဒါဝုန်” တောအရပ်၌ တည်ထား ကိုးကွယ်သော စေတီတော်ကို “ဓမ္မစကြာစေတီ”တော်မြတ်ဟူ၍ပညတ်တင်၍ အထင်အရှား ကိုးကွယ်လျက်ရှိကြ၏။ ဤစေတီတော် မြတ်၏ တည်ရာ၊ ဓမ္မစကြာတရားဟောကြားရာ၊ မိဂဒါဝုန်တောအရပ်သို့ သွားရောက်ကြကုန်သော သူတို့သည် ကြည်ညိုသော စိတ်ဖြင့် ခန္ဓာပြောင်းကြွသေလွန် ကြရကုန်မူကား၊ (ပကတူပ နိဿယ) ပစ္စည်းသဘာဝဖြင့် အကြောင်းအမျိုးသက်၍ နတ်ပြည်သို့ တက်ရောက်ကြရကုန်လတ္တံ့ - ဟူ၍ (သုတ်မဟာဝဂါမဟာပနိဗ္ဗာန) သုတ်၌ ဟောတော်မူ၏။ ဤစကားနှင့် ဆက်၍ မိဂဒါဝုန်တော၏ဝုဏ် ၂-မျိုးကို ပြဆိုဥပုသ်။

ဣဓ တထာဂတေန အနုတ္တရံ ဓမ္မစက္ကံ
ပဝတ္တိတန္တိ အာနန္ဒ သန္ဓဿ ကုလပုတ္တဿ
(၁) ဒဿနိယံ (၂) သံပေဇနိယံ ဌာနံ - ဟူ၏။
(သုတ်မဟာဝဂါပါဠိတော်၊ မဟာပရိနိဗ္ဗာန ပဉ္စမ ဘာဏဝါရ)

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်

ချစ်သား “အာနန္ဒာ”။ ။ကောင်းစွာနှစ်ခြိုက် လေောင်နားစိုက်၍၊ မှတ်ပိုက်နာယူဥပုသ်လော့။

ဣသိပတန-အမည်ရသည့် မိဂဒါဝုန် သားမျိုးစုံတို့ နိလ္လုံနေရာ ဤတောင်မင်းဝါအရပ်၌ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာဘုရားသျှင်သည် အတုမရှိမြတ်လှစွာသော “ဓမ္မစကြာ”တော် သစ္စာလေးပါးပြတရားကို ဟောကြားတော်မူပေ၏တကား ဟူ၍ (ယောနိသော မနသိကာရ) တရားကောင်းစွာထားလျက် နှစ်သက်ကြည်ညိုသဒ္ဓါပို၍ စိတ်အလို ဆန္ဒကောင်းရှိကြကုန်သော အမျိုးကောင်းသား အမျိုးကောင်းသမီး တို့အား၊ ထို “ဓမ္မစကြာ” တရား ဟောကြားတော်မူရာ “မိဂဒါဝုန်” တောအရပ်သို့ သွားရောက်ကြပြီးလျှင်၊ ထိုအရပ် ဌာနသည်ကား- ဗုဒ္ဓ

မြတ်စွာဘုရားနှင့်တကွ၊ အသျှင် “ကောဏ္ဍည”ထေရ်တို့ “ဓမ္မစကြာ”
တရား ဟောကြားနာယူရာ ဌာနဖြစ်၏=ဟူ၍၊ ဘုရားသျှင်၏ ဂုဏ်၊
ဓမ္မစကြာတရား၏ ဂုဏ်၊ အရိယာ သံဃာ- ဖြစ်သော ကောဏ္ဍည
ထေရ်တို့၏ဂုဏ်တို့ကို အာရုံပြုလျက်-

ထိုအရပ်ဌာနကိုပင်-

၁။ ဒဿနီယ...သဒ္ဓါရှင်မြူး၊ စိတ်ကြည်နူးလျက်၊ ဖူးမြင်ခြင်းငှါ
ထိုက်တန်သော အရပ်ဌာနဖြစ်ပေ၏ဟု-နှလုံးသွင်း
အောက်မေ့အပ်လှပေ၏ဟူ၍ ဟောတော်မူ၏။

ဤသည်ကား- (၁)ဒဿနီယပုဂ္ဂိုလ်၏ အကျဉ်းချုပ်
အဓိပ္ပါယ်တည်း။

၂။ သံဝေဇနီယ-ဆိုသည်ကား...တရားသက်ဝင်၊ သမ္မုတေဉ်ဖြင့်၊ ဆင်ခြင်
တုံတရား မှီကြကုန်သော အမျိုး
ကောင်းသား အမျိုးကောင်းသမီးတို့အား၊ ထို “မိဂဒါဝုန်”တော
အရပ်သည် ထိတ်လန့်ခြင်းနှင့်တကွဖြစ်သော (ဓမ္မသံဝေဇ) ညွှတ်ကို
ဖြစ်စေနိုင်သော အရပ်ဌာနဖြစ်၏ဟူ၍ ဟောတော်မူ၏။

ထင်ရှားစေဥးအံ့...ဂေါတမ မည်တွင် ဗုဒ္ဓမြတ်စွာဘုရားသျှင်သည်
ဗုဒ္ဓဘုရားသျှင်၏ အဖြစ်သို့ရောက်ပြီးနောက်၊ ဤ
“မိဂဒါဝုန်”တောအရပ်၌ပင် တည်ရာဌာနပြု၍ “ဓမ္မစကြာ” ဟူသော
တရားအတူးကို အစဉ်းစွာ ဟောတော်မူ၏။

အသျှင် “ကောဏ္ဍည” အမှူးရှိသောပဉ္စဝဂ္ဂီ (ဣသိ ပဗ္ဗဇ) ရဟန်း
ငါးဥးတို့နှင့်တကွ၊ တဆွဲရှစ်ကုဋေ အရေအတွက်ရှိသော နတ်ဗြဟ္မာ
အပေါင်းတို့သည်လည်း၊ ဤ“မိဂဒါဝုန်”တောအရပ်၌ပင် “ဓမ္မစကြာ”
တရား၊ “အနတ္တ လက္ခဏ” သုတ်တရားတို့ကို ကြားနာရင်း ရဟန္တာ
ပုဂ္ဂိုလ်၏အဖြစ်သို့ ရောက်ကြကုန်၏။

ဤယခုနေ...ပြည်ထောင်စုမြန်မာနိုင်ငံတော်ကြီးအတွင်း၌ ဟည်ရှိရာ
နေသော သာသနာတော် ပြတ်ကြီးသည်လည်း၊
“မိဂဒါဝုန်” တောအရပ်၌ပင်၊ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာဘုရားသျှင်နှင့်တကွ အသျှင်

“ကောဇ္ဈည”ထေရ်အမှူးရှိသော (ပဉ္စဝဂ္ဂီ) ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ် ငါးဥျားတို့ ၏ အထူးကြိုးပမ်းတော်မူလျက်၊ အစပျိုး၍ တည်ထောင်ခဲ့သော “ဓမ္မစကြာ” သာသနာတော်မြတ်ဟူသော ပညောင်ပင်ကြီးမှ၊ အံ့ချီးမကုန်၊ အမတဓာတ်၊ ထူးမြတ်သောအရသာဂုဏ်တို့နှင့် ပြည့်စုံသော မဂ်ဉာဏ်လေးပါး၊ ဖိုလ်ဉာဏ်လေးပါးဟူသော အသီးတို့ကို သီးစေ+ကြီးစေလျက်၊ မြို့ပြပြည်ရွာ လူ့ရွာ၊ နတ်ပြည်၊ ဗြဟ္မာပြည်အထိ အဆင့်ဆင့် ပြန့်နှံ့တိုးတက်ထွန်းတောက်ပခြင်းသို့ရောက်လာရသော သာသနာတော်မြတ်အစဉ်အဆက်ဖြစ်ပေ၏။

ဤမျှသောစကားအမြွက်ဖြင့် “ဓမ္မစကြာ” တရား ဟောကြားရာ ဌာန- ဖြစ်သော ဤ “မိဂဒါဂုန်” တောအရပ်သည်ပင်၊ ဤသို့မျှဖြင့် “ဿနီယ” ဂုဏ်၊ “သံဝေဇနီယ” ဂုဏ်တို့နှင့် ပြည့်စုံသဖြင့် ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ၊ သဒ္ဓါပို၍ ကြည်ညိုနှစ်ခြိုက် ကိုးစားထိုက်သည်ဖြစ်ခဲ့မူ၊ ထို “ဓမ္မစကြာ” တရားတော်နှင့် ထို “ဓမ္မစကြာ” တရားဟောကြားတော်မူသော ဗုဒ္ဓမြတ်စွာဘုရားသျှင်၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးတော် မြတ်တို့သည်ကား- အဘယ်မျှ ကြီးကျယ်လေးနက်၍ နှစ်သက်မြတ်နိုး ကိုးစားကြည်ညိုထိုက်ပေ၏ = ဟူသောစကားကို၎င်း။ ။ အဘယ်သို့မျှ အဘိုးဖြတ်၍ မြတ်သောကောင်းကျိုးကို ပေးစွမ်းနိုင်၏ ဟူသောစကားကို၎င်း။ ။ နတ်လူဗြဟ္မာ သတ္တဝါအမျိုးမျိုးတို့သည် မိမိတို့၏အသိဉာဏ်တန်ခိုးဖြင့် အဘယ်သို့လျှင် အဘိုးဖြတ်နိုင်အံ့နည်း။ ။ မဖြတ်ဆိုနိုင်ရာပေ။

စင်စစ်မူကား... အနန္တ - ဂုဏ်၊ အပရိမာဏ - ဌာ၊ အသဒိသ, အစစ်၊ ဖြစ်ကြီးဖြစ်၍၊ တွက်စစ်နှုန်းပြိုင်၊ မဆုံးနိုင်သောအထူး မြတ်ဆုံး + အဘိုးထိုက်တန်ဆုံးသော ဂုဏ်ကျေးဇူးတို့သာ ဖြစ်ပေ၏ တကားဟု၊ ယုံကြည်လေးမြတ် သဒ္ဓါဓာတ်ဖြင့် အမြဲမပြတ် ရွတ်ဘတ် ကိုးကွယ် ဆည်းကပ်ကြပါကုန်မူကား = ကောင်းကျိုးအသင်္ချေ၊ အထွေထွေတို့ဖြစ်၍၊ မရေတွက်နိုင်ကြရာပေ။

ထိုမှတပါးတုံ ဆိုဦးအံ့... ဤယခုအခါ၌ လောက သနင်း တရားမင်း အစစ် ဖြစ်တော်မူသော ဗုဒ္ဓ မြတ်စွာဘုရား သျှင်သည်ကား၊ ခန္ဓာတော် ကမ္မဇရုပ်၊ အကြွင်းမဲ့ရုပ်သိမ်း၍၊ ချုပ်ငြိမ်းတော်မူပြီး ဖြစ်ခဲ့လေပြီ။

ထို ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ ဘုရားသျှင်၏အထံ၌ “ဓမ္မစကြာ” ဟူသော တရားမြတ်+တရားဥပုသ်ကို၊ ဆွတ်ခူးပန်ဆင် နာယူကြရကုန်သော အသျှင် “ဧကောဏှည” ထေရ်အမှူးရှိသော ရဟန္တာ ပုဂ္ဂိုလ် ငါးဥပုသ်လည်း၊ ဗုဒ္ဓမည်တွင်ဘဝင် ဘုရား၊ ကြွသွားတော်မူရာ (အနုပါဒိသေသ) နိဗ္ဗာနဓာတ်နန်းသို့ ဖြောင့်တန်း စိုက်စိုက် လိုက်ပါကြွသွားတော် မူကြလေကုန်ပြီ။

ဤသို့ဖြစ်လင့်စေ...ဤယခုအချိန်၌မူကား “နာမ မတ္တံ-ဝ, သိဿတ” ဆိုသည့်အတိုင်း “ဓမ္မစကြာ” တရားတော်နှင့်လို “ဓမ္မစကြာ” တရားဟောကြားရာ ဌာနဖြစ်သော ဤ “မိဂဒါဝုန်” တောအရပ်တို့သည်သာလျှင် ထင်ရှားစွာ တည်ရှိကျန်ရစ်ကြကုန်၏။

ထို “ဓမ္မစကြာ” တရားတော်နှင့် “မိဂဒါဝုန်” တောဟူသောအမည်တို့သည်လည်း၊ နောက်ဖြစ်သော အနာဂတ်ကာလတို့၌၊ ခု-နှစ် သက္ကရာဇ်တို့၊ ပြောင်း၍+ပြောင်း၍၊ အချိန်နှောင်း-ပြန်လျှင်၊ ထို “ဓမ္မစကြာ” တရားကို ဟောပြော ကြားနာ ရွတ်ဘတ် ပြန်ဆိုသူတို့မရှိဖြစ်၍+ “မိဂဒါဝုန်” တောအရပ်ဟူ၍လည်း ခေါ်ဝေါ်ပြောဆို သုံးစွဲမည့်သူတို့မရှိဖြစ်၍+ ရှေးရှေးသော အခါကာလတို့၌ ဖွင့်တော်မူကြကုန်သော (ဒီပင်္ကရာ) မြတ်စွာဘုရား အစရှိကုန်သော နှစ်ကျိပ်ရှစ်ကျိပ်ကုန်သော မြတ်စွာဘုရားသျှင်တို့၏ ဖွားရာဇာတိ၊ ဘ-မိဉ္ဇယရိုး၊ အမျိုးအစဉ်၊ ဖြစ်အင် ဖြစ်ရာ၊ ကြောင်း ခြင်းရာတို့ကဲ့သို့၎င်း၊ အဂ္ဂ သာဝက၊ မဟာ သာဝက၊ ပကတိ သာဝက၊ ဌာနန္တရ ဂုဏ်တူးဖြင့်၊ မိုးကျူး တင်မြှောက်ခြင်း ခံယူရသော အသျှင်မြတ်တို့ကဲ့သို့၎င်း၊ ဖြစ်၍+တိမ်မြုပ်ပျောက်ကွယ်၍ သွားကြမည်ကား-မသွေးသာသည့် ဓမ္မတာအတိုင်းပင်တည်း။

ဤသို့ဖြစ်ရကား... “မာဒိသေသု-ကထာဝကော” ဆိုသည့် အတိုင်း၊ သုံးလူ ထွတ်တင် ဗုဒ္ဓဘုရားသခင်နှင့်၊ သာဝက အသျှင်မြတ် ဖြစ်ကြကုန်သော “အညာသိ-ဧကောဏှည” ထေရ်တို့သည်ပင်၊ ဤသို့ဖြစ်ရင်း၊ ထိုထိုအသျှင်မြတ်တို့မှ၊ ကြွင်းကျန်ကုန်သော နတ်၊ လူ၊ ဗြဟ္မာ သက္ကာဝါ

အပေါင်းတို့၌မူ၊ အကြောင်းဘယ်သို့ ထူးနိုင်ဗွံနည်း၊ ဟု-နှလုံးသွင်း
အောက်မေ့သင့်လှပေ၏။

ဤသည်ကား-(၂)သံဝေဇနီယပုဒ်၏ အကျဉ်းချုပ်
အဓိပ္ပါယ်တည်း။

ဥပယျာဇဉ် တိုက်တွန်းချက်စကား

ဤသို့ဖြစ်၍... (အသင်တို့+အကျွန်ုပ်တို့သည်) ဤ “ဓမ္မစကြာ”
သာသနာတော်မြတ်တည်းဟူသော အလင်းရောင်ဖြင့်
“အဝိဇ္ဇာ” မှောင်ကို ခွင်း၍ လွန်းလင်း တောက်ပလျက်ရှိစဉ် အခိုက်
လုံ့လ စိုက်၍၊ အမြိုက် နိဗ္ဗာန်၊ ရောက်စိမ့် ဟူ၍၊ ရွယ်ချပန်သ
အားလုံးလပြုကြမည်လော။

ဤသို့မဟုတ်... အဝိဇ္ဇာ၊ တရားဖြင့် ဖုံးလွှမ်း၍၊ တဏှာ၊ တရားဖြင့်
စွဲလမ်း၍၊ ဒိဋ္ဌိ၊ တရားဖြင့် အမြင်မှားလျက်-မျက်စိကားနား
လမ်းသွားသကဲ့သို့ အမှားမှားအလွဲလွဲ ဇာတိ၊ သံသရာ၊ တည်းဟူ
သောကန္တာရ-ခရီးခဲး၌၊ တဝဲလည်လည်အတည်မကျ၊ တဘဝမှသည်+
တဘဝသို့၎င်း။ ။ တဘုံမှ သည်+တဘုံသို့၎င်း၊ စုန်ကာဆန်ကာဖြင့်၊
တပြောင်းပြန်ပြန်၊ ပြေးသွား ပြောင်းလွှဲ၍၊ လမ်းခွဲကျန်နေရစ်ခဲ့ကြ
ဥပမည်လော-ဟူသော ဤအချက်ကို၊ လေးလေးနက်နက်၊ နှစ်သက်ဝမ်း
မြောက်စွာ (ဤယနေ့၊ ဤနေရာ၊ ဤအချိန်) ကပင်၊ ကြိုတင်စဉ်းစားကြ
ဘို့ရန် (အချိန်တန်- အခါရောက်ပြီ) ဟူသော အဓိပ္ပါယ်ကိုလည်း
(အတ္ထာပန္န) နည်းအားဖြင့်ပြဆိုညွှန်ကြားတော်မူ၏။

ဤတွင် ဓမ္မစကြာတရား နာသုသာပဉ္စဇနီယပုဒ်၏ အဓိပ္ပါယ်ကို ဖော်ပြခဲ့လျှင်ဖြစ်သည်။

(၃) ရဟန်းတို့မရှိဘဲ သောအယုတ်တရားနှစ်ပါး
ကိုအမေး + အဖြေ-ပြု၍၊ ဟောကြားပုံပြခဏ်း

(၃) ဒွေမေဘိက္ခဝေအန္တာပဉ္စဇနီယေန နမေဝိတဗ္ဗာ = ကတမေဒွေ =
ဟူ၏။ ။ ထိုပါဠိတော်၏ အဓိပ္ပါယ်သည်ကား အဘယ်သို့ဆိုလို
ပါသနည်း။

ဓမ္မစကြာတရားဟောကြားတော်မူပုံပြခန်း ၈၉

မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပါယ်

(၃) အို ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။

ပဗ္ဗဇိတရဟန်းဖြစ်သောသူသည်၊ ဤပြဆိုအပ်လတ္တံ့ဖြစ်သောအယုတ်တရား နှစ်ပါးတို့ကို မမှီဝဲအပ်ချေ+ မကျင့်အပ်ချေ+ အလိုမရှိအပ်ချေ-ဟုဆိုလို၏။

ဤသို့လျှင် “ဒွေမေ ဘိက္ခဝေ အန္တောပဗ္ဗဇိတေန နသေဝိတံဗ္ဗာ” ဟူသောတရားကို ဟောကြားတော်မူသော ဗုဒ္ဓမြတ်စွာဘုရားသျှင်၏အသံတော်သည်ကား- ဤလူတို့၏နေရာ ပကတိသော မြေအပြင်ဖြစ်သော ‘ဣသိပတန’ နာမသင်းထုံ၊ သားမျိုးစုံတို့၊ ခိုလှုံနေရာဖြစ်သော “မိဂဒါဝုန်” တောမှ၊ အောက်အဘို့ဖြစ်သော ဘုံအပြင်အားဖြင့် ပြဆိုရသော်- ဤသို့ပင်တည်း။

(၁) နှစ် သိန်း လေး သောင်း၊ အ ထု ပေါင်း၊ တည်ရှောင်း ဤသည့်မြေ။

(၂) သိလာပံသု၊ မြေနှစ်ခု၊ အထု ထက်ဝက်ဝေ။

(၃) သိန်း နှစ်သောင်းစီ၊ သင်္ချာညီ၊ နှစ်လီယွင်းမသွေ။

(၄) သိလာ ပထဝီ၊ အထက်ဆီ၊ အဝီစိ-တည်ငြား။

ဆိုသော လင်္ကာစကားအတိုင်း “ပံသုပထဝီ” ခေါ်သော တသိန်း နှစ်သောင်း အထုရှိသော ဤမြေ၏ အောက်မြေအပြင် အထက်၊ “သိလာပထဝီ” ခေါ်သော တသိန်း နှစ်သောင်း အထုရှိသော မြေ၏အထက်အဘို့အပြင်၌တည်သော (အဝီစိ) ခေါ်သော ငရဲဘုံသို့ရောက်၍-

အထက် အဘို့ဖြစ်သော ဘုံအမြင့် အားဖြင့် ပြဆိုရပြန်သော် ဤသို့ပင်တည်း။

(၁) နေဝသညာ၊ နာသညာ၊ လူ့ရွာအခြားမှတ်။

(၂) ဩသုညာ၊ သော ပဉ္စာ၊ အဋ္ဌာဧကသတ်။

ဆိုသောလင်္ကာစကားအတိုင်း ယူဇနာအားဖြင့် (၇၁၀၅၆,၀၀၀) (ခုနစ်ကုဋေစာသန်း ရှစ်သိန်း ငါးသောင်း ခြောက်ထောင်)မျှ ဝေးကွာ

သော (အဝဂ်) ဟူ၍ ခေါ်ဆိုရသော (နေဝသညာ နာသညာယတန) ဘုံဆိုရောက်၍ အရှေ့၊ အနောက်၊ တောင်၊ မြောက်- မျက်နှာအဘို့ အားဖြင့် စကြဝဠာပေါင်း တသောင်းသော လောကဓာတ်တိုက်ကို တုန့်တိုက်ပြည်ဟည်း မျက် ကြီးစွာသောအသံဖြင့် ပြန့်နှံ့၍တည်လေ၏။

လိုအပါ- စကြဝဠာပေါင်း တသောင်းသော လောကဓာတ်တိုက် အတွင်း၌ နှိတ်နင်းနေထိုင်ကြကုန်သော အာကာသဌ၊ ဘုမ္မဌ၊ ရုက္ခဌ- အစရှိကုန်သော တစ်စုံတစ်ရာ အရေအတွက်ရှိကုန်သောနတ် ဗြဟ္မာ အပေါင်းသို့သည်၊ အကြောင်းအားဖြင့် စွာ အညံ့အညွတ် စည်းဝေး ရောက်လာတတ်၍ကြကုန်၏။

အချိန်ကာလအားဖြင့်- ပြဆိုရ မူကား- “ပစ္ဆိမာယ ဒိသာယ၊ သူရိယော အတ္တင်္ဂမေတိ” ဟူသော အဋ္ဌ ကတာပါရှိနှင့်အ. ၂ ပဟာသက္ကရာဇ် (၁၀၃) ခုနှစ်၊ ဝါဆိုလပြည့်၊ စနေနေ့ဝယ် အနောက်မျက်နှာအရပ်၌ ရောင်ပြည်တထောင် အလင်း ဆောင်သော (သူရိယ) ခေါ်သော နေမင်းသည်၊ ကွေကွင်းဦးခွါရမည် ဖြစ်သော ဤဇမ္ဗူဒိပ်ကျွန်း၌၊ ထွန်းပသောအရောင်ကို၊ ဖျောက်ပယ်၍ ပျောက်ကွယ်ခါး-သဲးသဲး (နေမင်း-ဝင်ခါး)သဲးသဲး၊ အချိန်အခါဖြစ်၏ ဟူသောမှတ်။

“ပုရုပ္ပိမာယ ဒိသာယ ဥတ္တရာ-သန္ဓေ ဘုတ္တေန ယုတ္တော ပုဏ္ဏစန္ဒော ဥပ္ပုဒ္ဓတိ” ဟူသည်နှင့်အညီ၊ အရှေ့မျက်နှာအရပ်၌ (ဥတ္တရာသဠ) နက္ခတ်နှင့်ယှဉ်သော ပုဏ္ဏပီစန်း၊ လပြည့်ဝန်းကမူကား၊ ဤဇမ္ဗူဒိပ်ကျွန်း အား၊ ထွန်းပသောအရောင်ဖြင့် တပြောင်ပြောင်-တလက်လက်၊ နှုတ် ကျန်းသက်သကဲ့သို့ (လွက်ပြုပေါ်လာစ သဲးသဲး) အချိန်အခါဖြစ်၏ဟူ၍ မှတ်။

တသို့သမယေ ဘဂဝါ ဓမ္မစက္ကပ္ပဝတ္တန သုတ္တံအာရဘန္တော “ဒွေ မေ ဘိဝေ အန္တော” တိ အာဒိမာဟ-ဟူသည်နှင့်အညီ၊ ဤသို့လျှင် “နေဝန်း” အရောင်လျှောက်၍ “လဝန်း” အရှိန်ရောက်သဖြင့် ထွန်း တောက်သော ဤ“ညဉ့်” အချိန်၌ အစိန္တေယျ၊ လောက သနင်း တရားမင်း ဘုရားသည်၊ ဤ“ဓမ္မ စက္ကပ္ပဝတ္တန” သုတ္တန်ကို ထုတ်ပြန်

မိမ့်စကြာတရားဟောကြားတော်မူပုံပြခဏ်း ၉၁

ဟောကြားတော်မူလိုသည် ဖြစ်၍။ “ဒွေမေ ဘိက္ခဝေ အန္တာပဗ္ဗဇိတေန
န သေဝိတဗ္ဗာ” ဟူသော အခြေခံ ဤတရားကို ဟောကြားတော်မူ၏။
(ပါဠိတော်အဓိပ္ပါယ်ပြခဲ့ပြီးဖြစ်၏။)

(၃) ကတမေဒွေ...ဟူသော ပါဠိတော်၏ အဓိပ္ပါယ် သည်ကား-
အဘယ်သို့ဆိုလိုပါသနည်း။

မြန်မာဘာသာဖြင့်အဓိပ္ပါယ်

(၃) ဘုန်းတော်ကြီးမား အသျှင်မြတ်ဘုရား။

အသျှင်မြတ်ဘုရား၏ တရားစကားတော်၌ ဖွဲ့စည်းပါသော အယုတ်
တရားတို့-ဟူသည် အဘယ်သည်တို့ ဖြစ်ပါသနည်း ဘုရား-ဟူ၍
မေးလျှောက်သော (ပုစ္ဆာ)စကားဖြစ်၏။

အထူးမှတ်ချက်...ဤအချိန်အခါ၌ တစုံတယောက်သောသူမျှ အနီး၌
နေ၍ မေးလျှောက်သောသူမရှိဖြစ်၏။ ။ထိုသို့မရှိ
ဖြစ်ခဲ့စေ၊ “ဓမ္မဒေသက” ဖြစ်တော်မူသော ဗုဒ္ဓဂြိုဟ်စွာဘုရားသျှင်သည်၊
မိမိကိုယ်တော်တိုင်၊ ဟောကြားရမည် ဖြစ်သော တရားတော်၌ မိမိသည်
ပင် မေးလျှောက်သော ပုဂ္ဂိုလ်၏ အနော် တည်၍ အမေးပုစ္ဆာစကား
ပြုပြီးလျှင် ထို့နောက်မှ အဖြေစကား ဟောကြားပြင်းသည်ကား =
ဓမ္မတာတခုပင် ဖြစ်၏။

[ဤအမေးပုစ္ဆာစကားမျိုးကို ပုစ္ဆာငါးမျိုးတို့တွင် ကထေတုကမျတာ ပုစ္ဆာ
ဟူ၍ခေါ်ဆို၏။]

(၃) ကတမေဒွေ-ဟုဆိုရာ၌ (ဒွေ၊ နှစ်ခု) ဟူသော သင်္ချာ၏သင်္ချာ
ယူဖြစ်သော အယုတ်တရားနှစ်ပါးတို့တွင်၊ ရှေးဥျားစွာသော (ကာမ
သုခလ္လိကာနုယောဂ) ဟူသော အယုတ်တရား၏ တရားကိုယ်၏ တက္က၊
အကျိုးငါးပါးကို ပြခြင်းငှါ-ယောစာယ ကာမေသု ကာမ သုခလ္လိကာနု
ယောဂေါ၊ (၁) ဟိနော (၂) ဂမ္မော (၃) ပေါထုဇ္ဇနိကော (၄) အနရိယော
(၅) အနတ္တသဟိတော-ဟူ၍ ဟောတော်မူ၏။

(၄) (က) ကာမ-သုခ-ဇ္ဈိကာ-နု-ယောဂ-ဟူသော
အယုတ်တရားပြခဏ်း

(၄) (က) ယောစာယံ ကာမေသု ကာမသုခဇ္ဈိကာ နုယောဂေါ
ဟူသော စကားဝါကျ၏ အဓိပ္ပါယ်သည်ကား အဘယ်
သို့ ဆိုလိုပါသနည်း။

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်

(က) ယောစာယံဆိုရာ၌... (၁) ယော၊ (၂) စ၊ (၃) အယံ၊ ဟူ၍
သုံးပုဒ် ခွဲစေရ၏။ ။ (၁) ယော-သည်
ယ-ပုဒ်ရင်းဖြစ်၏။ ။ (၂) စ-သည်နိပါတ်ပုဒ်၊ သမုစ္စယတ္ထဝါစကဖြစ်၏။ ။
(၃) အယံ-သည် ဣမပုဒ်ရင်းဖြစ်၏။ ။ ဤ (၁) ယော၊ (၃) အယံ၊
နှစ်ပုဒ်သည် သဗ္ဗနာမ်ပုဒ်တို့ဖြစ်ကြ၏။ ။ လိင်သုံးပါးနှင့် ဆက်ဆံ၏။ ။
များစွာသော အနက်သဘောကို ဟောစွမ်းနိုင်၏။ ။ ဤသို့ဖြစ်၍ ဤ
ပုဒ်တို့၏အနက်သည် ဤအနက်ပင်တည်း ဟုအခြားအစွဲဆိုရန် ခဲးယဉ်း
၏။ ။ ထို့ကြောင့် ဤနေရာ၌မူ နောက်က ပြခဲ့သော (ကောဠာသ)
အဘို့အစု၊ ဟူသော အနက်ကို ဟောသော (အန္တော) ပုဒ်ကို (အန္တော) ဟု
ပြင်ပြီးလျှင် ထိုပုဒ်နှင့်တွဲ၍ (ယော- စ- အယံ- အန္တော၊) အကြင်
ကာမသုခဇ္ဈိကာ နုယောဂ-ဟူသော အဘို့အစုသည်လည်း။ ။
(တနည်း) အတ္တကိလမထာနုယောဂ-ဟူသော အဘို့အစုသည်လည်း- ဟု
အနက်ပေး၍ အတ္တိ၊ ရှိ၏-ဟူသော ကြိယာပုဒ်ထည့်၍ စပ်ရ၏။ ။ ထို့
နောက် (ယော-စ-အယံအန္တော) ဟူသော အနိယတ် စကားနှင့် ယှဉ်
စပ်ဘက် (သောအန္တော၊) ထိုအဘို့အစုသည်-ဟူသော နိယတ်စကား
ထည့်၍ ဟီနော၊ ဂမ္ဘော-စသောပုဒ်တို့နှင့် (တုလျုတ်-လိင်္ဂတ်) ဆို၍စပ်ရာ
၏။ ။ ထိုအခါ (ကြိယာ-မသတ်၊ ကတ္တုချင်းချင်း၊ စပ်တုံလျဉ်းမှု၊
တုလျုတ်-လိင်္ဂတ်ဆို၍စပ်) ဆိုသောစကားနှင့်ညီ၏။

(၁) ယော-ပုဒ်နှင့် (၃) အယံ-ပုဒ်သည် သဗ္ဗနာမ်ပုဒ် နှစ်ဆင့်
ဖြစ်၍ (၁) ယော-ပုဒ်သာ အနက်၌ပြဇာနီး၏။ ။ (၃) အယံ-ပုဒ်
အနက်မရှိချေ။ ။ (သဗ္ဗနာမ်ပုဒ်၊ နှစ်ဆင့်ထုတ်မှု၊ နောက်ပုဒ်တခု-အနက်
မဲ့များသတည်း) ဟူ၏။

(၄)(ခ) ကာမေသုဆိုရာ၌... ကာမီယတီတိ ကာမော-ဟူသည်နှင့်
အညီ၊ အလိုရှိအပ်သော (နှစ်သက်အပ်
သော)

- (၁) အဆင်း၊ ဝတ္ထု-ဓာတ် ဟူသော ရူပါရုံ။
- (၂) အသံ၊ သဒ္ဒ-ဓာတ် ဟူသော သဒ္ဒါရုံ။
- (၃) အနံ့၊ ဂန္ဓ-ဓာတ် ဟူသော ဂန္ဓာရုံ။
- (၄) အရသာ၊ ရသ-ဓာတ် ဟူသော ရသာရုံ။
- (၅) အတွေ့၊ ဖောဋ္ဌဗ္ဗ-ဓာတ် ဟူသော ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံ။

ဤအာရုံဖြစ်သော ရုပ်တရားငါးပါးကို (ကာမ) ဟုဆို၏။
(ဝတ္ထု-ကာမ) ဟူ၍လည်းဆို၏။

ဤအရာ၌ စိစစ်၍ပြဉ္စးအံ့... (ကာမ)သဒ္ဒါ၏ အနက်သည် ၂-မျိုးရှိ၏။ ။
၂-မျိုးဟူသည်ကား (၁) ကာမ-အလိုရှိအပ်
သော (နှစ်သက်အပ်သော) အာရုံငါးပါး၊ ရုပ်တရား ဟူသော အနက်
တမျိုး။ (၂) ကာမေတီတိကာမော-ဟူသည်နှင့်အညီ၊ အလိုရှိတတ်သော
(နှစ်သက်တတ်သော) လောဘ+တဏှာ ဟူသော အနက်တမျိုး။

ထိုနှစ်မျိုးတို့တွင်... ဤ (ကာမေသု) ဆိုရာ၌ ကာမ-သဒ္ဒါသည် အလို
ရှိအပ်သော (နှစ်သက်အပ်သော) အာရုံငါးပါး၊
ရုပ်တရားဟူသော အတည်ဝတ္ထု ဖြစ်ကိုဟော၏။ ။ ဤအာရုံငါးပါး၊
ရုပ်တရား၏ သဘောသည်လည်း၊ စင်စစ် အမှန်အားဖြင့် အလိုရှိတတ်
သော (နှစ်သက်တတ်သော) လောဘ၏အကြိုက်၊ လောဘစရိုက်နှင့်
ဓာတ်ခိုက်သော ဝတ္ထုဖြစ်၊ သဘောရင်းပင်ဖြစ်၏။ ထို့ကြောင့် (၁) ကာမ၊
(၂) ဝတ္ထု၊ ကာမအလိုရှိအပ်သော (နှစ်သက်အပ်သော) ရူပါရုံအစရှိ
သော အာရုံငါးပါး ရုပ်တရားသည် (၁) ကာမ မည်၏။ (၂) ဝတ္ထု၊
ကာမ-မည်၏ဟူ၍မှတ်။

ဤအဓိပ္ပာယ်ကိုရည်၍ (ကာမေသု၊ ဝတ္ထု၊ ကာမ၊ ဟူသော အာရုံ
ငါးပါး၊ ရုပ်တရားတို့၌) ဟူ၍ အနက်ပြန်ရာ ပြန်ဆို၏။

မှတ်ချက်... (၁) ရှေး၊ ကာမ-သဒ္ဓါဟောအပ်သော အာရုံဖြစ်သော အာရုံငါးပါး၊ ရုပ်တရားဟူသော အနက်နှင့် (၂) နောက်၊ ကာမ-သဒ္ဓါဟောအပ်သော အာရမ္မဏိကဖြစ်သော လောဘ=တဏှာ ဟူသော အနက်ကို စိတ်ထဲ၌၊ ကွဲကွဲပြားပြား သဘောကျအောင် အနက်ကို နှုတ်ထက်အရဆိုရန် တိုက်တွန်းခဲ့၏။

(ဂ) ကာမ-သုခ-လိက-နု-ယောဂဆိုရာ၌... နာမ်ပုဒ် ၄-ပုဒ်ကိုပေါင်း စပ်၍ (သမာသ်) ပုဒ် ပြုသော်၊ ဟောကြားတော်မူရကား၊ ပါဠိနှင့်အနက်ကို ခွဲခြား၍သိရန် မလွယ်ကူဘဲချေ။ ။ ထို့ကြောင့် ပါဠိနှင့်အနက် ခွဲခြား၍ သိလွယ် စိမ့်သောငှါ၊ ရှေးဥပစာ တပုဒ်စီ ခွဲခြား၍ နောက်မှ၊ ထို ၄-ပုဒ်၏ အသေးစိတ် အနက်သဘောကို ပြအံ့။ ။ (၁) ကာမ (၂) သုခ (၃) အညိက (၄) အနုယောဂ-ဟူ၍ လေးပုဒ် ခွဲခြားထားရ၏။ ။ ဤအရာ၌-

(သ) ကာမဆိုသည်ကား... နောက်၌ ပြဆိုခဲ့ပြီး ဖြစ်သော စကား အတိုင်းပင်၊ အာရုံကို အလိုရှိတတ်သော (စိတ်သက်တတ်သော) (လောဘ) စေတသိက်ပင်ဖြစ်၏။ ထိုလောဘ-စေတသိက်ကိုပင်၊ ဤအရာ၌ (၁) ကာမဆိုသည်မှတ်။ (ကိလေသ ကာမ) ဟူ၍လည်းဆို၏။

(င) သုခဆိုသည်ကား... ဣဋ္ဌာရုံဖြစ်သော အာရုံငါးပါးကို ခံစား တတ်သောသောမနဿ၊ ခေါ်သောဝေဒနာ-စေတသိက်ပင်တည်း။ ။ ထိုသောမနဿဝေဒနာသည် (၁) လောဘ-အစိတ်မှ၊ သောမနဿဝေဒနာ ၄-ခု။ (၂) ကာမာဝစရကုသိုလ်စိတ်မှ၊ သောမနဿဝေဒနာ ၄-ခုအားဖြင့် ၂-မျိုးအပြားရှိခဲ့ရာ၊ ဤအရာ၌ (ကာမ)သဒ္ဓါနှင့် တွဲဘက်၍ဆိုသော သောမနဿဝေဒနာဖြစ်၍ ထိုသောမနဿဝေဒနာသည် ဣဋ္ဌာရုံကိုခံစားတတ်သော လောဘနှင့်တကွ ဖြစ်သော သောမနဿဝေဒနာကို-ဆိုသည်ဟုမှတ်ရ၏။

ဤလည်း (၁) ဒိဋ္ဌိဂတသမ္ပယုတ် ၂-ခု၊ (၂) ဒိဋ္ဌိဂတ ဝိပ္ပယုတ် ၂-ခုဟူ၍လည်း၊ အသေးစိတ်ခွဲဝေရာသေး၏။ ။ အကျဉ်းချုံးအပ်၏။

(၁-၂) “ကာမေန သဟဂတံ သုခံ ကာမသုခံ”ဟူသည်နှင့်အညီ၊ လောဘနှင့်တကွဖြစ်သော သောမနဿဝေဒနာသည် (ကာမသုခ) ဟူသော ပုဒ်၏အရဖြစ်၏။ ။ထို့ကြောင့်(၁) ကာမသုခ၊ လောဘ၊ နှင့် အတူတကွဖြစ်၍ ဣဋ္ဌာရုံကိုခံစားတတ်သော သောမနဿဝေဒနာ- ဟု အနက်မြန်မာပြန်ဆိုရာ၏။

(၈) အလ္လိက-ဆိုသည်ကား...ငြိတွယ်ခြင်း၊ စွဲလမ်းခြင်း၊ သဘော၊ “ကာမသုခေ အလ္လိကော၊ ကာမသုခ အလ္လိကော” ဟူသည်နှင့်အညီ၊ လောဘနှင့် အတူတကွဖြစ်၍ ဣဋ္ဌာရုံကို ခံစားတတ်သော သောမနဿဝေဒနာဖြစ်ခြင်း၌ ငြိတွယ်ခြင်း၊စွဲလမ်းခြင်း၊သဘော။ ။ထိုသဘောတရား၏ ပရမတ္ထ သဘော အလို+တရားကိုယ်သည်ကား၊ လောဘစေတသိက်ပင်ဖြစ်၏။

(ဆ) အနုယောဂဆိုသည်ကား....“အနုပုနပ္ပုနံ ယုဉ္ဇတိတိ အနုယောဂေါ” ဟူသည်နှင့် အညီ၊ အဖန်တလဲလဲအားထုတ်ခြင်း၊ ယှဉ်ခြင်း၊ မှီဝဲခြင်း၊ သဘော။ ။[ကာမသုခလ္လိကံ အနုယောဂေါ ကာမသုခလ္လိကာ နုယောဂေါ--ဟု သမာသ်ပုဒ်စပ်ပြီးဖြစ်၍ ထိုလေးပုဒ်အပေါင်းဖြစ်သော သဒ္ဒါ၏ အနက်သည်ကား၊ လောဘ၊နှင့် တကွဖြစ်သော သောမနဿ ဝေဒနာဖြစ်ခြင်း၌ (ဖြစ်ခြင်းကို) ငြိတွယ်စွဲလမ်းသည်ဖြစ်၍ ထိုသောမနဿ ဝေဒနာဖြစ်ပေါ်မှုကို အဖန်တလဲလဲ အားထုတ်ခြင်း၊ ယှဉ်ခြင်း၊ မှီဝဲခြင်းဟူသော အမှုအလုပ်၊ အလေ့၊ အကျင့်=ဟူ၍ အနက်မြန်မာ ပြန်ဆိုရာ၏။ ။ တရားကိုယ်အရမူကား-လောဘ၊ပင်ဖြစ်၏။]

ဤသို့အားဖြင့်....လောဘနှင့်တကွဖြစ်သော သောမနဿ ဝေဒနာဖြစ်ခြင်း၌ (ဖြစ်ခြင်းကို) သာယာသည်ဖြစ်၍ (ငြိတွယ်စွဲလမ်းသည်)ဖြစ်၍၊ထိုသောမနဿဝေဒနာ၏ဖြစ်ပေါ်မှုကို၊ဖြစ်ပေါ်လာအောင် အဖန်တလဲလဲအမြဲအားထုတ်ခြင်း၊ ယှဉ်ခြင်း၊ မှီဝဲခြင်း၊အမှုအလုပ်သဘောဟူသော (ကာမသု ကာမသုခလ္လိကာနုယောဂ) ဟူသော အယုတ်တရားဖြစ်သော တခုသောအတ္ထိအစုဖြစ်သော အကြင်အမှုအလုပ်မျိုးသည် ပုထုဇဉ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏သန္တာန်၌ အစဉ်ရှိ၏။

ထို့ကြောင့်- (ယောစာယံ၊ ယောစ+အယံ- အန္တော၊ အကြင်
ကာမသုခလ္လိကာနုယောဂ) ဟူသော အဘို့အစုသည်။ ။အတ္ထိ၊ ရှိ၏)
ဟူ၍ ဆို၏။

လို့နောက်-ထိုကာမသုခလ္လိကာနုယောဂ-ဟူသော အာရုံငါးပါး
လိုက်စားမှုကြောင့် ရအပ်သော အကျိုးတရားသည်ကား၊ အဘယ်သို့
သဘောရှိပါသနည်းဟူသော အမေးပုစ္ဆာ စကားကိုဖြေကြားခြင်းငှါ-

(၄) ၁-ဟိနော။ ၂-ဂဗ္ဗော။ ၃-ပေါထုဇ္ဇနိကော။ ၄-အနရိယော။
၅-အနတ္တသံဟိတော-ဟူသော အကျိုးပြစကား ၅-ပုဒ်ကို ဟောကြား
တော်မူ၏။

မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပါယ်

သော အန္တော- ထို ကာမသုခလ္လိကာ နုယောဂ- ဟူသော
အဘို့အစုသည်-

၁။ ဟိနော...ယုတ်မာဆိုးဝါး၊ အညံ့စား၊ ဖြစ်သော သူတို့၏ အလေ့
အကျင့် အမှုအလုပ် သဘောမျိုးသာတည်း။

၂။ ဂဗ္ဗော...ရွာ၌နေသူ လူတို့၏ အလေ့အကျင့် အမှုအလုပ်
သဘောမျိုးသာတည်း။

၃။ ပေါထုဇ္ဇနိကော...ကိလေသာသဘော ပြန့်ပြောများထူ၊ ပုထု
ဇဉ်ဖြစ်သော သူတို့၏၊ ပျော်ပိုက် ကျက်စား
ရာ၊ အလေ့အကျင့် အမှုအလုပ် သဘောမျိုး
သာတည်း။

၄။ အနရိယော...အရိယာဂိုဏ်းဝင်၊ ကလျာဏပုထုဇဉ်၊ ဖြူစင် မြင့်
မြတ်သော သဘောရှိသော သူတော်စင်တို့၏
အလေ့အကျင့်အမှုအလုပ်သဘောမျိုးမဟုတ်ချေ။

၅။ အနတ္တသံဟိတော...ဤပစ္စုပ္ပန်ဘဝအကျိုး၊ နောက်တမလွန်ဘဝ
အကျိုး၊ အမျိုးမျိုးသော အကျိုးတို့၏ မတိုးမပွား ပျက်ပြား ဆုတ်ယုတ်
ကြောင်း ဖြစ်သောအလေ့အကျင့် အမှု အလုပ် သဘောမျိုး သာတည်း
ဟူ၍၊ ၅-ပါးသော မကောင်းသော အကျိုးတို့ကိုပြဆို၏။

တနည်းပြဆိုဥးအံ့... (၁) ကာမသုခလ္လိကာ နယောဂ-ဟူသော အပြု
အမူအလုပ်သည် အာရုံငါးပါးစွဲလမ်း တပ်နှစ်
သက်ခြင်း ပြင်းပြခိုင်မြဲသဖြင့် မပျက်နိုင်၊ မပြိုနိုင်၊ ကျောက်တိုင်—
ကျောက်ခဲကဲ့သို့၊ စွဲမြဲလွန်းရကား-“သဿတဒိဋ္ဌိ” အယူဝါဒသဘော
သို့ သက်ရောက်၍ (၁) ကာမသုခလ္လိကာ နယောဂေါ၊ ကာမသုခလ္လိ
ကာနယောဂ - ဟုဆိုအပ်သော “သဿတဒိဋ္ဌိ” ဟူသော တခုသော
အယုတ်တရားဖြစ်သော (ယောစာယံ၊ ယောစ အယံ အန္တော၊) အကြင်
အဘို့အစုသည်။ အတ္ထိ၊ ရှိ၏။ (သောအန္တော၊) ထိုအဘို့ အစုသည်။
(၁-ဟီနော) (၂-ဂမ္မော) (၃-ပေါထုဇ္ဇနိကော) (၄-အနရိယော)
(၅-အနတ္တသံဟိတော) မည်၏-ဟူ၍ အနက်ပေးရာ၏။

တနည်းပြဆိုဥးအံ့... (၁) ကာမသုခလ္လိကာနယောဂ=ဟူသောအပြု
အမူအလုပ်သည် အာရုံငါးပါးတရားအစဉ် လောဘ ပြဇာန်း၍ လော
ဘစရိုက် အလိုလိုက်လွန်းသဖြင့် လျော့လွန်းသော အယုတ်တရားမည်
၏။ ထို့ကြောင့် (ဟီနော) (ဂမ္မော) အစရှိသော ၅-ပုဒ်သော စကား
တို့ဖြင့် ရှုချတော်မူ၏။

ဆိုဥးအံ့... “ကာမ သုခလ္လိကာ နယောဂေါ ပစ္စုပ္ပန္နေ, န သေဝိ-
တဗ္ဗော” ဟူသည်နှင့်အညီ၊ ဤ(ကာမသုခလ္လိကာနယောဂ)
ဟူသော အပြုအမူအလုပ်သည် ဤယခု မျက်မှောက်ဘဝအတွင်း၌ပင်
လောဘ, ဒိဋ္ဌိ-တရား နှစ်ပါးတို့ဖြင့် စိတ်ကို ညစ်ညူးစေတတ်သော
ချမ်းသာဖြစ်၏။ ။ စင်ကြယ်သော ချမ်းသာသုခ အစစ်အမှန်မဟုတ်
ချေ။ ။ ထို့နောက်တဖန် ရောက်ရလတ္တံ့ဖြစ်သော ဘဝ၌လည်း-ထို
လောဘ, ဒိဋ္ဌိ- တရားနှစ်ပါးဘို့အတွက် ဆင်းရဲသော အကျိုးကို ပေး
တတ်၏။ ။ ဤလောဘ, ဒိဋ္ဌိ-တရားနှစ်ပါး၊ ရွှေသွား ခေါင်းကောင်
သော အပြုအမူကို ပြုကျင့်သောသူသည် (လောဘ-ဒိဋ္ဌိ) ဟူသော
နှောင်ဖွဲ့ခြင်းဖြင့် နှောင်ဖွဲ့ချည်မိပြီးဖြစ်၍ ဤသံသရာဝဋ်မှ ‘မလွတ်
မြောက်နိုင်ချေ။

ထို့ကြောင့်... သံသရာဝဋ်မှ လွတ်မြောက်လိုသော (ပဗ္ဗင်္ဂိတ) ရဟန်း
ဖြစ်သောသူသည် (လောဘ-ဒိဋ္ဌိ) တရားနှစ်ပါး

ကိုးပွား၍နေသော ဤ(ကာမသုခလ္လိကာ နုယောဂ) ဟူသော အာရုံ
ငါးပါး လိုက်စားခြင်း အမှုကို မပြုကြရာချေ။ ။မကျင့်ကြရာချေ။ ။
မနှိပ်းကြရာချေ-ဟူ၍(ကာမေသု ကာမသုခလ္လိကာနုယောဂေါ န သေဝိ-
တဗ္ဗော) ဟူသော တရားစကားဖြင့် တားမြစ်တော်မူ၏။

ဤသည်လျှင် (၄) ကာမ သုခလ္လိကာ နုယောဂ-ဟူသော အပြုအမူ
ပြပုံနည်းနှင့်တကွ ထိုအပြုအမူအလုပ်ကြောင့် ရအပ်သော မကောင်းသော
အကျိုး ၃-ပါး၊ အကျဉ်းချုပ် ပြခန်းပြီး၏။

(၅) အတ္တကိလမထာနုယောဂ ဟူသော အကျင့် ပြုကျင့်ပုံ
နှင့် အကျိုးရပုံပြခန်း

(၅) ယောစာယံ အတ္တကိလမထာနုယောဂေါ။ ၁-ဒုက္ခော။

၂--အနရိယော။ ၃--အနတ္တ သံဟိတော-ဟူ၍ ဟောတော်မူရာ၌-

အတ္တကိလမထာနုယောဂေါ-ဟူသည်ကား=အဘယ်သို့ဆိုလိုပါ
သနည်း။

မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပါယ်

(၅) ဤအရာ၌လည်း...(ကာမသုခလ္လိကာနုယောဂ) ဟူသော ပုဒ်
တို့၏ နည်းတူ (၁) အတ္တ၊ (၂) ကိလမထ၊
(၃) အနုယောဂ-ဟူ၍ သုံးပုဒ်ခွဲစေ၍၊ လို့နောက်မှ၊ တပုဒ်စီ၏
အနက်ကို ဖော်ပြ၍ အဓိပ္ပါယ်အရ ကောက်ယူလျှင် (အတ္တ-ကိလ
မထာနုယောဂ) ဟူသော သုံးပုဒ်အပေါင်း၏ အဓိပ္ပါယ်စကားသည်
ထင်ရှားစွာပေါ်လာလတ္တံ့။

{ (၁) အတ္တ=မိမိ ကိုယ်၏ (မိမိ ကိုယ်ကို)။
(၂) ကိလမထ =ပင်ပန်းအောင်။
(၃) အနုယောဂ=အပန်ဖန် အားထုတ်ခြင်း။

[အတ္တကိလမထာ နုယောဂေါ၊ မိမိကိုယ်ကို အပင်ပန်းခံ၍
အပန်ဖန်အားထုတ်ခြင်း-အမှု အလုပ် ဟူသော အနက်ရ၏။]

[ဤနေရာ၌မူ (မိမိကိုယ်ကို အပင်ပန်းခံ၍ အားထုတ် ပြုလုပ်သော ရေငုပ်ခြင်း၊ နေပူခံခြင်းစသော (ပဉ္စာ-တပ) အကျင့်သဘောကို ဆိုလို၏။]

ထို အကျင့်ဟူသော အမှုအလုပ်ကြောင့် ရအပ်သော အကျိုးတရား သည်ကား၊ အဘယ်သို့ပါနည်းဟူသော အမေးပုစ္ဆာစကားကို ဖြေကြား ခြင်းငှါ-

၁-ဒုက္ခော။ ၂-အနရိယော။ ၃-အနတ္တ-သံဟိတော-ဟူသော ဤအကျိုးပြစကား ၃-ပုဒ်ကို ဟောကြားတော်မူ၏။

မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပာယ်

၁။ ဒုက္ခော...ကိုယ်စိတ် ညှိုးနွမ်း ပင်ပန်းဆင်းရဲ၏။ ။ဤအကျင့် ကြောင့် ချမ်းသာသုခ အစစ် အမှန်ကိုမရ၊ ကိုယ်စိတ် ညှိုးနွမ်း၍ ပင်ပန်းဆင်းရဲ ရုံပျသော အကျိုးကိုသာ ရ၏။

၂။ အန-ရိယော...အရိယာဂိုဏ်းဝင် သူတော်စင်တို့၏ ဥစ္စာဟူသော အကျင့်မဟုတ်ချေ။

ဤ အကျင့်သည် မဂ္ဂင်ရှစ်ပါး တရား၊ ရွှေသွားခေါင်းဆောင်ပြု၍ ကျင့်တော်မူကြသော အရိယာဂိုဏ်းဝင် သူတော်စင်တို့၏ အကျင့်မဟုတ် ချေ။ အရိယာ-ခေါ်တွင်၊ အသျှင်ပြတ်ဘုရားတို့၏ ဥစ္စာဟူသော အကျင့်မဟုတ်ချေ။

၃။ အနတ္တ-သံဟိတော...အကျိုးစီးပွားနှင့် မစပ်ယှဉ်။

ဤ အကျင့်သည် ဤ ပစ္စုပ္ပန်ဘဝ အကျိုး၊ နောက် အနာဂတ် ဘဝ အကျိုး၊ အမျိုးမျိုးသော အကျိုးတို့၏ မတိုးမပွား ပျက်ပြားသုတ်ယုတ် ကြောင်းဖြစ်သော အလေ့အကျင့် အမှုအလုပ် သဘောမျိုးပျသော ဖြစ်၏။ ။ကောင်းကျိုးရမှုနှင့် မစပ်ယှဉ်ချေ-ဟူ၍ ၃-ပါးသော မကောင်းသော အကျိုးတို့ကို ပြဆို၏။

တနည်းဖြဆိုဥပမာ... (၂) အတ္တကိလမထာ နုယောဂ... ဟူသော အကျင့်သည် အာရုံငါးပါး၌ စွဲလမ်းတပ်တည် သက်ခြင်းကို လွတ်လွတ်စွန့်ခွါသဖြင့် ဖြတ်တောက် ပစ်လိုက်သကဲ့သို့

“ဥစ္ဆေဒ-ဒိဋ္ဌိ” အယူဝါဒ သဘောသို့ သက်ရောက်၍(၂) အတ္တကိလမထာနယောဂေါ၊ (၂)အတ္တကိလမထာ နယောဂ-ဟုဆိုအပ်သော “ဥစ္ဆေဒ-ဒိဋ္ဌိ” ဟူသော တရားတရားဖြစ်သော။ (ယောစာ-ယံ၊ ယောစ အယံ အန္တော၊) အကြင်အဘို့အစုသည်။ အတ္ထိ၊ ရှိ၏။ ။ (သောအန္တော၊) ထိုအဘို့အစုသည်။(၁-ဒုက္ခော)(၂-အနရိယော) (၃-အနတ္တသံဟိတော)မည်၏-ဟူ၍အနက်ပေးရာ၏။

တနည်းမြဲဆိုဥါးအ... (၂) အတ္တကိလမထာ နယောဂ=ဟူသော အကျင့်သည် ဗိမိကိုယ်ခန္ဓာကို အပင်ပန်းအန္တမ်း နယ်ခံ၍ ကျင့်ရသဖြင့် ဒေါသတရား၊ဒေါမနဿ၊ ဝေဒနာတရားနှစ်ပါး တို့ကို ဖြစ်ပွားစေသဖြင့် တင်းလွန်းသော အကျင့်တရားမည်၏။ ။ ထိုအ ကျင့်ဖြင့် အလိုရှိအပ်သော ခြံတ်သောကောင်းကျိုးကိုမရချေ။ ။ (ဒုက္ခ၊ အနရိယ၊ အနတ္တသံဟိတ) ဟူသော အလိုမရှိအပ်သော ဆင်းရဲသည်၏အဖြစ်၊ အစရှိသောမကောင်းကျိုးကိုသာရ၏။ ။ထို့ကြောင့်- (ဒုက္ခော၊ အနရိယော၊ အနတ္တသံဟိတော) ဟူ၍ ဟောတော်မူ၏။ ။ အကျင့်သဘောတရားမျိုးဖြစ်၍ (ဟီနော) (ဂမ္မော) (ပေါလုဇ္ဇနိကော)ဟူ၍ ချီချသောစကားသို့ဖြင့် ဟောတော်မူချေ။

ဆိုဥါးအ...“အတ္တကိလမထာနယောဂေါ ပစ္စုပ္ပန္နေ” ဟူသည်နှင့် အညီ၊ ဗိမိကိုယ်ခန္ဓာကို အပင်ပန်း အန္တမ်းနယ်ခံ၍ ကျင့်ဝန်ရလျှင်(တဏှာ၊ မန၊ ဒိဋ္ဌိ)ဟူသော (သံသာရ-ပပဉ္စ)သံသာရာ ကို ချွေထွင်တတ်သော တရားတို့ ဖြစ်ပွားပေါ်လာခွင့်မရ ဖြစ်၏။ ။ ထိုသို့-အန္တိမရ၍ ထိုတရားတို့၏ ဖြစ်ပွားပေါ်လာခြင်း မရှိဖြစ်ခဲ့လျှင်၊ ကိလေသာသယ်ပါး၊ အယုတ်တရားတို့၏၊ ချုပ်ငြိမ်းချမ်းမှုသည် ဖြစ်၏။=ဟူသော (ဒိဋ္ဌိ) မှားယွင်းသော သဘောလျှင် ရှေ့သွားရှိသော ဤ (အတ္တကိလမထာနယောဂ) ဟူသောအကျင့်သည် ဤပစ္စုပ္ပန်ဘဝ ဌလည်း(ဒိဋ္ဌိ)ဟူသော အမြင်မှားခြင်းဖြင့် ညစ်ညူးပူပင် ဆင်းရဲရ၏။ နောက်ဖြစ်သော အနာဂတ်ဘဝ၌လည်း၊ ထို(ဒိဋ္ဌိ) ဟူသောအမြင်မှား ပူကြောင့် ဆင်းရဲသောအကျိုးယုတ်ကို ရဥါးမည်ဖြစ်၏။

ဤသို့ဖြစ်၍ ထိုအကျင့်ကိုကျင့်သောသူသည် ဤဘဝ၊ နောက်ဘဝ၊ နှစ်ဘဝလုံးလုံး၊ အဖြစ်ရှုံး၍၊ အသုံးမကျသော (ဒိဋ္ဌိ) ဟူသောနှောင်ဖွဲ့ခြင်းဖြင့် ဖွဲ့ချည်မိပြီးဖြစ်၍၊ ဤသံသရာဝင်မှ မလွတ်မြောက်နိုင်ချေ။

ထို့ကြောင့်-သံသရာဝင်မှ လွတ်မြောက်လိုသော (ပဗ္ဗဇိတ)ရဟန်း ဖြစ်သောသူသည်၊ ဤ(အတ္တကိလမထာနယောဂ)ဟူသော မိမိကိုယ်ကို ဆင်းရဲ၊ ပင်ပန်း နွမ်းနယ်အောင်ပြု၍ ကျင့်ရသော အကျင့် အမှု အလုပ်ကို မပြုကျင့်ရာချေ။ ။မမှီဝဲရာချေ=ဟူ၍ (ယော စာယံ အတ္တကိလမထာနယောဂေါ န သေဝိတဗ္ဗော) ဟူသော တရားစကားဖြင့် တားမြစ်တော်မူ၏။

ဤသို့အားဖြင့် နှစ် လ--ရှည်ကြာ၊ အခါလေးမြင့်၊ တဆင့်ထက် + တဆင့်၊ အကျင့်မှားတို့သည် ပွားများ၍သာပေါ်လာကုန်၏။

ထို့နောက်-မဟာသက္ကရာဇ် (၁၀၃)-ခုနှစ်ကဆုန်လပြည့်ဗုဒ္ဓဟူးနေ့၌၊ လူတွင်ထင်ရှား၊ ဗုဒ္ဓ မြတ်စွာ ဘုရားသျှင်အဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူ၍ (ပဉ္စဝဂ္ဂိ) ရဟန်းငါးဥျားတို့အား (ဓမ္မစကြာတရား) ဟောကြားတော်မူသောအခါမှသာလျှင် အကျင့်မှန်တရား၊ ထင်ရှားပေါ်လာ၍ (ကောဏ္ဍည)အမှူးရှိသော (ပဉ္စဝဂ္ဂိ) ရဟန်းတို့သည် အဆင့်ဆင့်သစ္စာလေးပါး တရားအစဉ်ကို ကြားနာရ၍ သောတာပန်ပုဂ္ဂိုလ်၏အဖြစ်တို့သို့၎င်း။ ။ထို့နောက်(ဧဟိန္ဒိယ)ရဟန်း၏အဖြစ်တို့သို့၎င်း။ ရောက်ကြကုန်၏။

ထို့နောက်--(ယသ)သူဌေးသားအမှူးရှိသော ငါးကျိပ် ငါးယောက်သော သူတို့ကိုလည်း (ဧဟိန္ဒိယ) ရဟန်း၏အဖြစ်သို့ ရောက်စေတော်မူပြီးလျှင် ထို(မိဂဒါဇုန်)တောအရပ်၌ပင် (ပဌမ) ဝါဆို၊ဝါကပ်တော်မူ၏။

ထို့နောက်-ဝါ-လ-ကျွတ်၍ တပည့်ရဟန်းတို့ကို တရားဟောရန်ခရီး ဒေသ စာ၊ ကြွေချို စေလျက် မိမိတပါးတည်းသာ၊ ဥရုဝေလတောအုပ်သို့ကြွတော်မူ၏။

ထိုအခါ-လမ်းခရီးအကြား၌ တခုသော တောအုပ်သို့ ဝင်၍သစ်ပင်ရင်း၌ သီတင်းသုံးနေတော်မူစဉ်၊ သုံးကျိပ်မျှသော (ဘဒ္ဒဝဂ္ဂိ)မင်းသားတို့နှင့် ဝေ့တော်မူ၏။

ထိုအခါ-ထိုမင်းသားတို့အား အကြောင်းအရာစကား မေးမြန်း
တော်မူပြီးလျှင် အာရုံငါးပါး လိုက်စားမှု၏ အပြစ်ကိုပြ၍ သစ္စာလေး
ပါးတရား ဟောကြားတော်မူလျှင် မင်းသားတို့သည် အသီးအသီး
“သောတာပန်၊ သကဒါဂါမ်” အနာဂါမ်ပုဂ္ဂိုလ်အဖြစ်သို့ ရောက်၍
(ဧဟိ-ဘိက္ခု) ရဟန်းအဖြစ်ကိုရကြကုန်၏။

ထိုမင်းသား သုံးကျိပ်တို့သည်ကား၊ တုဏ္ဍိလ ဇာတ်၌ သေသောက်
ပြီး သုံးကျိပ်တို့ ဖြစ်ကြကုန်၍ ဘုရားအလောင်း၏ အဆုံးအမ၌
တည်သဖြင့်၊ ပဉ္စသီလ၊ အဋ္ဌကသီလ၊ ဒသသီလတို့ကို ဆောက်တည်
ကြကုန်၏။ ။ထိုကောင်းမှုကံကြောင့်၊ ဤသုခုန်တဝှံ့ မဂ်ဖိုလ်တရားကို
လွယ်ကူစွာ၌ ရကြကုန်၏။

လှိုဏ်-ထို (ဥရုဝေလ) တောသုတ်သို့ ရောက်သောအခါ
(ဥရုဝေလ-ကဿပ) အစရှိသော ရသေ့ညီနောင် ရှင်တထောင်တို့ကို
လည်း၊ မှောင်အပ်ဇွာ၊ ပိတ်သီးကာသည့်၊ ကိလေသာဟူ အယူဝါဒ
တည်းဟူသော မှုန်အညစ်အကြေးတို့မှ ကင်းဝေး စင်ကြယ်စေချက်
(ဧဟိ-ဘိက္ခု) ရဟန်းအဖြစ်တို့ ပြုတော်မူပြန်၏။ ။[ဤ(ဥရုဝေလ)
တောသုတ်သည်ကား၊ (အတ္တကိလမထာနုယောဂ) အကျင့်ဟူသော အယူ
ဝါဒဖြင့် ဆူပူသောင်းကျန်းသော သူတို့၏နေရာဖြစ်၏။]

ဤသို့မျှ နောက်လိုက် နောက်ပါ တပည့်ကြီးငယ် အခြံအရံပြည့်စုံ
စွာ ကြီးပွား၍နေသော ရသေ့ဆရာကြီးတို့၏(အတ္တကိလမထာနုယောဂ)
ဟူသော အကျင့်အမြဲအမှု အသုတ်တို့သည်၊ နုနုမည်တွင်၊ ဂေါတမ
ဘုရားသျှင် ဗုဒ္ဓလာတော်မူ၍ သစ္စာလေးပါးပြ “ဓမ္မစကြာ” တရား
ကြားနာရသော အခါတိုင်မှသာလျှင်၊ ဆင်းရဲပင်ပန်းစွာ ကျင့်ဆောက်
တည်ကြသော အကျင့်ပင် ဖြစ်စေ+အကျိုးမဲ့သော အကျင့်၏အဖြစ်+
အပိုယာ ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ အကျင့်မဟုတ်သည်၏ အပြစ်+သို့ရောက်ရလေ
၏။

ဤသည်လျှင် (အတ္တကိလမထာနုယောဂ) ဟူသောအကျင့်ကို
ကျင့်ပုံနည်းနှင့်တကွ၊ ထိုအကျင့်ကြောင့် ရအပ်သော
အကျိုးသုံးပါး အကျဉ်းချုပ် ပြခမ်းပြီး၏။

(၆) အယုတ်တရားနှစ်ပါးပယ်၍ (မဇ္ဈိမာ-ပဋိ-ပဒါ)
အလယ် + အလတ်ဖြစ်သော အကျင့်တရား၏ အကျိုးရပုံ
ပြခဏ်း

ဤသို့ပြဆိုအပ်ခဲ့ပြီးဖြစ်သော စကားအစဉ်ဖြင့် ဤအယုတ်တရား
နှစ်ပါးတို့သို့ မလား၊ မကပ်မှု၍ ထိုတရားနှစ်ပါးတို့၏ အလယ်၌ဖြစ်
သော “မဇ္ဈိမာပဋိပဒါ” ခေါ်သော အကျင့်မြတ်တရားကိုသာ ကျင့်ကြရာ
၏ = ဟူ၍ အကြောင်းဂုဏ်နှစ်ပါး၊ အကျိုးဂုဏ်လေးပါးတို့နှင့် ပြည့်စုံ
သော စကားတို့ဖြင့် တန်ဆာဆင်လျက် တိုက်တွန်းတော်မူလိုသည်ဖြစ်
၍ - ဧတေ ခေါ အိက္ခမေ ဥဘော အန္တေ အနုပဂ္ဂမ္မ = မှ - သည် “အယ်ခေါ
သာ အိက္ခမေ... သံဝတ္တတိ” အဆုံးရှိသော တရားကို၊ အပေါင်းအားဖြင့်
ဟောကြားတော်မူ၏။

ထိုတရား စကားကို အသေးစိတ်၍ အနည်းငယ် ပြဆိုဥပဒေအံ့၊
(၁) မလျော့လွန်းသော (၂) မတင်းလွန်းသော (၃) အလယ်
အလတ်ဖြစ်သော “မဇ္ဈိမာ ပဋိ ပဒါ” ခေါ်သော အကျင့်တရား၏ဂုဏ်
သတ္တိ သည် ကား။

(၁) စက္ခု-ကရဏီ (၂) ဥာဏ-ကရဏီ ဟူသော နှစ်ပုဒ်တို့သာဖြစ်
ကုန်၏။

ထိုဂုဏ်ပုဒ်တို့၏အရ ဖော်ပြရသော် “မဇ္ဈိမာပဋိပဒါ” ဟူသော
အကျင့်တရားသည်-

(၁) ဒုက္ခသစ္စာကို = ပိုင်းခြား၍သိခြင်း။

(၂) သမုဒယသစ္စာကို = ပယ်ခွါစွန့်လွှတ်ခြင်း။

(၃) နိရောဓသစ္စာကို = အာရုံပြုခြင်း။

(၄) မဂ္ဂသစ္စာကို = ပွားများပြည့်စုံစေခြင်း။

ဟူသော (၁) ပညာမျက်စိကိုပြုတတ်၏။ (၂) အသိဉာဏ်ကိုပြုတတ်
၏။ ။ ဟူသော အဓိပ္ပါယ်ကိုပြဆို၏။

ဤဂုဏ်နှစ်ပါးတို့နှင့် ပြည့်စုံသော “မဇ္ဈိမာပဋိပဒါ” ဟူသော အကျင့်တရားကြောင့်၊ ရအပ်၊ ခံစားအပ်၊ သော အကျိုးတရားတို့သည် ကား—(၁)ဥပသမာယ၊(၂)အဘိညာယ၊(၃)သမ္မောဓာယ၊(၄)နိဗ္ဗာနာယ ဟူသော လေးပုဒ်တို့သာဖြစ်ကုန်၏။

ထိုလေးပုဒ်တို့၏အရ အကျိုးကို ဖော်ပြရသော် “မဇ္ဈိမာပဋိပဒါ” ဟူသော အကျင့်တရားသည်—

- ၁။ ဥပသမာယ...ကိလေသာ မီးမျှသာ + ငြိမ်းခြင်း၊ တည်းဟူသော “သဥပါဒိသေသ” နိဗ္ဗာန် အကျိုးငှါ ဖြစ်၏။
(ဥပသမာယာ-တိ ကိလေသုပသမာယ=ဟူ၏။)
- ၂။ အဘိညာယ...သစ္စာလေးပါးကို ထူးသော ဉာဏ်ဖြင့် သိခြင်းငှါ ဖြစ်၏။ ။(အဘိညာယာ-တိ၊ စတုဋ္ဌိ-သစ္စာနံ အဘိဇာနနတ္ထာယ=ဟူ၏။)
- ၃။ သမ္မောဓာယ...သစ္စာလေးပါးကို ကောင်းစွာသိခြင်းငှါဖြစ်၏။ ။
(သမ္မောဓာယာ-တိ၊ တေသံ ယေဝသမ္မုဇ္ဈနတ္ထာယ=ဟူ၏။)
- ၄။ နိဗ္ဗာနာယ...“အနုပါဒိသေသ” နိဗ္ဗာန်အကျိုးငှါ ဖြစ်၏။ ။
(နိဗ္ဗာနာယာ-တိ၊ နိဗ္ဗာန သစ္စိကိရိယတ္ထာယ=ဟူ၏။)

ဤသည်ကား=အကျိုးရပုံပြသော စကားတို့သာတည်း။

(၇) (မဇ္ဈိမာ-ပဋိ-ပဒါ) အလယ် + အလတ်ဖြစ်သော အကျင့်တရားဟူသည်၊ အဘယ်ပါး-နည်း-ဟု၊
အမေး + ပုစ္ဆာ၊ ပြုပုံပြခဏ်း

ထို့နောက်- “ကတမာ စ သာ ဘိက္ခဝေ မဇ္ဈိမာပဋိပဒါ” မှသည်၊ “သမ္မာသမာဓိ” အဆုံးရှိသောစကားတို့သည်ကား-လုံ“မဇ္ဈိမာပဋိပဒါ” ဝေါ်သော အကျင့်တရား ရှစ်ပါးကို (ကထေတု ကမ္ပတာ) ပုစ္ဆာ စကားဖြင့် ရှေးဥပစာ မေးမြန်း၍ ထို့နောက်မှ အဖြေစကား ဟောကြားပုံကို ပြဆို၏။

(ဂ) (မဇ္ဈိမာ-ပဒိ-ပဒါ) အလယ် + အလတ်ဖြစ်သော
အကျင့်တရားဟူသည်၊ ဤ မဂ္ဂင်-ရှစ်ပါး၊ တရားအကျင့်ပင်
တည်း-ဟု၊ ဖြေဆိုပုံဖြစ်၏။

၁။ သမ္မာ-ဒိဋ္ဌိ၊	ကောင်းစွာ	သိမြင်ခြင်း။
၂။ သမ္မာ-သင်္ကပ္ပ၊	ကောင်းစွာ	ကြံစည်ခြင်း။
၃။ သမ္မာ-ဝါစာ၊	ကောင်းစွာ	ပြောဆိုခြင်း။
၄။ သမ္မာ-ကမ္မန္တ၊	ကောင်းစွာ	ပြုလုပ်ခြင်း။
၅။ သမ္မာ-အာဇီဝ၊	ကောင်းစွာ	အသက်မွေးခြင်း။
၆။ သမ္မာ-ဝါယာမ၊	ကောင်းစွာ	အားထုတ်ခြင်း။
၇။ သမ္မာ-သတိ၊	ကောင်းစွာ	အောက်မေ့ခြင်း။
၈။ သမ္မာ-သမာဓိ၊	ကောင်းစွာ	တည်ကြည်ခြင်း။

ဤသည်လျှင် “မဇ္ဈိမာပဒိပဒါ” ခေါ်သော အကျင့်တရား
ရှစ်ပါး ဖြစ်ပြီး၏။

(ဇ) (မဇ္ဈိမာ-ပဒိ-ပဒါ) အလယ် + အလတ်ဖြစ်သော
အကျင့်တရား၏ အကျိုးရပုံ၊ နိဂုံးချုပ်ပြခြင်း

ထို့နောက် “အယံ ခေါသ ဘိက္ခဝေ = မဇ္ဈိမာ ပဒိပဒါ” = မှသည်
“သံဝတ္တတိ” အဆုံးရှိသော စကားတို့သည်ကား၊ နောက်၌ ပြဆိုအပ်ခဲ့
ပြီးဖြစ်သော “မဇ္ဈိမာပဒိပဒါ” ခေါ်သော အကျင့်တရား ဟောကြား
ပြဆိုပုံ ပြီးပြီ = ဟူသော နိဂုံးချုပ်စကား ဟောကြားပုံတည်း။
(ဤ အဓိပ္ပါယ်ကို ဓမ္မစကြာ အဖွင့်၌ ပြဆိုခဲ့ပြီး ဖြစ်၏။)

ဤယခုအခါ၌၊ နောက်၌ပြဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသော “မဇ္ဈိမာ-ပဒိပဒါ”
ဟူသော အရိယာမဂ်၏ အာရုံဖြစ်သော သစ္စာလေးပါး တရားတို့ကို
အစဉ်အတိုင်း ဟောကြားတော်မူခြင်းငှါ (ဣဒံ ခေါပန ဘိက္ခဝေ ဒုက္ခံ။ ။

အရိယသစ္စံ) အစရှိသော သစ္စာလေးပါး တရားကိုယ်နှင့်၊ အခြင်းအရာ-
ကြား-ဒေသနာကို အစဉ်အတိုင်း ဟောတော်မူ၏။

(မှတ်ချက်) ဤအရာ၌ အထက်ဖော်ပြပါ ဒုက္ခသစ္စာပြ ပါဠိတော်ရင်းကို၊ မပြမီ
(၁) ဒုက္ခ၏အနက်၊ (၂) ဒုက္ခ၏အခြင်းအရာ၊ (၃) ဒုက္ခ-အနက်၊ ဟု သိဘို့ရာ
နှိုင်းယှဉ်ချက်ကို လေးလေးနက်နက် တွဲဆက်၍ပြအံ့။

ထို့နောက်မှ၊ ပါဠိတော်ရင်း၏ အဓိပ္ပါယ်ကိုပြအံ့။

ဤနိဗ္ဗိဒ်ခြင်းဖြင့် ဒုက္ခသစ္စာ၌ အသိဉာဏ်တရား ပိုမိုထွန်းကားခြင်း
ဖြစ်လိမ့်မည်-ဟု၊ မြော်လင့်မိ၏။

(၁၀-ဒု) (၁) ဒုက္ခသစ္စာပြခဏ်း

(၁၀-ဒု-က) (၁) ဒုက္ခသစ္စာ၏ ပါဠိအနက်
လေးပါးပြခဏ်း

(၁၀-ဒု-က)(၁) ဒုက္ခဿ (၁) ဝိဠနဋ္ဌော (၂) သင်္ခတဋ္ဌော (၃)
သန္တာပဋ္ဌော၊ (၄) ဝိပရိကာမဋ္ဌော၊ ဣမေစတ္တာ
ရော ဒုက္ခဿ ဒုက္ခဋ္ဌော၊ (၁) တထာ (၂) အဝိတထာ၊
(၃) အနညထာ။

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်

(၁) ဒုက္ခ သစ္စာ၊ ဟူသော ချပ်-နာမ်-တရားနှစ်ပါး၏=

၁။ ဝိဠနဋ္ဌ... ဒုက္ခသစ္စာနှင့်ပြည့်စုံသောပုဂ္ဂိုလ်ကို နှိပ်စက်
တတ်၊ နှိပ်စက်အံ့၊ နှိပ်စက်ခြင်း-ဟူသော
“ဝိဠနဋ္ဌ” အနက်သဘော။

၂။ သင်္ခတဋ္ဌ... အကြောင်းတရား လေးပါးတို့သည် အညီ
အညွတ် ပေါင်း၍ ပြုပြင်တတ်၊ ပြုပြင်အပ်၊
ပြုပြင်ခြင်း- ဟူသော “သင်္ခတဋ္ဌ” အနက်
သဘော။

၃။ သန္တာပဋ္ဌ... ကိလေသာမီး ပွားစီးမှုကြောင့် ပူပန်စေ
တတ်၊ ပူပန်စေအပ်၊ ပူပန်ခြင်း- ဟူသော
“သန္တာပဋ္ဌ” အနက်သဘော။

{ ၄။ ဝိပရိဏာမဋ္ဌ...အိုခြင်း၊ ဇရာ၊ သေကြေပျက်စီးခြင်း၊ မရ-
ဏ၊ ဟူသော နှစ်ပါးသော အပြားတို့ဖြင့်
ဖောက်ပြန် တတ်သော “ဝိပရိဏာမဋ္ဌ”
အနက်သဘော။

ဤသို့လျှင်-ဒုက္ခသစ္စာဟူသောရုပ်-နာမ်-တရားနှစ်ပါး၏ဒုက္ခသစ္စာ
၏ အနက်သဘောဖြစ်ကုန်သော လေးပါးကုန်သော ဤအနက်သဘော
တို့သည် (၁) မှန်ကန်ကုန်၏။ ။(၂) မချွတ်ယွင်းကုန်၏။ ။(၃)
နှိပ်စက်တတ်၊ နှိပ်စက်အပ်၊ နှိပ်စက်ခြင်းဟူသော “ပိဋနဋ္ဌ” သဘော
မှတစ်ပါး၊ မနှိပ်စက်တတ်၊ မနှိပ်စက်အပ်၊ မနှိပ်စက်ခြင်း- ဟူသော
အခြင်းအရာမှကင်းကုန်၏။

ဤပါဠိတော်၏ အနက်သဘောကို ထင်ရှားစေဥုးအံ့။

- (က) ဒုက္ခသစ္စာဟူသောရုပ်-နာမ်-တရားနှစ်ပါး၏ အနက်ဟော၊
ပါဠိအကျယ်လေးပုဒ်ကို (ဝိ၊ သင်၊ သံ၊ ဝိ၊) ဟူ၍အကျဉ်း
ရေးပြ။
- (ခ) ထို့နောက် ထိုပါဠိလေးပုဒ်၏ အနက်ဆို၍ပြ။
- (ဂ) ထို့နောက် ထိုအနက်လေးပါးထည်းမှ၊ မူလအနက်တစ်ပါး
ဆို၍ပြ။
- (ဃ) ထို့နောက် ကျန်သောအနက် သုံးပါးကို (အာကာရဋ္ဌ)
အခြင်းအရာပြ-အနက်ဆို၍ပြ။
- (င) ထို့နောက် ကျန်သစ္စာသုံးပါးထည်းမှ အနက်သုံးပါးကို
ယူ၍ (ပမာဏဋ္ဌ) နှိုင်းယှဉ်ပြ-အနက်ဆို၍ပြ။
- (စ) ထို့နောက် (ပမာဏဋ္ဌ) နှိုင်းယှဉ်ပြ- အနက်သုံးပါးနှင့်
(အာကာရဋ္ဌ)အခြင်းအရာပြ-အနက်သုံးချက်ကို တွဲဆက်
၍ပြ။
- (ဆ) ထို့နောက် ထိုစကားအလုံးစုံတို့၏ နိဂုံးချုပ်လက်ပြ။

ဤအမှာစကားအရ၊ အကျဉ်းချုပ်ဆောင်ပုဒ်လင်္ကာ

- (က) ဒုက္ခအနက်၊ မိန့်ဆိုမြွက်အံ့၊ ကျမ်းထွက်အမြင်၊ ဉာဏ်၌ထင်လော၊ (ဝိ၊ သင်၊ သံ၊ ဂိ) လေးပါးရှိ၊ မှတ်သိအကျဉ်းမြွက်။
- (ခ) နှိပ်စက်၊ ပြုပြင်၊ ထိုပြင် ပူပန်၊ ဖောက်ပြန်ပျက်ပြား၊ ဤလေးပါး၊ မှတ်သားဒုက္ခ-နက်။
- (ဂ) ဝိဇ္ဇနဋ္ဌ၊ နှိပ်စက်ပြ၊ မှတ်ကြ မူလ-နက်။
- (ဃ) သင်္ခတနှင့်၊ သန္တာပ-ဟူ၊ နောက်မူဝိပရိ၊ သုံးပါးရှိ၊ မှတ်သိခြင်းရာ-နက်။
- (င) သမု-အာယူ၊ မဂ်မု-နိယျာ၊ ဤသို့သာဖြင့်၊ နိဗ္ဗိမ္မာ-အမတ၊ ဤသို့ပြ၊ မှတ်ကြ-နှိုင်းယှဉ်-နက်။
- (စ) သ-၌ အာယူ၊ ဒုက်-မူ သင်္ခတ၊ ဤသို့ပြ၊ မှတ်ကြနှိုင်းယှဉ်ခြင်းရာ၊ (တစ်-၁) အဆက်။
- (ဆ) လို့နောက်မဂ္ဂ၊ နိယျာနာ-နှင့်၊ တဖြာ ဒုက်-သံ၊ ွးဝေဘန်၊ မှတ်ရန်နှိုင်းယှဉ်ခြင်းရာ (နှစ်- ၂) အဆက်။
- (ဇ) နိရော၊ အမတ၊ ဒုက်၊ ဝိ၊ ပြ၊ မှတ်ကြ နှိုင်းယှဉ်ခြင်းရာ၊ (သုံး-၃) အဆက်။
- (ဈ) ပါဠိအနက်၊ လေးချက်မှတ်သား၊ ဤသို့အားဖြင့်၊ +တပါးမူလ၊ နောက်မှခြင်းရာ၊ +သုံးနက်လာ၏။ ။တဖြာ နှိုင်းယှဉ်၊ +သုံးနက် ပင်တည်း၊ လိုပြင် ြစ်ဘက်၊ နှိုင်းယှဉ်ချက်နှင့်၊ ပေါ်ထွက်ခြင်းရာ၊ တဲးဆက်လာသည်။ ။မိန့်မှာ အဋ္ဌကထာနည်းတည်း။

ဤသည်ကား-အမှာစကားတည်း။

ဤသို့ပြဆိုအပ်ပြီးသော အကျဉ်းချုပ်လင်္ကာ၏ အဓိပ္ပါယ်အကျယ်အပြေသည်ကား၊ ပဋိသန္တိဒါမဂ် အဋ္ဌကထာနည်း။ (သင်္ခေပ-ဝဏ္ဏနာပိကာ) နည်းအတိုအားဖြင့် ဤသို့ဆို၏။

(၁၀-ဒု-ခ)(၁) ဒုက္ခသစ္စာ၏ အနက်လေးပါး
အကျယ် ပြခဏ်း

ဒုက္ခသစ္စာ ဟူသောရုပ်-နာမ်-တရား နှစ်ပါး၏ လေးပါးသောအနက် သဘောသည် ဤသို့ဖြစ်၏။

{	၁။	ဝီ=ဝီဠနဌ၊	နိဝစက်ခြင်း၊ သဘောရှိ၏။
	၂။	သင်=သင်္ခတဌ၊	ပြုပြင်ခြင်း၊ သဘောရှိ၏။
	၃။	သံ=သန္တာပဌ၊	ပူပန်ခြင်း၊ သဘောရှိ၏။
	၄။	ဝိ=ဝိပရိဏာမဌ၊	ဖောက်ပြန်ခြင်း၊ သဘောရှိ၏။

ထို့ကြောင့်- (က)* ဒုက္ခ-အနက်....၊ ဝီ၊ သင်၊ သံ၊ ဝိ၊ လေးပါးရှိ၊ မှတ်သိ အကျဉ်း မြွက်-ဟူ၍၎င်း။ (ခ)* နိဝစက်၊ ပြုပြင်....၊ မှတ်ရန်ဒုက္ခ-နက်-ဟူ၍၎င်း-ဆိုခဲ့ပြီ။

(၁၀-ဒု-ဂ)(၁) ဒုက္ခသစ္စာ၏(၁) မူလအနက်တပါး
အကျယ် ပြခဏ်း

ထိုမှတပါးတုံ၊ ဆိုဥားအံ...ထိုလေးပါးသော အနက် သဘောတို့တွင်
(၁) “ဝီဠနဌ” နိဝစက်ခြင်း၊ ဟူသော အနက်သဘောသည်၊ ဒုက္ခသစ္စာဟူသော ရုပ်နာမ်တရားနှစ်ပါး၌ အပြု မပြတ် ထက်ကြပ်ပါရှိသော အနက်သဘောဖြစ်၍ ထို“ဝီဠနဌ” နိဝစက် ခြင်းဟူသော အနက် သဘောသည်၊ ဒုက္ခသစ္စာ၏ မူလအနက်မည်၏။

ထို့ကြောင့်-(ဂ) “ဝီဠနဌ” နိဝစက်ပြု၊ မှတ်ကြမူလ-နက်-ဟူ၍ဆိုခဲ့ပြီ။

(၁၀-ဒု-ဃ)(၁) ဒုက္ခသစ္စာ၏ (အခြင်းအရာ) ပြအနက်
သုံးပါး အကျယ် ပြခဏ်း

ထိုမှတပါးတုံ၊ ဆိုဥားအံ...(၂) “သင်္ခတဌ” ပြုပြင်ခြင်း ဟူသော အနက်သဘော။ (၃) “သန္တာပဌ” ပူပန် ခြင်းဟူသော အနက်သဘော။ (၄) “ဝိပရိဏာမဌ” ဖောက်ပြန်ခြင်း

ဟူသော အနက်သဘော၊ ဤသုံးပါးသော အနက်သဘောသည် ဒုက္ခသစ္စာဟူသော ရုပ် နာမ်တရားနှစ်ပါး၏ နှိပ်စက် ညှဉ်းပန်းမှု ပြုပုံကိုပြသော အနက်သဘောဖြစ်၍ ဒုက္ခသစ္စာ၏ (အာကာရဌ) အခြင်းအရာပြု အနက်မည်၏။

ဤအရာ၌ ထင်ရှားစေဦးအံ့....ဒုက္ခသစ္စာ၏ (၁) “ပိဋနဌ” နှိပ်စက်ခြင်းဟူသော အနက် သဘောရှိ၏-ဟု ဆိုရာဝယ်၊ အဘယ်သို့ဖြစ် (၁) “ပိဋနဌ” အနက်သဘောရှိသနည်း။ (၁) “ပိဋနဌ” အနက်သဘောရှိပုံကို၊ အစုံအလင် ထင်ရှားစွာ ပြဆိုပါလော့-ဟူသော (အဘိယာစက) စကားရှိသောကြောင့်၊ ထိုဒုက္ခသစ္စာ၏ (၁) “ပိဋနဌ” အနက်သဘောရှိပုံကို “သင်္ခတဌ” အ စရှိသော သုံးပါးသော အခြင်းအရာပြု စကားတို့ဖြင့် ထင်ရှားစွာသိစေ၏။

၁။ သင်္ခတဌ၊	ပြုပြင်ခြင်း၊ သဘောရှိ၏။
၂။ သန္တာပဌ၊	ပူပန်ခြင်း၊ သဘောရှိ၏။
၃။ ဝိပရိဏာမဌ၊	ဖောက်ပြန်ခြင်း၊ သဘောရှိ၏။

ထို့ကြောင့်- (ဃ) သင်္ခတ-ဌ၊ သန္တာပ-ဟူ၊ နောက်မှ ဝိပရိ- သုံးပါးမျှ၊ မှတ်သိ-ခြင်းရာ-နက်-ဟူ၍ ဆိုခဲ့ပြီ။

(၁၀ ဒု-င) (၁) ဒုက္ခသစ္စာ၏ (နှိုင်းယှဉ်ပြ) အနက် သုံးပါး အကျယ်ပြခဏ်း

ထိုမှတစ်ပါးတုံ၊ ဆိုဦးအံ့ ၁။ သမုဒယ သစ္စာ = ဟူသော လောဘ၏၊ အာယုဟနဌ = အားလုတ်ခြင်းဟူသော အနက်သဘော။ ၂။ မဂ္ဂသစ္စာ = ဟူသော မဂ်၏ = နိယျာနဌ = လုတ်ဆောင်ခြင်းဟူသော အနက်သဘော။ ၃။ နိရောဓသစ္စာ = ဟူသော နိဗ္ဗာန်၏ = အမတဌ = သေကြေ-ပျက်စီးမှု မရှိခြင်းဟူသော အနက်သဘော၊ ဤသုံးပါးသော အနက်သဘောသည် ဒုက္ခသစ္စာဟူသော ရုပ် နာမ်တရား နှစ်ပါးတို့ကို ပြဆိုခဲ့ပြီးဖြစ်သော (၁) “ပိဋနဌ” အစရှိသော လေးပါးသော အနက်သဘော ရှိပုံကို၊ ယုံကြည်လေးစားမှု၊ ခိုင်မြဲစေရန်၊ ကျန်သော သစ္စာသုံးပါး၏ အနက်တို့ဖြင့် နှိုင်းယှဉ်၍

ပြဆိုသော အနက်သဘော ဖြစ်၍ ထို အနက် သုံးပါး သည် ဒုက္ခ သစ္စာ ၏ (ပမာဏဌ) နှိုင်းယှဉ်ပြ အနက်မည်၏။

ဤအရာ၌ ထင်ရှားစေဥးအံ့... ဒုက္ခ သစ္စာသည် “သင်္ခတဌ” ပြုပြင်အပ်သော အနက်သဘောရှိ၏ဟုဆိုရာဝယ် အဘယ်သို့လျှင် ပြုပြင်အပ်သော “သင်္ခတဌ” အနက်သဘော ရှိပါသနည်း။ ပြုပြင်အပ်သော “သင်္ခတဌ” အနက် သဘော ရှိ၏ဟု (ကမ္မဝါစက) သဘောကို ပြဆိုခဲ့လျှင်၊ ပြုပြင်တတ်သော (ကတ္တုဝါစက) သဘောရှိသော တရားတပါးသည်လည်း၊ ရှိရစေခြင်းပင်ဖြစ်၍၊ အဘယ်တရားသည် ပြုပြင်တတ်သောတရား ဖြစ်ပါသနည်း။ ထင်ရှားစွာ ပြပါလော့ဟု ပုစ္ဆာတခု၊ ပြဆိုမေးခဲ့ငြားအံ့၊ ထိုအခါ-ပြုပြင်တတ်သော (ကတ္တုဝါစက) သဘောရှိသော တရားတပါးသည်၊ အဘယ်တရား ဖြစ်ပါသနည်း--ဟု၊ ရှုမြော်၍ ကြည့်ရှုလတ်သော်၊ သမုဒယ သစ္စာ၏ (အာယူဟနဌ) ရုပ်နာမ်အစု၊ ဖြစ်ပေါ်မှုကို၊ ဂရုတစိုက်၊ အားတိုက် အားထုတ်ခြင်း ဟူသော အနက်သဘောသည် ပြုပြင်တတ်သော တရားပေတည်းဟု၊ ရှုကြည့်သော ဝိပဿနာ ယောဂီပုဂ္ဂိုလ်၏ ဉာဏ်၌ ထင်ရှားစွာဖြစ်ပေါ်လာလတ္တံ့။

ဤသို့ပေါ်လာ လျှင် ဒုက္ခသစ္စာဟူသော ရုပ် နာမ်တရား ဖြစ်ပါး၏ “သင်္ခတဌ” ပြုပြင်အပ်သော အနက်သဘော ရှိပုံသည်ထင်ရှား၏။ ။ ခိုင်မြဲ၏။ ။ ထိုသို့ထင်ရှားမှု၊ ခိုင်မြဲမှု၊ ဖြစ်စေရန် သမုဒယသစ္စာ၏ “အာယူဟနဌ” သဘောဖြင့် နှိုင်းယှဉ်၍ သိရာ၏ဟု၊ ဆိုရာရောက်၏။

- (၁) အာယူဟနဌ၊ အားထုတ်ခြင်း၊ သဘော။
- (၂) နိဗျာနဌ၊ ထုတ်ဆောင်ခြင်း၊ သဘော။
- (၃) အမတဌ၊ သေကြေ-ပျက်စီးခြင်း မရှိခြင်း၊ သဘော။

ဤနည်းအတူ၊ ကျန်သော သစ္စာအနက်တို့ လည်း နှိုင်းယှဉ်ပြအနက်၊ အခြင်းအရာပြ အနက်၊ တို့ကို၊ နှိုင်းယှဉ်-၊ နှိုင်းယှဉ်၍ ဆင်ခြင်ကြည့်ရှု ကြံအားရှိကြစေရ၏ ။ (သုခုမဌ၊ သိမ်မွေ့သော အနက်သဘော ဖြစ်၏။)

ထို့ကြောင့်- (င) *သမု-အာယူ၊ မဂ်မူ-နိဗျာ၊ ဤသို့သာဖြင့်၊ နိမ်-မှာ-အမတ၊ ဤသို့ပြ၊ မှတ်ကြ နှိုင်းယှဉ်နက်-ဟူ၍ ဆိုကြ၏။

(၁၀-၃-၈) (၁) ဒုက္ခသစ္စာ၌ (၁) ဝိဇ္ဇနဋ္ဌ-ဟူသော
မူလအနက်တပါးဖြစ်ပုံ
အကျယ်ပြခဏ်း

ထိုမှအပါးတုံ၊ ဆိုဉ်းအံ့... ဒုက္ခသစ္စာ-ဟူသော ခန္ဓာငါးပါး ရုပ်နာမ်
တရားတို့၏ နှိပ်စက်တတ်၊ နှိပ်စက်အပ်၊
နှိပ်စက်ခြင်းဟူသော (၁) “ဝိဇ္ဇနဋ္ဌ” အနက်သဘော ရှိပုံသည်ကား၊
မိမိဟူသော ခန္ဓာငါးပါး ရုပ်နာမ်တရားတို့၏ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်ပုံ၊ ပျက်
ကြောင်းပျက်ပုံ၊ အလုံးစုံသော သဘော အားဖြင့်ပင် ထင်လင်းစွာ
သိအပ်သောကြောင့် ဒုက္ခသစ္စာ၌ (၁) ဝိဇ္ဇနဋ္ဌ၊ နှိပ်စက်ခြင်းဟူသော
အနက်သဘောသည် ဒုက္ခသစ္စာ၏ မူလအနက်မည်၏။

ထို့ကြောင့်-(၈)*ဝိဇ္ဇနဋ္ဌ၊ နှိပ်စက်ပြ၊ မှတ်ကြမူလနက်=ဟူ၍
ဆိုခဲ့ပြီ။

(၁၀-၃-ဆ) (၁) ဒုက္ခသစ္စာ၌ (နှိုင်းယှဉ်ပြ) အနက်
သုံးပါးနှင့်၊ (အခြင်းအရာပြ) အနက်သုံးပါးကိုတွဲဆက်၍
ပြခဏ်း

(၁၀-၃-ပ) (၁) *အာယုဟနဋ္ဌနှင့်၊ *သင်္ခတဋ္ဌ
ဆက်ပုံပြခဏ်း

သမုဒယ သစ္စာ-ဟူသော လောဘ-၏ ဒုက္ခသစ္စာဟူသော ခန္ဓာ
ငါးပါး၊ ရုပ်နာမ်တရားတို့၏ ဘဝအသစ်၌ ဖြစ်ပွားပေါ်လာစေရန်၊ အား
ထုတ်တတ်သော (အာယုဟနဋ္ဌ) အနက်သဘော ရှိပုံကို၊ ဉာဏ်ဖြင့်
ရှုမြော်သိမြင်သဖြင့်။ ။ (ဤသည်ကား-ပမာဏဋ္ဌ)။

ဤခန္ဓာငါးပါး ရုပ်နာမ်တရားဟူသော ဒုက္ခသစ္စာ၌လည်း၊ ပြုပြင်
တတ်၊ ပြုပြင်အပ်သော (သင်္ခတဋ္ဌ) အနက်သဘော ရှိပုံသည်၊ အခြင်း
အရာအားဖြင့် ထင်ရှား၏။ ။ (ဤသည်ကား-အာကာရဋ္ဌ)။

ထို့ကြောင့်- (၈)* သ-၌ အာယု၊ ဒုက်-မူ သင်္ခတ၊ ဤသို့ပြ၊
မှတ်ကြနှိုင်းယှဉ်-ခြင်းရာ (တစ်-၁) အဆက်=ဟူ၍ဆိုခဲ့ပြီ။

(၁၀-ဒု-ဒ) (၁) *နိယျာနဌ-နှင့်၊* သန္တာပဌ ဆက်ပုံပြခဏ်း

မဂ္ဂသစ္စာ-ဟူသောမဂ္ဂင်ရှစ်ပါး တရားအစု၏ ကိလေသာဆယ်ပါး အယုတ်တရားတို့မှ ကင်းဆိတ်၍ စိတ်၏ချမ်းသာ ဧပြရာဖြစ်သော နိဗ္ဗာန်သို့ ထုတ်ဆောင်တတ်သော (နိယျာနဌ) အနက်သဘောရှိပုံကို ဉာဏ်ဖြင့် ရှုမြော်သိမြင်သဖြင့်။ (ဤသည်ကား-ပမာဏဌ)။

ဤခန္ဓာငါးပါး၊ ရုပ်နာမ်တရား-ဟူသော ဒုက္ခသစ္စာ၏ ပူပန်စေ တတ်သော (သန္တာပဌ) အနက်သဘောရှိပုံသည် အခြင်း အရာအား ဖြင့် ထင်ရှား၏။ ။(ဤသည်ကား-အာကာရဌ)။

ထို့ကြောင့်-(ဆ) *တိုနောက်မဂ္ဂါ၊ နိယျာနာနှင့်၊ တဖြာ-ဒုက်-သံ၊ ခွဲဝေဘန်၊ မှတ်ရန် နှိုင်းယှဉ် မြင်းရာ(နှစ်-၂) အဆက်=ဟူ၍ဆိုခဲ့ပြီ။

(၁၀-ဒု-တ) (၁) *အမတဌနှင့်၊* ဝိပရိဏာမဌ ဆက်ပုံ ပြခဏ်း

နိရောဓသစ္စာ-ဟူသောနိဗ္ဗာန်၏ အိုခြင်းဇရာ+သေကြေ ပျက်စီး ခြင်း မရဏ+သဘောမှ ကင်းဝေးသော (အမတဌ) အနက်သဘော ရှိပုံကို ဉာဏ်ဖြင့် ရှုမြော်သိမြင်သဖြင့်။ ။(ဤသည်ကား-ပမာဏဌ)။

ဤခန္ဓာငါးပါး၊ ရုပ်နာမ်တရားဟူသော ဒုက္ခသစ္စာလည်း၊ အိုခြင်း ဇရာ+သေကြေပျက်စီးခြင်း မရဏ+ဟူသော တရားနှစ်ပါးတို့ဖြင့် ဖောက်ပြန် ပျက်စီးခြင်းဟူသော (ဝိပရိဏာမဌ) အနက် သဘောရှိပုံ သည် အခြင်းအရာအားဖြင့် ထင်ရှား၏။(ဤသည်ကား-အာကာရဌ)။

ထို့ကြောင့်-(ဇ) *နိရော-အမတ၊ ဒုက်-ဝိ-ပြ၊ မှတ်ကြ နှိုင်းယှဉ်- မြင်းရာ (သုံး-၃) အဆက်=ဟူ၍ဆိုခဲ့ပြီ။

ဤသို့ အကျယ်ပြခဲ့ပြီးဖြစ်သော စကားအစဉ်ကို၊ အကျဉ်းချုပ် လက်ခံဖြင့် နိဂုံးအုပ်ပြဆိုဥပုအံ့။

(ဈ) ပါဠိ အနက်၊ လေးချက် မှတ်သား၊ ဤသို့ အားဖြင့်*
 တပါးမူလ၊ နောက်မှခြင်းရာ၊* သုံးနက်လာ၏၊ တဖြာနှိုင်း
 ယှဉ်၊*သုံးနက်ပင်တည်း။ ။ထိုပြင်-ဖြစ်ဘက်၊ နှိုင်းယှဉ်-
 ချက်နှင့်၊ ပေငါထွက်-ခြင်းရာ၊ တွဲဆက်လာသည်၊ မိန့်မှာ
 အဋ္ဌကထာနည်းတည်း=ဟူ၍ ဆိုခဲ့ပြီ။

(၁၀-၃-ဇ) (၁) ဒုက္ခသစ္စာ၏ အနက်လေးပါး
 အဓိပ္ပါယ်ပြဇယားပုံစံ

*၁-မူလအနက်-၁	*၂-အာကာရဋ္ဌ၊ အခြင်းအရာပြ၊ အနက်-၃
၁-ပီဋနဋ္ဌ၊ နှိပ်စက်ခြင်း။	၁-သင်္ခတဋ္ဌ၊ ပြုပြင်ခြင်း။ ၂-သန္တာပဋ္ဌ၊ ပူပန်ခြင်း။ ၃-ဝိပရိဏာမဋ္ဌ၊ ဖောက်ပြန်ခြင်း။
(က) *ပမာဏဋ္ဌ၊ နှိုင်းယှဉ်ပြ၊ အနက် ၃ ပါးနှင့်	(ခ) *အာကာရဋ္ဌ၊ အခြင်းအရာပြ၊ အနက် ၃ ပါး ဆက်ပုံ
၁-အာယူဟနဋ္ဌ၊ အားထုတ်ခြင်း။ ၂-နိဿျာနဋ္ဌ၊ ထုတ်ဆောင်ခြင်း။ ၃-အမတဋ္ဌ၊ မသေခြင်း။	၁-သင်္ခတဋ္ဌ ' ။ ၂-သန္တာပဋ္ဌ ' ။ ၃-ဝိပရိဏာမဋ္ဌ ' ။

(က) ဤပမာဏဋ္ဌအနက် ၃-ပါးကို၊ ကျန် သစ္စာ ၃-ပါးမှ ထုတ်ယူပြ၏၊
 လင်္ကာအရ ကျက်၍ ဆင်ခြင်လျှင် သဘောသိမြင် နားလည်ရာ၏။

ဤသည်လျှင် ဒုက္ခသစ္စာ၏ အနက်လေးပါး၊ အဓိပ္ပါယ် အကျယ်ပြ၊
 ဇယားပုံစံနှင့်တကွ ပြခမ်းပြီး၏။

(၁၀-ဒု-ဈ) (၁) ဒုက္ခသစ္စာပြပါဠိတော်ရင်း၏အဓိပ္ပါယ်
ပြခဏ်း

(က) ဣဒံ ခေါ ပန ဘိက္ခဝေ ဒုက္ခံ။

(ခ) အရိယသစ္စံ=ဟူ၍ ဟောတော်မူသော စကားဝါကျ၌—

(က)*ဣဒံ ခေါပန ဘိက္ခဝေ ဒုက္ခံ=ဟူသည်ကား=အဘယ်သို့
ဆိုလိုပါသနည်း။

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်

(၁၀-ဒု-ဈ)(၁) * (က)အို-ပဉ္စ-ဝဂ္ဂိရဟန်းတို့။ ။ဤရုပ်-နာမ်-
တရား နှစ်ပါး သည် နှိပ်စက်ပြုပြင်၊ ထို့ပြင် ပူပန်၊ ဖောက်ပြန်
ပျက်ပြား၊ လေးပါးသော အနက်သဘောရှိ၍ (ဒုက္ခ) ဆင်းရဲ၏။
ဆင်းရဲ၏ဟူသည်ကား—

(၁) ဝိဇ္ဇနဋ္ဌ... ခံနိုင်ခက်အောင် နှိပ်စက် ညှဉ်းပန်း ခြင်းပင်
တည်း။ ။အဘယ်သို့ခံနိုင်ခက်အောင် နှိပ်စက်
ညှဉ်းပန်းသနည်းဟူမူကား—

(၂) သင်္ခတဋ္ဌ... ရုပ်နာမ်၊ အစု၊ ဖြစ်ပေါ်မှုကို၊ ပြုပြင်၊ စီမံခြင်း
ဖြင့် ခံနိုင်ခက်အောင် နှိပ်စက်ညှဉ်းပန်း၏။

(၃) သန္တာပဋ္ဌ... ကိလေသာဟူ၊ ပူပန်ကြောင့်ကြမှုဖြင့်၊ ခံနိုင်
ခက်အောင် နှိပ်စက်ညှဉ်းပန်း၏။

(၄) ဝိပရိဏာမဋ္ဌ... ရုပ်နာမ်တရား၊ ဤနှစ်ပါးတို့၊ ဖြစ်ပွားပေါ်
လာပြီးနောက်၊ ဖောက်ပြန်ပျက်စီးမှုဖြင့်
ခံနိုင်ခက်အောင် နှိပ်စက်ညှဉ်းပန်း၏။

ဤသို့ပြဆိုအပ်ပြီးဖြစ်သော (၁)ပြုပြင်မှု၊ (၂)ပူပန်မှု၊ (၃)ဖောက်
ပြန်ပျက်စီးမှု=ဟူသော သုံးပါးသော အနက်သဘောတို့သည်၊ ရုပ်
နာမ်တရား နှစ်ပါး၌၊ အပြီးအစွဲ၊ ခွဲ၍+ခွါ၍၊ မရ စကောင်းသော
သဘောရင်း လက္ခဏာတို့ဖြစ်၍၊ ထိုသို့ဖြစ်ပေါ်၍ နေခြင်းကိုပင်၊ ရုပ်
နာမ်တရား နှစ်ပါးသည် (၁)“ဝိဇ္ဇနဋ္ဌ”နှိပ်စက်ခြင်းသဘောရှိ၏။

ဒုက္ခ၊ ဆင်းရဲ၏ ဟူ၍ဆို၏။ ။ထိုသုံးပါးသော အနက်သဘောကို၊
ချန်လှပ်၍(၁) “ဝိဇ္ဇနဌ” အနက်သဘော၊ ဒုက္ခ အနက်သဘော-ဟူ၍
သီးခြားမရှိဖြစ်၏။ ။ဤနေရာ၌ နောက်၌ ပြဆိုအပ်ခဲ့ပြီး ဖြစ်သော
ဒုက္ခသစ္စာ၏ အနက်လေးပါးတို့တွင်—

၁-ဝိဇ္ဇနဌ၊ နှိပ်စက်ညှဉ်းပန်းခြင်းဟူသော အနက်၏ (မူလ)
အနက်ဖြစ်ပုံကို၎င်း။

၂-သင်္ခတဌ၊ ပြုပြင်စီမံခြင်း။

၃-သန္တာပဌ၊ ပူပန်ကြောင့်ကြခြင်း။

၄-ဝိပရိဏာမဌ၊ ဖောက်ပြန်ပျက်စီးခြင်း။

ဟူသော အနက် သုံးပါးတို့၏ (အာကာရဌ) အခြင်းအရာပြ
အနက် ဖြစ်ပုံကို၎င်း၊ ထို့ပြင်—ကျန်သစ္စာ သုံးပါးမှ (ပမာဏဌ)
နှိုင်းယှဉ်ပြ အနက်သုံးပါး ဖြစ်ပုံကို၎င်း၊ ပြန်လည်၍နှလုံးသွင်းခဲ့မှု၊ ရုပ်
နာမ်တရား နှစ်ပါး၏ “ဒုက္ခသစ္စာ” ၏အဖြစ်သည်ထင်ရှားလေတော့၏။

ဤသည်လျှင်(က)ဇ္ဇဒံ ခေါ်ပန ဘိက္ခဝေ ဒုက္ခံ-ဟူသော
စကား၏၊ မကျဉ်းကျယ်သိလွယ်ရုံသော
အဓိပ္ပာယ် ပြဏှေးပြီး၏။

(၁၀-ဒု-ဇု) (၁) ထိုမှတစ်ပါး(ခ) *အရိယ-သစ္စံ-ဟူသည်ကား၊
အဘယ်သို့ ဆိုလိုပါသနည်း။

မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပာယ်

အို-ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။ ။ဤရုပ်-နာမ်-တရား နှစ်ပါးသည်—

(၁) ဝိဇ္ဇနဌ၊ နှိပ်စက်ညှဉ်းပန်းခြင်း ဟူသော အနက်သဘော
ဖြင့်၎င်း။

(၂) သင်္ခတဌ၊ ပြုပြင်စီမံခြင်းဟူသော အနက်သဘောဖြင့်၎င်း။

(၃) သန္တာပဌ၊ ပူပန်ကြောင့်ကြခြင်းဟူသော အနက်သဘော
ဖြင့်၎င်း။

(၄) ဝိပရိဏာမဌ၊ ဖောက်ပြန်ပျက်စီးခြင်းဟူသော အနက်
သဘောဖြင့်၎င်း။

(ဒုက္ခ—သစ္စာ)ဆင်းရဲးကေန၊ စင်စစ်မှန်၏ဟု-ဆိုသောစကားသည်၊ အဘယ်ပုဂ္ဂိုလ်၊ အဘယ်ဆရာတို့သည် ပြောဆို၊ ဟောကြားအပ်သော စကားဖြစ်၍ ထိုစကားသည် အဘယ်သို့လျှင် (သုဏန္တ) ကြားနာသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့အား၊ ဟုတ်မှန်ပေ၏=ဟု၊ စိတ်ချလွှဲပုံ၊ ယုံကြည်သော စိတ်ကို ဖြစ်စေနိုင်အံ့နည်း။

ဤသူ ဤသူတို့သည် ဟောကြားပြောဆိုသော (ဝဒန္တ) ပုဂ္ဂိုလ်တို့ပေတည်း။ဟု- ပြောဆိုဟောကြားသော (ဝဒန္တ) ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကို ညွှန်ကြား၊ ပြသကောင်းသည် မဟုတ်ပါတုံလော၊ဟု (စောဒနာ) ပြုရန် စကား ရှိရာ သောကြောင့်၊ ထိုစကားကို ဖြေကြား ခြင်းငှါ- ဤ
* အရိယသစ္စံ-ဟူသော အဖြေတရားကို ဟောကြားတော်မူ၏။

ဤညွှန်ကြားချက် စကားအရဖြင့်၊ ဤရုပ်၊ နာမ်တရား နှစ်ပါးတို့၏ ဒုက္ခသစ္စာ၊၏ အဖြစ်ကို ဟောကြား၊ ပြောဆိုသော (ဝဒန္တ) ပုဂ္ဂိုလ်သည်ကား၊ လူ၊နတ်၊ဗြဟ္မာ သတ္တဝါ-သာမန်တို့၏ အသိဉာဏ်ဖြင့် ကြံဖန်တွေးတော၍ ပြောဆိုဟောကြားအပ်သော တရားစကားမဟုတ်ချေ။ ။သောတာပန် ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏အဖြစ် အစရှိသော အရိယာဇာတ် မြင့်မြတ်သော ဂုဏ်တူးဖြင့် ချီးကျူးအားပေး၍၊ လေးစားယုံကြည်ခြင်းကို ခံယူရရှိသော အရိယာပုဂ္ဂိုလ်၏အဖြစ်ကို ညွှန်ကြား၏။

(ခ)* အရိယသစ္စံ။ ။အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ဉာဏ်အမြင်ဖြင့်၊သိအပ်၊ မြင်အပ်သော အမှန်တရားပင်တည်း။ ။ထိုတရားသည်၊ ဤနေရာ၌ ရုပ်၊ နာမ်၊တရားပင်ဖြစ်၏။

တနည်းပြဆိုဥးအံ့... (ခ)အရိယသစ္စံ။ ။အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ ဉာဏ်အမြင်ဖြင့် သိအပ်မြင်အပ်သော အမှန်တရားဆိုသည်ကား၊ ပရမတ္ထ-သဘောအလို တရားကိုယ်အားဖြင့် အဘယ်တရားတို့ဖြစ်၍ အဘယ်သို့မှန်ကန်သနည်းဟု (အမေးပုစ္ဆာ) စကားဆိုရန် ရှိပြန်ရာသောကြောင့် ထိုစကားကို ဖြေကြားခြင်းငှါ-

(က) ဤ ဣဒံ ခေါ ပန အိက္ခဝေ ဒုက္ခံ-ဟူသော အဖြေ တရားကို ဟောကြားရပြန်၏-ဟုလို။

ထိုတရား၏ အဓိပ္ပါယ်သည်ကား-ဤသို့ပင်တည်း။

အို-ပဉ္စဝဂ္ဂီရဟန်းတို့။ ။ပရမတ္ထ-သဘောအလို၊ တရားကိုယ်အားဖြင့် ဒုက္ခသစ္စာဟူသော ဤရုပ်, နာမ်-တရား နှစ်ပါးသည်-

၁။ ပီဋနဌ၊ ၊ညှဉ်းပန်း နှိပ်စက်ခြင်း၊ ဟူသောအနက်သဘောရှိ၏။ ။ထို့နောက် အဘယ်သို့လျှင်၊ညှဉ်းပန်းနှိပ်စက်ခြင်းဖြစ်သနည်းဟူသော (အမေးပုစ္ဆာ) စကား ရှိပြန်ရာသောကြောင့်၊ ထိုညှဉ်းပန်းနှိပ်စက်ပုံ အခြင်းအရာပြ တရားစကားသည်ကား၊ ဤသို့ပင်တည်းဟု ဟောကြားပြန်၏။

၂။ သင်္ခတဌ၊ ၊ပြုပြင်စီမံခြင်း၊ ဟူသောအနက်သဘောရှိ၏။

၃။ သန္တာပဌ၊ ၊ပူပန်ကြောင့်ကြခြင်း၊ ဟူသော အနက်သဘောရှိ၏။

၄။ ဝိပရိဏာမဌ၊ ၊ဖောက်ပြန်ပျက်စီးခြင်း၊ဟူသောအနက်သဘောရှိ၏။ ။ရုပ်,နာမ်တရား နှစ်ပါးတို့၏ သတ္တိပင်တည်း။ ။ဤသို့သောသဘောဖြင့် (ဒုက္ခ)မည်၏။

ထို့ကြောင့်-(က) ဣဒံခေါ ပန အိက္ခဝေဒုက္ခံ-ဟူသောစကားနှင့် (ခ) အနိဿသစ္စံ-ဟူသော စကားနှစ်ရပ်ကို ပေါင်းစပ်၍ ရအပ်သောအကျဉ်းချုပ် အဓိပ္ပါယ်သည်ကား၊ ဤသို့ပင်တည်း။

(က)※ အို-ပဉ္စ ဝဂ္ဂီ ရဟန်းတို့။ ။ဤရုပ်,နာမ်-တရားနှစ်ပါးသည်

၁။ ပီဋနဌ၊ ၊ညှဉ်းပန်း နှိပ်စက်ခြင်း၊ ဟူသော အနက်သဘောရှိ၏။

၂။ သင်္ခတဌ၊ ၊ပြုပြင် စီမံခြင်း၊ ဟူသော အနက်သဘောရှိ၏။

၃။ သန္တာပဌ၊ ၊ပူပန် ကြောင့်ကြခြင်း၊ ဟူသော အနက်သဘောရှိ၏။

၄။ ဝိပရိဏာမဌ၊ ၊ဖောက်ပြန်ပျက်စီးခြင်း၊ဟူသောအနက်သဘောရှိ၏။

ဤသို့ လေးပါးသော အနက်သဘောရှိ၍ (ဒုက္ခ)ဆင်းရဲးကေန်၊ စင်စစ်မှန်သော မူလအခြေခံတရားမည်၏။

(ခ) အရိယာ ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ ဉာဏ်အမြင်ဖြင့် ရှုဆင်ခြင်သောအခါ၌၊ ဤရုပ်၊ နာမ်-တရားနှစ်ပါးသည် (ပီ၊ သင်၊ သံ၊ ဝိ) ဟူသောလေးပါးသော အနက်သဘောရှိ၍ ဆင်းရဲးကေန် စင်စစ်မှန်သော အရိယသစ္စာ၏ အဖြစ်ဖြင့် သိအပ်၊ မြင်အပ်သော အမှန်တရားပေတည်း။

ဤတွင်ရှေ့ကား—

(က) ဣဒံ ခေါပန ဘိက္ခဝေ ဒုက္ခံ။ (ခ) အရိယသစ္စံ။ ။ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော ဒုက္ခသစ္စာပြ ပါဠိတော်ရင်း၏ မကျဉ်း မကျယ် သိလွယ်မှတ်လွယ် ရုံသော မူလအခြေ-ခံ အဓိပ္ပါယ် ပြခင်းပြီးပြီ။

(၁၀-ဒု-ည) (၁) ဒုက္ခသစ္စာ၏ (အခြင်းအရာ) အပြား ၈-ပါးပြခင်း

(၁) *ဇာတိဒိဒုက္ခာ...ဆိုသည်ကား အဘယ်သို့ ဆိုလိုပါသနည်း။

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်

(၁) *အို-ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။

ဘဝရှည်ကြာ သံသရာ၌ ခန္ဓာ ငါးပါးဟူသော ရုပ်၊ နာမ်-တရားတို့၏ ဘဝအပြန်ပြန် ကြိမ်ဖန်မလပ် အထပ်တပ်ဖြင့်၊ မရပ်မနား ရဟတ်ချား ပုံကဲ့သို့၊ အစုံအစုံ၊ တဖွားဖွား၊ အသစ် အသစ် ဖြစ်ရခြင်းဟူသော ဇာတိသဘောသည်၊ မချီ အင်အေး၊ လွန်းကဲ ဆင်းရဲးစွာ၏ တကား= ဟူ၍ ဟောတော်မူ၏။

မှတ်ချက်... “ခန္ဓာနံ ပါတုဘာဝေါ” ဟူသည်နှင့် အညီ၊ ခန္ဓာငါးပါး ဟူသော ရုပ်၊ နာမ်-တရားတို့၏ ထင်ရှားစွာ ဖြစ်ပေါ်လာခြင်းသည်ပင်၊ ဇာတိမည်၏။ ။ သတိပဋ္ဌာန် ပါဠိတော်စကားကို မူတည်၍ (ဓမ္မစကြာဖွင့်) ၌ ထည့်သွင်းပြဆိုခဲ့ပြီးဖြစ်၍၊ ဤ၌ အကျဉ်းချုံးအပ်၏။ ။ နောက်ပုဒ်တို့၌လည်း၊ ဤနည်းအတူပင်တည်း။

ဤတွင် “ဇာတိဒုက္ခ” ပြခင်းပြီး၏။

(၂) *ဇရာဗိဒုက္ခာ...ဆိုသည်ကား အဘယ်သို့ ဆိုလိုပါသနည်း။

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပာယ်

(၂) *အို-ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။

ဇာတိ-ဟူသော အမည်ဖြင့် ဖြစ်ပေါ်လာပြီးသော ခန္ဓာငါးပါး-ဟူသောရုပ်၊ နာမ်-တရားတို့၏ ထင်ရှား၊မထင်ရှား၊နှစ်ပါးသော အခြင်းအရာအားဖြင့် ပျက်ပြားသိုယွင်း၍ ကိုယ်တွင်း၊ ကိုယ်ပ, ဟူသောအဆင်းရုပ်ရည်နှင့်တကွ၊ အိုနယ်အိုတွင်း၊ အိုစာရင်းသို့၊ အိုခြင်းဖြင့် သက်ဆင်းကျရောက်ရခြင်း ဟူသော ဇရာသဘောသည်။ မချီ အင်အေး၊ လွန်ကဲ ဆင်းရဲစွာ၏ တကား=ဟူ၍ ဟောတော်မူ၏။

မှတ်ချက်....“ဣန္ဒြိယာနံ ပရိပါကော”ဟူသည်နှင့် အညီ၊(စက္ခုန္ဒြေ=မျက်စိ) (သောတိန္ဒြေ=နား) အစရှိသော ဣန္ဒြိယဗဒ္ဓ၊ ရုပ်တို့၏ ရင့်ရော်ခြင်းသည်ပင် “ဇရာ”မည်၏။

ဤတွင် “ဇရာ ဒုက္ခ” ပြခဏ်း ပြီး၏။

(၃) * ဗျာဓိဗိ ဒုက္ခော...ဆိုသည်ကား၊ အဘယ်သို့ ဆိုလိုပါသနည်း။

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပာယ်

(၃) * အို-ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။

ဇာတိ-ဟူသောအမည်ဖြင့် ဖြစ်ပေါ်လာပြီးသော ရုပ်၊နာမ်-နှစ်မျိုး၊ ဒုက္ခ-ဆိုးကို၊ အမျိုးမျိုး တိုးချဲ့သျှက်၊ ကိုးဆွဲ-ခြောက်ဖြာ၊ ဘေး ရောဂါနှင့်၊ ကြမ္မာ ဥပဒ်၊ မပြတ် မစဲ၊တလဲလဲဖြင့်၊ ခြီးစွာ ကပ်ချဉ်း၊ နှိပ်စက်ခြင်းကြောင့်၊ထန်ပြင်း သည်းစွာ၊ မခံသာအောင်၊ နာကျင်ရခြင်းဟူသော ဗျာဓိ၊ သဘောသည်။ မချီ အင်အေး၊ လွန်ကဲ ဆင်းရဲစွာ၏ တကား=ဟူ၍ ဟောတော်မူ၏။

ဤတွင် “ဗျာဓိဒုက္ခ” ပြခဏ်းပြီး၏။

(၄) * မရဏံပိ ဒုက္ခံ...ဆိုသည်ကား-အဘယ်သို့ ဆိုလိုပါသနည်း။

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်

(၄) * အို-ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။

ဇာတိ-ဟူသောအမည်ဖြင့် ဖြစ်ပေါ်လာပြီးသော ခန္ဓာငါးပါးဟူသော ရုပ်, နာမ်-တရားတို့၏ မိမိတို့၏ ဖြစ်နေဆဲဖြစ်သော ဘဝအနေမှ၊ အခြေပျက်အောင်၊ အသက်ခန္ဓာ၊ စွန့်လွှတ်ကာဖြင့်၊ နှစ်ဖြာ ရုပ်, နာမ်-ချုပ်ပြန် ပျက်စီးရခြင်း အလေ့သဘောဖြင့်၊ ရှေ့လျော့စွန့်ရခြင်း၊ ဟူသော မရဏ, သဘောသည်၊ မချို အင်အား၊ လွန်ကဲ ဆင်းရဲစွာ၏ တကား=ဟူ၍ ဟောတော်မူ၏။

မှတ်ချက်...ခန္ဓာနံ ဘေဒေါ။ “ဇိဝိတိန္ဒြိယ သုပ္ပပစ္စေဒေါ” ဟူသည်နှင့်အညီ၊ ခန္ဓာငါးပါးတို့၏ ပျက်စီးခြင်း။ ။ တနည်းကား။ ။ဇိဝိတိန္ဒြိယ ပြတ်ခြင်းဟု ဆိုအပ်သော မိမိ၏ မူလပဋိသန္ဓေစိတ်သည်ပင်၊ မိမိဖြစ်နေဆဲဖြစ်သော ဤပစ္စုပ္ပန်ဘဝကို၊ စွန့်လွှတ်၍ စုတိ, ဟူသော သဘောဖြင့်၊ ရှေ့လျော့ စွန့်ရခြင်းကို (သင်္ခါရဒုက္ခ)ဟု ဆို၏။

ဤတွင် “မရဏ သုက္ခ” ပြခဏ်းပြီး၏။

(၅) * ပိယေဟိ ပိပ္ပယောဂေါ ဒုက္ခော...ဆိုသည်ကား- အဘယ်သို့ ဆိုလိုပါသနည်း။

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်

(၅) * အို-ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။

ချစ်အပ်သောသူ+သာယာအပ်သောသူ+ကြည်ဖြူ ဇနီး၊ သားသမီးနှင့်၊ စီးပွား ဥစ္စာ၊ လယ်ယာ ကိုင်းကျွန်း၊ ဖြစ်ထွန်း သမျှ၊ သင်္ခါရ ဝတ္ထု၊ အစုစု တို့နှင့်၊ တစု တဝေးတည်း မနေရ+မဖြစ်ရ+ကွေ့ကွင်းရခြင်း ဟူသော(ပိယပိပ္ပယောဂ)သဘောသည်၊မချို အင်အား၊ လွန်ကဲ ဆင်းရဲစွာ၏ တကား=ဟူ၍ ဟောတော်မူ၏။

မှတ်ချက်...ချစ်အပ်သော၊ သာယာအပ်သော-သတ္တဝါ သင်္ခါရတို့နှင့်
 ကွေကွင်း ခွဲခွါရခြင်းသည် ကာယိကဒုက္ခ၊ စေတသိက
 ဒုက္ခ နှစ်ပါးတို့၏ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်၍ “ဒုက္ခ” ဟု-ဆို၏။
 ဤတွင် “ဝိယဝိပ္ပယောဂဒုက္ခ” ပြခမ်းပြီး၏။

(၆) * အပ္ပိယေဟိ သမ္ပယောဂေါ ဒုက္ခော...ဆိုသည်ကား-အဘယ်သို့
 ဆိုလိုပါသနည်း။

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်

(၆) ∴ အို-ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။

မချစ်အပ်သောသူ+ မသာယာ အပ်သောသူ+ ငြူစု-ဣဿ၊
 အဘိဇ္ဈာ-နှင့်၊ မိစ္ဆာ-မာန်တက်၊ ဟူးဟူး ထွက်လျက်၊ ရန်ဘက် ရန်သူ၊
 မကြည်မြဲသော သူတို့နှင့်၊ အတူတကွ၊ ပေါင်းသင်း တွေ့ဆုံ၊ ကြံပြန်
 ရခြင်းဟူသော (အပ္ပိယ သမ္ပယောဂ) သဘောသည်၊ မချီ အင်အား၊
 လွန်ကဲ ဆင်းရဲစွာ၏တကား=ဟူ၍-ဟောတော်မူ၏။

မှတ်ချက်...မချစ်အပ်သော+ မသာယာအပ်သော+ သတ္တဝါ-
 သင်္ခါရတို့နှင့် ပေါင်းသင်းတွေ့ဆုံ ကြံပြန်ရခြင်းသည်၊
 (ရှေးနည်းအတူ) ကာယိကဒုက္ခ၊ စေတသိက ဒုက္ခ- နှစ်
 ပါးတို့၏ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်၍ “ဒုက္ခ” ဟု-ဆို၏။
 ဤတွင် “အပ္ပိယသမ္ပယောဂဒုက္ခ” ပြခမ်းပြီး၏။

(၇) ∴ ယံ ဝိန္ဒိ န လန္တတိ၊ တ ဝိ ဒုက္ခံ...ဆိုသည်ကား- အဘယ်သို့
 ဆိုလိုပါသနည်း။

မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပါယ်

(၇) ∴ အို-ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။

ဇာတိအသစ်၊ မဖြစ်ရလို၊ မအိုရချင်၊ ပျိုလွင်လွင်နှင့်၊ နာကျင်မရှိ၊
 အတိ-ဝိယ၊ သဟာယကို၊ တွေ့ရလိုကြောင်း၊ ဆုပန်တောင်း၏၊ ထပ်

လောင်း တဖန်၊ အမျက် မာန်ဖြင့်၊ ခက်ထန် ရန်မျိုး၊ ရန်ပင် ပျိုးသည့်၊
အကျိုး မဖြစ်၊ ဆိုးညစ် လေတောင်း၊ သူမကောင်းကို၊ မပေါင်းရ-ချင်၊
မမြင်ရ-လို၊ မဆိုရ-စကား၊ ဝေးစွာရှားလျက်၊ တပါး ပြည်ရွာ၊ လွတ်
ကြောင်းသာဖြင့်၊ သွားလာ နေလို၊ ဆုပန်ဆိုလည်း၊ ထိုထို ဆန္ဒ၊ ကြံ
သမျှတို့၊ ပြည့်ဝမရှိ၊ ဖြစ်ရတိခြင်းဟူသော “ဣစ္ဆိတာလာဘ” သဘော
သည်၊ မချီအင်အေး၊ လွန်ကဲဆင်းရဲစွာ၏တကား = ဟူ၍ ဟောတော်မူ၏။

မှတ်ချက်... ဤသို့တောင်းတ၍ မရစကောင်းသည်၌၊ တောင့်တခြင်း
ဟူသော အလိုဆန္ဒသည် (ရှေးနည်းအတူ) ကာယိကဒုက္ခ၊
စေတသိက ဒုက္ခ-နှစ်ပါးတို့၏ ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်၍ “ဒုက္ခ”
ဟုဆို၏။

ဤတွင် “ဣစ္ဆိတာ-လာဘဒုက္ခ” ပြခင်း ပြီး၏။

(ဂ) * သံခိတ္တေန ပဉ္စပါဒါနက္ခန္ဓာမိ ဒုက္ခာ... ဆိုသည်ကား-အဘယ်
သို့ဆိုလိုပါသနည်း။

မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပာယ်

(ဂ) * အို-ပဉ္စ ဝဂ္ဂီရဟန်းတို့။

ဇာတိဒုက္ခ၊ ဇရာဒုက္ခ၊ ဗျာဓိဒုက္ခ၊ စသည် မျိုးမည်၊ စုပေါင်းတည်က၊
ထူးလည် ထွေပြား၊ အလွန်များ၏၊ ဘုရား ဘုန်းရှိန်၊ စောပုနိန်သည်၊
နှိုင်းချိန် တွက်ဆ၊ ဟောဖော်ပြလည်း၊ ဒုက္ခ လုံးစုံ၊ ဖြစ်ပျက်ပုံတို့၊ ဆုံး
မကုန်ခင်၊ သုံးဘုံသျှင်သည်၊ ပြည်ခွင် နိဗ္ဗာန်၊ ဝင်စံဘုံရာ၊ ချိန်ခါတန်ခဲ၊
အကျိုးမဲ့၍၊ တိုးချဲ့မပြ၊ အကျဉ်းမျှဖြင့်၊ ဒုက္ခ သရုပ်၊ ဖော်ထုတ်ပြမည်၊
စိတ်တည်တည်ဖြင့်၊ သာကြည်ရှင်ပျ၊ နာယူကြလော။ ။ သဗ္ဗသတ္တာ၊
မည်သညာဖြင့်၊ များစွာခေါ်ပြ၊ သူတစု၌၊ ကာမုပါဒါန်၊ ဒိဋ္ဌုပါဒါန်၊
စွဲရာမှန်သည်၊ ငါးတန် ခန္ဓာ၊ ရုပ်၊ နာမ်၊ သာလျှင်၊ မှန်စွာ စင်စစ်၊ ဆင်း
ရဲဖြစ်၏၊ အသစ်ဒုက္ခ၊ ထုတ်ပြဘို့ရန်၊ ဒုက္ခမှန်သည်၊ ရုပ်၊ နာမ်၊ ချန်လှပ်၊
လူတို့ရပ်၌၊ နောက်ထပ်အပို၊ မရှိဆိုသည်၊ တိုတို မှတ်စေချင်၏ ဟည်း။
ဟူ၍ ဟောတော်မူ၏။ ။ (မှတ်ချက်) ရှေး၌ ထင်ရှားလတ္တံ့။

ဤတွင် “ပဉ္စပါဒါနက္ခန္ဓဒုက္ခ” ပြခင်း ပြီး၏။

ဤတွင် ဒုက္ခ ၈-မျိုး ပြခင်း ပြီး၏။

တနည်းအားဖြင့် “ဒုက္ခ” မည်သောတရားကို
မေးမြန်းဖြေဆိုပုံ ပြခဏ်း

(က) ဒုက္ခံ ဒုက္ခ-န္တိ ဘန္တေ ဝုစ္စတိ၊) ခန္ဓဝဂ္ဂရာဇသံယုတ်
ကတမံ နုခေါ ဘန္တေ ဒုက္ခန္တိ။ (၁၃၅)

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပာယ်

(က) ဘုန်းတော်ကြီးလတ်၊ အသျှင်မြတ်ဘုရား။

ဒုက္ခ-ဒုက္ခဟု၊ နုတ်ဟ-ပြန်ဖော်၊ ဟောတော်မူအပ်သော အရာ
ဝယ်၊ အဘယ်မည်သောတရားကို “ဒုက္ခ” ဟုဟောကြားအပ်ပါသနည်း၊
ဤသို့အားဖြင့် လျှောက်ကြားမေးမြန်းလေ၏။

{	(၁)* ရူပံ	ခေါ	ရာဇ၊ ဒုက္ခံ၊	) ခန္ဓဝဂ္ဂ ရာဇသံယုတ်
	(၂)* ဝေဒနာ	ခေါ	ရာဇ၊ ဒုက္ခံ၊	
	(၃)* သညာ	ခေါ	ရာဇ၊ ဒုက္ခံ၊	
	(၄)* သင်္ခါရာ	ခေါ	ရာဇ၊ ဒုက္ခံ၊	
	(၅)* ဝိညာဏံ	ခေါ	ရာဇ၊ ဒုက္ခံ၊	

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပာယ်

(၁) * ဒို-ရာဇ-မည်တွင်၊ ငါ့သျှင် ချစ်သား ရဟန်း။

ရူပက္ခန္ဓာသည် စင်စစ်ကေန့် အမှန်မလွဲသဖြင့်၊ နှိပ်စက်ပြုပြင်၊
ထို့ပြင်ပူပန်၊ ဖောက်ပြန်ပျက်ပြား၊ လေးပါးသော အနက်သဘောဖြင့်၊
လွန်စွာနှိပ်စက်၊ ခံနိုင်ခက်၍ “ဒုက္ခ” မည်၏ဟူ၍ ဖြေဆိုတော်မူ၏။

ဤနည်းအတူ (၂) ဝေဒနက္ခန္ဓာသည်။ (၃) သညက္ခန္ဓာသည်။
(၄) သင်္ခါရက္ခန္ဓာသည်။ (၅) ဝိညာဏက္ခန္ဓာသည်။ စင်စစ်ကေန့်၊
အမှန်မလွဲသဖြင့်၊ နှိပ်စက် ပြုပြင်၊ ထို့ပြင် ပူပန်၊ ဖောက်ပြန်ပျက်
ပြား၊ လေးပါးသော အနက် သဘောဖြင့်၊ လွန်စွာနှိပ်စက်၊ ခံနိုင်ခက်၍
“ဒုက္ခ” မည်၏ ဟူ၍ ဖြေဆိုတော်မူ၏။

ထို့နောက်တဖန် ဟောတော်မူဟန်ကား...

ဝေပဿိ ဘိက္ခဝေ သုတ-ဝါ အရိယ သာဝကော (၁)
ရူပသ္မိံ ပိနိဗ္ဗိန္နတိ-အစရှိသည်တည်း။

မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပါယ်

(၁) * အို-ရာဇ-မည်တွင်၊ ငါ့သျှင် ချစ်သား ရဟန်း။

ရုပ်,နာမ်, တရားဟူသော ခန္ဓာငါးပါးတို့၌ ထူးထူး ခြားခြား
အကြားအမြင် (သုတ-ဝါ) ဂုဏ်နှင့်ပြည့်စုံ၍ ငါဘုရားသျှင်၏ သားရင်း
အစစ်ဖြစ်သော အရိယာ သာဝကသည်။ (ဝေပဿိ) မိန့်တော်မူသံ
အရဖြင့်၊ ဤသို့ဟောတော် မူခဲ့ပြီးဖြစ်သော နည်းအတိုင်း၊ သမ္မာဒိဋ္ဌိ
မဂ်ပညာဖြင့် ကောင်းစွာ သိမြင်သည်ရှိသော် (သိမြင်သောအခါ၌)
သုခ-ဟူက၊ မြူမျှမဘက်၊သက်သက်“ဒုက္ခ”အစစ် အမှန်ဖြစ်သော—

- ၁-ရူပက္ခန္ဓာ-ဟူသော ရုပ် တရား အစဉ် မပျော်မွေ့ဘဲ၊
ငြီးငွေ့လေ၏။
- ၂-ဝေဒနက္ခန္ဓာ-ဟူသော ဝေဒနာတရားအစဉ် မပျော်မွေ့ဘဲ၊
ငြီးငွေ့လေ၏။
- ၃-သညက္ခန္ဓာ-ဟူသော သညာတရားအစဉ် မပျော်မွေ့ဘဲ၊
ငြီးငွေ့လေ၏။
- ၄-သင်္ခါရက္ခန္ဓာ-ဟူသော သင်္ခါရတရားအစဉ် မပျော်မွေ့ဘဲ၊
ငြီးငွေ့ လေ၏။
- ၅-ဝိညာဏက္ခန္ဓာ ဟူသောဝိညာဉ်တရားအစဉ်မပျော်မွေ့ဘဲ၊
ငြီးငွေ့လေ၏။

ဤသို့လျှင်(ငြီးငွေ့ခြင်း)နိဗ္ဗိန္နဉာဏ်ဖြစ်ပြီးနောက်၊အစဉ်အတိုင်း
သော ဉာဏ်သည်ဖြစ်၍ အရဟတ္တဖိုလ်စိတ်၌ အဆုံးသတ်လေ
တော့၏။

ဤကွင် “ဒုက္ခ”တမျိုး ပြခမ်းပြီး၏။

တနည်းအားဖြင့် ‘‘ဒုက္ခ’’တရားနှင့်၊ ဥပါဒါနက္ခန္ဓာတရား
ငါးပါးအကျယ်ပြခဏ်း

အို-ချစ်သားရဟန်းတို့။ ။သင်ချစ်သားရဟန်းတို့အား။

(၁) ဒုက္ခမည်သော တရားကို၎င်း။

(၂) ဒုက္ခဖြစ်ကြောင်းတရားကို၎င်း။ (ဒုက္ခကို ဖြစ်စေတတ်သော
တရားကို၎င်း) ဟူ၍ဆို။

(၃) ဒုက္ခ၏ချုပ်ရာ နိဗ္ဗာန်တရားကို၎င်း။

(၄) ဒုက္ခ၏ချုပ်ရာ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ကြောင်းဖြစ်သော အကျင့်
တရားကို၎င်း၊ ဟောကြားပေအံ့။ ။ထိုသစ္စာလေးပါး၊ အမှန်
တရားကို၊ သင် ချစ်သားတို့သည်နာယူကြကုန်လော့။

အို-ချစ်သားရဟန်းတို့။ ။ (က) ဒုက္ခမည်သော အမှန်တရား
သည်အဘယ်တရားဖြစ်သနည်း။ ဟု မေးလျှောက်ရာ၏။

(ခ) ။ ကာမုပါဒါန်၊ ဒိဋ္ဌုပါဒါန်ဟူသော ဥပါဒါန် တရားတို့၏
အာရုံပြုရာ စွဲလမ်းရာဖြစ်သော ငါးပါးသော ဥပါဒါ
နက္ခန္ဓာတို့သည် (ဒုက္ခ) မည်ကုန်၏ဟု ဟောကြားအပ်၏။

(ဂ) ။ ငါးပါးသော ဥပါဒါနက္ခန္ဓာမည်သော တရားတို့သည်
အဘယ်တရားတို့ဖြစ်သနည်း။ ဟု မေးလျှောက်ရာ၏။

၁။ ။ ရုပ်တရား အစုသည်၊ ဥပါဒါန် တရားတို့၏ အာရုံပြုရာ
စွဲလမ်းရာဖြစ်၍-ရူပုပါဒါနက္ခန္ဓာမည်၏။

၂။ ။ ဝေဒနာတရားအစုသည်၊ ဥပါဒါန်တရားတို့၏အာရုံပြုရာ
စွဲလမ်းရာဖြစ်၍-ဝေဒနုပါဒါနက္ခန္ဓာမည်၏။

၃။ ။ သညာတရားအစုသည်၊ ဥပါဒါန်တရားတို့၏ အာရုံပြုရာ
စွဲလမ်းရာဖြစ်၍-သညုပါဒါနက္ခန္ဓာမည်၏။

၄။ ။ သင်္ခါရတရားအစုသည်၊ ဥပါဒါန်တရားတို့၏အာရုံပြုရာ
စွဲလမ်းရာဖြစ်၍-သင်္ခါရုပါဒါနက္ခန္ဓာမည်၏။

၅။ ။ ဝိညာဉ်တရားအစုသည်၊ ဥပါဒါန်တရားတို့၏ အာရုံပြုရာ
စွဲလမ်းရာဖြစ်၍-ဝိညာဏုပါဒါနက္ခန္ဓာမည်၏။

(လောကီ နာမက္ခန္ဓာ တရားလေးပါးကိုရည်ညွှန်းသည်)

အို-ချစ်သားရဟန်းတို့။ ။ဤဥပါဒါနက္ခန္ဓာတရား ငါးပါးအပေါင်းကို“ဒုက္ခ”ဟုဟောကြားအပ်၏ဟု ဖြေဆိုတော်မူ၏။

ထို့နောက်(၂) ဒုက္ခ သမုဒယ။ (၃) နိရောဓ။ (၄) မဂ္ဂတရားတို့ကို အစဉ်အတိုင်း ဟောတော်မူ၏။ ။ဤ၌ကား၊ ဤမျှဖြင့် အဆုံးသတ်ရာ၏။

ဤတွင်“ပဉ္စုပါဒါနက္ခန္ဓာ ဒုက္ခ”တမျိုးပြခင်းပြီး၏။

ဤတွင်ရှေးကား-

ဓမ္မစကြာသုတ် ဒုက္ခသစ္စာပြပါဠိတော်ရင်း၏
စ,လယ်,အဆုံး,သုံးပါးလုံးတို့၌၊ မကျဉ်းမကျယ်၊ သိလွယ်
မှတ်လွယ်ရုံသော အကျဉ်းချုပ်အဓိပ္ပါယ်ပြခင်းပြီး၏။

(၁၁-သ-က) (၂) သမုဒယသစ္စာပြခင်း
(၁၁-သ-က) (၂) သမုဒယသစ္စာ၏ပါဠိအနက်လေးပါး
ပြခင်း

(၁၁-သ-က)(၂) သမုဒယဿ(၁)အာယူဟနဋ္ဌော၊(၂)နိဒါနဋ္ဌော၊ (၃) သံယောဂဋ္ဌော၊ (၄)ပလိ ဗောဓဋ္ဌော၊ ဣမေစတ္တာရော သမုဒယဿ သမုဒယဋ္ဌော၊ (၁) တထာ၊ (၂) အပိတထာ၊ (၃) အနညထာ။

မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပါယ်

(၁၁-သ-က)(၂)သမုဒယသစ္စာဟူသော လောဘ၏-

၁။ အာယူဟနဋ္ဌ...ဒုက္ခသစ္စာ-ဟူသော ရုပ်,နာမ်-တရား နှစ်ပါးကို ဖြစ်ပွားစေအောင် အားထုတ်ခြင်း ဟူသော “အာယူဟနဋ္ဌ”အနက်သဘော။

၂။ နိဒါနဋ္ဌ...ဒုက္ခသစ္စာ-ဟူသော ရုပ်, နာမ်- တရား နှစ်ပါး၏ ဖြစ်ပွားပေါ်လာရန် အကြောင်းရင်းဖြစ်ခြင်းဟူသော “နိဒါနဋ္ဌ”အနက်သဘော။

၃။ သံယောဂဋ္ဌ....ဝဋ်သုံးပါး၌ အမြီးယှဉ်ခြင်း-ဟူသော“သံယောဂဋ္ဌ”အနက်သဘော။

၄။ ပလိဗောဓဋ္ဌ...ဝဋ် သုံးပါးမှ မထွက် မြောက် စေခြင်းငှါ
 နှောင့်ရှက်ပိတ်ပင်ခြင်း-ဟူသော“ပလိဗောဓဋ္ဌ”
 အနက်သဘော။

ဤသို့လျှင် သမုဒယသစ္စာဟူသော လောဘ၏ သမုဒယ သစ္စာ၏
 အနက်သဘောဖြစ်ကုန်သော လေးပါးကုန်သော ဤအနက်သဘော
 တို့သည်၊(၁)မှန်ကန်ကုန်၏။ ။(၂) မချွတ်ယွင်းကုန်။ ။(၃)ဒုက္ခ
 သစ္စာ-ဟူသော ရုပ်နာမ်တရား နှစ်ပါးကို ဖြစ်ပွားစေအောင်အားထုတ်
 ခြင်းဟူသော “အာယူဟန” သဘောမှတစ်ပါး၊ အားမထုတ်ခြင်းဟူ
 သောအခြင်းအရာမှ ကင်းကုန်၏။

ထိုပါဠိတော်၏ အနက်သဘောကို ထင်ရှားစေဥးအံ့။

- (က) သမုဒယ သစ္စာဟူသော လောဘ၏ အနက်ဟော၊ ပါဠိ
 အကျယ်လေးပုဒ်ကို(အာ၊ နိ၊ သံ၊ ပ)ဟူ၍ အကျဉ်းရေးပြ။
- (ခ) ထို့နောက်၊ ထိုပါဠိလေးပုဒ်၏ အနက်ဆို၍ပြ။
- (ဂ) ထို့နောက်၊ ထိုအနက် လေးပုဒ် တည်းမှ၊မူလအနက်တစ်ပါး
 ဆို၍ပြ။
- (ဃ) ထို့နောက်၊ ကျန်သော အနက်သုံးပါးကို (အာကာရဋ္ဌ)
 အခြင်းအရာပြ၊ အနက်ဆို၍ပြ။
- (င) ထို့နောက်၊ ကျန်သစ္စာ သုံးပါးတည်းမှ၊အနက်သုံးပါးယူ၍
 (ပမာဏဋ္ဌ)နှိုင်းယှဉ်ပြ၊ အနက်ဆို၍ပြ။
- (စ) ထို့နောက်(ပမာဏဋ္ဌ) နှိုင်းယှဉ်ပြ-အနက်နှင့်(အာကာ-
 ရဋ္ဌ)အခြင်းအရာပြ- အနက် သုံးချက်ကို၊တွဲဆက်၍ပြ။
- (ဆ) ထို့နောက်၊ထိုစကားအလုံးစုံတို့၏ နိဂုံးချုပ်လက်ာပြ။

ဤအမှာစကားအရအကျဉ်းချုပ်ဆောင်ပုဒ်
 လင်္ကာ

- (က) သမု-အနက်၊ မိန့်ဆို မြက်အံ့၊ ကျမ်းထွက် အရှိ၊
 (အာ၊ နိ၊ သံ၊ ပ၊) လေး-ပဒေမှတ်ကြ အကျဉ်း မြက်။

- (ခ) အားထုတ်၊ ကြောင်းရင်း၊ ယှဉ်ခြင်း၊ ပိတ်ပင်၊ ဤလေးအင်၊ ခေါ်တွင် လောဘ-နက်။
- (ဂ) အာယုဟနဋ္ဌ၊ အားထုတ်ပြု၊ မှတ်ကြ မူလ-နက်။
- (ဃ) ကြောင်းရင်း-ယှဉ်ခြင်း၊ ပိတ်ပင် ခြင်းဖြင့်၊ ဖြစ်ရင်းသုံးဖြာ၊ ဤအရာ၊ မှတ်ပါ ခြင်းရာ-နက်။
- (င) ဒုက်-ဝီ၊ နိမ်-ဝီ၊ မဂ်-ရှိ၊ နိယျာ၊ ဤသုံးဖြာ၊ မှတ်ပါ နှိုင်းယှဉ်-နက်။
- (စ) ဒုက်-ဝီ၊ သ-နိ၊ ဤသို့ရှိ၊ မှတ်ဘိ နှိုင်းယှဉ်-ခြင်းရာ၊ (တစ်-၁) အဆက်။
- (ဆ) နိရော-ဝီ၊ နှင့်၊ နောက်ရှိ-သ-သံ၊ ဤနှစ်တန်၊ မှတ်ရန် နှိုင်းယှဉ်-ခြင်းရာ၊ (နှစ်-၂) အဆက်။
- (ဇ) မဂ္ဂ-နိယျာ၊ သ-မှာ-ပလိ၊ စပ်ယှဉ်ဘိ၊ မှတ်သိ နှိုင်းယှဉ်-ခြင်းရာ၊ (သုံး-၃) အဆက်။
- (ဈ) ပါဠိအနက်၊ လေးချက်မှတ်သား၊ ဤသို့အားဖြင့်၊ *တပါး မူလ၊ နောက်မှခြင်းရာ၊ *သုံးနက်လာ၏။ ။တဖြာ နှိုင်းယှဉ်၊ *သုံးနက်ပင်တည်း။ ။ထိုပြင် ဖြစ်ဘက်၊ နှိုင်းယှဉ် ချက်နှင့်၊ ပေါ်ထွက် ခြင်းရာ၊ တွဲဆက်လာသည်၊ မိန့်မှာ အဋ္ဌကထာနည်းတည်း။

ဤသည်ကား-အမှာစကားတည်း။

ဤသို့ ပြဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသော အကျဉ်းချုပ် လင်္ကာ၏ အဓိပ္ပါယ် အကျယ်အပြေသည်ကား-ဤသို့ပင်တည်း။

(၁၁-သ-ခ) (၂) သမုဒယသစ္စာ၏ အနက်လေးပါး
အကျယ်ပြခဏ်း

သမုဒယသစ္စာ-ဟူသော လောဘ၏ လေးပါးသော အနက် သဘောသည်။

- (၁) အာ-အာယူဟနဌ၊ အားထုတ်ခြင်းသဘောရှိ၏။
 (၂) နိ-နိဒါနဌ၊ အကြောင်းရင်းဖြစ်ခြင်းသဘောရှိ၏။
 (၃) သံ-သံယောဂဌ၊ ယှဉ်ခြင်းသဘောရှိ၏။
 (၄) ပ-ပလိဗောဓဌ၊ ပိတ်ပင်ခြင်းသဘောရှိ၏။

ထို့ကြောင့် (က) * သမုအနက်.... “အာ၊ နိ၊ သံ၊ ပ၊ လေးပဒ၊ မှတ်ကြအကျဉ်းခြက်” ဟူ၍၎င်း။ (ခ) * “အားထုတ်ကြောင်း ရင်း....ခေါ်တွင်၊ လောဘ-နက်” ဟူ၍၎င်း ဆိုခဲ့ပြီ။

(၁၁-သ-ဂ) (၂) သမုဒယသစ္စာ၏ (၁) မူလအနက်
တပါး အကျယ်ပြခဏ်း

ထို့မှတပါးတုံ၊ ဆိုဥးအံ့...ထိုလေးပါးသော အနက် သဘောတို့တွင်၊

(၁) “အာယူဟနဌ”အားထုတ်ခြင်း၊ ဟူသော အနက်သဘောသည် သမုဒယသစ္စာဟူသော လောဘ၏ အမြီးမပြတ်၊ ထက်ကြပ်ပါရှိသော အနက်သဘောဖြစ်၍၊ ထို(၁) “အာယူဟနဌ”အနက်သဘောသည် သမုဒယသစ္စာ၏ “မူလ” အနက်မည်၏။

ထို့ကြောင့်-(၁)* “အာယူဟနဌ၊ အားထုတ်ပြ၊ မှတ်ကြမူလ-နက်” ဟူ၍ဆိုခဲ့ပြီ။

(၁၁-သ-ဃ) (၂) သမုဒယသစ္စာ၏ (အခြင်းအရာပြ)
အနက် သုံးပါးအကျယ်ပြခဏ်း

ထို့မှတပါးတုံ၊ ဆိုဥးအံ့...

- (၂) နိဒါနဌ၊ အကြောင်းရင်း ဖြစ်ခြင်းအနက်သဘော။
 (၃) သံယောဂဌ၊ ယှဉ်ခြင်းအနက်သဘော။
 (၄) ပလိဗောဓဌ၊ ပိတ်ပင်ခြင်းအနက်သဘော-

ဤသုံးပါးသော အနက်သဘောသည် သမုဒယသစ္စာ- ဟူသော လောဘ၏ ရုပ်၊ နာမ်တရား နှစ်ပါးတို့၏ ဘဝအသစ်၌ ဖြစ်ပေါ်လာရန် အားထုတ်မှုပြုပုံကို ပြသော အနက်သဘောဖြစ်၍ သမုဒယသစ္စာ၏ (အာကာရဌ) အခြင်းအရာပြအနက်မည်၏။

သမုဒယသစ္စာ၏ နှိုင်းယှဉ်ပြအနက်သုံးပါး ၁၃၁

ဤအရာ၌ ထင်ရှားစေဉ်အံ့... သမုဒယသစ္စာ၏ (၁) “အာယူဟနဋ္ဌ” အနက် သဘောရှိ၏ ဟု ဆိုရာဝယ်၊ အဘယ်သို့လျှင်၊ (၁) “အာယူဟနဋ္ဌ” အနက်သဘောရှိသနည်း၊ (၁) “အာယူဟနဋ္ဌ” အနက်သဘောရှိပုံကို၊ အစုံအလင် ထင်ရှားစွာ ပြဆိုပါလော့ ဟူသော (အဘိယာစက) စကားရှိသောကြောင့်၊ ထို သမုဒယသစ္စာ၏ (၁) “အာယူဟနဋ္ဌ” အနက်သဘောရှိပုံကို “နိဒါနဋ္ဌ” အစရှိသော သုံးပါးသော အခြင်းအရာပြ စကားတို့ဖြင့် ထင်ရှားစွာ သိစေ၏။

- (၂) နိဒါနဋ္ဌ၊ အကြောင်းရင်းဖြစ်ခြင်း၊ သဘောရှိ၏။
- (၃) သံယောဂဋ္ဌ၊ ယှဉ်ခြင်း၊ သဘောရှိ၏။
- (၄) ပလိဗောဓဋ္ဌ၊ နှောင့်ယှက် ပိတ်ပင်ခြင်း၊ သဘောရှိ၏။

ထို့ကြောင့်- (ဃ) *ကြောင်းရင်း၊ ယှဉ်ခြင်း၊ ပိတ်ပင်ခြင်းဖြင့်၊ ဖြစ်ရင်းသုံးဖြာ၊ ဤအရာ၊ မှတ်ပါ ခြင်း ရာ နက်-ဟူ၍ ချီးခဲ့ပြီ။

(၁၁-သ-င) (၂) သမုဒယသစ္စာ၏ (နှိုင်းယှဉ်ပြ) အနက်သုံးပါးအကျယ်ပြခဏ်း

ထိုမှတစ်ပါးတုံ၊ ဆိုဉ်အံ့... ဒုက္ခသစ္စာ-ဟူသောရုပ်နာမ်တရားနှစ်ပါး၏။

- (၁) “ပိဠနဋ္ဌ” နှိပ်စက်ညှဉ်းပန်းခြင်း၊ ဟူသော အနက် သဘော။
- (၂) နိရောဓသစ္စာ-ဟူသော နိဗ္ဗာန်၏ “ဝိဝေကဋ္ဌ” ဝင့်သုံးပါး မှကင်းဆိတ်ခြင်း၊ ဟူသော အနက်သဘော။
- (၃) မဂ္ဂသစ္စာ-ဟူသော မဂ်၏ “နိယျာနဋ္ဌ” ဝင့်သုံးမှ ထုတ် ဆောင်ခြင်း၊ ဟူသော အနက်သဘော။

ဤသုံးပါးသော အနက်သဘောသည် သမုဒယသစ္စာ-ဟူသော လောဘတရား၌ ပြဆိုအပ်ခဲ့ပြီးဖြစ်သော (၁) “အာယူဟနဋ္ဌ” အစရှိသော လေးပါးသော အနက်သဘောရှိပုံကို၊ ယုံကြည်လေးစားမှု၊ ခိုင်မြဲစေရန်၊ ကျန်သောသစ္စာ သုံးပါး၏ အနက်တို့ဖြင့် နှိုင်းယှဉ်၍ ပြဆိုအပ်

သော အနက်သဘောဖြစ်၍ ထိုအနက်သုံးပါးသည် သမုဒယသစ္စာ၏ (ပမာဏဌ) နှိုင်းယှဉ်ပြ အနက်မည်၏။

- (၁) ပိဋနဌ၊ ညဉ်းပန်း နှိပ်စက် ခြင်းသဘော။
- (၂) ဝိဝေကဌ၊ ဝဋ်သုံးပါးမှ ကင်းဆိတ်ခြင်း သဘော။
- (၃) နိယျာနဌ၊ ဝဋ်သုံးပါးမှထုတ်ဆောင်ခြင်းသဘော။

ထို့ကြောင့်-(င) ∴ “ဒုက်-ဝိ၊ နိပ်-ဝိ၊ မဂ်-ရှိ၊ နိယျာ၊ ဤသုံးဖြာ၊ မှတ်ပါ နှိုင်းယှဉ်နက်” = ဟူ၍ ဆိုခဲ့ပြီ။

(၁၁-သ-စ) (၂) သမုဒယသစ္စာ၏ (၁) မူလအနက်တပါး ဖြစ်ပုံ အကျယ်ပြခဏ်း

∴ (၁၁-သ-မူ) (၂) အာယူဟနဌ-မူလအနက်ပြခဏ်း

သမုဒယသစ္စာ-ဟူသော လောဘ၏ ရုပ်-နာမ်နှစ်ဖြာ ခန္ဓာငါးပါး ဟူသော ဒုက္ခသစ္စာကို ဖြစ်ပွားစေအောင် (အားထုတ်ခြင်း) ဟူသော မူလအနက်ဖြစ်သော (၁) “အာယူဟနဌ” အနက်သဘော ရှိပုံသည်၊ မိမိဟူသော လောဘ၏ သဘောသတ္တိ အားဖြင့်ပင်၊ ထင်လင်းစွာ သိအပ်သောကြောင့် သမုဒယသစ္စာ၏ (၁) “အာယူဟနဌ” အနက် သဘောသည်၊ သမုဒယသစ္စာ၏ မူလအနက်မည်၏။

ထို့ကြောင့်-(စ) ∴ “အာယူဟနဌ၊ အားထုတ်ပြ၊ မှတ်ကြမူလ နက်” = ဟူ၍ ဆိုခဲ့ပြီ။

(၁၁-သ-ဆ) (၂) သမုဒယသစ္စာ၌ (နှိုင်းယှဉ်ပြ၊) အနက်သုံးပါးနှင့် (အခြင်းအရာပြ) အနက်သုံးပါးကို တွဲဆက်၍ပြခဏ်း

∴ (၁၁-သ-ပ) (၂) ပိဋနဌနှင့်၊ နိဝါနဌဆက်ပုံပြခဏ်း

“ဒုက္ခသစ္စာ” ဟူသော ရုပ်နာမ်နှစ်ဖြာ ခန္ဓာငါးပါး၏ မူလအနက် ဖြစ်သော (၁) “ပိဋနဌ” နှိပ်စက်တတ်၊ နှိပ်စက်အပ်၊ နှိပ်စက်ခြင်း၊ အနက်သဘောရှိပုံကို၊ ဉာဏ်ဖြင့် ရှုမြင်မြင်သိသဖြင့်။ ။ (ဤသည် ကား-ပမာဏဌ)။

ဝိဝေကဋ္ဌနှင့်၊ သံယောဂဋ္ဌဆက်ပုံပြခဏ်း ၁၃၃

ဤသမုဒယ သစ္စာ-ဟူသော လောဘ ၏ ရုပ်နာမ် နှစ်ဖြာ၊ ခန္ဓာငါးပါးဟူသော ဒုက္ခသစ္စာကို ဖြစ်ပွားခြင်း၏ (အကြောင်းရင်းကို ရှာဖွေ၊ ဆောင်ရှင်း၊ ပေးအပ်ခြင်း) ဟူသော “နိဒါနဋ္ဌ” အနက်သဘောရှိပုံသည်၊ အခြင်းအရာအားဖြင့် ထင်ရှား၏။ ။(ဤသည်ကား- (အာကာရဋ္ဌ)။

ထို့ကြောင့် (စ) * ဒုက်-ပီ၊ သ-နိ၊ ဤသို့ရှိ၊ မှတ်ဘိ နှိုင်းယှဉ်-ခြင်းရာ (တစ်-၁) အဆက်=ဟူ၍ဆိုခဲ့ပြီ။

* (၁၁-သ-ဒု) (၂) ဝိဝေကဋ္ဌ နှင့်၊ သံယောဂဋ္ဌဆက်ပုံပြခဏ်း

“နိရောဓသစ္စာ” ဟူသောနိဗ္ဗာန်၏ ဝဋ်သုံးပါးတို့နှင့် (ကင်းဆိတ်ခြင်း) ဟူသော “ဝိဝေကဋ္ဌ” အနက်သဘောရှိပုံကို၊ ဉာဏ်ဖြင့် ရှုမြော်မြင်သိသဖြင့်။ ။(ဤသည်ကား-ပမာဏဋ္ဌ)။

ဤသမုဒယ သစ္စာဟူသော လောဘ ၏ ဝဋ်သုံးပါးတို့နှင့် ယှဉ်စပ် တတ်သော “သံယောဂဋ္ဌ” အနက်သဘော ရှိပုံသည်၊ အခြင်းအရာအားဖြင့် ထင်ရှား၏။ ။(ဤသည်ကား-အာကာရဋ္ဌ)။

ထို့ကြောင့်-(ဆ) * နိရော-ဝိ၊ နှင့်၊ နောက်ရှိ-သ-သံ၊ ဤနှစ်တန်၊ မှတ်ရန် နှိုင်းယှဉ်-ခြင်းရာ (နှစ်-၂) အဆက်=ဟူ၍ဆိုခဲ့ပြီ။

* (၁၁-သ-တ) (၂) နိယျာနဋ္ဌနှင့်၊ ပလိဗောဓဋ္ဌ ဆက်ပုံပြခဏ်း

“မဂ္ဂ သစ္စာ” ဟူသော မဂ်၏၊ ဝဋ်သုံးပါးတို့မှာ၊ (ထုတ်ယောင်ကြောင်း) ဖြစ်သော “နိယျာနဋ္ဌ” အနက်သဘောရှိပုံကို၊ ဉာဏ်ဖြင့် ရှုမြော် မြင်သိသဖြင့်။ ။(ဤသည်ကား-ပမာဏဋ္ဌ)။

ဤသမုဒယသစ္စာ- ဟူသော လောဘ၏၊ ဝဋ်သုံးပါးတို့မှာ၊ မဂ္ဂုတ်ဆောင်နိုင်အောင် (မထွက်မြောက်နိုင်အောင်) ပိတ်ပင်၊ ကန့်ကွက်၊ နှောင့်ရှက်၊ တားဆီးခြင်း ဟူသော “ပလိဗောဓဋ္ဌ” အနက်သဘော

ရှိပုံသည်၊ အခြင်းအရာအားဖြင့် ထင်ရှား၏။ ။(ဤသည်ကား-
အာကာရဋ္ဌ)။

ထို့ကြောင့်-(ဇ) * မဂ္ဂ-နိယျာ၊ သ-မှာ-ပလိ၊ စပ်ယှဉ်ဘိ၊ မှတ်
သိ နှိုင်းယှဉ်-ခြင်းရာ (သုံး-၃) အဆက်=ဟူ၍ ဆိုခဲ့ပြီ။

ဤသို့ အကျယ်ပြန့်ပြီးဖြစ်သော စကားအစဉ်ကို၊ အကျဉ်းချုပ်
လက်ဖြင့် နိဂုံးအုပ် ပြဆိုအံ့။

(ဈ) ပါဠိအနက်၊ လေးချက်မှတ်သား၊ ဤသို့အားဖြင့်*တပါးမူလ၊ နောက်မှခြင်းရာ*သုံးနက်လာ၏၊ တဖြာနှိုင်းယှဉ် + သုံးနက်ပင်တည်း၊ ထိုပြင်ဖြစ်ဘက်၊ နှိုင်းယှဉ်ချက်နှင့်၊ ပေါ်ထွက်ခြင်းရာ၊ တွဲဆက်လာသည်။ ။ဇိန့်မှာအဋ္ဌကထာနည်းတည်း=ဟူ၍ ဆိုခဲ့ပြီ။

(၁၁-သ-ဇ) (၂) သမုဒယသစ္စာ၏ အနက်လေးပါး
အဓိပ္ပါယ်ဖြင့် ဇယားပုံစံ

* မူလအနက်-၁ ၁-အာယုဟနဋ္ဌ၊ အားထုတ်ခြင်း။	* အာကာရဋ္ဌ၊ အခြင်းအရာပြအနက်-၃ ၁-နိဒါနဋ္ဌ၊ အကြောင်းရင်းဖြစ်ခြင်း။ ၂-သံယောဂဋ္ဌ၊ ယှဉ်ခြင်း။ ၃-ပလိဗောဓဋ္ဌ၊ တားဆီးခြင်း။
(က) * ပမာဏဋ္ဌ၊ နှိုင်းယှဉ်ပြ၊ အနက်၃-ပါးနှင့် ၁-ဝိဇ္ဇနဋ္ဌ၊ နှိပ်စက်ခြင်း။ ၂-ဝိဝေကဋ္ဌ၊ ကင်းဆိတ်ခြင်း။ ၃-နိယျာနဋ္ဌ၊ ထုတ်ဆောင်ခြင်း။	(ခ) * အာကာရဋ္ဌ၊ အခြင်းအရာပြ။ အနက်၃-ပါးဆက်ပုံ။ ၁-နိဒါနဋ္ဌ၊ , ။ ၂-သံယောဂဋ္ဌ၊ , ။ ၃-ပလိဗောဓဋ္ဌ , ။

(က) ဤ ပမာဏ၌ အနက်သုံးပါးကို၊ ကျန် = သစ္စာ ၃-ပါးမှ ထုတ်ယူပြ၏။
ဆိုပြီးလက်ာ်အရကျက်၍ဆင်ခြင်လျှင် သဘောကိုသိမြင်နားလည်ရာ၏။

ဤသည်လျှင်
သမုဒယသစ္စာ၏ အနက်လေးပါးအဓိပ္ပါယ်အကျယ်ပြု၊
ဇယားပုံစံနှင့်တကွ ပြခန်းပြီး၏။

(၁၁-သ-ဈ) (၂) သမုဒယသစ္စာပြ ပါဠိတော်ရင်း၏ အဓိပ္ပါယ်ပြခဏ်း

- (က) ဣဒံ ခေါ ပန ဘိက္ခဝေ ဒုက္ခ-သမုဒယံ။
- (ခ) အရိယသစ္စံ=ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော စကားဝါကျ၌-
- (က) ဣဒံ ခေါ ပန ဘိက္ခဝေ ဒုက္ခ-သမုဒယံ=ဟူသည်ကား၊အဘယ် သို့ဆိုလိုပါသနည်း။

မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပါယ်

(က) အို-ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။ ။ဤရူပ၊ သဒ္ဓါ၊ စသည် များစွာ၊ ငါးဖြာအာရုံ၊ကာမဂုဏ်တို့၌၊ ခုံမင်စွဲလမ်းခြင်း၊ တပ်နှစ်သက်ခြင်း၊ သဘောရှိသော လောဘစေတသိက်သည် (တဏှာသည်) (ရာဂသည်) ဟူ၍လည်းဆို။ ဒုက္ခ=နှိပ်စက်ပြုပြင်၊ ထို့ပြင်ပူပန်၊ ဖောက်ပြန်ပျက်ပြား၊ လေးပါးသောအနက်ရှိသော ဒုက္ခ-ဟူသော ရုပ်- နာမ်တရား နှစ်ပါး၏ (သမုဒယ) ဘဝအသစ်၌ ဖြစ်ပွားပေါ်လာဘို့ရာ အကြောင်းရင်း(မူလ)အခြေခံတရားမည်၏။ ။ (ဒုက္ခသမုဒယ) ဒုက္ခ- ဟူသော ရုပ်-နာမ်တရား နှစ်ပါး၏ ဖြစ်ပွားပေါ်လာ ဘို့ရာ အကြောင်းရင်း ကေန်စင်စစ် မှန်သောမူလအခြေခံတရားမည်၏။

အဘယ်သို့လျှင်(ဒုက္ခ-သမုဒယ)ဒုက္ခ-ဟူသော ရုပ်, နာမ်, တရား နှစ်ပါး၏ ဖြစ်ပွားပေါ် လာဘို့ရာ အကြောင်းရင်း ကေန် စင်စစ် မှန်သော မူလအခြေခံတရားမည်သနည်း။

- (၁) အာယူဟနဋ္ဌ၊ အားထုတ်ခြင်း,ဟူသော အနက်သဘော။
- (၂) နိဒါနဋ္ဌ၊ အကြောင်းရင်း ဖြစ်ခြင်း, ဟူသော အနက်သဘော။
- (၃) သံယောဂဋ္ဌ၊ ယှဉ်စပ်ခြင်း,ဟူသော အနက်သဘော။
- (၄) ပလိဗောဓဋ္ဌ၊ ပိတ်ပင်, တားဆီးခြင်း, ဟူသော အနက်သဘော။

ဤသို့ပြဆိုအပ်ပြီးဖြစ်သော လေးပါးသော အနက်သဘောတို့ဖြင့် (လောဘ) စေတသိက်သည် (ဒုက္ခ-သမုဒယ) ရုပ်, နာမ်, အသစ်

ဖြစ်ပေါ်လာခြင်း အစရှိသော ဆင်းရဲပင်ပန်း မချမ်းသာခြင်း (ဒုက္ခ) ၏အကြောင်းရင်းကေန် စင်စစ်မှန်သောမူလအခြေခံတရားမည်၏။

ဆိုရအံ့...ဤသို့ စွဲလမ်းခြင်း၊ နှစ်သက်ခြင်း၊ သဘောရှိသော (လောဘ)စေတသိက်ဟူသောအကြောင်းရင်း(မူလ) အခြေခံတရားကြောင့်၊ (လောဘ)စေတသိက်ဟူသော ဟေတုပစ္စည်းကြောင့် ဟူ၍လည်းဆို။

သတ္တဝါအနန္တတို့သည်၊ တဘဝမှသည် + တဘဝသို့၎င်း၊ တဘုံမှသည် + တဘုံသို့၎င်း၊ စုန်ကာ + ဆန်ကာဖြင့် အောက်အထက် တပြောင်းပြန်ပြန် ဖြစ်၍ + ဖြစ်၍ ပျက်၍ + ပျက်၍ ကိုယ်၌မှီ၍ဖြစ်သော ကာယိကဒုက္ခ အမျိုးမျိုး၊ ဗီဇကိုမှီ၍ဖြစ်သော စေတသိက ဒုက္ခအမျိုးမျိုးတို့ကို တွေ့ကြုံခံစားကြရကုန်၏။

ဒုက္ခသစ္စာအဆုံး၌ ပြန်အပ်ခဲ့ပြီးဖြစ်သော “ဇာတိဒုက္ခ” အစရှိသော ဒုက္ခဟူသမျှသည်၊ ဤသမုဒယခေါ်သော (တဏှာ-လောဘ) ကြောင့်သာ ဖြစ်ပေါ်လာကြရကုန်၏။ ။ထိုမှတစ်ပါး-ဤလောဘတရား ရှေ့သွား ခေါင်းဆောင်မှုကြောင့် နောက်တဖန် မသိခြင်း၊ ဟူသော “အဝိဇ္ဇာ” မှောင်ကျရောက်ခြင်းဖြစ်ပြန်၏။ ။ထို့ကြောင့်(လောဘ) စေတသိက်ကို (ဒုက္ခ-သမုဒယ) ဆင်းရဲ ဖြစ်ကြောင်း တရား=ဟူ၍ ဟောတော်မူ၏။

အင်္ဂုတ္တရ ပါဠိတော်၊ တိက နိပါတ်၊ သမ္မောဓ ဝဂ်၌ (လောဘ)၏ အကြောင်း၊ ဤသို့ဟောတော်မူ၏။

၁။ လောဘသည် ဝဋ်သုံးပါးသို့ ရောက်ကြောင်းဖြစ်သော “ကံ” ၏ ဖြစ်ပေါ်လာခြင်း၏ အကြောင်းရင်းမည်၏။

အို-ချစ်သား ရဟန်းတို့။ ။လောဘ၊ သာလျှင် အကြောင်းရင်းဖြစ်သော၊ လောဘ၊ သာလျှင် ဆောင်နှင်းပေးအပ်သကဲ့သို့ ဖြစ်သော အကြောင်းရှိသော၊ လောဘ၊ သည် ပြုအပ်သော၊ လောဘ၊ ရှိသောသူ သည် ပြုအပ်သော၊ အကြင် “ကံ” သည်ရှိ၏။

ထိုလောဘ၊ ရှိသော သူသည် ပြုအပ်သော “ကံ” သည်၊ ပြုဆဲး ဖြစ်သော ခဏ်ပင်၊ အကုသိုလ် “ကံ” မည်၏။ ။ထိုအကုသိုလ် “ကံ”

သည် ပြုပြီးနောက်၊ ဖြစ်ပြီးနောက်၊ ရောက်လေရာရာ၊ ဖြစ်လေရာရာ
 ဘုံဘဝတို့၌ အပြစ်ရှိ၏။ ။မကောင်းသော အကျိုးကို ရတတ်၏။
 ထိုအကုသိုလ်“ကံ”သည်၊ ဝဋ်သုံးပါးတို့တွင် တပါးပါးသောဝဋ်သို့
 ရောက်ကြောင်းဖြစ်သော “ကံ”၏ နောက်ထပ်တဖန် ဖြစ်ခြင်းငှါ
 ဖြစ်၏။ ။ထိုအကုသိုလ်“ကံ”သည်၊ ဝဋ်သုံးပါးသို့ ရောက်ကြောင်း
 ဖြစ်သော“ကံ”အဆက်ဆက်၏ ပျက်ကွက်ချုပ်ငြိမ်းခြင်းငှါမဖြစ်ဟူ၏။

မှတ်ချက်...(ဒေါသ,မောဟ)နှစ်ပါးတို့၌လည်း ဤသို့ပင်ဟောတော်
 မူ၏။ ။ဤအရာ၌ (လောဘ)နှင့် ယှဉ်သော “ကံ” သည်၊ဤသို့ဖြစ်၍
 ဤသို့အပြစ်ရခဲ့လျှင်၊ထိုလောဘနှင့် ဆန့်ကျင်ဘက် ဖြစ်သော အလော-
 ဘ, နှင့် ယှဉ်သော “ကံ”၏ ဖြစ်ပုံ၊ အကျိုးရပုံ တို့ကိုလည်း နှိုင်းဆ
 ဆင်ခြင်၊ သိမြင်ကြရ၏။ ။ထိုမှတပါးတုံ ဆိုဥးအံ့—

“လုဒ္ဓေါ, အတ္ထိ,န ဇာနာတိ၊	} ဣတိဝုတ်..တိကနိပါယ် စတုတ္ထဝဂ်
လုဒ္ဓေါ, ဓမ္မံ, န ပဿတိ။	
အန္ဓတမံ, တဒါ, ဟောတိ၊	
ယံ လောဘော,သဟတေ,နရံ။”	

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်

- ၁။ တပ်နှစ်သက်တတ်သောသူသည်...ကောင်းကျိုး, ဆိုးကျိုး၊ အကျိုး
 နှစ်တန်ကို၊ ဝေဘန် ပိုင်းခြား၍
 မသိတတ်ပေ။
- ၂။ တပ်နှစ်သက်တတ်သောသူသည်...ကောင်းကြောင်း, ဆိုးကြောင်း၊
 အကြောင်းနှစ်ပါးကို ပိုင်းခြား
 ဝေဘန်၍ အမှန်ပင် မမြင်
 တတ်ပေ။
- ၃။ အကြင်အချိန်အခါ၌...လောဘသည် အကြင်သူကို၊ ပူးဝင်ကပ်
 ရောက် နှိပ်စက်၏။ ။(လောဘ-
 ပြဇာန်းရွှေသွားသော စိတ်သည်ဖြစ်၏။)

၄။ ထိုအချိန်အခါ၌...ထိုသူသည် မျက်စိ နှစ်ဘက် စုံလုံးပျက်၍
အခက်အခဲနှင့် တွေ့ကြုံရသော သူကဲ့သို့၊
အကန်းအတိသည်ဖြစ်၏ဟူ၍ဟောတော်မူ၏။

မှတ်ချက်။ ။ဒေါသ၊ မောဟ-တရားနှစ်ပါးတို့ ဖြစ်ရာ၌လည်း၊ ဤသို့ပင်
ဟောတော်မူ၏။

ဆိုလျှင်...ကပ္ပါပျက်ပုံ ပြဆိုရာ၌ သတ္တဝါတို့၏ သန္တာန်၌—

(၁)-+လောဘ-စိတ္တုပ္ပါဒ်အားကြီးသဖြင့်၊ ကပ္ပါပျက်ရာ၌၊ ကာမ
တဆွဲတဘုံနှင့်တကွ၊ ဗြဟ္မာပြည်နယ်၊ ပဌမဈာန် သုံးဘုံသည်မီးလောင်၍၊
ပျက်စီးကြ၏။

(၂)+ဤနည်းအတိုင်း၊ ဒေါသ-စိတ္တုပ္ပါဒ် အားကြီးသဖြင့်၊ ကပ္ပါ
ပျက်ရာ၌၊ ဒုတိယဈာန် သုံးဘုံသည် ရေကြီး၍ ပျက်စီးကြ၏။

(၃)+ဤနည်းအတိုင်း၊ မောဟ-စိတ္တုပ္ပါဒ် အားကြီးသဖြင့်၊ ကပ္ပါ
ပျက်ရာ၌ တတိယဈာန် သုံးဘုံသည် လေတိုက်၍ ပျက်စီးကြ၏။

ဤအဓိပ္ပါယ်ကိုရည်၍(ကိုးခဏး)ပျို့၌။ ။[အာပေါ-ကပ္ပါ၊
ပျက်ပြိုနွမ်းခါဝယ်၊ ချုပ်ပါဝစရာ၊ သောဠသ-တွင်၊ သုဘကိဏ်၊
အောက်၊ ဘုံ-တလျှောက်ကို၊ လင်းပျောက်နိုင်အောင်၊ ပြည့်လျှမ်း
ဆောင်သည်၊ ရေတောင်မောက်ဖို့၊ ရွာသည့်မိုဃ်းထက်၊ *ထမ်းပိုး
*လှန်ကန်၊ အပြန်ပြန်တည့်၊ သည်းထန်လှစွာ၊ ကိလေသာ-ဟု၊
မဟာ-မေဃ၊ ဖြိုးဖြိုးကျလျက်၊]ဟူ၍ စပ်ဆို၏။

(မှတ်ချက်)(၁) ထမ်းပိုး(၂) လှန်ကန်=ဆိုရာ၌ (၁)ထမ်း
ပိုး=ဟူသည်(ပေါသည်+လေးသည်)(နည်းသည်+များသည်)
ကို၊ နှိုင်းဆသည်၊ ချိန်ဆသည်၊ ဆိုသကဲ့သို့၊ အဆ ဟူ၍ ဆို၏။ ။

(၂) လှန်ကန်=ဟူသည် (ပွားများသည်) (များပြားသည်)ကို
ဆိုသကဲ့သို့၊ အပွားအတိုး=ဟူ၍ဆို၏။

အဖြောင့်အဓိပ္ပါယ်သည်ကား...သတ္တဝါတို့၏ သန္တာန်၌ လောဘ၊
ဒေါသ၊ မောဟ၊ အစရှိသော ကိလေ-
သာ ဆယ်ပါး အယုတ်တရား တည်းဟူသော မိုဃ်းကြီးသည်၊ သည်း
ထန်စွာ ရွာသွန်းလျက် ရှိပုံမှာ ပကတိ၊ သော ရေတောင်မောက်ဖို့၊

ရွာသည့်မိုဃ်းရေထက်ပင်၊ အပြန်ပြန်+အဆဆ+ပွားတိုးသည်၊ များပြားသည်ဟု-ဆိုလို၏။

{ ထို့ပြင်၊(လောကသာရ)ပျို့၌။ ။[အပွားအရင်း၊လ-တွင်း
တက်တိုး၊ ထမ်းပိုးနှစ်လည်၊....] ဟူ၍ စပ်ဆိုသေး၏။
ဤတွင် (သမုဒယသစ္စာ) နှင့် စပ်၍ဆိုသော စကားတရပ် ပြီး၏။

ဤသို့ ပြဆိုအပ်ပြီးဖြစ်သော (၁)+ရုပ်နာမ်တရားနှစ်ပါး၏ ဖြစ်ပွားပေါ်လာရန် အကြောင်းရင်းဖြစ်ခြင်း။ ။(၂)+ဝဋ်သုံးပါး၌ အမြီးယှဉ်စေခြင်း။ ။(၃)+ဝဋ်သုံးပါးမှ၊မလွတ်မြောက်စေခြင်းငှါ၊ တားဆီးခြင်း၊ ပိတ်ပင်ခြင်း၊ နှောင့်ရှက်ခြင်း ဟူသော သုံးပါးသော အနက်သဘောတို့သည် (လောဘ) တရား၌ အမြီးအစွဲ၊ ခွဲ၍ ခွါ၍မရစကောင်းသော သဘောရင်း၊ လက္ခဏာ တို့ဖြစ်၍ ထိုသို့ဖြစ်ပေါ်၍ နေခြင်းကိုပင် (လောဘ) သည် “အာယူဟနဋ္ဌ” ရုပ်-နာမ်၊ အသစ်၊ ဖြစ်ပွားပေါ်လာရန်၊အားထုတ်ခြင်း၊ သဘောရှိ၏။ ။(ဒုက္ခ-သမုဒယ) ရုပ်-နာမ်အသစ်၊ ဖြစ်ပွားပေါ်လာစေရန်၊ အကြောင်းရင်းဖြစ်၏-ဟူ၍ ဆို၏၊ ထိုသုံးပါးသော အနက်သဘောကို ချန်လှပ်၍ “အာယူဟနဋ္ဌ” အနက်သဘော၊ (ဒုက္ခ-သမုဒယ) အနက်သဘောဟူ၍၊ သီးခြားမရှိ ဖြစ်၏။

တနည်းပြဆိုဥပမာ... သမုဒယသစ္စာ၏ အနက်လေးပါးတို့တွင်—

- (၁) နိဒါနဋ္ဌ၊ ရုပ်နာမ်၊တရား၊ ဖြစ်ပွားစေရန် အကြောင်းရင်း ဟူသော အနက်သဘော။
- (၂) သံယောဂဋ္ဌ၊ ဒုက္ခဝတ္ထု၊ အစုစုတို့နှင့်၊ အမြီးယှဉ်ခြင်း၊ ဟူသောအနက်သဘော။
- (၃) ပလိဗောဓဋ္ဌ၊ ဒုက္ခဝတ္ထု၊ ဒုက္ခမှုတို့မှ၊ မလွတ်မြောက်ရအောင်၊ တားဆီး နှောင့်ရှက်ခြင်း၊ ဟူသော အနက်သဘော။

ဤသုံးပါးသော အနက်သဘောတို့သည်။ ။(၄) “အာယူဟနဋ္ဌ” ဟူသော မူလအနက် သဘောကို၊ ပေါ်လွင် ထင်ရှားအောင်၊ ထောက်ခံသော (လောဘ) ၏ လက္ခဏာအခြင်းအရာပြ စကားတို့သာဖြစ်ကုန်၏။

စင်စစ်မှုကား... [အာယုဟနန္တိ-သင်္ခါရာနံ အတ္ထာယ ပယောဂ-
ကရဏံ]ဆိုသည်နှင့်အညီ၊ ကုသိုလ်ကံ၊ အကုသိုလ်ကံ၊
ဟူသော သင်္ခါရတရားတို့ ဖြစ်ပွားစေသောအတွက် (ကံ) ၏အပေါ်၌၊
အာရမ္မဏပစ္စည်း၊ သမ္ပယုတ္တပစ္စည်း စသည်တို့၏ သဘောဖြင့်၊ လွှမ်းမိုး
၍ စွဲလမ်းချက်အနေဖြင့် အားထုတ်သောလောဘသည်သာလျှင်၊ (ဒုက္ခ-
သမုဒယ) ရှင် နာမ်ဟူသော ဒုက္ခ၏ဖြစ်ကြောင်းကေန် စင်စစ်မှန်သော
အကြောင်းတရားမည်၏=ဟူလို။ ဤနေရာ၌ နောက်၌ပြဆိုအပ်ခဲ့ပြီး
ဖြစ်သော သမုဒယသစ္စာ၏အနက်လေးပါးတို့တွင်—

- (၁) အာယုဟနန္တိ၊ အားထုတ်ခြင်းဟူသောအနက်၏ (မူလ)
အနက်ဖြစ်ပုံကို၎င်း။
- (၂) နိဒါနဌ၊ အကြောင်းရင်းဖြစ်ခြင်း။
- (၃) သံယောဂဌ၊ ဝဋ်သုံးပါးနှင့်အခြီးယှဉ်ခြင်း။
- (၄) ပလိဗောဓဌ၊ နှောင့်ရှက်၊ တားဆီး၊ ပိတ်ပင်ခြင်း။

ဟူသော အနက်သုံးပါးတို့၏ (အာကာရဌ) အခြင်းအရာပြ၊ အနက်
ဖြစ်ပုံကို၎င်း။ ။ထို့ပြင်၊ ဟျန်သစ္စာသုံးပါးမှ၊ (ပမာဏဌ) နှိုင်းယှဉ်
ပြ အနက်သုံးပါးဖြစ်ပုံကို၎င်း၊ ပြန်လည်၍လုံးသွင်းမှု၊ (လောဘ) ၏
“သမုဒယသစ္စာ”၏ အဖြစ်သည် ထင်ရှားလေတော့၏။

ဤသည်လျှင်—

- (က) ဣဒံ ခေါ် ပန ဘိက္ခဝေ ဒုက္ခသမုဒယံ—
ဟူသောစကား၏ မကျဉ်းမကျယ်
အဓိပ္ပါယ်ပြခင်းပြီး၏။

(၁၁-သ-ဈ) လှိုမှတစ်ပါး(ခ) အရိယ-သစ္စံ-ဟူသည်ကား၊ အဘယ်
သို့ဆိုလိုပါသနည်း။

မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပါယ်

(၁၁-သ-ဈ-(ခ)ဒို-ပဉ္စဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။ ဤလောဘစေတသိက်
သည်(တဏှာသည်)(ရာဂသည်)ဟူ၍လည်းဆို၏။

- (၁) အာယုဟနဋ္ဌ၊ အားထုတ်ခြင်း၊ ဟူသော အနက်သဘော ဖြင့်၎င်း။
- (၂) နိဒါနဋ္ဌ ၊ အကြောင်းရင်းဖြစ်ခြင်း၊ ဟူသောအနက် သဘောဖြင့်၎င်း။
- (၃) သံယောဂဋ္ဌ ၊ ယှဉ်စပ်ခြင်း၊ ဟူသော အနက်သဘော ဖြင့်၎င်း။
- (၄) ပလိဗောဓဋ္ဌ ၊ နှောင့် ရှက်၊ တားဆီး၊ ပိတ်ပင်ခြင်း၊ ဟူသော အနက်သဘောဖြင့်၎င်း။ ။

(ဒုက္ခ-သမုဒယ) ဆင်းရဲခြင်း၏ အကြောင်းရင်းကေန်စင်စစ် မှန် သောမူလအခြေခံတရားမည်၏ဟု ဆိုသောစကားသည်၊ အဘယ်ပုဂ္ဂိုလ်၊ အဘယ်ဆရာတို့သည် ပြောဆိုဟောကြားအပ်သော စကားဖြစ်၍ ထို စကားကို အဘယ်သို့လျှင် (သုဏန္တ) ကြားနာသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့အား၊ ဟုတ်မှန်ပေ၏ဟု စိတ်ချလွှဲးပုံ၊ ယုံကြည်သောစိတ်ကို ဖြစ်စေနိုင်အံ့နည်း။

ဤသူ၊ ဤသူတို့သည် ပြောဆို ဟောကြားသော (ဝဒန္တ) ပုဂ္ဂိုလ်ပေ တည်းဟု ပြောဆိုဟောကြားသော (ဝဒန္တ) ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကို ညွှန်ကြား၊ ပြ သကောင်းသည်မဟုတ်ပါတုံလောဟု(စောဒနာ)ပြုရန်၊ စကားရှိသော ကြောင့် ထိုစကားကိုဖြေကြားခြင်းငှါ၊ ဤအရိယ-သစ္စ-ဟူသော အဖြေ တရားကို ဟောကြားတော်မူ၏။

ဤညွှန်ပြချက် စကားအရဖြင့်၊ ဤလောဘစေတသိက်၏(ဒုက္ခ-သမု- ဒယ) ဆင်းရဲခြင်း၏ အကြောင်းရင်းကေန်၊ စင်စစ်မှန်သော မူလ အခြေခံတရားမည်၏=ဟူသောအဖြစ်ကို ပြောဆိုဟောကြား သော (ဝဒန္တ)ပုဂ္ဂိုလ်ဆရာသည်ကား၊ လူ နတ် ဗြဟ္မာ သတ္တဝါ သာမန်တို့၏ အသိဉာဏ်ဖြင့် ကြံဖန်တွေးတော၍ ပြောဆို ဟောကြား အပ်သော စကားမဟုတ်ချေ။

သောတာပန် ပုဂ္ဂိုလ်၏ အဖြစ်အစရှိသော အရိယာတော်၊ ပြင့် မြတ်သောဂုဏ်တူးဖြင့်၊ ဂျိုးကျူးအားပေး၍၊ လေးစားယုံကြည်ခြင်းကို ခံယူရရှိသော အရိယာပုဂ္ဂိုလ်၏အဖြစ်ကို ညွှန်ကြား၏။

- (ခ) အရိယသစ္စံ....အရိယာ ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ ဉာဏ် အမြင်ဖြင့် သိအပ်၊
မြင်အပ်သော အမှန်တရားပင်တည်း။
ထိုတရားသည် ဤနေရာ၌ (လောဘ) စေတသိက်
ပင်ဖြစ်၏။

တနည်းအားဖြင့်ပြဉ္စအံ... (ခ) အရိယသစ္စံ။ ။အရိယာ ပုဂ္ဂိုလ်တို့
၏ ဉာဏ်အမြင်ဖြင့် သိအပ်၊ မြင်အပ်
သော အမှန်တရားဆိုသည်ကား= ပရမတ္ထသဘောအလို တရား
ကိုယ်အားဖြင့် အဘယ်တရားတို့ဖြစ်၍ အဘယ်သို့ မှန်ကန်သနည်းဟု
(အမေးပုစ္ဆာ) စကားဆိုရန် ရှိပြန်ရာသောကြောင့်၊ ထိုစကားကို ဖြေ
ကြားခြင်းငှါ

(က) ဤ ဣဒံ ခေါ ပန ဘိက္ခဝေ ဒုက္ခသမုဒယံ = ဟူသော အဖြေ
တရား ဟောကြားတော်မူရပြန်၏။ ။ပရမတ္ထသဘော အလိုတရား
ကိုယ်အားဖြင့် ဤလောဘသည်၊ (တဏှာသည်) (ရာဂသည်) (၁)
အာယူဟနဋ္ဌ - အားထုတ်ခြင်းသဘောရှိ၏။

အဘယ်သို့ အားထုတ်သနည်း = ဟူသော အမေးစကား ရှိပြန်ရာ
သောကြောင့်၊ ထိုအားထုတ်ပြုလုပ်ပုံ အခြင်းအရာပြု၊ တရားစကားသည်
ကား၊ အဘယ်သို့ပင်တည်းဟု ဖြေဆို၏။

- (၂) နိဒါနဋ္ဌ၊ အကြောင်းရင်းဖြစ်ခြင်းအနက်သဘောရှိ၏။
 - (၃) သံယောဂဋ္ဌ၊ ယှဉ်စပ်ခြင်းအနက်သဘောရှိ၏။
 - (၄) ပလိပောဓဋ္ဌ၊ တားဆီးနှောင့်ရှက်ခြင်းအနက်သဘောရှိ၏။
(လောဘ၊ တပ်နှစ်သက်ခြင်းတရားပင်တည်း။)
- ထိုတရား၏ အဓိပ္ပါယ်သည်ကား ဤသို့ပင်တည်း။

(က) ဒနိ-ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။ ။ပရမတ္ထသဘောအလို တရားကိုယ်
အားဖြင့် သမုဒယသစ္စာဟူသော ဤလောဘတရားသည်—

- (၁) အာယူဟနဋ္ဌ၊ အားထုတ်ခြင်းဟူသော အနက်သဘောရှိ၏။

ထို့နောက် အဘယ်သို့လျှင် (အားထုတ်ခြင်း) ဖြစ်သနည်းဟူသော (အမေးပုစ္ဆာ) စကား ရှိပြန်ရာသောကြောင့်၊ ထိုအားထုတ်ခြင်းဖြစ်ပုံ အခြင်းအရာပြ တရားစကားသည်ကား၊ ဤသို့ပင်တည်းဟု ဟောကြား ပြန်၏။

- (၂) နိဒါနဌ ၊ အကြောင်းရင်းဖြစ်ခြင်း၊ ဟူသော အနက် သဘောရှိ၏။
- (၃) သံယောဂဌ ၊ ယှဉ်စပ်ခြင်း၊ ဟူသော အနက်သဘော ရှိ၏။
- (၄) ပလိဗောဓဌ ၊ နှောင့်ရှက်၊ တားဆီး၊ ပိတ်ပင်ခြင်း၊ ဟူသော အနက်သဘောရှိ၏။

(လောဘ၊ တပ်နှစ်သက်ခြင်း၏ သတ္တိပင်တည်း၊) ဤသို့သော သဘောဖြင့်(ဒုက္ခ-သမုဒယ)မည်၏။

ထို့ကြောင့် (က)ဣဒံ ခေါပန ဘိက္ခဝေ ဒုက္ခ သမုဒယံ-ဟူသော စကားနှင့် (ခ)အရိယသစ္စံ-ဟူသော စကားနှစ်ရပ်ကို၊ ပေါင်းစပ်၍ ရအပ်သော အကျဉ်းချုပ်အဓိပ္ပါယ်သည်ကား၊ ဤသို့ပင်တည်း။

- (က) အို-ပဉ္စဝဂ္ဂီရဟန်းတို့။ ။ဤလောဘတရားသည်-
 - (၁) အာယူဟနဌ၊ အားထုတ်ခြင်း၊ ဟူသောအနက်သဘော ရှိ၏။
 - (၂) နိဒါနဌ ၊ အကြောင်းရင်းဖြစ်ခြင်း၊ ဟူသောအနက် သဘောရှိ၏။
 - (၃) သံယောဂဌ ၊ ယှဉ်စပ်ခြင်း၊ ဟူသောအနက်သဘောရှိ၏။
 - (၄) ပလိဗောဓဌ ၊ နှောင့်ရှက်၊ တားဆီး၊ ပိတ်ပင်ခြင်း၊ ဟူသော အနက်သဘောရှိ၏။

ဤသို့လေးပါးသော အနက်သဘောရှိသည်ဖြစ်၍ (ဒုက္ခ-သမုဒယ) ဆင်းရဲဖြစ်ကြောင်းကေန်၊ စင်စစ်မှန်သော အခြေခံတရားမည်၏။

(ခ) အရိယာ ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ ဉာဏ်အမြင်ဖြင့် ရှုဆင်ခြင်သော အခါ ၌၊ ဤလောဘတရားသည် (အာ၊ နိ၊ သံ၊ ပ၊) ဟူသော လေးပါးသော

အနက်သဘောရှိ၍ (ဒုက္ခ-သမုဒယ) ဆင်းရဲဖြစ်ကြောင်း ကေန်၊ စင်-
စစ်မှန်သော (အရိယ-သစ္စာ) ၏ အဖြစ်ဖြင့် လိအပ်၊ မြင်အပ်သော
အမှန်တရားပေတည်း။

ဤတွင်ရှေ့ကား-

- (က) ဣဒံ ခေါ ပန ဘိက္ခဝေ ဒုက္ခသမုဒယံ၊ (ခ) အရိယသစ္စံ-ဟူ၍ဟော
တော်မူအပ်သော သမုဒယ သစ္စာပြ ပါဠိတော်ရင်း၏ မကျဉ်းမကျယ်
သိလွယ် မှတ်လွယ်ရုံသော မူလအခြေခံ အဓိပ္ပါယ်ပြီး၏။

(၁၁-သ-ဈ) (၂) သမုဒယသစ္စာ-ပြခဏ်း၌ တဏှာ
အခြင်းအရာ ၃-မျိုးနှင့်၊ တဏှာ ၃-မျိုးခွဲဝေခဏ်း

ဤသုအခါ၌ သမုဒယသစ္စာ ဟူသော လောဘ၏ (တဏှာ၏)
(ရာဂ၏) ဟူ၍လည်းသို၊) ခန္ဓာငါးပါး ရုပ် နာမ်တရား ဟူသောဒုက္ခ
သစ္စာကိုဖြစ်စေပုံနည်းအခြင်းအရာနှင့်တကွ လိုလောဘ၏(တဏှာ၏)
(ရာဂ၏) အပြားကိုပြလို၍ အောက်၌ပါသော ဒေသနာအစဉ်ကို၊
သင်္ဂါယနာ တင်တော်မူကြကုန်၏။

- (၁၁-သ-ဈ) (၂) ယာယံ တဏှာ၊ ၁-ပေါနော-ဗ္ဘဝိကာ၊ ၂-နန္ဒီရာဂ
သဟဂတာ၊ ၃-တတြ-တတြာဘိနန္ဒိနီ၊ သေယျထိဒံ။ ၁-ကာမတ
ဏှာ၊ ၂-ဘဝတဏှာ၊ ၃-ဝိဘဝတဏှာ။ ဟူ၏။

ဤအရာ၌ (၁) “ပေါနော-ဗ္ဘဝိကာ” အစရှိသော သုံးပုဒ်တို့၏
သဒ္ဒါနည်းနှင့် တကွသော အဓိပ္ပါယ်ကို အစဉ်အတိုင်းပြပေအံ့။

(၁) ပေါနော-ဗ္ဘဝိကာ...ဆို သည် ကား၊ ပုန- ဗ္ဘဝ- ကရဏံ၊
“ပေါနော-ဗ္ဘဝေါ” ဟူသည်နှင့် အညီ၊
တန် ဘဝအသစ်ကို ပြခြင်းသည် “ပုနော-ဗ္ဘဝ” မည်၏။ ။ ဤစကား
အရဖြင့်၊ (ပုနဗ္ဘဝဿကရဏံ၊ ပုနောဗ္ဘ-ဝေါ) ဟု “ကရဏ” ဟူသော
နောက်ပုဒ် ကြေသော ဆဋ္ဌိတပ္ပုရိသ် သမာသ်အပြုကို ညွှန်ပြ၏။ ။
ဤသို့ ညွှန်ပြခြင်းကြောင့် (ဧတေသမော လောပေ) သုတ်ဖြင့် (န) ၏
အစိတ် ဖြစ်သော(အ) ကို (၆၁-) ပြု၍ မနောသဗ္ဗဿဇာပုဒ်ကဲ့သို့

“ပုနော-ဗ္ဘ ဝေါ”ဟု ပုဒ်ဖြစ်၏။ ။ပုနော-ဗ္ဘဝေါ၊ တဖန်ဘဝ အသစ်ကို ပြုတတ်သောတရား-ဟူ၍ အနက်ဆို။ ။ထိုတရားသည်၊ ဤ အရာ၌ “လောဘ” စေတသိက်အရ ကောက်ယူရ၏။

တနည်းပြဉ္စးအံ့...“ပုနော ဘဝံ ဒေတီတိ ပေါနော-ဗ္ဘဝိကာ” ဟု သည်နှင့် အညီ၊ အကြင်တဏှာသည် ကုသိုလ်၊ အကုသိုလ် စေတနာနှင့် တကွဖြစ်၍ တဘန် ဘဝအသစ်ကို ပေးတတ် ၏။ ထိုတဏှာသည် “ပေါနော-ဗ္ဘဝိကာ” မည်၏။ ဤ “ဒေတီ” ဟူသော တဒ္ဓိတ်ဝါကျ အခိုက်အတံ့၌ “နာနက္ခဏိက” စေတနာနှင့် သဟ ဇာတ်ဖြစ်၍ ပဋိသန္ဓေ စိတ္တုပ္ပါဒ်အား၊ “နာနက္ခဏိက” ကမ္မပစ္စည်း တပ်သော တဏှာသည် “ပေါနော-ဗ္ဘဝိကာ” မည်၏။ ။ပေါနော-ဗ္ဘဝိကာ၊ တဖန်ဘဝအသစ်ကို ပေးတတ်သောတရား။ ။ထိုတရားသည် ဤအရာ၌ “လောဘ” စေတသိက်ပင် ဖြစ်၏။

- (၂) နန္ဒီရာဂသဟဂတာ...ပုဒ်၏ အဓိပ္ပါယ်ကို ပြဉ္စးအံ့။
- (က) နန္ဒီ-ဆိုသည်ကား။ ။နန္ဒတီတိ နန္ဒီ။ ။အကြင်လောဘသည် အာရုံကို နှစ်သက်တတ်၏။ ထို့ကြောင့် ထိုလောဘသည် ‘နန္ဒီ’ မည်၏။ ။(လောဘစေတသိက် အရကောက်ရ၏။)
- (ခ) ရာဂ-ဆိုသည်ကား။ ။ရဉ္စတီတိ ရာဂေါ။ ။အကြင်လောဘ သည် အာရုံကို တပ်တတ်၏။ ထို့ကြောင့် ထိုလောဘသည် ‘ရာဂ’ မည်၏။ (လောဘစေတသိက်အရကောက်ရ၏။)
- (ဂ) နန္ဒီ ဝေ, ရာဂေါ၊ နန္ဒီရာဂေါ။ ။ဤနှစ်ပုဒ်-အပေါင်းသည် လည်း၊ လောဘစေတသိက်ပင်ဖြစ်၍ အရတူ၏။
- (ဃ) နန္ဒီ ရာဂေန သဟဂတာ၊ နန္ဒီ ရာဂ သဟဂတာ။ ။ဆိုသည့် အတိုင်း၊ အကြင် လောဘသည် အာရုံ၌ အလွန် တပ် နှစ်သက်ခြင်းဟူသော (နန္ဒီ-ရာဂ) သဒ္ဒါသည်၊ ဟောသော အနက်နှင့်တူသော အဖြစ်သို့ ရောက်၏။ ထိုလောဘသည် “နန္ဒီ-ရာဂ-သဟဂတာ” မည်၏။

“ယောစ နန္ဒီရာဂေါ၊ ယာစ တဏှာ၊ ဥဘယ-မေတံ
ကေတ္ထံ။ ။ဗျဉ္ဇနမေဝ နာနံ”။ ။ဆိုသည်နှင့် အညီ(၁)နန္ဒီ
ရာဂ,သဒ္ဓါနှင့် တဏှာ, သဒ္ဓါသည် တပ်နှစ်သက်ခြင်းဟူသော
အနက်အားဖြင့် တူ၏။ ။သဒ္ဓါပုဒ်အနေမျှသာ ကွဲလွဲ၏၊
တရားကိုယ်အားဖြင့် လောဘ, စေတသိက်ပင်တည်း။

(၃) တတြ င-တြာ-ဘိ-နန္ဒီနီ...ပုဒ်၏ အဓိပ္ပါယ်ကို ပြဉ္စားအံ့။ (၁)
တတြ၊ (၂) တတြ၊ (၃) အဘိ-နန္ဒီနီ-ဟု၊ သုံးပုဒ် ခွဲဝေရာ၏။ ။
(၁) တတြ၊ (၂) တတြ-ဟူသော ၂-ပုဒ်၌ (တ) (တ) အက္ခရာ
၂-ပုဒ်သည် သဗ္ဗနာမ်ပုဒ်ဖြစ်၏။ တြ၊ တြ၊ ၂-ပုဒ်သည် (၌-တို့၌)
ဆိုသော သတ္တမီ အနက်ကို လွှန်းပြသော (တြ) ပစ္စည်း ဝိဘတ်ဖြစ်၏။
(တ) ပုဒ်နှင့် (တြ) ပစ္စည်း ဝိဘတ်ပေါင်းစပ်၍၊ တ=တြ၊ တ=တြ၊
ဟူ၍ ပုဒ်ဖြစ်သောအခါ၌ ဆိုလျှင်၊ ငြီးသော (နိယတ) နိယတ်စကား
သာ ဖြစ်၍၊ မငြီးသော (အနိယတ) အနိယတ်စကား မရှိခဲ့ချေ။ ။
လို့ကြောင့် ငြီးသော (နိယတ) နိယတ်ဖြစ်သော (တ) ဟူသော
သဗ္ဗနာမ်ပုဒ်၏ စွဲဆိုဘို့ရာ-အနက်သည်လည်း (မည်သို့ မည်ဝါ) ဟူ၍
မထင်ရှား၊ မပေါ်လွင်၊ မသေချာဖြစ်၏။ ။ထိုသို့ ဖြစ်၍ အနိယတ်-
နိယတ် ၂-ပါး၊ ထင်ရှား ပြည့်စုံစေခြင်းငှါ၊ ယ-တြ၊ ယတြ၊ အတ္တ
ဘာဝေ=ဟူ၍ အဋ္ဌကထာ၌ ဖွင့်ပြ၏။

တတြ တတြာ-ဘိ-နန္ဒီနီ-တိ၊ ယ-တြ-၊ ယ-တြ၊ အတ္တဘာဝေ
တ-တြ၊ တ-တြာ-ဘိ-နန္ဒီနီ။ ။ရူပါဒီသု ဝါ၊ အာရမ္မဏေသု
တတြ တတြာဘိ နန္ဒီနီ၊ ရူပါဘိနန္ဒီနီ၊ သဒ္ဓ၊ ဂန္ဓ၊ ရသ၊ ဖောဋ္ဌဗ္ဗ၊
ဓမ္မာ-ဘိ-နန္ဒီနီ-တိ အတ္ထော။ ။ဟူ၏။

ဤအရာ၌ (အဘိနန္ဒီနီ) ပုဒ်သည်သာလျှင်၊ ပြဆိုလိုရင်းပုဒ်ဖြစ်၏။
(ယ-တြ၊ ယ-တြ)(တ-တြ၊ တ-တြ)ဟူသော ပုဒ်တို့၏စွဲဆိုရာကိုယ်ခန္ဓာ
အတ္တဘောဟူသော အနက်၊ ရူပါရုံ အစရှိသော အနက်တို့သည်
(အဘိနန္ဒီနီ) ပုဒ်၏အရကောက် ဖြစ်သောလောဘ စေတသိက်၏
တပ်နှစ်သက်သောအားဖြင့် စွဲလမ်းရာ အာရုံအဖြစ်ကိုသာပြဆို၏။ ။
ဤအရာ၌ အာရုံ စသည်ကို ပြဆိုလိုရင်း မဟုတ်ချေ။ ။အာရမ္မဏိက၊

ဖြစ်သော လောဘ၊ စေတသိက်ကိုသာ ပြဆိုလိုရင်းဖြစ်၏။ ။ထို့ကြောင့် (အဘိနန္ဒန သင်္ခါတေန နန္ဒိရာဂေန) ဆိုသည့်အတိုင်းပင်၊ (အဘိနန္ဒ တီတိ အဘိနန္ဒနီ) ပြု၍၊ လောဘ၊ စေတသိက် အရကောက်ယူရ၏။

တနည်းပြဉ္စးအံ့...သတိပဋ္ဌာန် ပါဠိတော်၌၊ အိုခြင်း-အနက်ဟော ဇရာ၊ ပုဒ်၌၊ ဇရာ၊ ဇီရဏတာ၊ ခဏ္ဍိစွံ၊ ပါလိစွံ၊ ဝလိတ္တစတာ-ဟူ၍၊ အိုပုံ၊ အိုခြင်း၊ အနက်ကိုဟောသော အမျိုးမျိုးသော ပဒုဒ္ဓါရ ပုဒ်တို့ကို ထုတ်၍ ဟောတော်မူသကဲ့သို့၊ ဤအရာ၌လည်း၊ သမုဒယသစ္စာ ဟူသော လောဘ၏ အနက်ဖြစ်သော နှစ်သက်ခြင်း၊ စွဲလမ်းခြင်း၊ အနက်ကိုဟောသော ပုဒ်တို့ကို ထုတ်၍ ဟောတော်မူ၏။

(က) တဏှာ-အခြင်းအရာ-သုံးမျိုး-ဟောပုံနည်းကား

(၁) ပေါနော-န္တိကော...တဘန်ဘဝသစ်ကိုပြုတတ်သောလောဘ-စေတသိက်။

(၂) နန္ဒိရာဂသဟဂတာ...နှစ်သက်ခြင်း၊ တပ်ခြင်းနှင့်တကွ ဖြစ်သော လောဘ၊ စေတသိက်။

(၃) အဘိနန္ဒနီ...အာရုံ၌၊ အလွန် တပ်နှစ်သက်တတ်သောလောဘ၊ စေတသိက်။ ။ဤသည်ပင်တည်း။

သေယျထိ-ဒံ ဆိုရာ၌ (၁) သေယျထာ၊ (၂) ဣဒံ၊ ဟု၊ နှစ်ပုဒ် ခွဲဝေရ၏။ ။(၁) သေယျထာ၊ နိပါတ်ပုဒ်၊ ပုစ္ဆာဝါစက အနက် ဟော၏။ (၂) ဣဒံ၊ သဗ္ဗနာမ်ပုဒ်၊ (ဣဒံ+သော) ဟု၊ ပြင်၍ဆို။ (၂) ဣဒံ-(သော) ထိုတဏှာသည်၊ (လောဘသည်) (၁) သေယျ ထာ၊ (ကတမာ) အဘယ်သည်နည်းဟူမူကား-ဟု၊ အနက်ဖော်ရ၏။ သေယျထိ-ဒန္တိ—နိပါတော၊ တဿ သာ၊ ကတမာ၊ ဣတိ စေတိ အတ္ထော=ဟူ၍ဆိုသည်နှင့်ညီ၏။



(ခ) တဏှာသုံးမျိုးခွဲခြားပြခဏ်း

- (၁) ကာမ-တဏှာ....ကာမဂုဏ် ငါးပါးတို့၌၊ တပ်နှစ် သက်တတ်
သောတဏှာ(လောဘ၊စေတသိက်)။
[ကာမေတဏှာ၊ပဉ္စကာမဂုဏိက ရာဂဿေ-
တံ အဓိဝေဒနံ-ဟူ၍ဆိုသည်နှင့်ညီ၏။]
- (၂) ဘဝ-တဏှာ...သဿတဒိဋ္ဌိ အယူနှင့်တကွ ဖြစ်သောတဏှာ
(လောဘ၊ စေတသိက်) (ဗကဗြဟ္မာ)၏အယူ
မျိုးပင်တည်း။

တနည်းပြဉ္စားအံ့

- (၂) ဘဝ-တဏှာ....ရူပဘဝ၊ အရူပဘဝတို့၌ တပ်နှစ်သက်တတ်
သောတဏှာ(လောဘပင်တည်း။)
- (၂) ဘဝ-တဏှာ...ရူပဈာန်၊ အရူပဈာန်တို့၌ တပ်နှစ်သက်တတ်
သောတဏှာ(လောဘ-တည်း။)
- [ဘဝတဏှာတိ ဘဝေ တဏှာ၊ဘဝပတ္ထနာဝသေန ဥပ္ပန္နဿ၊သဿတ
ဒိဋ္ဌိသဟဂတဿ၊ ရာဂဿ။ ။ရူပါရူပ ဘဝဘူတဿစ၊ ဈာနနိကန္တိ
ယာစ ဧတံ အဓိဝေဒနံ-ဟူ၍ဆိုသည်နှင့်ညီ၏။]
- (၃) ဝိ-ဘဝ-တဏှာ...ဥစ္ဆေဒဒိဋ္ဌိ အယူနှင့် တကွ ဖြစ်သောတဏှာ
(လောဘ၊စေတသိက်)။
- [ဝိဘဝတဏှာတိ ဝိဘဝေ တဏှာ၊ ဥစ္ဆေဒဒိဋ္ဌိ သဟဂတဿ
ရာဂဿေ-တံ အဓိဝေဒနံ-ဟူ၍ဆိုသည်နှင့်ညီ၏။]

ဤတွင်ရှေ့ကား-

ဓမ္မစကြာ သုတ် သမုဒယသစ္စာပြပါဠိတော်ရင်း၏
စ-လယ်-အဆုံးသုံးပါးလုံးတို့၌ မကျဉ်း မကျယ်၊
သိလွယ်မှတ်လွယ်ရုံသော အဓိပ္ပါယ်ပြဏ္ဍာန်းပြီး၏။

(၁၂-နိ-က) (၃) နိရောဓသစ္စာပြခဏ်း
 (၁၂-နိ-က) (၃) နိရောဓသစ္စာ၏ ပါဠိအနက်လေးပါး
 ပြခဏ်း

နိရောဓဿ(၁) နိဿရဏဋ္ဌော၊ (၂) ဝိဝေကဋ္ဌော၊ (၃) အသင်္ခတဋ္ဌော၊ (၄) အမတဋ္ဌော၊ ဣမေစတ္တာရော နိရောဓဿ နိရောဓဋ္ဌော၊ (၁) တထာ၊ (၂) အဝိတထာ၊ (၃) အနုညထာ။

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်

နိရောဓသစ္စာဟူသော နိဗ္ဗာန်၏—

- ၁။ နိဿရဏဋ္ဌ...ဝဋ်သုံးပါးမှ ထွက်မြောက်ရာ ဖြစ်သော “နိဿရဏဋ္ဌ” အနက်သဘော။
- ၂။ ဝိဝေကဋ္ဌ ...ဝဋ်သုံးပါးမှ ကင်းဆိတ်ရာ ဖြစ်သော “ဝိဝေကဋ္ဌ”အနက်သဘော။
- ၃။ အသင်္ခတဋ္ဌ...အကြောင်းတရားတို့သည် မပြုပြင် အပ်သော “အသင်္ခတဋ္ဌ” အနက်သဘော။
- ၄။ အမတဋ္ဌ ...သေကြေပျက်စီးခြင်းမှ ကင်းလွတ်ရာ ဖြစ်သော “အမတဋ္ဌ” အနက်သဘော။

ဤသို့လျှင် နိရောဓသစ္စာဟူသော နိဗ္ဗာန်၏ နိရောဓသစ္စာ၏ အနက် သဘောဖြစ်ကုန်သော လေးပါးကုန်သော ဤအနက်သဘောတို့သည် (၁) မှန်ကန်ကုန်၏။ ။(၂) မချွတ်ယွင်းကုန်။ ။ (၃) ဝဋ်သုံးပါးမှ ထွက်မြောက်ရာဖြစ်သော “နိဿရဏဋ္ဌ” သဘောမှ တပါး၊ မထွက်မြောက်ရာ-ဟူသော သဘောမှကင်းကုန်၏။

ဤပါဠိတော်၏အနက်သဘောကို ထင်ရှားစေဉ်းအံ့။

- (က) နိရောဓသစ္စာဟူသော နိဗ္ဗာန်၏ အနက်ဟော၊ပါဠိအကျယ် လေးပုဒ်ကို(နိ၊ ဝိ၊ အ၊ အ၊)ဟူ၍ အကျဉ်းရေးပြ။
- (ခ) ထို့နောက် ထိုပါဠိလေးပုဒ်၏ အနက်ဆို၍ပြ။
- (ဂ) ထို့နောက် ထိုအနက်လေးပုဒ်ထည်းမှ၊ မူလ အနက်တပါး ဆို၍ပြ။

- (ဃ) ထို့နောက် ကျန်သောအနက်သုံးပါးကို (အာကာရဋ္ဌ) အခြင်းအရာပြ အနက်ဆို၍ပြ။
- (င) ထို့နောက် ကျန်သောသစ္စာသုံးပါးထည်းမှ၊ အနက်သုံးပါးကိုယူ၍(ပမာဏဋ္ဌ)နှိုင်းယှဉ်ပြ အနက်ဆို၍ပြ။
- (စ) ထို့နောက် နှိုင်းယှဉ်ပြ အနက်သုံးပါးနှင့်၊ အခြင်းအရာပြ အနက်သုံးချက်ကို၊တွဲဆက်၍ပြ။
- (ဆ) ထို့နောက် ထိုစကားအလုံးစုံတို့၏ နိဂုံးချုပ်လက်ပြ။

ဤအမှတ်စကားအရ အကျဉ်းချုပ်
ဆောင်ပုဒ်လင်္ကာ

- (က) နိရောဓ-နက်၊ မိန့် ဆို ခြွက် အံ၊ ကျမ်း ထွက် အ ရှိ၊(နိ- ဝိ- အ- အ၊) လေးပဒ၊မှတ်ကြအကျဉ်းခြွက်။
- (ခ) ထွက်မြောက် ခြင်းနှင့်၊ ကင်းဆိတ် လေမှု၊ မပြ ပြင်ရ၊ သေခြင်းမှ၊ကင်းထ နိဗ္ဗာန်နက်။
- (ဂ) နိဿရဏဋ္ဌာ၊ထွက်မြောက်ရာ၊ မှတ်ပါ မူလ နက်၊
- (ဃ) ဝိဝေက နှင့်၊အသင်္ခတ ဟူ၊နောက်မူ အမတ၊ဤ သုံးဝ၊မှတ်ကြ ခြင်းရာနက်။
- (င) သ-၏အနက်၊ သံယော ထွက်၍၊ နောက်ဆက်မဂ္ဂ၊ ဟေ တုဋ္ဌာ၊ဖြင့်၊ဒု-မှာ ဝိပရိ၊ သုံးပါးရှိ၊ မှတ်သိနှိုင်းယှဉ်နက်။
- (စ) သ-၌ သံယော၊ ယှဉ်စေသောဖြင့်၊ နိရော-ဝိဝေ၊ ကင်းဆိတ် ပေ၊ မှတ်လေ နှိုင်းယှဉ်ခြင်းရာ၊ (တစ်-၁)အဆက်။
- (ဆ) ထို့နောက်မဂ္ဂ၊ ဟေတုဋ္ဌာ၊ဖြင့်၊ နိမိမှာအသင်၊ မှတ်ပုံတင်၊ ဖြစ်အင် နှိုင်းယှဉ်ခြင်းရာ၊(နှစ်-၂)အဆက်။
- (ဇ) ဒုက်-၌ ဝိပရိ၊နိမိရှိအမတ၊ ဤသို့ပြ၊ မှတ်ကြ နှိုင်းယှဉ်-ခြင်းရာ၊ (သုံး-၃)အဆက်။

နိရောဓသစ္စာ၏အနက်လေးပါးအကျယ် ၁၅၁

(ဈ) ပါဠိအနက်၊ လေးချက်မှတ်သား၊ ဤသို့အားဖြင့်၊ +တပါး၊ မူလ၊ နောက်မှခြင်းရာ၊ + သုံးနက်လာ၏၊ တဖြာနှိုင်းယှဉ်၊ +သုံးချက်ပင်တည်း၊ ထိုပြင် ဖြစ်ဘက်၊ နှိုင်းယှဉ် ချက်နှင့်၊ ပေါ်ထွက် ခြင်းရာ၊ တွဲဆက် လာသည်၊ မိန့်မှာ အဋ္ဌကထာ၊ နည်းတည်း။

ဤသို့ ပြဆိုအပ်ခဲ့ပြီးဖြစ်သော အကျဉ်းချုပ်လင်္ကာ၏ အဓိပ္ပါယ် အကျယ်သည်ကား၊ ဤသို့တည်း။

(၁၂-နိ-ခ) (၃) နိရောဓသစ္စာ၏ အနက် လေးပါး အကျယ်ပြခဏ်း

နိရောဓသစ္စာဟူသောနိဗ္ဗာန်၏လေးပါးသောအနက်သဘောသည်၊

(၁) နိ=နိဿရဏဌ၊ ဝဋ်သုံးပါးမှ ထွက်မြောက်ခြင်းသဘောရှိ၏။

(၂) ဝိ=ဝိဝေကဌ၊ ဝဋ်သုံးပါးမှ ကင်းဆိတ်ခြင်းသဘောရှိ၏။

(၃) အ=အသင်္ခတဌ၊ ပြုပြင်မှုမရှိခြင်း သဘောရှိ၏။

(၄) အ=အမတဌ၊ သေကြေပျက်စီးမှု မရှိခြင်းသဘောရှိ၏။

ထို့ကြောင့်-(က)*နိရောဓနက်၊ မိန့်ဆိုမြွက်အံ့...နိ၊ ဝိ၊ အ၊ အ၊ လေးပါး၊ မှတ်ကြ အကျဉ်းမြွက်=ဟူ၍၎င်း။

(ခ)*ထွက်မြောက်ခြင်းနှင့်၊ ကင်းဆိတ်လေမှု၊ မပြုပြင်ရ၊ သေခြင်း မှ၊ ကင်းထ နိဗ္ဗာန်နက်=ဟူ၍၎င်း ဆိုခဲ့ပြီ။

(၁၂-နိ-ဂ) (၃) နိရောဓသစ္စာ၏ (၁) မူလအနက်တပါး အကျယ်ပြခဏ်း

ထိုမှတပါးတုံဆိုဥးအံ့...ထိုလေးပါးသော အနက် သဘောကိုတွင်-

(၁) “နိဿရဏဌ” ဝဋ်သုံးပါးမှ ထွက် မြောက်ရာဟူသော အနက်သဘောသည်၊ နိရောဓ သစ္စာဟူသော

နိဗ္ဗာန်၌ အမြီးမပြတ် ထက်ကြပ်ပါရှိသော အနက်သဘောဖြစ်၍ ထို “နိဿရဏဌ” အနက်သဘောသည် နိရောဓသစ္စာ၏ မူလအနက်မည်၏။

ထို့ကြောင့်-(ဂ) *နိဿရဏဌာ၊ ထွက်မြောက်ရာ၊ မှတ်ပါမူလနက်=ဟူ၍ ဆိုခဲ့ပြီ။

(၁၂-နိ-ဃ) (၃) နိရောဓသစ္စာ၏ (အခြင်းအရာပြ)
အနက်သုံးပါး အကျယ်ပြခဏ်း

ထိုမှတပါးတုံဆိုဥပုဏ်း... (၁) ဝိဝေကဌာ၊ ဝဋ်သုံးပါးမှ ကင်းဆိတ်ရာ ဟူသော အနက်သဘော။

(၂) အသင်္ခတဌာ၊ ပြုပြင်မှု မရှိခြင်း ဟူသော အနက်သဘော။

(၃) အမတဌာ၊ သေကြေ ပျက်စီးမှု မရှိခြင်း ဟူသော အနက်သဘော။

ဤသုံးပါးသော အနက်သဘောသည် နိရောဓသစ္စာဟူသော နိဗ္ဗာန်၏ ဝဋ်သုံးပါးမှ ထွက်မြောက်ရာ ခြံပုံကိုပြသော အနက်သဘော ဖြစ်၍ နိရောဓသစ္စာ၏ (အာကာရဌ) အခြင်းအရာပြအနက်မည်၏။

ဤအရာ၌ ထင်ရှားစေဥပုဏ်း... နိရောဓသစ္စာ၏ (၁) “နိဿရဏဌ” အနက်သဘော ရှိ၏ ဟု ဆိုရာဝယ်၊ အဘယ်သို့လျှင် (၁) နိဿရဏဌ အနက်သဘောရှိသနည်း။ ။ (၁) နိဿရဏဌ အနက်သဘောရှိပုံကို အစုံအလင် ထင်ရှားစွာ ပြဆိုပါလော့ဟူသော (အဘိယာစက) စကားရှိသောကြောင့်၊ ထိုနိရောဓသစ္စာ၏ (၁) “နိဿရဏဌ” အနက်သဘောရှိပုံကို “ဝိဝေကဌ” အစရှိသော သုံးပါးသော အခြင်းအရာပြ စကားတို့ဖြင့် ထင်ရှားစွာ သိစေ၏။

(၁) ဝိဝေကဌာ၊ ဝဋ်သုံးပါးမှ၊ ကင်းဆိတ်ခြင်းသဘောရှိ၏။

(၂) အသင်္ခတဌာ၊ ပြုပြင်မှု မရှိခြင်း သဘောရှိ၏။

(၃) အမတဌာ၊ သေကြေ ပျက်စီးမှု မရှိခြင်းသဘောရှိ၏။

ထို့ကြောင့်-(ဃ) *ဝိဝေက-နှင့်၊ အသင်္ခတ-ဟူ၊ နောက်မူအမတ၊ ဤသုံးဝါ၊ မှတ်ကြ ခြင်းရာ နက်=ဟူ၍ ဆိုခဲ့ပြီ။

နိရောဓသစ္စာ၏ (နှိုင်းယှဉ်ပြ) အနက်သုံးပါး ၁၅၃

(၁၂ နိ-၈) (၃) နိရောဓသစ္စာ၏ (နှိုင်းယှဉ်ပြ) အနက်
သုံးပါး အကျယ် ပြခဏ်း

ဆိုမှတပါးတုံ၊ ဆိုဉ္ဇးအံ့...

- (၁) သမုဒယသစ္စာ-ဟူသောလောဘ၏“သံယောဂဋ္ဌ”ဒုက္ခဝတ္ထု၊
ဒုက္ခမူနှင့်စပ်ယှဉ်ခြင်း၊ဟူသောအနက်သဘော။
- (၂) မဂ္ဂသစ္စာ-ဟူသော မဂ်၏“ဟေတွဋ္ဌ” သဒ္ဓါ၊ သတိ၊ အစရှိ
သော တရားကောင်းတို့၏ တိုးပွားကြောင်း၊ ဟူသော အနက်
သဘော။
- (၃) ဒုက္ခသစ္စာ-ဟူသောရုပ်နာမ်တရားနှစ်ပါး၏“ဝိပရိဏာမဋ္ဌ”
အိုခြင်း-ဇရာ၊ သေကြေပျက်စီးခြင်း-မရဏ၊ ဟူသောအနက်
သဘော။

ဤသုံးပါးသော အနက်သဘောသည် နိရောဓသစ္စာဟူသော နိဗ္ဗာန်
တရား၌ ပြဆိုအပ်ခဲ့ပြီးဖြစ်သော“နိဿရဏဋ္ဌ” အစရှိသော လေးပါး
သော အနက်သဘောရှိပုံကို၊ ယုံကြည်လေးစားမှု၊ ခိုင်ခြံးစေရန်၊
ကျန်သော သစ္စာသုံးပါး၏ အနက်တို့ဖြင့်၊ နှိုင်းယှဉ်၍ ပြဆိုသော အနက်
သဘောဖြစ်၍ ထိုသုံးပါးသော အနက်သဘောသည် နိရောဓသစ္စာ၏
(ပမာဏဋ္ဌ) နှိုင်းယှဉ်ပြ အနက်မည်၏။

- (၁) သံယောဂဋ္ဌ၊ ဝဋ်သုံးပါးနှင့် ယှဉ်စပ်ခြင်းသဘော။
- (၂) ဟေတွဋ္ဌ၊ သဒ္ဓါ၊ သတိ၊ အစရှိသော တရားတို့၏၊ တိုးပွား
ကြောင်းသဘော။
- (၃) ဝိပရိဏာမဋ္ဌ၊ အိုခြင်း-ဇရာ၊ သေကြေပျက်စီးခြင်း-မရဏ-
သဘော။

ထို့ကြောင့်-(၈) * သ - ၏အနက်၊ သံယော-ထွက်၍၊ နောက်
ဆက်မဂ္ဂါ၊ ဟေတွဋ္ဌာဖြင့်၊ ဒု-မှာ-ဝိပရိ၊ သုံးပါး၊ မှတ်သိ
နှိုင်းယှဉ်နက် = ဟူ၍ဆိုခဲ့ပြီ။

(၁၂-နိ-၈) (၃) နိရောဓသစ္စာ၌ (၁) မူလအနက်တပါး
ဖြစ်ပုံအကျယ်ပြခဏ်း

ထိုမှတပါးတုံ၊ ဆိုဥါးအံ... နိရောဓသစ္စာဟူသော နိဗ္ဗာန်၏ ဝဋ်သုံးပါးမှ
ထွက်မြောက်ရာ အနက်ဖြစ်သော (၁)
“နိဿရဏဌ” အနက်သဘောရှိပုံသည်၊ မိမိဟူသော သန္တိသုခ အမတ
ဓာတ် နိဗ္ဗာန်ဟူသော တရားမြတ်၏ သဘောအားဖြင့် ထင်ရှားစွာ သိအပ်
သောကြောင့် နိရောဓသစ္စာ၏ (၁) “နိဿရဏဌ” အနက်သဘောသည်
နိရောဓသစ္စာ၏ မူလအနက်မည်၏။

ထို့ကြောင့်—(၈) * နိဿရဏဌာ၊ ထွက်မြောက်ရာ၊ မှတ်ပါမူလ
နက် = ဟူ၍ ဆိုခဲ့ပြီ။

(၁၂-နိ-ဆ) (၃) နိရောဓသစ္စာ၌ (နှိုင်းယှဉ်ပြ)
အနက်သုံးပါးနှင့် (အခြင်းအရာပြ)
အနက်သုံးပါးကို တွဲဆက်၍ပြခဏ်း

* (၁၂-နိ-ပ) (၃) သံယောဂဌနှင့်၊ ဝိဝေကဌဆက်ပုံ
ပြခဏ်း

သမုဒယသစ္စာ-ဟူသော လောဘ၏ဝဋ်သုံးပါး တရားတို့နှင့် မပြတ်
မကင်း ယှဉ်စပ်ခြင်းဟူသော “သံယောဂဌ” အနက်သဘောရှိပုံကို
ဉာဏ်ဖြင့်ရှုမြော်မြင်သိသဖြင့်။ ။ (ဤသည်ကား-ပမာဏဌ)။

ဤနိရောဓသစ္စာ-ဟူသော နိဗ္ဗာန်၏ ဝဋ်သုံးပါး တရားတို့နှင့်
အကြောင်းအကျိုးမစပ်၊ ပြတ်ပြတ်ရှင်းရှင်း၊ ကင်းဆိတ်ခြင်းဟူသော
“ဝိဝေကဌ” အနက်သဘောရှိပုံသည် အခြင်းအရာအားဖြင့် ထင်ရှား
၏။ ။ (ဤသည်ကား-အာကာရဌ)။

ထို့ကြောင့်—(၉) * သ-၌ သံယော၊ ယှဉ်စေသောဖြင့်၊ နိရော-ဝိဝေ၊
ကင်းဆိတ်ပေ၊ မှတ်လေ နှိုင်းယှဉ် ခြင်းရာ၊ (တစ်-၁) အဆက် = ဟူ၍
ဆိုခဲ့ပြီ။

ဝိပရိဏာမဋ္ဌနှင့်၊ အမတဋ္ဌဆက်ပုံပြခဏ်း ၁၅၅

* (၁၂-နိ-ဒု) (၃) ဟေတွဋ္ဌနှင့်၊ အသင်္ခတဋ္ဌဆက်ပုံပြခဏ်း

မဂ္ဂသစ္စာ-ဟူသောမဂ်၏၊ သဒ္ဓါန္တေ၊ ဝီရိယိန္တေ၊ အစရှိသော စေတ-
သိက်တရားကောင်းတို့၏ တိုးပွားကြောင်းဟူသော “ဟေတွဋ္ဌ” အနက်
သဘောရှိပုံကိုဉာဏ်ဖြင့်ရှုမြော်မြင်သိသဖြင့်။ (ဤသည်ကား-ပမာဏဋ္ဌ)။

ဤနိရောဓသစ္စာ-ဟူသော နိဗ္ဗာန်၏အကြောင်းတရားတို့ဖြင့် ပြုပြင်မှု
မရှိခြင်း၊ ဟူသော “အသင်္ခတဋ္ဌ” အနက်သဘောရှိပုံသည်၊ အခြင်းအရာ
အားဖြင့်ထင်ရှား၏။ ။ (ဤသည်ကား-အာကာရဋ္ဌ)။

ထို့ကြောင့်-(ဆ) * ထို့နောက် မဂ္ဂါ၊ ဟေတွဋ္ဌာဖြင့်၊ နိဗ္ဗိမ္မာ-အသင်
မှတ်ပုံတင်၊ ဖြစ်အင်-နှိုင်းယှဉ်ခြင်းရာ၊ (နှစ်-၂) အဆက်=ဟူ၍ ဆိုခဲ့ပြီ။

* (၁၂-နိ-တ) (၃) ဝိပရိဏာမဋ္ဌနှင့်၊ အမတဋ္ဌဆက်ပုံ
ပြခဏ်း

ဒုက္ခသစ္စာ-ဟူသော ရုပ် နာမ် တရားနှစ်ပါး၏ အိုခြင်း-ဇရာ၊ သေ
ကြေပျက်စီးခြင်း-မရဏနှစ်ပါးတို့ဖြင့် ဖောက်ပြန်ပျက်စီးခြင်း ဟူသော
“ဝိပရိဏာမဋ္ဌ” အနက်သဘောရှိပုံကို ဉာဏ်ဖြင့်ရှုမြော်မြင်သိသဖြင့်။ ။
(ဤသည်ကား-ပမာဏဋ္ဌ)။

ဤနိရောဓသစ္စာ-ဟူသော နိဗ္ဗာန်၏အိုခြင်း-ဇရာ၊ သေကြေပျက်စီး
ခြင်း-မရဏနှစ်ပါးတို့၏ မရှိခြင်းဟူသော “အမတဋ္ဌ” အနက်သဘော
ရှိပုံသည်၊ အခြင်းအရာအားဖြင့် ထင်ရှား၏။ ။ (ဤသည်ကား-အာ
ကာရဋ္ဌ)။

ထို့ကြောင့်-(ဇ) * ဒုက်-၌ ဝိပရိ၊ နိဗ္ဗိ-ရှိ-အမတ၊ ဤသို့ပြုမှတ်ကြ
နှိုင်းယှဉ်ခြင်းရာ၊ (သုံး-၃) အဆက်=ဟူ၍ဆိုခဲ့ပြီ။

ဤသို့ အကျယ်ပြန့်ပြီး ဖြစ်သော စကားအစဉ်ကို အကျဉ်းချုပ်လက်ဖြင့် နိဂုံးအုပ်ပြဆိုအံ့။

(ဈ) ပါဠိအနက်၊ လေးချက်မှတ်သား၊ ဤသို့အားဖြင့်၊ +တပါးမူလ၊ နောက်မှခြင်းရာ၊ +သုံးနက်လာ၏၊ တဖြာ နှိုင်းယှဉ်၊ +သုံးနက်ပင်တည်း၊ ထိုပြင်ဖြစ်ဘက်၊ နှိုင်းယှဉ်ချက်နှင့်၊ ပေ၊ ထွက်ပြင်းရာ၊ တွဲဆက်လာသည်၊ မိန့်မှာအဋ္ဌကထာနည်းတည်း = ဟူ၍ဆိုခဲ့ပြီ။

(၁၂-နိ-ဇ) (၃) နိရောဓသစ္စာ၏ အနက်လေးပါး
အဓိပ္ပါယ်ပြဇယားပုံစံ

*မူလအနက်-၁ (၁) နိဿရဏဋ္ဌ၊ ထွက်မြောက်ရာ၊	*အာကာရဋ္ဌ၊ အခြင်းအရာ ပြအနက်-၃ (၁) ဝိဝေကဋ္ဌ၊ ကင်းဆိတ်ခြင်း။ (၂) အသင်္ခတဋ္ဌ၊ မပြုပြင်ရခြင်း။ (၃) အမတဋ္ဌ၊ မသေခြင်း။
(က) *ပမာဏဋ္ဌ၊ နှိုင်းယှဉ်ပြ၊ အနက် ၃-ပါးနှင့်	(ခ) *အာကာရဋ္ဌ၊ အခြင်းအရာပြ၊ အနက် ၃-ပါးဆက်ပုံ။
(၁) သံယောဂဋ္ဌ၊ ယှဉ်ခြင်း။ (၂) ဟေတုဋ္ဌ၊ အကြောင်းရင်း။ (၃) ဝိပရိ...ဋ္ဌ၊ ဖောက်ပြန်ခြင်း။	(၁) ဝိဝေကဋ္ဌ၊ ။ (၂) အသင်္ခတဋ္ဌ၊ ။ (၃) အမတဋ္ဌ၊ ။

(က) ဤပမာဏဋ္ဌအနက် ၃-ပါးကို၊ ကျန် သစ္စာ-၃-ပါးမှ ထုတ်ယူပြ၏။ ဆိုပြီးလက်၁အရကျက်၍ ဆင်ခြင်လျှင် သဘောသိမြင်နားလည်ရာ၏။

ဤသည်လျှင် နိရောဓသစ္စာ၏ အနက်လေးပါး
အဓိပ္ပါယ် အကျယ်ပြ ဇယားပုံစံနှင့်တလွှာ ပြခန်းပြီး၏။

နိရောဓသစ္စာပြပါဠိတော်ရင်းအဓိပ္ပါယ် ၁၅၇

(၁၂-နိ-ဈ) (၃) နိရောဓသစ္စာပြပါဠိတော်ရင်း၏ အဓိပ္ပါယ်ပြခဏ်း

- (က) ဣဒံ ခေါ ပန ဘိက္ခဝေ ဒုက္ခနိရောဓံ။
- (ခ) အရိယသစ္စံ=ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော စကားဝါကျ၌—
- (က) ဣဒံ ခေါ ပန ဘိက္ခဝေ ဒုက္ခနိရောဓံ =ဟူသည်ကား၊ အဘယ် သို့ဆိုလိုပါသနည်း။

မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပါယ်

(က) အို-ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့—
ဤသန္တိ-သုခ၊ အမတဓာတ်၊ နိဗ္ဗာန်ဟူသော တရားမြတ်သည်ကား၊
ရုပ်-နာမ်-တရား ဟူသော ဒုက္ခ၏ အသစ်တဖန်၊ မဖြစ်ပြန်ခြင်းဟူသော
ချုပ်ရာ-ငြိမ်းရာဖြစ်၍ (ဒုက္ခနိရောဓ)မည်၏။

အဘယ်သို့လျှင် ရုပ်-နာမ်-တရားဟူသောဒုက္ခ၏
ချုပ်ရာငြိမ်းရာဖြစ်သနည်းဟူမူကား—

- (၁) နိဿရဏဌ …နိဗ္ဗာနဓာတ်သည် ဝဋ်သုံးပါးမှ ထွက်မြောက်
ရာဖြစ်၍ ရုပ်နာမ်တရား အသစ် မဖြစ်ပြန်ခြင်း
သဘောဖြင့် ချုပ်ရာငြိမ်းရာဖြစ်၏။
- (၂) ဝိဝေကဌ ……နိဗ္ဗာနဓာတ်သည် ဝဋ်သုံးပါးနှင့် မစပ်ယှဉ်သဖြင့်
ရုပ်နာမ်တရား အသစ်ဖြစ်ရခြင်းမှ ကင်းဆိတ်
ခြင်း သဘောဖြင့် ချုပ်ရာငြိမ်းရာဖြစ်၏။
- (၃) အသင်္ခတဌ …နိဗ္ဗာနဓာတ်သည် အကြောင်းတရား လေးပါး
တို့တွင်မည်သည့်အကြောင်းတရား တပါးပါးမှ
မပြုပြင်ရသဖြင့် ရုပ်နာမ် တရားအသစ် ဖြစ်ပွား
ဘို့ရာ မပြုပြင်ရခြင်းသဘောဖြင့် ချုပ်ရာငြိမ်း
ရာဖြစ်၏။
- (၄) အမတဌ …နိဗ္ဗာနဓာတ်သည် အိုဦး၊ သေကြေပျက်စီးခြင်းဟူ
သော ဖောက်ပြန်တတ်သော ရုပ် နာမ် တရား၏
မရှိသဖြင့် အိုဦး၊ သေကြေ ပျက်စီးမှု မရှိခြင်း၊
သဘောဖြင့် ချုပ်ရာငြိမ်းရာဖြစ်၏။

ဤသို့ပြဆိုအပ်ပြီးဖြစ်သော (၂) ဝဋ်သုံးပါးမှ ကင်းဆိတ်ခြင်း၊
 (၃) အကြောင်းတရားတို့သည် မပြုပြင်ရခြင်း၊ (၄) သေကြေပျက်စီး
 မှုမရှိခြင်း-ဟူသော သုံးပါးသော အနက်သဘောတို့သည်၊ အသင်္ခတ
 ဓာတ်၊ နိဗ္ဗာန်ဟူသော တရားမြတ်၌၊ အမြီးအစွဲ၊ ခွဲ၍ ခွါ၍ မရစ
 ကောင်းသော သဘော၊ ရင်းလက္ခဏာတို့ဖြစ်၍ ထိုသို့ဖြစ်ခြင်းကိုပင်၊
 နိဗ္ဗာနဓာတ်သည်(၁) (နိဿရဏဌ)ဝဋ်သုံးပါးမှထွက်မြောက်ရာဖြစ်
 ၏။ဒုက္ခ နိရောဓ၊ရုပ် နာမ်တရား ဟူသော ဒုက္ခ၏ချုပ်ရာဖြစ်၏-ဟု ဆို၏။
 ထိုသုံးပါးသော အနက်သဘောကို ချန်လှပ်၍ (နိဿရဏဌ) အနက်
 သဘော၊(ဒုက္ခနိရောဓ) အနက်သဘော-ဟူ၍ သီးခြားမရှိဖြစ်၏။ ။
 ဤနေရာ၌ နောက်၌ပြဆိုအပ်ခဲ့ပြီးဖြစ်သော နိရောဓသစ္စာ၏ အနက်
 လေးပါးတို့တွင်—

- (၁) နိဿရဏဌ၊ ဝဋ်သုံးပါးမှ ထွက်မြောက်ရာ ဖြစ်ခြင်းဟူ
 သောအနက်၏(မူလ)အနက်ဖြစ်ပုံကို၎င်း။
- (၂) ဝိဝေကဌ၊ ဝဋ်သုံးပါးမှ ကင်းဆိတ်ခြင်း။
- (၃) အသင်္ခတဌ၊ မပြုပြင်ရခြင်း။
- (၄) အမတဌ၊ သေကြေပျက်စီးမှုမရှိခြင်း။

ဟူသောအနက်သုံးပါးတို့၏ (အာကာရဌ) အခြင်းအရာပြ
 အနက်ဖြစ်ပုံကို၎င်း။

ထို့ပြင် ကျန်သစ္စာသုံးပါးမှ (ပမာဏဌ) နှိုင်းယှဉ်ပြ၊
 အနက်သုံးပါးကို၎င်း၊ ပြန်လည်၍ နှလုံးသွင်းခဲ့မှု၊ ဤနိဗ္ဗာန
 ဓာတ်၏ “ဒုက္ခနိရောဓ” ဟူသော ရုပ် နာမ်တရား၏ ချုပ်
 ငြိမ်းရာ၏ အဖြစ်သည် ထင်ရှားလေတော့၏။

ဤသည်လျှင်—

- (က) ဣဒံ ခေါ ပန ဘိက္ခဝေ ဒုက္ခနိရောဓံ—ဟူသောစကား၏
 အကျဉ်းချုပ်အဓိပ္ပါယ်ပြခဏ်းပြီး၏။

နိရောဓသစ္စာပြပါဠိတော်ရင်းအဓိပ္ပါယ် ၁၅၉

(၁၂-နိ-ဈ)- ထိုမှတစ်ပါး (ခ)အရိယသစ္စံ-ဟူသည်ကား အဘယ်သို့ဆိုလိုပါသနည်း။

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်

(ခ) အို-ပဉ္စ ဝဂ္ဂီရဟန်းတို့။

ဤဒုက္ခနိရောဓ-ဟူသော နိဗ္ဗာနဓာတ်သည်-

- (၁) နိဿရဏဌ၊ ဝဋ်သုံးပါးမှ ထွက်မြောက်ရာဟူသောအနက်သဘောဖြင့်၎င်း။
- (၂) ဝိဝေကဌ၊ ဝဋ်သုံးပါးမှ ကင်းဆိတ်ရာဟူသော အနက်သဘောဖြင့်၎င်း။
- (၃) အသင်္ခတဌ၊ ပြုပြင်ခြင်း မရှိရာဟူသော အနက်သဘောဖြင့်၎င်း။
- (၄) အမတဌ၊ အိုခြင်း၊ သေကြေပျက်စီးခြင်း မရှိရာဟူသော အနက်သဘောဖြင့်၎င်း။

(ဒုက္ခ-နိရောဓ) ရုပ် နာမ် တရားဟူသော ဒုက္ခသစ္စာ၏ ချုပ်ရာ ငြိမ်းရာဖြစ်၏-ဟု ဆိုသောစကားသည် အဘယ်ပုဂ္ဂိုလ်၊ အဘယ်ဆရာတို့သည်၊ ပြောဆိုဟောကြားအပ်သော စကားဖြစ်၍၊ ထိုစကားသည် အဘယ်သို့လျှင်၊ (သုဏန္တ) ကြားနာသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့အား၊ ဟုတ်မှန်ပေ၏ဟု စိတ်ချလွှဲးပုံ၊ ယုံကြည်သောစိတ်ကို ဖြစ်စေနိုင်အံ့နည်း။ ။ ဤသုဤသုတို့သည် ဟောကြားပြောဆိုသော (ဝဒန္တ) ပုဂ္ဂိုလ်တို့ပေတည်းဟု၊ ပြောဆိုဟောကြားသော (ဝဒန္တ) ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကို၊ ညွှန်ကြားပြသ၊ ကောင်းသည် မဟုတ်ပါတုံလောဟု(စောဒနာ) ပြရန်၊ စကားရှိရာသောကြောင့်၊ ထိုစကားကို ဖြေကြားခြင်းငှါ၊ ဤအရိယ-သစ္စံ ဟူသောစကားကို ဟောကြားတော်မူ၏။

ဤညွှန်ကြားချက် စကားအရဖြင့်၊ သန္တိ-သုခ၊ အမတဓာတ်၊ နိဗ္ဗာန်ဟူသောတရားမြတ်၏ (ဒုက္ခနိရောဓ) ၏အဖြစ်ကို၊ ဟောကြားပြောဆိုသော (ဝဒန္တ) ပုဂ္ဂိုလ်သည်ကား၊ လူ-နတ်-ဗြဟ္မာ၊ သတ္တဝါ သာမန်တို့၏ အသိဉာဏ်ဖြင့်၊ ကြံဖန်တွေးတော၍၊ ပြောဆို ဟောကြားအပ်သော

တရားစကားမဟုတ်ချေ။ သောတာပန် ပုဂ္ဂိုလ်၏ အဖြစ် အစရှိသော အရိယာဇာတ်၊ မြင့်မြတ်သော ဂုဏ်ထူးဖြင့်၊ ချီးကျူးအားပေး၍၊ လေးစားယုံကြည်ခြင်း၊ ခံယူရရှိသော အရိယာပုဂ္ဂိုလ်၏အဖြစ်ကို၊ ညွှန်ကြားပြသို၏။

(ခ) အရိယသစ္စံ...အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ ဉာဏ်အမြင်ဖြင့်၊ သိအပ်၊ မြင်အပ်သော အမှန်တရား။ ။ ထိုတရားသည်ကား= ဤအရာ၌နိဗ္ဗာန်တရားတည်း။

တနည်းပြဆိုဥုးအ... (ခ) အရိယသစ္စံ။ ။ အရိယာ ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ ဉာဏ်အမြင်ဖြင့်၊ သိအပ်၊ မြင်အပ်သော အမှန်တရားဆိုသည်ကား၊ ပရမတ္ထသဘောအလို၊ တရားကိုယ်အားဖြင့်၊ အဘယ်တရားတို့ဖြစ်၍ အဘယ်သို့မှန်ကန်သနည်းဟု အမေးပုစ္ဆာစကားဆိုရန် ရှိပြန်သောကြောင့်၊ ထိုစကားကို ဖြေကြားခြင်းငှါ (က) ဣဒံ ခေါပန ဘိက္ခဝေ ဒုက္ခနိရောဓံ=ဟူသော အဖြေတရားကို ဟောကြားတော်မူ၏။

ထိုတရား၏ အဓိပ္ပါယ်သည်ကား၊ ဤသို့ပင်တည်း။

(က) ဒို-ပဉ္စ ဝဂ္ဂီ ရဟန်းတို့။

ပရမတ္ထ သဘောအလို၊ တရားကိုယ်အားဖြင့်၊ သန္တိ-သုခ၊ အမတ-ဓာတ်၊ နိဗ္ဗာန်ဟူသော တရားမြတ်သည်-

(၁) နိဿရဏဌာဝဋ်သုံးပါးမှ ထွက်မြောက်ရာ ဟူသော အနက်သဘောရှိ၏။ သို့နောက် အဘယ်သို့လျှင် (ထွက်မြောက်ရာ) ဖြစ်သနည်းဟူသော (အမေးပုစ္ဆာ) စကားရှိပြန်ရာသောကြောင့်၊ ထို (ထွက်မြောက်ရာ) ဖြစ်ပုံ၊ အခြင်းအရာပြ၊ တရားစကား၊ ဤသို့ပင်တည်းဟု၊ ဟောကြားပြန်၏။

(၂) ဝိဝေကဌာဝဋ်သုံးပါးမှ ကင်းသိတ်ခြင်း ဟူသော အနက်သဘောရှိ၏။

(၃) အသိတဌာ၊ အကြောင်းတရား၊ လေးပါးတို့တွင်၊ မည်သည့်အကြောင်းတရား၊ တပါးပါးမှ၊ မပြုပြင်ရခြင်းဟူသော အနက်သဘောရှိ၏။

(၄) အမတဌ၊ သေကြေ ပျက်စီးတတ်၊ ဖောက်ပြန်တတ်သော
ရုပ်နာမ်တရားမရှိသဖြင့်၊ သေကြေ ပျက်စီးရ
ခြင်း မရှိခြင်းဟူသော အနက်သဘောရှိ၏။

(ရုပ်နာမ်တရားဟူသော ဒုက္ခသစ္စာ၏ ချုပ်ရာ ငြိမ်းရာ၊ ဖြစ်သော
နိဗ္ဗာန်ဓာတ်၏ သတ္တိပေတည်း။)။ ။ ဤသို့သော သဘောဖြင့် (ဒုက္ခ-
နိရောဓ)မည်၏။

ထို့ကြောင့်-(က) ဣဒံ ခေါ ပန အိက္ခဝေ ဒုက္ခနိရောဓံ=ဟူသော
စကားနှင့် (ခ) အရိယသစ္စံ=ဟူသော စကားနှစ်ရပ်ကို၊ ပေါင်းစပ်၍
ရအပ်သော အကျဉ်းချုပ် အဓိပ္ပါယ်သည်ကား၊ ဤသို့ပင်တည်း။

(က) *အို-ပဉ္စဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။ ။ ဤသန္တိ-သုခ၊ အမတ-ဓာတ်၊
နိဗ္ဗာန် ဟူသော တရားမြတ်သည်ကား--

(၁) နိဿရဏဌ၊ ဝဋ်သုံးပါးမှ ထွက်မြောက်ရာ ဟူသောအနက်
သဘောရှိ၏။

(၂) ဝိဝေကဌ၊ ဝဋ်သုံးပါးမှ ကင်းဆိတ်ရာ ဟူသော အနက်
သဘောရှိ၏။

(၃) အသင်္ခတဌ၊ ပြုပြင်မှုမရှိခြင်း ဟူသောအနက်သဘောရှိ၏။

(၄) အမတဌ၊ သေကြေ ပျက်စီးမှု မရှိခြင်း ဟူသော အနက်
သဘော ရှိ၏။

ဤသို့လျှင် လေးပါးသော အနက်သဘောရှိ၍ (ဒုက္ခ-နိရောဓ)
ရုပ် နာမ် တရားဟူသော ဒုက္ခ-သစ္စာ၏ ချုပ်ရာ ငြိမ်းရာ ကေန၊ စင်စစ်
မှန်သော အခြေခံတရားမည်၏။

(ခ) *အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ဉာဏ်အမြင်ဖြင့်ရှုဆင်ခြင်သောအခါ၌
ဤ သန္တိ-သုခ၊ အမတ-ဓာတ်၊ နိဗ္ဗာန်၊ ဟူသော တရားမြတ်သည်
(နိ၊ ဝိ၊ အ၊ အ) ဟူသော လေးပါးသော အနက်သဘောရှိ၍၊ (ဒုက္ခ-
နိရောဓ) ရုပ် နာမ် တရား ဟူသော ဒုက္ခသစ္စာ၏ ချုပ်ရာ၊ ငြိမ်းရာ
ကေန၊ စင်စစ် မှန်သော(အရိယ-သစ္စာ)၏ အဖြစ်ဖြင့်၊ သိအပ်၊ မြင်အပ်
သော အမှန်တရားပေတည်း။

တရားစကားမဟုတ်ချေ။ သောတာပန် ပုဂ္ဂိုလ်၏ အဖြစ် အစရှိသော အရိယာဇာတ်၊ မြင့်မြတ်သော ဂုဏ်ထူးဖြင့်၊ ချီးကျူးအားပေး၍၊ လေးစားယုံကြည်ခြင်း၊ ခံယူရရှိသော အရိယာပုဂ္ဂိုလ်၏အဖြစ်ကို၊ ညွှန်ကြားပြသို၏။

(ခ) အရိယသစ္စံ...အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ ဉာဏ်အမြင်ဖြင့်၊ သိအပ်၊ မြင်အပ်သော အမှန်တရား။ ။ ထိုတရားသည်ကား= ဤအရာ၌နိဗ္ဗာန်တရားတည်း။

တနည်းပြဆိုဥားအ... (ခ) အရိယသစ္စံ။ ။ အရိယာ ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ ဉာဏ်အမြင်ဖြင့်၊ သိအပ်၊ မြင်အပ်သော အမှန်တရားဆိုသည်ကား၊ ပရမတ္ထသဘောအလို၊ တရားကိုယ်အားဖြင့်၊ အဘယ်တရားတို့ဖြစ်၍ အဘယ်သို့မှန်ကန်သနည်းဟု အမေးပုစ္ဆာစကားဆိုရန် ရှိပြန်သောကြောင့်၊ ထိုစကားကို ဖြေကြားခြင်းငှါ (က) ဣဒံ ခေါပန အိက္ခမေ ဒုက္ခနိရောဓံ=ဟူသော အဖြေတရားကို ဟောကြားတော်မူ၏။

ထိုတရား၏ အဓိပ္ပါယ်သည်ကား၊ ဤသို့ပင်တည်း။

(က) ဒို-ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။

ပရမတ္ထ သဘောအလို၊ တရားကိုယ်အားဖြင့်၊ သန္တိ-သုခ၊ အမတ-ဓာတ်၊ နိဗ္ဗာန်ဟူသော တရားမြတ်သည်-

(၁) နိဿရဏဌာဝဋ်သုံးပါးမှ ထွက်မြောက်ရာ ဟူသော အနက်သဘောရှိ၏။ သို့နောက် အဘယ်သို့သျှင် (ထွက်မြောက်ရာ) ဖြစ်သနည်းဟူသော (အမေးပုစ္ဆာ) စကားရှိပြန်ရာသောကြောင့်၊ ထို (ထွက်မြောက်ရာ) ဖြစ်ပုံ၊ အခြင်းအရာပြု၊ တရားစကား၊ ဤသို့ပင်တည်းဟု၊ ဟောကြားပြန်၏။

(၂) ဝိဝေကဌာဝဋ်သုံးပါးမှ ကင်းသိတ်ခြင်း ဟူသော အနက်သဘောရှိ၏။

(၃) အသ္မာတဌာ အကြောင်းတရား၊ လေးပါးတို့တွင်၊ မည်သည့်အကြောင်းတရား၊ တပါးပါးမှ၊ မပြုပြင်ရခြင်းဟူသော အနက်သဘောရှိ၏။

(၁၂-နိ-ဈ) (၃) နိရောဓသစ္စာ-ပြခင်း၌
နိဗ္ဗာန်၏အခြင်းအရာ ၅-မျိုး

ဤယခုအခါ၌ “ဒုက္ခနိရောဓ” ဟူသော နိဗ္ဗာန်၏ အခြင်းအရာ အမျိုးမျိုးသို့လိုက်၍ နိဗ္ဗာန်အမည်ခေါ်ပုံ၊ ပဒုဒ္ဓါရ အပြားကို ပြခြင်းငှါ-

(၃) ယော တဿာယေဝ တဗ္ဗာယ, ၁-အသေသ ဝိရာဂ နိရောဓော၊
၂-စာဂေါ၊ ၃-ပဋိနိဿဂ္ဂေါ၊ ၄-မုတ္တိ၊ ၅-အနာလယော။ ။ ဟူ၍
ဟောတော်မူ၏။ ။ ထိုပုဒ်အပေါင်းတို့တွင်-

(၁) အသေသဝိရာဂနိရောဓော... ဆိုရာ၌-

(က) အသေသ = အကြွင်းမဲ့ (အကြွင်းအကျန် မရှိသော) ဟူသော
အနက်။ ။

(ခ) ဝိရာဂ = မဂ်လေးပါး ဟူသော အနက်။ ။ (ဝိရာဂေါ ဝုစ္စတိ-
မဂ္ဂေါ၊ ဝိရာဂသင်္ခါတေနမဂ္ဂေန) ဆိုသည်နှင့် အညီတည်း။

(ဂ) နိရောဓော = ချုပ်ရာ ဟူသော အနက်။

ဤသို့ ပုဒ်နှင့် အနက်တို့ကို ခွဲဝေ၍၊ ထို့နောက်မှ (ဝိရာဂေန
နိရောဓော၊ ဝိရာဂနိရောဓော) ပြ၍ မဂ်ဖြင့် (မဂ်ကြောင့်) အနုသယ
ကိလေသာတို့၏ ချုပ်ရာ ဖြစ်သော နိဗ္ဗာန်ဟူသော အနက်သည် ဖြစ်၏။

ထို့နောက်ကဖန်အဘယ်မျှလောက်သော အနုသယကိလေသာတို့၏
ချုပ်ရာ နိဗ္ဗာန်ဖြစ်ပါသနည်း = ဟု၊ အမေးပုစ္ဆာစကားရှိပြန်ရာသော
ကြောင့်၊ ထိုစကားကို ဖြေကြားခြင်းငှါ-

(က) အသေသော၊ အကြွင်းမဲ့ (အကြွင်းအကျန်မရှိသော) ဟူသော
ပုဒ်အနက်ကို တဖန်ဟောတော်မူ၏။

ထို့ကြောင့်-(အသေသော ဝိရာဂေန နိရောဓော၊ အသေသ ဝိရာဂ
နိရောဓော) ဟု သမာသိဝိဇ္ဇိဟ်ပြု၍ ဤသုံးပုဒ်ကို ပေါင်း၍ ရအပ်သော
အဓိပ္ပာယ်သည်ကား၊ မဂ်လေးပါးတို့ဖြင့် အဆင့်ဆင့် (အကြိမ်ကြိမ်)
အနုသယ ကိလေသာ တရားတို့ကို ပယ်ဖျောက် ပြီးဖြစ်၍၊ မဂ်ဖြင့်
(မဂ်ကြောင့်) အနုသယ ကိလေသာတရားတို့၏ အကြွင်းမဲ့၊ အကြွင်း

အကျန်မရှိသော ချုပ်ရာဖြစ်သော “အနုပါဒိသေသ နိဗ္ဗာန်”ဟူသော အနက်သည်ဖြစ်၏။ ။ဤအနက်သည် (အသေသဝိရာဂနိရောဓ) ဟူသောပုဒ်၏ အဓိပ္ပာယ်နက်ဖြစ်၏။

တနည်းပြဆိုဥပဒေ... (ခ) ဝိရာဂ- ပယ်ခြင်း၊ အနက်ဟော၏။ ။

ဝိရာဂေါတိ၊ ပဟာနံ ဝုစ္ဆတိ=ဟူ၍ဆို၏။ ။

(အသေသော ဝိရာဂေါ၊ အသေသဝိရာဂေါ) ပြု၍အနုသယ ကိလေသာတရားတို့၏ (တို့ကို) အကြွင်းမဲ့ (အကြွင်းမရှိ) ပယ်ရာဖြစ်သော “အနုပါဒိသေသနိဗ္ဗာန်”ဟု ဆိုရ၏။ ။ခယံ၊ ဝိရာဂံ။ ။ဝိရာဂေါ၊ သေဋ္ဌော၊ ဓမ္မာနံ=ဆိုသည်တို့နှင့် ညီ၏။

(ဂ) (အသေသော နိရောဓော၊ အသေသနိရောဓော) ပြု၍ အနုသယ ကိလေသာတရားတို့၏ အကြွင်းမဲ့ အကြွင်းမရှိ၊ ချုပ်ရာဖြစ်သော “အနုပါဒိသေသ နိဗ္ဗာန်”ဟု-ဆိုရ၏။ ။အသေသံ ဥပရုဇ္ဈတိ=ဆိုသည်နှင့်ညီ၏။

(၂) စာဂေါ...ဆိုရာ၌ စာဂေါ=မဂ်ဖြင့် နိဗ္ဗာန်ကို အာရုံပြု၍ တဏှာကို ပယ်စွန့်ရာဖြစ်သော နိဗ္ဗာန်။

(၃) ပဋိနိဿဂေါ...ဆိုရာ၌ ပဋိနိဿဂေါ=မဂ်ဖြင့် နိဗ္ဗာန်ကို အာရုံပြု၍ တဏှာကို ပယ်စွန့်ရာ ဖြစ်သော နိဗ္ဗာန်။

(၄) ဗုဒ္ဓိ...ဆိုရာ၌ ဗုဒ္ဓိ=မဂ်ဖြင့် နိဗ္ဗာန်ကို အာရုံပြု၍ တဏှာမှ လွတ်မြောက်ရာ ဖြစ်သော နိဗ္ဗာန်။

(၅) အနာလယော...ဆိုရာ၌ အနာလယော=မဂ်ဖြင့် နိဗ္ဗာန်ကို အာရုံပြု၍ ကာမဂုဏ်ဟူသော အာရုံတို့၌ ငြိတွယ်ခြင်းမရှိရာ ဖြစ်သော နိဗ္ဗာန်။

ဤအရာ၌ စာဂ၊ ပဋိနိဿဂ၊ မုတ္တိ၊ အနာလယ-ပုဒ်တို့သည်၊ “နိဗ္ဗာန်”ဟော ပရိယာယ်သဒ္ဒါတို့ ချည်းတည်း။ “နိဗ္ဗာန်” ဟော ပရိယာယ်သဒ္ဒါတို့သည်၊ ဤမျှမကသေး၊ “သင်္ခတ” တရားတို့၏ အမည်နှင့်၊ ဆန့်ကျင်ဘက် ဖြစ်သောအနက်ကို ဟောသော သဒ္ဒါမျိုးသည် “နိဗ္ဗာန်”ဟော သဒ္ဒါတို့တည်း။

{ “အသင်္ချေယျာနိ နာမာနိ၊သဂုဏေန-မဟေသိနော။
ဂုဏေဟိ, နာမ-မုဒ္ဓေယျ၊ အပိ နာမ သဟဿတော”။

ဆိုသည်နှင့်အညီ၊ နိဗ္ဗာန်တရား ပိုင်းခြားကုန်စင် သိမြင်ပြီး ဖြစ်သော “ဗုဒ္ဓ” မြတ်စွာဘုရားသျှင်၏ အမည်တော်တို့သည်၊ ထိုထိုဂုဏ်တော်အလိုက်၊ ထိုက်သက် ရာရာသော ဂုဏ်ပုဒ်တို့ဖြင့်၊ ချီးကျူး၍ မကုန်ဆုံးနိုင်ရာသကဲ့သို့ပင်၊ “နိဗ္ဗာန်”၏အမည်ကို ဟောသောဂုဏ်ပုဒ်တို့သည်လည်း၊မကုန်ဆုံးနိုင်ရာပေ။

ထင်ရှားစွာပြဉ္စားအံ့

(၁) သဗ္ဗသင်္ခါရ သမထော... အလုံးစုံသော သင်္ခါရ တရားတို့၏ ငြိမ်းရာဖြစ်သောတရား။ ။ဤတရားသည် ဤအရာ၌ “နိဗ္ဗာန်”ပင်တည်း။

(၂) သဗ္ဗ-ပမိ ပဋိ-နိဿရော...အလုံးစုံသော ဥပမိ-တရား လေးပါးတို့ကို၊ စွန့်ရာဖြစ်သော တရား။ ။ ဤတရားသည် ဤအရာ၌ “နိဗ္ဗာန်”ပင်တည်း။ ။ဤသို့ ဆိုလျှင်နိဗ္ဗာန်တရားသည်သာလျှင် ဤပြဆိုခဲ့သော ဂုဏ်ပုဒ်တို့နှင့် ပြည့်စုံသဖြင့် ဤ(၁-၂)ပုဒ်သည် (စာဂေါ-နိရောဓော) စသော ပုဒ်တို့ကဲ့သို့ပင်၊ “နိဗ္ဗာန်”အနက်ဟောသော(ပဒုဒ္ဓါရ)တို့ဖြစ်ကုန်၏။
(ပဋိ-ဌ-ဒု-သုည ၂၆၇-ကြည့်)

တနည်းပြဆိုဉ္စားအံ့...ဣဒံ ခေါ ပန ဘိက္ခဝေ ဒုက္ခ နိရုဓံ = ဟုဆိုရာ၌ ခန္ဓာငါးပါး ရုပ် နာမ်တရားဟူသော အကျိုးတရား၏ ချုပ်ရာသည် “နိဗ္ဗာန်”မည်၏ဟုဆို၏။

ထိုနောက်၊ သောတဿာယေဝ,တဏှာယအသေသဝိရာဂနိရောဓော= ဟုဆိုရာ၌ ခန္ဓာငါးပါးဟူသော အကျိုး ရုပ်, နာမ်, တရားတို့ကို ဖြစ်ပွားစေတတ်သော တရားသည်ကား၊ တဏှာ, လောဘ, ပင်ဖြစ်၏။ ။ ထို့ကြောင့် မူလအခြေခံ အကြောင်းရင်းဖြစ်သော တဏှာ, လောဘ, ဟူသော အကြောင်းတရား၏ ချုပ်ရာသည် “နိဗ္ဗာန်”မည်၏ဟုဆို၏။

၁-ရှေ့နည်းကား... အကျိုးတရား ဖြစ်သော ရုပ်, နာမ်, တရား နှစ်ပါး ၏ ချုပ်ရာသည် “နိဗ္ဗာန်” မည်၏။

၂-နောက်နည်းကား.... အကြောင်းတရားဖြစ်သော တဏှာ, လောဘ, ၏ ချုပ်ရာသည် “နိဗ္ဗာန်” မည်၏။

(၃) အကြောင်းတရားနှင့် အကျိုးတရား ချုပ်ရာ၌
ထူးခြားပုံပြခဏ်း

ယဿာပိ ခူလေ အနုပဒ္ဒဝေ ဒဠေ၊	ဓမ္မပဒ တဏှာဝဂ် ၂၄၀
ဆိန္ဓောပိ, ရုက္ခော, ပုနဒေဝ, ရူဟတိ၊	
ဧဝံပိ, တဏှာ-နုသယေ, အနုဟတေ၊	
နိဗ္ဗတ္တတိ, ဒုက္ခ-မိဒံ, ပုနပ္ပုနန္တိ။	

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်

ဤလောကဝယ် တခုသောသစ်ပင်၌ မြီးမြီသော အမြစ်ရင်း အမြစ်မကို မမြတ်အပ်သည်ရှိသော် (မမြတ်ဘဲလျက်) အကိုင်အခက်မျှကိုသာ မြတ်အပ်သော သစ်ပင်သည်၊ နောက်တဖန် အကိုင်အခက်တို့ဖြင့်၊ တိုးတက်ပွားစီးလျက်၊ ကြီးပွားခြင်းဖြစ်သကဲ့သို့၊ လှိုင်းနည်းအတူ သတ္တဝါ ဟူသမျှတို့၌ သံသရာဘဝအဆက်ဆက်က တွဲဖက်လိုက်ပါ၍လာသော (∴ အနုသယ) ကိလေသာတရားတို့ကို၊ မပယ်ဖြတ်အပ်သည်ရှိသော် (မပယ်ဖြတ်ဘဲလျက်) (∴ ပရိယုဋ္ဌာန) ကိလေသာမျိုး၊ (∴ ဝိတိက္ကမ) ကိလေသာမျိုးတို့ကိုမျှသာ၊ ပယ်ဖြတ်၍နေသည်ရှိသော်- ဟူ၍လည်းဆို။ အမြစ်ရင်း၊ အမြစ်မ၊ မမြတ်သော သစ်ပင်ကဲ့သို့၊ နောက်ထပ်တဖန်၊ ရုပ်, နာမ်, နှစ် ဝါဒနာငါးပါးဟူသော အကျိုး ဒုက္ခသစ္စာတရားတို့သည်၊ ဖြစ်ပွားပေါ်လာဥပမည်ပင်တည်းဟု ဟောတော်မူ၏။

(၁) ဤအရာ၌ (∴ ပရိယုဋ္ဌာန) ကိလေသာနှင့် (∴ ဝိတိက္ကမ) ကိလေသာတို့ကို၊ ပယ်ဖျောက်နိုင်ရန်ကား၊ ကာမာဝစရကုသိုလ်ကံ ခေါ်သော ပရိကမ္မဘာဝနာ ဝိပဿနာစိတ်၏ တာဝန်ဖြစ်၏။ (၂) (∴ အနုသယ) ကိလေသာတို့ကို ပယ်ဖျောက်နိုင်ရန်ကား၊ မဂ်လေးပါးတို့၏ အသီးအသီးသော တာဝန်ဖြစ်၏။

နိရောဓသစ္စာပြပါဠိတော်ရင်းအဓိပ္ပါယ် ၁၆၇

- (က) ဤမျှသော စကားအစဉ်ဖြင့် ရုပ်, နာမ် တရား ဟူသော အကျိုး ဒုက္ခသစ္စာ၏ ချုပ်ရာသည် “နိဗ္ဗာန်”မည်၏။
- (ခ) (တနည်း) တဏှာဟူသော အကြောင်း, သမုဒယသစ္စာ၏ ချုပ်ရာသည် “နိဗ္ဗာန်” မည်၏ ဟူ၍ဆိုခဲ့ပြီးဖြစ်၏။
- (ဂ) ဤယခုတဖန် “ကံ” ဖြစ်ခြင်းကြောင့်၊ ဒုက္ခဟူသော ရုပ်, နာမ်သည်ဖြစ်၏။ ။“ကံ” ၏ချုပ်ခြင်းကြောင့်၊ ဒုက္ခဟူသော ရုပ်, နာမ်၏ဖြစ်ခြင်းသည် မရှိ-ဟူ၍၊ ဟောတော်မူပုံနည်းကို ပြဆိုဥပဒေအံ့။
- (က) ယံကိဉ္စိ ဒုက္ခံ သန္တောတိ၊ သဗ္ဗံ အာရမ္မ ပစ္စယာ။
အာရမ္မာနံ နိရောဓေန၊ နတ္ထိ ဒုက္ခဿ သမ္ဘဝေါ။ ။
သုတ္တနိပါတ် မဟာဝဂ် ၁၂-ဒွယတာ
- (ဧတ္ထ “ဟိ” ကမ္မံ အာရမ္မော တိ အာဂတံ။ ။အဋ္ဌကထာ။)

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်

- (က) “ကံ” ဟူသော အကြောင်းကြောင့်၊ အမှတ်အသား အပိုင်း အခြားမရှိ၊ အလုံးစုံသော “ဒုက္ခ” ဟူသော “ရုပ်-နာမ်” တရားသည် ဖြစ်၏။ ။“ကံ” တို့၏ချုပ်ခြင်းကြောင့်၊ “ဒုက္ခ” ဟူသော “ရုပ်-နာမ်” တရား၏ ဖြစ်ခြင်းသည်မရှိ-ဟူ၍ ဟောတော်မူ၏။

ဤအရာ၌၊ ဒုက္ခ ဟူသော ရုပ်,နာမ် ၏ ဖြစ်ခြင်း မရှိရာသည် “နိဗ္ဗာန်”မည်၏။

- (ခ) ကမ္မုနာ ဝတ္တတေ လောကော၊ ကမ္မုနာ ဝတ္တတေ ပဇာ။
ကမ္မ နိ၊ ဗန္ဓနာ သတ္တာ၊ ရထဿာ-ဏိဝ, ယာယတော။
သုတ္တနိပါတ် မဟာဝဂ် ဝါသေဋ္ဌသုတ်

မြန်မာ ဘာသာပြန် အဓိပ္ပါယ်

- (ခ) လောကသုံးပါးသည် “ကံ” ကြောင့်ဖြစ်၏။ ။သတ္တဝါအများ သည်“ကံ”ကြောင့်ဖြစ်၏။ ။သတ္တဝါအများသည်“ကံ”၌၊ ဖွဲ့ချည်လျက် ရှိကြ၏။ ။(ထင်ရှားသော ဥပမာစကားဖြင့် ပြဆိုရသော်)အမြီးမပြတ်

သွားလာ၍ နေသော၊ လှည်း၊ ရထား၊ အား၊ (အကန့်-မယ်န) ခေါ်သော အရာသည် ဖွဲ့၍-တား၍-ထားသကဲ့သို့ ပေတည်း ဟူ၍ ဟောတော်မူ၏။

ထိုမှတစ်ပါးဆိုဥပုသ်

ဘဝပစ္စယာဇာတိ...ဟူသော ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ် နည်းအရ၊ “ကမ္မဘဝ” ခေါ်သော စေတနာ “ကံ” ကြောင့်၊ ရုပ်-နာမ်၊ တရားအသစ် ဖြစ်ပေါ်ရခြင်းဟူသော ဇာတိ-ဒုက္ခသည် ဖြစ်၏ဟူ၍ ဟောတော်မူ၏။

ကမ္မပစ္စယော...ဟူသော ပဋ္ဌာန်းနည်းအရ၊ ကုသိုလ်ကံ၊ အကုသိုလ်ကံနှစ်ပါးသည်၊ ဝိပါက်ဖြစ်သော နာမက္ခန္ဓာလေးပါးတို့အား၎င်း=ရူပက္ခန္ဓာ နယ်ဖြစ်သော ကမ္မဇရုပ် တို့အား၎င်း=ကမ္မပစ္စည်းအဖြစ်ဖြင့်၊ ပဋိသန္ဓေအခါ၊ ပဝတ္တိအခါ-ဟူသော အချိန်အခါ ၂-မျိုးတို့၌ပင်၊ ထိုက်သက် ရာရာ၊ ကျေးဇူးပြု၍ ဖြစ်ပွားစေကုန်၏-ဟူ၍ ဟောတော်မူ၏။

ဤနည်းနှစ်ပါးအရဖြင့်၊ စေတနာဟူသော “ကံ” သည်၊ ရုပ်-နာမ်တရားဟူသော ဒုက္ခသစ္စာကို၊ ဖြစ်ပွားပေါ်လာစေမှုဖြင့်၊ အကြောင်းသမုဒယသစ္စာတရားမည်၏။

ရုပ် နာမ်တရားဟူသော ဒုက္ခသစ္စာသည်၊ စေတနာ ဟူသော “ကံ” ကြောင့်၊ ဖြစ်ပေါ်လာသဖြင့်၊ အကျိုးဒုက္ခသစ္စာတရားမည်၏။

[နုဘဝေါ-ဘဝေါတိ ဘန္တေ ဝုစ္စတိ၊ ကိတ္တာဝတာနုခေါ ဘန္တေ၊ ဘဝေါ ဟောတိ။ ။ ဓာတုဝေပက္ကံ စ အာနန္ဒ-ကမ္မံ နာဘဝိဿ၊ အဝိနုခေါ-ကာမဘဝေါ ပညာယေထာတိ။ ။ နော. ဟေတံ ဘန္တေ။ ။ ဣတိ ခေါအာနန္ဒ၊ ကမ္မံ၊ ခေတ္တံ၊ ဝိညာဏံ၊ ဗီဇံ၊ တဏှာ၊ သွေဟော၊ ဧဝံ ခေါ အာနန္ဒ ဘဝေါတိ။]

(တိကဂ်တ္တရ အာနန္ဒဝဂ်၊ ၁၉၇)

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပာယ်

※ ဘုန်းတော်ကြီးလတ်၊ အသျှင်မြတ်ဘုရား။
အသျှင်မြတ်ဘုရားသည် “ဘဝ-ဘဝ” ဟူ၍ ဟောကြားအပ်၏။
ဘုန်းတော်ကြီးမား၊ အသျှင်မြတ်ဘုရား။
အဘယ်မည်သော အတိုင်းအရှည်ဖြင့် “ဘဝ” မည်သောတရားသည်
ဖြစ်ပါသနည်းဟု မေးလျှောက်၏။
အို-ငါ၏ချစ်သား အာနန္ဒာ။

ကာမဘုံဟု ဆိုအပ်သော ကာမဓာတ်၌၊ အကျိုးပေးတတ်သော
ကုသိုလ်ကံ၊ အကုသိုလ်ကံဟူသော ကမ္မဘဝသည် (အကယ်၍) မဖြစ်ငြား
အံ့။ ။ ကာမဘုံ ကာမနယ်၌၊ (ဥပပတ္တိဘဝ) သည်၊ ထင်ရာအံ့လော
(ဖြစ်ရာအံ့လော) (ဖြစ်ဥပမည်လော) ဟု မေးမြန်းတော်မူ၏။

ဘုန်းတော်ကြီးမား၊ အသျှင်မြတ်ဘုရား။
ဤသို့ ကာမဘုံကာမနယ်၌ အကျိုးပေးတတ်သောကုသိုလ်ကံ၊ အကု-
သိုလ်ကံဟူသော ကမ္မဘဝ၊ မရှိသည်ရှိသော် (မရှိသောအခါ၌) ကာမဘုံ
ကာမနယ်၌ (ဥပပတ္တိဘဝ) သည် မထင်သည်သာတည်း။ (မဖြစ်သည်
သာတည်း။) (မဖြစ်ပါဘုရား) ဟုလျှောက်ကြားလေ၏။

အို-ငါ၏ချစ်သား အာနန္ဒာ။
ဤသို့လျှင်၊ ကုသိုလ်ကံ၊ အကုသိုလ်ကံဟူသော ကမ္မဘဝသည်၊
ကောက်ပင် စသည်တို့၏ ပေါက်ရောက်ရာ၊ လယ်မြေ သဖွယ်ဖြစ်၍
(ကမ္မဓေတ္တံ) = ဟူ၍ ဟောတော်မူ၏။ ။ အဘိသင်္ခါရဝိညာဉ်သည်၊ မျိုးစေ့
သဖွယ်ဖြစ်၍ (ဝိညာဏံဗီဇံ) = ဟူ၍ ဟောတော်မူ၏။

ကာမဘုံ ကာမနယ် ၌၊ တပ် နှစ်သက် တတ်သော တဏှာ သည်၊
ရေသဖွယ်ဖြစ်၍ (တဏှာ ချွေဟော) = ဟူ၍ ဟောတော်မူ၏။

အဝိဇ္ဇာ-ဟူသော မောဟ တရားသည်၊ တားမြစ်ပိတ်ပင်အပ်ကုန်
သော၊ တဏှာဟူသော လောဘတရားသည် ခြောင်ဖွဲ့အပ်ကုန်သော
သတ္တဝါတို့သည်၊ (တို့အား) ယုတ်နိမ့်သော ကာမဘုံ ဟုဆိုအပ်သော
ကာမဓာတ်၌၊ အဘိသင်္ခါရ ဝိညာဉ်သည်-တည်၏။

ဤသို့-တည်သည်ရှိသော် နောက်အခါ၌ (အနာဂတ်ဘဝ၌) တဖန်
ဥပပဏ္ဍိတဝံသသည်ဖြစ်၏။

ဆို-ငါ၏ ချစ်သား အာနန္ဒာ။

ဤသည်လျှင် “ဘဝ” မည်၏ဟူ၍ ဖြေဆို ဟောကြားတော်မူ၏။

[...ဟိနာယ ဓာတုယာ စေတနာ ပတိဋ္ဌိတာ၊ ပတ္တနာ
ပတိဋ္ဌိတာ၊ ဧဝံ အာယတိ ပုနုဗ္ဗဝါ-ဘိနိဗ္ဗတ္တိ ဟောတိ။]

ဟူ၍ တ နိဿိ၍ ဟောတော်မူပြန်ရာ၊ ကာမဓာတ်၌ “ကံ” ဟု
ဆိုအပ်သော စေတနာသည် တည်၏။ “ကံ” ဟု ဆိုအပ်သော
တောရ် တခြင်းသည် တည်၏။ ဤသို့တည်သည်ရှိသော် နောက်အနာဂတ်
ဘဝ၌ တဖန် (ဥပပဏ္ဍိတဝံ) သစ်သည်ဖြစ်၏ = ဟူ၍၊ ဟောတော်မူ၏။

ပဉ္စာပိ၊ + အဗ္ဗပဉ္စာပိ၊ + လည်း၊ ဤနည်းအတိုင်းပင်၊ ဟောတော်မူ၏။

မှတ်ချက်... ဤသည်လျှင် “ကံ” ၏ ချုပ်ရာသည် “နိဗ္ဗာန်” မည်၏။ = ဟူ
သော စကား၏အကျဉ်းချုပ် အဓိပ္ပါယ်ပြီး၏။

ဤတွင်ရှေ့ကား-

ဓမ္မစကြာသုတ် နိဗ္ဗာနသစ္စာပြပါဠိတော်ရင်း၏

စ, ဟော, အဆုံးသုံးပါးလုံးကို, မကျဉ်း မကျယ်၊ သိလွယ်

မှတ်လွယ်ရုံသောအဓိပ္ပါယ်ပြခဏ်း ပြီး၏။

(၁၃-မ-က) (၄) မဂ္ဂသစ္စာပြခဏ်း

(၁၃-မ-က) (၄) မဂ္ဂသစ္စာ၏ပါဠိအနက်လေးပါး
ပြခဏ်း

(၄) မဂ္ဂဿ (၁) နိဗ္ဗာနဌော၊ (၂) ဟေတုဌော၊

(၃) ဒဿနဌော၊ (၄) အဓိပတေယျဌော၊ ဣမေ

စတ္တာရော မဂ္ဂဿ မဂ္ဂဌော၊ (၁) တထာ၊ (၂) အဝိတထာ

(၃) အနညထာ။

မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပါယ်

မဂ္ဂသစ္စာဟူသောအရိယာမဂ်၏—

- (၁) နိဿယနဋ္ဌ...မဂ္ဂသစ္စာ ဟူသောမဂ်၏ ဝဋ်သုံးပါးမှ ထုတ်ဆောင်ကြောင်းဖြစ်သော “နိဿယနဋ္ဌ”အနက်သဘော။
- (၂) ဟေတွဋ္ဌ...သဒ္ဓါ၊ သတိ၊ အစရှိသော အရိယဓမ္မ၊ ဟူသမျှတို့၏အဆင့်ဆင့်ကြီးမြင့်တိုးပွားကြောင်း၊ အကြောင်းရင်းဖြစ်သော “ဟေတွဋ္ဌ”အနက်သဘော။
- (၃) ဒဿနဋ္ဌ...နိရောဓသစ္စာ ဟူသော နိဗ္ဗာန်ကို အာရုံပြုမြင်ခြင်းဟူသော “ဒဿနဋ္ဌ”အနက်သဘော။
- (၄) အဓိပတေယျဋ္ဌ...တဏှာ-သုံးမျိုး၊ အုပ်စိုး-စီမံ၊ သူ - မခံဘဲ၊ ငြင်းဆန်၊ အစိုးရခြင်းဟူသော “အဓိပတေယျဋ္ဌ”အနက်သဘော။

ဤသို့လျှင် မဂ္ဂသစ္စာဟူသော မဂ်၏ မဂ္ဂသစ္စာ၏ အနက်သဘောဖြစ်ကုန်သော လေးပါးကုန်သော ဤအနက်သဘောတို့သည် (၁)မှန်ကန်ကုန်၏။ ။(၂) မချွတ်ယွင်းကုန်။ ။(၃)ဝဋ်သုံးပါးမှ၊ ထုတ်ဆောင်ကြောင်းဖြစ်သော “နိဿယနဋ္ဌ”သဘောမှတစ်ပါး၊ မထုတ်ဆောင်ကြောင်းဖြစ်သော အခြင်းအရာမှ ကင်းကုန်၏။

ဤပါဠိတော်၏အနက်သဘောကို ထင်ရှားစေဉ်းအံ့။

- (က) မဂ္ဂသစ္စာဟူသော မဂ်၏အနက်ဟော ပါဠိအကျယ် လေးပုဒ်ကို (နိ၊ ဟေ၊ ဒ၊ အ၊)ဟူ၍အကျဉ်းရေးပြ။
- (ခ) ထို့နောက် ထိုပါဠိလေးပုဒ်၏ အနက်ဆို၍ပြ။
- (ဂ) ထို့နောက် ထိုအနက် လေးပါးထည်းမှ၊ (မူလ) အနက်တစ်ပါးဆို၍ပြ။
- (ဃ) ထို့နောက် ကျန်သောအနက်သုံးပါးကို (အာကာရ) အခြင်းအရာပြ အနက်ဆို၍ပြ။

- (င) ထို့နောက် ကျန်သောသစ္စာသုံးပါးထည်းမှ၊ အနက်သုံးပါးကိုယူ၍(ပမာဏဌ)နှိုင်းယှဉ်ပြ အနက်ဆို၍ပြ။
- (စ) ထို့နောက် နှိုင်းယှဉ်ပြအနက်နှင့် အခြင်းအရာပြ အနက်သုံးချက်ကို တွဲဆက်၍ပြ။
- (ဆ) ထို့နောက် ထိုစကားအလုံးစုံတို့၏ နိဂုံးချုပ်လက်ာပြ။

ဤအမှာစကားအရ အကျဉ်းချုပ်ဆောင်ပုဒ်လက်ာ

- (က) မဂ္ဂ-အနက်၊ မိန့်ဆိုခြင်းအံ၊ ကျမ်းထွက်အရှိ၊ ဤသို့သိလေ၊ (နိ၊ ဟေ၊ ဒ၊ အ၊)လေးပဒ၊မှတ်ကြ အကျဉ်းမိုက်။
- (ခ) ထုတ်ဆောင်+ကြောင်းရင်း၊သိမြင်ခြင်းနှင့်၊ လွတ်ကင်းစိုးရ၊ လေးနည်းပြ၊မှတ်ကြ မဂ္ဂ-နက်။
- (ဂ) နိယျာနဌ၊ ထုတ်ဆောင်ပြ၊ မှတ်ကြမူလနက်။
- (ဃ) ကြောင်းရင်း-ဟေတု၊ မြင်မှု-ဒဿန၊ စိုးရ- အဓိသုံးပါးရှိ၊ မှတ်ဘိ ခြင်းရာနက်။
- (င) သမု-နိဒါ၊ အစစ္စာဖြင့်၊ နိဗ္ဗိမ္မာ-အသင်၊ ဒုက်တွင်-သင်္ခတ၊ သုံးနည်းပြ၊ မှတ်ကြ နှိုင်းယှဉ်နက်။
- (စ) သမု-နိဒါ၊အစ-ဖြာ၍၊ မဂ္ဂါ- ဟေတု၊ စပ်ယှဉ်ပြ၊ မှတ်ရှု နှိုင်းယှဉ် ခြင်းရာ၊(တစ်-၁)အဆက်။
- (ဆ) နိရော-အသင်၊ ရှေးဦးတင်၍၊ မဂ္ဂင်-ဒဿန၊ ဤသို့ပြ၊ မှတ်ကြ နှိုင်းယှဉ်ခြင်းရာ၊(နှစ်-၂)အဆက်။
- (ဇ) ဒုက္ခ-သစ္စာ၊ သင်္ခတာနှင့်၊ မဂ္ဂါ-အဓိ၊ စပ်ယှဉ်ဘိ၊ မှတ်သိ နှိုင်းယှဉ် ခြင်းရာ၊(သုံး-၃)အဆက်။
- (ဈ) ပါဠိအနက်၊ လေးချက်မှတ်သား၊ ဤသို့အားဖြင့်၊*တပါးမူလ၊ နောက်မှခြင်းရာ၊+သုံးနက်လာ၏၊ တဖြာနှိုင်းယှဉ်၊+သုံးနက်ပင်တည်း၊ ထိုပြင်ဖြစ်ဘက်၊ နှိုင်းယှဉ်ချက်နှင့်၊ ပေါ်ထွက်ခြင်းမျှ၊ တွဲဆက်လာသည်၊ မိန့်မှာအဋ္ဌကထာနည်းတည်း။

ဤသည်ကား အမှာစကားတည်း။

ဤသို့ ပြဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသော အကျဉ်းချုပ်လင်္ကာ၏ အဓိပ္ပါယ်အကျယ် အမြေသည်ကား ဤသို့တည်း။

(၁၃-မ-ခ) (၄) မဂ္ဂသစ္စာ၏ အနက်လေပါး
အကျယ်ပြခဏ်း

မဂ္ဂသစ္စာဟူသောမဂ်၏ အနက်သဘောသည်—

- (၁) နိ=နိယျာနဌ၊ ဝဋ်သုံးပါးမှ၊ ထုတ်ဆောင်ခြင်း ဟူသော အနက်သဘောရှိ၏။
- (၂) ဟေ=ဟေတွဌ၊ တိုးပွားခြင်း၏-အကြောင်းရင်း ဟူသော အနက်သဘောရှိ၏။
- (၃) ဒ=ဒဿနဌ၊ ရှုမြင်ခြင်း ဟူသော အနက်သဘောရှိ၏။
- (၄) အ=အဓိပတေယျဌ၊ အစိုးရခြင်း ဟူသော အနက် သဘော ရှိ၏။

ထို့ကြောင့်-(က) * မဂ္ဂ အနက်၊... (နိ၊ ဟေ၊ ဒ၊ အ၊)
လေးပါးမှတ်ကြ အကျဉ်းစွဲ။

(ခ) * ထုတ်ဆောင်၊ ကြောင်းရင်း၊ သိမြင်ခြင်းနှင့်၊ လွတ်ကင်း-
စိုးရ၊ ဤသို့ပြ၊ မှတ်ကြ မဂ္ဂနက်=ဟူ၍ဆိုခဲ့ပြီ။

(၁၃-မ-ဂ) (၄) မဂ္ဂသစ္စာ၏ မူလအနက်တပါး
အကျယ်ပြခဏ်း

ထိုမှတပါးတုံ၊ ဆိုဉ္ဇးအံ့...ထိုလေးပါးသော အနက် သဘောတို့တွင်

(၁) “နိယျာနဌ” ဝဋ်သုံးပါးမှ၊ ထုတ်ဆောင်ခြင်း၊ ဟူသော အနက်သဘောသည်၊ မဂ္ဂသစ္စာ ဟူသောမဂ်၏ အမြီးမပြတ် ထက်ကြပ်ပါရှိသော အနက်သဘောဖြစ်၍ ထို“နိယျာနဌ” အနက်သဘောသည် မဂ္ဂသစ္စာ၏ မူလအနက်မည်၏။

ထို့ကြောင့်-(ဂ) * နိယျာနဌ၊ ထုတ်ဆောင်ပြ၊ မှတ်ကြ လနက် --
ဟူ၍ ဆိုခဲ့ပြီ။

(၁၃-မ-ဃ) (၄) မဂ္ဂသစ္စာ၏ (အခြင်းအရာပြ)

အနက်သုံးပါး အကျယ်ပြခဏ်း

ထိုမှတပါးတုံ၊ ဆိုဥးအံ... (၂) ဟေတွဌ၊ အကြောင်းရင်း ဟူသော အနက်သဘော။

(၃) ဒဿနဌ၊ ဖြစ်ခြင်းဟူသော အနက်သဘော။

(၄) အဓိပတေယျဌ၊ အစိုးရခြင်းဟူသော အနက်သဘော။

ဤသုံးပါးသော အနက်သဘောသည်၊ မဂ္ဂသစ္စာဟူသော မဂ်၏ ဝဋ်သုံးပါးမှ ထုတ်ဆောင်မှု၊ ပြုပုံကိုပြသော အနက်သဘောဖြစ်၍ မဂ္ဂသစ္စာ၏ (အာကာရဌ) အခြင်းအရာပြ အနက်မည်၏။

ဤအရာ၌ ထင်ရှားစေဥးအံ... မဂ္ဂသစ္စာ၏ (၁) “နိယျာနဌ” သဘော ရှိ၏ ဟု ဆိုရာဝယ်၊ အဘယ်သို့လျှင် (၁) “နိယျာနဌ” သဘောရှိပါသနည်း၊ (၁) “နိယျာနဌ” သဘောရှိပုံကို၊ အစုံအလင် ထင်ရှားစွာ ပြဆိုပါလော-ဟု၊ ဆိုသော စကားရှိရာသော ကြောင့်၊ မဂ္ဂသစ္စာ၏ (၁) “နိယျာနဌ” သဘောရှိပုံကို “ဟေတွဌ” အစရှိသော သုံးပါးသော အခြင်းအရာပြ စကားတို့ဖြင့် ထင်ရှားစွာ သိစေ၏။

- (၂) ဟေတွဌ၊ အကြောင်းရင်း ဖြစ်ခြင်းသဘောရှိ၏။
- (၃) ဒဿနဌ၊ ရှုပြင်ခြင်းသဘောရှိ၏။
- (၄) အဓိပတေယျဌ၊ အစိုးရခြင်းသဘောရှိ၏။

ထို့ကြောင့်-(ဃ) ။ ကြောင်းရင်း-ဟေတု၊ ဖြစ်မှု-ဒဿန၊ စိုးရ-အဓိ၊ သုံးပါးရှိ၊ မှတ်ဘိ ခြင်းရာ နက်=ဟူ၍ ဆိုခဲ့ပြီ။

(၁၃-မ-င) (၄) မဂ္ဂသစ္စာ၏ (နှိုင်းယှဉ်ပြ)

အနက်သုံးပါး အကျယ်ပြခဏ်း

ထိုမှတပါးတုံ၊ ဆိုဥးအံ...

(၁) သမုဒယသစ္စာဟူသော လောဘ၏ “နိဒါနဌ”၊ ဒုက္ခဝတ္ထု၊ ဒုက္ခ-မှုကို၊ စုဆောင်းရှာဖွေ၊ ပေးဆက်ခြင်း ဟူသော အနက်သဘော။

- (၂) နိရောဓသစ္စာဟူသော နိဗ္ဗာန်၏ “အသင်္ခတဌ” မပြုပြင်ရခြင်းဟူသော အနက်သဘော။
- (၃) ဒုက္ခသစ္စာဟူသော ရုပ်နာမ်တရား နှစ်ပါး၏ “သင်္ခတဌ” ပြုပြင်ရခြင်း ဟူသော အနက်သဘော။

ဤသုံးပါးသော အနက်သဘောသည်၊ မဂ္ဂသစ္စာဟူသော မဂ်၏ပြဆိုအပ်ခဲ့ပြီးဖြစ်သော “နိယျာနဌ” အစရှိသော လေးပါးသော အနက်သဘောရှိပုံကို၊ ယုံကြည်လေးစားမှု၊ ခိုင်မြဲစေရန်၊ ကျန်သော သစ္စာသုံးပါး၏ အနက်တို့ဖြင့် နှိုင်းယှဉ်၍ ပြဆိုသော အနက်သဘော ဖြစ်၍၊ ထိုအနက်သုံးပါးသည် (ပမာဏဌ) နှိုင်းယှဉ်ပြအနက်မည်၏။

{	(၁) နိဒါနဌ၊	အကြောင်းရင်း ဖြစ်ခြင်းသဘော။
	(၂) အသင်္ခတဌ၊	မပြုပြင်ရခြင်းသဘော။
	(၃) သင်္ခတဌ၊	ပြုပြင်ရခြင်းသဘော။

ထို့ကြောင့်-(င) * သမု- နိဒါ၊ အစ-စွာ-ဖြင့်၊ နိမ်မှာ-အသင်၊ ဒုက်တွင်-သင်္ခတ၊ သုံးနည်းပြ၊ မှတ်ကြနှိုင်းယှဉ်နက်=ဟူ၍ဆိုခဲ့ပြီ။

ဤအရာ၌ “ဟေတွဌ” အနက်ကိုမူတည်၍၊ အနည်းငယ် စိစစ်၍ ပြဉ္စားအံ့။ ။ ဤသို့ပြဆိုရာ၌ လွယ်ကူစွာသိမြင်နားလည်စေရန်၊ တခုသောမဂ်၏ တကြိမ်တည်းဖြစ်ရာ၌ လေးပါးသောအနက် သဘောဖြစ်ပုံကို (* ဥပ္ပတ္တိက္ကမ) ဖြစ်စဉ်ကဲ့သို့ပြ၍ ရေးသားပြဆိုအံ့။

- (၂) * ဟေတွဌ၊ သဒ္ဓါ၊ သတိ၊ အစရှိသော အရိယဓမ္မ ဟူသမျှတို့၏ အဆင့်ဆင့်ကြီးမြင့် တိုးပွားကြောင်း၊ အကြောင်းရင်း ဖြစ်သောအနက်ဆိုရာ၌-

[“လောကိယေဝိ၊ ယထာယောဂံ၊ ဆဗ္ဗိသုဒ္ဓိ ပဝတ္တိယံ] ဟုပြဆိုအပ်သော စကားအရဖြင့် ပြပေအံ့။

ပုထုဇဉ် ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ သန္တာန်၌မူ၊ သဒ္ဓါ၊ သတိ၊ ဝီရိယ၊ ဆန္ဒ၊ အစရှိသော စေတသိက် တရားကောင်းတို့သည် (ထိုပုဂ္ဂိုလ်၏ သန္တာန်၌) (သီလဝိသုဒ္ဓိ) အစရှိသော ခြောက်ပါးသော ဝိသုဒ္ဓိတို့၏ ဖြစ်သော အခိုက်အတန့်၌သာလျှင်၊ အခါအားလျော်စွာ ဖြစ်ထိုက်သော တရား

တို့သည် ဖြစ်ကြကုန်၏။ ။ဝိသုဒ္ဓိခြောက်ပါး တရားတို့ မဖြစ်ခဲ့လျှင် (ဗောဓိပက္ခိယ)အမည်ခံသော တရားတို့သည်လည်း မဖြစ်ကြကုန်။

ပါရမီအထူး ဆည်းပူးအားထုတ်နေဆဲ ဖြစ်သော ပုထုဇဉ်ပုဂ္ဂိုလ် တို့၏အဖို့ဖြစ်၏။ ဤဆိုလတ္တံ့သော စကားအတိုင်းပင် ဖြစ်ရာ၏။ ။ (ပုံစံပြစကားဖြင့် ထင်ရှားစေအံ့)။ ။ဤ“ဓမ္မစကြာ”ဟူသော တရား ခြောက်တရားအထူးကို ဥပုသ်အစ၊ နာယူရသော အသျှင်“ကောဏ္ဍည” ထေရ် အလောင်းတော်သည် ရှေးလွန်လေပြီးဖြစ်သော ဘဝတခု၌ နတ်သားအဖြစ်ဖြင့် တည်နေရစဉ် ပွင့်တော်မူဥပုသ်၊ ဖြစ်သော ပဒုမုတ္တ ရမြတ်စွာဘုရားသျှင်အား ဆွမ်းတော်ဥပုသ်အသွှေကို ကြည်ဖြူစွာ ကပ်လှူ ပြီးလျှင် ဤကောင်းမှုကြောင့် “ဓမ္မစကြာ”ဟူသော တရားအထူးကို ဥပုသ်အစ၊ နာယူရပါလို၏ဟု ဆုတောင်း၍ ကုသိုလ်အထူး၊ ဆည်းပူး ပွားများ၍လာခဲ့ရာ၊ ရှည်သျှားလှစွာသော သံသရာကြီး အတွင်း၌ ဘဝတိုင်း+ဘဝတိုင်းတို့၌ သဒ္ဓါ၊ သတိ၊ ဝီရိယ၊ ဆန္ဒ၊ အစရှိသောတရား တို့သည် (ပကတူ ပနိဿယပစ္စည်း) သဘောဖြင့် တဘဝထက်+တ ဘဝသာလျှင်၊ တိုးတက် ရင့်မာသန်စွမ်းချက် (ဟေတွဋ္ဌ)အနက်+ သဘောသို့ ဆိုက်ရောက်ကြကုန်၏။ ။တန့်(ဟေတွဋ္ဌ) အနက် သဘောရှိသော တရားတို့သည် တိုးပွားပြန်သဖြင့် နိဗ္ဗာန်ကို အာရုံ ပြု၍ ခြင်စွမ်းနိုင်သော(ဒဿနဋ္ဌ)အနက် သဘောသို့ ဆိုက်ရောက်ကြ ပြန်၏။

ဤသို့(ဟေတွဋ္ဌ+ဒဿနဋ္ဌ) အနက်သဘောရှိသော တရားတို့သည် တိုးပွားရင့်သန် လာပြန်သဖြင့် ကာမတဏှာစသောတဏှာသုံးမျိုး တို့ သည်၊ အုပ်စိုးစီမံရန်အခွင့်ကို မရမူ၍ ထိုတဏှာသုံးမျိုးတို့သည်(တဘဝ အောက်+နောက်တဘဝ) (တဆင့်အောက်+တဆင့်)ဆိုဘိသကဲ့သို့၊ နိမ့်ကျ သေးငယ်သိမ်ဖျင်းသောဒုဗ္ဗလ၊ အဖြစ်ဖြင့် ကျင်လည်၍လာခဲ့လေ ရာ၊ ငါတို့“ဂေါတမ”မြတ်စွာဘုရားသျှင်၏အလံ၌“ကောဏ္ဍညောနာမ နာမေန”ဆိုသည့်အတိုင်း“ကောဏ္ဍည”ဟူသောအမည်ဖြင့်“ဓမ္မစကြာ” ဟူသော တရားအထူးကို၊ ရှေးဥပုသ်အစ၊ နာယူရလတ္တံ့သော အချိန်၏ အနီးသို့ပင် ဆိုက်ရောက်၍ လာတော့၏။

ဤသို့ပင်ဖြစ်စေ၊ ဤစကားတို့သည် လောကီဝိသုဒ္ဓိနယ်အတွင်း၌သာ လျင်မြန်၍ ခိုင်မြဲပြီး- ဟူ၍၊ မဆိုသာချေသေး။ ။လောကီစိတ်မျိုးမျှ 'ပင်ဖြစ်သေး၍ ပါရမီမှု၊ ပြုစုပျိုးထောင်သောအခါမျိုးဟူ၍သာ ဆိုရသေး၏။

ထို့နောက်“ဓမ္မစကြာ”တရားကြားနာရ၍သောတာပန်ပုဂ္ဂိုလ်၏ အဖြစ်၌တည်နေသောအသျှင်မြတ်(ဧကန္တည)ထေရ်၏သန္တာန်၌မူ(ပဌမ)သောတာပတ္တိမဂ်ကို ရသည့်အချိန်ကစ၍ သဒ္ဓါ၊ သတိ၊ ဝီရိယ၊ ဆန္ဒ အစရှိသော တရားတို့သည်၊ သဒ္ဓါန္တေ၊ သတိန္တေ၊ ဝီရိယိန္တေ၊ ဆန္ဒိဒ္ဓိပါဒ် စသောအမည်ကိုခံယူ၍မဂ်လေးပါး ဖိုလ်လေးပါးအဆင့်ဆင့်သို့ လိုက်ပါ၍တိုးပွားသည်ထက်သာ၊တိုးပွားရင့်သန်၍လောကုတ္တရာ(ဗောဓိပက္ခိယ)ဟူသော အမည်ကိုခံယူကြကုန်၏။ နောက်သို့တဖန်ပြန်၍ ပျက်ကွက် ဆုတ်နစ်ခြင်းဟူ၍မရှိရာချေ။

ဤသို့အားဖြင့် သဒ္ဓါ၊ သတိ၊ ဝီရိယ၊ ဆန္ဒ အစရှိသောတရားတို့သည်၊ တဆင့်ထက်+တဆင့်၊ ရင့်မာသန်စွမ်းလျက် ဖြစ်ပေါ်လာမှသာလျှင်၊ ဤမဂ်လေးပါးအစဉ်အတိုင်း၊ ဝဋ်သုံးပါးမှ သတ္တဝါတို့ကို ထုတ်ဆောင် ထွက်မြောက်စေနိုင်မည်ဖြစ်၏။

ဤသို့အားဖြင့်မဂ်၏“ဟေတွဋ္ဌ”ဟူသောအမည်ကိုရမှ၊ “ဒဿနဋ္ဌ” နိဗ္ဗာန်ကို အာရုံပြုသောအားဖြင့် မြင်နိုင်မည်ဖြစ်ပြန်၏။ ။နိဗ္ဗာန်ကို မြင်စွမ်းနိုင်သော အရိယာပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်မှသာလျှင်၊ မဂ်၏သတ္တိဖြင့်၊ တဏှာ သုံးမျိုး၊ အုပ်စိုးစီမံရန်အခွင့်ကို မရမူ၍ (အဝိပတေယျဋ္ဌ) မိမိဟူသော မဂ်သည်ပင် အကြီးအမှူး ဥပဇာတိပဓာန ဖြစ်၍ မဂ်ကိစ္စဟူသမျှကို၊ ပြီးစီး စေနိုင်မည်ဖြစ်၏။

ထိုသို့မဟုတ်ဖြစ်ခဲ့လျှင် (ရာဂ-ရတ္တာ န ဒက္ခန္တိ၊ တမော-ခန္ဓေန အာရုတာ)=ဟူ၍ ဟောတော်မူသည့်အတိုင်း၊ တဏှာသုံးမျိုး အုပ်စိုး စီမံခြင်းကို ခံယူကြရကုန်သော ပုထုဇဉ် လူနတ် ဗြဟ္မာ သတ္တဝါ တို့ဖြစ်၍ နိဗ္ဗာန်တရားကို ကေနအာရုံမပြုနိုင်။

နိဗ္ဗာန်ဟူသော တရားမြတ်၏ သန္တိသုခ အမတဓာတ်ကို၊ တပ်အပ် ထင်ထင် မမြင်မသိသေးသောသူသည်၊ သဒ္ဓါ၊ သတိ၊ ဝီရိယ၊ ဆန္ဒ အစရှိသော တရားတို့၏၊ တိုးပွားရင့်သန်သော“ဟေတွဋ္ဌ”ဟူသောအမည်ကို

မရနိုင်၊ ထိုအခါအဘယ်သို့လျှင် (နိဿယနဋ္ဌ) ဝဋ်သုံးပါးမှ ထုတ်ဆောင်
တတ်သော အနက်သဘောသို့ ရောက်နိုင်ပါအံ့နည်း။

ဤသို့ဖြစ်၍ ဤအရာတို့သည်ကား၊ အဓိပ္ပါယ်စကားဖြင့် ထင်ရှား
သိသာအောင်ရေးသားရန်၊ ခက်ခဲများပြားသည့်ပြင်၊ “သုခုမဋ္ဌ” သိမ်
မွေသော အနက်သဘောတို့သာဖြစ်၍ မိမိတို့ဉာဏ်ဖြင့် အဖန်ဖန် သုံး
သပ်ဆင်ခြင်၍၊ ထင်မြင်အောင် နှလုံးသွင်းနိုင်ကြပါစေသတည်း။ ။

(ဤတွင်စကားတရပ်ပြီး၏။)

(၄) မဂ္ဂသစ္စာ၌ (၁) မူလအနက်တပါးဖြစ်ပုံ အကျယ်ပြခဏ်း

ထိုမှတပါးတုံဆိုဥပုဇ္ဈာန်...မဂ္ဂသစ္စာ ဟူသော မဂ်၏ ဝဋ်သုံးပါးမှ
ထုတ်ဆောင်ကြောင်း မူလ အနက်ဖြစ်သော
“နိဿယနဋ္ဌ” အနက်သဘောရှိပုံသည်၊ မိမိဟူသော မဂ္ဂသစ္စာ၏သဘော
အားဖြင့်ပင် ထင်လင်းစွာသိအပ်သောကြောင့် မဂ္ဂသစ္စာ၏ “နိဿယနဋ္ဌ”
အနက်သဘောသည်၊ မဂ္ဂသစ္စာ၏ မူလအနက်မည်၏။

ထို့ကြောင့်-(၁)-နိဿယနဋ္ဌ၊ ထုတ်ဆောင်ပြ၊ မှတ်ကြမူလနက်=
ဟူ၍ဆိုခဲ့ပြီ။

(၄) မဂ္ဂသစ္စာ၌ နှိုင်းယှဉ်ပြ အနက်သုံးပါးနှင့်၊ အခြင်း အရာပြ အနက်သုံးပါးကို တွဲဆက်၍ပြခဏ်း

(မ-ပ) နိဒါနဋ္ဌနှင့်၊ ဟေတုတွဋ္ဌ ဆက်ပုံပြခဏ်း

သမုဒယသစ္စာ ဟူသော လောဘ ၏ ဝဋ်သုံးပါး၌ အဖန်ဖန်ဖြစ်
ကြောင်း ဖြစ်သောဒုက္ခဝတ္ထု၊ ဒုက္ခမှုတို့ကို၊ စုဆောင်းရှာဖွေ၊ ပေးအပ်၊
ဆောင်နှင်း၊ ခြင်းဟူသော “နိဒါနဋ္ဌ” အနက်သဘောရှိပုံကို၊ ဉာဏ်ဖြင့်
ရှုမြော် ပြင်သိသဖြင့်။ ။(ဤသည်ကား-ပမာဏဋ္ဌ)။

ဤမဂ္ဂသစ္စာဟူသောမဂ်၏ ဝဋ်သုံးပါးမှ ထုတ်ဆောင်၍ နိဗ္ဗာန်သို့
ရောက်ကြောင်း (ရောက်သို့ရာ အတွက်) သဒ္ဓါ၊ သတိ၊ ဝီရိယ၊ အစရှိ

သင်္ခတဋ္ဌနှင့်၊ အဓိပတေယျဋ္ဌဆက်ပုံပြခဏ်း ၁၇၉

သော စေတသိက် တရားကောင်းတို့၏၊ တိုးပွားကြောင်း-ဟူသော “ဟေ
တွဋ္ဌ” အနက်သဘောရှိပုံသည်၊ အခြင်းအရာအားဖြင့် ထင်ရှား၏။ ။
(ဤသည်ကား-အာကာရဋ္ဌ)။

ထို့ကြောင့်-(စ) * သမု-နိဒါ၊ အစ ဖြာ၍၊ မဂ္ဂါ-ဟေတု၊ စပ်ယှဉ်
ပြ၊ မှတ်ရှု-နှိုင်းယှဉ် ခြင်းရာ၊ (တစ်-၁) အဆက်=ဟူ၍၊ ဆိုခဲ့ပြီ။

-(မ-၃) * အသင်္ခတဋ္ဌနှင့်၊ * ဒဿနဋ္ဌဆက်ပုံပြခဏ်း

နိရောဓ သစ္စာဟူသော နိဗ္ဗာန်၏ သိမ်မွေ့သော၊ နက်နဲသော၊
သိမြင်နိုင် ခဲသော၊ မပြုပြင် အပ်သော၊ မသေ နိုင်သော “အသင်္ခတဋ္ဌ”
“အမတဋ္ဌ” အနက်သဘောရှိပုံကို၊ ဉာဏ်ဖြင့် ရှုမြော် မြင်သိသဖြင့်။ ။
(ဤသည်ကား-ပမာဏဋ္ဌ)။

ဤမဂ္ဂသစ္စာဟူသောမဂ်၏ နိဗ္ဗာန်ကို အာရုံပြု သိမြင်ခြင်း=ဟူသော
“ဒဿနဋ္ဌ” အနက်သဘောရှိပုံသည်၊ အခြင်းအရာ အားဖြင့် ထင်ရှား
၏။ ။(ဤသည်ကား-အာကာရဋ္ဌ)။

ထို့ကြောင့်-(ဆ) * နိရော-အသင်၊ ရှေးဥုးတင်၍၊ မဂ္ဂင်-ဒဿန၊
ဤသို့ပြ၊ မှတ်ကြ-နှိုင်းယှဉ် ခြင်းရာ၊ (နှစ်-၂) အဆက်=ဟူ၍၊ ဆိုခဲ့ပြီ။

(မ-တ) * သင်္ခတဋ္ဌနှင့်၊ * အဓိပတေယျဋ္ဌ ဆက်ပုံပြခဏ်း

ဒုက္ခသစ္စာဟူသော ခန္ဓာငါးပါး၊ ရုပ် နာမ်တရားတို့၏ တဏှာသုံး
မျိုး၊ အုပ်စိုးစီမံမှုကြောင့်ဖြစ်သော “သင်္ခတဋ္ဌ” အနက်သဘောရှိပုံကို၊
ဉာဏ်ဖြင့် ရှုမြော် မြင်သိသဖြင့်။ ။(ဤသည်ကား-ပမာဏဋ္ဌ)။

ဤမဂ္ဂသစ္စာ ဟူသော မဂ်၏ ဖိမိ၏ အထက်၌၊ အာဏာ ဣန္ဒြိယမိုး၊
တန်ခိုး အရှိန် အဝါဖြင့် အုပ်စိုး စီမံတတ်သော တရားကပါး မရှိမူ၍၊
မိမိဟူသောမဂ်သည်ပင်၊ အကြီးအမှူး၊ ဥုးစီး၊ ပဓာန၊ ဟူသော
“အဓိပတေယျဋ္ဌ” အနက်သဘောရှိပုံသည်၊ အခြင်းအရာ အားဖြင့်
ထင်ရှား၏။ ။(ဤသည်ကား-အာကာရဋ္ဌ)။

ထို့ကြောင့်-(ဇ) * ဒုက္ခ သစ္စာ၊ သင်္ခတဋ္ဌ-နှင့်၊ မဂ္ဂါ-အဓိ၊ စပ်ယှဉ်
ဘိ၊ မှတ်သိ နှိုင်းယှဉ် ခြင်းရာ၊ (သုံး-၃) အဆက်=ဟူ၍၊ ဆိုခဲ့ပြီ။

ဤသို့အကျယ် ပြဆိုခဲ့ပြီးဖြစ်သော စကားအစဉ်ကို အကျဉ်းချုပ် လက်ခံဖြင့် နိဂုံးအုပ်ပြအံ့။

(ဈ) ∴ ပါဠိ အနက်၊ လေးချက် မှတ်သား၊ ဤသို့ အားဖြင့် + တပါးမူလ၊ + နောက်မှခြင်းရာ၊ + သုံးနက်-လာ၏၊ တဖြာ နှိုင်းယှဉ်၊ + သုံးနက် ပင်တည်း၊ ထိုပြင် ဖြစ်ဘက်၊ နှိုင်းယှဉ် ချက်နှင့်၊ ပေါ်ထွက် ခြင်းရာ၊ တွဲဆက် လာသည်၊ မိန့်မှာ အဋ္ဌကထာနည်းတည်း = ဟူ၍ ဆိုခဲ့ပြီ။

(၄) မဂ္ဂသစ္စာ၏ အနက်လေးပါး အဓိပ္ပါယ်ပြ

ဇယားပုံစံ

* မူလအနက်-၁ (၁) နိဿိနဋ္ဌ၊ ထုတ်ဆောင်ခြင်း။	* အာကာရဋ္ဌ၊ အခြင်းအရာပြအနက်-၃ (၁) ဟေက္ခဋ္ဌ၊ အကြောင်းရင်း ဖြစ်ခြင်း။ (၂) ဒဿနဋ္ဌ၊ မြင်ခြင်း။ (၃) အဓိပတေယဋ္ဌ၊ အစိုးရခြင်း။
(က) * ပမာဏဋ္ဌ၊ နှိုင်းယှဉ်ပြ၊ အနက် ၃-ပါးနှင့် (၁) နိဒါနဋ္ဌ၊ အကြောင်းရင်းဖြစ် ခြင်း။ (၂) အသင်္ခတဋ္ဌ၊ မပြုပြင်ရခြင်း။ (၃) သင်္ခတဋ္ဌ၊ ပြုပြင်ခြင်း။	(ခ) * အာကာရဋ္ဌ၊ အခြင်းအရာပြ၊ အနက် ၃-ပါးဆက်ပုံ။ (၁) ဟေက္ခဋ္ဌ၊ (၂) ဒဿနဋ္ဌ၊ (၃) အဓိပတေယဋ္ဌ၊

(က) ဤပမာဏဋ္ဌအနက် ၃-ပါးကို၊ ကျန်သစ္စာ ၃-ပါးမှ ထုတ်ယူပြ၏။ ဆိုပြီးလက်ခံအရ ကျက်၍ ဆင်ခြင်လျှင်၊ သဘောသိမြင် နားလည်ရာ၏။ ဤသည်လျှင်၊ မဂ္ဂသစ္စာ၏ အနက်လေးပါး အဓိပ္ပါယ်အကျယ်ပြ၊ ဇယားပုံစံနှင့် တကွ ပြခန်း ပြီး၏။

(၄) မဂ္ဂသစ္စာပြပါဠိတော်ရင်း၏ အဓိပ္ပါယ်ပြခဏ်း

- (၄) (က) ဣဒံ ခေါ ပန ဘိက္ခဝေ ဒုက္ခနိရောဓ ဂါမိနိ ပဋိပဒါ။
- (ခ) အရိယသစ္စံ=ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော စကားဝါကျ၌—
- (က) ဣဒံ ခေါ ပန...ပဋိပဒါ=ဟူသည်ကား၊ အဘယ်သို့ ဆိုလိုပါသနည်း။

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်

(၄) အို-ပဉ္စဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။
ဤမဂ္ဂင်ရှစ်ပါး တရားတို့သည်—

- (၁) နိဗ္ဗာနဌ ..ဝဋ်သုံးပါးမှ ထုတ်ဆောင် ခြင်း၊ အနက် သဘော။
- (၂) ဟေတ္တဌ...အကြောင်းရင်းဖြစ်ခြင်း၊ အနက်သဘော။
- (၃) ဒဿနဌ...မြင်ခြင်း၊ အနက်သဘော။
- (၄) အဓိပတေယျဌ...အစိုးရခြင်း၊ အနက်သဘော။

ဤသို့ လေးပါးသော အနက် သဘောရှိသည်ဖြစ်၍ ဒုက္ခသစ္စာ ဟူသော ရုပ် နာမ် တရား နှစ်ပါးတို့၏ ချုပ်ရာ “နိရောဓ” သစ္စာ ဟူသော နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ကြောင်း၊ (ရောက်၍ရ အတွက်) အကြောင်း ရင်း ကေန်၊ စင်စစ်မှန်သော မူလ အခြေခံ အကျင့်တရားမည်၏။

- (က) ဒုက္ခနိရောဓ=ရုပ် နာမ်ဟူသော ဒုက္ခသစ္စာတရား၏ ချုပ်ရာ (နိဗ္ဗာန်) သို့။
- (ခ) ဂါမိနိ၊ ရောက်ကြောင်း (ရောက်၍ရ) ဖြစ်သော။
- (ဂ) ပဋိပဒါ=အကျင့်တရား။

ဤ (ဒုက္ခနိရောဓ-ဂါမိနိ-ပဋိပဒါ)=ဟူသော သုံးပုဒ်ကို၊ ပေါင်း၍ ရအပ်သော အဓိပ္ပါယ်သည်ကား၊ ရုပ် နာမ် ဟူသော ဒုက္ခသစ္စာ တရား၏ အသစ်တဖန်၊ ဖြစ်ပြန်ခြင်းမရှိသော ချုပ်ရာ၊ နိဗ္ဗာန်ဟူသော “နိရောဓ” သစ္စာသို့ ရောက်ကြောင်း (ရောက်၍ရ) ဖြစ်သော အကျင့် တရား=ဟူ၍ ဆိုလို၏။

ထိုအကျင့်တရားဟူသည်၊ ပရမတ္ထ-သဘောအလို၊ တရားကိုယ်အားဖြင့်၊ မဂ္ဂင်ရှစ်ပါး တရားအစုသာတည်း-ဟု၊ အရကောက်ယူရ၏။ ။
(နောက်၌ဖော်ပြလတ္တံ့)

ဤသို့ ပြဆိုအပ်ပြီးဖြစ်သော (၂) အကြောင်းရင်းဖြစ်ခြင်း (၃) နိဗ္ဗာန်ကိုမြင်ခြင်း=ဟူသော အာရုံပြုနိုင်ခြင်း (၄) အစိုးရခြင်း=ဟူသော သုံးပါးသော အနက်သဘောတို့သည်၊ မဂ္ဂင်ရှစ်ပါး တရားအကျင့်ဟူသော မဂ္ဂသစ္စာ၌၊ အခြားအစွဲ၊ ခွဲ၍ ခွါ၍ မရစကောင်းသော၊ သဘောရင်း၊ လက္ခဏာတို့ဖြစ်၍၊ ထိုသို့ ဖြစ်ခြင်းကိုပင်၊ မဂ္ဂင်ရှစ်ပါး တရားအကျင့် ဟူသော မဂ္ဂသစ္စာသည် (၁) “နိယျာနဌ” ဝဋ်သုံးပါးမှ ထုတ်ဆောင်ကြောင်း ဖြစ်၏။

“ဒုက္ခနိရောဓ-ဂါမိနီ-ပဋိပဒါ”=ရုပ်-နာမ်ဟူသော ဒုက္ခ၏ချုပ်ရာ နိဗ္ဗာန်သို့ရောက်ကြောင်း၊ အကျင့် ဖြစ်၏-ဟု၊ ဆို၏။ ။ထိုသုံးပါးသော အနက်သဘောကို ချန်လှပ်၍၊ (၁) “နိယျာနဌ” ဝဋ်သုံးပါးမှ ထုတ်ဆောင်ကြောင်း၊ အနက်သဘော၊ “ဒုက္ခနိရောဓ-ဂါမိနီ-ပဋိပဒါ” သဘော=ဟူ၍၊ သီးခြားမရှိဖြစ်၏။ ။ဤနေရာ၌၊ နောက်၌ ပြဆိုအပ်ခဲ့ပြီးဖြစ်သော မဂ္ဂသစ္စာ၏ အနက် လေးပါးတို့တွင်—

(၁) နိယျာနဌ၊ ဝဋ်သုံးပါးမှ၊ ထုတ်ဆောင်ကြောင်းဖြစ်သော အနက်၏ (၂) အနက်ဖြစ်ပုံကို၎င်း၊

(၂) ဟေတွဌ၊ အကြောင်းရင်းဖြစ်ခြင်း၊

(၃) ဒဿနဌ၊ နိဗ္ဗာန်ကို မြင်ခြင်းဟူသော အာရုံပြုနိုင်ခြင်း၊

(၄) အဓိပတေယျဌ၊ အစိုးရခြင်း—

ဟူသော အနက်သုံးပါးတို့၏ (အာကာရဌ) အခြင်းအရာပြအနက် ဖြစ်ပုံကို ၎င်း။ ။ထို့ပြင် ကျန်သော သစ္စာသုံးပါးမှ (ပမာဏဌ) နှိုင်းယှဉ်ပြ အနက်သုံးပါးဖြစ်ပုံကို၎င်း၊ ပြန်လည်၍ နှလုံးသွင်းမူ၊ ဤမဂ္ဂင်ရှစ်ပါး တရားအကျင့်၏ ဒုက္ခနိရောဓ-ဂါမိနီ-ပဋိပဒါ” အဖြစ်သည် ထင်ရှားလေ၏။

ဤသည်လျှင်

(က) ဣဒံ ခေါ် ပန ဘိက္ခဝေ ဒုက္ခနိရောဓ ဂါမိနီ ပဋိပဒါ-ဟူသော စကား၏အကျဉ်းချုပ် အဓိပ္ပါယ်ပြခဏ်းပြီး၏။

ထိုမှတပါး (ခ)*အရိယသစ္စံ-ဟူသည်ကား၊ အဘယ်သို့ ဆိုလိုပါ သနည်း။

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်

(ခ) အို-ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။

ဤသမ္မာဒိဋ္ဌိ၊သမ္မာသင်္ကပ္ပ၊ အစရှိသော မဂ္ဂင်ရှစ်ပါး တရားအကျင့် သည်-

- (၁) နိယျာနဌ၊ ဝဋ်သုံးပါးမှ၊ ထုတ်ဆောင်ခြင်း၊ ဟူသော အနက်သဘောဖြင့်၎င်း၊
- (၂) ဟေတွဌ၊ အကြောင်းရင်းဖြစ်ခြင်း၊ ဟူသောအနက် သဘောဖြင့်၎င်း၊
- (၃) ဒဿနဌ၊ နိဗ္ဗာန်ကို အာရုံပြုမြင်ခြင်း၊ ဟူသော အနက်သဘောဖြင့်၎င်း၊
- (၄) အဓိပတေယျဌ၊ အစိုးရခြင်း၊ဟူသော အနက်သဘော ဖြင့်၎င်း၊

ရုပ်နာမ်ဟူသော ဒုက္ခသစ္စာ၏ ချုပ်ရာ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ကြောင်း။ (ရောက်သောအတွက်) ကောင်းမြတ်သော အကျင့်တရား ကေနစင်စစ် မှန်သော (မူလ) အခြေခံတရားဖြစ်၍ (ဒုက္ခနိရောဓ-ဂါမိနီ-ပဋိပဒါ) မည်၏ဟုဆိုသော စကားသည်၊အဘယ်ပုဂ္ဂိုလ်၊ အဘယ်ဆရာတို့သည် ပြောဆို၊ ဟောကြားအပ်သော စကားဖြစ်၍ ထိုစကားသည်၊ အဘယ် သို့လျှင် (သုဏန္တ) ကြားနာသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့အား၊ ဟုတ်မှန်ပေ၏ ဟု စိတ်ချလွှဲစုံ၊ ယုံကြည်သော စိတ်ကို ဖြစ်စေနိုင်အံ့နည်း။

ဤသူ+ဤသူတို့သည် ဟောကြားပြောဆိုသော (ဝဒန္တ) ပုဂ္ဂိုလ်တို့ ပေတည်း=ဟု၊ ပြောဆို၊ ဟောကြားသော (ဝဒန္တ) ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကို ညွှန်ကြားပြသကောင်းသည် မဟုတ်ပါတုံလော=ဟု၊(စောဒနာ) ပြု ရန် စကားရှိရာသောကြောင့်၊ ထိုစကားကို ဖြေကြားခြင်း၎င်း။ (ခ) ဤ အရိယသစ္စံ-ဟူသော အဖြေတရားကို၊ဟောကြားတော်မူ၏။

ဤညွှန်ကြားချက် စကားအရဖြင့်၊ ရုပ်နာမ်ဟူသော ဒုက္ခသစ္စာ၏ ချုပ်ရာ၊ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ကြောင်း၊ (ရောက်သောအတွက်) ကောင်း မြတ်သော အကျင့်တရား ကေန၊ စင်စစ် မှန်သော မဂ္ဂင်ရှစ်ပါးအကျင့် တရား၏ (ဒုက္ခနိရောဓ-ဂါမိနီ-ပဋိပဒါ)၏ အဖြစ်ကို ပြောဆိုဟော ကြားသော (ဝဒန္တ) ပုဂ္ဂိုလ်သည်ကား၊ လူ၊ နတ်၊ ဗြဟ္မာ သတ္တဝါ သာမန်တို့၏ အသိဉာဏ်ဖြင့် ကြံဖန်တွေးတော၍ ပြောဆိုဟောကြားအပ် သော တရားစကား မဟုတ်ချေ။

သောတာပန် ပုဂ္ဂိုလ်၏အဖြစ် အစရှိသော အရိယဇာတ်၊ မြင့်မြတ် သော ဂုဏ်အသုံးဖြင့်၊ ချီးကျူးအားပေး၍၊ လေးစားယုံကြည်ခြင်းကို၊ ခံယူရရှိသော အရိယာပုဂ္ဂိုလ်၏ အဖြစ်ကိုညွှန်ကြားပြဆို၏။

(ခ) * အရိယသစ္စံ... အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ ဉာဏ်အမြင်ဖြင့် သိအပ်၊ မြင်အပ်သော အမှန်တရား။ ။ ထိုတရားသည် ကား၊ ဤအရာ၌ မဂ္ဂင်ရှစ်ပါး၊ တရားပင်တည်း။

တနည်း၊ ပြဆိုဥါးအံ့... (ခ) * အရိယသစ္စံ။ ။ အရိယာ ပုဂ္ဂိုလ် တို့၏ ဉာဏ်အမြင်ဖြင့် သိအပ်၊ မြင်အပ်သော အမှန်တရား-ဆိုသည်ကား၊ ပရမတ္ထဓမ္မ သဘောအလို၊ တရားကိုယ် အားဖြင့် အဘယ်တရားတို့ဖြစ်၍ အဘယ်သို့မှန်ကန်သနည်းဟု = အမေး ပုစ္ဆာစကားဆိုရန်ရှိပြန်ရာသောကြောင့်၊ ထိုစကားကိုဖြေကြားခြင်းငှါ- (က) ဤဣဒံ ခေါ ပန ဘိက္ခဝေ ဒုက္ခ နိရောဓ ဂါမိနီပဋိပဒါ = ဟူသော အဖြေတရားကိုဟောကြားတော်မူ၏။ ။ ထိုတရား၏အဓိပ္ပါယ်သည်ကား ဤသို့ပင်တည်း။

(က) ဒို-ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။

ပရမတ္ထဓမ္မသဘောအလို၊ တရားကိုယ်အားဖြင့်၊ ရုပ် နာမ် ဟူသော ဒုက္ခသစ္စာ၏ ချုပ်ရာ၊ နိဗ္ဗာန်သို့ရောက်ကြောင်း၊ (ရောက်သောအတွက်) ကောင်းမြတ်သော အကျင့်ကေန၊ စင်စစ်မှန်သော မဂ္ဂင်ရှစ်ပါး တရား အကျင့်သည်-

(၁) နိယျာနဌ၊ ဝဋ်သုံးပါးမှ ထုတ်ဆောင်ခြင်းဟူသော အနက် သဘောရှိ၏။

ထို့နောက်၊ အဘယ်သို့လျှင် (ထုတ်ဆောင်ခြင်း) ဖြစ်သနည်း=ဟူသော(အမေးပုစ္ဆာ)စကား ရှိပြန်ရာသောကြောင့်၊ ထို (ထုတ်ဆောင်ခြင်း)ပြပုံ အခြင်းအရာပြ၊ တရားစကားသည်ကား၊ ဤသို့ပင်တည်း-ဟု၊ ဟောကြားပြန်၏။

- (၂) ဟေတွဌ၊ သဒ္ဓါ၊ သတိ၊ အစရှိသောတရားတို့၏ တိုးပွားကြောင်းဟူသော အနက်သဘောရှိ၏။
- (၃) ဒဿနဌ၊ နိဗ္ဗာန်ကို၊ အာရုံပြုသောအားဖြင့်၊ မြင်ခြင်း ဟူသော အနက်သဘောရှိ၏။
- (၄) အဓိပတေယျဌ၊ တဏှာသုံးမျိုး၊ အုပ်စိုးစီမံမှုကို၊ မခံမူ၍၊ မိမိသည်ပင်၊ အစိုးရခြင်းဟူသော အနက်သဘောရှိ၏။

သမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ သမ္မာသင်္ကပ္ပ၊ အစရှိသော မဂ္ဂင်ရှစ်ပါးတရားတို့၏ သတ္တိပင်တည်း။ ။ဤသို့သောသဘောဖြင့် (ဒုက္ခနိရောဓဂါမိနိပဋိပဒါ)မည်၏။

ထို့ကြောင့်(က)* ဣဒံခေါ ပန ဘိက္ခဝေ ဒုက္ခနိရောဓ- ဂါမိနိပဋိပဒါ=ဟူသောစကားနှင့်(ခ)* အရိယသစ္စံ-- ဟူသော စကားနှစ်ရပ်ကို ပေါင်းစပ်၍ရအပ်သော အကျဉ်းချုပ်အဓိပ္ပါယ်သည်ကား ဤသို့ပင်တည်း။

အို-ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။ ။
ဤသမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ သမ္မာသင်္ကပ္ပ၊ အစရှိသော မဂ္ဂင်ရှစ်ပါး အကျင့်တရားသည်-

- (၁) နိယျာနဌ၊ ဝဋ်သုံးပါးမှ ထုတ်ဆောင်ခြင်း၊ဟူသော အနက်သဘောရှိ၏။
- (၂) ဟေတွဌ၊ အကြောင်းရင်းဖြစ်ခြင်း၊ဟူသောအနက်သဘောရှိ၏။
- (၃) ဒဿနဌ၊ နိဗ္ဗာန်ကို အာရုံပြု မြင်ခြင်း၊ ဟူသော အနက်သဘောရှိ၏။
- (၄) အဓိပတေယျဌ၊ အစိုးရခြင်း၊ ဟူသောအနက်သဘောရှိ၏။

ဤသို့လျှင် လေးပါးသော အနက်သဘောရှိ၍ (ဒုက္ခ-နိရောဓ-ဂါမိ-နီ-ပဋိပဒါ) ရုပ် နာမ် ဟူသော ဒုက္ခသစ္စာ၏ ချုပ်ရာ၊ နိဗ္ဗာန်သို့ရောက်ကြောင်း၊ (ရောက်သို့ရာအတွက်) ကောင်းမြတ်သော အကျင့်တရားဧကန်၊ စင်စစ်မှန်သော အခြေခံတရားမည်၏။

(ခ) *အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ဉာဏ်အမြင်ဖြင့်၊ ရှုဆင်ခြင်သောအခါ၊ ဤမဂ္ဂင်ရှစ်ပါး၊ တရားအကျင့်သည် (နိ၊ ဟေ၊ ဒ၊ အ၊) ဟူသော လေးပါးသော အနက်သဘောရှိ၍၊ (ဒုက္ခ-နိရောဓ-ဂါမိနီ-ပဋိပဒါ) ဟူသော အကျင့်တရားဧကန်၊ စင်စစ်မှန်သော အရိယသစ္စာ၏အဖြစ်ဖြင့်၊ သိအပ်၊ မြင်အပ်၊ သောအမှန်တရားပေတည်း။

ဤတွင်ရှေ့ကား-

(က) ဣဒံခေါပန ဘိက္ခဝေ...ပဋိပဒါ၊

(ခ) အရိယသစ္စံ-ဟူ၍ ဟောတော်မူအပ်သော မဂ္ဂသစ္စာပါဠိတော်ရင်းနှီး၊ မကျဉ်း၊ မကျယ်၊ သိလွယ်မှတ်လွယ်ရုံသောမူလအခြေခံ အဓိပ္ပါယ်ပြီး၏။

(၄) အရိယမဂ္ဂင်ရှစ်ပါး-အကျင့်တရားပြခဏ်း

(၄) အယမေဝ အရိယော အဋ္ဌ-ဇီကောမဂ္ဂေါ။

သေယျထိဒံ = သမ္မာ ဒိဋ္ဌိ၊ သမ္မာ သင်္ကပ္ပေါ... သမ္မာသမာဓိ = ဟူသော စကားဝါကျ၏ အဓိပ္ပါယ်သည်ကား၊ အဘယ်သို့ဆိုလိုပါသနည်း။

မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပါယ်

(၄) ဤအရာ၌နောက်၌ညွှန်ပြခဲ့ပြီးဖြစ်သော (ဒုက္ခ နိရောဓ-ဂါမိ-နီ-ပဋိပဒါ) ဟူသော စကားအရ၊ ဒုက္ခသစ္စာဟူသော ရုပ် နာမ် တရား နှစ်ပါးတို့၏ချုပ်ရာ (နိရောဓသစ္စာ) ဟူသော နိဗ္ဗာန်သို့ရောက်ကြောင်း (ရောက်သို့ရာ) အကြောင်းရင်းမူလ အခြေခံဖြစ်သော အကျင့်တရား သည်ကား၊ “ပရမတ္ထဓမ္မ” သဘောအလို၊ တရားကိုယ်အားဖြင့်၊ အဘယ် တရားတို့ဖြစ်သနည်း = ဟု၊ (အမေးပုစ္ဆာ) ပြုရန်စကားရှိသောကြောင့်၊ ထိုအမေးစကားကို ဖြေကြားခြင်းငှါ။ (၄) ဤအယမေဝအရိယော အဋ္ဌ-ဇီကော မဂ္ဂေါ- ဟူသော အဖြေတရားကိုဟောကြားတော်မူ၏

ထိုအဖြေတရားစကား၏ အဓိပ္ပါယ်သည်ကား...အရိယာ ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏
အကျင့်တရား ဖြစ်၍ ဖြူစင်
သော(မြတ်သော)(တနည်းကား) အရိယာဂိုဏ်းဝင် သူတော်စင်ဖြစ်လို
သောသူတို့သည်၊ ကျင့်ဆောက်တည်အပ်သော (ပွားများအပ်သော)
အကျင့်တရားဖြစ်၍ ဖြူစင်သော(မြတ်သော) အစိတ်+အစိတ်, အင်္ဂါ
အရေ အတွက် အားဖြင့် ရှစ်ပါးရှိသော ဤ“မဂ်”ပင်တည်း=ဟူ၍၊
အဖြေတရားစကားဟောကြားတော်မူ၏။

သေယျထိ-ဒံ...ဟူသောစကားကို နောက်၌အဖြေပြဆိုခဲ့ပြီးဖြစ်သော
နည်းအတိုင်းမှတ်ယူရ၏။ ။သေယျထာ+ ဣဒံဟု
ပုဒ်ခွဲ၍ (ဣဒံသော) ဤ“မဂ်” ဟူသည်။ (သေယျထာ-ကတမော)
အဘယ်တရားပါနည်း=ဟု၊ အနက်ဖော်ပြရ၏။

ဤမှနောက်၌ အရိယမဂ္ဂင်တရား၊ ရှစ်ပါး၏ အမည်သရုပ်
ကိုအဓိပ္ပါယ်သဘောနှင့်တကွ တပုဒ်စီ၊ အသေးစိတ်+စိတ်၍၊
အကျဉ်းချုပ်ရှင်းလင်းဖော်ပြပေအံ့။

မဂ္ဂင်ရှစ်ပါးပါဠိနှင့်အနက်

(၁)	သမ္မာ-ဒိဋ္ဌိ၊	ကောင်းစွာ	သိမြင်ခြင်း။
(၂)	သမ္မာ-သင်္ကပ္ပ၊	ကောင်းစွာ	ကြံစည်ခြင်း။
(၃)	သမ္မာ-ဝါစာ၊	ကောင်းစွာ	ပြောဆိုခြင်း။
(၄)	သမ္မာ-ကမ္မန္တ၊	ကောင်းစွာ	ပြုခြင်း။
(၅)	သမ္မာ-အာဇီဝ၊	ကောင်းစွာ	အသက်မွေးခြင်း။
(၆)	သမ္မာ-ဝါယာမ၊	ကောင်းစွာ	အားထုတ်ခြင်း။
(၇)	သမ္မာ-သတိ၊	ကောင်းစွာ	အောက်မေ့ခြင်း။
(၈)	သမ္မာ-သမာဓိ၊	ကောင်းစွာ	တည်ကြည်ခြင်း။

ဤမဂ္ဂင်ရှစ်ပါး၊ တရားအကျင့်သည်၊ ဒုက္ခ ဟူသော ရုပ်
နာမ်တရားတို့၏ ချုပ်ရာ၊ နိဗ္ဗာန်သို့ရောက်ကြောင်း၊ (ရောက်ဖို့
ရာ)ဖြစ်သော(ပဋိပဒါ)အကျင့်တရားမည်၏။

- (ခ) အရိယသစ္စံ...အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ ဉာဏ်အမြင်ဖြင့် သိအပ်၊
မြင်အပ်သော အမှန်တရား။ ။ထိုတရားသည်၊
ဤအရာ၌ “မဂ္ဂင်” ရှစ်ပါး၊ တရားပင်ဖြစ်၏။

မဂ္ဂင် ရှစ်ပါးတရားကိုယ်ပြခဏ်း

လောကုတ္တရာစိတ် ၈-ခု၌ ယှဉ်သော—

- (၁) ပညိန္ဒြေ-စေတသိက်သည် (၁) သမ္မာဒိဋ္ဌိမဂ္ဂင်တည်း။
- (၂) ဝိတက်-စေတသိက်သည် (၂) သမ္မာသင်္ကပ္ပမဂ္ဂင်တည်း။
- (၃-၄-၅) ဝိရတိ-စေတသိက် သုံးပါးသည် (၃) သမ္မာဝါစာ၊
(၄) သမ္မာကမ္မန္တ၊ (၅) သမ္မာအာဇီဝ မဂ္ဂင်တည်း။
- (၆) ဝီရိယ-စေတသိက်သည် (၆) သမ္မာဝါယာမ မဂ္ဂင်တည်း။
- (၇) သတိ-စေတသိက်သည် (၇) သမ္မာသတိမဂ္ဂင်တည်း။
- (၈) ကေဂ္ဂတာ-စေတသိက်သည် (၈) သမ္မာသမာဓိမဂ္ဂင်တည်း။

မှတ်ချက်...လောကီ ကုသိုလ် စိတ်နှင့် ယှဉ်သော အခါ၊ လောကီ
မဂ္ဂင်-ဟူ၍၊ ခေါ်ရ၏။ ။ထိုမဂ္ဂင်တရား ရှစ်ပါးတို့တွင်၊
သမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ သမ္မာသင်္ကပ္ပ၊ ဤမဂ္ဂင်တရားနှစ်ပါးသည်၊ အသိ
ဉာဏ်သဘောဖြစ်၍ (ဝိဇ္ဇာ) အသိ တရားမည်၏။

ထို့နောက် သမ္မာဝါစာ၊ သမ္မာကမ္မန္တ၊ သမ္မာအာဇီဝ၊ သမ္မာဝါ-
ယာမ၊ သမ္မာသတိ၊ သမ္မာသမာဓိ၊ ဟူသော ဤမဂ္ဂင်တရား ၆-ပါး
သည်၊ အကျင့်တရားသဘောဖြစ်၍ (စရဏ) အကျင့် တရားမည်၏။

ထိုမှတစ်ပါးတုံ၊ ဆိုဥးအံ့...သမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ သမ္မာသင်္ကပ္ပ၊ ဤမဂ္ဂင်တရားနှစ်
ပါးသည်၊ ရုပ်နာမ်တရား နှစ်ပါးတို့ကို
(အနိစ္စ၊ ဒုက္ခ၊ အနတ္တ)ဟု၊ ရှုမြင်တတ်သော အသိပညာတရား သဘော
ဖြစ်၍ (ဝိပဿနာ)မည်၏။

ဝိပဿနာ-ဆိုသည်ကား...အထူးထူး + အပြားပြားအားဖြင့်၊ ပရမတ္ထ
သဘောရင်းသို့၊ အသိဉာဏ်အမြင် ဆိုက်
အောင် ရှုမြင်တတ်သော ပညိန္ဒြေ၊ (ပညာ) စေတသိက် ပင်တည်း။

မဂ္ဂင်ရှစ်ပါး၌သီလသမာဓိပညာပြားပုံ ၁၈၉

ထို့နောက် သမ္မာဝါစာ-မှ၊ သမ္မာသမာဓိ၊ တိုင်အောင်သော။
ဤမဂ္ဂင်တရား၆-ပါးသည် ကိလေသာ ဆယ်ပါးအယုတ်တရားတို့ကို။
တဒင်္ဂပဟာန်၊ ဝိက္ခမ္ဘနပဟာန်၊ အားဖြင့် ပယ်၍ငြိမ်းစေတတ်သော။
တရားသဘောဖြစ်၍ (သမထ)မည်၏။

သမထ-ဆိုသည်ကား... ကာမစ္ဆန္တ-အစရှိသော နိဝရဏ တရားတို့ကို၊
ငြိမ်းစေတတ်သောကြောင့် “သမထ” ခေါ်၏။ ။
“သမာဓိ” ဟူ၍လည်းခေါ်၏။ (ဧကဂ္ဂတာ)
စေတသိက်ပင်တည်း။

တနည်းကား

- (၁) သမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ သမ္မာသင်္ကပ္ပ၊ ဤမဂ္ဂင်တရား နှစ်ပါးသည်၊
(ဗညက္ခန္ဓ)ပညာအစုမည်၏။
- (၂) သမ္မာဝါစာ၊ သမ္မာကမ္မန္တ၊ သမ္မာအာဇီဝ၊ ဤမဂ္ဂင်တရား
သုံးပါးသည်၊ (သီလက္ခန္ဓ)သီလအစုမည်၏။
- (၃) သမ္မာဝါယာမ၊ သမ္မာသတိ၊ သမ္မာသမာဓိ၊ ဤမဂ္ဂင်
တရားသုံးပါးသည်၊ (သမာဓိက္ခန္ဓ)သမာဓိ အစုမည်၏။

တနည်းကား

- (၁) သမ္မာဝါစာ၊ သမ္မာအာဇီဝ၊ ဤမဂ္ဂင်တရား နှစ်ပါး
သည်၊ (ဝစီကံ)မည်၏။
- (၂) သမ္မာကမ္မန္တ၊ သမ္မာအာဇီဝ၊ ဤမဂ္ဂင် တရားနှစ်ပါး
သည်၊ (ကာယကံ)မည်၏။
- (၃) သမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ သမ္မာသင်္ကပ္ပ၊ သမ္မာဝါယာမ၊ သမ္မာသတိ၊
သမ္မာသမာဓိ၊ ဤမဂ္ဂင်တရား ငါးပါးသည်၊ (မနောကံ)
မည်၏။

ဤမဂ္ဂင်ရှစ်ပါးတရားနှင့် ပြည့်စုံလျှင် အဓိပညာသိက္ခာ၊ အဓိသီလ-
သိက္ခာ၊ အဓိစိတ္တသိက္ခာ-အားဖြင့်၊ သိက္ခာ၊ သုံးပါးနှင့် ပြည့်စုံသည်မည်၏။

တနည်းပြဆိုဥပဒေ

(၁) ဣတိသီလံ (၂) ဣတိသမာဓိ (၃) ဣတိပညာ။

(၁) နှလုံးသီလပရိဘဂ္ဂိတော၊ သမာဓိ၊ မဟပ္ပလော၊ မဟာနိသံသော-

(၂) နှလုံးသမာဓိပရိဘဂ္ဂိတော၊ ပညာ၊ မဟပ္ပလော၊ မဟာနိသံသော။

(၃) နှလုံးပညာပရိဘဂ္ဂိတံ၊ စိတ္တံ၊ သမ္မဒေဝ အာသဝေဟိ၊ ဝိမုစ္ဆတိ။ သေယျလိဒံ။ ကာမာသဝါ၊ ဘဝါသဝါ၊ အဝိဇ္ဇာသဝါတိ=ဟူ၏။

သုတ်မဟာဝါ မဟာပရိနိဗ္ဗာနသုတ်- ၁၀၃

(၁) ဣတိသီလ...ဟူသော စကားဖြင့်၊ သီလသည်၊ ဤသို့သဘောရှိ၏-ဆိုရာ၌၊ သီလအရာ၊ သမ္မာဝါစာ၊ သမ္မာကမ္မန္တ၊ သမ္မာအာဇီဝ၊ ဟူသော သီလက္ခန္ဓ-တရားသုံးပါးကို ညွှန်ပြ၏။

(၂) ဣတိသမာဓိ...ဟူသောစကားဖြင့်၊ သမာဓိသည်၊ ဤသို့သဘောရှိ၏- ဆိုရာ၌၊ သမာဓိအရာ၊ သမ္မာဝါယာမ၊ သမ္မာသတိ၊ သမ္မာသမာဓိ၊ ဟူသော သမာဓိက္ခန္ဓ-တရားသုံးပါးကို ညွှန်ပြ၏။

(၃) ဣတိပညာ...ဟူသောစကားဖြင့်၊ ပညာသည် ဤသို့သဘောရှိ၏ ဆိုရာ၌၊ ပညာအရာ၊ သမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ သမ္မာသင်္ကပ္ပ၊ ဟူသော ပညာက္ခန္ဓ-တရား သုံးပါးကို ညွှန်ပြ၏။

(၁) နှလုံးသီလ က္ခန္ဓတရားသုံးပါးဖြင့် ခိုင်မြဲစွာ ထုံးမှမ်းအပ်သော သမာဓိ က္ခန္ဓ တရားသုံးပါးသည်၊ (မဟပ္ပလ) ကြီးသော အကျိုးရင်းရှိ၏။ «(မဟာနိသံသ) ကြီးသောအကျိုးဖျားရှိ၏။ «သီလက္ခန္ဓ-နယ်မှ၊ သီလအကျင့်ကို၊ ခိုင်မြဲစွာ ကျင့်ဆောက်တည်ပြီးမှ၊ သမာဓိ၊ ပြဇာနီးသော အလုပ်ကို ပြုလုပ်ခဲ့လျှင်၊ သမာဓိက္ခန္ဓတရားသုံးပါးသည်၊ ပိုမို၍ အားရှိ၏။ «(ထိုသို့မဟုတ်)သီလက္ခန္ဓ တရားသုံးပါး၊ မခိုင်မြဲဘဲလျက်၊

မဂ္ဂင်ရှစ်ပါး၌ သီလ သမာဓိ ပညာပြားပုံ ၁၉၁

သမာဓိက္ခန္ဓာ၊ အလုပ်ကို ပြုလုပ်ခဲ့လျှင်၊ သမာဓိက္ခန္ဓာ၊ အလုပ်သည်လည်း၊ မခိုင်မြဲ။ ။သီလက္ခန္ဓာတရားသုံးပါးသည်၊ အကျင့်တရား ပြုလုပ်ရာ၌ အောက်ဆုံး(ပဌမအဆင့်၊)အခြေခံတရားမည်၏=ဟုဆိုလို၏။

(၂) *သမာဓိက္ခန္ဓာ တရားသုံးပါးဖြင့်၊ ခိုင်မြဲစွာ ထုံးမွမ်းအပ်သော ပညက္ခန္ဓာတရားနှစ်ပါးသည်၊ (မဟာပွလ) ကြီးသောအကျိုးရင်းရှိ၏။ ။(မဟာနိဿိသ) ကြီးသော အကျိုးဖျားရှိ၏။ ။သမာဓိက္ခန္ဓာ နယ်မှ အားထုတ်မှု ဝီရိယ၊ အောက်မေ့မှု သတိ၊တည်ကြည်မှု သမာဓိ၊ တရားသုံးပါးကို ခိုင်မြဲစွာ ကျင့်ဆောက်တည်ပြီးမှ၊ ပညာပြဇာနီးသော အလုပ်ကို ပြုလုပ်ခဲ့လျှင်၊ပညက္ခန္ဓာတရား နှစ်ပါးသည်၊ပိုမို၍အားရှိ၏။ ။(ထိုသို့ မဟုတ်) သမာဓိက္ခန္ဓာ တရားသုံးပါး မခိုင်မြဲဘဲလျက် ပညက္ခန္ဓာအလုပ်ကိုပြုလုပ်ခဲ့လျှင်၊ပညက္ခန္ဓာအလုပ်သည်လည်းမခိုင်မြဲ။ ။ သမာဓိက္ခန္ဓာတရား သုံးပါးသည် အကျင့်တရား ပြုလုပ်ရာ၌၊ အလယ် (ဒုတိယအဆင့်၊) အခြေခံတရားမည်၏ဟု ဆိုလို၏။

(၃) *ပညက္ခန္ဓာတရား နှစ်ပါးဖြင့် ခိုင်မြဲစွာ ထုံးမွမ်းအပ်သော စိတ်သည်၊မဂ္ဂင်ရှစ်ပါးတရားအကျင့်ဖြင့် အကြိမ်ကြိမ် ထုံးမွမ်းအပ်ပြီး ဖြစ်၍၊ အောက်အခြေခံဖြစ်သော သီလက္ခန္ဓာ၊ သမာဓိက္ခန္ဓာ တရားတို့မှ၊ အကူအညီကို ရရှိခဲ့ပြီးဖြစ်၍၊ (အာသဝေါ)တရားတို့မှ လွတ်မြောက်လေ၏။ ထိုပုဂ္ဂိုလ်၏ စိတ်ကို (အာသဝေါ) တရားတို့သည်၊ မလွှမ်းမိုး မနှိပ်စက်နိုင်ရာပြီ။ ။(အာသဝေါ)တရားတို့ကို မဂ်၏သတ္တိဖြင့် အကြွင်းမဲ့ပယ်ဖြတ်၍ပြီးပြီ။ (ဣဒံ-မေ ပုညံ အာသဝက္ခယာ-ဝဟံ၊ ဟောမိ) ဟူသော ဆုတောင်းချက် စကားသည်၊ ဤအဖြစ်မျိုးသို့ ရောက်ဘို့ရာပင် ဖြစ်၏။ ။ဤ (အာသဝေါ) တရားတို့ ဟူသည်၊ အဘယ် သည်တို့ နည်းဟူမူကား—

- (၁) ကာမာသဝ, ခေါ်သော (လောဘ) စေတသိက်။
 - (၂) ဘဝါသဝ, ခေါ်သော (လောဘ)စေတသိက်။
 - (၃) အဝိဇ္ဇာသဝ, ခေါ်သော (မောဟ)စေတသိက်။
- ဤသည်တို့ပင်တည်း။

(၃) အမှတ်...ဤပညက္ခန္ဓ တရားနှစ်ပါး၏ အမှု အလုပ် သဘော သည်ကား၊ ရုပ် နာမ်တရားနှစ်ပါးတို့၌ (ဝိဇ္ဇာ)အသိ မှန်-တရားသဘောကို ရဘို့ရာ၊ (ဝိပဿနာ)အလုပ်ပြုရာ၌ သက်ဆိုင် ၏၊ ပြဇာနည်၏။ ။ဤဝိပဿနာအလုပ်ကိုပြုလုပ်ရာ၌၊ (ခ) သမာဓိက္ခန္ဓ တရားသုံးပါး၏ အကူအညီကို များစွာအလိုရှိအပ်၏။ ။သမာဓိက္ခန္ဓ တရားသုံးပါး အကူအညီအားသေး၍၊ ထုံးမွမ်းပုံ- နည်းပါးခဲ့လျှင်၊ ပညက္ခန္ဓတရား-အားမရှိ၍၊အလုပ်သဘောမတွင်ကျယ်၊မပေါက်ရောက် နိုင်ချေ။ ။ထို့ကြောင့်၊ သမာဓိက္ခန္ဓတရားဖြင့် ထုံးမွမ်းအပ်သော၊ ပညက္ခန္ဓတရားသည်၊အကျိုးရင်းကြီး၏။ ။အကျိုးဖျားကြီး၏ဟူ၍ဆို၏။

(၂) အမှတ်...ဤသမာဓိက္ခန္ဓတရားသုံးပါး၏ အမှု အလုပ်သဘော သည်ကား၊ ကသိုဏ်း-ပဋိဘာဂနိမိတ်၌၊ စိတ်၏တည် ကြည်ခြင်းဖြင့်၊ နိဝရဏ- တရားသဘောတို့မှကင်းဆိတ်၍၊ (သမထ) အလုပ်ပြုရာ၌၊များစွာသက်ဆိုင်၏၊ပြဇာနည်၏။ ။ဤ(သမထ)အလုပ်ကို ပြုလုပ်ရာ၌၊ (၁) သီလက္ခန္ဓတရားသုံးပါး၏ အကူအညီကို များစွာ အလိုရှိအပ်၏။ ။(ရှေးအဘို့ကပင်) သီလက္ခန္ဓတရားသုံးပါး၊ အကူ အညီ-အားသေး၍၊ ထုံးမွမ်းပုံ နည်းပါးခဲ့လျှင်၊ သမာဓိက္ခန္ဓတရား- အားမရှိ၍၊ အလုပ်သဘောမတွင်ကျယ်၊ မပေါက်ရောက်နိုင်ချေ။ ။ ထို့ကြောင့်၊ သီလက္ခန္ဓတရားသုံးပါးဖြင့်၊ ခိုင်မြဲစွာ ထုံးမွမ်းအပ်သော သမာဓိက္ခန္ဓတရားသုံးပါးသည်၊ အားရှိ၍၊(မဟပ္ပလ)အကျိုးရင်းကြီး၏။ (မဟာနိသံသ)အကျိုးဖျားကြီး၏-ဟု၊ ဆိုလို၏။

(၁) “သီလံ၊ သမာဓိ၊ ပညာစ၊ ဝိမုတ္တိ စ၊ အနုတ္တရာ။
အနု ဗုဒ္ဓါ ဣမေ ဓမ္မာ၊ ဂေါတမေန ယသ သိ နာ”။
မဟာပရိနိဗ္ဗာနသုတ်

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်

(၁) များသောအခြေအရံရှိသော(ဂေါတမ) မည်တွင် ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ ဘုရားသျှင်သည် အရိယမဂ်နှင့်ယှဉ်သော သီလကို၎င်း။ ။အရိယမဂ်နှင့် ယှဉ်သော သမာဓိကို၎င်း။ ။အရိယမဂ်နှင့်ယှဉ်သော ပညာကို၎င်း။ ။

အတုမရှိမြတ်သော အရဟတ္တဖိုလ်တရားကို၎င်း။ ။ဤအရိယမဂ်နှင့် ယှဉ်သော သီလ၊ သမာဓိ၊ ပညာ၊ ဝိမုတ္တိ၊ တရားတို့ကို အစဉ်သဖြင့် သိ မြင်တော်မူအပ်ကုန်ပြီ။

ဤဂါထာ၌ ပြဆိုအပ်သော သီလ၊ သမာဓိ၊ ပညာ၊ သုံးပါး တို့တွင်—

၁—* သီလ-ဟူသည်ကား... (သမ္မာဝါစာ၊ သမ္မာကမ္မန္တ၊ သမ္မာ- အာဇီဝ)ဟူသော သီလက္ခန္ဓာတရား သုံးပါး ကို ညွှန်ပြ၏။

၂—* သမာဓိ-ဟူသည်ကား... (သမ္မာဝါယာမ၊ သမ္မာသတိ၊ သမ္မာ- သမာဓိ) ဟူသော သမာဓိက္ခန္ဓာတရား သုံးပါးကိုညွှန်ပြ၏။

၃—* ပညာ-ဟူသည်ကား... (သမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ သမ္မာသင်္ကပ္ပ) ဟူသော ပညာက္ခန္ဓာတရားနှစ်ပါးကိုညွှန်ပြ၏။

၄—* ဝိမုတ္တိ-ဟူသည်ကား... ဤသီလ၊ သမာဓိ၊ ပညာဟူသော တရား သုံးပါးတို့၏ ပြည့်စုံမှုကြောင့် ရအပ်သော အကျိုးတရားဟူသော (အရဟတ္တဖိုလ်) တရားကိုညွှန်ပြ၏။ ။ဤတရား တို့ကို (ဂေါတမ) မည်တွင် ဗုဒ္ဓမြတ်စွာဘုရားသျှင်သည်၊ သိမြင်တော်မူ ပြီ=ဟူ၍၊ ဟောတော်မူ၏။

ဤတွင် ရွှေ့ကား—

ဓမ္မစကြာသုတ်၊ မဂ္ဂသစ္စာပြ၊ ပါဠိတော်ရင်း၏
စ၊လယ်၊အဆုံး၊ သုံးပါးလုံးတို့၌ မကျဉ်း၊ မကျယ်၊ သိလွယ် မှတ်လွယ်
ရုံသော အဓိပ္ပါယ်ပြခန်းပြီး၏။

(၁) ဒုက္ခသစ္စာဟူသောတရားစကားအမှန်ကိုအသံမျှ
မကြားရစဘူး = ဟု၊ ဝန်ခံချက်ပြခန်း

(၁) ဣဒံ ဒုက္ခံ၊ အရိယသစ္စန္တိ၊ မေတ္တိက္ခဝေ ပုဗ္ဗေအန
နုဿုတေသု၊ ဓမ္မေသု၊ (၁) စက္ခုဥပပါဒိ။ ။ (၂) ဥပဏ္ဍုဥပပါ
ဒိ။ ။ (၃) ပညာ ဥပပါဒိ။ ။ (၄) ဝိဇ္ဇာ ဥပပါဒိ။ ။

(၅) အာလောကောဥပပါဒိ=ဟူ၏။ ဤသို့ ဟောတော်မူရာ၌-
 ဣဒံ ဒုက္ခံ၊ အရိယသစ္စန္တိ၊ မေ...ဓမ္မသု=ဟူသော စကားဝါကျ၏
 အဓိပ္ပါယ်သည်ကား၊ အဘယ်သို့ဆိုလိုပါသနည်း။

မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပါယ်

(၁) ဒို-ပဉ္စဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။

သင်တို့၏ဆရာ ဗုဒ္ဓမည်တွင်၊ ငါဘုရားသျှင်သည်၊ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာဘုရား
 သျှင်၏ အခြံသို့၊ မရောက်ရသေးမီ၊ ရှေးအဘို့ဖြစ်သော ကာလတို့၌
 မကြားနာရ၊ စဘူးသော တရားဥပပါဒ်ဖြစ်သော အကြင် စကားအထူး
 သည်ရှိ၏။ ထိုစကားအထူးသည်ကား၊ (၁)*ဣဒံဒုက္ခံ=ဟူသည်၎င်း၊
 (၂)*အရိယသစ္စ=ဟူသည်၎င်း- ဖြစ်၏။ ။ဤအရာ၌ (၁)* ဣဒံဒုက္ခံ=
 ဟူသော စကား၏အဓိပ္ပါယ်သည်ကား၊ ဤသို့ပင်တည်း။

(၁) ဒို-ပဉ္စဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။

ဤဒုက္ခသစ္စာဟူသော ရုပ် နာမ် တရားနှစ်ပါးသည်၊ ထိုရုပ် နာမ်
 တရားနှစ်ပါးကိုပင် (ငါ့နိုင်သည်+ငါ့နိုင်သည်) ဟု၊ စွဲးကိုင်မှတ်ထင်
 ၍ နေကြကုန်သောပုဂ္ဂိုလ်တို့အား-

- (၁) ပိဋနဋ္ဌာနိဝစာသျှဉ်းပန်းခြင်း။
- (၂) သံတဋ္ဌာ ပြုပြင် စီမံခြင်း။
- (၃) သန္တာပဋ္ဌာပူပန် ကြောင့်ကြခြင်း။
- (၄) ဝိပရိဏာမဋ္ဌာ ဖောက်ပြန် ပျက်စီးခြင်း။

ဟူသော လေးပါးသော အနက်သဘောတို့ဖြင့်၊ “ဘဝ”ရှည်ကြာ၊
 သံသရာစက်၊ အဆက်ဆက်သော ကာလတို့၌၊ ဇာတိဒုက္ခ၊ ဇရာဒုက္ခ-
 စသည်တို့ဖြင့် ညှဉ်းပန်းနှိပ်စက်၍လာခဲ့၏။ (ထိုသို့ပင် ဖြစ်စေကာမူ)
 “ဒုက္ခေအညာဏံ အယံ ဝုစ္စတိ အဝိဇ္ဇာ”=ဆိုသည့်အတိုင်း၊ မသိမမြင်
 ခြင်းဟူသော အဝိဇ္ဇာတရား၏ ဖုံးအုပ်ကွယ်ကာမှုကြောင့် ထိုရုပ် နာမ်
 တရားနှစ်ပါး၏ (ပီ၊ သင်၊ သံ၊ ဝိ၊)ဟူသော လေးပါးသော အနက်
 သဘောတို့ဖြင့်၊ ညှဉ်းပန်းနှိပ်စက်၍ (ဒုက္ခ) ဆင်းရဲရ၏= ဟူသော
 တရားစကားအမှန်ကို၊ အသံမျှပင် မကြားနာရ စဘူးချေဖြစ်၏။

ထိုမှတစ်ပါး(၂)*အရိယသစ္စ-ဟူသော စကား၏ အဓိပ္ပာယ်
သည်ကား- ဤသို့ပင်တည်း။

(၂) အို-ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။

ဤရုပ်နာမ်တရားနှစ်ပါး၏ (ဒုက္ခ) ဆင်းရဲရ၏ဟု=ဆိုသောစကား
သည်၊ အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ ဉာဏ်အမြင်ဖြင့် သိမြင်၍ပြောဆိုဟောကြား
အပ်သော တရားစကားဖြစ်၏-ဟု- ဆိုသော (အရိယသစ္စာ) ဟူသော
တရားစကားအမှန်ကိုလည်း၊ အသံမျှပင်မကြားနာရစဘူးချေဖြစ်၏။

ဤသို့အားဖြင့် ရုပ် နာမ်တရားနှစ်ပါးတို့၏ (၁) ဒုက္ခ၏အဖြစ်=
(၂) အရိယသစ္စာ၏အဖြစ်=ဟူသောတရားစကားအမှန်ကိုအသံမျှပင်
မကြားနာရစဘူးခြင်းသည်ပင် (အနုနုဿုတေသု၊ မကြားနာရစဘူး
ကုန်သော။ ဓမ္မေသု၊ ရုပ်နာမ် ဟူသော (ဒုက္ခသစ္စာ) တရား တို့၌-
ဟူသော ပါဠိတော်၏ အနက်အဓိပ္ပာယ်ဖြစ်၍ မကြားနာရစဘူးသော
တရားဥးဖြစ်သော စကားအထူးပေတည်း-ဟုဆိုလို၏။

ဤသည်လျှင်-

(၁) ဣဒံဒုက္ခံ၊ (၂)အရိယသစ္စန္တိ၊ မေ...ဓမ္မေသု-
ဟူသော စကားဝါကျ၏ အကျဉ်းချုပ်အဓိပ္ပာယ် ပြခင်းပြီး၏။

(၁) ဒုက္ခသစ္စာ၌ သစ္စဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့် သိမြင်ပုံ
နည်းပြပါဠိတော် ပြခင်း

(က) (၁) စက္ခု ဥဒပါဒိ။ ။(၂) ဥာဏံ ဥဒပါဒိ။ ။
(၃) ဗညာ ဥဒပါဒိ။ ။ (၄) ဝိဇ္ဇာ ဥဒပါဒိ။ ။

(၅) အာလောကောဥဒပါဒိ=ဟူသော စကား တစိတ်,+တစိတ်၏
အဓိပ္ပာယ်သည်ကား၊ အဘယ်သို့ ဆိုလို
ပါသနည်း။

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပာယ်

(က) အို-ပဉ္စဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။

သင်တို့၏ဆရာ၊ ဗုဒ္ဓမည်တွင်၊ ငါဘုရားသျှင်သည်၊ “ဘဝ”ရှည်ကြာ၊
သံသရာဝယ်၊ ခန္ဓာဝန်-အဆက်ဆက်ကို၊ စက်ကဲ့သို့လည်စေလျက်၊

ညှဉ်းပန်းနှိပ်စက်၍ လာသော ကိလေသာ ဆယ်တန်၊ အနုသယ ရန်တို့ကို၊ အရဟတ္တ-မဂ် ဉာဏ်-တန်ခိုးဖြင့်၊ ချိုးနှိမ်-ပယ်ဖျက် အောင် မြင်တော်မူပြီး၍၊ လူတို့၏ အထွတ်၊ နတ်တို့၏ ဆရာ၊ ပြဟ္မာတို့၏-ရှေ့ဆောင်၊ သဗ္ဗညုတဉာဏ်အရောင်ဖြင့်၊ အဝိဇ္ဇာတရား တည်းဟူသော အမှောင်ကို ခွင်းဖောက်၍၊ အလင်းသို့ ရောက်တော်မူပြီးဖြစ်၍၊ ဗုဒ္ဓ မြတ်စွာဘုရားသျှင်အစစ်၊ ဖြစ်တော်မူပြီး- ဖြစ်ရကား=ရှေးအခါက (အနု နုသုတဓမ္မ) ဟူသော မကြားနာရစဘူးသော တရားဥု၊ တရား ထူးဖြစ်သော ဒုက္ခသစ္စာ၌-

(၁)	သစ္စ ဉာဏ်	၅-ပါး
(၂)	အတ္တ ပဋိသန္တိဒါ ဉာဏ်	၅-ပါး
(၃)	ဓမ္မ ပဋိသန္တိဒါ ဉာဏ်	၅-ပါး
(၄)	နိရုတ္တိ ပဋိသန္တိဒါ ဉာဏ်	၁၀-ပါး
(၅)	ပဋိဘာန ပဋိသန္တိဒါ ဉာဏ်-	၂၀-ပါး

ဤသို့အားဖြင့်၊ များပြားသော အပြားရှိသော သိမြင်ပုံနည်း- အသိဉာဏ်တို့ဖြင့်၊ ဤယခု အခါ၌၊ ကုန်ကုန်စင်စင် သိမြင်တော်မူပြီး ဖြစ်ပြီ=ဟု၊ ဝန်ခံတော်မူလိုသည် ဖြစ်၍၊ ဤ(၁) စက္ခု ဥဒပါဒိ။ (၂) ဉာဏံ ဥဒပါဒိ= အစရှိသော ၅-ပိုဒ်သော စကားအထူးကို၊ ကျူးရင့်တော်မူ၏။

ဤသို့သိမြင်သော အသိဉာဏ် ၅-မျိုးတို့တွင်
ဒုက္ခသစ္စာ၌ (၁) သစ္စဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့် သိမြင်ပုံနည်း
အဓိပ္ပာယ်ပြခဏ်း

ဒုက္ခသစ္စာ ဟူသော ရုပ်နာမ်တရား နှစ်ပါးကို၊ ဤရုပ်နာမ်တရား နှစ်ပါးသည်-

(၁)	ဝိဇ္ဇနဌ၊	နှိပ်စက် ညှဉ်းပန်းခြင်း။
(၂)	သင်္ခတဌ၊	ပြုပြင် စီမံခြင်း။
(၃)	သန္တာပဌ၊	ပူပန် ကြောင့်ကြခြင်း။
(၄)	ဝိပရိဏာမဌ၊	ဖောက်ပြန် ပျက်စီးခြင်း။

ဟူသော လေးပါးသော အနက်သဘောရှိသည်ဖြစ်၍ (ဒုက္ခ-သစ္စာ) ဆင်းရဲဒဏ်၊ စင်စစ်မှန်သော တရားသဘော ဖြစ်၏=ဟု၊ ရုပ် နာမ် တရားနှစ်ပါး၏ သဘောအမှန်ကို (ယထာ-ဘူတ) ကျန မှန်ကန်သည့် အတိုင်း၊ မိမိ၏ အဇ္ဈတ္တသန္တာန်၌ ဖြစ်သောအမှန်ကို သိတတ်သော ဉာဏ်သည်၊ ဒုက္ခသစ္စာ၌ “သစ္စ” ဉာဏ်မည်၏။

ထို “သစ္စ” ဉာဏ်သည်၊ ငါတရားသျှင်အား ဖြစ်ပြီး = ဟူ၍၊ ဝန်ခံတော်မူ၏။

အဘယ်သို့ “သစ္စ” ဉာဏ်ဖြစ်သနည်း ဟူမူကား—

(၁) ဒုက္ခသစ္စာ၌၊ သစ္စဉာဏ် ၅-ပါး ဖြစ်ပုံပါဠိတော် ပြခဏ်း

- (၁) စက္ခု ဥဒပါဒိ။ “(၂) ဥာဏံ ဥဒပါဒိ။ ”
- (၃) ပညာ ဥဒပါဒိ။ “(၄) ဝိဇ္ဇာ ဥဒပါဒိ။ ”
- (၅) အာလောကော ဥဒပါဒိ=ဟူ၏။

ထိုပါဠိတော်၏ အနက်သည်ကား၊ အဘယ်သို့ဆိုလိုပါသနည်း။

(၁) ဒုက္ခသစ္စာ၌ သစ္စဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့် သိမြင်ပုံ နည်းပြ ပါဠိတော်၏အနက်ပြခဏ်း

(၁) စက္ခုဥဒပါဒိ....ဟူသည်ကား၊ ဒုက္ခဟူသော ရုပ်နာမ်တရား နှစ်ပါးကို၊ သစ္စဉာဏ်သဘောဖြင့် မြင်တတ်သော ပညာဟူသော မျက်စိသည် (မျက်စိနှင့်တူသော ပညာသည်) ဖြစ်ပြီး-ဟု၊ ပြဆို၏။

(၂) ဥာဏံဥဒပါဒိ...ဟူသည်ကား၊= ဒုက္ခသစ္စာကို၊ သစ္စဉာဏ် သဘောဖြင့် သိတတ်သောဉာဏ်သည် ဖြစ်ပြီး ဟုပြဆို၏။

(၃) ပညာဥဒပါဒိ...ဟူသည်ကား၊ ဒုက္ခသစ္စာကို၊ သစ္စဉာဏ် သဘောဖြင့် အတူးဖူးအပြားပြားအားဖြင့် သိတတ်သောပညာသည်ဖြစ်ပြီး-ဟု၊ ပြဆို၏။

(၄) ဝိဇ္ဇာဥပပါဒီ...ဟူသည်ကား၊ ဒုက္ခသစ္စာကို၊ သစ္စဉာဏ်သဘောဖြင့် ထိုးထွင်း၍သိတတ်သော ဝိဇ္ဇာသည်ဖြစ်ပြီဟု ပြဆို၏။

(၅) အာလောကောဥပပါဒီ...ဟူသည်ကား= ဒုက္ခသစ္စာကို၊ သစ္စဉာဏ်သဘောဖြင့်မြင်အောင်ပြတတ်သောပညာဟူသော အရောင်အလင်းသည် (အရောင် အလင်းနှင့်တူသောပညာ)သည်ဖြစ်ပြီဟု-ပြဆို၏။

ဤသို့ငါးပါးသော သိမြင်ပုံနည်း- အသိဉာဏ်တို့ဖြင့် သိမြင်ခြင်းတို့မည်သည်ကား၊ (ဒဿန ပဋိဝေဓ) ဒုက္ခသစ္စာ၌ အမှန်ကိုသိတတ်သောဉာဏ်ဖြစ်၍ ဉာဏ်အမည်ဖြင့် “သစ္စ” ဉာဏ်ဟုခေါ်၍၊ ပုဂ္ဂိုလ်အဘို့အားဖြင့် (သေက္ခ-ဘူမိ)သေက္ခပုဂ္ဂိုလ် ၇-ယောက်တို့၏ သန္တာန်၌ဖြစ်သော အသိဉာဏ်မည်၏။

မှတ်ချက်...ဤအရာ၌ ပညိန္ဒြေ-စေတသိက်ကို၊ သမ္မာဒိဋ္ဌိ မဂ္ဂင်-ဟူ၍ခေါ်ဆို၏။ ။ဤမဂ္ဂင်တပါးတည်းကိုသာ၊ သီးခြားရွေးကောက်၍(၁)စက္ခု၊ (၂) ဉာဏ၊ စသည်ဖြင့်ဆို၏။ ။စင်စစ်မှာမူ၊ ကျန်သော မဂ္ဂင်၇-ပါးတို့သည်လည်း၊ မဂ်ခဏ၌ (မဂ်-ဝိသိ) ကျသောခဏ၌၊ ဤ(၁) စက္ခုဥပပါဒီ- အစရှိသော ငါးပါးသောအမည်တို့ကို၊ ရထိုက်သည်ပင်ဖြစ်၏-ဟူ၍မှတ်။

ထို့နောက်အထူးမှတ်ချက်(၁)သစ္စဉာဏ်၌...ရုပ် နာမ်တရား နှစ်ပါး၏ (၁) ဒုက္ခ၏ အဖြစ်= (၂) အရိယသစ္စာ၏အဖြစ်= ဟူသောစကားကို မကြားရစဘူးသကဲ့သို့ပင်၊ (၂)ကိစ္စဉာဏ်၌၊ (ပရိညေယျံ၊ ပိုင်းခြား၍ သိအပ်သောတရား)။ (၃) ကတဉာဏ်၌ (ပရိညာတံ၊ ပိုင်းခြား၍ သိအပ်ပြီးသောတရား) ဟူသော စကားတို့ကိုလည်း၊ မကြားရစဘူးချေ=ဟူသောပါဠိတော်ကို၊ အကျဉ်းချုံး၍ အဓိပ္ပါယ်မျှ အစဉ်အတိုင်း ပြအံ့။ ။ကျန်သစ္စာတို့၌လည်း၊ ဤနည်းအတူ မှတ်ကြရ၏။ ။ပြီးပြီ။

ဤသည်လျှင်-

ဒုက္ခသစ္စာ၌ သစ္စဉာဏ်၅-ပါးဖြင့် သိမြင်ပုံနည်းပြ
ပါဠိတော်၏ အဓိပ္ပါယ်၊ အနက်ပြခန်းပြီး၏။

(၁) ဒုက္ခသစ္စာ၌ ကိစ္စဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့် သိမြင်ပုံနည်း အဓိပ္ပါယ်ပြခဏ်း

ဒုက္ခသစ္စာဟူသော ရုပ် နာမ်တရားနှစ်ပါးကို ဤရုပ်နာမ် တရားနှစ်ပါးသည်-

- (၁) ပီဠနဌ၊ နှိပ်စက်ညှဉ်းပန်းခြင်း။
- (၂) သင်္ခတဌ၊ ပြုပြင်စီမံခြင်း။
- (၃) သန္တာပဌ၊ ပူပန်ကြောင့်ကြခြင်း။
- (၄) ဝိပရိဏာမဌ၊ ဖောက်ပြန်ပျက်စီးခြင်း။

ဟူသော လေးပါးသော အနက်သဘောရှိ၍ (ဒုက္ခသစ္စာ) ဆင်းရဲ၊ ကေန်၊ စင်စစ်မှန်သော တရားပေတည်း ဟူ၍၎င်း။ ။ သုခ-ဟူကာ၊ ခြုံမျှ မဘက်၊ သက်သက်ဒုက္ခတုံး၊ ဒုက္ခခဲ၊ ဒုက္ခအစုပင်တည်းဟူ၍၎င်း။ ။ တရားသဘောလက္ခဏာတပါး အဖြစ်ဖြင့်၊ ဤပစ္စက္ခမျက်မှောက်ဖြစ်သော ကာလ၌ပင်၊ မဂ်ဉာဏ် ဖိုလ်ဉာဏ်ဖြင့် သိမြင်အောင်ပြသင့်၏။ ။ ပြုအပ် လှ၏။ ။ ပြုထိုက်လှ၏။ ။ (သိမြင်အောင်မပြုဘဲ နေခြင်းငှါ မသင့်ချေ၊ မထိုက်ချေ) ဟု [ပရိညေဃျ] မဂ်ဉာဏ်၊ ဖိုလ်ဉာဏ်ဖြင့် ပိုင်းခြားထင်ထင်၊ သိမြင်အောင် ပြသင့်သော၊ ပြုအပ်သော၊ ပြုထိုက်သော၊ တရားသဘော တခု၏ အဖြစ်ဖြင့် မိမိ၏အဇ္ဈတ္တသန္တာန်၌ ဖြစ်သော အမှုမှန်ကို သိတတ် သောဉာဏ်သည် ဒုက္ခသစ္စာ၌ “ကိစ္စ” ဉာဏ်မည်၏။

ထို ကိစ္စဉာဏ်သည်၊ ငါဘုရားသျှင်အား၊ ဖြစ်ပြီး-ဟူ၍ ဝန်ခံတော်မူ၏။

အဘယ်သို့ ကိစ္စဉာဏ် ဖြစ်သနည်းဟူမူကား-

(၁) ဒုက္ခသစ္စာ၌ ကိစ္စဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့် ပုံပါဠိတော်ပြခဏ်း

- (၁) စက္ခုဉာဉ္ဇပါဒိ။ ။ (၂) ဉာဏံဉာဉ္ဇပါဒိ။ (၃) ပညာဉာဉ္ဇပါဒိ။ ။
- (၄) ဝိဇ္ဇာဉာဉ္ဇပါဒိ။ ။ (၅) အာလောကောဉာဉ္ဇပါဒိ = ဟူ၏။

ထိုပါဠိတော်၏ အနက်သည်ကား၊ အဘယ်သို့ဆိုလိုပါသနည်း။

မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပါယ်

(၁) ဒုက္ခသစ္စာ၌ ကိစ္စဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့် သိမြင်ပုံနည်း
ပါဠိတော်၏အနက်ပြခန်း

(၁) ဓမ္မုပ္ပါဒ်...ဟူသည်ကား၊ သစ္စဉာဏ်ဖြင့်၊ သိမြင်ပြီးသော
ဒုက္ခသစ္စာကို၊ ကိစ္စဉာဏ်သဘောဖြင့်၊ မြင်တတ်
သော ပညာဟူသောမျက်စိသည် (မျက်စိနှင့်တူသော ပညာသည်) ဖြစ်
ပြီး-ဟုပြဆို၏။

(၂) ဉာဏ်ဥပါဒ်...ဟူသည်ကား= သစ္စ...ဒုက္ခသစ္စာကို၊ ကိစ္စ...
ဖြင့်၊ သိတတ်သောဉာဏ်သည်ဖြစ်ပြီး-ဟုပြဆို၏။

(၃) ပညာဥပါဒ်...ဟူသည်ကား= သစ္စ...ဒုက္ခသစ္စာကို ကိစ္စ...
ဖြင့်၊ အထူးထူး...ပညာသည်ဖြစ်ပြီး-ဟုပြဆို၏။

(၄) ဝိဇ္ဇာဥပါဒ်...ဟူသည်ကား= သစ္စ...ဒုက္ခသစ္စာကို ကိစ္စ...
ဖြင့်၊ ထိုးထွင်း...ဝိဇ္ဇာသည် ဖြစ်ပြီး-ဟုပြဆို၏။

(၅) အလောကောဥပါဒ်...ဟူသည်ကား= သစ္စ... ဒုက္ခသစ္စာ
ကို၊ ကိစ္စ...ဖြင့်၊ မြင်အောင်
အရောင်အလင်းသည်၊ (အရောင်....
ပညာသည်) ဖြစ်ပြီး-ဟုပြဆို၏။

ဤသို့ငါးပါးသော သိမြင်ပုံနည်း-အသိဉာဏ်တို့ဖြင့် သိမြင်ခြင်းတို့
မည်သည်ကား (ဘာဝနာပဒီဝေဓ) ဒုက္ခသစ္စာ၌ (ပရိညေယျ) မဂ်ဉာဏ်၊
ဖိုလ်ဉာဏ်ဖြင့်၊ သိမြင်အောင် ပြသင့်၊ ပြထိုက်၊ ပြအပ်သော တရား
သဘောတရား-ဟူ၍၊ သိတတ်သောဉာဏ်ဖြစ်၍ ဉာဏ်အမည်ဖြင့် ကိစ္စ
ဉာဏ်ဟုခေါ်၍၊ ပုဂ္ဂိုလ်အဘို့အားဖြင့် (သေက္ခ-ဘူမိ) သေက္ခပုဂ္ဂိုလ်=
၇-ယောက်တို့၏ သန္တာန်၌ ဖြစ်သော အသိဉာဏ်မည်၏။

ဤသည်လျှင်-

ဒုက္ခသစ္စာ၌ ကိစ္စဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့် သိမြင်ပုံနည်းပြ ပါဠိတော်၏
အဓိပ္ပါယ်၊ အနက်ပြခန်းပြီး၏။

(၁) ဒုက္ခသစ္စာ၌ ကတဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့် သိမြင်ပုံနည်း အဓိပ္ပါယ်ပြခန်း

ဒုက္ခသစ္စာဟူသော ရုပ်နာမ်တရား နှစ်ပါးကို၊ ဤရုပ်နာမ် တရားနှစ်ပါးသည်—

- (၁) ပီဠနဋ္ဌ ၊ နှိပ်စက် ညှဉ်းပန်းခြင်း။
- (၂) သင်္ခတဋ္ဌ ၊ ပြုပြင် စီမံခြင်း။
- (၃) သန္တာပဋ္ဌ ၊ ပူပန်ကြောင့်ကြခြင်း။
- (၄) ဝိပရိဏာမဋ္ဌ ၊ ဖောက်ပြန် ပျက်စီးခြင်း။

ဟူသော လေးပါးသော အနက်သဘောရှိ၍ (ဒုက္ခသစ္စာ) ဆင်းရဲ၊ ကေန်၊ စင်စစ်မှန်သော တရားပေတည်းဟူ၍၎င်း—

သုခ—ဟူကာ၊ မြို့မျှမဖက်၊ သက်သက်သော ဒုက္ခတုံး၊ ဒုက္ခ ခဲး၊ ဒုက္ခ အစုပင်တည်းဟူ၍၎င်း။—တရားသဘော လက္ခဏာတပါး၏ အဖြစ်ဖြင့်၊ ဤပစ္စက္ခ မျက်မှောက်ဖြစ်သော ကာလ၌ပင်၊ မဂ်ဉာဏ်၊ ဖိုလ်ဉာဏ်ဖြင့်၊ ပိုင်းခြားထင်ထင်၊ သိမြင်အောင် ပြ၍ပြီးပြီ။+ပြ၍ပြီးပြီ။ ။(ပြ၍-ပြီးပြီ။)။ နောက်ထပ်တဖန်၊ ဤရုပ်နာမ်တရားနှစ်ပါးကို(ဒုက္ခသစ္စာ) ၏အဖြစ်ဖြင့်သိမြင်အောင်ပြုဘွယ်ကိစ္စ၊ အမှုအလုပ် မရှိပြီဟု(ပရိညာဏ) မဂ်ဉာဏ်၊ ဖိုလ်ဉာဏ်ဖြင့် ပိုင်းခြားထင်ထင်၊ သိမြင်အောင်ပြုပြီးသော တရားသဘောတခု၏ အဖြစ်ဖြင့်၊ မိမိ၏ အဇ္ဈတ္တသန္တာန်၌ ပြီးပြီးသော အမှုမှန်ကို သိတတ်သော ဉာဏ်သည်၊ ဒုက္ခသစ္စာ၌ “ကတ”ဉာဏ်မည် ၏။ ။ထို “ကတ” ဉာဏ်သည်၊ ငါဘုရားသျှင်အား ဖြစ်ပြီ=ဟူ၍၊ ဝန်ခံ တော်မူ၏။

အဘယ်သို့ ကတဉာဏ် ဖြစ်သနည်းဟူမူကား—

(၁) ဒုက္ခသစ္စာ၌ ကတဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့်ပုံ ပါဠိတော် ပြခန်း

- (၁) စက္ခု ဥပပါဒိ။ ။(၂) ဥာဏံ ဥပပါဒိ။ ။
- (၃) ပညာ ဥပပါဒိ။ ။(၄) ဝိဇ္ဇာ ဥပပါဒိ။ ။
- (၅) အာလောကော ဥပပါဒိ ဟူ၏။

ထိုပါဠိတော်၏အနက်သည်ကား၊ အဘယ်သို့ဆိုလိုပါသနည်း။

(၁) ဒုက္ခသစ္စာ၌ ကတဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့် သိမြင်ပုံနည်း
ပါဠိတော်၏ အနက် ပြခဏ်း

(၁) ဓမ္မုပဿပါနိ...ဟူသည်ကား=ကိစ္စဉာဏ်ဖြင့် သိမြင်ပြီး ဖြစ်
သော ဒုက္ခသစ္စာကို၊ ကတဉာဏ်သဘောဖြင့်၊
မြင်တတ်သော ပညာဟူသော မျက်စိသည်၊
(ပညာသည်) ဖြစ်ပြီး-ဟု၊ ပြဆို၏။

(၂) ဉာဏံပဿပါနိ...ဟူသည်ကား=ကိစ္စ...ဒုက္ခသစ္စာကို၊ ကတ...
ဖြင့်၊ မြင်တတ်သော ဉာဏ်သည် ဖြစ်ပြီး-ဟု၊
ပြဆို၏။

(၃) ပညာပဿပါနိ...ဟူသည်ကား=ကိစ္စ...ဒုက္ခသစ္စာကိုကတ...
ဖြင့်၊ အထူးထူး...ပညာသည် ဖြစ်ပြီး-ဟု၊ ပြဆို
၏။

(၄) ဝိဇ္ဇာပဿပါနိ...ဟူသည်ကား=ကိစ္စ...ဒုက္ခသစ္စာကို၊ ကတ...
ဖြင့်၊ ထိုးထွင်း...ဝိဇ္ဇာသည် ဖြစ်ပြီး-ဟု၊ ပြဆို၏။

(၅) အာလောကောပဿပါနိ...ဟူသည်ကား=ကိစ္စ...ဒုက္ခသစ္စာကို
ကတ...ဖြင့်၊ မြင်အောင်...အရောင်
အလင်းသည် (ပညာသည်) ဖြစ်ပြီး-
ဟုပြဆို၏။

ဤသို့ ၅-ပါးသောသိမြင်ပုံနည်း အသိဉာဏ်တို့ဖြင့် သိမြင်ခြင်းတို့
မည်သည်ကား၊ (ဗုဒ္ဓဓမ္မဏာ) ဆင်ခြင်သောဉာဏ်ဖြင့် ဒုက္ခသစ္စာ၌
(ပရိညာတ) မဂ်ဉာဏ်၊ ဖိုလ်ဉာဏ်ဖြင့်၊ ပိုင်းခြားထင်ထင်၊ သိမြင်အောင်
ပြအပ်ပြီးသော တရားသဘောတရား-ဟူ၍ သိတတ်သောဉာဏ်ဖြစ်၍ ဉာဏ်
အမည်ဖြင့် “ကတ” ဉာဏ်-ဟုခေါ်၍၊ ပုဂ္ဂိုလ်အဘို့အားဖြင့် (အသေက္ခ-
ဘူမိ) ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ သန္တာန်၌ဖြစ်သောအသိဉာဏ်မည်၏။

ဤသည်လျှင်-

ဒုက္ခသစ္စာ၌ ကတဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့်သိမြင်ပုံနည်းပြ
ပါဠိတော်၏ အဓိပ္ပာယ်၊ အနက်ပြခဏ်းပြီး၏။

မကြားစဘူးသောတရားဥးသမုဒယသစ္စာ ၂၀၃

(၂) သမုဒယသစ္စာဟူသော တရားစကားအမှန်ကို အသံမျှမကြားရစဘူး-ဟု၊ ဝန်ခံချက်ပြခဏ်း

(၂) ဣဒံ ဒုက္ခသမုဒယံ၊ အရိယသစ္စန္တိ၊ မေတ္တိက္ခဝေ ပုဗ္ဗေ အနန္တဿုတေသု ဓမ္မေသု၊ (၁)ဓက္ခုပ္ပဒပါဒိ။ ။(၂) ဥာဏံဥဒပါဒိ။ ။(၃) ပညာဥဒပါဒိ။ ။(၄) ဝိဇ္ဇာဥဒပါဒိ။ ။(၅) အာလောကော ဥဒပါဒိ = ဟူ၏။ ဤသို့ဟောတော်မူရာ၌-

(၂) ဣဒံ ဒုက္ခသမုဒယံ၊ အရိယသစ္စန္တိ၊ မေ...ဓမ္မေသု = ဟူသော စကားဝါကျ၏ အဓိပ္ပါယ်သည်ကား၊ အဘယ်သို့ ဆိုလိုပါသနည်း။

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်

(၂) အို-ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။

သင်တို့၏ဆရာ၊ ဗုဒ္ဓ-မည်တွင်၊ ငါဘုရားသျှင်သည်၊ ဗုဒ္ဓ-မြတ်စွာဘုရားသျှင်၏ အဖြစ်သို့ မရောက်ရသေးမီ၊ ရှေးအဘို့ဖြစ်သော ကာလတို့၌၊ မကြားနာရစဘူးသော တရားဥးဖြစ်သော အကြင်စကားအထူးသည်ရှိ၏။ ။ထိုစကားအထူးသည်ကား၊ (၁)* ဣဒံ ဒုက္ခ သမုဒယ = ဟူသည်၎င်း၊ (၂)* အရိယသစ္စ = ဟူသည်၎င်း- ဖြစ်၏။ ။ဤအရာ၌ (၁)* ဣဒံ ဒုက္ခသမုဒယံ = ဟူသောစကား၏ အဓိပ္ပါယ်သည်ကား၊ ဤသို့ပင်တည်း။

(၂) အို-ပဉ္စဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။

ဤလောဘတရားသည် ဒုက္ခသစ္စာဟူသော ရုပ် နာမ်တရား နှစ်ပါးတို့ကို-

(၁) အာယူဟနဋ္ဌ ၊ အားထုတ်ခြင်း။

(၂) နိဒါနဋ္ဌ ၊ အကြောင်းရင်းဖြစ်ခြင်း။

(၃) သံယောဂဋ္ဌ ၊ ယှဉ်ခြင်း။

(၄) ပလိဗောဓဋ္ဌ ၊ တားဆီး၊ နှောင့်ရှက်ခြင်း။

ဟူသော လေးပါးသော အနက်သဘောတို့ဖြင့်၊ “ဘဝ” ရှည်ကြာ၊ သံသရာ ရေယဉ်ကြော၌၊ မျောချင်တိုင်း- မျောစေပျက်၊ ပေါလော

ကြိမ်ဖန်၊ အပြန်ပြန်ဖြစ်၍+ဖြစ်၍၊ နစ်ချင်တိုင်း+နစ်စေလျက်၊ အဖြစ်
မစဲ၊ အသစ် အသစ်၊ ဘုံဘဝ သဏ္ဌာန် ပြောင်းလဲကာဖြင့်၊ အမြီးမကွာ၊
ဖြစ်စေခြင်းသဘောရှိ၏။ ထိုသို့ပင်မှန်စေ (“ဒုက္ခသမုဒယ အညာဏံ
အယံဝုစ္စတိ အဝိဇ္ဇာ”=ဆိုသည့်အတိုင်း၊ မသိမမြင်ခြင်း ဟူသော
အဝိဇ္ဇာ တရား၏ ဖုံးအုပ် ကွယ်က၊ မှုကြောင့်၊ ထိုလောဘ တရား၏
(အာ၊ နိ၊ သံ၊ ပ၊) ဟူသောလေးပါးသော အနက်သဘောတို့ဖြင့် (ဒုက္ခ
သမုဒယ) ဒုက္ခသစ္စာ ဟူသော ရုပ်နာမ်တရားနှစ်ပါးကို၊ အဖန်ဖန်ဖြစ်
စေတတ်၏=ဟူသော တရားစကားအမှန်ကို၊ အသံမျှပင် မကြားနာရ
စဘူးချေ-ဖြစ်၏။

ထိုမှတစ်ပါး (၂)* အရိယသစ္စံ-ဟူသော စကား၏ အဓိပ္ပါယ်သည်
ကား၊ ဤသို့ပင်တည်း။

(၂) အို-ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။

ဤလောဘတရား၏ (ဒုက္ခသမုဒယ) ဒုက္ခသစ္စာဟူသောရုပ် နာမ်
တရား နှစ်ပါးကို၊ ဖြစ်စေတတ်၏။ ဖြစ်ကြောင်းတရား ဖြစ်၏-ဟုဆိုသော
စကားသည်၊ အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ ဉာဏ်အမြင်ဖြင့် သိမြင်၍ ပြောဆို
ဟောကြားအပ်သော (အရိယသစ္စာ) တရားစကားဖြစ်၏-ဟုဆိုသော
တရားစကားအမှန်ကိုလည်း၊ အသံမျှပင်မကြားနာရစဘူးချေဖြစ်၏။

ဤသို့အားဖြင့် လောဘ၏(၁) (ဒုက္ခသမုဒယ) ဒုက္ခသစ္စာဟူသော
ရုပ် နာမ်တရားနှစ်ပါးကို ဖြစ်စေတတ်သည်၏အဖြစ်၊ (၂) အရိယ
သစ္စာ၏ အခြေ=ဟူသောတရားစကားအမှန်ကို၊ အသံမျှ မကြားနာရ
စဘူးခြင်းသည်ပင်၊ (အန နုဿုတေသု၊ မကြားနာရစဘူးကုန်သော။
ဓမ္မေသု၊ သမုဒယသစ္စာတရားတို့၌။)။ ဟူသောပါဠိတော်၏ အနက်
အဓိပ္ပါယ်ဖြစ်၍ မကြားနာရစဘူးသော တရားဥပုဒ်ဖြစ်သော စကား
အထူးပေတည်း-ဟုဆိုလို၏။

ဤသည်လျှင်-

(က) ဣဒံ ဒုက္ခသမုဒယံ၊ (ခ) အရိယ သစ္စန္တိ၊ မေ...ဓမ္မေသု-ဟူသော
စကား ဝါကျ၏ အကျဉ်းချုပ် အဓိပ္ပါယ် ပြခန်းပြီး၏။

(၂) သမုဒယသစ္စာ၌ သစ္စဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့် သိမြင်ပုံ
နည်းပြ ပါဠိတော်ပြခန်း

- (၁) စက္ခုဥပါဒ်။ ။ (၂) ဉာဏ် ဥပါဒ်။ ။
(၃) ပညာ ဥပါဒ်။ ။ (၄) ဝိဇ္ဇာ ဥပါဒ်။ ။
(၅) အာလောကော ဥပါဒ် = ဟူသော စကား ဝါကျ၊ တစိတ်၊
တစိတ်၏ အဓိပ္ပါယ်သည်ကား၊ အဘယ်သို့ ဆိုလိုပါသနည်း။

မြန်မာဘာသာဖြင့် အဓိပ္ပါယ်

(၂) အို-ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။

သင်တို့ဆရာ၊ ဗုဒ္ဓမည်တွင်၊ ငါဘုရားသျှင်သည်၊ အရဟတ္တမဂ်ဉာဏ်
ဖြင့်၊ ကိလေသာဟူသော ရန်သူတို့ကို ပယ်ဖြတ်၍ သဗ္ဗညုတဉာဏ်ဖြင့်
အဝိဇ္ဇာတရား တည်းဟူသော အမှောင်ကိုခွင်းဖောက်၍၊ အလင်းသို့
ရောက်တော်မူပြီးဖြစ်၍၊ ဗုဒ္ဓ-မြတ်စွာဘုရားသျှင်အစစ်၊ ဖြစ်တော်မူပြီး
ဖြစ်ရကား၊ ရှေးအခါက (အန-နုဿုတ ဓမ္မ) ဟူသော မကြားနာရ
စဘူးသော တရားဥုး တရားထူးဖြစ်သော သမုဒယသစ္စာ၌-

(၁)	သစ္စ	ဉာဏ်-	၅-ပါး-
(၂)	အတ္တ	ဉာဏ်-	၅-ပါး-
(၃)	ဓမ္မ	ဉာဏ်-	၅-ပါး-
(၄)	နိရုတ္တိ	ဉာဏ်-	၁၀-ပါး-
(၅)	ပဋိဘာန	ဉာဏ်-	၂၀-ပါး-

ဤသို့အားဖြင့် ဖျားပြားသော အပြား၍သော သိမြင်ပုံနည်း-အသိ
ဉာဏ်ဘို့ဖြင့်၊ ဤယခုအခါ၌ ကုန်ကုန်စင်စင် သိမြင်တော်မူပြီး ဖြစ်၍ ဟု
ဝန်ခံတော်မူလိုသည်ဖြစ်၍၊ ဤ(၁)စက္ခု ဥပါဒ်၊ (၂)ဉာဏ် ဥပါဒ်
အစရှိသော ၅-ပိုဒ်သော စကားအယူကို၊ ကျူးရင့်တော်မူ၏။

ဤသို့ သိမြင်သော အသိဥာဏ် ၅-မျိုးတို့တွင်
သမုဒယသစ္စာ၌ (၁) သစ္စဥာဏ် ၅-ပါးဖြင့် သိမြင်ပုံနည်း
အဓိပ္ပါယ်ပြခန်း

သမုဒယသစ္စာ ဟူသော လောဘကို၊ ဤလောဘ တရားသည်—

(၁)	အာယူဟနဋ္ဌ	၊	အားထုတ်ခြင်း။
(၂)	နိဒါနဋ္ဌ	၊	အကြောင်းရင်းဖြစ်ခြင်း။
(၃)	သံယောဂဋ္ဌ	၊	ယှဉ်ခြင်း။
(၄)	ပလိဗောဓဋ္ဌ	၊	တားဆီး၊ နှောင့်ရှက်ခြင်း။

ဟူသော လေးပါးသော အနက်သဘောရှိ၍ (ဒုက္ခ-သမုဒယ)
ရုပ် နာမ် အသစ်၊ ဖြစ်ရခြင်း ဟူသော ဆင်းရဲခြင်း၏ အကြောင်းရင်း
ကေနိ၊ စင်စစ်မှန်သော တရားသဘော ပေတည်း-ဟု၊ လောဘ၏
သဘောအမှန်ကို (ယထာ—ဘူတ) ကျန မှန်ကန်သည့်အတိုင်း၊ မိမိ၏
အဇ္ဈတ္တသန္တာန်၌ ဖြစ်သော အမှန်ကို သိတတ်သော ဉာဏ်သည် “သစ္စ”
ဉာဏ် မည်၏။ ။ ထို သစ္စ ဉာဏ် သည်၊ ငါဘုရားသျှင်အား၊ ဖြစ်ပြီး=ဟူ၍၊
ဝန်ခံတော်မူ၏။

အဘယ်သို့ သစ္စဉာဏ်ဖြစ်သနည်းဟူမူကား—

(၂) သမုဒယသစ္စာ၌ သစ္စဥာဏ် ၅-ပါးဖြင့်ပုံ
ပါဠိတော်ပြခန်း

- (၁) စက္ခု ဥဒပါဒိ။ ။ (၂) ဥာဏံ ဥဒပါဒိ။
(၃) ဗညာ ဥဒပါဒိ။ ။ (၄) ဝိဇ္ဇာ ဥဒပါဒိ။ (၅)
အာလောကော ဥဒပါဒိ = ဟူ၏။

ထိုပါဠိတော်၏ အနက်သဘောသည်ကား၊ အဘယ်သို့
ဆိုလိုပါသနည်း။

(၂) သမုဒယသစ္စာ၌ သစ္စဥာဏ် ၅-ပါးဖြင့် သိမြင်ပုံ
နည်းပြပါဠိတော်၏ အနက်ပြခန်း

- (၁) စက္ခု ဥဒပါဒိ...ဟူသည်ကား၊ သမုဒယ သစ္စာဟူသော
လောဘကို၊ သစ္စဉာဏ်သဘောဖြင့် မြင်

တတ်သော ပညာဟူသော မျက်စိသည်၊
(မျက်စိနှင့်တူသောပညာသည်)ဖြစ်ပြီး-
ဟုပြဆို၏။

(၂) ဉာဏ်ဥဒပါဒိ...ဟူသည်ကား= သမုဒယသစ္စာကို၊ သစ္စဉာဏ်သဘောဖြင့် သိတတ်သော ဉာဏ်သည် ဖြစ်ပြီး-ဟုပြဆို၏။

(၃) ပညာဥဒပါဒိ...ဟူသည်ကား= သမုဒယသစ္စာကို၊ သစ္စဉာဏ်သဘောဖြင့် အထူးထူး အပြားပြား အားဖြင့် သိတတ်သောပညာသည် ဖြစ်ပြီး-ဟုပြဆို၏။

(၄) ဝိဇ္ဇာဥဒပါဒိ...ဟူသည်ကား=သမုဒယသစ္စာကို၊ သစ္စဉာဏ်သဘောဖြင့် ထိုးထွင်း၍သိတတ်သော ဝိဇ္ဇာသည် ဖြစ်ပြီး-ဟုပြဆို၏။

(၅) အာလောကောဥဒပါဒိ...ဟူသည်ကား= သမုဒယ သစ္စာကို၊ သစ္စဉာဏ်သဘောဖြင့် မြင်အောင်ပြတတ်သော ပညာဟူသော အရောင်အလင်းသည်(အရောင်အလင်းနှင့်တူသောပညာသည်)ဖြစ်ပြီး-ဟုပြဆို၏။

ဤသို့ငါးပါးသော သိမြင်ပုံနည်း-အသိဉာဏ်တို့ဖြင့်၊ သိမြင်ခြင်းတို့မည်သည်ကား၊(ဒဿနပဒ္မိဝေဝ)သမုဒယသစ္စာ၌အမှန်ကိုသိတတ်သော ဉာဏ်ဖြစ်၍ ဉာဏ်အမည်ဖြင့် “သစ္စ” ဉာဏ်-ဟုခေါ်၍၊ပုဂ္ဂိုလ်အဘို့အားဖြင့် (သေက္ခ-ဘူမိ)သေက္ခပုဂ္ဂိုလ် ၇-ယောက်တို့၏ သန္တာန်၌ဖြစ်သော အသိဉာဏ်မည်၏။

ဤသည်လျှင်-

သမုဒယသစ္စာ၌ သစ္စဉာဏ်၅-ပါးဖြင့်သိမြင်ပုံနည်းပြ
ပါဠိတော်၏ အဓိပ္ပါယ် ၅-ပါးအနက်ပြခင်းပြီး၏။

(၂) သမုဒယသစ္စာ၌ ကိစ္စဉာဏ်၅-ပါးဖြင့်သိမြင်ပုံ
နည်းပြ အဓိပ္ပာယ်ပြခန်း

သမုဒယသစ္စာဟူသောလောဘကို၊ ဤလောဘတရားသည်—

- (၁) အာယုဟနဋ္ဌ ၊ အားထုတ်ခြင်း။
- (၂) နိဒါနဋ္ဌ ၊ အကြောင်းရင်းဖြစ်ခြင်း။
- (၃) သံယောဂဋ္ဌ ၊ ယှဉ်ခြင်း
- (၄) ပလိဗောဓဋ္ဌ ၊ တားဆီး၊ နှောင့်ရှက်ခြင်း။

ဟူသော လေးပါးသောအနက်သဘောရှိ၍ (ဒုက္ခသမုဒယ) ရုပ်
နာမ်အသစ် ဖြစ်ရခြင်းဟူသော ဆင်းရဲခြင်း၏ အကြောင်းရင်းကေန်၊
စင်စစ်မှန်သော တရားသဘောပေတည်း-ဟု၊ သိ၍၊ ထိုလောဘကို၊ ငါ
တို့သည် ပယ်အပ်သင့်လှ၏။ ။ပယ်ထိုက်လှ၏။ ။ပယ်မှသင့်မည်ဟု
(ပ ဟာ တဗ္ဗ) ပယ်အပ်၊ ပယ်ထိုက်၊ ပယ်သင့်သော တရားသဘောတခု
အဖြစ်ဖြင့်၊ မိမိ၏အဇ္ဈတ္တသန္တာန်၌ဖြစ်သော အမှုမှန်ကို သိတတ်သော
ဉာဏ်သည်၊ သမုဒယသစ္စာ၌၊ ကိစ္စဉာဏ်မည်၏။ ။ထိုကိစ္စဉာဏ်သည်
ငါတုရားသျှင်အား ဖြစ်ပြီး-ဟူ၍-ဝန်ခံတော်မူ၏။

အဘယ်သို့ကိစ္စဉာဏ်ဖြစ်သနည်းဟူမူကား

(၂) သမုဒယသစ္စာ၌ ကိစ္စဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့်ပုံ
ပါဠိတော်ပြခန်း

(၁) ဓက္ခပုဗ္ဗပါဒိ။ ။(၂) ဉာဏံဥပပါဒိ။ ။(၃) ပညာ
ဥပပါဒိ။ ။(၄) ဝိဇ္ဇာဥပပါဒိ။ ။(၅) အာလောကော ဥပပါဒိ =
ဟူ၏။

ထိုပါဠိတော်၏ အနက်သည်ကား၊ အဘယ်သို့ ဆိုလိုပါ
သနည်း။

(၂) သမုဒယသစ္စာ၌ ကိစ္စဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့်သိမြင်ပုံ
နည်းပြ ပါဠိတော်၏ အနက်ပြခန်း

(၁) ဓက္ခပုဗ္ဗပါဒိ...ဟူသည်ကား၊ သစ္စဉာဏ်ဖြင့် သိမြင်ပြီးသော
သမုဒယ သစ္စာကို၊ ကိစ္စဉာဏ်သဘောဖြင့်၊

မြင်တတ်သော ပညာဟူသော မျက်စိသည်
(မျက်စိနှင့်တူသော ပညာသည်) ဖြစ်ပြီး-ဟု၊
ပြဆို၏။

(၂) ဉာဏံ ဥဒပါဒိ...ဟူသည်ကား၊ သစ္စ...သမုဒယ သစ္စာကို၊
ကိစ္စ...ဖြင့်၊ မြင်တတ်သော ဉာဏ်သည်ဖြစ်
ပြီး-ဟု၊ပြဆို၏။

(၃) ပညာဥဒပါဒိ...ဟူသည်ကား၊ သစ္စ...သမုဒယ သစ္စာကို၊
ကိစ္စ...ဖြင့်၊ အထူးထူး...ပညာသည် ဖြစ်ပြီး-
ဟု၊ ပြဆို၏။

(၄) ဝိဇ္ဇာ ဥဒပါဒိ...ဟူသည်ကား၊ သစ္စ...သမုဒယ သစ္စာကို၊
ကိစ္စ...ဖြင့်၊ ထိုးထွင်း...ဝိဇ္ဇာသည်ဖြစ်ပြီး-ဟု၊
ပြဆို၏။

(၅) အာလောကော ဥဒပါဒိ...ဟူသည်ကား၊ သစ္စ...သမုဒယသစ္စာ
ကို၊ ကိစ္စ...ဖြင့်၊ မြင်အောင်...
အလင်းသည် (ပညာသည်) ဖြစ်ပြီး-
ဟု၊ ပြဆို၏။

ဤသို့-ငါးပါးသော သိမြင်ပုံနည်း-အသိဉာဏ် တို့ဖြင့် သိမြင်ခြင်းတို့
မည်သည်ကား၊ (ဘာဝနာ ပဋိဝေဓ) သမုဒယ သစ္စာ၌ (ပဟာတဗ္ဗ)
မဂ်ဉာဏ် ဖိုလ်ဉာဏ်ဖြင့် ပယ်အပ်၏။ ။ပယ်ထိုက်၊ပယ်သင့်သောတရား
သဘောတရားဟူ၍ သိတတ်သော ဉာဏ်ဖြစ်၍ ဉာဏ်အမည်ဖြင့် (ကိစ္စ)
ဉာဏ်ဟုခေါ်၍ ပုဂ္ဂိုလ်အဘို့အားဖြင့် (သေက္ခ-ဘူမိ) သေက္ခ ပုဂ္ဂိုလ်
၇-ယောက်တို့၏ သန္တာန်၌ဖြစ်သောအသိဉာဏ်မည်၏။

ဤသည်လျှင်-
သမုဒယ သစ္စာ၌ ကိစ္စဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့် သိမြင်ပုံနည်းပြ
ပါဠိတော်၏အဓိပ္ပါယ်အနက်
ပြခန်းပြီး၏။

(၂) သမုဒယသစ္စာ၌ ကတဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့်သိမြင်
ပုံနည်း အဓိပ္ပါယ်ပြခန်း

သမုဒယသစ္စာဟူသောလောဘကို၊ ဤလောဘတရားသည်-

- (၁) အာယုဟနဋ္ဌ ၊ အားထုတ်ခြင်း။
- (၂) နိဒါနဋ္ဌ ၊ အကြောင်းရင်းဖြစ်ခြင်း။
- (၃) သံယောဂဋ္ဌ ၊ ယှဉ်စပ်ခြင်း။
- (၄) ပလိဗောဓဋ္ဌ ၊ တားဆီး၊ နှောက်ရှက်ခြင်း။

ဟူသော လေးပါးသော အနက်သဘောရှိ၍ (ဒုက္ခ-သမုဒယ) ရုပ် နာမ်အသစ်၊ ဖြစ်ရခြင်းဟူသော ဆင်းရဲခြင်း၏ အကြောင်းရင်း ကေန်၊ စင်စစ်မှန်သော တရားသဘောပေတည်း-ဟု၊ သိ၍ထိုလောဘကို ငါတို့ သည်မဂ်လေးပါးတို့ဖြင့် အဆင့်ဆင့်၊ ဆိုင်ရာဆိုင်ရာပယ်၍ပြီးပြီ။ ပယ်၍ ပြီးပြီ။ ။ (ပယ်၍ပြီးပြီ။) ။ တစွန်းတစမျှ ပယ်ရန်၊ အကြွင်းအကျန်မရှိ ပြီ-ဟု၊ (ပ ဟီန) ပယ်အပ်ပြီးသောတရား သဘောတရား၏ အဖြစ်ဖြင့်၊ ပြီး ပြီးသော အမှုမှန်ကို သိတတ်သော ဉာဏ်သည်၊ သမုဒယသစ္စာ၌ “ကတ” ဉာဏ်မည်၏။ ။

ထို ကတ ဉာဏ်သည်၊ ငါတုရားသျှင်အား၊ ဖြစ်ပြီ-ဟူ၍၊ ဝန်ခံတော် မူ၏။

အဘယ်သို့ကတဉာဏ်ဖြစ်သနည်းဟူမူကား-

(၂) သမုဒယသစ္စာ၌ ကတဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့်ပုံ
ပါဠိတော်ပြခန်း

- (၁) ဓက္ခပု ဥပပါဒိ။ ။ (၂) ဉာဏံ ဥပပါဒိ။ ။
- (၃) ပညာ ဥပပါဒိ။ ။ (၄) ဝိဇ္ဇာ ဥပပါဒိ။ ။
- (၅) အာလောကော ဥပပါဒိ = ဟူ၏။

ထိုပါဠိတော်၏ အနက်သည်ကား၊ အဘယ်သို့ ဆိုလိုပါ သနည်း။

(၂) သမုဒယသစ္စာ၌ ကတဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့် သိမြင်ပုံ
နည်းပြပါဠိတော်၏ အနက်ပြခဏ်း

(၁)ဓက္ခု ဥဒပါဒိ...ဟူသည်ကား=ကိစ္စဉာဏ်ဖြင့် သိမြင်ပြီးဖြစ်သော
သမုဒယသစ္စာကို၊ ကတဉာဏ် သဘောဖြင့်၊ မြင်
တတ်သော ပညာဟူသော မျက်စိသည် (မျက်စိ
နှင့် တူသော ပညာသည်)ဖြစ်ပြီ-ဟု၊ ပြဆို၏။

(၂)ဉာဏံ ဥဒပါဒိ...ဟူသည်ကား=ကိစ္စ...သမုဒယ သစ္စာကို၊ ကတ...
ဖြင့်၊ သိတတ်သောဉာဏ်သည် ဖြစ်ပြီ-ဟု၊ ပြဆို
၏။

(၃)ပညာ ဥဒပါဒိ...ဟူသည်ကား=ကိစ္စ....သစ္စာကို၊ ကတ....ဖြင့်၊
အထူးထူး....ပညာသည် ဖြစ်ပြီ-ဟု၊ ပြဆို၏။

(၄)ဝိဇ္ဇာ ဥဒပါဒိ...ဟူသည်ကား=ကိစ္စ....သစ္စာကို၊ ကတ....ဖြင့်၊
ထိုးထွင်း....ဝိဇ္ဇာသည် ဖြစ်ပြီ-ဟု၊ ပြဆို၏။

(၅)အာလောကော ဥဒပါဒိ...ဟူသည်ကား =ကိစ္စ သစ္စာကို၊
ကတ....ဖြင့်၊ မြင်အောင်....အလင်း
သည်(ပညာသည်) ဖြစ်ပြီ-ဟု၊ ပြဆို၏။

ဤသို့ ငါးပါးသော သိမြင်ပုံနည်း အသိဉာဏ်တို့ဖြင့်၊ သိမြင်ခြင်းတို့
မည်သည်ကား(ပစ္စဝေက္ခဏာ)ဆင်မြင်သောဉာဏ်ဖြင့်၊ သမုဒယသစ္စာ၌
(ပဟိန)မဂ်ဉာဏ် ဖိုလ်ဉာဏ်ဖြင့် ပယ်အပ်ပြီးသော(ပယ်၍ပြီးပြီးသော)
တရားသဘောတရား-ဟူ၍ သိတတ်သော ဉာဏ်ဖြစ်၍၊ ဉာဏ်အမည်ဖြင့်၊
“ကတ”ဉာဏ်ခေါ်၍၊ ပုဂ္ဂိုလ် အဘို့အားဖြင့် (အသေက္ခ-ဘူမိ)ရဟန္တာ
ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ သန္တာန်၌ဖြစ်သော အသိဉာဏ်မည်၏။

ဤသည်လျှင်-
သမုဒယသစ္စာ၌ကတဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့် သိမြင်ပုံနည်းပြ ပါဠိတော်၏
အဓိပ္ပါယ်၊ အနက်ပြခဏ်း ပြီး၏။

(၃) နိရောဓသစ္စာဟူသော တရားစကားအမှန်ကို
အသံမျှ မကြားရစဘူးဟု ဝန်ခံချက်
ပြဆိုခဏ်း

(၃) ဣဒံ ဒုက္ခနိရောဓံ အရိယသစ္စန္တိ၊ မေ ဘိက္ခဝေ ပုဗ္ဗေ အန
နုဿုတေသု၊ ဓမ္မေသု၊ (၁) စက္ခု ဥပပါဒိ။ ။ (၂) ဥာဏံ
ဥပပါဒိ။ ။ (၃) ပညာ ဥပပါဒိ။ ။ (၄) ဝိဇ္ဇာ ဥပပါဒိ။ ။
(၅) အာလောကော ဥပပါဒိ = ဟူ၏။ ဤသို့ ဟောတော်မူ
ရာဝယ်—

(၃) * ဣဒံ ဒုက္ခ နိရောဓံ...ဓမ္မေသု = ဟူသော စကားဝါကျ၏
အဓိပ္ပါယ်သည်ကား၊ အဘယ်သို့ ဆိုလိုပါသနည်း။

မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပါယ်

(၃) အို-ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။

သင်တို့၏ဆရာ၊ ငါဘုရားသျှင်သည်၊ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ ဘုရားသျှင်၏အဖြစ်
သို့ မရောက်ရသေးမီ၊ ရှေးအဘို့ဖြစ်သောကာလတို့၌၊ မကြားနာရစဘူး
သော တရားဥပပါဒ်၊ တရားမြတ်ဖြစ်သော အကြင်စကား အထူးသည်ရှိ၏။
ထိုစကား အထူးသည်ကား၊ (၁)* ဣဒံ ဒုက္ခ နိရောဓံ = ဟူသည်၎င်း၊
(၂)* အရိယသစ္စန္တိ = ဟူသည်၎င်း၊ ဖြစ်၏။ ။ ဤအရာ၌ (၁)* ဣဒံ ဒုက္ခ
နိရောဓံ = ဟူသောစကား၏အဓိပ္ပါယ်သည်ကား ဤသို့ပင်တည်း။

(၁) အို-ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။

ဤသန္တိသုခ၊ အမတဓာတ်၊ နိဗ္ဗာန်ဟူသောတရားမြတ်သည်—

- (၁) နိဿရဏဌာ ၊ ဝဋ်သုံးပါးမှ ထွက်မြောက်ရာ ဖြစ်ခြင်း။
- (၂) ဝိဝေကဌာ ၊ ဝဋ်သုံးပါးမှ ကင်းဆိတ်ရာဖြစ်ခြင်း။
- (၃) အသင်္ခတဌာ ၊ မပြုပြင်ရခြင်း။
- (၄) အမတဌာ ၊ သေကြေပျက်စီးခြင်းမရှိခြင်း။

ဟူသော လေးပါးသောအနက်သဘောရှိ၍ (ဒုက္ခနိရောဓ) ရုပ် နာမ်
ဟူသော ဒုက္ခ၏ချုပ်ရာ၊ ချမ်းသာကေနိ၊ စင်စစ်မှန်သော နိဗ္ဗာန်ဟူ
သော တရားထူး တရားမြတ်တပါးဖြစ်၏၊ ထိုသို့ပင်ဖြစ်သည်မှန်စေ၊

“ဒုက္ခနိရောဓေ အညာဏံ အယံ ဝုစ္စတိ အဝိဇ္ဇာ”= ဆိုသည့်အတိုင်း အဝိဇ္ဇာတရား၏ ဖုံးအုပ် ကွယ်ကာမှုကြောင့် နိဗ္ဗာနဓာတ် တရားမြတ်၏ (နိ၊ဝိ၊အ၊အ၊) ဟူသော လေးပါးသော အနက်သဘောတို့ဖြင့် (ဒုက္ခ နိရောဓ) ရုပ်နာမ်ဟူသော ဒုက္ခ၏ချုပ်ရာ၊ ချမ်းသာကေနိ၊ စင်စစ်မှန် သော တရားမြတ်တပါးရှိ၏-ဟူသောတရားစကားအမှန်ကို အသံမျှပင် မကြားနာရစဘူး ဖြစ်ချေ၏။

ထိုမှတစ်ပါး (၂)* အရိယသစ္စံ=ဟူသောစကား၏ အဓိပ္ပါယ် သည်ကား၊ ဤသို့ပင်တည်း။

(၂) အို-ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။

ဤသန္တိ သုခ၊ အမတဓာတ်၊ နိဗ္ဗာန်ဟူသော တရားမြတ်၏ (ဒုက္ခ နိရောဓ) ရုပ် နာမ် ဟူသော ဒုက္ခ၏ချုပ်ရာ၊ ချမ်းသာကေနိ၊ စင်စစ် မှန်သော တရားဥး တရားမြတ် တပါးဖြစ်၏-ဟု ဆိုသောစကားသည်၊ အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ ဉာဏ်အမြင်ဖြင့် သိမြင်၍ ပြောဆိုဟောကြားအပ် သော တရားစကားဖြစ်၏-ဟု ဆိုသော (အရိယသစ္စာ) တရားစကား အမှန်ကိုလည်း၊ အသံမျှပင်မကြားနာရစဘူးချေဖြစ်၏။

ဤသို့အားဖြင့် နိဗ္ဗာန်၏ (၁) (ဒုက္ခနိရောဓ) ရုပ်နာမ်ဟူသော ဒုက္ခ၏ချုပ်ရာ၊ ချမ်းသာကေနိ၊ စင်စစ်မှန်သည်၏အဖြစ်၊ (၂) အရိယ သစ္စာ၏အဖြစ်ဟူသော တရားစကားအမှန်ကို အသံမျှပင် မကြားနာရ စဘူးခြင်းသည်ပင်၊ (အနုဿုတေသု၊ မကြားနာရစဘူးကုန်သော။ ဓမ္မေသု၊ နိရောဓသစ္စာတရားတို့၌)။ ။ ဟူသော ပါဠိတော်၏ အနက် အဓိပ္ပါယ်ဖြစ်၍ မကြားနာရ စဘူးသော တရားဥးတရားမြတ်ဖြစ်သော စကားအထူးပေတည်း-ဟု ဆိုလို၏။

ဤသည်လျှင်-

(က) ဣဒံ ဒုက္ခ နိရောဓံ၊ (ခ) အရိယသစ္စန္တိ၊ မေ...ဓမ္မေသု-
ဟူသောစကားဝါကျ၏ အကျဉ်းချုပ် အဓိပ္ပါယ်
ပြခင်းပြီး၏။

(၃) နိရောဓသစ္စာ၌ သစ္စဉာဏ်၅-ပါးဖြင့် သိမြင်ပုံ
နည်းပြ ပါဠိတော်ပြခဏ်း

(၁) စက္ခု ဉာဓပါဒိ။ ။ (၂) ဉာဏံ ဉာဓပါဒိ။ ။ (၃) ဗညာ
ဉာဓပါဒိ။ ။ (၄) ဝိဇ္ဇာ ဉာဓပါဒိ။ ။ (၅) အာလောကော ဉာ
ဓပါဒိ = ဟူသောစကား တစိတ်၊ တစိတ်၏အဓိပ္ပါယ်သည်ကား၊
အဘယ်သို့ဆိုလိုပါသနည်း။

မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပါယ်

(၃) ဒို-ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။

သင်တို့ဆရာ၊ ငါဘုရားသျှင်သည်၊ အရဟတ္တ မဂ် ဉာဏ်ဖြင့် ကိလေ
သာဟူသော ရန်သူတို့ကို၊ ပယ်ဖြတ်၍ သဗ္ဗညုတဉာဏ်ဖြင့် အဝိဇ္ဇာတရား
တည်းဟူသော အမှောင်ကို ခွင်းဖောက်၍၊ အလင်းသို့ ရောက်တော်
မူပြီးဖြစ်၍၊ ဗုဒ္ဓ မြတ်စွာဘုရားသျှင် အစစ်၊ ဖြစ်တော်မူပြီး- ဖြစ်ရကား၊
ရှေးအါက (အနုနုဿုတ ဓမ္မ) ဟူသော မကြားနာရစဘူးသော
တရား၉း တရားမြတ် ဖြစ်သော နိရောဓသစ္စာ၌-

(၁)	သစ္စ	ဉာဏ်	၅-ပါး
(၂)	အတ္တ	ဉာဏ်	၅-ပါး
(၃)	ဓမ္မ	ဉာဏ်	၅-ပါး
(၄)	နိရုတ္တိ	ဉာဏ်	၁၀-ပါး
(၅)	ပဋိဘာန	ဉာဏ်	၂၀-ပါး

ဤသို့အားဖြင့် များပြားသော အပြားရှိသော သိမြင်ပုံနည်း၊ အသိ
ဉာဏ်တို့ဖြင့် ဤဃခုအခါ၌ ကုန်ကုန် စင်စင် သိမြင်တော်မူပြီး ဖြစ်ပြီး-ဟု၊
ဝန်ခံတော် မူလိုသည် ဖြစ်၍၊ ဤ(၁) စက္ခုဉာဓပါဒိ၊ ဉာဏံဉာဓပါဒိ =
အစရှိသော ၅-ပိုဒ်သော စကားအထူးကို၊ ကျူးရင့်တော်မူ၏။

ဤသို့သိမြင်သော အသိဉာဏ် ၅-မျိုးတို့တွင်
 (၃) နိရောဓသစ္စာ၌ သစ္စဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့် သိမြင်ပုံ
 နည်းအဓိပ္ပါယ်ပြခဏ်း

နိရောဓ သစ္စာဟူသော နိဗ္ဗာန်တရားကို ဤနိဗ္ဗာန်တရားသည်—

- (၁) နိဿရဏဌာ ၊ ဝဋ်သုံးပါးမှ ထွက်မြောက်ရာဖြစ်ခြင်း။
- (၂) ဝိဝေကဌာ ၊ ဝဋ်သုံးပါးမှ ကင်းဆိတ်ခြင်း။
- (၃) အသင်္ခတဌာ ၊ ရုပ်နာမ်အသစ်ဖြစ်စေမှုကိုမပြုပြင်ရခြင်း။
- (၄) အမတဌာ ၊ သေ ကြေ ပျက်စီးခြင်း မရှိခြင်း။

ဟူသော လေးပါးသော အနက်သဘောရှိ၍ (ဒုက္ခနိရောဓ) ရုပ်နာမ် ခပ်သိမ်း၊ ချုပ်ငြိမ်းရာ ကေန၊ စင်စစ်မှန်သော၊ သန္တိသုခ၊ အမတဓာတ်၊ နိဗ္ဗာန်ဟူသော တရားဥျး တရားမြတ်တပါး ဖြစ်၏-ဟု၊ နိဗ္ဗာန်ဓာတ်၏ သဘောအမှန်ကို (ယထာဘူတ) ကျန မှန်ကန်သည့်အတိုင်း၊ မိမိ၏ အဇ္ဈတ္တသန္တာန်၌ ဖြစ်သောအမှန်ကို သိတတ်သောဉာဏ်သည်၊ နိရောဓသစ္စာ၌ “သစ္စ”ဉာဏ်မည်၏။

ထိုသစ္စာဉာဏ်သည်၊ ငါဘုရားသျှင်အား ဖြစ်ပြီး-ဟူ၍၊ ဝန်ခံတော်မူ၏။

အဘယ်သို့ သစ္စဉာဏ်ဖြစ်သနည်းဟူမူကား—

(၃) နိရောဓသစ္စာ၌၊ သစ္စဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့်ပုံ
 ပါဠိတော် ပြခဏ်း

(၁) စက္ခု ဥပပါဒိ။ ။ (၂) ဉာဏံ ဥပပါဒိ။ ။ (၃) ပညာ ဥပပါဒိ။ ။ (၄) ဝိဇ္ဇာ ဥပပါဒိ။ ။ (၅) အာလောကော ဥပပါဒိ။ ။
 ဟူ၏။

ထိုပါဠိတော်၏ အဓိပ္ပါယ်သည်ကား၊ အဘယ်သို့ ဆိုလိုပါသနည်း။

(၃) နိရောဓသစ္စာ၌၊ သစ္စဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့် သိမြင်ပုံနည်းပြပါဠိတော်၏အနက်ပြခန်း

(၁) ဓက္ခဉာဏ်ပါဠိ...ဟူသည်ကား၊ နိရောဓသစ္စာ ဟူသော နိဗ္ဗာန်ကို၊ သစ္စဉာဏ် သဘောဖြင့်၊ မြင်တတ်သော ပညာဟူသော(မျက်စိနှင့်တူသောပညာသည်)ဖြစ်ပြီဟု-ပြဆို၏။

(၂) ဉာဏ်ဉာဏ်ပါဠိ...ဟူသည်ကား၊ နိရောဓသစ္စာကို၊ သစ္စာ...ဖြင့်၊ သိတတ်သော ဉာဏ်သည် ဖြစ်ပြီဟု-ပြဆို၏။

(၃) ပညာဉာဏ်ပါဠိ...ဟူသည်ကား၊ နိရောဓသစ္စာကို၊ သစ္စာ...ဖြင့်၊ အထူးထူးအပြားပြားအားဖြင့်၊ သိတတ်သောပညာသည် ဖြစ်ပြီ-ဟု၊ ပြဆို၏။

(၄) ဝိဇ္ဇာဉာဏ်ပါဠိ...ဟူသည်ကား၊ နိရောဓသစ္စာကို၊ သစ္စာ...ဖြင့်၊ ထိုးထွင်း၍ သိတတ်သောဝိဇ္ဇာသည် ဖြစ်ပြီ-ဟု ပြဆို၏။

(၅) အာလောကောဉာဏ်ပါဠိ...ဟူသည်ကား၊ နိရောဓသစ္စာကို၊ သစ္စာ...ဖြင့်၊ မြင်အောင် ပြတတ်သော ပညာဟူသော အရောင်အလင်းသည် (အရောင်အလင်းနှင့်တူသော ပညာသည်)ဖြစ်ပြီဟု-ပြဆို၏။

ဤသို့လျှင် ငါးပါးသော သိမြင်ပုံနည်း-အသိဉာဏ်တို့ဖြင့်၊ သိမြင်ခြင်းတို့မည်သည်ကား၊ (ဃဿန-ပဋိဝေဓ) နိရောဓသစ္စာ၌ အမှန်ကို သိတတ်သောဉာဏ်ဖြစ်၍ ဉာဏ်အမည်ဖြင့် “သစ္စာ” ဉာဏ်ဟုခေါ်၍၊ ပုဂ္ဂိုလ်အဖို့အားဖြင့် (သေက္ခ-ဘူမိ) သေက္ခပုဂ္ဂိုလ် ၇-ယောက်တို့၏သန္တာန်၌ဖြစ်သော အသိဉာဏ်မည်၏။

ဤသည်လျှင်-
 နိရောဓသစ္စာ၌ သစ္စဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့် သိမြင်ပုံနည်း
 အဓိပ္ပာယ်ပြခန်းပြီး၏။

(၃) နိရောဓသစ္စာ၌ ကိစ္စဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့် သိမြင်ပုံနည်း
အဓိပ္ပါယ်ပြခန်း

နိရောဓသစ္စာဟူသော နိဗ္ဗာန်ကို ဤနိဗ္ဗာန်တရားသည်-

{	(၁) နိဿရဏဌာ၊	ဝဋ်သုံးပါးမှ ထွက်မြောက်ရာ ဖြစ်ခြင်း။
	(၂) ဝိဝေကဌာ၊	ဝဋ်သုံးပါးမှ ကင်းဆိတ်ခြင်း။
	(၃) အသင်္ခတဌာ၊	ရုပ်-နာမ်အသစ် ဖြစ်စေမှုကို မပြုပြင်ရခြင်း။
	(၄) အမတဌာ၊	သေကြေပျက်စီးခြင်း မရှိခြင်း။

ဟူသော လေးပါးသော အနက်သဘောရှိ၍ (ဒုက္ခ-နိ ရောဓ) ရုပ် နာမ်ခပ်သိမ်း၊ ချုပ်ငြိမ်းရာကေန၊ စင်စစ်မှန်သော၊ သန္တိသုခ၊ အမတ ဓာတ်၊ နိဗ္ဗာန် ဟူသော တရားဥျား+တရားမြတ် ဖြစ်ပေ၏-ဟု သိ၍ ထိုနိဗ္ဗာန်တရားကို ငါသည် (သန္တိ-ကာတဗ္ဗ) မျက်မှောက်ထင်ထင် သိမြင်အောင် အာရုံပြုအပ်လှ၏။ ။ ပြုသင့်လှ၏။ ။ ပြုထိုက်ပေ၏။ ။ မပြုဘဲ နေခြင်းငှါ မသင့်ပါတကား၊ ဟု- (သန္တိ-ကာတဗ္ဗ) မျက်မှောက် ထင်ထင်၊ သိမြင်အောင် အာရုံပြုအပ်၊ ပြုသင့်၊ ပြုထိုက်သော တရား သဘောတရားအဖြစ်ဖြင့်၊ မိမိ၏အဇ္ဈတ္တသန္တာန်၌ ဖြစ်သော အမှုမှန် ကို သိတတ်သော ဉာဏ်သည်၊ နိရောဓသစ္စာ၌ “ကိစ္စ” ဉာဏ်မည်၏။ ။ ထို“ကိစ္စ” ဉာဏ်သည်၊ ငါတရားသျှင်အား၊ ဖြစ်ပြီဟူ၍ ဝန်ခံတော်မူ၏။

အဘယ်သို့ “ကိစ္စ” ဉာဏ် ဖြစ်သနည်း ဟူမူကား-

(၃) နိရောဓသစ္စာ၌ ကိစ္စဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့် ပုံ
ပါဠိတော်ပြခန်း

- (၁) ဓက္ခဉာဉာပါဠိ။ ။ (၂) ဉာဏ်ဉာဉာပါဠိ။ (၃) ပညာဉာဉာပါဠိ။ ။
(၄) ဝိဇ္ဇာဉာဉာပါဠိ။ ။ (၅) အာလောကောဉာဉာပါဠိ = ဟူ၏။

ထိုပါဠိတော်၏ အနက်အဓိပ္ပါယ်သည်ကား၊ အဘယ်သို့ဆိုလို ပါသနည်း။

(၃) နိရောဓသစ္စာ၌၊ ကိစ္စဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့် သိမြင်ပုံ
နည်းပြ ပါဠိတော်၏ အနက်ပြခဏ်း

(၁) ဓမ္မဉာဏ်ပါမိ...ဟူသည်ကား=သစ္စဉာဏ်ဖြင့် သိမြင်ပြီး ဖြစ်
သော နိရောဓ သစ္စာကို၊ ကိစ္စဉာဏ် သဘော
ဖြင့်၊ မြင်တတ်သော ပညာဟူသော မျက်စိသည်
(မျက်စိနှင့်တူသော ပညာသည်) ဖြစ်ပြီး-ဟု၊
ပြဆို၏။

(၂) ဉာဏ်ဉာဏ်ပါမိ...ဟူသည်ကား=သစ္စဉာဏ်....သစ္စာကို၊ ကိစ္စ....
ဖြင့်၊ သိတတ်သောဉာဏ်သည် ဖြစ်ပြီး-ဟု၊ ပြဆို၏။

(၃) ပညာ ဉာဏ်ပါမိ...ဟူသည်ကား=သစ္စဉာဏ်....သစ္စာကို၊ ကိစ္စ....
ဖြင့်၊ အထူးထူး....ပညာသည်ဖြစ်ပြီး-ဟု၊ ပြဆို
၏။

(၄) ဝိဇ္ဇာ ဉာဏ်ပါမိ...ဟူသည်ကား=သစ္စဉာဏ်....သစ္စာကို၊ ကိစ္စ...
ဖြင့်၊ ထိုးထွင်း....ဝိဇ္ဇာသည်ဖြစ်ပြီး-ဟု၊ ပြဆို၏။

(၅) အာလောကော ဉာဏ်ပါမိ...ဟူသည်ကား=သစ္စဉာဏ်...သစ္စာကို၊
ကိစ္စ....ဖြင့်၊ မြင်အောင်....အရောင်
အလင်းသည် (ပညာသည်) ဖြစ်ပြီး-
ဟု၊ ပြဆို၏။

ဤသို့ ငါးပါးသော သိမြင်ပုံနည်း-အသိဉာဏ်တို့ဖြင့်၊ သိမြင်ခြင်း
တို့မည်သည်ကား(အာဝနာ ပဋိဝေဓ၊) နိရောဓသစ္စာ၌ (သန္တိ-ကာတဗ္ဗ)
မျက်မှောက်ထင်ထင်၊ ဉာဏ်ဖြင့်သိမြင်အောင် အာရုံပြုအပ်၊ ပြုထိုက်၊
ပြုသင့်သော တရားသဘော တခုဟူ၍၊ သိတတ်သောဉာဏ်ဖြစ်၍ ဉာဏ်
အမည်ဖြင့် “ကိစ္စ” ဉာဏ်ဟုခေါ်၍၊ ပုဂ္ဂိုလ်အဘို့အားဖြင့် (သေက္ခ-ဘူမိ)
သေက္ခပုဂ္ဂိုလ် ၇-ယောက်တို့၏ သန္တာန်၌ဖြစ်သော အသိဉာဏ်မည်၏။

ဤသည်လျှင်-

နိရောဓသစ္စာ၌ ကိစ္စဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့် သိမြင်ပုံနည်းပြ
ပါဠိတော်၏ အဓိပ္ပါယ်၊ အနက် ပြခဏ်းပြီး၏။

(၃) နိရောဓသစ္စာ၌ ကတဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့် သိမြင်ပုံနည်း
အဓိပ္ပါယ်ပြခဏ်း

- နိရောဓ သစ္စာဟူသော နိဗ္ဗာန်ကို ဤနိဗ္ဗာန်တရားသည်—
- (၁) နိဿရဏဌ၊ ဝဋ်သုံးပါးမှ ထွက်မြောက်ရာဖြစ်ခြင်း။
 - (၂) ဝိဝေကဌ၊ ဝဋ်သုံးပါးမှ ကင်းဆိတ်ခြင်း။
 - (၃) အသင်္ခတဌ၊ မပြုပြင်ရခြင်း။
 - (၄) အမတဌ၊ သေကြေပျက်စီးခြင်းမရှိခြင်း။

ဟူသော လေးပါးသော အနက်သဘောရှိ၍ (ဒုက္ခ-နိရောဓ) ရုပ် နာမ်ခပ်သိမ်း၊ ချုပ်ငြိမ်းရာကေန၊ စင်စစ်မှန်သော သန္တိသုခ၊ အမတဓာတ် နိဗ္ဗာန်ဟူသော တရားဥပုသ်တရားမြတ် ဖြစ်ပေ၏ဟု သိ၍၊ ထိုနိဗ္ဗာန် တရားကို ငါသည် (သန္တိ-ကတ) မျက်မှောက်ထင်ထင်၊ သိမြင်အောင် အာရုံပြု၍ပြီးပြီ။ ။ နောက်ထပ်တကြိမ်၊ ဤနိဗ္ဗာန်တရားကို (အာဒိ ကမ္မိက မဂ်ဝီရိယ) သဘောမျိုးကဲ့သို့၊ မျက်မှောက်ထင်ထင် သိမြင်အောင် အာရုံပြုဘို့ရာ အလုပ်ကိစ္စ မရှိတော့ပြီ၊ မျက်မှောက်ထင်ထင် သိမြင်ပြီး ဖြစ်သော နိရောဓသစ္စာတရားကို (ပစ္စဝေက္ခဏာ) ဆင်ခြင်သောအနေ ဖြင့်၊ အာရုံပြု၍ နေရန်သာရှိချေ၏ ဟု (သန္တိ-ကတ) မျက်မှောက်ထင် ထင်၊ သိမြင်အောင် အာရုံပြုပြီးဖြစ်သော တရားသဘောတရား၏ အဖြစ် ဖြင့်၊ မိမိ၏ အဇ္ဈတ္တသန္တာန်၌ ပြီးပြီးသောအမှုမှန်ကို သိတတ်သော ဉာဏ်သည်၊ နိရောဓသစ္စာ၌ “ကတ” ဉာဏ်မည်၏။ ။

ထို “ကတ” ဉာဏ်သည်၊ ငါဘုရားသျှင်အား၊ ဖြစ်ပြီ ဖြစ်ပြီ ဖြစ်ပြီ- ဟု၊ ဝန်ခံတော်မူ၏။

အဘယ်သို့ကတဉာဏ် ဖြစ်သနည်း ဟူမူကား—

(၃) နိရောဓသစ္စာ၌ ကတဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့်ပုံ ပါဠိတော်
ပြခဏ်း

- (၁) စက္ခု ဥပပါဒိ။ ။ (၂) ဥာဏံ ဥပပါဒိ။ ။
- (၃) ပညာ ဥပပါဒိ။ ။ (၄) ဝိဇ္ဇာ ဥပပါဒိ။ ။
- (၅) အာလောကော ဥပပါဒိ = ဟူ၏။

ထိုပါဠိတော်၏ အနက်သည်ကား၊ အဘယ်သို့ဆိုလိုပါသနည်း။

(၃) နိရောဓသစ္စာ၌ ကတဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့် သိမြင်ပုံ
နည်းပြပါဠိတော်၏ အနက်ပြခန်း

- (၁) ဓမ္မံ ဉာပါဒိ.... ဟူသည်ကား၊ ကိစ္စဉာဏ်ဖြင့် သိမြင်ပြီးဖြစ်
သော နိရောဓ သစ္စာကို ကတ...ဖြင့်၊ မြင်
တတ်သော ပညာဟူသော မျက်စိသည်
(မျက်စိနှင့်တူသော ပညာသည်) ဖြစ်ပြီး-ဟု၊
ပြဆို၏။
- (၂) ဉာဏံ ဉာပါဒိ.... ဟူသည်ကား၊ ကိစ္စဉာဏ်.... သစ္စာကို ကတ..
ဖြင့်၊ ဉာဏ်သည် ဖြစ်ပြီး-ဟု၊ ပြဆို၏။
- (၃) ပညာ ဉာပါဒိ.... ဟူသည်ကား၊ ကိစ္စဉာဏ်.... သစ္စာကို ကတ
ဖြင့်၊ အထူးထူး.... ပညာသည် ဖြစ်ပြီး-ဟု၊
ပြဆို၏။
- (၄) ဝိဇ္ဇာ ဉာပါဒိ... ဟူသည်ကား.... ကိစ္စဉာဏ်.... သစ္စာကို၊
ကတ.... ဖြင့်၊ ထိုးထွင်း.... ဝိဇ္ဇာသည် ဖြစ်ပြီး-
ဟု၊ ပြဆို၏။
- (၅) အာလောကော ဉာပါဒိ... ဟူသည်ကား = ကိစ္စဉာဏ်.... သစ္စာ
ကို၊ ကတ.... ဖြင့်၊ မြင်အောင်....
အလင်းသည် (ပညာသည်) ဖြစ်ပြီး-
ဟု၊ ပြဆို၏။

ဤသို့ ငါးပါးသော သိမြင်ပုံနည်း- အသိဉာဏ်တို့ဖြင့်၊ သိမြင်ခြင်း
တို့မည်သည်ကား၊ (ဓမ္မဓမ္မဏာ) ဆင်ခြင်သောဉာဏ်ဖြင့် နိရောဓ
သစ္စာ၌ (သန္တိ-ကတ) မျက်မှောက်ထင်ထင်၊ ဉာဏ်ဖြင့် သိမြင်အောင်
အာရုံပြု၍ ပြီးပြီးသော တရားသဘောတရားဟူ၍ သိတတ်သော ဉာဏ်ဖြစ်
၍ ဉာဏ်အမည်ဖြင့်၊ “ကတ” ဉာဏ်-ဟု၊ ခေါ်၍ ပုဂ္ဂိုလ်အဘို့အားဖြင့်
(အသေဓမ္မ-ဘူမိ) ရဟန္တာ ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ သန္တာန်၌ ဖြစ်သော အသိ
ဉာဏ်မည်၏။

ဤသည်လျှင်-

နိရောဓသစ္စာ၌ ကတဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့် သိမြင်ပုံနည်းပြ
ပါဠိတော်၏ အဓိပ္ပာယ် အနက်ပြခန်းပြီး၏။

(၄) မဂ္ဂသစ္စာဟူသော တရားစကားအမှန်ကို အသံမျှ
မကြားရစဘူးဟု ဝန်ခံချက်ပြခဏ်း

(၄) ဣဒံ ဒုက္ခနိရောဓ ဂါမိနိပဋိပဒါ၊ အရိယသစ္စန္တိ၊ မေ ဘိက္ခဝေ
ပုဗ္ဗေ အနနုဿုတေသု၊ ဓမ္မေသု(၁) စက္ခုဥပပါဒိ။ ။(၂) ဥာဏံ
ဥပပါဒိ။ ။(၃) ပညာ ဥပပါဒိ။ ။(၄) ဝိဇ္ဇာ ဥပပါဒိ။ ။
(၅) အာလောကော ဥပပါဒိ=ဟူ၍ ဟောတော်မူရာ၌-

(၁) ဣဒံ ဒုက္ခနိရောဓ ဂါမိနိပဋိပဒါ...ဓမ္မေသု= ဟူသော စကား
ဝါကျ၏ အဓိပ္ပါယ်သည်ကား၊ အဘယ်သို့ဆိုလိုပါသနည်း။

မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပါယ်

(၄) အို-ပဉ္စဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။

သင်တို့၏ဆရာ၊ ဗုဒ္ဓမည်တွင်၊ ငါဘုရားသျှင်သည်၊ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာဘုရား
သျှင်၏ အဖြစ်သို့မရောက်ရသေးမီ၊ ရှေးအဘို့ဖြစ်သော ကာလတို့၌
မကြားနာရစဘူးသော တရားဥပဒေ+တရားမြတ် ဖြစ်သော အကြင်
စကား=အထူးသည်ရှိ၏။ ထိုစကားအထူးသည်ကား၊ (၁)* ဣဒံ ဒုက္ခ
နိရောဓ ဂါမိနိ ပဋိပဒါ=ဟူသည်၎င်း၊ (၂)* အရိယသစ္စံ= ဟူသည်၎င်း
ဖြစ်၏။ ။ဤအရာ၌(၁)* ဣဒံ...ပဋိပဒါ=ဟူသော စကား၏အဓိပ္ပါယ်
သည်ကား ဤသို့ပင်တည်း။

(၁) အို-ပဉ္စဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။

ဤသမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ သမ္မာသင်္ကပ္ပ အစရှိသော မဂ္ဂင် ရှစ်ပါး၊ မြတ်တရား
ကို၊ ပွားများခြင်းဟူသော အကျင့်သည်၊ ရုပ် နာမ် ခပ်သိမ်း၊ ချုပ်ငြိမ်းရာ
မှန်၊ မြတ်နိဗ္ဗာန်သို့၊ မြန်စွာ ရောက်ကြောင်း၊ တရားကောင်း ကေန၊
စင်စစ် မှန်သော သဘောရင်းဖြစ်၏။

ထင်ရှားစေဥပဒေ...ဂိမ္မာန ဥတု၊ နွေရာသီအချိန်၌၊ ထိန်ထိန်ညှိုးညှိုး၊
ကြိုးစွာသော မီးတောက် မီး၌ တို့ဖြင့်၊ စွဲငြိ
တောက်လောင်၍ နေရာဖြစ်သော အိမ်အဆောက်အဦကြီး တခု၌၊
မြေလွှာစွာသော ရေချမ်းဖြင့်၊ ပက်ဖျန်းသွန်းလောင်းလိုက်ချေကာ၊ ထိုမီး

ပူရှိန်သည်၊ တချိန်တည်းဖြင့် (တကြိမ်တည်းဖြင့်) (တခဏခြင်းဖြင့်) ငြိမ်းစဲ၊ မြေ၍ သွားလေ၏သို့၊ ထိုနည်းတူစွာ ဤသံသရာ ဘုံဘဝအတွင်း၌ လူ နတ် ဗြဟ္မာ သတ္တဝါဟူ၍ ခေါ်ဆိုရသော ရုပ်၊ နာမ် နှစ်ပါး၊ ဤတရားတို့၊ ဖြစ်ပွားတည်ရာ၊ ဤခန္ဓာကိုယ်၌-

- (၁) ဇာတိ=ဘဝအပြန်ပြန်၊ ကြိမ်ဖန်မလပ်၊ အထပ်ထပ် ဖြစ်ရခြင်းဟူသော ဇာတိမီး။
- (၂) ဇရာ=ခန္ဓာယိုယွင်း၊ အိုမင်း ရင့်ယောင့်ရခြင်း ဟူသော ဇရာမီး။
- (၃) ဗျာဓိ=မအိ မသာ၊ ကျင်နာရခြင်းဟူသော ဗျာဓိမီး။
- (၄) မရဏ=ခန္ဓာပြတ်ကြွေ၊ သေလွန်ရခြင်းဟူသော မရဏမီး အစရှိသည်တို့ဖြင့်၎င်း။
- (၅) လောဘ=တပ်နှစ်သက်ခြင်းဟူသော လောဘမီး။
- (၆) ဒေါသ=ပြစ်မှားခြင်းဟူသော ဒေါသမီး။
- (၇) မောဟ=မသိခြင်းဟူသော မောဟမီး အစရှိသည်တို့ဖြင့်၎င်း- နေ့မစဲး-ညဉ့်မစဲး-ဘဝမစဲး-ခန္ဓာမစဲး၊ အမြီး၊ တစေ လောင်ကျွမ်း၍နေချေ၏။

ဤသို့လျှင် အပူရှိန် ပြင်းထန်လျက်၊ အလျှံဒီးဒီး၊ ညီးညီး ပြောင်ပြောင်၊ စွဲးငြိ တောက်လောင်၍ နေရာဖြစ်သော ဤခန္ဓာကိုယ်ဟူသော အပူကောင်+အပူရုပ်ကို၊ အမူအယူ- ပြုလုပ်ခါ၊ ဟန်ပန်ဆောင်၍၊ မပူယောင်၊ မပင်ပန်းယောင်၊ ဖန်တီးလျက် ကြီးစွာသော (တဏှာ၊ မာန၊ ဒိဋ္ဌိ) ဟူသော (သံသာရပပဉ္စ) တရားညစ်၊ တရားဆိုးတို့ဖြင့် အမျိုးမျိုးလွှမ်းခြုံ၍၊ အစွမ်းကုန် နှိပ်စက်ညှဉ်းပမ်း စေကာမူလည်း အန္တပုထုဇဉ်တို့၏စိတ်သည်၊ စိတ်ပျက်ခြင်း+ငြီးငွေ့ခြင်း+ကြောက်ရွံ့ခြင်းမဖြစ်မူ၍ မိမိတို့၏စိတ်အကြိုက်ဖြင့်၊ အလိုက်သင့် ပျော်ရွှင်+နှစ်ခြိုက်စွာ + နေခဲ့ကြရာ၊ နောက်ဆုံးဖြစ်သော (ဘဝ) +(နှစ်)+(လ)+(ရက်)+(နေ့)တို့၌-

(၁)	နိယျာနဌ၊	ဝဋ်သုံးပါးမှထုတ်ဆောင်ခြင်း။
(၂)	ဟေတွဌ၊	အကြောင်းရင်းဖြစ်ခြင်း။
(၃)	ဒဿနဌ၊	အာရုံပြုမြင်ခြင်း။
(၄)	အဓိပတေယျဌ၊	အစိုးရခြင်း။

ဤလေးပါးသောအနက်သဘောရှိသော-

(၁)	သမ္မာ ဒိဋ္ဌိ၊	ကောင်းစွာ	သိမြင်ခြင်း။
(၂)	သမ္မာ သင်္ကပ္ပ၊	ကောင်းစွာ	ကြံစည်ခြင်း။
(၃)	သမ္မာ ဝါစာ၊	ကောင်းစွာ	ပြောဆိုခြင်း။
(၄)	သမ္မာ ကမ္မန္တ၊	ကောင်းစွာ	ပြုခြင်း။
(၅)	သမ္မာ အာဇီဝ၊	ကောင်းစွာ	အသက်မွေးခြင်း။
(၆)	သမ္မာ ဝါယာမ၊	ကောင်းစွာ	အားထုတ်ခြင်း။
(၇)	သမ္မာ သတိ၊	ကောင်းစွာ	အောက်မေ့ခြင်း။
(၈)	သမ္မာ သမာဓိ၊	ကောင်းစွာ	တည်ကြည်ခြင်း။

ဟူသော မဂ္ဂင်ရှစ်ပါး၊ တရားအကျင့်ကို၊ ပွားများဆင်ခြင်အားထုတ်ခြင်းဟူသော ရေစင်ရေချမ်း၊ သွန်းဖျန်း ပက်လောင်းခြင်းတို့ဖြင့်၊ (တို့ကြောင့်) ရုပ် နာမ်တရား၊ ဤနှစ်ပါးတို့၏အပေါ်၌၊ ဖြစ်ပွားတည်နေသော(၁) ဇာတိ-မီး၊(၂) ဇရာ-မီး၊(၃) ဗျာဓိ-မီး၊(၄) မရဏ-မီး၊ (၅) လောဘ-မီး၊ (၆) ဒေါသ-မီး၊ (၇) မောဟ-မီး၊ အစရှိသော မီးအပူရှိန်တို့သည်၊ တချိန်တည်း၊(တကြိမ်တည်း)(တခါတည်း) အပြီးသတ်-ရုပ်သိမ်း၍၊ ချုပ်ငြိမ်းမြေခြင်း ဟူသော သန္တိသုခ၊ အမတဓာတ်၊ နိဗ္ဗာန်ဟူသော နန်းမြတ်ရှေ့ဘုံသို့၊ ခိုလှုံသက်ရောက်၊ မျက်မှောက်ပြုကြကုန်သော “ဗုဒ္ဓါ-နု-ဗုဒ္ဓ”၊ သမုတ်ရသည်။ အနတ္တရ-အစစ်ဖြစ်သော “အညာသိကောဏ္ဍည” ထေရ်အမှူးရှိသော(ပရိနိဗ္ဗာန်)အသျှင်မြတ်တို့၏ဂုဏ်ကို၊ တသုံး-လဲးလဲး၊ စိတ်ဝယ်စွဲ၍၊ အမြီးမကွာ၊ အာရုံပြုသဒ္ဓါပို၍၊ ကြည်ညိုမြတ်နိုးထိုက်လှပေ၏။ ထိုသို့ပင်ဖြစ်စေ “ဒုက္ခနိရောဓဂါမိနိယာ ပဋိပဒါယ အညာဏံ အယံဝုစ္စတိ အဝိဇ္ဇာ”= ဆိုသည့်အတိုင်း၊ မသိမမြင်ခြင်းဟူသော (အဝိဇ္ဇာ) တရား၏ ဖုံးအုပ်ကွယ်ကာမှုကြောင့်-

(၁) နိယျာနဌ၊	ဝဋ်သုံးပါးမှ ထုတ်ဆောင်ခြင်း။
(၂) ဟေတွဌ၊	အကြောင်းရင်းဖြစ်ခြင်း။
(၃) ဒဿနဌ၊	အာရုံပြု မြင်ခြင်း။
(၄) အဓိပတေယျဌ၊	အစိုးရ ခြင်း။

ဟူသော လေးပါးသော အနက်သဘောရှိသော မဂ္ဂင် ရှစ်ပါး၊ တရား အကျင့်၏ သတ္တိ စွမ်းရည်သည်၊ ဤသို့မျှ ထက်သန်ပေါက်ရောက်၊ ပြီးမြောက် အောင်မြင်နိုင်သော သဘောရှိ၏-ဟူသော တရားစကား အမှန်ကို၊ အသံမျှပင်၊ မကြားနာရ စဘူးချေ-ဖြစ်၏။

ထိုမှတစ်ပါး (၂)။ *အရိယသစ္စံ...ဟူသော စကားအဓိပ္ပါယ်သည် ကား-ဤသို့ပင်တည်း။

(၂) ဒို-ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။

ဤမဂ္ဂင်ရှစ်ပါး၊ တရားအကျင့်သည် ဒုက္ခဟူသော ရုပ်နာမ်တရား၏ ချုပ်ရာ၊ နိဗ္ဗာန်သို့ရောက်ကြောင်း-ရောက်သို့ရာအတွက်၊ အကျင့်ကောင်း တရားအစစ်၊ အမှန်ဖြစ်၏။ ဟု-ဆိုသော စကားသည်၊ အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့ ၏ ဉာဏ်အခြင်ဖြင့်၊ သိမြင်၍ ပြောဆိုဟောကြားအပ်သော တရားဖြစ်၏။ ဟု၊ ဆိုသော (အရိယသစ္စာ) တရားစကားအမှန်ကိုလည်း၊ အသံမျှပင်၊ မကြားနာရစဘူးချေဖြစ်၏။

ဤသို့အားဖြင့် မဂ္ဂင်ရှစ်ပါး တရားအကျင့်၏ (၁) (ဒုက္ခနိရောဓ- ဂါမိနိ-ပဋိပဒါ) ဒုက္ခဟူသော၊ ရုပ်နာမ်၏ချုပ်ရာ၊ နိဗ္ဗာန်သို့ရောက် ကြောင်း၊ အကျင့်ကောင်း၏ အဖြစ်၊ (၂) အရိယသစ္စာ၏ အဖြစ်= ဟူသော တရားစကားအမှန်ကို၊ အသံမျှပင် မကြားနာရစဘူးခြင်းသည် ပင်၊ (အန-နဿုတေသု၊ မကြားနာရ စဘူးကုန်သော။ ဓမ္မေသု၊ မဂ္ဂ သစ္စာတရားတို့၌)။ ဟူသော ပါဠိတော်၏ အနက်အဓိပ္ပါယ်ဖြစ်၍၊ မကြားနာရစဘူးသော တရား၂း+တရားမြတ် ဖြစ်သော စကားအထူး ပေတည်း-ဟု၊ ဆိုလို၏။

ဤသည်လျှင်-

(က) ဣဒံ ဒုက္ခနိရောဓဂါမိနိ ပဋိပဒါ၊ (ခ) အရိယသစ္စန္တိ၊ ဓမ္မေ...ဓမ္မေသု- ဟူသော စကားဝါကျ၏ အကျဉ်းချုပ် အဓိပ္ပါယ် ပြဇာတ်ပြီး၏။

(၄) မဂ္ဂသစ္စာ၌၊ သစ္စဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့် သိမြင်ပုံနည်းဖြင့်
ပါဠိတော်ပြခဏ်း

- (၁) စက္ခုဉာဏ်ပါဠိ။ ။ (၂) ဉာဏ် ဉာဏ်ပါဠိ။ ။
- (၃) ဗညာဉာဏ်ပါဠိ။ ။ (၄) ဝိဇ္ဇာဉာဏ်ပါဠိ။ ။
- (၅) အာလောကောဉာဏ်ပါဠိ = ဟူသောစကားတစ်စုံ၊ တစ်စုံ၏ အဓိပ္ပါယ်သည်ကား၊ အဘယ်သို့ ဆိုလိုပါသနည်း။

မြန်မာဘာသာဖြင့် အဓိပ္ပါယ်

အို-ပဉ္စဝဂ္ဂီ ရဟန်းတို့။

သင်တို့၏ဆရာ၊ ဗုဒ္ဓမည်တွင်၊ ငါဘုရားသျှင်သည်၊ အရဟတ္တမဂ် ဉာဏ်ဖြင့် ကိလေသာဟူသော ရန်သူတို့ကို ပယ်ဖြတ်၍၊ သဗ္ဗညုတဉာဏ် ဖြင့်၊ အဝိဇ္ဇာတရားတည်းဟူသော အမှောင်ကို ခွင်းဖောက်၍၊ အလင်း သို့ ရောက်တော်မူပြီးဖြစ်၍၊ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ ဘုရားသျှင်အစစ်၊ ဖြစ်တော်မူပြီး ဖြစ်ရကား-ရှေးအခါက (အနန္တသုတဓမ္မ) ဟူသော မကြားရ စဘူး သောတရားဥုး + တရားမြတ်ဖြစ်သော မဂ္ဂသစ္စာ၌-

(၁)	သစ္စ	ဉာဏ်-၅-ပါး-
(၂)	အတ္တ	ဉာဏ်-၅-ပါး-
(၃)	ဓမ္မ	ဉာဏ်-၅-ပါး-
(၄)	နိရုတ္တိ	ဉာဏ်၁၀-ပါး-
(၅)	ပဋိဘာန	ဉာဏ်၂၀-ပါး-

ဤသို့အားဖြင့် များပြားသော အပြားရှိသော သိမြင်ပုံနည်း-အသိ ဉာဏ်တို့ဖြင့်၊ ဤယခုအခါ၌ ကုန်ကုန်စင်စင်၊ သိမြင်တော်မူပြီးဖြစ်ပြီ-ဟု၊ ဝန်ခံတော်မူလိုသည် ဖြစ်၍ ဤ (၁)စက္ခုဉာဏ်ပါဠိ၊ (၂)ဉာဏ်ဉာဏ်ပါဠိ = အစရှိသော ၅-ပုဒ်သော စကားအထူးကို၊ ကျူးရင့်တော်မူ၏ = ဟူလို။

(၄) ဤသို့သိမြင်သော အသိဉာဏ်၅ - မျိုးတို့တွင်၊
မဂ္ဂသစ္စာ၌၊ သစ္စဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့် သိမြင်ပုံနည်း
အဓိပ္ပါယ် ပြခဏ်း

မဂ္ဂသစ္စာဟူသော မဂ္ဂင် ရှစ်ပါး တရားအစုကို၊ ဤမဂ္ဂင်
ရှစ်ပါး တရားအစုသည်—

- (၁) နိယျာနဌ၊ ဝဋ်သုံးပါးမှ ထုတ်ဆောင်ကြောင်းဖြစ်ခြင်း။
- (၂) ဟေတွဌ၊ အကြောင်းရင်း ဖြစ်ခြင်း။
- (၃) ဒဿနဌ၊ အာရုံပြုမြင်ခြင်း။
- (၄) အဓိပတေယျဌ၊ အစိုးရခြင်း။

ဟူသော လေးပါးသော အနက်သဘောရှိ၍ ဒုက္ခဟူသော ရုပ်
နာမ်တရား နှစ်ပါးတို့၏ ချုပ်ရာ၊ ချမ်းသာ ကေန၊ စင်စစ် မှန်သော
နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ကြောင်း(ရောက်ရှိရာအတွက်)အကျင့်ကောင်းတရား
သဘောအမှန်ပေတည်းဟူ၊ မဂ္ဂင်ရှစ်ပါးတရားသဘောအမှန်ကို(ယထာ
ဘူတ) ကျနမ္ပန်ကန်သည့်အတိုင်း၊ မိမိ၏အဇ္ဈတ္တ သန္တာန်၌ဖြစ်သော
အမှန်ကို သိတတ်သောဉာဏ်သည်၊ မဂ္ဂသစ္စာ၌ “သစ္စ” ဉာဏ်မည်၏။

ထိုသစ္စဉာဏ်သည် ငါဘုရားသျှင်အား၊ ဖြစ်ပြီဟူ၍ဝန်ခံတော်မူ၏။

အဘယ်သို့ သစ္စဉာဏ် ဖြစ်သနည်းဟူမူကား—

(၄) မဂ္ဂသစ္စာ၌၊ သစ္စဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့်ပုံ
ပါဠိတော်ပြခဏ်း

- (၁) ဓက္ခု ဉာပါဒိ။ ။ (၂) ဉာဏံ ဉာပါဒိ။
- (၃) ပညာ ဉာပါဒိ။ ။ (၄) ဝိဇ္ဇာ ဉာပါဒိ။
- (၅) အာလောကော ဉာပါဒိ = ဟူ၏။

ထိုပါဠိတော်၏အနက်သည်ကား၊ အဘယ်သို့ဆိုလိုပါသနည်း။

(၄) မဂ္ဂသစ္စာ၌၊ သစ္စဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့် သိမြင်ပုံ
နည်းပြ ပါဠိတော်၏ အနက်ပြခဏ်း

- (၁) ဓမ္မဉာဏ်ပါဠိ...ဟူသည်ကား=မဂ္ဂသစ္စာဟူသော မဂ်ကို၊ သစ္စ
ဉာဏ်သဘောဖြင့်၊ မြင်တတ်သောပညာဟူသော
မျက်စိသည် (မျက်စိနှင့်တူသော ပညာသည်)
ဖြစ်ပြီး-ဟု၊ပြဆို၏။
- (၂) ဉာဏ်ဉာဏ်ပါဠိ...ဟူသည်ကား=မဂ္ဂသစ္စာကို၊ သစ္စဉာဏ်...
ဖြင့်၊ သိတတ်သော ဉာဏ်သည် ဖြစ်ပြီး-ဟု၊
ပြဆို၏။
- (၃) ပညာဉာဏ်ပါဠိ...ဟူသည်ကား= မဂ္ဂ သစ္စာကို၊ သစ္စ...ဖြင့်
အထူးထူးအပြားပြားအားဖြင့် သိတတ်သော
ပညာသည် ဖြစ်ပြီး-ဟု၊ပြဆို၏။
- (၄) ဝိဇ္ဇာဉာဏ်ပါဠိ...ဟူသည်ကား=မဂ္ဂသစ္စာကို၊ သစ္စ...ဖြင့် ၊ထိုး
ထွင်း၍ သိတတ်သော ဝိဇ္ဇာသည် ဖြစ်ပြီး-ဟု၊
ပြဆို၏။
- (၅) အာလောကောဉာဏ်ပါဠိ...ဟူသည်ကား=မဂ္ဂသစ္စာကို၊သစ္စ...
ဖြင့်၊မြင်အောင်ပြတတ်သောပညာဟူ
သောအရောင်အလင်းသည်(အရောင်
အလင်းနှင့်တူသောပညာသည်) ဖြစ်
ပြီး-ဟု၊ပြဆို၏။

ဤသို့ငါးပါးသော သိမြင်ပုံနည်းတို့ဖြင့်၊သိမြင်ခြင်းတို့မည်သည်ကား၊
(ဒဿနပဒ္မိဝေဓ)မဂ္ဂသစ္စာ၌ အမှန်ကိုသိတတ်သောဉာဏ်ဖြစ်၍ ဉာဏ်
အမည်ဖြင့် “သစ္စ” ဉာဏ်ခေါ်၍၊ ပုဂ္ဂိုလ်အဘို့အားဖြင့် (သေက္ခ-ဘူမိ)
သေက္ခပုဂ္ဂိုလ် ၇-ယောက်တို့၏ သန္တာန်၌ဖြစ်သော အသိဉာဏ်မည်၏။

ဤသည်လျှင်-
မဂ္ဂသစ္စာ၌ သစ္စဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့် သိမြင်ပုံနည်းပြ ပါဠိတော်၏
အဓိပ္ပါယ်၊ အနက်ပြခဏ်းပြီး၏။

(၄) မဂ္ဂသစ္စာ၌ ကိစ္စဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့် သိမြင်ပုံနည်း
အဓိပ္ပါယ်ပြခန်း

မဂ္ဂသစ္စာဟူသော မဂ္ဂင်ရှစ်ပါး တရားအစုကို ဤမဂ္ဂင်ရှစ်ပါး တရားအစုသည်—

- (၁) နိယျာနဌ၊ ဝဋ်သုံးပါးမှ ထုတ်ဆောင်ကြောင်း ဖြစ်ခြင်း။
- (၂) ဟေတွဌ၊ အကြောင်းရင်းဖြစ်ခြင်း။
- (၃) ဒဿနဌ၊ အာရုံပြုမြင်ခြင်း။
- (၄) အဓိပတေယျဌ၊ အစိုးရခြင်း။

ဟူသော လေးပါးသော အနက်သဘောရှိ၍ ဒုက္ခဟူသော ရုပ် နာမ်တရား နှစ်ပါးတို့၏ ချုပ်ရာ၊ ချမ်းသာကေနိ၊ စင်စစ်မှန်သော နိဗ္ဗာန်သို့ရောက်ကြောင်း၊ အကျင့်ကောင်းတရား သဘောအမှန်ဖြစ်၍ ထိုမဂ္ဂင်ရှစ်ပါး တရားအကျင့်ကို ငါသည် ဤပစ္စက္ခမျက်မှောက်ဖြစ်သော ကာလ၌ပင်၊ (ဘဝေတဗ္ဗ) ပွားများအပ်၊ ပွားများထိုက်၊ ပွားများသင့် သော တရားသဘောတရား၏ အဖြစ်ဖြင့်၊ မိမိ၏ အဇ္ဈတ္တ သန္တာန်၌ အမှုမှန်ကို သိတတ်သောဉာဏ်သည်၊ မဂ္ဂသစ္စာ၌ “ကိစ္စ” ဉာဏ်မည်၏။ ။ ထို “ကိစ္စ” ဉာဏ်သည်၊ ငါတရားသျှင်အား၊ ဖြစ်ပြီဟူ၍ ဝန်ခံတော်မူ၏။

အဘယ်သို့ ကိစ္စဉာဏ် ဖြစ်သနည်း ဟူမူကား—

(၄) မဂ္ဂသစ္စာ၌ ကိစ္စဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့်ပုံ ပါဠိတော်
ပြခန်း

- (၁) စက္ခု ဥဒပါဒိ။ ။ (၂) ဉာဏံ ဥဒပါဒိ။ ။
- (၃) ဗညာ ဥဒပါဒိ။ ။ (၄) ဝိဇ္ဇာ ဥဒပါဒိ။ ။
- (၅) အာလောကော ဥဒပါဒိ = ဟူ၏။

ထို ပါဠိတော်၏ အနက်သည်ကား၊ အဘယ်သို့ ဆိုလိုပါသနည်း။

(၄) မဂ္ဂသစ္စာ၌၊ ကိစ္စဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့် သိမြင်ပုံနည်းဖြင့်
ပါဠိတော် အနက်ပြခဏ်း

- (၁) စက္ခု ဥဒပါဒိ...ဟူသည်ကား= သစ္စဉာဏ်ဖြင့် သိမြင်ပြီးဖြစ်သော မဂ္ဂသစ္စာကို၊ ကိစ္စဉာဏ် သဘောဖြင့်၊ မြင်တတ်သော ပညာဟူသော မျက်စိသည် (မျက်စိနှင့် တူသော ပညာသည်) ဖြစ်ပြီး-ဟု၊ ပြဆို၏။
- (၂) ဉာဏံ ဥဒပါဒိ...ဟူသည်ကား= သစ္စဉာဏ်... မဂ္ဂသစ္စာကို၊ ကိစ္စ...ဖြင့်၊ သိစေတတ်သော ဉာဏ်သည် ဖြစ်ပြီး-ဟု၊ ပြဆို၏။
- (၃) ပညာ ဥဒပါဒိ...ဟူသည်ကား= သစ္စဉာဏ်... မဂ္ဂသစ္စာကို၊ ကိစ္စ...ဖြင့်၊ သိတတ်သော ပညာသည် ဖြစ်ပြီး-ဟု၊ ပြဆို၏။
- (၄) ဝိဇ္ဇာ ဥဒပါဒိ...ဟူသည်ကား= သစ္စဉာဏ်... မဂ္ဂသစ္စာကို၊ ကိစ္စ...ဖြင့်၊ ထိုးထွင်း...ဝိဇ္ဇာသည် ဖြစ်ပြီး-ဟု၊ ပြဆို၏။
- (၅) အာလောကော ဥဒပါဒိ...ဟူသည်ကား= သစ္စဉာဏ်... မဂ္ဂသစ္စာကို၊ ကိစ္စ...ဖြင့်၊ မြင်အောင်...အလင်းသည် (ပညာသည်) ဖြစ်ပြီး-ဟု၊ ပြဆို၏။

ဤသို့ ငါးပါးသော သိမြင်ပုံနည်းတို့ဖြင့်၊ သိမြင်ခြင်းတို့ မည်သည်ကား၊ ဘာဝနာပဋိဝေဓ၊ မဂ္ဂသစ္စာ၌ (ဘဝေတဗ္ဗ) ပွားများအပ်၊ ပွားများထိုက်၊ ပွားများသင့်သော တရားသဘော တခု-ဟူ၍ သိတတ်သောဉာဏ်ဖြစ်၍ ဉာဏ်အမည်ဖြင့် “ကိစ္စ” ဉာဏ်ခေါ်၍ ပုဂ္ဂိုလ်အဘို့အားဖြင့် (သေက္ခ-ဘူမိ) သေက္ခပုဂ္ဂိုလ် ၇-ယောက်တို့၏ သန္တာန်၌ ဖြစ်သော အသိဉာဏ်မည်၏။

ဤသည်လျှင်-
မဂ္ဂသစ္စာ၌ ကိစ္စဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့် သိမြင်ပုံနည်း
အဓိပ္ပါယ်၊ ပြခဏ်း ပြီး၏။

(၄) မဂ္ဂသစ္စာ၌၊ ကတဉာဏ်၅-ပါးဖြင့်သိမြင်ပုံနည်း
အဓိပ္ပါယ်ပြဆိုခဏ်း

မဂ္ဂသစ္စာဟူသော မဂ္ဂင်ရှစ်ပါး တရားအစုကို၊ ဤမဂ္ဂင်
ရှစ်ပါး တရားအစုသည်—

(၁) နိယျာနဌ၊	ဝဋ်သုံးပါးမှ ထုတ်ဆောင်ကြောင်း ဖြစ်ခြင်း။
(၂) ဟေတွဌ၊	အကြောင်းရင်းဖြစ်ခြင်း။
(၃) ဒဿနဌ၊	အာရုံပြုမြင်ခြင်း။
(၄) အဓိပတေယျဌ၊	အစိုးရခြင်း။

ဟူသောလေးပါးသော အနက်သဘောရှိ၍ ဒုက္ခဟူသော ရုပ် နာမ်
တရား နှစ်ပါးတို့၏ ချုပ်ရာ၊ ချမ်းသာ ကေနိ၊ စင်စစ်မှန်သော နိဗ္ဗာန်
သို့ ရောက်ကြောင်း (ရောက်သို့ရာအတွက်) အကျင့်ကောင်း တရား
သဘောအမှန်ဖြစ်၍ ထိုမဂ္ဂင်ရှစ်ပါးတရားအကျင့်ကို၊ ငါသည်(ဘာဝိတ)
ပွား၍ ပြီးပြီ။ ။ပွား၍ ပြီးပြီ။ ။ပွား၍ ပြီးပြီ။ ။နောက်ထပ်
တကြိမ်၊ ဤမဂ္ဂင်ရှစ်ပါး တရားအစုကို (မဂ္ဂသစ္စာ) အဖြစ်ဖြင့်အသစ်
ပေါ်လာအောင် ပွားများခြင်းကိစ္စ မရှိပြီ=ဟု၊ (ဘာဝိတ) ပွားများ၍
ပြီးပြီဖြစ်သော အကျင့်သဘောတရားတခု၏ အဖြစ်ဖြင့်၊ မိမိ၏အဇ္ဈတ္တ
သန္တာန်၌ ပြုပြီးသော အမှုမှန်ကိုသိတတ်သောဉာဏ်သည်၊ မဂ္ဂသစ္စာ၌
“ကတ”ဉာဏ်မည်၏။ ။ထို “ကတ” ဉာဏ်သည်၊ ငါဘုရားသျှင်အား
ဖြစ်ပြီဟူ၍ ဝန်ခံတော်မူ၏။

အဘယ်သို့ “ကတ”ဉာဏ်ဖြစ်သနည်းဟူမူကား—

(၄) မဂ္ဂသစ္စာ၌၊ ကတဉာဏ်၅-ပါးဖြင့်ပုံ
ပါဠိတော်ပြခဏ်း

- (၁) စက္ခု ဥပပါဒိ။ ။(၂) ဉာဏံ ဥပပါဒိ။ ။(၃) ပညာ
ဥပပါဒိ။ ။(၄) ဝိဇ္ဇာ ဥပပါဒိ။ ။(၅) အာလောကော
ဥပပါဒိ=ဟူ၏။

ထိုပါဠိတော်၏အနက်သည်ကား၊ အဘယ်သို့ဆိုလိုပါသနည်း။

(၄) မဂ္ဂသစ္စာ၌ ကတဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့် သိမြင်ပုံနည်း
ပါဠိတော်၏အနက် ပြခင်း

- (၁) ခံက္ခုပ္ပာဒပါဒိ...ဟူသည်ကား= ကိစ္စဉာဏ်ဖြင့်၊ သိမြင် ပြီးဖြစ်
သော မဂ္ဂသစ္စာကို၊ ကတဉာဏ်သဘောဖြင့်၊
မြင်တတ်သော ပညာ ဟူသော မျက်စိသည်
(မျက်စိနှင့်တူသောပညာသည်) ဖြစ်ပြီဟုပြဆို၏။
- (၂) ဥာဏံဥဒပါဒိ...ဟူသည်ကား= ကိစ္စဉာဏ်.... မဂ္ဂသစ္စာကို၊
ကတ....ဖြင့် သိတတ်သော ဉာဏ်သည်ဖြစ်ပြီ-
ဟု ပြဆို၏။
- (၃) ပညာဥဒပါဒိ...ဟူသည်ကား= ကိစ္စဉာဏ်.... မဂ္ဂသစ္စာကို၊
ကတ....ဖြင့်၊ အထူးထူး....ပညာသည်ဖြစ်ပြီ-
ဟုပြဆို၏။
- (၄) ဝိဇ္ဇာဥဒပါဒိ...ဟူသည်ကား= ကိစ္စဉာဏ်.... မဂ္ဂသစ္စာကို၊
ကတ....ဖြင့်၊ ထိုးထွင်း.... ဝိဇ္ဇာသည် ဖြစ်ပြီ-
ဟုပြဆို၏။
- (၅) အာလောကောဥဒပါဒိ...ဟူသည်ကား= ကိစ္စဉာဏ်.... မဂ္ဂသစ္စာ
ကို၊ ကတ....ဖြင့်၊ မြင်အောင်.... အ
လင်းသည် (ပညာသည်) ဖြစ်ပြီ-ဟု၊
ပြဆို၏။

ဤသို့ ငါးပါးသော သိမြင်ပုံနည်းတို့ဖြင့်၊ သိမြင်ခြင်းတို့မည်သည်
ကား၊ (ပစ္စဝေက္ခဏာ) ဆင်ခြင်သောဉာဏ်ဖြင့်၊ မဂ္ဂသစ္စာ၌ (ဘာဝိတ)
ပွားများ၍ ပြီးပြီးသော တရားသဘောတရားဟူ၍၊ သိတတ်သောဉာဏ်
ဖြစ်၍၊ ဉာဏ်အမည်ဖြင့်၊ (“ကတ”) ဉာဏ်ခေါ်၍၊ ပုဂ္ဂိုလ်အဘို့အား
ဖြင့် (အသေက္ခ-ဘူမိ) ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ သန္တာန်၌ ဖြစ်သောအသိ
ဉာဏ်မည်၏။

ဤသည်လျှင်-

မဂ္ဂသစ္စာ၌ ကတဉာဏ် ၅-ပါးဖြင့် သိမြင်ပုံနည်းပြ ပါဠိတော်၏
အဓိပ္ပါယ်၊ အနက်၊ ပြခင်း ပြီး၏။

ဤအရာ၌ အလေ့အထပြု၍၊ ဟောပြောပုံ-ကြားနာရပုံ-
နည်းပါးလှသော ဂန္ထီရဋ္ဌ၊ သုခုမဋ္ဌ၊ ဖြစ်သော အဓိပ္ပါယ်ကို၊
နားဝယ်ပန်ဆင်ကြဉ်းစို့။

- (၁) ဒုက္ခသစ္စာ စသော သစ္စာလေးပါးတို့၌ပင် (၁) စက္ခု၊
(၂) ဉာဏ၊ (၃) ပညာ၊ (၄) ဝိဇ္ဇာ၊ (၅) အာလောက-
ဟူသော အသိဉာဏ်ဟော သဒ္ဓါတို့သည် ငါးပါးစီ+ငါးပါး
စီ အညီအမျှရှိ၏။

(မှတ်ချက်)။ ။(ဒေသနာ ဝိလာသ) သဘောဖြင့်၊ ဟောပြခြင်း
မဟုတ်ချေ။ ထိုသဒ္ဓါသည် (၁) ဒုက္ခသစ္စာ၌၊ (၁)သစ္စဉာဏ်၊(၂)ကိစ္စ
ဉာဏ်၊ (၃)ကတဉာဏ်ဟူ၍ သိအပ်သော တရားသဘော၏ အစွမ်းဖြင့်
အသိဉာဏ်တရား၊ သုံးပါးရှိပြန်ရာဝယ်၊ တဖန်-တပါး+တပါး၌
(၁) စက္ခု၊ (၂) ဉာဏ၊ (၃) ပညာ၊ (၄) ဝိဇ္ဇာ၊(၅)အာလောက=
ဟူသောအသိဉာဏ် ၅-မျိုးရှိပြန်၏။ ။ထိုအသိဉာဏ်တို့သည်၊ ပရမတ္ထ
သဘောအလို၊ တရားကိုယ်အားဖြင့် ဖော်ပြရသော်၊ (ပညိန္ဒြေ) စေ
တသိက်ဟူ၍ ခေါ်ရသော သမ္မာဒိဋ္ဌိ မဂ္ဂင် တခုတည်း၏ အမည်ပင်
ဖြင့်လင့်စေ၊ သစ္စာလေးပါး တရားအစဉ်ကို၊ တပါးစီ+တပါးစီ၊ အညီ
အမျှ-အသေးစိတ်ခွဲဝေ၍ သိမြင်မှု သဘောဖြစ်သောအခါ၌မူ-

(၁) စက္ခု၊	ခေါ်သော ဉာဏ်ဖြင့် သိမြင်ပုံ။
(၂) ဉာဏ၊	ခေါ်သော ဉာဏ်ဖြင့် သိမြင်ပုံ။
(၃) ပညာ၊	ခေါ်သော ဉာဏ်ဖြင့် သိမြင်ပုံ။
(၄) ဝိဇ္ဇာ၊	ခေါ်သော ဉာဏ်ဖြင့် သိမြင်ပုံ။
(၅) အာလောက၊	ခေါ်သော ဉာဏ်ဖြင့် သိမြင်ပုံ။

ဤငါးပါးသော အသိဉာဏ်တို့သည်-(၁)အတ္တ-အကျိုး၊ (၂)ဓမ္မ-
အကြောင်း=ဟူသော သဘောသို့လိုက်၍ ဉာဏ်တဉ်းနှင့်+တဉ်း၊
မတူ-ထူးခြား၊ ကွဲပြားလျက်ရှိ၏။ ထိုသို့ရှိပုံကို-

- (၁) အတ္တ- ဉာဏ် ၅-ပါး-
- (၂) ဓမ္မ- ဉာဏ် ၅-ပါး-
- (၃) နိရုတ္တိ- ဉာဏ် ၁၀-ပါး-
- (၄) ပဋိဘာန- ဉာဏ် ၂၀-ပါး-

ဟူသော လေးပါးသော ဉာဏ်နှင့် စပ်ယှဉ်၍ပြရာ၌ သိသာ ထင်ရှား၏။ ။ရှေ့၌ ပုံစံနှင့်တကွ ပြလတ္တံ့။

ထို့ကြောင့် ထို(၁) စက္ခု၊ (၂) ဉာဏ် စသော ၅-ပုဒ်တို့၏အနက်ကို၊ ပဋိသန္ဓိဒါမဂ် အဋ္ဌကထာ၌ ဖွင့်ပြသည့်အတိုင်း ထည့်သွင်းဖော်ပြပေအံ့။

[* စက္ခုဓမ္မောတိ အာဒိသုပိ ဧကံယေဝ ဉာဏံ၊ ကိစ္စနာ နတ္ထေန ပဉ္စဓာ ဝဏ္ဏိတံ=ဟူသည်နှင့်အညီ-(၁) စက္ခု ဥဒပါဒိ၊ (၂) ဉာဏံဥဒပါဒိ=အစရှိသော ၅-ပုဒ်တို့သည်၊ သောတာပတ္တိမဂ် စိတ္တုပ္ပါဒ်၌ယှဉ်သော “သမ္မာဒိဋ္ဌိ”ဟူသော တခုသော ဉာဏ်၏အမည်သာတည်း။ ဤသို့ပင်ဖြစ်စေ-

- (၁) ဒုက္ခသစ္စာကို=သိမြင်မှု။
- (၂) သမုဒယသစ္စာကို=ပယ်ဖြတ်မှု။
- (၃) နိရောဓသစ္စာကို=အာရုံပြုမှု။
- (၄) မဂ္ဂသစ္စာကို=ပွားများမှု။

ဟူသော အလုပ်ကိစ္စ သဘော၌ သဒ္ဓါန္တေ၊ သတိန္တေ-အစရှိသော ဣန္ဒြေ တရားတို့၏ အကူအညီဖြင့် တဆင့်ထက်+တဆင့်၊ မြင့်၍+မြင့်၍ ရင့်၍+ရင့်၍ (၁) သိမြင်မှု စသည်တို့သည်၊ ထူးထူး ကဲကဲ ဖြစ်သဖြင့် (၁) စက္ခုဥဒပါဒိ မှစ၍ (၅) အာလောကော ဥဒပါဒိ-တိုင်အောင် သော ၅-ပုဒ်တို့ကိုဟောရ၏=ဟု၊ ဆို၏။

(၁) စက္ခုဥဒပါဒိ...ဟူသော ပုဒ်ဖြင့် သစ္စာလေးပါးကို သိမြင် တတ်သော မျက်စိအမြင်နှင့် တူသောဉာဏ် သည်၊ ဖြစ်ပြီး၊ ဟု-ဆိုရာ၌ [“ဒဿနဋ္ဌေနာတိ အာဒိသု၊ ဧကမေဝ ဉာဏံ၊ ယထာဂုတ္တဿ နေယျဿ စက္ခုဝိယ၊ ဒဿန ကိစ္စကရဏေန စက္ခု”=]ဟူ၍ ဖွင့်ပြ၏။

- (၂) ဥာဏံဥဒပါဒိ...ဟူသောပုဒ်ဖြင့် သစ္စာလေးပါးကို သိမြင်ခြင်း အမှုကို ပြုတတ်သောဉာဏ်သည် ဖြစ်ပြီဟု ဆိုရာ၌ [“ဉာဏ ကိစ္စ ကရဏေန ဉာဏံ”=] ဟူ၍ ဖွင့်ပြ၏။
- (၃) ဗညာဥဒပါဒိ...ဟူသောပုဒ်ဖြင့် သစ္စာလေးပါးကို အထူးထူး အပြားပြားအားဖြင့် သိမြင်ခြင်းအမှုကို ပြုတတ်သောဉာဏ်သည် ဖြစ်ပြီဟုဆိုရာ၌ [“နာ နပ္ပကာရတောဇာနနကိစ္စကရဏေန ပညာ”] ဟူ၍ဖွင့်ပြ၏။
- (၄) ဝိဇ္ဇာဥဒပါဒိ...ဟူသောပုဒ်ဖြင့် သစ္စာလေးပါးကို အကြွင်းမရှိ ထိုးထွင်း၍ သိမြင်ခြင်းအမှုကို ပြုတတ်သော ဉာဏ်သည် ဖြစ်ပြီဟုဆိုရာ၌ [“အနဝသေသ ပဋိဝေဓ ကရဏေန ဝိဇ္ဇာ”=] ဟူ၍ဖွင့်ပြ၏။
- (၅) အာလောကောဥဒပါဒိ...ဟူသော ပုဒ်ဖြင့် သစ္စာလေးပါးကို သိမြင်ခြင်း၌ ခပ်သိမ်းသော အခြင်း အရာဖြင့် ထွန်းလင်းတောက်ပ ခြင်း အမှုကို ပြုတတ်သောဉာဏ်သည်ဖြစ်ပြီ ဟုဆိုရာ၌ [“သဗ္ဗထာ ဩဘာသကိစ္စ ကရဏေန အာလောကောနာမာဘိ အတ္ထော”] ဟူ၍ဖွင့်ပြ၏။

မှတ်ချက်....ဤငါးပါးသော အသိဉာဏ်တို့သည်—

- (၁) ဒုက္ခသစ္စာ၌= သိမြင်မှုသဘောဖြင့်ဖြစ်၏။
 (၂) သမုဒယသစ္စာ၌= ပယ်မှုသဘောဖြင့်ဖြစ်၏။
 (၃) နိရောဓသစ္စာ၌= မျက်မှောက်ပြုမှုသဘောဖြင့်ဖြစ်၏။
 (၄) မဇ္ဈသစ္စာ၌= ပွားများမှုသဘောဖြင့်ဖြစ်၏။

ဤသည်လျှင်—

သစ္စာလေးပါး၌ ဉာဏ်ငါးပါးတို့၏ဖြစ်ပုံ အထူးပြခဏ်း
 ပြီး၏။

ဒုက္ခသစ္စာ၌ သိတတ်သောဉာဏ်သည်—

- (၁) သစ္စဉာဏ်...ရုပ် နာမ်ဟူသော တရားသဘော အမှန်ကို၊ ရုပ် နာမ်ဟူ၍ သိသောဉာဏ်။
- (၂) ကိစ္စဉာဏ်...မိမိကိုယ်တိုင် ပြုအပ် + ပြုထိုက်သော အမှုမှန်ကို၊ ဤအမှုသည်၊ ငါ့ကိုယ်တိုင်ပြုသင့် + ပြုထိုက်သော အမှုဟူ၍ သိသောဉာဏ်။
- (၃) ကတဉာဏ်...မိမိကိုယ်တိုင် ပြုပြီးသော အမှုမှန်ကို၊ ဤအမှုကို ငါ့ကိုယ်တိုင်ပြု၍ ပြီးပြီဟူ၍ သိသောဉာဏ်-ဟူ၍ သုံးမျိုးရှိ၏။

ထိုသုံးမျိုးတို့တွင်၊ (၁) ဒုက္ခသစ္စာတရား၌ (၁) သစ္စဉာဏ် ဖြင့် သိမြင်ပုံနည်းကား ဤသို့တည်း—

- (၁) စက္ခု— ခေါ်သော အသိဉာဏ်သည် ဖြစ်၏
- (၂) ဉာဏ— ခေါ်သော အသိဉာဏ်သည် ဖြစ်၏။
- (၃) ပညာ— ခေါ်သော အသိဉာဏ်သည် ဖြစ်၏။
- (၄) ဝိဇ္ဇာ— ခေါ်သော အသိဉာဏ်သည် ဖြစ်၏။
- (၅) အာလောက—ခေါ်သော အသိဉာဏ်သည် ဖြစ်၏။

ဤသို့အားဖြင့် ဒုက္ခသစ္စာတရား၌ သစ္စာဉာဏ်ဖြင့် သိမြင်ပုံ နည်းသည် ၅-မျိုးပြား၏။

(၂) ဒုက္ခသစ္စာတရား၌ (၂) ကိစ္စဉာဏ်ဖြင့် သိမြင်ပုံနည်း ကား—ဤသို့တည်း။

- (၁) စက္ခု-ခေါ်သော အသိဉာဏ်သည် ဖြစ်၏။

ထိုနည်းအတူ၊ (၂) ဉာဏ၊ (၃) ပညာ၊ (၄) ဝိဇ္ဇာ၊

- (၅) အာလောက-ခေါ်သောဉာဏ်သည် ဖြစ်၏။

ဤသို့အားဖြင့် ဒုက္ခသစ္စာတရား၌၊ ကိစ္စဉာဏ်ဖြင့် သိမြင်ပုံ နည်းသည် ၅-မျိုးပြား၏။

- (၃) ဒုက္ခသစ္စာတရား၌ (၃) ကတဉာဏ်ဖြင့် သိမြင်ပုံနည်းကား— ဤသို့တည်း။

(၁) စက္ခု-ခေါ်သောအသိဉာဏ်သည်ဖြစ်၏။

ထိုနည်းအတူ၊ (၂) ဉာဏ၊ (၃) ပညာ၊ (၄) ဝိဇ္ဇာ၊ (၅) အာလောက-ခေါ်သောဉာဏ်သည်ဖြစ်၏။

ဤသို့အားဖြင့် ဒုက္ခသစ္စာတရား၌၊ ကတဉာဏ်ဖြင့် သိမြင်ပုံနည်းသည် ၅-မျိုးပြား၏။

ဤသို့လျှင် ငါးပါးစီ+ငါးပါးစီ+အညီအမျှ၊ သုံးလီဖြစ်၍ သုံးပါးသော အပြန်ရှိသော (တိ-ပရိ-ဝဇ္ဇ) ဉာဏ်သည် ၁၅- မျိုးရှိ၏- ဟု၊ မှတ်ရ၏။ ။ဒုက္ခသစ္စာ၌ အသိဉာဏ်၁၅- မျိုးရှိ၏ဟူ၍ ဆိုကြ၏။

ထိုဉာဏ်သုံးမျိုးတို့တွင်၊ ရှေးဥျးစွာသော ဉာဏ်သည်၊ ဒုက္ခသစ္စာဟူသော ရုပ်နာမ်တရားနှစ်ပါး၏ နှိပ်စက်တတ်သော (ပိဋနဋ္ဌ) အစရှိသော လေးပါးသောအနက်သဘောရှိပုံကို၊ ဟုတ်မှန်သည့်အတိုင်း သိသောဉာဏ်ဖြစ်၍ ဒုက္ခသစ္စာတရား၌၊ အမှန်သိသောသစ္စဉာဏ်ဟူ၍ “ဓမ္မစကြာ”ခေါ်၊ ဒေသနာတော်နည်းအရဆိုရ၏။

ဤကဲ့သို့သစ္စဉာဏ်ဖြင့် သိမြင်ပုံနည်း၌ (သုတ္တန်) ပဋိသန္တိဒါမဂ် ပါဠိတော် ယုဂနန္ဒဝဂ်၊ ပဋိသန္တိဒါကထာနှင့်၊ ၎င်းအဋ္ဌကထာဖွင့်၌ ပြဆိုအပ်သော ပဋိသန္တိဒါဉာဏ်လေးပါးနှင့် တွဲဘက်၍ပြဆိုရလျှင်၊ ဤဆိုလတ္တံ့သောအဓိပ္ပါယ်သည် ဖြစ်၏။

(၁) သမုဒယသစ္စာသည်+အကြောင်းတရား။

(၂) ဒုက္ခသစ္စာသည်+အကျိုးတရား။

(၁) မဂ္ဂသစ္စာသည်+အကြောင်းတရား။

(၂) နိရောဓသစ္စာသည်+အကျိုးတရား။

ဟူ၍ရှေးဥျးစွာမှတ်ယူလေဥျး။

ဤသို့ အကြောင်း+အကျိုးဖြစ်ကြရာ၊ ထိုသစ္စဉာဏ်သည်၊ ဒုက္ခသစ္စာဟူသော အကျိုးတရား၌၊ သိသောဉာဏ်ဖြစ်၍၊ အတ္တပဋိသန္တိဒါဉာဏ်မည်၏။ ။အတ္တ-အကျိုးဖြစ်သော ဒုက္ခသစ္စာတရားကို၊ အာရုံပြု၍ သိမြင်ပုံကား၊ ဤသို့တည်း။

- (၁) စက္ခု-ခေါ်သော အသိဉာဏ်သည်ဖြစ်၏။
 ထိုနည်းအတူ၊ (၂) ဉာဏ၊ (၃) ပညာ၊ (၄) ဝိဇ္ဇာ (၅)
 အာလောက-ခေါ်သောဉာဏ်သည်ဖြစ်၏။ ။ဤသို့အသိ
 ဉာဏ်ဖြစ်ရာ၌-
- (၁) ထိုဒုက္ခသစ္စာကို သိသောဉာဏ်သည်ကား၊ အာရမ္မဏိက
 ဖြစ်သောအကြောင်းတရားမည်၏။
- (၂) ဒုက္ခသစ္စာတရားသည်ကား၊ အာရုံဖြစ်သောအကျိုးတရား
 မည်၏။

ဤသို့ဖြစ်သော အသိဉာဏ် ၅-မျိုးသည်၊ တမျိုးအသိဉာဏ် သဘော
 နှင့်၊ တမျိုးအသိဉာဏ်သဘော မတူကြပေ။ ။မတူကြပုံကား၊ သဒ္ဓါဇ္ဈေ+
 ဝီရိယိဇ္ဈေ၊ အစရှိသော ဣဇ္ဈေအားအစွမ်း သဒ္ဓါဗိုလ်၊ + ဝီရိယဗိုလ်၊
 အစရှိသော ဗိုလ်အားအစွမ်း၊ အကူအညီ အခြံအရံ အထောက်အပံ့
 သဘောတို့၏ တဆင့်ထက်+တဆင့်၊ ရင့်သန်ကြသဖြင့်၊ လွန်စွာမှ
 ထူးခြားကြ၏ ဟူ၍မှတ်ကြရ၏။

ဤသည်လျှင်-
 အတ္တဉာဏ်၅-မျိုးဖြစ်ပုံ အကျဉ်းချုပ်ပြခန်းပြီး၏။

ဓမ္မပဋိသန္တိဒါဠာဏ်ဖြစ်ပုံ ပြခန်း

ထို့နောက် ဤသို့ပြဆိုအပ်ခဲ့ပြီးဖြစ်သော ငါးပါးသော သိမြင်ပုံ
 နည်းတို့ဖြင့်၊ သိအပ်သော ဒုက္ခသစ္စာဟူသော (အတ္တ-အကျိုးတရား)
 ရှိသောကြောင့်သာလျှင်၊ ထို(အတ္တ-အကျိုးတရား)ကို၊ သိသောဉာဏ်
 သည်ဖြစ်ရ၏။ ။(အကျိုး+အကြောင်း) အကြောင်း+အကျိုး-
 ရှိကြစမြဲဖြစ်၏။

- (က) သစ္စာ လေးပါး၌၊ အကျိုး+အကြောင်း
 အကြောင်း+အကျိုး။
- (ခ) ပဋ္ဌာန်း နည်း၌၊ အကျိုး+ အကြောင်း
 အကြောင်း+အကျိုး။
- (ဂ) ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ် နည်း၌၊ အကျိုး+အကြောင်း
 အကြောင်း+အကျိုး။

ထို့ကြောင့် ဤသို့ဖြစ်ပေါ်လာသော ဒုက္ခသစ္စာဟူသော (အတ္တ-အကျိုးတရား)ကို သိသော အာရမ္မဏိကဖြစ်သော (ပဌမ) ဉာဏ်သည်၊ နောက်ထပ်တဖန်၊ မိမိကို အာရုံပြု၍ ဖြစ်ပေါ်လာလတ္တံ့ ဖြစ်သော (ဒုတိယ) အကြိမ်မြောက်ဖြစ်သော ဉာဏ်ကို ထောက်စာခဲ့လျှင်၊ မိမိဟူသော (ပဌမ) ဉာဏ်သည် (ဓမ္မ-အကြောင်း ခေါ်ရသော ဉာဏ်မည်၏။) (ဓမ္မ-သဒ္ဓါ-အကြောင်းဟော သဒ္ဓါတည်း။)

ထိုဓမ္မ-အကြောင်းဖြစ်သော ဉာဏ်ကို သိသော (ဒုတိယ) အကြိမ်မြောက်ဖြစ်သော ဉာဏ်သည် ဓမ္မ-ဉာဏ်မည်၏။ ။ဓမ္မ-အကြောင်း ဖြစ်သောဉာဏ်ကို အာရုံပြု၍ သိမြင်ပုံကား ဤသို့တည်း။

(၁) စက္ခု-ခေါ်သော အသိဉာဏ်သည် ဖြစ်၏။

(၂) ဉာဏ (၃) ပညာ (၄) ဝိဇ္ဇာ (၅) အာလောက-ခေါ်သော ဉာဏ်သည် ဖြစ်၏။

ဤသည်လျှင်—
ဓမ္မဉာဏ် ၅-မျိုးဖြစ်ပုံအကျဉ်းချုပ်ပြခန်းပြီး၏။

နိရုတ္တိ ပဋိသန္ဓိဒါဉာဏ် ၁၀-ပါးဖြစ်ပုံ
အဓိပ္ပာယ်ပြခန်း

ထိုနောက် ဤသို့ပြဆိုအပ်ခဲ့ပြီးဖြစ်သော—

- (၁) အတ္တ-ဉာဏ် ၅-ပါး—
- (၂) ဓမ္မ-ဉာဏ် ၅-ပါး—

ဤဆယ်ပါးသောဉာဏ်တို့၏ အနက်သဘော ဟုတ်မှန်ရာကို ဟောစွမ်းနိုင်သော ဓာတ်၊ ပစ္စည်း၊ ဝိဘတ်တို့ဖြင့်၊ ဝေဘန်ခွဲခြမ်း၍ပြီးပြီးသော ပါဠိ၊ အက္ခရာ၊ သဒ္ဓါကို ထုတ်၍ဆိုခြင်း၌ သိသောဉာဏ်သည်၊ [နိရုတ္တိယာ၊ နိရုတ္တိသု၊ ပဝတ္တာ ပဋိသန္ဓိဒါ၊ နိရုတ္တိပဋိသန္ဓိဒါ] ဟုသည်နှင့်အညီ၊ နိရုတ္တိပဋိသန္ဓိဒါဉာဏ်မည်၏။

ထင်ရှားစေဉ်းအံ့... ပါဠိ- အက္ခရာ-သဒ္ဒါနှင့်+ အနက်- မြန်မာ
ဘာသာသဘောသည်။ အကြောင်းနှင့်အကျိုး
ကဲ့သို့၊ အမြီးဆက်သွယ်လျက်ရှိသဖြင့်၊ ပါဠိ-အက္ခရာ သဒ္ဒါရှိရင်းအတိုင်း
သာ၊ အနက်မှန်ဖြစ်ရ၏။ ။ အနက်မှန်ကို၊ ဟောစွမ်းနိုင်သော ပါဠိ-
အက္ခရာ-သဒ္ဒါမှန်သာ ဖြစ်ရ၏။ ။ ပါဠိ-အက္ခရာ-သဒ္ဒါရှိပုံသည်၊ တမျိုး
တခြား+ထိုပါဠိ-အက္ခရာသဒ္ဒါ၏ အနက်သဘောကဲ့သို့ ထင်ရသော
အနက်သည်၊ တမျိုးတခြား+မဖြစ်စေရာချေ။ ။ အတ္ထော အက္ခရာသညာ
တော=ဆိုသော စည်းမျဉ်းအတိုင်း၊ မိမိဆိုလိုရင်းဖြစ်သော အနက်
အဓိပ္ပါယ်ကို၊ ဟောစွမ်းနိုင်သော ပါဠိ-အက္ခရာ-သဒ္ဒါမှန် ဖြစ်ရ၏။ ။
ထိုပါဠိ-အက္ခရာ-သဒ္ဒါဟောသော အနက်မှန်ဖြစ်ရ၏။

ထိုနိရုတ္တိဉာဏသည် သဒ္ဒါရုံကို အာရုံပြု၍ဖြစ်၏။ ။ ဤသို့ဖြစ်
၍ ရွတ်ဆိုအပ်သော အက္ခရာ၏ အသံဟူသော သဒ္ဒါရုံသည်
မှန်ကန်ရမည်၊ ဟု- ဆို၏။

ဤသို့ဖြစ်၍ နှုတ်ဖြင့်ဖွင့်ထုတ်၍ ဆိုရာ၌။

(က) ပါဠိ-အက္ခရာ-သဒ္ဒါအမှန်ကို၎င်း။

(ခ) အနက်သဘောအမှန်ကို၎င်း။

စိစစ်၍၊-

(က) ဤအနက်ကို၊ ဟောသော ပါဠိ-အက္ခရာ သဒ္ဒါသည်၊
ဤပါဠိ-အက္ခရာ သဒ္ဒါပင်တည်း။

(ခ) ဤပါဠိ အက္ခရာ သဒ္ဒါသည်၊ ဟောအပ်သော အနက်
သည်ကား-ဤ အနက်ပင်တည်း=ဟု၊ သိသောဉာဏ်
ကို၊ နိရုတ္တိဉာဏ်-ဟု-ဆို၏။

ဤသို့ဖြစ်၍ နောက်၌ ပြဆိုအပ်ခဲ့ပြီး ဖြစ်သော-

(၁) * အတ္ထဉာဏ် ၅-ပါးကိုဟောသော ပါဠိအက္ခရာ သဒ္ဒါကို၊
အာရုံပြု၍သိသော နိရုတ္တိဉာဏ် ၅-ပါး။

(၂) * ဓမ္မဉာဏ် ၅-ပါးကိုဟောသော ပါဠိအက္ခရာ သဒ္ဒါကို၊
အာရုံပြု၍သိသော နိရုတ္တိဉာဏ် ၅-ပါး-ဟူ၍ နိရုတ္တိဉာဏ်
သည်၊ ၁၀-ပါး ဖြစ်၏။

(၁) အတ္တဉာဏ် ၅-ပါးကိုဟောသော ပါဠိအက္ခရာသဒ္ဒါကို၊ အာရုံပြု၍သိသော နိရုတ္တိဉာဏ် ၅-ပါး ဖြစ်ပုံပြခဏ်း

(၁) စက္ခု ခေါ်သော အသိဉာဏ်သည် ဖြစ်၏။
ထိုနည်းအတူ (၂) ဉာဏ၊ (၃) ပညာ၊ (၄) ဝိဇ္ဇာ၊ (၅) အာ
လောက-ခေါ်သော အသိဉာဏ်သည် ဖြစ်၏။ ။ပြီး၏။

(၂) *ဓမ္မဉာဏ် ၅-ပါးကိုဟောသော ပါဠိအက္ခရာသဒ္ဒါ
ကို၊ အာရုံပြု၍သိသော နိရုတ္တိဉာဏ် ၅-ပါး ဖြစ်ပုံပြခဏ်း

(၁) စက္ခု-ခေါ်သော အသိဉာဏ်သည် ဖြစ်၏။
ထိုနည်းအတူ (၂) ဉာဏ၊ (၃) ပညာ၊ (၄) ဝိဇ္ဇာ
(၅) အာလောက-ခေါ်သော အသိဉာဏ်သည် ဖြစ်၏။ ။ပြီး၏။

ပဋိဘာန ပဋိသန္တိဒါဉာဏ် ၂၀-ဖြစ်ပုံ ပြခဏ်း

[* ဉာဏေသု ဉာဏံ ပဋိဘာန ပဋိသန္တိဒါ-] ဆိုသည်နှင့်
အညီ၊ နောက်၌ ပြဆိုအပ်ခဲ့ပြီးဖြစ်သော-

- (၁) အကျိုးတရား၌ သိတတ်သော (အတ္တ)ဉာဏ် ၅-ပါး။
- (၂) အကြောင်းတရား၌ သိတတ်သော (ဓမ္မ) ဉာဏ် ၅-ပါး။
- (၃) ထိုဉာဏ်တရားနှစ်ပါးတို့ကို၊ ဟောစွမ်းနိုင်သော ပုဒ်ပါဠိ
အက္ခရာသဒ္ဒါတို့၌ သိတတ်သော (နိရုတ္တိ) ဉာဏ် ၁၀-ပါး။
- (၄) ဤသုံးပါးသောဉာဏ်တို့၏ သိမြင်ပုံနည်းကို၊ မိမိက အာရုံ
ပြု၍ သိနိုင်သောဉာဏ်သည် (ပဋိဘာန) ဉာဏ်မည်၏။

ထင်ရှားစေဉ်းအံ့... ဤအကုန်အမည်ပါ အသိဉာဏ်သုံးမျိုး
တို့တွင်--ဤအသိဉာဏ်သည်ကား။

- (၁) အတ္တ = အကျိုးကို သိသောဉာဏ်တည်း။
- (၂) ဤအသိဉာဏ်သည်ကား (၂) ဓမ္မ၊ အကြောင်းကိုသိသော အသိ
ဉာဏ်တည်း။

- (၃) ဤအသိဉာဏ်သည်ကား(၃) အတ္တ၊ဓမ္မ၊ တို့ကို ဟောစွမ်းနိုင်သော နိရုတ္တိကိုသိသော အသိဉာဏ် တည်း-ဟူ၍သာလျှင် ထိုဉာဏ်သုံးပါးတို့၏ သိမြင်ပုံနည်းကို သိ၏။

ထိုဉာဏ်သုံးပါးတို့၏ အသိဉာဏ်မျိုး သဘောကဲ့သို့၊ အသိဉာဏ် ဖြစ်စေဘို့ရာမူကား၊ မိမိသည် မပြုစွမ်းနိုင်ဟူ၏။ ။ဤသို့ဖြစ်၍ ဒုက္ခသစ္စာ အာဏ်း၊ သစ္စဉာဏ်ဖြင့် သိမြင်ရာ၌-

- (၁) အကျိုးကို သိသော(အတ္တ)ဉာဏ် ၅-ပါး။
(၂) အကြောင်းကို သိသော(ဓမ္မ)ဉာဏ် ၅-ပါး။
(၃) သဒ္ဓါကို သိသော(နိရုတ္တိ)ဉာဏ် ၁၀-ပါး။
(၄) အထက်အမည်ပါ ဉာဏ်သုံးပါးတို့၏ အသိဉာဏ်သဘောကို သိသော (ပဋိဘာန) ဉာဏ်သည် ၂၀-ဖြစ်၏ ဟူ၍ စီစစ် ခွဲဝေရာ၏။
- (၁) ဤသစ္စဉာဏ်၌ ပြဆိုအပ်ပြီးဖြစ်သော သိမြင်ပုံနည်းအတူ။
(၂) ကိစ္စဉာဏ်၌လည်း၊ (အတ္တ) (ဓမ္မ) (နိရုတ္တိ) (ပဋိဘာန) ဟူ၍ ခွဲဝေရာ၏။
(၃) ကတဉာဏ်၌လည်း (အတ္တ) (ဓမ္မ) (နိရုတ္တိ) (ပဋိဘာန) ဟူ၍ ခွဲဝေရာ၏။

ဤသို့လျှင်၊ ဒုက္ခသစ္စာ၌ သိသောဉာဏ်သည် (၁) သစ္စဉာဏ်၊ (၂) ကိစ္စဉာဏ်၊ (၃) ကတဉာဏ်ဟူ၍ သုံးပါးရှိ၏။ ။တပါး + တပါး၌လည်း၊ (အတ္တ) ဉာဏ် ၅-ပါး။ ။(ဓမ္မ) ဉာဏ် ၅-ပါး။ ။နိရုတ္တိဉာဏ် ၁၀-ပါး။ ။ပဋိဘာနဉာဏ် ၂၀-ရှိပုံတို့ကို၊ အောက်၌ ပါရှိသော ဇယားပုံစံဖြင့် ဖော်ပြရှင်းလင်းပေအံ့။

(၁) ဒုက္ခသစ္စာ၌ သိသောဉာဏ်အစဉ်ဖြစ်ပုံ
ပြခဏ်း

	တိပရိ ဝန ဉာဏ် ၃-ပါး	ပဋိသန္တိဒါဉာဏ်လေးပါးပုံစံ			
		[၁]	[၂]	[၃]	[၄]
(၁)	သစ္စ ဉာဏ်	အတ္တ ဉာဏ်	ဓမ္မ ဉာဏ်	နိရတ္တိ ဉာဏ်	ပဋိဘာန ဉာဏ်
	၅	၅	၅	၁၀	၂၀
(၂)	ကိစ္စ ဉာဏ်				
	၅	၅	၅	၁၀	၂၀
(၃)	ကတ ဉာဏ်				
	$\frac{၅}{၁၅}$	$\frac{၅}{၁၅}$	$\frac{၅}{၁၅}$	$\frac{၁၀}{၃၀}$	$\frac{၂၀}{၆၀}$

အထက်ဖော်ပြပါပုံစံကိုမြင်ရသဖြင့်ဒုက္ခသစ္စာ၌သိသော(တိ-ပရိ-ဝန) ဉာဏ်သုံးပါးနှင့်+ ပဋိသန္တိဒါဉာဏ်လေးပါးဖြစ်ပုံ၊ အရေအတွက် စကား ကို၊နားလည်ကြရ၏။

ဤအရာ၌ သိသောဉာဏ်ဆိုသည်ကား၊ (စက္ခု၊ ဉာဏ၊ ပညာ၊ ဝိဇ္ဇာ၊ အာလောက)သဘောဖြင့် သိမြင်ပုံနည်းပင်တည်း။

ဤသို့ဒုက္ခသစ္စာ၌ ပြဆိုခဲ့ပြီးဖြစ်သော စကားအသုံးအနှုန်း တို့ကိုကျန်သောသစ္စာသုံးပါးတို့၌သမုဒယ၊ နိရောဓ၊ မဂ္ဂသစ္စာ ဟူသော စကားကို ပြောင်းလွှဲပြုပြင် ဆိုရရုံမျှသာ၊ ထူးသည် ဖြစ်၍၊ အကျယ်ရေးသားရန်၊ လျစ်လျူရှု၍၊ ဇယားပုံစံမျှသာ ပြပေအံ့။

သမုဒယသစ္စာ၌ပဋိသန္တိဒါဉာဏ် ၄-ပါး ၂၄၃

(၂) သမုဒယသစ္စာ၌ဖြစ်သောဉာဏ်အစဉ်ဖြစ်ပုံ
ပြခဏ်း

	တိပရိ ဝဋ် ဉာဏ် ၃-ပါး	ပဋိသန္တိဒါဉာဏ်လေးပါး			
		[၁]	[၂]	[၃]	[၄]
(၁)	သစ္စ ဉာဏ်	အတ္တ ဉာဏ်	ဓမ္မ ဉာဏ်	နိရုတ္တိ ဉာဏ်	ပဋိဘာန ဉာဏ်
	၅	၅	၅	၁၀	၂၀
(၂)	ကိစ္စ ဉာဏ်				
	၅	၅	၅	၁၀	၂၀
(၃)	ကတ ဉာဏ်				
	၅	၅	၅	၁၀	၂၀
	၁၅	၁၅	၁၅	၃၀	၆၀

အထက်ဖော်ပြပါပုံစံကို၊ မြင်ရသဖြင့် သမုဒယသစ္စာ၌သိသော (တိ-ပရိ-ဝဋ်) ဉာဏ် သုံးပါးနှင့် + ပဋိသန္တိဒါဉာဏ် လေးပါးဖြစ်ပုံ အရေအတွက် စကားကို၊ နားလည်ကြရ၏။

ဤအရာ၌သိသောဉာဏ်ဆိုသည်ကား၊ (စက္ခု၊ ဉာဏ၊ ပညာ၊ ဝိဇ္ဇာ၊ အာလောက) သဘောဖြင့် သိမြင်ပုံ နည်းပင်တည်း။

(၃) နိရောဓသစ္စာ၌ ဖြစ်သော ဉာဏ်အစဉ်ဖြစ်ပုံ
ပြခဏ်း

တိပရိ ဝဋ် ဉာဏ် ၃-ပါး		ပဋိသန္တိဒါ ဉာဏ်လေးပါး			
		[၁]	[၂]	[၃]	[၄]
(၁)	သု ဉာဏ်	အတ္တ ဉာဏ်	ဓမ္မ ဉာဏ်	နိရုတ္တိ ဉာဏ်	ပဋိဘာန ဉာဏ်
	၅	၅	၅	၁၀	၂၀
(၂)	က္ခ ဉာဏ်				
	၅	၅	၅	၁၀	၂၀
(၃)	ကတ ဉာဏ်				
	၅	၅	၅	၁၀	၂၀
	<u>၅</u> ၁၅	<u>၅</u> ၁၅	<u>၅</u> ၁၅	၃၀	၆၀

အထက်ဖော်ပြပါပုံစံကိုမြင်ရသဖြင့်၊ နိရောဓသစ္စာ၌သိသော (တိ-ပရိ-ဝဋ်) ဉာဏ်သုံးပါးနှင့် ပဋိသန္တိဒါဉာဏ် လေးပါးဖြစ်ပုံ၊ အရေအတွက် ဇယားကိုနားလည်ကြရ၏။

ဤအရာ၌ သိသောဉာဏ်ဆိုသည်ကား၊ (စက္ခု၊ ဉာဏ၊ ပညာ၊ ဝိဇ္ဇာ၊ အာလောက)သဘောဖြင့် သိမြင်ပုံ နည်းပင် တည်း။

(၄) မဂ္ဂသစ္စာ၌ သိသော ဥာဏ် အစဉ်ဖြစ်ပုံ
ပြခဏ်း

	တိပရိ ဝဇ္ဇ ဉာဏ် ၃-ပါး	ပဋိသန္တိဒါဉာဏ်လေးပါး			
		[၁]	[၂]	[၃]	[၄]
(၁)	သစ္စ ဉာဏ်	အတ္တ ဉာဏ်	ဓမ္မ ဉာဏ်	နိရုတ္တိ ဉာဏ်	ပဋိဘာန ဉာဏ်
	၅	၅	၅	၁၀	၂၀
(၂)	ကိစ္စ ဉာဏ်				
	၅	၅	၅	၁၀	၂၀
(၃)	ကတ ဉာဏ်				
	၅	၅	၅	၁၀	၂၀
	<u>၅</u> ၁၅	<u>၅</u> ၁၅	<u>၅</u> ၁၅	<u>၁၀</u> ၃၀	<u>၂၀</u> ၆၀

အထက်ဖော်ပြပါပုံစံကို မြင်ရသဖြင့် မဂ္ဂသစ္စာ၌သိသော (တိ-ပရိ-ဝဇ္ဇ) ဉာဏ်သုံးပါးနှင့် + ပဋိသန္တိဒါဉာဏ် လေးပါးဖြစ်ပုံ၊ အရေအတွက် စကားကို နားလည်ကြရအံ့။

ဤအရာ၌ သိသောဉာဏ်ဆိုသည်ကား၊ (စက္ခု၊ ဉာဏ၊ ပညာ၊ ဝိဇ္ဇာ၊ အာလောက) သဘောဖြင့် သိမြင်ပုံ နည်းပင် တည်း။

မှတ်ချက်...ဓမ္မစကြာ၌ သစ္စာလေးပါး၊ တပါး+တပါး၌၊ ဉာဏ် သုံးပါးတို့ကို ဟောပြောကြပြီးနောက် (၁) အတ္တ၊ (၂) ဓမ္မ၊ (၃) နိရုတ္တိ၊ (၄) ပဋိဘာန- ဟူသော ပဋိသန္တိဒါ ဉာဏ် လေးပါးနှင့်၊ ဆက်သွယ်၍ သင်ကြား ပြသ ဟောပြောကြသော အလေ့၊ အထ၊ အလှည့်အကြိမ် နည်းပါးလှ၍၊ ဤအရာ၌ အခွင့်ကြုံသဖြင့်၊ ထည့်သွင်း ဖော်ပြအပ်သည်ကို၊ ဗုဒ္ဓ-ဝရ၊ ဓမ္မ-ဝရ၊ လေးစား ပူဖြင့် ကြည့်ရှုဝမ်းမြောက်နိုင်ကြ ပါစေသတည်း။

သစ္စာလေးပါး တရားအစဉ်ကိုသိမြင်မှု၌
ဉာဏ်အမြင်မသန့်ရှင်းမစင်ကြယ်သေးသမျှ ကာလပတ်လုံး
လောကအလယ်၌ (ဗုဒ္ဓ) မည်တွင်၊ ဘုရားသျှင် အစစ်၊
ဖြစ်ပြီ = ဟူ၍၊ တာဝန်ခံစကား၊ မဟောကြား = ဟူ၍
မိန့်ဆိုပုံပြခဏ်း

(က) ယာဝ-ကိဝ-ဇ္ဇမေ ဘိက္ခဝေ ဣမေသု... လ ... နသု ဝိသုခံ
အဟောသိ။

(ခ) နေဝ-ဝါတာ-ဟံ ဘိက္ခဝေ သဒေဝကေ...လ...အဘိ-သမ္ပုဇ္ဈာ-
တိ ပစ္စညာသိ°=ဟူ၏။

ထိုစကားဝါကျ၏ အဓိပ္ပါယ်သည်ကား၊ အဘယ်သို့ ဆိုလို
ပါသနည်း။

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်

(က) အို-ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။

အကြင်မျှလောက်သော လေးအသင်္ချေနှင့် ကပ္ပိတသိန်းတို့ ကာလ
ပတ်လုံး၊ (ဒု-သ-နိ-မဂ်) ဟူကုန်သော လေးပါးကုန်သော ဤအရိယ
သစ္စာတို့၌၊ (တို့တွင်) တပါး+တပါးသော သစ္စာ၌ (၁) သစ္စဉာဏ်
(၂) ကိစ္စ ဉာဏ်၊ (၃) ကဏ္ဍဉာဏ် အားဖြင့် (တိ-ပရိ-ဝန) ဉာဏ်
ခေါ်သော သုံးပါးသောအပြန်ရှိသော (သစ္စာလေးပါးရှိ၍ လေးပါး
နှင့် မြောက်၍) (ဒွါဒသ-ကာရ) ဉာဏ်ခေါ်သော တဆဲ့နှစ်ပါးသော
အခြင်းအရာရှိသော (ယထာ-ဘူတ) ဟုတ်မှန်တိုင်းသော ဆင်ခြင်တတ်
သော (ပစ္စဝေက္ခဏာ) ဉာဏ်အမြင်သည်၊ ဗုဒ္ဓမည်တွင်၊ ငါဘုရားသျှင်
အား၊ သန့်ရှင်းစင်ကြယ်စွာ-မဖြစ်ပေါ်လာသေး။

(ခ) ထိုမျှလောက် အတိုင်း အရှည် ရှိသော ကာလ ပတ်လုံး၊
ဗုဒ္ဓမည်တွင်၊ ငါဘုရားသျှင်သည်-

(၁)* သ-ဒေဝကေလောကေ = ဟူသော ပုဒ်အရ၊ စာတုမဟာရာဇ်
နတ်ပြည်မှစ၍၊ နတ်ပြည်ငါးထပ်နှင့်တကွဖြစ်သော ဩကာသ
လောကကြီးအလယ်၌၎င်း-

(၂) *သ-မာရကေလောကေ=ဟူသောပုဒ်အရ၊--

မာရ်နတ်မင်း၏နေရာ၊ ပရနိမ္မိတ-ဝသ-ဝတ္တိ- နတ်ပြည်နှင့် တကွဖြစ်သော ဩကာသလောကကြီးအလယ်၌၎င်း၊--

(၃) *သ-ဗြဟ္မကေလောကေ=ဟူသောပုဒ်အရ၊--

ရူပဗြဟ္မာပြည်၊ အရူပဗြဟ္မာပြည်ဟူသောဗြဟ္မာပြည်နှစ်ဆယ် နှင့်တကွဖြစ်သော ဩကာသလောကကြီးအလယ်၌၎င်း၊--

(၄) *သ-သမဏဗြာဟ္မဏိယာပဇာယ...ဟူသောပုဒ်အရ၊--

ဗုဒ္ဓမည်တွင်ငါဘုရားသျှင်၏၊ သာသနာတော်မှ၊ ဆန့်ကျင်ဘက် ဖြစ်သောရဟန်း၊ ကိလေသာမီး ငြိမ်းစဲပြီးဖြစ်သော ရဟန်း၊ ပုဏ္ဏားနှင့်တကွဖြစ်သော သတ္တလောကကြီး အလယ်၌၎င်း။

(၅) *သ-ဒေဝ-မနုဿာယ...ဟူသောပုဒ်အရ၊--

မင်းဟူ၍ သမုတိရသောမင်း၊ ထိုမင်းမှကြွင်းကျန်သော လူနှင့် တကွဖြစ်သော သတ္တလောကကြီးအလယ်၌၎င်း၊--

အတုမရှိ မြင့်မြတ်လှစွာသော အရဟတ္တမဂ်ဉာဏ်၊ သဗ္ဗညု တဉာဏ်ကိုရ၍၊ သစ္စာလေးပါး၊ တရားအစဉ်ကိုထိုးထွင်းတိတိ၊ သိမြင်ပြီး-ဟူ၍ တာဝန်ခံစကားမဟောကြားသေးချေ။

ဤစကားအရဖြင့်၊ သုံးဘုံထင်ရှား၊ သဗ္ဗညုတ၊ ဗုဒ္ဓ မြတ်စွာဘုရား သျှင်၏အဖြစ်သို့ရောက်ပြီး=ဟူ၍၊ တာဝန်ခံစကား၊ မပြောကြားသေး-ဟု၊ မိန့်ဆိုတော်မူ၏-ဟု၊ ပြဆို၏။ ။

ဤတွင် ဘုရားမဖြစ်ထိုက်ပုံပြခဏ်းပြီး၏။

သစ္စာလေးပါး တရားအစဉ်ကိုသိမြင်မှု၌
ဉာဏ်အမြင်သန့်ရှင်းစင်ကြယ်သောအဖြစ်သို့ ရောက်မှ
သာလျှင်၊ လောကအလယ်၌ (ဗုဒ္ဓ) မည်တွင်၊ ဘုရားသျှင်
အစစ်၊ ဖြစ်ပြီး = ဟူ၍၊ တာဝန်ခံစကားမဟောကြား၏-ဟု၊
မိန့်ဆိုပုံပြခဏ်း

(က) ယတောစ ခေါ မေ ဘိက္ခဝေ၊ လ...သု-ဝိ-သုဒ္ဓိ အဟောသိ။

(ခ) အထာဟံ ဘိက္ခဝေ သဒေဝကေ...အဘိသမ္ဗုဒ္ဓေါတိ-ပစ္စညာသိံ= ဟူ၏။

ထိုစကားဝါကျ၏ အဓိပ္ပါယ်သည်ကား၊ အဘယ်သို့ဆိုလိုပါသနည်း။
မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်

(က) အို-ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။

အကြင်အခါ၌ (ဒု၊သ၊နိ၊မဂ်) ဟူကုန်သော လေးပါးကုန်သောဤ အရိယသစ္စာတို့၌(တို့တွင်)တပါး+တပါးသော သစ္စာ၌(၁)သစ္စဉာဏ်၊ (၂) ကိစ္စဉာဏ်၊ (၃) ကတဉာဏ်အားဖြင့် (တိ-ပရိ-ဝုဒ္ဓိ) ဉာဏ်ခေါ်သော သုံးပါးသောအပြန်ရှိသော သစ္စာလေးပါးရှိ၍ လေးပါးနှင့် မြောက်၍ (ဒွါဒသ-ကာရ) ဉာဏ်ခေါ်သော တဆဲ့နှစ်ပါးသော အခြင်းအရာရှိသော (ယထာဘူတ) ဟုတ်မှန်တိုင်းသော ဆင်ခြင်တတ်သော (ပစ္စဝေက္ခဏာ) ဉာဏ်အမြင်သည်၊ ဗုဒ္ဓ-မည်တွင်၊ ငါဘုရားသျှင်အား၊ သန့်ရှင်းစင်ကြယ်စွာ ဖြစ်ပေါ်လာချေပြီ။

(ခ) ထိုအခါသို့၊ တိုင်ရောက်မှသာလျှင်၊ ဗုဒ္ဓ-မည်တွင်၊ ငါဘုရားသျှင်သည်—

(၁) * သ-ဒေဝကေလောကေ...ဟူသောပုဒ်အရ၊—

စတုမဟာရာဇ် နတ်ပြည်မှစ၍ နတ်ပြည်ငါးထပ်နှင့်တကွ ဖြစ်သောဩကာသလောကကြီးအလယ်၌၎င်း၊—

(၂) * သ-မာရကေလောကေ...ဟူသောပုဒ်အရ၊—

မာရ်နတ်မင်း၏ နေရာ၊ ပရနိမ္မိတ-ဝသ-ဝတ္တိ နတ်ပြည်နှင့် တကွ ဖြစ်သော ဩကာသလောကကြီးအလယ်၌၎င်း၊—

(၃) * သ-မြဒဟ္မကေလောကေ...ဟူသောပုဒ်အရ၊—

ရူပဗြဟ္မာပြည် အနုပဗြဟ္မာပြည် ဟူသော ဗြဟ္မာပြည်စံဆယ်နှင့် တကွဖြစ်သော ဩကာသလောကကြီးအလယ်၌၎င်း၊—

၄။ * သ-သမဏဗြဟ္မဏိယာပဇာယ...ဟူသောပုဒ်အရ၊—

ဗုဒ္ဓ-မည်တွင်၊ ငါဘုရားသျှင်၏ သာသနာတော်မှ ဆန့်ကျင်ဘက်ဖြစ်သောရဟန်း၊ + ကိလေသာမီးငြိမ်းစဲပြီးဖြစ်သော ရဟန်း၊ ပုဂ္ဂိုလ်များနှင့်တကွဖြစ်သောသတ္တလောကကြီး အလယ်၌၎င်း၊—

၅။ * သ-ဒေဝ မနုဿာယ...ဟူသော ပုဒ်အရ= မင်းဟူ၍
 သမုတိ ရသောမင်း၊ ထိုမှ ကြွင်းကျန်သော
 လူနှင့်တကွဖြစ်သော သတ္တလောကကြီး အလယ်၌၎င်း၊ အတုမရှိ၊
 မြင့်မြတ်လှစွာသော အရဟတ္တမဂ်ဉာဏ်၊ သဗ္ဗညုတဉာဏ်ကိုရ၍ သစ္စာ
 လေးပါးတရားအစဉ်ကို၊ ထိုးထွင်းတိတိ၊ သိမြင်ပြီး-ဟူ၍၊ တာဝန်ခံစကား
 ဟောကြားတော်မူ၏။ ။ဤစကားအရဖြင့်၊ သုံးဘုံထင်ရှား၊ သဗ္ဗညုတ၊
 ဗုဒ္ဓ-မြတ်စွာဘုရားသျှင်၏ အဖြစ်သို့ရောက်ပြီး-ဟူ၍၊ တာဝန်ခံ စကား၊
 မိန့်ကြားတော်မူ၏-ဟု၊ ပြဆို၏။

{ အဘိညေယျံ အဘိညာတံ၊ ဘာဝေတဗ္ဗန္တ ဘာဝိတံ။
 ပ-ဟာ တဗ္ဗံ ပ-ဟိနံ မေ၊ တဿ ဗုဒ္ဓေါ-သ္မိ၊ ဗြာဟ္မဏ။
 (မဇ္ဈိမပဏ္ဏာသ-သေလသုတ်)

(၁) ဗြာဟ္မဏ၊ “သေလ” မည်ခေါ်၊ ပုဏ္ဏားကျော်။ မေ၊ ဗုဒ္ဓ မည်
 တွင်၊ ငါဘုရားသျှင်သည်။ အဘိညေယျံ၊ ထူးသော သဗ္ဗညုတဉာဏ်
 တော်ဖြင့် သိသင့်၊ သိထိုက်၊ သိအပ်သော ဒုက္ခသစ္စာတရားကို။ အဘိ
 ညာတံ၊ ထိုးထွင်းတိတိ၊ သိမြင်အပ်လေပြီ။

(၂) ဘာဝေတဗ္ဗန္တ၊ ပွားသင့်၊ ပွားထိုက်၊ ပွားအပ်သော မဂ္ဂသစ္စာ
 တရားကိုလည်း။ ဘာဝိတံ၊ ပွားများအပ်လေပြီ။

(၃) ပ-ဟာတဗ္ဗံ၊ ပယ်သင့်၊ ပယ်ထိုက်၊ ပယ်အပ်သော သမုဒယ
 သစ္စာတရားကို။ ပ-ဟိနံ၊ ပယ်စွန့်အပ်လေပြီ။

တဿ၊ ထိုအကြောင်းကြောင့်။ ဗုဒ္ဓေါ၊ သစ္စာလေးအင်၊ သိမြင်ထင်
 ရှား၊ ဗုဒ္ဓ-မြတ်စွာဘုရားသျှင်သည်။ အသ္မိ၊ ဖြစ်တော်မူပေပြီ။

ဤဂါထာ၌ အကြောင်းဖြစ်သော မဂ္ဂသစ္စာကို တိုက်ရိုက်ပြသဖြင့်၊
 အကျိုးဖြစ်သော နိရောဓသစ္စာကိုလည်း၊ (သစ္စိကတ)ဉာဏ်ပြုပြီးပြီး-
 ဟူ၍၊ မှတ်ရာ၏။

ဤတွင် ဘုရားဖြစ်ထိုက်ပုံပြခန်းပြီး၏။

ဤတွင်-

ဘုရား-မဖြစ်ထိုက်၊ ဖြစ်ထိုက်၊ ဟောကြားပုံ- နှစ်နည်း၊
 အကျဉ်းချုပ် အဓိပ္ပါယ်ပြခန်း ပြီး၏။

ထိုနောက် သစ္စာလေးအင်၊ သိမြင်ထင်ရှား၊ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ
ဘုရားသျှင်၏ အဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူပြီးဖြစ်၍
(ပစ္စဝေက္ခဏာ) ဥာဏ်အမြင်ဖြင့် ဆင်ခြင်၍ သိမြင်ပုံပြဆို
ဟောကြားခဏ်း

၁။ * ဥာဏဇ္ဇပန မေ ဒဿနံ၊ ဥဒပါဒိ။ ။

၂။ * အကုပ္ပ၊ မေ စေတော ဝိမုတ္တိ။ ။

၃။ * အယ-မန္တိမာ၊ ဇာတိ။ ။

၄။ * နတ္ထိ ဒါနိ ပုနတ္တဝေါ၊ တိ၊
ဣဒ မဝေါစ၊ ဘဂဝါ=ဟူ၏။

ထိုစကားဝါကျတို့၏ အစိတ်၊ အစိတ် ဖြစ်သော အဓိပ္ပါယ်
သည်ကား၊ အဘယ်သို့ဆိုလိုပါသနည်း။

ဤအရာ၌ (၁) * ဥာဏဇ္ဇပန မေ ဒဿနံ ဥဒပါဒိ=ဟူသော
စကားဝါကျ၏ အဓိပ္ပါယ်သည်ကား၊ ဤသို့ပေတည်း။

မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပါယ်

(၁) ဒို-ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။

သင်တို့၏ဆရာ၊ ဗုဒ္ဓမည်တွင်၊ ငါဘုရားသျှင်အား၊ သဗ္ဗညုတ၊ ဗုဒ္ဓ
မည်တွင်၊ ဘုရားသျှင်၏အဖြစ်သို့၊ စင်စစ်ရောက်ပြီးသောအခါ၌၊ မိမိကိုယ်
တိုင်- ရရှိအပ်ပြီးသော အရဟတ္တမဂ်ဉာဏ်၊ ဖိုလ်ဉာဏ်၊ နိဗ္ဗာန်တို့ကို
အာရုံပြု၍ ဆင်ခြင်တတ်သော (ပစ္စဝေက္ခဏာ) ဉာဏ်အမြင်သည်
ဖြစ်ပြီး=ဟူ၍၊ မိန့်တော်မူ၏။

မှတ်ချက်... ဝိထိ-ဆိုရိုးအကောက် ကောင်းအတိုင်း၊ မဂ်ဖိုလ်ရသော
ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်၊ မိမိတို့ရရှိ သိမြင်အပ်ပြီးသော မဂ်၊ ဖိုလ်၊
နိဗ္ဗာန် တို့ကို ဆင်ခြင်သော (ပစ္စဝေက္ခဏာ) ဝိသိစိတ်ဖြစ်ပုံသည်၊ ဖြစ်ရိုး
ဖြစ်စဉ်ပင်တည်းဟု-မှတ်ရာ၏။ ထို့ကြောင့်- [* ဉာဏဉ္စ .. ဒိတိ=ဒဿနံ
ကိစ္စ ကရဏေန ဒဿနသင်္ခါတံ ပစ္စဝေက္ခဏ ဉာဏဉ္စ မေ ဥပ္ပဇ္ဇိ=]
ဟူ၍ (ပဋိ-သံ-အဋ္ဌကထာ၊ ဒု-သစ္စာကထာ-၂၂၁) ၌ ဖွင့်ပြ၏။

ဤတွင်-

(၁) ဉာဏဉ္စ ပန မေ ဒဿနံ ဥဒပါဒိ=ဟူသော စကားဝါကျ၏
အရ၊ အကျဉ်းချုပ်အဓိပ္ပါယ်ပြခဏ်း ပြီး၏။

(၂) ထိုနောက် (ပစ္စဝေက္ခဏာ) ဉာဏ်အမြင်ဖြင့် ဆင်ခြင်၍သိမြင်ပုံကို ပြဆိုရာဖြစ်သော (၂) အကုပ္ပါမေ စေတော ဝိမုတ္တိ=ဟူသော စကားဝါကျ၏ အဓိပ္ပါယ်သည်ကား၊ ဤသို့ပင်တည်း။

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်

(၂) ဒို-ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။

သင်တို့၏ဆရာ၊ ဗုဒ္ဓမည်တွင်၊ ငါဘုရားသျှင်အား၊ ဘဝ ရှည်ကြာ၊ သံသရာစက်၊ အဆက်ဆက်က၊ နှိပ်စက်ညှဉ်းပန်းလျက် လိုက်ပါ၍ လာသော ကိလေသာဟူ၊ ရန်သူ့ဘို့၏လက်တွင်းမှ၊ လွတ်ကင်း ထွက်မြောက် ဖြစ်ပေါ်လာသော အရဟတ္တမဂ်ဉာဏ်၊ ဖိုလ်ဉာဏ်တို့သည်၊ မပျက်စီးနိုင်တော့ပြီ။ ။မလှုပ်ရှားနိုင်တော့ပြီ။ ။အမှတ်မထင် အကြင်သို့သော လူနတ်ဗြဟ္မာ သတ္တဝါဟူက၊ မည်သူတယောက်မျှ၊ လာရောက်၍ မဖျက်ဆီးနိုင်တော့ချေ။ ။မလှုပ်ရှားနိုင်တော့ချေ။ ။အကယ်၍၊ ရှေ့တွင် မျက်မှောက်၊ လာရောက်၍ ဖျက်ဆီးစေကာမူ၊ မပျက်စီးနိုင်တော့ပြီ၊ မတုန်လှုပ်နိုင်တော့ပြီ-ဟု (ပစ္စဝေက္ခဏာ) ဉာဏ်အမြင်ဖြင့် ဆင်ခြင်၍ သိမြင်ခြင်းသည်၊ ဖြစ်ပြီးပြီ-ဟူ၍၊ ဟောတော်မူ၏။ ထို့ကြောင့်-

[*အကုပ္ပါ....တ္ထိတိ= အရဟတ္တ ဖလဝိမုတ္တိ။ သာ ဟိ၊ နကုပ္ပတိ၊ နစလတိ၊ နပရိဟာယဘိတိ“အကုပ္ပါ”။ သပ္ပကိလေသေဟိ၊ စိတ္တဿ ဝိမုတ္တိက္ခာ “စေတော ဝိမုတ္တိ”တိ ဝုစ္စတိ=] ဟူ၍(ပဋိ-သံ-အဋ္ဌကထာ၊ ပ-သစ္စိကာ တဗ္ဗ-၁၃၂)၌ ဖွင့်ပြ၏။

တနည်းကား။

[*အကုပ္ပါတိ= ကောပေတုံ၊ စာလေတုံ၊ အသက္ကုနေယျာ။ ။ဝိမုတ္တိတိ= အရဟတ္တဖလ ဝိမုတ္တိ။ တောယ ဝေ၊ ဖလပစ္စဝေက္ခဏာယ၊ မဇ္ဇ-နိဗ္ဗာန ပစ္စဝေက္ခဏာပိ ဝုတ္တာဝဟောန္တိ=] ဟူ၍ (ပဋိ-သံ-ဒု-သစ္စကထာ-၂၂၁)၌ ဖွင့်ပြ၏။

မှတ်ချက်...မာရ်နတ်မင်း၏သမီးတို့သည်၎င်း။ ။မာဂဏ္ဍိ ပုဏ္ဏားကြီး
၏သမီးသည်၎င်း၊ လာရောက်၍ ဖျက်ဆီးရာ၌ မပျက်စီး
နိုင်ပုံသည်၊ ယုံကြည် လေးစားအပ်သော ဝတ္ထုသက်သေတို့ပင် ဖြစ်၏။

ဤတွင်—

(၂) အကုပ္ပါ မေ စေတော ဝိမုတ္တိ=ဟူသော စကားဝါကျ၏အရ၊
အကျဉ်းချုပ် အဓိပ္ပါယ်ပြခန်းပြီး၏။

ထိုနောက်—၃။ အယ-မန္တိမာဇာတိ။

၄။ နတ္ထိဒါနိ ပုနန္တဝေတိ။

ဣဒ မဝေတိ အဝေတိ=ဟူသော စကားဝါကျ၏ အဓိပ္ပါယ်သည်၊
ကား၊ ဤသို့ပင်တည်း။

မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပါယ်

(၃+၄) အို-ပဉ္စ-ဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။

သင်တို့၏ဆရာ၊ ဗုဒ္ဓ-မည်တွင်၊ ငါဘုရားသျှင်အား၊ သစ္စာ လေးပါး၊
တရားအမှန်ကို၊ (ပဋိဝေဓ) ညွှတ်ဖြင့်၊ မသိမြင်ခြင်းကြောင့်၊ ဘဝရှည်
ကြာ၊ သံသရာ မြစ်ရေကြော၌၊ အိုမှု၊ နာမှု၊ သေကြေပျက်စီးမှု၊ တံခွ
မကျန်၊ ဘေးဒုက္ခ-အတန်တန်တို့ဖြင့်၊ အဖန်ဖန် အတင်းကြမ်း၍၊ ညှဉ်း
ပန်းနှိပ်စက်ခြင်းဟူသော နစ်မျောခြင်းတို့ဖြင့် နစ်မျော၍ လာခဲ့ရာ၊
(*ပုပ္ဖကောဋိ၊န-ပညာယတိ။)။ ဒေသနာသံ အရှိဖြင့်၊ မသိအပ်၊
မမြင်အပ်၊သော(အစ-ရှိ၏။)ဟူသော သဘောသို့ပင်၊ သက်ရောက်ခဲ့
ချေ၏။

ဤသို့ စဉ်ဖြင့်၊ ကာလ ရင့်ညောင်း၊ အချိန် နှောင်းလျက်၊ ပြောင်း
ရွှေ့ + ပြောင်းရွှေ့၍ လာခဲ့ရာ၊ ဒီပင်္ကရာ မြတ်စွာဘုရား၏၊ လံပါးတော်
အောက်သို့၊ ရောက်လာသောအခါ တိုင်မှသာလျှင်[*သုမေဓာမည်တွင်၊
ရသေ့ချွင်း။ ။သင် တမူ ကား၊ လူတွင် ထင်ရှား၊ ဗုဒ္ဓဘုရားသျှင် ကေန၊
ဖြစ်မည့်သူမှန်၏။] ဟူသော အောင်လံတော် ဘိသိက်၊ ရွှေဗျာဒိတ်ကို၊
ဥပုသ်၌ ခတ်နှိပ်ဆင်မြန်း၊ ပန်ဆင်ယင်ရလေသတည်း။

ဤအချိန်မှစ၍ တဖန်လေးအသင်္ချေနှင့် ကမ္ဘာတသိန်းတို့ ကာလပတ်လုံး၊ သံသရာ ဘုံဘဝ ဟူသော မြေအပြင်ဝယ်၊ တဏှာယောက်ျား၊ လက်သမားတတ်၊ ဆောက်လုပ်တည်ထောင်အပ်သော ခန္ဓာငါးပါးဟူသော အိမ်ထက်၌၊ မြိန်ရှက် ကြည်သာသော စိတ်နှလုံးဖြင့် [* ဖျိုးချည်တလွဲ၊ * မဲ့ချည်တခါ၊] ကျင်လည်၍ လာခဲ့ပြန်ရာ၊ ... နောက်ဆုံးဖြစ်သော တုသိတာဘုံ၌၊ ခိုလှုံ၍ နေရစဉ်အချိန်၌၊ ဤသို့သော (အဘိယာ စန ကထာ၊) ဂါထာသံ စကားကို ကြားရပြန်လေ၏။

{ (က) “ကာလော ဒေဝ မဟာဝီရ၊ ဥပပဇ္ဇ မာတုကုစ္ဆိယံ။
သ-ဒေဝကံ တာရယန္တော၊ ဗုဇ္ဈဿ အမတံ ပဒံ”။
(ဗုဒ္ဓဝံသ)

(က) မဟာဝီရ၊ သမ္မပဓာန၊ ဝီရိယဓာတ်ဖြင့်၊ ကြီးမြတ် ကဲးလွန်၊ သမ္ဘာ ချွန်၍၊ အမွန် အမြင့် မြတ်ဆုံးသော လုံ့လရှိသော။ ဒေဝ၊ နတ်များအပေါင်း၊ ရှုမငြောင်းသည့်၊ အလောင်းတော်နတ်သား။ (အယံ) ကာလော၊ ပါရမီ ဟုန်၊ သမ္ဘာဂုဏ်တို့၊ ပြည့်စုံတောက်ထိန်၊ ဤအချိန်-ဤအခါသည်ကား။ တေ၊ အလောင်းမြတ်၊ ဗောဓိသတ်ဖြစ်သော အသျှင်နတ်မင်း၏။ ကာလော၊ ဗုဒ္ဓ ဘုရား၊ ထင်းရှားဖြစ်ရန်၊ သင့်လျော်ကန်သော အချိန် အခါ ပါတည်း။

မာတု ကုစ္ဆိယံ၊ သီရိမဟာ၊ မာယာဒေဝီ၊ ရွှေညီမျက်ဖျော်၊ မယ်တော်သိုက်နန်း၊ ကြာတိုက် ခန်း၌။ ဥပ-ပဇ္ဇ၊ ဘဝ-တဖန်၊ ဖြစ်ဘို့ရန်-ဟု၊ သန္ဓေ-နှုတ်ငုံ၊ လူတို့ပုံဖြင့်၊ ခိုလှုံကပ်ရောက်တော်မူလျက်။ သ-ဒေဝကံ၊ နတ်၊ မြဟွာ၊ နှင့်တကွဖြစ်သော သတ္တလောကကြီးကို။ တာရယန္တော၊ သံသရာဝဲး၊ ဩဃထဲမှ၊ ဆွဲယူကယ်တင်တော်မူလျက်။ အမတံ၊ ခန္ဓာပြတ်ကြွေ၊ သေလွန်ခြင်းမှ ကင်းရာဖြစ်သော။ ပဒံ၊ အသင်္ခတဓာတ်၊ နိဗ္ဗာန် ဟူသော တရားမြတ်ကို။ ဗုဇ္ဈဿ၊ သဗ္ဗညုတ၊ ဉာဏ်အရဖြင့်၊ အမွန်ကျအောင်၊ ကြံဆ-သိမြင်တော်-မူပါလော့။ ။ ဣတိ၊ ဤသို့အားဖြင့်။ ယာစန္ဒိ၊ ရှိသေညွတ်ပျောင်း၊ ခ-ဝပ်-ငြောင်းလျက်၊ တောင်းပန်ကြလေကုန်၏။

(၁) * ဤသို့လျှင်၊ နတ်အပေါင်းတို့၏ 'တောင်းပန်ခြင်းကို၊ အကြောင်းရင်းပြု၍၊ ကြည့်ခြင်းကြီးငါးပါးတို့ဖြင့် ကြည့်ရှုပြီးလျှင်၊ ထိုခဏ၌ပင်၊ နတ်တို့စံရာ၊ တုသိတာ ဘုံအတွင်းမှာ၊ စုန်ဆင်းခဲ့၍၊ ဘိုးတော်အဗ္ဗနမင်းကြီးထားခဲ့သော ဖြူကြွင်း၊ မဟာသက္ကရာဇ် (၆၇) ခုနှစ်၊ ဝါဆိုလပြည့်၊ ကြာသပတေးနေ့ည၌ မိုဃ်းသောက်အားကြီး အချိန်တွင်၊ မယ်တော်ဖြစ်သော သီရိမဟာ မာယာ၏ဝမ်းတိုက်၌ ကိန်းပိုက်စံနေ၏။

(၂) * ထိုနောက် သက္ကရာဇ် ၆၈-ခုနှစ်၊ ကဆုန်လပြည့်၊ သောကြာနေ့တွင်၊ မီးရှူးသန့်စင် ဖွားမြင်ခဲ့၏။

(၃) * ထိုနောက် သက္ကရာဇ် ၈၄-ခုနှစ်၊ သက်တော် ၁၆-နှစ်အရွယ်တွင်၊ အဘိသိက်သွန်း၍၊ နန်းတက်မင်္ဂလာ ပြုခဲ့၏။ ။
(၁၃-နှစ်တိုင်၊ နန်းစံ၍နေခဲ့၏။ ။ သက်တော် ၂၉-နှစ်ရှိခဲ့ပြီ။)

(၄) * ထိုနောက် သက္ကရာဇ်-၉၇-ခုနှစ်၊ သက်တော်-၂၉-နှစ်၊ ဝါဆိုလပြည့်၊ တနင်းလာနေ့၊ သန်းခေါင်ယံ အချိန်တွင် (မဟာဘိနိက္ခမန) မြတ်သော တောထွက်ခြင်းဖြင့် တောထွက်ခဲ့၏။

(၅) * ဤသို့အားဖြင့်၊ ဆိတ်ငြိမ်ရာဝယ်၊ (နိဗ္ဗိန္ဒာ) သဘောသက်လျက်၊ တောထွက်ခါ အသွင်ဆန်းဖြင့်၊ (ဣသိ-ပဗ္ဗဇ္ဇ) ရဟန်းပြု၍လာခဲ့ရာ၊ (ဥရုဝေဠ) တောအုပ်သို့ ရောက်၍၊ ထိုတောအုပ်၌၊ ၆-နှစ်တို့တိုင်တိုင် (ဒုက္ကရ-စရိယ) အကျင့်ကို ဖြည့်ကျင့်လျက်နေခဲ့၏။ ။ (သက်တော် ၃၅-နှစ်ရှိခဲ့ပြီ။)

(၆) * ဤသို့စဉ်ဖြင့်၊ ဖြည့်ကျင့်၍နေခဲ့ရာ၊ (၁၀၃) ခုနှစ်၊ ကဆုန်လဆန်း ၁၄-ရက်၊ အင်္ဂါနေ့ည၌၊ မိုဃ်းသောက်ထအချိန်တွင်၊ ပုဒ္ဓ-မည်တွင်၊ ဘုရားသျှင်အစစ်ဖြစ်ခြင်း၏ ပုဗ္ဗနိမိတ်ဖြစ်သော အိပ်မက်ကြီးငါးပါးကိုမြင်မက်ပြန်၏။

(၇) * ထိုနောက် မဟာသက္ကရာဇ် (၁၀၃) ခုနှစ်၊ ကဆုန်လပြည့်-ဗုဒ္ဓဟူးနေ့ည၌၊ ပစ္ဆိမယာမ၏ အဆုံး၊ အရုံတက်လှဆဲးစားသောအချိန်၌၊ သဗ္ဗညုတ၊ ပုဒ္ဓ-မည်တွင်၊ ဘုရားသျှင်၏အဖြစ်သို့၊ စင်စစ်ရောက်ခဲ့၏။

(၈)※ထိုသို့ဗုဒ္ဓ-မည်တွင်၊ဘုရားသျှင်၏အဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူပြီးလျှင်၊ ခပ်သိမ်းသော ဗုဒ္ဓမြတ်စွာဘုရားသျှင်တို့သည် မစွန့်အပ်သော-

- (၁) အနေက ဇာတိ သံသာရုံ...
- (၂) ဂဟက-ရကဒိဋ္ဌာသိ....

ဟူသော ဥဒါန်းဂါထာတို့ကို၊ စိတ်ဖြင့်ကျူးရင်းခွဲ၏။

(၉)※ထိုနောက် လပြည့်ကျော်တရက်နေ့ နံနက်ခင်းအချိန်၊ နေ့ပယ်ခင်းအချိန်တို့၌၊ ပလ္လင်ထက်၌၊ ထက်ဝယ်ဖွဲ့ခွေထိုင်နေခြင်း- ဣရိယာပုထ်ဖြင့် ကုန်လွန်စေ၍၊ ညဉ့်အချိန်(၁)ပဌမယာမ်၌ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်တရားကို၊အနုလုံ၊ ပဋိလုံအားဖြင့်၊ အစုန်အဆန်ပြု၍၊ ဆင်ခြင်ခဲ့၏။ ။

(၂)မဇ္ဈိမယာမ်(၃)ပစ္ဆိမယာမ်တို့၌လည်း၊ ဤသို့နှင့်နှင့်- ဆင်ခြင်ခဲ့၏။

ဤသို့လျှင်၊ ကဆုန်လပြည့်ကျော် တရက်နေ့မှစ၍၊ ခုနစ်ရက်တို့-တိုင်တိုင်၊ ပဋိစ္စ သမုပ္ပါဒ် တရားကို နှလုံးသွင်းလျက်၊ ပလ္လင်ထက်ဝယ်၊ ထက်ဝယ်ဖွဲ့ခွေ၊ ထိုင်နေတော်မူခဲ့၏။ (ပဗ္ဗဏ်သတ္တဘ)ဟူ၏။

ဤနည်းနှင့်နှင့် (၂) အနိမိသ၊ (၃) စင်္ကမ (၄) ရတနာသရ (၅) အဇပါလ၊ (၆) မုစလိန္ဒ (၇) ရာဇာယတနတို့၌၊(၇)ရက်စီ၊အညီအမျှနေ၍ (၄၉) ရက်၊ (လ) (ရက်)အားဖြင့်၊ဝါဆိုလဆန်း (၄) ရက်နေ့သို့ရောက်ခဲ့၏။

ဤသတ္တမမြောက်ဖြစ်သော (၇) ရာဇာယတနသတ္တာဟမှ အထွက်နေ့၌၊ (၁) တပုဿနှင့် (၂) အနန္တိကခေါ်၊ ကုန်သည်ညီနောင်တို့၊ ကပ်လှူသော မွဲဆွမ်းအလှူကို အလှူခံ၍ဘုန်းပေးခဲ့၏။ ထိုကုန်သည်ညီနောင်တို့သည် (၁) ငါဘုရားသျှင်၌၎င်း၊ (၂) တရားတော်၌၎င်း၊ ယုံကြည်မှုဖြင့်၊(ဒွေဝါစိက) သရဏဂုံတည်သော ဥပါသကာအဖြစ်သို့ ရောက်ကြကုန်၏။

- တေ မယံ ဘန္တေ ဘဂဝန္တံ သရဏံ ဂစ္ဆာမ၊
- ဓမ္မဉ္စ။ ။ဥပါသကေ၊ နောဘဂဝါ ဓာရေတု။ အဇ္ဇတဂ္ဂေ၊
- ပါဏုပေတေ၊ သရဏဂတေတိ။ တေစ၊ လောကေ ပဌမံ
- ဥပါသကာ အဟေသုံ၊ ဒွေဝါစိကာ=ဟူ၏။

(ဝိနည်းမဟာဝါပါဠိတော်)

“တပုဿ”နှင့် “ဘဏ္ဍိက” ကုန်သည်တို့၏ ရှေးဖြစ်စဉ်ဝတ္ထုကို၊ အပဒါန်ပါဠိတော်မှ၊ ထုတ်ယူပြအပ်သော (ဓမ္မစကြာဝတ္ထုတော်ကြီး) ဌကြည့်ရှုလေ။

ထိုနောက်တဖန်၊ နေရာတော်ရွှေ့ပြောင်းပြန်ရာ၊ ရှေးကနေခဲ့ဘူးသော(အဓပါလ)ညောင်ပင်ရင်းသို့ပင် ကြွရောက်ချဉ်းကပ်ပြီးလျှင်တပါး ထည်းထည်း၊သီတင်းသုံးနေစဉ် ဤသို့ဆင်ခြင်မိ၏။

ငါဘုရားသျှင်သည်၊ သိမြင်အံ့၍ပြီးဖြစ်သော (၁) ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ် တရားသည်၎င်း၊ (၂) နိဗ္ဗာန်တရားသည်၎င်း၊ နက်နဲ၏။ ။သိမ်မွေ့၏။ ။သိမြင်နိုင်ခဲ့၏။ (၃) သတ္တဝါတို့၏ စိတ်သည်ကား၊ အာရုံငါးပါး၌၊ လိုက်စားပျော်မြူး၊ ယစ်မူးမေ့လျော့လျက်ပင်ရှိ၏။

ဤသို့ဖြစ်၍၊ ဤသတ္တဝါအပေါင်းအား၊ တရားဟောခြင်း၌၊ စိတ်တော်မညွတ်ခဲ့ချေ။ ။(မရောက်ခဲ့ချေ)။ ။ကြောင့်ကြမဲ့နေခြင်း၌သာ၊ စိတ်တော်ညွတ်ခဲ့ချေ၏။ ။(ရောက်ခဲ့ချေ၏။)

ထိုအခါ ဤအကြောင်းအရာကိုသိသော (သဟမ္ပတိ) ဗြဟ္မာမင်းသည်၊ လျင်စွာလာရောက်၍၊ တရားဟောရန် တောင်းပန်ခဲ့၏။ သုံးကြိမ်တိုင်တိုင် လျှောက်ကြားတောင်းပန်ခဲ့၏။ ထိုအခါသို့ တိုင်ရောက်မှသာ တရားဟောရန် စိတ်တော်ညွတ်ခဲ့၏။ (ရောက်ခဲ့၏။) ထိုအခါ အာဇ္ဇာရ၊ ရသေ့နှင့် ဥဒ္ဓက၊ ရသေ့ နှစ်ဦးကို တရားဟောရန်အကြံဖြစ်ရာ၊ ထိုခဏ၌ပင်၊ နတ်သားတဦးသည်၊ ထိုရသေ့နှစ်ဦးတို့ ကွယ်လွန်ကြပြီးဖြစ်ကြောင်းလျှောက်ကြားလေ၏။ (မြတ်စွာဘုရားသျှင်အားလည်း၊ အသိဉာဏ်ဖြစ်၏)။ ။ထို့ကြောင့် စိတ်အကြံအတိုင်း၊ တရားဟောရန် အောင်မြင်ခြင်း မရှိဖြစ်၏။

ထိုနောက်တဖန်၊ တရားဟောခဲ့မှု၊ တရား၏အရသာကို၊လျင်မြန်စွာ သိစွမ်းနိုင်မည့် ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကို၊ ဒိဗ္ဗစက္ခု အဘိညာဉ်ဖြင့် ကြည့်ရှုဆင်ခြင်ပြန်ရာ၊ (ဥရုဝေဠ)တောအုပ်၌ ကမ္မဋ္ဌာန်းအလုပ်၊အားထုတ်၍၊ အတူတကွနေကြစဉ်၊ဝတ်ကြီး၊ဝတ်ငယ်တို့ကိုပြုခြင်းဖြင့် ကျေးဇူးအထူးပြုပေဘူးသောပဉ္စဝဂ္ဂီရဟန်းတို့ကို၊ ဗာရာဏသီပြည်ကြီးအနီး ဣသိပတန မည်သော မိဂဒါဝုန် တော၌ရှိနေပုံကို သိမြင်လေ၏။

ထိုနောက်(၉၇၀၉)တောအုပ်၌၊အတန်ငယ်နေပြီးလျှင်၊ဗာရာဏသီ
ပြည်သို့ ကြွလာခဲ့၏။ ။လမ်းခရီးအကြား၌ (၉၀၈၈၈၈၈) နှင့် တွေ့
ကြုံ၍၊ အနည်းငယ်မျှသောစကားဖြင့်၊ မေးမြန်းဖြေဆိုပြီးလျှင်၊ ဗာရာ
ဏသီပြည်သို့ပင် ခရီးဆက်၍ ကြွချီခဲ့၏။

ထိုနောက်တဖန်၊ ဗာရာဏသီပြည်ကြီး၏အနီး၊ မိဂဒါဝုန်တောသို့
ကြွလာခဲ့ရာ၊ အသင် (၁၆၀၈) ရဟန်းတို့နှင့် ဤနေရာ၌၊ တွေ့ဆုံကြပြီး
လျှင်၊ အချင်းချင်း ပြောဆိုကြရာမှစ၍၊ ယုံကြည်မှု ဖြစ်စေပြီးလျှင်၊
နောက်ဆုံးအချိန်ဖြစ်သော (၁၀၃) ခုနှစ်၊ ဝါဆိုလပြည့် စနေနေ့၊ည၌
ဟုဆိုအပ်သော “နေဝန်း-အရောင်-ပျောက်ကွယ်စ” “လဝန်း-အရောင်-
တောက်ပေ” ထွက်ပြု၊ လာစ” ဖြစ်သော ဤအချိန်၌-

၃။ ခွေမေ ဘိက္ခုဝေ အန္တာ ပဗ္ဗဇိတေန န သေဝိတဗ္ဗာ=အစဖြာ
သော

၄။ ဤ“ဓမ္မစကြာ”ခေါ်၊သစ္စာလေးပါးပြု၊ တရားကို ဟောကြား၏။
အို-ပဉ္စ ဝဂ္ဂိ ရဟန်းတို့။

သင်တို့၏ဆရာ၊ ဗုဒ္ဓ-မည်တွင်၊ ငါဘုရားရှင်သည်၊ ဤပြဆိုအပ်ခဲ့ပြီး
ဖြစ်သော သံသရာခရီးလမ်း၌၊ ခန္ဓာငါးပါးတည်းဟူသောဝန်ကို ထမ်း
လျက်၊ ကြိုးကြိုးပမ်းပမ်း၊ ကြွလှမ်း၍ လာခဲ့ရာ၊နောက်ဆုံး ဖြစ်သော
ဤ (၁၀၃) ခုနှစ်၊ ကဆုန်လပြည့်၊ ဗုဒ္ဓဟူးနေ့ ည၌၊ ပစ္ဆိမ ယာမ၏
အဆုံး၊ အရုဏ်တက်လှ ဆဲးဆဲးသော အချိန်၌၊ လူတွင်ထင်ရှား၊ဗုဒ္ဓ-
မြတ်စွာဘုရားသျှင်အစစ် ဖြစ်တော်မူ၍-

(၁) အနေကဇာတိ-သံသာရံ...လ...တဏှာနံ ခယ မဇ္ဈဂါ=
ဟူသော ဥဒါန်း ဂါထာတို့ကို (မနုဿ ဝေတ္ထာဝိတ)
စိတ်တော်ဖြင့်မှတ်၍၊ ကျူးရင့်တော်ပူခဲ့ပြီးဖြစ်၏။ ။ဤဂါထာ ၂-ခု၏
အကျဉ်းချုပ် အဓိပ္ပါယ်သည်ကား၊ သစ္စာလေးပါး တရားအစဉ်ကို၊
သိမြင်၍ ဗုဒ္ဓမည်တွင်၊ဘုရားသျှင်အစစ်ဖြစ်ပြီ-ဟူ၍၊ပြဆို၏။ ။ထိုဂါထာ
တို့၏ အဓိပ္ပါယ်ကို အခွင့်ကြိုသဖြင့်၊ အသေးစိတ်ဝေဖန်၍၊ မြန်မာဘာ
သာပြန်ဆိုပြအံ့။

(ပဌမဂါထာ၏အဓိပ္ပါယ်)

(၁) အိုခြင်း၊ နာခြင်း၊ သေခြင်းဘေးတို့နှင့် ရောနှောသည်၏
အဖြစ်ကြောင့်၊ ရုပ် နာမ် အသစ်၊ ဖြစ်ရခြင်းဟူသော ဇာတိသည်၊

အဘန်တလဲးလဲး ကပ်ခြင်းငှါ၊ အကြံ့ကြောင့် ဆင်းရဲ၏။ ။ ထိုအကြောင်းကြောင့်၎င်း။ ။ တဏှာ ယောက်ျား၊ ပဲခွပ်သမားကို၊ ဉာဏ်ဖြင့် မမြင်အပ်သည်ရှိသော်၊ ထို (ဇာတိ) တရားသည်၊ မနစ်ခဲ့ချေ။ ။ (အဖြစ် မရပ်စဲခဲ့ချေ-ဟူလို)။ ။ ထိုအကြောင်းကြောင့်၎င်း။ ။ ဤနှစ်ပါးသော အကြောင်းကြောင့်၊ ဘဝရှည်ကြာ၊ သံသရာ၌၊ ခန္ဓာ အိမ်ကို အကြိမ်ကြိမ် ပြုပြင်စီမံ၊ ဆောက်လုပ်တတ်သော တဏှာယောက်ျား၊ ပဲခွပ်သမားကို၊ ဉာဏ်ဖြင့်မွေ့၍၊ ရှာဖွေခဲ့သော ငါသည်၊ အကြင် သဗ္ဗညုတ ဉာဏ်ဖြင့်၊ ထိုတဏှာ ယောက်ျား၊ ပဲခွပ် သမားကို၊ သိမြင်ခြင်းငှါ တတ်ကောင်း၏။ ။ ထိုသဗ္ဗညုတ ဉာဏ်ဟူသော အကျိုးငှါ၊ ဒီပင်္ကရာ၊ မြတ်စွာ-သေဌ်နင်း၊ ခြေတော်ရင်း၌၊ ဝပ်စင်းဥျးညွတ်၊ ပါရမီ ဝတ်ဖြင့်၊ မချွတ် မလွှဲ၊ စွဲမြဲ ထက်သန်စွာ ပြုအပ်ပြီးသော ဆုတောင်းခြင်းရှိသည် ဖြစ်၍၊ ဤသို့ တွက်ရေ၊ သင်္ချေ-လေးမြှါ၊ သိန်းကပ္ပါ-ပမာဏရှိသော ကာလတို့ ပတ်လုံး၊ တပါး မက၊ များသော ဘဝရှိသော သံသရာ၌၊ ထိုသဗ္ဗညုတ ဉာဏ်ကို၊ မရသေးသည် ဖြစ်၍၊ ကျင်လည်ခဲ့ရလေပြီ = ဟူ၍၊ ပြဆို၏။

(ဤစကားအရဖြင့်၊ အကျိုးဖြစ်သော ဒုက္ခသစ္စာကို၊ သိမြင်ပြီးနောက်၊ အကြောင်းသမုဒယသစ္စာကို ရှာဖွေပုံကိုပြဆို၏။)

(ဒုတိယဂါထာ၏အဓိပ္ပာယ်)

(က) ဂဟကာရက၊ ဒိဋ္ဌောသိ...ဟူသော ပါဠိဖြင့်၊ အို-တဏှာ-ယောက်ျား၊ ပဲခွပ်သမား။ ။ ယခုတမူကား၊ ထိုသဗ္ဗညုတဉာဏ်တော်ကို ထိုးထွင်းတိတိ၊ သိမြင်ပြီးဖြစ်သော ငါဘုရားသျှင်သည်၊ အသင် တဏှာယောက်ျား၊ ပဲခွပ်သမားကို၊ ဉာဏ်ဖြင့် သိမြင်အပ်သည် ဖြစ်ပြီ-ဟူ၍၊ ပြဆို၏။

(ခ) ပုန ဂေဟံ-နကာဟသိ...ဟူသော ပါဠိဖြင့်၊ အို-တဏှာယောက်ျား၊ ပဲခွပ်သမား။ ။ အသင်သည်၊ ဗုဒ္ဓ-မည်တွင်၊ ငါဘုရားသျှင်၏ အတ္တဘော-တည်းဟူသော ခန္ဓာအိမ်ကို၊ နောက်ထပ် တကြိမ်-မပြုရလတ္တံ့။ မဆောက်လုပ်ရလတ္တံ့။ ဟူ၍၊ ပြဆို၏။

(ဤ(က-၁) စကားနှစ်ရပ်ဖြင့်၊ သမုဒယသစ္စာကို၊ သိမြင်ပုံ၊ သမုဒယသစ္စာ၏၊ အစွမ်းသတ္တိ ပယ်ပုံကို၊ ပြဆို၏။)

(ဂ) သဗ္ဗဘေ ဖာသုကာဘဂ္ဂါ...ဟူသော ပါဠိဖြင့်၊ အို-တဏှာ ယောက်ျား၊ ဝဲးခွပ်သမား။ ။

ဗုဒ္ဓ-မည်တွင်၊ ငါဘုရား သျှင်၏ အတ္တဘော- တည်းဟူသော အိမ်၌၊ (အသင်၏) အလုံးစုံကုန်သော ကိလေသာဆယ်ပါး ဟူသော အမိုး အခြင်တို့ကို၊ အရဟတ္တမဂ်ဉာဏ်တော်တည်းဟူသောတန်ခိုးဖြင့်၊ ချိုးနှိပ် ဖျက်ဆီးအပ်ပြီ=ဟူ၍ ပြဆို၏။

(ဃ) ဂဟကုဋိဝိသင်္ခတံ...ဟူသော ပါဠိဖြင့်-အို-တဏှာ ယောက်ျား၊ ဝဲးခွပ်သမား။ ။ဗုဒ္ဓ-မည်တွင်၊ ငါဘုရား သျှင်၏ အတ္တဘော-တည်းဟူသောခန္ဓာအိမ်၌ (အသင်၏) မသိခြင်း၊ အဝိဇ္ဇာတရား တည်းဟူသော အထွတ်ကို၊ အရဟတ္တမဂ်ဉာဏ်နှင့်၊ ဖျက် ဆီးအပ်ပြီ=ဟူ၍ ပြဆို၏။

(ဤ(ဂ-ဃ) စကား နှစ်ရပ်ဖြင့်၊ သမုဒယ သစ္စာကို၊ ပယ်ပြီးပုံ ပြဆို၏။)

(င) ဝိသင်္ခါရဂတံစိတ္တံ...ဟူသောပါဠိဖြင့်၊ အို-တဏှာ ယောက်ျား၊ ဝဲးခွပ်သမား။ ။ဗုဒ္ဓ-မည်တွင်၊ ငါဘုရား သျှင်၏စိတ်တော်သည်၊ ဇာတိ၊ ဇရာ၊ ဗျာဓိ၊ မရဏ၊ တရားတို့၏ ဖြစ်ရာ၊ သင်္ခါရ-နယ်အတွင်းမှ၊ ကင်းလွတ်ရာဖြစ်သော နိဗ္ဗာန်သို့၊ အာရုံပြုသော အားဖြင့် ရောက်ပြီ=ဟူ၍ ပြဆို၏။

(ဤ(င) စကားဖြင့်၊ နိရောဓသစ္စာကို၊ မျက်မှောက် ပြုပြီးပုံပြဆို၏။)

(စ) တဏှာန ခယမဇ္ဈဂါ...ဟူသောပါဠိဖြင့်၊ အို-တဏှာယောက်ျား၊ ဝဲးခွပ်သမား။ ။ဗုဒ္ဓ-မည်တွင်၊ ငါဘုရား သျှင်သည်၊ ဇာတိ-အသစ်ကို၊ ဖြစ်စေတတ်သော တဏှာ ၏ကုန်ရာ၊ ကုန်ကြောင်းဖြစ်သော အရဟတ္တမဂ်ဉာဏ်၊ အရဟတ္တဖိုလ်ဉာဏ်တို့ကို ရရှိပြီ=ဟူ၍ ပြဆို၏။

(ဤ(စ)စကားဖြင့်၊ မဂ္ဂသစ္စာကို၊ ပွား၍ပြီးပုံပြဆို၏။)

ဤသို့ ပြဆိုအပ်ပြီးဖြစ်သော ပဌမ ဗုဒ္ဓဝစန၊ စကားတော်အတိုင်း၊ ဤယခုအခါ၊ ဤနေရာ၌ (အသင်) ပဉ္စဝဂ္ဂီ ရဟန်းတို့၊ မျက်ဝါးထင်ထင်၊ ဖူးမြင်တွေ့ရှိရသော ဤခန္ဓာအိမ်သည်ပင်၊ ဗုဒ္ဓ-မည်တွင်၊ ငါတုရား သျှင်အား၊ နောက်ဆုံးအကြိမ်ဖြစ်သော (ခန္ဓာ) အိမ်ပင် တည်း-ဟူ၍ ၎င်း။ ။ နောက်ထပ်တကြိမ်၊ (ခန္ဓာ) ငါးပါးဟူသော အိမ်ကို၊ ပြုပြင်စီမံ၊ ဆောက်လုပ်တတ်သော သမုဒယသစ္စာ၊ တဏှာတရားသည် မရှိ ဦး-ဟူ၍၎င်း။ (ပစ္စဝေက္ခဏာ) ခေါ်သော ဉာဏ်အမြင်ဖြင့်၊ ဆင်ခြင်တတ်သော အသိဉာဏ်သည်၊ ဖြစ်ပြီး-ဟူ၍၊ အကျဉ်းချုပ်အားဖြင့်ပြလို၍-

(၃) အယ-မန္တိမာဇာတိ၊

(၄) နတ္ထိ ဒါနိ ပုနန္တဝေ၊ = ဟူ၍ ဟောတော်မူ၏။

ဆိုဥးအံ့... ထိုစကားနှစ်ရပ်တို့တွင်-

(၃) အယမန္တိမာဇာတိ....ဟူသော ပါဠိတော်ကို၊ (အယံ၊ ပစ္စိမာ ခန္ဓ-ပဝတ္တိ) ဟူ၍ အဋ္ဌကထာ၌ ဖွင့်ပြသဖြင့်၊ ရုပ်-နာမ်- အသစ်၊ ဖြစ်ရခြင်းဟူသော ဒုက္ခသစ္စာအဖြစ် ငြိမ်းစဲခြင်း = ဟူသော အဓိပ္ပါယ်ကိုပြဆို၏။

(၄) နတ္ထိ ဒါနိ ပုနန္တဝေ...ဟူသော ပါဠိတော်ကို၊ (ဣဒါနိ ပုန ဥပ္ပတ္တိနတ္ထိ။ ဧတေန ပဟိန ကိလေသ ပစ္စဝေက္ခဏာ ဝုတ္တာ) ဟူ၍ အဋ္ဌကထာ၌ ဖွင့်ပြသဖြင့်၊ ခန္ဓာငါးပါး ဟူသော အိမ်ကို၊ အကြိမ်ကြိမ်၊ ပြုပြင်စီမံတတ်သော တဏှာ ယောက်ျား၊ လက်သမားဟူသော သမုဒယသစ္စာကို အကြွင်းမဲ့ပယ်ပြီးပြီ = ဟူသော အဓိပ္ပါယ်ကို ပြဆို၏။ ။ ဤသို့ဖြစ်၍၊ ပုန-န္တဝေ- ဟူသောပုဒ်ကို၊ ပုန-န္တဝေ၊ တဖန် ဖြစ်ကြောင်းဖြစ်သော သမုဒယ သစ္စာ တဏှာ တရားသည်။ နတ္ထိ၊ မရှိပြီ။ ။ ဟူ၍ အနက်ပေးသင့်၏။

ဤတွင်-

(၃) အယ မန္တိမာ ဇာတိ၊ (၄) နတ္ထိ ဒါနိ ပုနန္တဝေတိ၊

ဣဒမဝေဝါစ ဘဂဝါ-ဟူသော စကားဝါကျ၏အရာ၊ အကျဉ်းချုပ် အဓိပ္ပါယ်ပြခန်းပြီး၏။

• ဓမ္မစကြာတရားကိုနှစ်သက်စွာခံယူခြင်း ၂၆၁

သစ္စာလေးပါး တရားအစဉ်ကို သိမြင်ပုံနည်းနှင့်တကွ ဗုဒ္ဓ
မည်တွင် ဘုရားသျှင်အစစ်၊ ဖြစ်ပြီး = ဟူ၍တာဝန်ခံစကား
မိန့်ဆိုပုံကြားနာ၍ နှစ်သက်ရှင်လန်း ဝမ်းပမ်းတသာ
ဖြစ်ပုံ ပြဆိုဟောကြားခဏ်း

(၂၉) အတ္တ-မနာ ပဉ္စ ဝဂ္ဂိယာ ဘိက္ခု။ ဘဂဝတော
ဘာသိတံ အဘိနန္ဒိ'သု = ဟူ၏

ထိုစကား၏ အဓိပ္ပါယ်သည်ကား၊ အဘယ်သို့ဆိုလိုပါသနည်း။

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်

(၂၉) ဤသို့လျှင်မြတ်စွာဘုရားသျှင်၊ ဟောကြားတော်မူအပ်သော
တရားစကားကို ကြားနာရ၍ “ပဉ္စဝဂ္ဂိ” ရဟန်းတို့သည်၊ နှစ်သက်ခြင်း၊
“ပီတိ”၊ ဝမ်းသာခြင်း + ဝမ်းမြောက်ခြင်း ဟူသော “သောမနဿ”
ဝေဒနာနှင့် ယှဉ်သော စိတ်ရှိကြကုန်သည်ဖြစ်၍ မြတ်စွာဘုရားသျှင်၏
“ဓမ္မစကြာ”ခေါ် သစ္စာလေးပါးပြ တရားတော်ကို အလွန်နှစ်သက်
ဝမ်းမြောက်ကြကုန်ပြီ။ ။ဦးထိပ်ဖြင့် ရိုသေစွာ ခံယူကြကုန်ပြီ-ဆိုရာ၌၊
(အတ္တ-မနာ-)ဆိုသည်ကား၊ အတ္တ-မနာတိ = သက-မနာ။ ။သက-မနာ၊
မိမိ၏စိတ်ပင်တည်း။

ထင်ရှားစေဉ်းအံ့... သတ္တဝါတို့၏ အလိုမူကား၊ ဆင်းရဲခြင်းဟူသော
ဒုက္ခ ဝေဒနာ + ဒေါမနဿဝေဒနာ + ဖြစ်ခြင်းကို
စက်ဆုပ်ကြကုန်၏။ ။ငြီးငွေ့ကြကုန်၏။ ။မုန်းတီးကြကုန်၏။ ။ချမ်း
သာခြင်းဟူသော သုခဝေဒနာ၊ + သောမနဿ ဝေဒနာ + ဖြစ်ခြင်းကို
အလိုရှိကြကုန်၏။ ။ပျော်မွေ့ကြကုန်၏။ ။နှစ်သက်ကြကုန်၏။ ။ထို့
ကြောင့် ဒုက္ခဝေဒနာ + ဒေါမနဿဝေဒနာ၊ + နှစ်ပါးဖြစ်ခြင်းကိုပယ်၍
နှစ်သက်ခြင်း “ပီတိ” + ဝမ်းသာခြင်း ဝမ်းမြောက်ခြင်း သုခဝေဒနာ +
သောမနဿဝေဒနာနှင့် ယှဉ်သောစိတ်သည် မိမိ၏သန္တာန်၌ဖြစ်သူ၊ ထို
စိတ်သည် (သက-မနာ) မိမိ၏စိတ်မည်၏။

တနည်းကား...နှစ်သက်ခြင်း “ပီတိ” + ဝမ်းသာခြင်း ဝမ်းမြောက်ခြင်းဟူသော “သောမနဿ” ဝေဒနာတို့ဖြင့် ယူအပ်သောစိတ်၊ ပျံ့နှံ့သောစိတ်တို့သည် (အတ္တ-မန) မိမိ၏စိတ်မည်၏။

အဘိနန္ဒိယ...အလွန် နှစ်သက် ဝမ်းမြောက်ကြကုန်ပြီ = ဆိုသည်ကား၊ (အဘိမုခါ ဟုတွာ နန္ဒိယ =) ဆိုသည်နှင့်အညီ၊ သစ္စာလေးပါး၊ တရားအစဉ်ကို၊ သိမြင်အောင် ဟောကြားတော်မူသော မြတ်စွာဘုရားသျှင်၏ သန္တာန်တော်မှ ဖြစ်ပေါ်လာသော “မဟာကရုဏာ” ဉာဏ်တည်းဟူသော အနဝဒတ်-အိုင်ကြီးမှ၊ တဖြိုင်ဖြိုင်စီး၍၊ ကျဆင်းလာသော ဒေသနာဉာဏ်တည်းဟူသော (အဇး) ဓာတ်သည်၊ “ပဇ္ဇဝနီ” ရဟန်း ငါးဥျးသားတို့၏ မျက်စိ + မျက်နှာနှင့်တကွ ဖြစ်သော အသိဉာဏ်ဓာတ်သို့၊ ပြေးကပ်တည်လာသဖြင့် ကြည်သာရှင်လန်း၊ နှစ်သက်ခြင်းဟူသော “ပီတိ” ဖြင့် လွှမ်း၍၊ ဝမ်းသာခြင်း၊ ဝမ်းမြောက်ခြင်းဟူသော “သောမနဿ” ဝေဒနာ ဇောအရှိန်တို့သည်၊ “ဟဿဝတ္ထု” ရုပ်ဟူသော နှလုံးသားအိမ်မှ၊ အကြိမ်ကြိမ်စီးဆင်းကျစောလျက် ရှိ၏-ဟု ဆိုလို၏။

ထို့ကြောင့် အသျှင် “ကောဏ္ဍည” အမှူးရှိသော “ပဇ္ဇဝနီ” ရဟန်းငါးဥျးတို့သည်၊ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာဘုရားသျှင်၏ အထံမှ “ဓမ္မစကြာ” ခေါ် သစ္စာလေးပါးပြု၊ တရားအစဉ်ကို ကြားနာရခြင်း၊ မြတ်စွာဘုရားသျှင်၏ ထိုသစ္စာလေးပါး တရားအစဉ်ကို၊ သိမြင်ပြီးဖြစ်၍ သဗ္ဗညုတ၊ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာဘုရားသျှင်၏ အဖြစ်၊ တာဝန်ခံစကား ဟောကြားပုံတို့ကို ကြားနာရခြင်းတို့ဖြင့်၊ တရားတော်၏ အဆုံး၌ (အတ္တ-မန) နှစ်သက်ခြင်း (ပီတိ) ဝမ်းသာခြင်း + ဝမ်းမြောက်ခြင်း (သောမနဿ) ဝေဒနာနှင့် ယှဉ်သော မိမိစိတ်တို့သည် ဖြစ်ပေါ်လာကုန်၏ဟု ဆိုလို၏။ ။ အမြင်မှားခြင်း “ဒိဋ္ဌိ” တရား၊ ယုံမှားခြင်း “ဝိစိကိစ္ဆာ” တရားတို့သည်၊ တဒင်္ဂပဟာန သတ္တိဖြင့်၊ ကင်းသင့်သမျှ ကင်းကြပြီ။ ။ အမိသီလ၊ အမိစိတ္တ၊ အမိပညာ၊ ခေါ်သော လောကီသိက္ခာ သုံးပါးနှင့် ပြည့်စုံမှုသည်လည်း၊ ခိုင်မြဲသင့်သမျှ ခိုင်မြဲပြီ။

သံစွာလေးပါးဟူသော တရားအံ့စဉ်၌၊ သိမြင်မှု၊ ပယ်မှု၊ အာရုံပြုမှု၊ ပွဲါးများမှုဟူသော လေးပါးသော ကိစ္စတို့ကို အာရုံပြု၍ ပရိကမ္မဘာဝနာဇော၊ ဥပစာရ ဘာဝနာဇောဟူသော (အဇောဇာတ်) ရေအဟုန်တို့သည်၊ တသုန်သုန်စီးဆင်းကျစောလျက်ရှိပြီ။ ။(မကြာမြင့်မီ) ယခု- တခဏခြင်းမျှ အတွင်း၌၊ ပုထုဇဉ် ပုဂ္ဂိုလ်၏ အဖြစ်ကို စွန့်၍ အရိယာမျိုးမှန် အဘိုးတန်သော “သောတာပန်” ပုဂ္ဂိုလ်အစစ် ဖြစ်ရမည် ဖြစ်၏ဟု-ဆိုလို၏။

[*အဘိနန္ဒ၊-နိဗ္ဗာန်=အနုမောဒိံ သုစေဝ၊ သမ္ပုဋိစ္ဆိံသုစ။ ။] ဗြဟ္မဇာလသုတ်-ဌ-၁၀၉။]

ဤတွင်-

(၂၉) အတ္တမနာ...အဘိနန္ဒိံသု-ဟူသောစကားဝါကျ၏ အရ အကျဉ်းချုပ် အဓိပ္ပါယ်ပြခန်းပြီး၏။

ဓမ္မစကြာဓဏီသစ္စာလေးပါးပြ တရားစကားကြားနာရ၍ “ဧကောဏ္ဍည” ဣသိပဗ္ဗဇ္ဇရဟန်း၏ “သောတာပတ္တိ” မဂ်ဉာဏ်ရပုံ ပြဆိုဟောကြားခန်း

(၃၀) ဣမသ္မိံ စ ပန ဝေ သျာကရဏသ္မိံ, ...ဓမ္မစက္ခု ဥပပါဒိ=ဟူ၏။ ထိုစကားဝါကျ၏ အဓိပ္ပါယ်သည်ကား၊ အဘယ်သို့ ဆိုလိုပါသနည်း။

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်

(၃၀) ဘုန်းတော် ကြီးမား၊ အသျှင်မြတ်ဘုရား။ ။အသျှင် “ဧကောဏ္ဍည” ရဟန်းသည်၊ အသျှင်မြတ်ဘုရား၏ အထံမှ၊ “ဓမ္မ-စကြာ” ဓဏီ၊ သစ္စာလေးပါးပြ တရားကို ကြားနာရ၍၊ ဤ (အတ္တ-မန) ဟူသော နှစ်သက်ခြင်း “ဝီတိ”၊ ဝမ်းမြောက်ခြင်း၊ +ဝမ်းသာခြင်း “သောမနဿ” ဝေဒနာနှင့်ယှဉ်သော စိတ်ရှိရုံမျှသော အကျိုးကိုသာ လျှင်-ရရှိပါသလော။ ။အခြားတပါးဖြစ်သော၊ တရားမြတ်၊ တရား

ထူးကို၊ ဆွတ်ခူးပန်ဆင်ယင်၊ ရရှိပါသေးသလော-ဟု၊ (စောဒနာ)
စကား၊ လျှောက်ကြားရန်ရှိသောကြောင့်၊ ထိုစကားကိုဖြေကြားခြင်းငှါ-

(၃၀) ဣမသ္မိံ စ ပန ဝေယျာကရဏသ္မိံ ဘည-မာနေ အာယသ္မတော
ကောဏ္ဍညဿ၊ ဝိရဇံ၊ ဝိတမလံ၊ ဓမ္မစက္ခု ဥဒပါဒိ=ဟူသော
ဤစကားကို ဟောကြားတော်မူ၏။ ဟူလို။

ဤသို့ ဟောတော်မူရာ၌၊ ရှေးဥပဇ္ဈာန် ပြဆိုလိုရင်းဖြစ်သော စကား
သည်ကား၊ အာယသ္မတော ကောဏ္ဍညဿ ဓမ္မစက္ခု ဥဒပါဒိ=ဟူ၏။ ။
ထိုပါဠိတော်၏ အဓိပ္ပါယ်သည်ကား၊ ဤသို့ပင်တည်း။

ငါ့သျှင်-ချစ်သားတို့။ ။ “ကောဏ္ဍည” (ဣသိပဗ္ဗဇ္ဇ) ရဟန်းသည်၊
“ဝိတိ” နှင့် “သောမနဿ” ဝေဒနာဖြစ်ခြင်း ဟူသော အကျိုးတရား
ကို၊ ရရှိမျှ မကသေး။ ။ (သောတာပတ္တိ) မဂ် ဉာဏ် ဟူသော
လောကုတ္တရာ တရားမြတ် တရားထူးကိုလည်း၊ ဆွတ်ခူး ပန်ဆင်ယင်
ရပြီ-ဟူ၍၊ ဟောတော်မူ၏။

အသျှင်မြတ်ဘုရား။ ။ အဘယ်မည်သော သတ္တိဂုဏ်နှင့် ပြည့်စုံသော
(သောတာပတ္တိ) မဂ်ဉာဏ်သည်၊ ခြစ်ပေါ်လာပါသနည်း-ဟု၊ မေး
လျှောက်ရန် စကားရှိပြန်သောကြောင့်၊ ထိုစကားကို ဖြေကြားခြင်းငှါ၊
ဝိ-ရဇံ၊ ဝိတ-မလံ=ဟူ၍ (သောတာပတ္တိ) မဂ်ဉာဏ်၏ ဂုဏ်ကို၊
အသူးဖော်ပြသော (ဝိသေသန) ခေါ်သော ၂-ပုဒ်ကို၊ ဟောတော်မူရ
ပြန်၏။ ထိုနှစ်ပုဒ်တို့တွင်-

(၁) * ဝိ-ရဇံ...ဟူသောပုဒ်ဖြင့်၊ ဝိရဇန္တိ=ဝိဂတ ရာဂါဒိရဇံ=ဟူ
သည်နှင့်အညီ၊ အပါယ်သို့ ကျရောက်စေတတ်သော
ရာဂ၊ အစရှိသော ခြိမ္မ ကင်းသော=ဟူ၍ အနက်
ပေးရာ၏။

(၂) * ဝိတ-မလံ...ဟူသော ပုဒ်ဖြင့်၊ ဝိတ-မလန္တိ=ဝိဂတ ရာဂါဒိ
မလံ=ဟူသည်နှင့်အညီ၊ အကုသိုလ်စိတ် ၁၂-ခု
တည်းမှ “ဒိဋ္ဌိ”၊ “ဝိစိကိစ္ဆာ” စိတ္တုပ္ပါဒ်နှစ်ခုကို
အကြွင်းမဲ့ပယ်သဖြင့် ကင်းသောအညစ်အကြေး

ရှိသော=ဟူ၍ အနက်ပေးရာ၏။ ထိုနှစ်ပုဒ်ကို (ဓမ္မစက္ခု) ပုဒ်၌ စပ်လေ။ ။ဤဂုဏ်ပုဒ် နှစ်ပါး နှင့် ပြည့်စုံသော(သောတာပတ္တိ) မဂ်ဉာဏ်သည်၊ ဖြစ်ပေါ်လာပြီ-ဟူ၍ ဆို၏။—

ထိုစကားကို အသေးစိတ်ပြဆိုဦးအံ့။

(၁) * ဝိ-ရဇံ...ဟူသောပုဒ်၌၊ ဝိ=သဒ္ဒါ၊ ကင်းခြင်းအနက်ဟော။ ။ ရဇ=သဒ္ဒါ၊ မြို့မှုန်အနက်ဟော။ ။ဝိ-ရဇံ၊ ကင်းသောမြို့မှုန်။ (မြို့မှုန်ကင်းသော အရာဝတ္ထုတခု။)

ဤအရာ၌ “မြို့မှုန်” ဆိုသည်ကား၊ ပကတိသော ဖုတ်မြို့မှုန်ကို ဆိုလိုသည်မဟုတ်။ ။ထိုဖုတ်မြို့မှုန်နှင့်၊ အညစ်အကြေး သဘောအဖြစ်ဖြင့် တူသော ရာဂ-ဒေါသ-မောဟ,တရားတို့ကိုသာ၊(ရဇ=မြို့မှုန်)=ဟူ၍ (အလင်္ကာ) စကားနည်းဖြင့် ပြဆို၏။

၂ ရာဂေါ-ရဇော, န-စ-ပန-ရေဏု ဝုစ္ဆတိ။
 ၂ ရာဂဿေတံ အဝိဝစနံ ရဇောတိ=စသည်ဖြင့်၊

အသျှင် (ရူဇပန္နက) အား၊ မြတ်စွာဘုရားသျှင်၊ ဟောတော်မူအပ်သော ထုံးကို၊ နှလုံးမူအပ်ပေ၏။

ထို့ကြောင့်-ဝိ-ရဇံ အပါယ်သို့ ကျရောက်စေတတ်သောရာဂ-အစရှိသော မြို့မှုန်မှ ကင်းသော-ဟူ၍၊ အနက်ပေး၏။

(၂) ဝိတ-မလံ....ဟူသောပုဒ်၌၊ ဝိတ=သဒ္ဒါ၊ ကင်းခြင်း အနက်ဟော။ ။မလ=သဒ္ဒါ၊ အညစ်အကြေး အနက်ဟော။ ။ဝိတ-မလ၊ ကင်းသော အညစ်အကြေး (အညစ်အကြေးကင်းသော အရာဝတ္ထုတခု။)

ဤအရာ၌ “အညစ်အကြေး”ဆိုသည်ကား၊ ပကတိသော ကျင်ကြီး၊ ကျင်ငယ်, စသော အညစ်အကြေးကို ဆိုလိုသည်မဟုတ်။ ။ထိုကျင်ကြီး, ကျင်ငယ်နှင့်၊ အညစ် အကြေး သဘော အဖြစ်ဖြင့် တူသော ရာဂ,ဒေါသ, မောဟ,တရားတို့ကိုသာ၊(မလ=အညစ်အကြေး)=ဟူ၍၊ (အလင်္ကာ) စကားနည်းဖြင့် ပြဆို၏။

ထို့ကြောင့်-ဝိတ မလံ၊ “ဒိဋ္ဌိ”၊ “ဝိစိကိစ္ဆာ” စိတ္တုပ္ပါဒ်ကို အကြွင်းမရှိ ပယ်သဖြင့်၊ ကင်းသော အညစ်အကြေး ရှိသော-ဟူ၍ အနက်ပေး၏။

ဤဝိ-ရဇ၊ ဝိတ-မလ၊ ဟူသော ၂-ပုဒ်သည်၊ ပညတ် စကားအသံ အားဖြင့်၊ တပုဒ်နှင့်တပုဒ်၊ အဆိုအချင်းချင်း ကွဲပြားပုံကဲ့သို့ ထင်မှတ် ရ၏။ ။ “ပရမတ္ထဓမ္မ” သဘောအလိုအားဖြင့် ပြဆိုရမူ၊ (သောတာ ပတ္တိ) မဂ်ဖြင့် ပယ်အပ်သော ဒိဋ္ဌိဂတသမ္ပယုတ် စိတ္တုပ္ပါဒ် ၄-ခုနှင့်၊ ဝိစိကိစ္ဆာ သမ္ပယုတ် စိတ္တုပ္ပါဒ်-၁၊ ဤငါးခုသောစိတ္တုပ္ပါဒ်တို့သည်သာ ဖြစ်ကြ၍ ထိုစိတ္တုပ္ပါဒ်တို့ကို (ရဇ = မြူမှုန်) (မလ = အညစ်အကြေး) ဟူ၍ စကားအသံ ကွဲလွဲယောင်ကဲ့သို့ ပြ၍ အလင်္ကာစကားနည်းဖြင့် နှစ်မျိုး ဦး၍ ဆို၏။

ဤသို့ ဖြစ်၍၊ ဤ (၁) ဝိ = ရဇ၊ (၂) ဝိတ = မလ၊ ဟူသော (ဝိသေ သန) အထူးပြု- ဂုဏ်ပြစကား ၂-ပုဒ်ကို၊ (၃) ဓမ္မ-စက္ခု၊ ဟူသော ဝိသေသျှ- အထူးပြုအပ်သော ပုဒ်နှင့်စပ်၍၊ ထို ၃-ပုဒ်တို့၏ အနက်သ ဘောကို၊ အခြောင့်အဓိပ္ပါယ်ပြန်ဆိုပြရသော်-

(၁) အပါယ်သို့ ကျရောက်စေတတ်သော ရာဂ-အစရှိသော မြူမှုန် ၄ ကင်းသော (၂) “ဒိဋ္ဌိ” “ဝိစိကိစ္ဆာ” စိတ္တုပ္ပါဒ်ကို၊ အကြွင်းမရှိ ပယ်သဖြင့် ကင်းသော အညစ်အကြေးရှိသော (၃) သစ္စာလေးပါး ကို၊ သိမြင်တတ်သော “သောတာပတ္တိ” မဂ်ဉာဏ်သည်၊ အသျှင် ကောဏ္ဍည” (ဣသိပဗ္ဗဇ္ဇ) ရဟန်းအား ဖြစ်ပြီး-ဟူသော အဓိပ္ပါယ် သည်ဖြစ်၏။

ဤဝိ-ရဇ၊ ဝိတ-မလံ၊ ဟူသောပုဒ်တို့၏ အဓိပ္ပါယ်ကို ထင်ရှား အောင် ပြဆိုဥပုဒ်အံ့။

ဤလောက၌၊ ပကတိသော ဖုတ်မြူမှုန် ဖိုသလဲးစသော အညစ်အ ကြေးတို့ကို ဖြစ်စေ+ကျင်ကြီး၊ ကျင်ငယ်စသော အညစ်အကြေးတို့ကို ဖြစ်စေ+ဆိုင်ရာဆိုင်ရာ သဘောတို့ဖြင့်၊ ဆေးကြောသုတ်သင်ခဲ့မူ၊ စင် ကြယ်သန့်ပြန့်သော အဖြစ်သို့ရောက်နိုင်သကဲ့သို့၊ ထိုနည်းတူစွာ၊ လောဘ၊ ဒေါသ-မောဟ၊ အစရှိသော အကုသိုလ်စိတ်၊ စေတသိက် ဟူသော မြူမှုန် အညစ်အကြေးတို့ကိုလည်း+ဆိုင်ရာဆိုင်ရာ အလုပ်

သဘောဖြင့် ပြုလုပ်ခဲ့မှု၊ စင်ကြယ်သန့်ပြန့်သော အဖြစ်သို့
ရောက်နိုင်၏။ ။ထိုစကားမှန်၏။

- (၁) ဤသူသည်ကား၊ပုထုဇဉ်ပုဂ္ဂိုလ်တည်း။
- (၂) ဤသူသည်ကား၊အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တည်း။
- (၃) ဤသူသည်ကား၊သောတာပန်ပုဂ္ဂိုလ်တည်း။
- (၄) ဤသူသည်ကား၊ကာမ၊ရူပ၊အရူပ၊ဘုံသားပုဂ္ဂိုလ်တည်း။

ဤသို့ အစရှိသော အမည်တို့သည်၊ လောဘ၊ ဒေါသ၊ မောဟ၊
ဟူသော မြို့မှုန်အညစ်အကြေးတို့မှ၊ ကင်းစင်ဝေးကွာပုံကို၊ အစွဲပြု၍၊
သင့်ရာ၊ သင့်ရာ၊ ခေါ်ဆိုကြသော အမည်ပညတ်တို့သာ ဖြစ်ကြကုန်၏။

**အကုသိုလ်စိတ်ဟူသော အညစ်အကြေးတို့မှ၊ ကင်းဝေး
စင်ကြယ်အောင် ပယ်ခွါပုံနည်းသုံးမျိုး ပြဉ္စားအံ့**

- (၁) ကာမာဝစရကုသိုလ်စိတ်၏ သတ္တိဖြင့် (တဒင်္ဂ-ပဟာန်)
ဆိုင်ရာ ဆိုင်ရာ အကုသိုလ်စိတ္တုပ္ပါဒ်တို့ကို၊ အခိုက်အတန့်
ပယ်ခွါ၍ စင်ကြယ်၏။ ။(စင်ကြယ်သောအဖြစ်ကို၊ ရနိုင်၊
ရောက်နိုင်၏။)
- (၂) မဟဂ္ဂုတ်--ကုသိုလ်စိတ်၏ သတ္တိဖြင့် (ဝိက္ခမ္ဘန-ပဟာန်)
ဆိုင်ရာဆိုင်ရာ အကုသိုလ်စိတ္တုပ္ပါဒ်တို့ကို၊ ဈာန်ရနေခိုက်၊
ဈာန်၏အာနုဘော်ဖြင့်၊ ပယ်ခွါ၍စင်ကြယ်၏။ ။(စင်ကြယ်
သောအဖြစ်ကို၊ ရနိုင်၊ရောက်နိုင်၏။)
- (၃) မဂ်စိတ်လေးပါး၏သတ္တိဖြင့် (သမုဇ္ဈေဒပဟာန်) ဆိုင်ရာ
ဆိုင်ရာ အကုသိုလ်စိတ္တုပ္ပါဒ်တို့ကို၊ အကြွင်းမဲ့ ပယ်ခြင်း၊
ခေါင်းပါးသေးငယ်သောအဖြစ်သို့ ရောက်အောင်ပယ်ခြင်း
တို့ဖြင့်၊ စင်ကြယ်၏။ ။(စင်ကြယ်သောအဖြစ်ကို၊ ရနိုင်၊
ရောက်နိုင်၏။)

ဆိုဉ္စားအံ့...မဂ်ဉာဏ်လေးပါးတို့၏ သတ္တိသည်၊ (အဓိပတေယျဉာ)
တဏှာသုံးမျိုး၊ အုပ်စိုးစီမံခြင်းကို၊ မဝံယူရသဖြင့်၊ လောဘ၊ ဒေါသ၊
မောဟ-ဟူသော မြို့မှုန်အညစ်အကြေးတို့ကို၊ ပယ်ဖြတ်ဖျောက်တို့ရာ၊
လွန်စွာမှ စင်ကြယ်ထက်မြက်သောအစွမ်းသတ္တိရှိ၏။

ထိုစကားမှန်၏။ ။အစစသော (သောတာပတ္တိ) မဂ်ဟူ၍
ခေါ်ရသောမဂ်သည်၊ မိမိ၏တကြိမ်တည်းသော မဂ်ဝီထိ စိတ်အစဉ်
ဖြစ်ရုံမျှဖြင့်ပင်၊ အကုသိုလ်စိတ္တုပ္ပါဒ် ၁၂-ခုတည်းမှ၊ ဒိဋ္ဌိဂတသမ္ပယုတ်
စိတ္တုပ္ပါဒ် ၄-ခု၊ ဝိစိကိစ္ဆာသမ္ပယုတ် စိတ္တုပ္ပါဒ် ၁-ခု၊ ဤငါးခုသော
စိတ္တုပ္ပါဒ်တို့ကို၊ အကြွင်းမဲ့ပယ်၏။ နောက်ထပ်တကြိမ် ဖြစ်ပေါ်လာခွင့်
မရှိပြီဖြစ်၏။ ။ဤသို့ဖြစ်ခြင်း၊ ပယ်ခြင်းတို့ဖြင့် ထိုပုဂ္ဂိုလ်သည်၊ ပုထု
ဇဉ်ပုဂ္ဂိုလ်ဟူသော အဖြစ်ကိုလွန်မြောက်၏။ ။အရိယာပုဂ္ဂိုလ် ဟူ
သော အဖြစ်သို့ရောက်၏။ ။အပါယ်လေးပါးသို့ ကျရောက်ခြင်းမရှိ
ဖြစ်လေ၏။ ။ဤသို့စသည်ဖြင့်၊ များစွာသောဂုဏ်ပုဒ်တို့နှင့် ပြည့်စုံ၏။
မပယ်ရသေး၍ ကျန်သော ၂-ပါးသော အကုသိုလ်စိတ္တုပ္ပါဒ်တို့၏
အပါယ်ဘုံသို့ ကျရောက်စေနိုင်သော သတ္တိကိုလည်း၊ ပယ်ဖျောက်
ကင်းလွတ်စေ၍ (တနုကရ) ခေါင်းပါးသေးငယ်နိုင်သော အဖြစ်သို့
ရောက်အောင်ပယ်နိုင်၏။ ။စင်ကြယ်စေနိုင်၏။ ။ကျန်သောအထက်
မဂ်သုံးခုတို့သည်လည်း၊ ဤနည်းအတူ၊ မိမိတို့၏သတ္တိအစွမ်းဖြင့်၊ ပယ်
နိုင်ကြ၏။ ။စင်ကြယ်စေနိုင်ကြ၏။ ။ကျယ်ဝန်းရကား၊ ဤမျှဖြင့်
အကျဉ်းချုံးအပ်၏။

ဘုန်းတော်ကြီးလတ်၊ အသျှင်မြတ်ဘုရား။

ဤပြဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသော ပုဒ်တို့ဖြင့် အထူးပြုအပ်သော (သောတာ
ပတ္တိ) မဂ်ဉာဏ်ကို အထူးပြုသော ဂုဏ်ပုဒ်နှင့်တကွ ပြည့်စုံစွာသိရှိရ
ပါပြီဘုရား။

အဘယ်အချိန်၌၊ ဤပြဆိုအပ်ပြီးဖြစ်သော (သောတာပတ္တိ) မဂ်
ဉာဏ်ကို၊ ရရှိပါသနည်း-ဟု၊ မေးလျှောက်ရန် စကားရှိသောကြောင့်၊
ထို(သောတာပတ္တိ) မဂ်ဉာဏ်ကို ရသောအချိန်ကို၊ အမှတ်ပြု၍ ညွှန်
ကြားပြသခြင်းငှါ၊ ဣမသ္မိံ စပန ဝေယျာကရဏသ္မိံ ဘညမာနေ=
ဟူ၍ဟောတော်မူ၏။ ။ထိုပါဠိ၏အဓိပ္ပါယ်သည်ကား၊ ဤသို့ပင်တည်း။

ဒွေ မေ ဘိက္ခဝေ အန္တာပဗ္ဗန္တိတေန နသေဝိတဗ္ဗာ=မှသည်၊ နတ္ထိ ဒါနိ
ပုနန္တိဝေ၊ တိ=တိုင်အောင်သော တရားစကားကို၊ ဟောကြားပြီးဆုံး
သောအချိန်၌၊ ငါ၏-ချစ်သား၊ “ကောဏ္ဍည” (ဣသိပဗ္ဗဇ္ဇ) ရဟန်း

သည် (ဒိဋ္ဌိ+ဝိစိကိစ္ဆာ) ကင်းစင်ကွာသော (သောတာပတ္တိ)မဂ်ဉာဏ်ကို ရရှိ၏-ဟူ၍၊ ပြဆို၏။

ဤအရာ၌၊ ဝေယျာကရုဏသ္မိံ၊ ဓမ္မစက္ကပ္ပဝတ္တန သုတ္တန်တရားကို၊ ဘညမာနေ၊ ဟောကြားတော်မူအပ်ပြီးသော်=ဟူ၍ဆိုရာ၌၊ (သော်-လတ်သော်) ဟူသောအနက်စကားအသံသည်၊ သဒ္ဒါကျမ်းတို့၌ ပြဆိုအပ်သော (လက္ခဏ၊ လက္ခဏဝန္တ)သဘောအတိုင်း အနက်ပေးခြင်း ဖြစ်၏။

အကျဉ်းချုပ်စကား ဖွတ်မှုကား...သောတာ ပတ္တိမဂ်ဉာဏ်ကို ရသော အချိန်ကို၊ ညွှန်ပြသော စကားသာ လျှင် ဖြစ်၏။ ။ထို့ကြောင့်၊ ငါ၏ ချစ်သား၊ “ကောဏ္ဍည”(ဣသိပဗ္ဗဇ္ဇ) ရဟန်း၏ “သောတာပတ္တိ” မဂ်ဉာဏ်ကိုရသောအချိန်သည်ကား၊ ဤ “ဓမ္မစကြာ” ခေါ်၊ သစ္စာလေးပါးပြ တရားကို ဟောကြား ပြီးဆုံးသော အချိန်၌ပင် ဖြစ်၏။

တနည်းပြဉာဏ်အံ့...ဣမသ္မိံ စ ပန ဝေယျာကရုဏသ္မိံ၊ ဤသို့ ဂါထာမဘက်၊ (စုဏ္ဏိယချည်းသက်သက်) အမေးအဖြေ ဖြစ်သော “ဗျာကရုဏ်း” ကို။ ဘညမာနေ၊ ဟောကြားတော် မူအပ်ပြီးသော်=ဟူ၍ ဆိုရာ၌ (ဗျာကရုဏ်း) ဆိုသည်ကား၊ မည်သည့်တရားမျိုး ပါနည်း-ဟု၊ မေးမြန်းရာ၌။

{ ဣမသ္မိဉ္စ၊...သ္မိန္တိ=ဣမသ္မိံ နိဂ္ဂါထက သုတ္တေ၊ နိဂ္ဂါထကတ္တာ၊ ဟိ ဣဒံ ဝေယျာ ကရုဏန္တိ ဝုတ္တံ။ ။အထဝါ-ဝေယျာကရုဏသ္မိံတိ=သုတ္တန္တေ။

ဆိုသည်နှင့်အညီ၊ ဆန်းကျ ရိုဏ်းညီ၊ အလီလီသော နည်းဥပဒေ သတို့ဖြင့် ဖွဲ့သီ စီရင်အပ်သော ပါဠိ-ဂါထာ ခေါ်သော စာသွားမျိုးကို မပြု မစီရင်မူ၍-ဂါထာ မဘက်၊ (စုဏ္ဏိယ) ခေါ်သော သက်သက်သော (ပါဠိ) စကားပြင်ဖြင့်သာ၊ ဖော်ပြ ဟောကြားအပ်သော၊ အနက်ကို သိလွယ်သော သုတ္တန် တရားမျိုးကို၊ (ဗျာကရုဏ်း) ဟု ဆို၏။ ။ဤအရာ၌မူ၊ ဤ (ဓမ္မစက္ကပ္ပဝတ္တန) သုတ္တန်တရားကို (ဝေယျာကရုဏ) (ဗျာကရုဏ်း)-ဟု၊ခေါ်ဆိုအနက်ပေး၏။

ဘညမာန-ပုဒ်၏အနက် ရှင်းပြဉ်းအံ့။ ။ဤ (ဘညမာနေ) ဟု ဆိုရာ၌ “ဘဏ” ဓာတ်မှ-“ဘည” ပုဒ်ဖြစ်လာ၍၊ ပစ္စုပ္ပန်ကာလ၏ အနီးဖြစ်သော အတိတ်ကာလ၌၊ ပစ္စုပ္ပန်ကာလကို ဟောသော (မာန) ပစ္စည်းသက်၍ ပြီးသောပုဒ်ဖြစ်၏။

ယိုးကြောင့် (ဘညမာနေတိ = ကထိယမာနေ =) ဖွင့်ဆိုသည်နှင့်အညီ။ ဘညမာနေ၊ ဟောကြားတော်မူအပ်ပြီးသော် = ဟူ၍ ကမ္မရုပ်အတိတ်သံပါစေသျက်၊ အနက်ပေးရာ၏။

ဓမ္မစက္ခု၊ သစ္စာလေးပါး၊ တရားအစဉ်ကို၊ သိမြင်တတ်သော “သောတာပတ္တိ” မဂ်ဉာဏ်တည်းဟူသော ပညာမျက်စိသည်။ ဥဒပါဒါ၊ ဖြစ်ပေါ်လာပြီဆိုရာ၌၊ ဓမ္မစက္ခု-သဒ္ဒါသည်၊ အစဖြစ်သော မဂ်ဉာဏ်သုံးပါးကို၎င်း။ ။စတုတ္ထမြောက်ဖြစ်သော မဂ်ဉာဏ်ကို၎င်း ဟော၏။ ဤအရာ၌မူ၊ (ပဌမ မဂ္ဂ ဉာဏ မေဝ =) ဆိုသည့်အတိုင်း “သောတာပတ္တိ” မဂ်ဉာဏ်ကိုဟော၏။

တနည်းပြဉ်းအံ့...ဓမ္မစက္ခု-သဒ္ဒါသည် “သောတာပတ္တိ” မဂ်ဉာဏ်ကိုဟော၏။ ။ထို “သောတာပတ္တိ” မဂ်ဉာဏ်၏ ဖြစ်သော အခြင်းအရာကို ပြခြင်းအကျိုးငှာ—

(က) ယကိန္ဒိ သမုဒယ ဓမ္မံ၊

(ခ) သဗ္ဗတ နိရောဓ ဓမ္မန္တိ အာဟ = ဟူ၍ဟောတော်မူ၏။

ထိုစကားမှန်၏...ထို “သောတာပတ္တိ” မဂ်ဉာဏ်သည် နိဗ္ဗာန်ကိုအာရုံပြု၍ ပြာတွယ်ကိစ္စ၏ အစွမ်းဖြင့်၊ ဤသို့ အလုံးစုံသော သင်္ခတတရားကို၊ ထိုးထွင်း၍သိခြင်းသည် ဖြစ်၏ = ဟူ၍၊ သုတ်သီလစွန့်၊ အဗ္ဗဗ္ဗသုတ် အဗ္ဗကထာ၌ ဖွင့်ပြ၏။

[ဓမ္မစက္ခုတိ = ဧတ္ထ၊...ပဋိဝိဇ္ဇန္တိ၊ ဥပ္ပဇ္ဇတိ = ဟူ၏။]

ဤသို့လျှင်၊ အသျှင် “ကောဏ္ဍည” အမှူးရှိသော (ဣသိပဗ္ဗဇ္ဇ) ရဟန်းငါးဥျားတို့သည်၊ ဘိုးတော် အဉ္စနမင်းကြီး၏ ဖြိုကြွင်း မဟာသက္ကရာဇ် (၁၀၃) ခု၏၊ ဝါဆိုလပြည့်၊ စနေနေ့၊ ညဉ့်ဟု ဆိုအပ်သော “နေဝန်းအရောင်၊ ပျောက်ကွယ်စ”၊ “လဝန်းအရောင်၊ တောက်ပေါ်

ထွက်ပြေး” ဖြစ်သော အချိန်ကစ၍၊ မြတ်စွာဘုရားသျှင်၏အထံတော်၌ “ဓမ္မစကြာ” တရားကြားနာကြရာ၊ ထို“ဓမ္မစကြာ” တရားအစဉ်၊ ဟောကြား ပြီးဆုံးသည့်အချိန်၌၊ အသျှင်“ဧကောဏှည” (ဣသိ ပဗ္ဗဇ္ဇ) ရဟန်းတပါး တည်းအား-သာလျှင်၊ “ဝိ-ရဇ”၊ “ဝိတ-မလ” ဂုဏ်နှင့်ပြည့်စုံသော “သော တာပတ္တိ” မဂ်ဉာဏ်သည်၊ ထင်ရှားစွာဖြစ်ပေါ်လာပြီ=ဟူသောစကား ဖြင့်၊ နောက်ကပြဆိုခဲ့ပြီးဖြစ်သော-

(၁)	မဂ္ဂသစ္စာ၌၊	ပွားများမှု	ကိစ္စသည်၎င်း။
(၂)	ဒုက္ခသစ္စာ၌၊	သိမြင်မှု	ကိစ္စသည်၎င်း။
(၃)	သမုဒယသစ္စာ၌၊	ပယ်မှု	ကိစ္စသည်၎င်း။
(၄)	နိရောဓသစ္စာ၌၊	အာရုံပြုမှု	ကိစ္စသည်၎င်း။

ဤကိစ္စလေးချက်သည်၊ တပြိုင်နက်တည်း၊ ပြီးစီးအောင်မြင်သဖြင့်၊ ပုထု ဇဉ်ဇာတ်၊ ကင်းပြတ်လွန်မြောက်၍ အရိယာဘုံသို့၊ ခိုလှုံကပ်ရောက်ရ လေသတည်း။ ။ဤအရာ၌ မဂ်ဝီရိယံ၊ ဖိုလ်ဝီရိယံ၊ ပစ္စဝေက္ခဏာဝီရိယံ၊ တို့ဖြစ်ပုံသည်၊ ပုံစံနှင့်တကွ “ဓမ္မစကြာ” ဖွင့်၌ ပါရှိပြီးဖြစ်၍၊ ဤနေရာ၌ လျစ်လျူရှု အပ်၏။

ဤကွင်း-

- (၃၀) ဣမသ္မိံ စ ပန၊...ဥဒပါဒိ-ဟူသောစကားဝါကျ၏အရ အကျဉ်းချုပ်အဓိပ္ပါယ်ပြခန်းပြီး၏။

(၃၁) သောတာပတ္တိ မဂ်ဉာဏ် ဖိုလ်ဉာဏ် ရပြီးဖြစ်သော “ဧကောဏှည” ဣသိပဗ္ဗဇ္ဇ ရဟန်း၏ တေဘူမကသင်္ခါရ တရားတို့၌၊ အသိဉာဏ်အမြင် ထင်မြင်၍နေပုံ၊ ပြဆိုဟောကြားခန်း၊

(၃၁) ဘုန်းတော်ကြီးလတ်၊ အသျှင်မြတ်ဘုရား။

အသျှင်“ဧကောဏှည” ရဟန်း၏ “သောတာပတ္တိ” မဂ်ဉာဏ်ရပုံ၊ အလုံး စုံကို၊ ဂုဏ်အင်္ဂါအချိန်ကာလ အပိုင်းအခြားနှင့်တကွ၊ စုံလင်စွာသိရှိရ ပါပြီဘုရား။

ထိုသို့ရရှိပြီးနောက်၊ တေဘူမကသင်္ခါရတရားတို့၌၊ အဘယ်သို့သော အသိဉာဏ်ဖြင့် ထင်မြင်၍နေပါသနည်း-ဟု၊ မေးလျှောက်ရန် စကား ရှိသောကြောင့် ထိုအမေးစကားကိုဖြေကြားခြင်းငှါ-

(၃၁) (က) ယံကိဉ္စိ သမုဒယဓမ္မံ၊

(ခ) သဗ္ဗံ တံ နိရောဓ ဓမ္မန္တိ = ဟူ၍ဟောတော်မူ၏။

(က) ယံကိဉ္စိ၊ အလုံးစုံသော ခန္ဓာငါးပါး တရား အစုသည်။ သမုဒယဓမ္မံ၊ အကြောင်းကိုမှီ၍ ဖြစ်ခြင်းသဘောရှိ၏။ (ဖြစ်တတ်သော သဘောရှိ၏-ဟူ၍လည်း၊ ဆို၏။)

(ခ) တံသဗ္ဗံ၊ ထိုအလုံးစုံသော ခန္ဓာငါးပါး တရားအစုသည်။ နိရောဓဓမ္မံ၊ အကြောင်းရှင်သိမ်းကာ၊ ချုပ်ငြိမ်းခြင်းသဘော ရှိ၏။ (ချုပ်တတ်သောသဘောရှိ၏၊ ဟူ၍လည်းဆို။) ဣတိ၊ ဤသို့။ ဥဒပါဒိ၊ ဉာဏ်၌ ထင်ရှားစွာဖြစ်ပြီ။

မှတ်ချက်...သောတာပတ္တိမဂ်ဉာဏ် ရပြီးဖြစ်သောပုဂ္ဂိုလ်သည်၊ (ဒိဋ္ဌိ ဝိစိကိစ္ဆာ) ကင်းစင်ကွာပြီးဖြစ်၍၊ “ဒိဋ္ဌိ” အဘို့အားဖြင့်၊ အမြင်မှားခြင်း၊ “ဝိစိကိစ္ဆာ” အဘို့အားဖြင့်၊ ယုံမှားခြင်းတို့မှ ကင်း လွတ်၍ “ပရမတ္ထ-ဓမ္မ”၊ ဟူသမျှတို့၌၊ (ယထာဘူတ) ကျန်မှန်ကန် သည့်အတိုင်းပင်၊ ဉာဏ်၌ထင်မြင်၍နေပြီးဖြစ်၏-ဟူ၍၊ ဆိုလို၏။

(က) ဤအရာ၌ သိမှတ်ဘွယ်ရာ စကားအဆက်ကို၊ အမြင်မျှပြ ဥါးအံ့။ ။ကောင်းစွာနှစ်ခြိုက်၊ထောင်နားစိုက်ကြလော။

ဘုန်းတော်ကြီးမား၊ အသျှင်မြတ်ဘုရား။

(သမုဒယ-ဓမ္မ) ဟူသောပုဒ်၏အရသည်၊ မည်သည့်တရားမျိုးဖြစ် ၍၊ မည်သည့်တရားမျိုးကို (သမုဒယ-ဓမ္မ) ဟုခေါ်ဆိုပါသနည်း-ဟု၊ မေး လျှောက်ရန်စကားရှိသောကြောင့်၊ ထိုအမေးပုစ္ဆာ ပြုပုံနည်းစကားကို၊ ခန္ဓ သံယုတ် ရာဇဝင်၌ ဤသို့ဟောကြားတော်မူ၏။

{ (က) သမုဒယ-ဓမ္မော၊ သမုဒယ- ဓမ္မောတိဘန္တေ ဝုစ္စတိ။
ကတမော နခေါ ဘန္တေ၊ သမုဒယ-ဓမ္မောတိ။ ။ဟူ၏။

(က) ဘုန်းတော်ကြီးမြင့်၊ တန်ခိုးတင့်လတ်၊ အသျှင်မြတ်ဘုရား။

(၁) သမုဒယ-ဓမ္မ၊ ဖြစ်တတ်သော သဘောတရား။ ။

(၁) သမုဒယ-ဓမ္မ၊ ဖြစ်တတ်သော သဘောတရား=ဟူ၍ ဟောကြားတော်မူရာဝယ်၊ အဘယ်တရားသည်၊ (၁) သမုဒယ-ဓမ္မ၊ ဖြစ်တတ်သော သဘောတရားမည်ပါသနည်း=ဟူ၍ မေးလျှောက်ရာ၌၊ ထို(သမုဒယ-ဓမ္မ)ဟူသောပုဒ်၏ အရကို“ပရမတ္ထဓမ္မ”သဘောအလို၊ တရားကိုယ်နှင့်တကွ၊ ထင်ရှားစွာ သိကြရန်၊ သရုပ်တရားကိုယ် ဖော်ပြ ၍၊ ဤသို့ အဖြေစကား၊ ဟောကြားတော်မူ၏။

{	(၁)	ရူပံခေါရာဓ၊	သမုဒယဓမ္မော၊
	(၂)	ဝေဒနာခေါရာဓ၊	သမုဒယဓမ္မော၊
	(၃)	သညာခေါရာဓ၊	သမုဒယဓမ္မော၊
	(၄)	သင်္ခါရာခေါရာဓ၊	သမုဒယဓမ္မော၊
	(၅)	ဝိညာဏ်ခေါရာဓ၊	သမုဒယဓမ္မော၊
- ဧဝံ ပဿံ ဘိက္ခဝေ....ရူပသ္မိံ ပိ နိဗ္ဗိန္ဒတိ။

ဤသည်လျှင် ဟောကြားပုံနည်းတည်း။

ခန္ဓ သံယုတ် ရာဓ ဝဂ်
မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်

အို-ရာဓမည်တွင်၊ ငါ့သျှင် ချစ်သားရဟန်း။

{	(၁)	ရုပ်တရားသည်၊	ဖြစ်တတ်သော	သဘောရှိ၏။
	(၂)	ဝေဒနာတရားသည်၊	ဖြစ်တတ်သော	သဘောရှိ၏။
	(၃)	သညာတရားသည်၊	ဖြစ်တတ်သော	သဘောရှိ၏။
	(၄)	သင်္ခါရတရားသည်၊	ဖြစ်တတ်သော	သဘောရှိ၏။
	(၅)	ဝိညာဉ်တရားသည်၊	ဖြစ်တတ်သော	သဘောရှိ၏။

အို-ရာဓမည်တွင်၊ ငါ့သျှင် ချစ်သားရဟန်း။

ဤရုပ်နာမ်တရားဟူသော ခန္ဓာငါးပါးတို့၌၊ ထူးထူး ခြားခြား၊ အကြားအမြင် (သုတ-ဝါ) ဂုဏ်နှင့်ပြည့်စုံ၍ ငါဘုရားသျှင်၏ သားရင်း အစစ် ဖြစ်သော အရိယ သာဝကသည်၊ (ဧဝံပဿံ) မိန့်တော်သံအရ ဖြင့်၊ ဤသို့ ဟောတော်မူခဲ့ပြီးဖြစ်သော နည်းအတိုင်း၊ “သမ္မာဒိဋ္ဌိ”

မဂ်ပညာဖြင့်၊ ကောင်းစွာ သိမြင်သည်ရှိသော်၊ (သိမြင်သောအခါ၌)
သုခ ဟူ က၊ မြို့မျှ မဘက်၊ သက်သက် ဒုက္ခ အစစ်အမှန် ဖြစ်သော--

- (၁) ရူပက္ခန္ဓာဟူသော ရုပ်တရားအစဉ်၎င်း။
 - (၂) ဝေဒနက္ခန္ဓာဟူသော ဝေဒနာတရားအစဉ်၎င်း။
 - (၃) သညက္ခန္ဓာဟူသော သညာ တရားအစဉ်၎င်း။
 - (၄) သင်္ခါရက္ခန္ဓာဟူသော သင်္ခါရတရားအစဉ်၎င်း။
 - (၅) ဝိညာဏက္ခန္ဓာဟူသော ဝိညာဉ်တရားအစဉ်၎င်း။
- မပျော်မွေ့ဘဲ၊ ငြီးငွေ့လေ၏။

ဤသို့လျှင်၊ ငြီးငွေ့ခြင်း“နိဗ္ဗိန္ဒ” ဉာဏ်ဖြစ်ပြီးနောက်၊ အစဉ်
အတိုင်းသော ဉာဏ်သည်ဖြစ်၍၊ အရဟတ္တဖိုလ်စိတ်၌ အဆုံး
သတ်လေ၏။

တနည်းပြဆိုဥပဒေ

(က) ယံကိန္တိသမုဒယဓမ္မ...ဟူသောပုဒ်အရ“ပရမတ္ထဓမ္မ”သဘော
အလို၊ တရားကိုယ်အရ ဖော်ပြရသော်၊
ရုပ်၊ ဝေဒနာ၊ သညာ၊ သင်္ခါရ၊ ဝိညာဉ်၊ အားဖြင့်၊ ခန္ဓာငါးပါးဟူသော
ဒုက္ခသစ္စာရ၏။ ။ ထိုဒုက္ခသစ္စာဟူသော အကျိုးသင်္ခါရတရားသဘော
သည်၊ (သမုဒယ-ဓမ္မ) ဖြစ်ခြင်း သဘောရှိ၏။ (ဖြစ်တတ်သော သဘော
ရှိ၏။) ထိုဒုက္ခ သစ္စာဟူသော အကျိုးသင်္ခါရတရားတို့၏ အမြီးဖြစ်စဉ်၊
(နိယာမ) သဘောကို၊ ဖော်ပြရပြန်လျှင်(အစ) ဟူသော ဖြစ်ခြင်း၊
ဥပါဒ်စွန်းသဘောရှိ၍(သမုဒယ-ဓမ္မ)မည်၏-ဟု ဆို၏။

ထိုစကားမှန်၏...ဤပစ္စုပ္ပန်ဘဝ၌၊ ဒုက္ခသစ္စာဟူသော အကျိုးသင်္ခါရ
တရား ငါးပါးတို့၏ (စိတ္တက္ခန္ဓာ) သဘောဖြင့်၊
တဖွားဖွား၊ အသစ် အသစ်၊ ဖြစ်၍ ဖြစ်၍ နေခြင်းသည်ကား၊ ရှေးလွန်
လေပြီးဖြစ်သော အတိတ်ဘဝက၊ အကြောင်းတရား ငါးပါးတို့၏ မချုပ်
မငြိမ်းသေးဘဲ၊ ကုညီ အားပေး၊ ထောက်ပံ့ ပြုပြင်မှုရှိ၍ နေသေးသော
ကြောင့်သာလျှင်၊ အဆက်မပြတ် ဖြစ်၍ ဖြစ်၍ နေချေ၏။

ဤနည်းအတိုင်း ဤပစ္စုပ္ပန် ဘဝ၌၊ အကြောင်း တရား ငါးပါးတို့၏ ကူညီ အားပေးထောက်ပံ့မှု မချုပ်မငြိမ်းသေးဘဲ၊ ရှိခဲ့လျှင်မူလည်း+ ရောက်လတ္တံ့ဖြစ်သောအနာဂတ်ဘဝတို့၌၊ ခန္ဓာငါးပါးဟူသော အကျိုးဒုက္ခသစ္စာတရားတို့သည်၊ ဘဝ အပြန်ပြန် ကြိမ်ဖန် မလပ် အထပ်ထပ် ဖြစ်ပွားပေါ်လာရဥးမည်ကား၊ မလွဲနိုင်သော (ဓမ္မ နိယာမ)သဘောပင်ဖြစ်၏။

ဤတွင် (သမုဒယဓမ္မံ) ဟူသောပုဒ်၏အရ အဓိပ္ပါယ်ပြခင်းပြီး၏။

နိရောဓဓမ္မအဆိုပြခင်း

(၁) ဤအရာ၌၊ သိမှတ်ဘွယ်ရာ၊ စကားအဆက်ကို၊ အမြွက်မျှပြဆို ဥးအံ့။ ။ကောင်းစွာနှစ်ခြိုက်၊ ထောင်နားစိုက်ကြလော။

ဘုန်းတော်ကြီးမား၊ အသျှင်မြတ်ဘုရား။

(နိရောဓ-ဓမ္မ) ဟူသော ပုဒ်၏အရသည်၊ မည်သည့်တရားမျိုးဖြစ်၍၊ မည်သည့်တရားမျိုးကို၊ (နိရောဓ-ဓမ္မ)ဟု-ခေါ်ဆိုပါသနည်း-ဟု၊ မေးလျှောက်ရန်စကားရှိသောကြောင့်၊ ထိုအမေးပုစ္ဆာ ပြပုံနည်းစကားကို ဤသို့ဟောကြားတော်မူ၏။

(၁) နိရောဓ-ဓမ္မော၊
 နိရောဓ-ဓမ္မော တိဘန္တေပုစ္ဆတိ။
 ကတမော နုခေါဘန္တေ၊
 နိရောဓ-ဓမ္မောတိ။ ။ဟူ၏။

ခန္ဓသံယုတ်ရာဓဝဂ်

(၁) ဘုန်းတော်ကြီးမြင့်၊ တန်ခိုးတင့်လတ်၊ အသျှင်မြတ်ဘုရား။
 နိရောဓ-ဓမ္မ၊ ချုပ်တတ်သောသဘောတရား။ ။

နိရောဓ-ဓမ္မ၊ ချုပ်တတ်သော သဘောတရား=ဟူ၍၊ မေးလျှောက်ရာ၌၊ ထို(နိရောဓ-ဓမ္မ)ဟူသော ပုဒ်၏အရကို၊ “ပရမတ္ထဓမ္မ”သဘောအလို၊ တရားကိုယ်နှင့်ကကွ၊ ထင်ရှားစွာသိကြရန်၊ သရုပ်တရားကိုယ်ဖော်ပြ၍၊ ဤသို့အဖြေစကား ပြောကြားတော်မူ၏။

- (၁) ရူပံခေါ် ရာဓ , နိရောဓဓမ္မော၊
 (၂) ဝေဒနာခေါ် ရာဓ, နိရောဓဓမ္မော၊
 (၃) သညာခေါ် ရာဓ , နိရောဓဓမ္မော၊
 (၄) သင်္ခါရာခေါ် ရာဓ, နိရောဓဓမ္မော၊
 (၅) ဝိညာဏ်ခေါ် ရာဓ, နိရောဓဓမ္မော၊
 ဧဝံပဿံ ဘိက္ခဝေ...ရူပသ္မိံ ဝိ နိဗ္ဗိန္ဒတိ။
 ဤသည်လျှင်ဟောကြားပုံနည်းတည်း။

ခန္ဓသံယုတ်ရာဓဝဂ်
 မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပာယ်

(ခ) အို-ရာဓမည်တွင်၊ ငါ့သျှင်ချစ်သားရဟန်း။

- (၁) ရုပ်တရားသည်၊ ချုပ်တတ်သော သဘောရှိ၏။
 (၂) ဝေဒနာတရားသည်၊ ချုပ်တတ်သော သဘောရှိ၏။
 (၃) သညာတရားသည်၊ ချုပ်တတ်သော သဘောရှိ၏။
 (၄) သင်္ခါရတရားသည်၊ ချုပ်တတ်သော သဘောရှိ၏။
 (၅) ဝိညာဉ်တရားသည်၊ ချုပ်တတ်သော သဘောရှိ၏။

အို-ရာဓမည်တွင်၊ ငါ့သျှင်ချစ်သားရဟန်း။

ဤရုပ်နာမ်ဟူသော ခန္ဓာငါးပါးတို့၌၊ ထူးထူးခြားခြား၊ အကြား
 အမြင် (သုတ-ဝါ) ဂုဏ်နှင့်ပြည့်စုံ၍ ငါတရားသျှင်၏ သားရင်းအစစ်
 ဖြစ်သော အရိယသာဝကသည် (ဧဝံ ပဿံ) မိန့်တော်သံအရဖြင့်၊ ဤသို့
 ဟောတော်မူခဲ့ပြီးဖြစ်သောနည်းအတိုင်း၊ “သမ္မာဒိဋ္ဌိ” မဂ်ပညာဖြင့်
 ကောင်းစွာသိမြင်သည်ရှိသော်၊ (သိမြင်သောအခါ၌) သုခဟူက၊ မြူမျှ
 မဘက်၊ သက်သက် ဒုက္ခ အစစ်အမှန်ဖြစ်သော-

- (၁) ရူပက္ခန္ဓာဟူသော ရုပ်တရားအစဉ်၎င်း။
 (၂) ဝေဒနက္ခန္ဓာဟူသော ဝေဒနာတရားအစဉ်၎င်း။
 (၃) သညက္ခန္ဓာဟူသော သညာတရားအစဉ်၎င်း။
 (၄) သင်္ခါရက္ခန္ဓာဟူသော သင်္ခါရတရားအစဉ်၎င်း။
 (၅) ဝိညာဏက္ခန္ဓာဟူသော ဝိညာဉ်တရားအစဉ်၎င်း။
 မပျော်မွေ့ဘဲ၊ ငြီးငွေ့လေ၏။

သင်္ခါရတရားတို့၏ ချုပ်ခြင်းဟူသောနိရောဓ ၂၇၇

ဤသို့လျှင်၊ ပြီးငွေ့ခြင်း “နိဗ္ဗိန္ဒ” ဉာဏ် ဖြစ်ပြီးနောက်၊
အစဉ်အတိုင်းသော ဉာဏ်သည် ဖြစ်၍ အရဟတ္တ ဖိုလ် စိတ်၌
အဆုံးသတ်လေ၏။

ထိုစကားကို ဆက်၍ ဆိုဥားအံ့...ဤသို့ အကြောင်း တရားတို့၏ ကူညီ
အားပေး ထောက်ပံ့ပြုပြင်မှုတို့ကြောင့်
ဖြစ်ပေါ်၍ နေသော ခန္ဓာငါးပါး ဟူသော အကျိုးသင်္ခါရတရားတို့သည်၊
ဖြစ်ပြီးသော နောက်ဆုံးအချိန်၌ “ချုပ်ရမည်၊ ပျက်ရမည်” မှန်၏။

ထို့ကြောင့်—သဗ္ဗံ တံ နိရောဓ ဓမ္မံ=ဟူ၍ ဟောတော်မူ၏။

ထို သဗ္ဗံ တံ နိရောဓဓမ္မံ=ဟူသောပုဒ်အရ၊ “ပရမတ္ထဓမ္မ”သဘော
အလို၊ တရားကိုယ်အရ၊ ဖော်ပြရသော်၊ ရုပ်၊ ဝေဒနာ၊ သညာ၊ သင်္ခါရ။
ဝိညာဉ်၊ အားဖြင့် ခန္ဓာငါးပါးဟူသော ဒုက္ခသစ္စာ ရ၏။ ။ထိုဒုက္ခ
သစ္စာဟူသော အကျိုးသင်္ခါရတရား သဘောသည်၊ (နိရောဓ-ဓမ္မ)
“ချုပ်ခြင်း-ပျက်ခြင်း”သဘော ရှိ၏။ ။(ချုပ်တတ် ပျက်တတ်သော
သဘောရှိ၏။)

ထိုဒုက္ခ သစ္စာဟူသော အကျိုးသင်္ခါရ တရားတို့၏ အမြီးဖြစ်စဉ်၊
(နိဿာမ) သဘောကို၊ ဖော်ပြရလျှင်၊ အဆုံး၌ “ချုပ်ခြင်း-
ပျက်ခြင်း၊ ဟူသော(ပါဠိ-ဘာသာ) (ဘင်္ဂ-ဘင်) အစွန်းသဘောရှိ၍
(နိရောဓ-ဓမ္မ) မည်၏ဟုဆို၏။

ဤသို့လျှင် ပြုပြင်စီမံမှု မကင်းသော (သင်္ခတ) နယ်၌ဖြစ်သောဒုက္ခ
သစ္စာ ဟူသော အကျိုးတရားတို့မည်သည်၊ နောက်၌ ပြုဆို အပ်ခဲ့ပြီး
ဖြစ်သော နည်းအတိုင်း၊ (အစ-စွာ) ဖြစ်ခြင်းဟူသော ဥပါဒ်အစွန်း၊
ဖြစ်ပြီးနောက် (အဆုံးစွန်) “ချုပ်ခြင်း-ပျက်ခြင်း” ဟူသော (ပါဠိ-
ဘာသာ)(ဘင်္ဂ-ဘင်)အစွန်း ရှိရ စမြီးပင်ဖြစ်၏။

ဆိုဥားအံ့...အို—ချစ်သားရဟန်းတို့။ ။(သင်္ခတ)တရား၏(သင်္ခတ)
တရားဟူ-၍၊ သိဘို့ရာ မှတ်ကြောင်းဖြစ်သော လက္ခဏာတို့သည်၊ ဤသုံး
ပါးတို့ပင်တည်း။

အဘယ်သုံးပါးတို့ပေနည်းဟူမူကား—

- (၁) ဥပ္ပါဒေါ ပညာယတိ။ ။ ဖြစ်ခြင်းသဘောကို (ဥပါဒ်) ကို သိအပ်၏။
- (၂) ဌိတဿ အညထတ္တံ ပညာယတိ။ ။ တည်သောသင်္ခတ တရား ၏ တပါးသော အခြင်းအရာ၏ အဖြစ်ကို (အိုခြင်း၊ ရင့်ခြင်း) ကို သိအပ်၏။ ။ (ဌိတဿ အညထတ္တံဇရာ။ ။ အဋ္ဌကထာဖွင့်။)
- (၃) ဝယော ပညာယတိ။ ။ ပျက်ခြင်း သဘောကို (ဘင်) ကို သိအပ်၏။ ။ ဤသုံးပါးတို့ပင်တည်း-ဟူ၍ ဟောတော်၏။

(၁) ဥပါဒက္ခဏော ဥပ္ပါဒေါ။	} အင်္ဂုတ္တရာ၊ တိကနိပါတ် ပဉ္စမဋ္ဌေဝဂ်အဋ္ဌကထာ
(၂) ဌာနက္ခဏော ဇရာ။	
(၃) ဘင်္ဂက္ခဏော ဝယော။	

ဤသို့ဖြစ်၍—

(က) ယံကိန္တိ သမုဘယဓမ္မံ၊

(ခ) သဗ္ဗံ တံ နိရောဓ ဓမ္မံ။

ဟူသော ပါဠိတော်၏ တိတိကျကျနှင့်၊ ရိုးရိုးသော မြန်မာဘာသာ ပြန် အဓိပ္ပါယ်သည်ကား၊ ဘုံသုံးပါးဟူသော (သင်္ခတ) နယ်၌ဖြစ်သော ဒုက္ခသစ္စာ ဟူသော အကျိုး-ရုပ်-နာမ်တရား တို့၏သဘောသည်—

(က) * အသစ် အသစ်ဖြစ်ခြင်း ဥပါဒ်သဘော။

(ခ) * ဖြစ်ပြီး၍ နောက်ဆုံးဖြစ်သောအချိန်၌၊ “ချုပ်ခြင်း-ပျက် ခြင်း”(ဘင်)သဘော အားဖြင့်၊ နှစ်ပါးသာလျှင်၊ ထင်ရှားစွာ တည်ရှိဖြစ်နေသည်ကို သိမြင်ကြရ၏-ဟု ဆိုလို၏။

ဆိုပါအံ့—(က) * ဖြစ်ခြင်း ဥပါဒ်နောက်၊ (ခ) * တည်ခြင်း ဌိတိ--ဟူသောစကားသည် ရှိ၏။ ထိုစကားသည်လည်း၊

(ပျက်ရမည်။ ချုပ်ရမည်။) (ဘင်္ဂက္ခဏ) သဘောသို့သာ၊ ညွတ် ကိုင်း၊ သက်ရောက်၍ နေခြင်းဖြစ်ရကား၊ အပြီးအစွဲ တည်နေသော တရား သဘော တခု အနေကဲ့သို့ မယူဆအပ်ပေ။

ထို့ကြောင့် (သင်္ခတ) ဓာတ် ဖြစ်သော ခန္ဓာငါးပါး ဟူသော ရုပ် နာမ်တရား၊ နှစ်ပါးတို့၌ (ဖြစ်ခြင်း+ပျက်ခြင်း) သဘောကို ရှေ့ရှုတင်ယူ ၍၊ မိမိတို့အတွက် ဖြစ်မှု—

$$\left\{ \begin{array}{l} \text{ရုပ်-နာမ်, -ဖြစ်-ပျက်၊} \\ \text{ရုပ်-နာမ်, -ဖြစ်-ပျက်၊} \\ \text{ရုပ်-နာမ်, -ဖြစ်-ပျက်၊} \end{array} \right.$$

ဟူသော ဤအချက်ကို အဆက်မပြတ်အောင် အကြိမ်ကြိမ် (၁) နှုတ်ဖြင့် ရှုတ်ဆိုခြင်း၊ (သို့မဟုတ်) စိတ်ဖြင့် စွဲမြဲစွာ အာရုံပြု၍ နေခြင်း သည်ပင်၊ (ဥဒယ-ဗ္ဗယ) ဉာဏ်ဖြင့် “ဖြစ်ခြင်း ပျက်ခြင်း” ကမ္မဋ္ဌာန်း တရား၊ ပွားများ ဆင်ခြင်၍ နေသည်မည်၏။

ဤပြဆိုအပ်သောစကားသည်ကား၊ ပြုပြင်၊ စီမံမှုကြောင့် ဖြစ်ပေါ် လာသော (သင်္ခတ) ဓာတ်ဟူ၍ ခေါ်ဆိုရသော ခန္ဓာငါးပါးဟူသော ဒုက္ခသစ္စာတရား၌၊ (အနိစ္စသညာ) အမြဲမရှိ ဟူသော အမှတ်ထင်မြင် မှုကို ပြဆိုခြင်းမျှသာ ဖြစ်၏။

ဤသို့အားဖြင့် (အနိစ္စသညာ) ထင်မြင်လာ၍ ဝိပဿနာဉာဏ် တဆင့်ထက်+တဆင့်၊ ရင့်သန်လာသောအခါ၊ ဖြစ်ပြန်မှုလည်း၊ (သင်္ခတ) တရားဟူသော ရုပ်နာမ်နှင့် ဆန့်ကျင်ဘက် ဖြစ်သော (အသင်္ခတ) ဓာတ်-ဟူ၍၊ ခေါ်ဆိုရသော နိဗ္ဗာန်တရားသည်လည်း၊ ကလျာဏပုထုဇဉ်၊ စူဠသောတာပန် ပုဂ္ဂိုလ်တို့၌ (အနုမာန) သဘော ဖြင့် ထင်မြင်လာမည် ဖြစ်၏။

ဤအရာ၌ အနည်းငယ်... စိစစ်၍ ပြဉ္စားအံ့... ပုထုဇဉ် ပုဂ္ဂိုလ် ဟူသည်၊
(၁) အန္ဓပုထုဇဉ် ပုဂ္ဂိုလ်၊

(၂) ကလျာဏ ပုထုဇဉ်ပုဂ္ဂိုလ် ဟူ၍ ၂-မျိုးရှိရာ၌—

(၁) ရုပ်နာမ်တရားနှစ်ပါး၊ ထိုမှအမည်ပြောင်းလွှဲ ပွားများ၍ ခေါ်ဝေါ်အပ်သော ခန္ဓာ၊ အာယတန၊ ဓာတ်၊ သစ္စာ၊ အစရှိသော တရားတို့၌၊ သင်ကြားခြင်း၊ နာယူခြင်း၊ စသည်တို့ဖြင့်၊ သိမြင်— နားလည်မှု မရှိသောသူသည် (၁) (အန္ဓ) ပုထုဇဉ်ပုဂ္ဂိုလ် မည်၏။

(မှတ်ချက်)။ "အန္ဓ=အကန်း၊ မျက်စိကန်းသောသူ၊ (ပညာမျက်စိကန်းသော) ပုထုဇဉ်ပုဂ္ဂိုလ်-ဟု ဆိုလို၏။

ထိုမှပြန်၍ ရုပ်-နာမ်တရား နှစ်ပါး၊ ထိုမှအမည်ပြောင်းလွှဲ ပွားများ၍ ခေါ်ဝေါ်အပ်သော ခန္ဓာ၊ အာယတန၊ ဓာတ်၊ သစ္စာ၊ အစရှိသော တရားတို့၌၊ သင်ကြားခြင်း၊ နာယူခြင်း၊ စသည်တို့ဖြင့် သိမြင်-နားလည်မှုရှိသော သူသည် (၂) (ကလျာဏ) ပုထုဇဉ်ပုဂ္ဂိုလ်မည်၏။

(မှတ်ချက်)။ "ကလျာဏ=ကောင်းသည်၊ ကောင်း သော သူ၊ (ပညာမျက်စိရှိသော) ပုထုဇဉ်ပုဂ္ဂိုလ်-ဟုဆိုလို၏။

ဤသို့ ဖြစ်ရာ၌ (၁) ကလျာဏ ပုထုဇဉ် ပုဂ္ဂိုလ် ဟူသောအမည်နှင့် (၂) စူဠသောတာပန်ပုဂ္ဂိုလ်=ဟူသော အမည်သည်၊ အမည်သညာမျှ ကွဲလွဲ၍ ရုပ်၊ နာမ်၊ ခန္ဓာ၊ အာယတန၊ ဓာတ်၊ သစ္စာ၊ တရားတို့၌ သိမြင်မှု-နားလည်မှု-ရှိကြပုံချင်းချင်း တူကြ၍ ကလျာဏ ပုထုဇဉ်ပုဂ္ဂိုလ်။ (သို့မဟုတ်) စူဠသောတာပန် ပုဂ္ဂိုလ်မည်ကုန်၏။

ဤသို့ ဖြစ်၍ ဇီကာကျော်၊ ရုပ်ပိုင်း၊ နိဗ္ဗာန် ပြခမ်း၌၊ (၁) (ကလျာဏ) ပုထုဇဉ်ပုဂ္ဂိုလ်သည် (အနုမာန) သဘောဖြင့်၊ နိဗ္ဗာန်ကို အာရုံပြုနိုင်၏-ဟုပြ၏။ ။ (နိရောဓသစ္စာ၌၊ သစ္စဉာဏ်၊ ကိစ္စဉာဏ်ဖြစ်နိုင်၏-ဟုဆိုလို၏။)

ထိုမှတပါး၊ ဝိသုဒ္ဓိမဂ်-အဋ္ဌကထာ၊ ကင်္ခါဝိတရဏ ဝိသုဒ္ဓိပြခမ်း အဆုံး၌၊ ထိုကင်္ခါဝိတရဏဝိသုဒ္ဓိ ဖြစ်ပုံစခန်းသို့၊ ဖြောင့်တန်းစွာ အသိဉာဏ်ဆိုက်ရောက်ခဲ့လျှင်၊ ထိုပုဂ္ဂိုလ်သည်၊ (၂) စူဠသောတာပန် ပုဂ္ဂိုလ် ဖြစ်၌-ဟူ၍၊ ပြဆို၏။

စူဠသောတာပန် ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်ရခြင်း၏ အကျိုးသည်ကား၊ စူဠသောတာပန် ပုဂ္ဂိုလ်သည်—

(၁) လဒ္ဓ-သာသ...သံသရာ၌၊ ဝဋ်ဒုက္ခ အမျိုးမျိုးတို့မှ၊ လွတ်သင့်သမျှ လွတ်မြောက်၍ သက်သာရာကို ရပြီး=ဟူ၍၎င်း။

(၂) လဒ္ဓ-ပတိဋ္ဌ...ထောက်ရာ၊ တည်ရာ၊ မရနိုင်အောင် နက်နဲလှစွာသော သံသရာထဲ၌ဆွဲရာ၊ ကိုင်ရာ၊ ထောက်ရာ၊ တည်ရာ၊ ကိုရပြီ-ဟူ၍ ၎င်း။

(၃) နိယတ-ဂုဏ်...သောတာပန်ပုဂ္ဂိုလ်အစစ်ကဲ့သို့ပင်၊ မြီးသော သုဂတိ ဘဝရှိပြီ-ဟူ၍၎င်းပြဆို၏။

[*ဣမိနာ ပန ဉာဏေန သမန္ဓာဂတော ဝိပဿကော ဗုဒ္ဓဿသနေ (၁) လဒ္ဓဿာသော၊ (၂) လဒ္ဓပတိဋ္ဌော၊ (၃) နိယတဂုဏော၊ စူဠသောတာပန္နော နာမဟောတိ=ဟူ၏။]

ဤဝိသုဒ္ဓိ-မဂ် အဖွင့် မဟာဋီကာ၌-

- (၁) လဒ္ဓ-ဿာသ...ဆိုရာ၌၊ အစစ်အမှန်ကား၊ အရိယဖိုလ်စိတ် ပင်တည်း။
- (၂) လဒ္ဓ-ပတိဋ္ဌ...ဆိုရာ၌၊ အစစ်အမှန်ကား၊ အရိယမဂ်စိတ် ပင်တည်း။

ဤယခု ပြဆိုအပ်သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်ကား၊ မဂ်၊ ဖိုလ်၊ မရသေး+မရောက်သေး-ဖြစ်စေကာမူ+ရဘို့ရာ၊ ရောက်ဘို့ရာ၊ ထို(ဝိသုဒ္ဓိ)အကျင့်တရားကို၊ ကျင့်ဆောက်တည် ပွားများ၍နေသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့ဖြစ်၍ (၁) လဒ္ဓ-ဿာသ၊ (၂) လဒ္ဓ-ပတိဋ္ဌ၊ ဖြစ်ပြီ-ဟူ၍ဖွင့်ပြ၏။

ထိုဝိသုဒ္ဓိစခန်းသို့၊ ဉာဏ်ဖြင့် သက်ရောက်ပြီးသော (ဝိပဿက) (ယောဂီ) ပုဂ္ဂိုလ်သည်၊ လောကီ သီလ၊ သမာဓိ၊ ပညာ၊ ပြည့်စုံခြင်းတို့ဖြင့်၊ ပြည့်စုံပြီးဖြစ်သည့် အဖြစ်ကြောင့်၊ အထက်အထက် ဖြစ်သော (ဝိသုဒ္ဓိ)စခန်းသို့၊ မလှမ်းရောက်နိုင်စေကာမူ+ ထိုသီလ၊ သမာဓိ၊ ပညာ၊ ပြည့်စုံမှုဖြင့်ပင်၊ (သုဂတိ ပရာယန) သုဂတိဘုံသို့၊ လားရောက်ခြင်းအမြီးအစွဲဖြစ်နိုင်ပြီ-ဟူ၍၊ ဖွင့်ပြ၏။

ဆိုဉ္စားအံ့... (သင်္ဂဟ)၌ ပြသည့်နည်းအရ၊ ဝိသုဒ္ဓိ ၇-ပါးတို့တွင်-

(၁) သီလ-ဝိသုဒ္ဓိ...သီလ၏ စင်ကြယ်မှုဆိုသည်ကား၊ ရဟန်းတော်တို့၌ စတုပါရိသုဒ္ဓိ-သီလ၏ ပြည့်စုံမှုပင်ဖြစ်၏။ ။ လူတို့၌ ငါးပါးသီလဖြစ်၏။

(၂) ဝိတ္တ-ဝိသုဒ္ဓိ...စိတ်၏ စင်ကြယ်မှု ဆိုသည်ကား၊ ကမ္မဋ္ဌာန်း အလုပ် အားထုတ်နေသော ပုဂ္ဂိုလ်အား (၁) ဥပစာရ သမာဓိ၏ ပြည့်စုံမှု၊ (တနည်း) (၂) အပ္ပနာ သမာဓိ၏ပြည့်စုံမှုပင်ဖြစ်၏။

(၃) ဝိဇ္ဇိ-ဝိသုဒ္ဓိ...အမြင်၏ စင်ကြယ်မှု ဆိုသည်ကား၊ ဒုက္ခသစ္စာ ဟူသော ရုပ်နာမ် တရား နှစ်ပါးတို့၌(အသေးစိတ် တပါးတပါးစီ၌) လက္ခဏာ၊ ရသ၊ ပစ္စုပ္ပန်၊ ပဒဋ္ဌာန်၊ အားဖြင့် ဝေဘန်၍၊ ထိုရုပ်၊ နာမ်၊ တရားတို့၌ အမြင်၏စင်ကြယ်မှု (အယူ၏စင်ကြယ်မှု)ပင်ဖြစ်၏။

ဤသို့ပြုံးပြီးသော ဝိသုဒ္ဓိ သုံးမျိုးကို ဖြစ်ပြီးနောက်၊ (ဖြစ်စေကာမူ လည်း၊) ဤဒုက္ခသစ္စာဟူသော ရုပ်နာမ်တရား၊ နှစ်ပါးတို့၌ အကြောင်း အမျိုးမျိုးတို့ကို အမှီပြု၍ ယုံမှားခြင်း၊ (ဝိစိကိစ္ဆာ) အမျိုးမျိုးတို့ သည် ဖြစ်နေဆဲပင်ရှိသေး၏။ ထိုအခါ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်နည်းအားဖြင့်၎င်း၊ +ပဋ္ဌာန်းနည်းအားဖြင့်၎င်း၊ + အကြောင်း အမျိုးမျိုးတို့ကို ဖော်ပြ၍၊ ဤအကြောင်းတရားတို့ကြောင့်သာ၊ ဤအကျိုး (ဒုက္ခသစ္စာ) တရားတို့ ဖြစ်ပေါ်လာကုန်၏။ ။အကြောင်းကြောင့် ဖြစ်ပေါ်လာရသော အကျိုး ဒုက္ခသစ္စာတရားဟူသမျှသည်၊ အကြောင်းကုန်ဆုံးသည်နှင့် တပြိုင်နက် (ဝိပင်္ဂုဏာမဋ္ဌ) ဟူသော အနက်သဘောအတိုင်း၊ ပျက်စီးချုပ်ငြိမ်း ကြရကုန်၏။ စသည်ဖြင့် အဖန်ဖန်ဆင်ခြင်ရာ၏။

ဤသို့အကြိမ်ကြိမ် အပန်ဖန်၊ ဆင်ခြင်သော အခါတိုင်မှသာလျှင်၊ အသိဉာဏ်တရား၊ ပွားများရင့်သန်၍ လာသဖြင့်၊ ရှေးယခင်ကပြန့်သော စကားအတိုင်း၊ ဒုက္ခသစ္စာဟူသော ရုပ်နာမ် တရားတို့၌၊ ယုံမှားခြင်း “ဝိစိကိစ္ဆာ” တရား၊ ကင်းသင့်သမျှ၊ ကင်းစင်ကွာ၍ စင်ကြယ်မှုတမျိုး ဖြစ်ပြန်၏။ ။ဤသို့ ဝ-ပါးသော အရာတို့၌၎င်း၊ +၁၆--ပါးသော အရာတို့၌၎င်း+ယုံမှားခြင်း “ဝိစိကိစ္ဆာ” တရားကို လွန်မြောက်ခြင်း သည်ပင် (ကင်္ခါပိတရဏဝိသုဒ္ဓိ) ဖြစ်၏ဟုဆို၏။

မှတ်ချက်...ဤ စိတ္တ ဝိသုဒ္ဓိ၊ စိတ်၏ စင်ကြယ်မှုပင် ဖြစ်၏-ဟုဆိုရာ၌၊ ကာမတ္ထန္တ အစရှိသော နိဝရဏတရားတည်းဟူသော အညစ်အကြေး

တို့ကို စင်ကြယ်စေတတ်သော တရားသည်ကား စိတ်မဟုတ်ချေ။ ။စိတ်၌ (နိဝရဏ) တရားတို့ကို စင်ကြယ်စေနိုင်သော သတ္တိမရှိဖြစ်၏။

ဝိတက်၊ ဝိစာရ၊ ဝီတိ၊ သုခ၊ ကေဂ္ဂတာ၊ ဟူသော ဈာန်အင်္ဂါငါးပါး တရားတို့သည်သာလျှင်၊ မိမိတို့၏ သတ္တိဖြင့်၊ ဆိုင်ရာနိုင်ရာ၊ (နိဝရဏ) တရားတို့ကို စင်ကြယ်စေနိုင်၏။ ။ကင်းဝေးစေနိုင်၏။ ထိုသို့ပင်ဖြစ်စေ၊ သမာဓိ၏ အစွမ်းဖြင့်သာ စိတ်၏ (နိဝရဏ) တရားတို့မှ ကင်းဝေးစင်ကြယ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့် စိတ်ကို ပဓာနပြု၍(စိတ္တဝိသုဒ္ဓိ) ဟူ၍ခေါ်၏။ ။တိုက်ရိုက်အမှန်ဆုံးစကားသည်ကား၊ (ကေဂ္ဂတာ) ခေါ်သော သမာဓိသည်(စိတ္တဝိသုဒ္ဓိ)မည်၏။

ဤစကားဖြင့် သမထဘာဝနာကို၊ အရင်းတည်ပုံကို ပြဆို၏။ ။ ထိုနောက်မှ ဝိပဿနာသဘောသို့ ဆိုက်အောင်၊ ရုပ် နာမ်ဟူသော အာရုံကို ပြောင်းလွှဲ၍ (ဒိဋ္ဌိဝိသုဒ္ဓိ)ကို ပြဆို၏ဟူ၍မှတ်။ ။ထိုနောက် ဤ (ကင်္ခါဝိတရဏဝိသုဒ္ဓိ) စခန်းသို့၊ အသိဉာဏ်တိုင် ရောက်ခဲ့လျှင်၊ (စူဠသောတာပန်) ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်၍ (သုဂတိဘဝ) ရောက်ဘို့ရာ မြီးပြီး ဟူ၍မှတ်ရာ၏။

“ဥဒယ ဗ္ဗယ”ကမ္မဋ္ဌာန်း၊ စီးဖြန်းဆင်ခြင်ရာ၌၊ ရအပ်သော အကျိုးပြု၊ ဂါထာတမျိုးသည်ကား-ဤသို့တည်း။

(က) သုညာ ဂါရုံ ပဝိဋ္ဌဿ၊ သန္တစိတ္တဿ ဘိက္ခုနော။

အ-မာနုသီ၊ ရတီ ဟောတိ၊ သမ္မာ ဓမ္မံ ဝိပဿတော။ ။

(ဓမ္မပဒ၊ ဘိက္ခုဝဂ်၊ ၂၅၇-သမ္မဟုလဘိက္ခုဝတ္ထု)

(က) သုညာ ဂါရုံ၊ လူသံတိတ်၍၊ ဆိတ်ငြိမ်ရာ တောကျောင်းသို့။ ပဝိဋ္ဌဿ၊ တကိုယ်တည်းဖြင့်၊ ဒိုဒီးကိန်းအောင်းလျက်။ သန္တစိတ္တဿ၊ မိစ္ဆာ-ဝိတက်၊ မနှောင့်ရှက်ဘဲ၊ ငြိမ်သက်သော စိတ်ရှိသည် ဖြစ်၍။ ဓမ္မံ၊ ရုပ်နာမ် နှစ်ပါး၊ တရားအစု၌၊ ဖြစ်မှု-ပျက်မှု သဘောကို။ ဝိပဿတော၊ အထူးပြု၍၊ ရှုနေလေ့ရှိသော။ ဘိက္ခုနော၊ ရဟန်းအား၊ အ-မာနုသီ၊ ကာမဂုဏ်ဟူ၊ မပြတ်ပူသည့်၊ လူတို့နှင့်မတန်၊ မဆက်သ်သော။ ရတီ၊ မွေ့လျော်ခြင်းတကာ၊ မနှိုင်းရာသော ဘာဝနာနုဘော၊ တရားဖျော်၍၊ မွေ့လျော်ခြင်းသည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။

- (ခ) ယတော၊ ယတော၊ သမ္မသတိ၊ ခန္ဓာနိ ဥဒယဗ္ဗယံ။
လဘတိ၊ ပီတိ-ပါမောဇ္ဇံ၊ အမတံ၊ တံ၊ ဝိဇာနတံ။
(ဓမ္မပဒ၊ ဘိက္ခုဝဂ်၊ ၂၅၇-သမ္ပဟုလဘိက္ခုဝတ္ထု)

(ခ) ယတော၊ ယတော၊ အမှတ်မထင်၊ အကြင်အကြင်အခါ၌။
ခန္ဓာနိ၊ ရုပ် နာမ် နှစ်ဖြာ၊ ခန္ဓာ ငါးပါးတို့၏။ ဥဒယဗ္ဗယံ၊ ဖြစ်ခြင်း၊
ပျက်ခြင်းကို။ သမ္မသတိ၊ သုံးသပ် ဆင်ခြင်၏။ တတော၊ တတော၊ ထိုထို
ခန္ဓာ ငါးတန်း၊ ဖြစ် ပျက် ဟန်ကို၊ အဖန်ဖန် အထပ်ထပ်၊ သုံးသပ်
ဆင်ခြင်သောအခါ၌။ ဘိက္ခု၊ ရဟန်းသည်။ ပီတိ-ပါမောဇ္ဇံ၊ ရှေးရှေး
ကာလ၊ ခါ-သမယ၌၊ မရစဘူး၊ အလွန် ထူးသည်၊ ကျေးဇူး လေးနက်၊
နှစ်သက် ဝမ်းမြောက်ခြင်းကို။ လဘတိ၊ ရ၏။ တံ-ပီတိ-ပါမောဇ္ဇံ၊ ခန္ဓာ
ငါးစု၊ ဖြစ်ပျက်မှုကို၊ ရှုသောကာလ၌၊ ရအပ်သော-ထိုနှစ်သက်ခြင်း၊
ဝမ်းမြောက်ခြင်းသည်။ ဝိဇာနတံ၊ ဝိပဿနာ ပညာရှိဖြစ်သော ရဟန်း
တို့အား။ အမတံ၊ ပဋိပတ်-အစစ်၊ အနှစ် ဟူထိုက်၊ အမြိုက် သုခာ
ဘုတ်သည်။ ဟောတိ၊ ဖြစ်၏။

မှတ်ချက်...အသျှင်- “သာရိပုတ္တရာ” ထေရ်၊ အသျှင် “မောဂ္ဂလာန”
ထေရ်၊ ဖြစ်လာကြကုန်သော (ဥပတိဿ) နှင့် (ကောလိ
-တ) တို့၊ နေ့ညမသွေ၊ ရှာတွေ ကြသော၊ မသေရာ ဖြစ်သော နိဗ္ဗာန်သို့
ရောက်ကြောင်း၊ အကျင့်ကောင်းတရားသည်ကား၊ ဤ “ဥဒယ ဗ္ဗယ”
ဘာဝနာဉာဏ်သည်ပင် ဖြစ်၏-ဟု ဆိုလို၏။

◦တ္ထရင်းဖြစ်စဉ်...မြတ်စွာဘုရားသျှင်သည် ယူဇနာ၊ တရာနှင့်ဆယ်၊
မျှဝေးကွာသော တောကျောင်း သစ်ပင်ရင်း၌
ကမ္မဋ္ဌာန်းတရား၊ ပွားများဆင်ခြင်၍ နေကြကုန်သော ရဟန်း၊ ကိုးရာ
(၉၀၀)တို့=ရှိရာအရပ်သို့၊ ဇေတဝန်ကျောင်း “နန္ဒကုဋီ” တိုက်မှ
နေလျက်၊ ရောင်ခြည်တော် ခြောက်ဆိုင်ကို၊ အပြိုင်ပြိုင်ကွန့်မြူး ထွန်းပ
စေ၍၊ အနီး၌ ရပ်တည်သကဲ့သို့၊ ဖြစ်စေပြီးလျှင်၊ ဤ(သုညာဂါရံ ပဓိဋ္ဌဿ)
ဟူသော ဂါထာ ၂-ပုဒ်အတွင်း ပါသော (၉)ဂါထာခွဲကို၊ ဟောတော်
မူရာ၊ ထိုရဟန်းကိုးရာ (၉၀၀) တို့သည် “ပဋိသန္တိဒါပတ္တိ” ရဟန္တာ
ဖြစ်ကြ၍၊ ကောင်းကင် ခရီး၊ ဈာန်ယာဉ် စီးလျက်၊ အံ့ချိုး ဘွယ်ရာ၊
ပြတ်စွာ ဘုရားသျှင်၏အထံမှောက်သို့၊ လာရောက် ဖူးမျှော်ကြကုန်၏။

ဤသို့မျှအကျိုးကျေးဇူး၊ ထူးမြတ် လှပေသော “ဥဒယဗ္ဗယ”
ကမ္မဋ္ဌာန်း၊ ကြိုးပန်း ပွားများ သင့်ကြောင်း၊ တိုက်တွန်းချက်
ဥယျောဇဉ်ဂါထာ။

(ဂ) ဥဒယ ဗ္ဗယ သင်္ခါရေ၊ နိဗ္ဗိန္ဒိတွာ န ပဏ္ဍိတော။

သ-ကိစ္စ-မနုယုဉ္ဇေယျ၊ မောဃ ကာလံ န၊ ခေပယေ။ ။

(ဂ) ပဏ္ဍိတော၊ ဝိပဿနာဉာဏ်၊ ထက်သန်မြင်သိ၊ ပညာရှိဖြစ်
သောသူသည်။ ဥဒယ ဗ္ဗယသင်္ခါရေ၊ ဖြစ်ခြင်း ပျက်ခြင်း၊ မကင်းရာသော
(သင်္ခါရ) ခေါ်သော ရုပ်-နာမ် တရား နှစ်ပါး၌။ နိဗ္ဗိန္ဒိတွာန=နဖူး
လက်တင်၊ ဆင်ခြင် မှိုင်းမေ့၊ ငြီးငွေ့ကြလျက်။ သ-ကိစ္စ၊ မိမိကိုယ်တိုင်၊
ကိုယ်ပိုင်ဉာဏ်ဖြင့်၊ အမှန်သိအောင်၊ ပြသင့်၊ ပြအပ်၊ ပြထိုက်လှသော
ကမ္မဋ္ဌာန်းအလုပ်ကို။ အနုယုဉ္ဇေယျ၊ လုံ့လကြီးကုတ်၊ အားထုတ်ရာ၏။
မောဃ ကာလံ၊ တသက်လျာ မျှ၊ တဝမ်း-ဝ-ခါ၊ လိုရာ-မပြီး၊ အချည်း
နီးသော အချိန် (ကာလ) ကို။ န-ခေပယေ၊ ပုထုဇဉ်-အလေ့၊ မေ့ကြီး
မေ့၍၊ အတွေ့-ဟူသော အာရုံလွှမ်း၍၊ မကုန်ခန်းကြစေရာသတည်း။

ထိုမှတပါးပြဆိုဥးအံ့...သောတာပန် ပုဂ္ဂိုလ်အစရှိသော အရိယာ
ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ ဉာဏ်၌၊ မဂ်၏ သတ္တိဖြင့်၊ နိဗ္ဗာန်
တရားသည်၊ မျက်မှောက် ထင်ထင်၊ အာရုံ
အနေဖြင့်၊ သက်ဝင်လာမည် ဖြစ်၏။

[X သန္တိကတွာတိ=ပစ္စက္ခကတွာ၊ ဧတေန အနုမာနာဒိ
ပဋိက္ခေပေါကတော ဟောတိ။] ဟူ၍ဖွင့်ပြ၏။

ထိုသို့ထင်မြင်ပေါ်လာသော အသင်္ခတဓာတ်၊ “နိဗ္ဗာန်”
ဟူသော တရား၌ကား-

(၁) *ဖြစ်ခြင်း၊ ဖြစ်တတ်သော “ဥပါဒ်” စွန်းမရှိ။

(၂) *ပျက်ခြင်း၊ ပျက်တတ်သော “ဘင်” စွန်းမရှိ။

ဆိုဥးအံ့...အို-ချစ်သားရဟန်းတို့။ ။ အသင်္ခတ၊ တရား၏၊ အသင်္ခတ၊
တရား-ဟူ၍၊ သိဘို့ရာမှတ်ကြောင်းဖြစ်သော လက္ခဏာ
တို့သည်၊ ဤသုံးပါးတို့ပင်တည်း။ ။ အဘယ်သုံးပါးတို့
ပေနည်းဟူမူကား-

(၁) နဥပ္ပါဒေါ ပညာယတိ။ ။ ဖြစ်ခြင်းသဘောကို (ဥပါဒ်) ကို မသိအပ်။

(၂) နဌိတဿ အညထတ္တံ ပညာယတိ။ ။ တည်သောအသစ်တ တရား၏ တပါးသောအခြင်းအရာ၏ အဖြစ်ကို (အိုခြင်း- ရင့်ခြင်း)ကို-မသိအပ်။

(၃) နဝယော ပညာယတိ။ ။ ပျက်ခြင်းသဘောကို- မသိအပ်။ ဤသုံးပါးတို့ပင်တည်း-ဟု၊ ဟောတော်မူ၏။

ဆိုမှတပါးပြဉ္စးအံ့... သုတ်သီလက္ခန်-ပါဠိတော်၊ ကေဝဋ္ဌသုတ်၌-

| ဝိညာဏံ အနိဒဿနံ၊

| အနန္တံ သဗ္ဗတောပတံ=ဟူ၍-

ဟော တော် မူ ရာ၊ (နိဗ္ဗာန်) ၏ ဂုဏ် ပြု၊ (အနန္တ) ပုဒ် ကို၊ (ဥပ္ပါဒန္တောဝါ၊ ဝယန္တောဝါ၊ ဌိတဿ အညထတ္တန္တောဝါ၊ တေဿ နတ္ထိတိ အနန္တံ) ဟူ၍၊ အဋ္ဌကထာ၌ ဖွင့်ပြ၏။

“ဥဒယဗ္ဗယ ကမ္မဋ္ဌာန်း၊ စီးဖြန်းဆင်ခြင်ရာ၌ ယောဂီ ပုဂ္ဂိုလ်တို့ရအပ်သော အကျိုးပြုဂါထာ။

(ဃ) ယောစဝဿသတံ ဇီဝေ၊ အပဿံ ဥဒယဗ္ဗယံ။

ကော-ဟံ ဇီဝိတံသေယျော၊ ပဿတော ဥဒယဗ္ဗယံ။ ။

(ဓမ္မပဒ၊ သဟဿဝဂ် ၉၂-ပဋ္ဌာစာရီဝတ္ထု)

(ဃ) ယောစ၊ အကြင်သူသည်ကား။ ဥဒယ-ဗ္ဗယံ၊ ရုပ်- နာမ် နှစ်ပါး၊ တရားအစု၌၊ ဖြစ်မှု ပျက်မှုကို။ အပဿံ၊ ဉာဏ်၌ထင်အောင်၊ မသိမြင် မရှုကြည့်ပါဘဲ။ ဝဿသတံ၊ အနှစ်တရာ၊ ရှည်ကြာသော ကာလပတ်လုံး။ ဇီဝေ၊ အသက်ရှည်ငြားအံ့။ တံ၊ ထိုသို့ အနှစ်တရာ၊ ရှည်ကြာလေအောင်၊ အသက်ရှည်ခြင်းသည်။ န-သေယျော၊ မမြတ် လှချေ။ ဥဒယဗ္ဗယံ၊ ရုပ် နာမ် နှစ်ပါး၊ တရားအစု၌၊ ဖြစ်မှု ပျက်မှုကို။ ပဿတော၊ ဝိပဿနာဉာဏ်ဖြင့်၊ အမှန်ကိုသိမြင်သော ပုဂ္ဂိုလ်၏။ ကောဟံ၊ (ကော+အဟံ) တနေ့ တရက်မျှ။ ဇီဝိတံ၊ အသက်ရှည်ရ ခြင်းသည်။ သေယျော၊ ချိုးမွမ်းအပ်၍ မြတ်လှပေ၏။

မှတ်ချက်...“ပဋ္ဌာစာရီ” အမျိုးသမီးအား၊ သောတာပန်တည်၍၊
ရဟန်းမိန်းမဖြစ်ပြီးနောက်မှ၊ (ဥဒယဗ္ဗယ)
ကမ္မဋ္ဌာန်း၊ ရှုစီးခြင်း၍နေရာတွင်၊ မြတ်စွာဘုရားသျှင်သည်၊ (ဂန္ဓကုဋီ)
တိုက်တော်မှနေလျက်၊ ရောင်ခြည်တော်လွှတ်ပြီးလျှင်၊ (ယောစဝသသတံ
နိဝေ)=အစချီသော ဤဂါထာကို ဟောတော်မူရာ၊ ပဋိသမ္ဘိဒါပတ္တ
ရဟန္တာမိန်းမဖြစ်၍၊ ဝိနည်းမိုရ်အရာ၌၊ ကေဒဂ်ရလေ၏။

{ တေဒဂ္ဂံ ဘိက္ခဝေ မေ သာဝိကာနံ ဘိက္ခုနီနံဝိနယ-
{ ဓရာနံ ယဒိဓံ ပဋ္ဌာစာရာ။ [ဣန္ဒနိပါတ် တေဒဂ္ဂဝဂ်။]

ဤသို့ဖြစ်၍ အသျှင် “ကောဏ္ဍည” (ဣသိပဗ္ဗဇ္ဇ) ရ်ဟန်းအား၊
“သောတာပတ္တိ”မဂ်ဉာဏ်၏ သတ္တိသဘောဖြင့်၊ ထင်မြင်၍ နေပုံသည်
ကား၊ နောက်၌ပြခဲ့ပြီးဖြစ်သော--

{ (က) ယံကိန္ဓိသမုဒယဓမ္မံ၊
{ (ခ) သဗ္ဗံ တံ နိရောဓဓမ္မံ=ဟူသည်ပင်တည်း။

ဤတွင်၊-

နိရောဓ ဓမ္မံ=ဟူသောပုဒ်၏အရ
အကျဉ်းချုပ်အဓိပ္ပါယ်ပြခန်းပြီး၏။

(ဥယျောဇဉ်တိုက်တွန်းချက်စကား)

ဤသို့ ပြဆိုအပ်ခဲ့ပြီးဖြစ်သော ဒုက္ခသစ္စာဟူသော အကျိုးတရား
ရုပ် နာမ် နှစ်ပါးတို့ကို၊ ဤ ရုပ် နာမ် တရားတို့သည်၊ ဖြစ်ပေါ်လာပြီး
နောက်၊ ပျက်၍+ပျက်၍သာ၊ ကုန်ဆုံးသွားကြရသဖြင့်၊ (အနိစ္စသညာ)
အမြဲမရှိသော ဒုက္ခသစ္စာ- ရုပ် နာမ် ဟူသော အကျိုးတရားတို့ပါ
တကားဟု=ဉာဏ်ဖြင့် မဆင်ခြင်၊ မထင်မြင်ဘဲ၊ ပုဂ္ဂိုလ် သတ္တဝါ၊ ငါ-
သူတပါး-ဟူ၍သာ၊ ထင်မြင်စွဲလမ်း၍၊ အကန်းအတိသာ ဖြစ်၍နေ
ခြင်းဖြစ်ခဲ့မှု [ရုပ် နာမ် ဖြစ်ပျက် X ရုပ် နာမ် ဖြစ်ပျက်] ဟူသော ဤစကား
အဆက်အတိုင်းပင်၊ တဘဝမှသည်+တဘဝသို့၎င်း၊ တဘုံမှသည်+
တဘုံသို့၎င်း၊ စုန်ကာ ဆန်ကာဖြင့်၊ တပြောင်း ပြန်ပြန်၊ (ဖြစ်ချည်+
ပျက်ချည်+ဖြစ်ချည်+ပျက်ချည်)နှင့်၊ အတည်မကျ၊ ဘဝ-မဆုံး၊ ဘုံ-မဆုံး

ဖြစ်၍၊ (သန္တိသုခ-အမတ-ဓာတ်) ဟူသောစကားလုံးသည်၊ မိမိအတွက်၊ အဓိပ္ပါယ်အသုံးမပြုရ၍၊ ရှုံးရ ချေမည်ဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့် အသျှင် “ဧကောဏှည” (ဣသိပဗ္ဗဇ္ဇ) ရဟန်း၏ ဉာဏ် အမြင်ဖြင့်၊ ထင်မြင်လာသော ကျင့်စဉ်ထုံးကို၊ နှလုံးသွင်း နည်းယူကြ လျက်၊ မိမိတို့အတွက်—

- $$\left\{ \begin{array}{l} (၁) \times \text{ရုပ်-နာမ်, ဖြစ်-ပျက်} \\ (၂) \times \text{ရုပ်-နာမ်, ဖြစ်-ပျက်} \\ (၃) \times \text{ရုပ် နာမ်, ဖြစ်-ပျက်} \end{array} \right.$$

ဟူသောဤစကားအချက်ကို၊ နှစ်နှစ်သက်သက်၊ အားတက်ဝမ်းမြောက် စွာ၊ စိတ်၌ထုံ၍၊ အာရုံပြုပွားများကြကုန်လျက်၊ (ရုပ်-နာမ်) ချုပ်ငြိမ်း၊ ခပ်သိမ်း ဒုက္ခ၊ ကင်းစင်ပ၍၊ မြေချမ်းသာလှစွာသော (သန္တိ သုခ) အမတ—ဓာတ်၊ နိဗ္ဗာန်ဟူသော တရားမြတ်သို့၊ ဆိုက်ကပ်ခိုလှုံနိုင်ကြ ရအောင်၊ သတိဆောင်ပြုသင့်လှပေ၏။

- (င) အနိစ္စာ ဝတ သင်္ခါရာ၊ ဥပ္ပါဒ--ဝယ ဓမ္မိနော။
ဥပ္ပဇ္ဇိတွာ နိရုဇ္ဈန္တိ၊ တေသံ ဂူပ-သမော သုခေါ။ ။
(သင်္ဂါထာဝဂ္ဂ-ဒေဝတာ သံယုတ်)

- (င) သင်္ခါရာ၊ ရုပ်နာမ်နှစ်ဖြာ၊ ခန္ဓာငါးပါးဟူသောသင်္ခါရ တရားတို့သည်။ ဝတ၊ စင်စစ်ကေန၊ အမှန်အားဖြင့်။ အနိစ္စာ၊ ကုန်ခြင်း၊ ပျက်ခြင်းသဘောဖြစ်၍ အမြီးမရှိလေကုန်။

ယသ္မာ၊ အကြံကြောင့်။ သင်္ခါရာ၊ ရုပ် နာမ် နှစ်ဖြာ၊ ခန္ဓာ ငါးပါးဟူသော သင်္ခါရတရားတို့သည်။ ဥပ္ပဇ္ဇိတွာ၊ တဘဝ+ တဘဝအနေဖြင့်၊ အသစ်အသစ်ဖြစ်ပေါ်လာပြီး၍။ နိရုဇ္ဈန္တိ၊ ဖြစ်နေဆဲသောဘဝမှ၊ ချုပ်ဆုံးကုန်ပျက်၍ သွားကြလေ ကုန်၏။

တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ သင်္ခါရာ၊ ရုပ် နာမ် နှစ်ဖြာ၊ ခန္ဓာ ငါးပါးဟူသော သင်္ခါရတရားတို့သည်။ ဥပ္ပါဒ-ဝယ-ဓမ္မိ နော၊ ဖြစ်ခြင်း+ပျက်ခြင်းသဘောမျှသာဖြစ်ကုန်၏။

အရှင်ကောဏ္ဍညကျင့်ထုံးနှလုံးသွင်းနည်းယူရန် ၂၀၉

တေသံ၊ ထိုဖြစ်ခြင်း၊ ပျက်ခြင်း၊ မကင်းနိုင်ကြ၊ ရုပ်-နာမ်
ဓမ္မ-ဟူသော သင်္ခါရတရားတို့၏။ ဝူပ-သမော၊ အဆုံးတိုင်
ချုပ်ရာ+ငြိမ်းရာဖြစ်သော အသင်္ခတဓာတ်၊ နိဗ္ဗာန်ဟူသော
တရားမြတ်သည်၊ သုခေါ၊ သန္တိသုခ၊ ချမ်းသာကေနိ၊ စင်စစ်
မှန်သတည်း။

မှတ်ချက်။ ။ ဤဂါထာ၌၊ ဓမ္မစကြာ နည်းပြ၊ သစ္စာ
လေးပါးကောက်ယူပုံဖော်ပြရလျှင်—

(၁) “အနိစ္စာဝတ- သင်္ခါရာ၊ ဥပ္ပါဒဝယ ဓမ္မိနော။ ဥပ္ပဇ္ဇိတွာ
နိရုဇ္ဈန္တိ”၊ တိုင်အောင်သောပါဠိဖြင့်၊ အကျိုး ဒုက္ခသစ္စာ
ကို ဖော်ပြ၏။

(၂) “တေသံ ဝူပသမော သုခေါ” ဟူသောပါဠိဖြင့်၊ အကျိုး
နိရောဓသစ္စာကို ဖော်ပြ၏။ ။ အကျိုးသစ္စာတရား နှစ်ပါးကို၊ တိုက်
ရိုက်ဖော်ပြသဖြင့်၊ အကြောင်းသမုဒယသစ္စာ-မဂ္ဂသစ္စာတရား နှစ်ပါးကို
လည်း၊ နေယျတ္ထ နည်း၊ အဝိနာဘာဝ နည်းတို့ဖြင့်၊ ဖော်ပြခြင်း ကိစ္စ
ပြီး၏။ ဟူ၍- မှတ်ရာ၏။

ဤတွင် ဥပယျာဇဉ်တိုက်တွန်းချက်
စကားတရပ်ပြီး၏။

အသျှင်မြတ် “အညာသိကောဏ္ဍည” ထေရ်၏ကျင့်စဉ်
ထုံးကို နှလုံးသွင်းနည်းယူလျက် လိုက်နာပြုကျင့် ကြရန်
ဥပယျာဇဉ်တိုက်တွန်းချက်ပြခဏ်း

ဤသို့ ပြဆိုအပ်ခဲ့ပြီး ဖြစ်သော စကားအစဉ်ဖြင့်၊ ဤအသျှင်
“ကောဏ္ဍည” (ဣသိဝဗ္ဗန္တ) ရဟန်းသည်၊ ဤဂေါတမမည်တွင်၊ ဗုဒ္ဓမြတ်
စွာဘုရားသျှင်၏အထံ၌၊ “ဓမ္မစကြာ” ခေါ်၊ သစ္စာလေးပါးပြ၊ တရား
တော်မြတ်ကို၊ နတ်လူဗြဟ္မာ၊ သတ္တဝါအပေါင်းတို့ထက်၊ နှစ်သက်
ကြည်နူး၊ စိတ်ရှင်မြူးသျက်၊ ဥးဥးဖျားဖျား၊ ကြားနာရ၍၊ ထိုသစ္စာ
လေးပါး၊ တရားအစဉ်ကို၊ “သောတာပတ္တိ” မဂ်ဉာဏ်ဖြင့် သိမြင်၍၊
အရိယာဇာတ်၊ မြင့်မြတ်သော ပုဂ္ဂိုလ်၏ အဖြစ်ဟူသော ဘုံသို့၊ ခိုလှုံ
ကပ်ရောက်ရလေပြီ။ ။ ဖိစိတ္တ၊ ရဟန်းအစစ် ဖြစ်ရလေပြီ။

ဆိုမှတပါး...စကြဝဠာပေါင်း တသောင်းသော ဤလောကဓာတ်
တိုက်ကြီးသည်၊ ရိုက်ဟည်းမြည်ကြွေး၊ ကောင်းချီးပေး
လျက်၊ ဧယင်ပုခက်-လွှဲးသကဲ့သို့၊ နွဲ့ကာ+နွဲ့ကာ၊တုန်လှုပ်ခြင်းစသည်
တို့သည် ဖြစ်ရလေကုန်ပြီ။

ဤသို့စသည်ဖြင့်၊ ချီးကျူးစကား၊ ကြားနာရသူတိုင်းပင်၊ ညွတ်
ကိုင်းသက်ဝင်၍၊ မိမိတို့သည်လည်း၊ ဤအသျှင် “ကောဏ္ဍည” (ဣသိ
ပဗ္ဗဇ္ဇ) ရဟန်းကဲ့သို့ပင်၊ ဖြစ်ရလိုသော်+ဖြစ်ချင်သော်ဟု၊ ဇောစိတ်
သမ္မာ ဆန္ဒ၊ ဝီရိယ-ဓာတ်၊ မြင့်မြတ်သော စိတ်နှလုံးသွင်း၊ ရှိကြမည်
ကိုကား=ယုံမှားဘွယ်ရာမရှိချေ။

ထိုသို့ပင်ဖြစ်စေ၊ ဤသို့ဖြစ်ရာ၌၊ ဤအသျှင် “ကောဏ္ဍည” ရဟန်း
သည်၊ အဘယ်မည်သောကပ္ပါ၌၊ +အဘယ်မည်သော ဗုဒ္ဓမြတ်စွာဘုရား
သျှင်၏ လက်ထက်၌၊ +အဘယ်မည်သော ကောင်းမှုကုသိုလ် အထူးကို၊
ဖြည့်ဆည်းပူးခဲ့၍၊ ဤသို့ ထူးမြတ်သော အကျိုးကို ရရှိပါသနည်း။

ဤသို့ ထူးမြတ်သော အကျိုးတရား ရရှိလေအောင် ရှေ့ဆောင်
ထောက်ပံ့ ကူညီသော (ပကတူပ နိဿယ) ပစ္စည်းဖြင့် ကျေးဇူးပြုပုံ
အဆက်ကို၊ နှစ်သက်ဝမ်းမြောက်စွာ၊ အတုပြု၍ လိုက်နာပြုကျင့်ရန်
သိလိုရေးဖြင့် မေးလျှောက်ဘွယ်ရာ စကားရှိ၍ ထိုအမေး စကားကို၊
ဖြေကြားခြင်းငှါ၊ အောက်၌ ဖော်ပြအပ်သော ဝတ္ထုအဆက်ကိုအမြင်
မျှပြဉ်းအံ့။

ဒီပင်္ကရာဘုရား+ ကောဏ္ဍညဘုရား+ အစရှိကုန်သော၊ နှစ်ကျိပ်
ရှစ်ဆူကုန်သော ဘုရားသျှင်တို့၏ ပွင့်စဉ်အတိုင်း၊ (၉) ကြိမ်မြောက်
ပွင့်တော်မူသော (နာရဒ)မည်တွင်၊ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာဘုရားသျှင် ပွင့်တော်မူ
ပြီးသော ကပ္ပါနောက်၊ တသင်္ချေကို လွန်၍ ဤဘဒ္ဒကပ် ကပ္ပါသစ်မှ
ပြန်၍ရေတွက်သော်၊ ကပ္ပါတသိန်းထက်၊ တခုသောမဏ္ဍကပ္ပါ၌ လူတို့
၏အသက် (တသိန်းတမ်း) နေရစဉ်အခါ၊ ဆယ်ကြိမ်မြောက် ဖြစ်သော
အကြိမ်၌ ဗုဒ္ဓမုတ္တရာ၊ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာဘုရားသျှင်သည်၊ ပွင့်တော်မူလာပြီဖြစ်
၍(ဗောဓိပလ္လင်) သတ္တာဟမှစ၍(ခုနစ်-သတ္တာဟ) ရက်ပေါင်း(၄၉)
ရက်၊ အထွက်နေ့သို့ ရောက်လာ၏။

အရှင်ကောဏ္ဍညကျင့်ထုံးနှလုံးသွင်းနည်းယူရန် ၂၉၁

ဤအချိန်၌ ဤယခုပြဆိုအပ်ခဲ့ပြီးဖြစ်သော အသျှင်- (ကောဏ္ဍည) ထေရ်အလောင်းသည်၊ တုသိတာ နတ်ဘုံ၌၊ နတ်သားအဖြစ်ဖြင့်၊ ဖြစ်နေခိုက်ကြို၏။

ဤသို့ဖြစ်ရာ၊ လူတို့ပြည်၌၊ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာဘုရားသျှင်ပွင့်တော်မူနေပုံကို သိမြင်၍၊ ထိုနတ်တို့၏ စံရာ၊ တုသိတာဘုံအတွင်းမှ၊ စုန်ဆင်းခဲ့ပြီးလျှင်၊ ထိုမြတ်စွာဘုရားသျှင်အား၊ ဥးဥးဖျားဖျား၊ ဆွမ်းတော်ဥးအလှူကို ကြည်ဖြူစွာ ဆက်ကပ်လှူဒါန်းလေ၏။

(ဤအရာ၌ “တပုဿ၊ ဘဇ္ဈိက” ကုန်သည် ညီနောင်တို့၊ ဤဂေါတမဗုဒ္ဓမြတ်စွာဘုရားသျှင်အား၊ မှီဆွမ်း အလှူပြုပုံကို အာရုံရှေးရှုသတိပြုကြရာ၏။)

ဤသို့ ကပ်လှူ ပူဇော်ပြီးနောက်၊ ဤသို့ လျှောက်ကြားလေ၏။

ဘုန်းတော်ကြီးလတ်၊ အသျှင်မြတ်ဘုရား။ ။

(တပည့်တော် နတ်သားသည်) အသျှင်မြတ်ဘုရားအား၊ ဤဆွမ်းတော်ဥးအလှူကို ကြည်ဖြူစွာ၊ လှူဒါန်းရသော ကောင်းမှု ကုသိုလ်ကံကြောင့်၊ ဤယခု အသျှင်မြတ်ဘုရား၏ အထံ၌၊ ခစားလျက်ရှိနေသော (ဒိဏ္ဍိလ) ပြည်ဘွား၊ (ဒေဝလ) မင်းသား၊ (သုဇာတာ) မင်းသား၊ နှစ်ဦးတို့ကဲ့သို့၊ ထူးမြတ်သော သစ္စာလေးပါးပြု၊ “ဓမ္မ-ဓူဝါ” တရားတော်မြတ်ကို၊ ဥးဥး ဖျားဖျား၊ ကြားနာ သိမြင် ရပါလို၏၊ အသျှင်မြတ်ဘုရား-ဟူ၍၊ လျှောက်ကြားလေ၏။

ထိုအခါ၊ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာဘုရားသျှင်သည်၊ ဤသို့ စကားပြန်ကြား မိန့်ဆိုတော်မူ၏။

အသင်-ဒါယကာနတ်သား။ ။ အသင်သည်၊ ဤဆွမ်းတော်ဥးအလှူကို၊ ကြည်ဖြူစွာ လှူဒါန်းရသော ကောင်းမှုကုသိုလ်ကံကြောင့်၊ ဤကပ္ပမိနောက်၊ ရောက်လတ္တံ့ဖြစ်သော ဘဒ္ဒကပ်-ကပ္ပမိသစ်၌၊ ဩက္ကာ ကရာဇ်၊ နေဋ္ဌယ် ဖြစ်သည်၊ မင်းစစ်၊ မင်းမျိုးမှ ဆင်းသက် ဖွားမြင်လာသော (ဂေါတမ) မည်တွင်၊ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာဘုရားသျှင်သည်၊ လူတွင် ထင်ရှား၊ ဘုရားသျှင် စင်စစ် ဖြစ်၍ ပွင့်တော်မူလာလတ္တံ့။ ။

ထိုဘုရားသျှင်၏ လက်ထက်၌၊ အသင် နတ်သားသည် “ကောဏ္ဍည” ဟူသော အမည်ဖြင့် “ဓမ္မ-စကြာ” ခေါ်၊ သစ္စာလေးပါးပြု၊ တရားအထူး ကိုဥးဥး ဖျားဖျား၊ ကြားနာ သိမြင်ရလတ္တံ့ = ဟူသော ဗျာဒိတ်စကား မိန့်ကြားခြင်းကို ခံယူရ၏။

ဤအချိန်မှစ၍ ဤ “ကောဏ္ဍည” ထေရ် အလောင်းသည်၊ ကောင်း မှူ အလီလီ၊ ပါရမီ အစုစုတို့ကို၊ အနု အရင့်၊ ပြုကျင့် ဆည်းပူးလျက်၊ တဘဝ မှသည် + တဘဝ သို့၎င်း = တဘုံမှ သည် + တဘုံသို့၎င်း = စုန် ကာ ဆန်ကာဖြင့်၊ တပြောင်း ပြန်ပြန်၊ ကျင်လည် မျောပါး၍ လာခဲ့လေ ရာ၊ နောက်ဆုံးဖြစ်သော ဤအချိန် + ဤကပ္ပာ + ဤအခါ၌ =

ဤယခု ထင်ရှားစွာ ပြဆိုအပ်ခဲ့ပြီးဖြစ်သော စကားစဉ်အတိုင်း ဤ (ဂေါတမ) မည်တွင်၊ ဗုဒ္ဓ-မြတ်စွာ ဘုရားသျှင်၏ လက်ထက်၌၊ “ကောဏ္ဍည” ဟူသော အမည်ဖြင့်၊ ဤ “ဓမ္မစကြာ” ခေါ်၊ သစ္စာလေး ပါးပြု၊ တရားတော်ကိုကြားနာရ၏-ဟူ၍ (ကောဏ္ဍည-) ထေရ် အပဒါန် ၌ဟောတော်မူ၏။ ။ အကြောင်း ဦးစုံ အစ၊ အလယ်၊ အဆုံး၊ ဝတ္ထု အကျယ်ကို “ဓမ္မ-စကြာ ဝတ္ထုတော်ကြီး” ၌ ကြည့်ရှုကြလေ။

(ဥပယောဇဉ် တိုက်တွန်းချက် စကား)

- (၁) သဗ္ဗာ-သမ္ဗုဒ္ဓ၊ ဂေါတမ-မည်တွင်၊ ဗုဒ္ဓ-မြတ်စွာဘုရားသျှင် အစစ်၊ ဖြစ်ရလိုခြင်းသည်ကား = သတ္တဝါ အပေါင်းတို့အား၊ သံသရာဝဋ်ဆင်း ဦးမှ၊ လွတ်မြောက်စေရန်၊ ကယ်တင်လို ခြင်းသည်ပင် အရင်းခံဖြစ်၏။
- (၂) အသျှင်မြတ် “ရာဟုလာ” ထေရ်ကဲ့သို့၊ သားရင်းအစစ် ဖြစ် မြောက် ပေါ်လာမည့်သူကို၎င်း။
- (၃) အသျှင်မြတ် “ကောဏ္ဍည” ထေရ်ကဲ့သို့၊ “ဓမ္မ-စကြာ” ဟူသော တရားအထူးကို၊ အစဉ်းစွာ နာယူမည့်သူကို၎င်း။
- (၄) အသျှင်မြတ် “အာနန္ဒာ” ထေရ်ကဲ့သို့၊ အလုပ်အကျွေး တပည့် ရဟန်း ပြုမည့်သူကို၎င်း = မြော်လင့် တောင့်တခြင်း မရှိချေ။
- (၅) အသျှင်မြတ် “ရာဟုလာ” ထေရ်သည်ကား = သားရင်းအစစ် ဖြစ်ရ ပိုခြင်းသည်ပင် အရင်းခံဖြစ်၏။

- (၃) အသျှင်မြတ် “ကောဏ္ဍည” ထေရ်သည်ကား=“ဓမ္မ-စကြာ” ဟူသော တရားအထူးကို အစဉ်းစွာ နာယူရလိုခြင်းသည် ပင် အရင်းခံဖြစ်၏။
- (၄) အသျှင်မြတ် “အာနန္ဒာ” ထေရ်သည်ကား=အလုပ်အကျွေး တပည့်ရဟန်း ဖြစ်ရလိုခြင်းသည်ပင် အရင်းခံဖြစ်၏။

ဤသို့ အသီးအသီး၊ ရည်ရွယ်ရင်း ရှိခဲ့ကြရာ၌=

- (၁) ဤပုဂ္ဂိုလ်က၊ ဗုဒ္ဓ မြတ်စွာ ဘုရားသျှင်အစစ် ဖြစ်စေ။
- (၂) ဤပုဂ္ဂိုလ်က၊ ဗုဒ္ဓ-နွယ်ဆင်း၊ သားရင်းအစစ် ဖြစ်စေ။
- (၃) ဤပုဂ္ဂိုလ်က၊ တရားအထူးကို၊ ဥပဇ္ဈာန်အစ၊ နာယူရသူအစစ် ဖြစ်စေ။
- (၄) ဤပုဂ္ဂိုလ်က၊ အလုပ်အကျွေးတပည့်အစစ် ဖြစ်စေ။

ဤသို့ အစရှိသည်ဖြင့်၊ ပြုပြင်စီမံ ဝေဘန် ဖန်ဆင်းသောသူ-ဟူ၍၊ တစုံတယောက်မျှ မရှိချေ။ ။စင်စစ်အားဖြင့်၊ ဤဗုဒ္ဓ-နွယ်ဝင်၊ သူတော် စင် အပေါင်း၊ အလောင်းလျာတို့သည်၊ ဒါန၊ သီလ၊ စသည်များစွာ၊ ဆယ်ဖြာအညီ၊ ပါရမီမှု၊ အစုစု တို့ကို၊ အနု-အရင့်၊ ပြုကျင့်-ဆည်းပူး ကြစဉ်ကပင်၊ မိမိ မိမိတို့၏ မျက်မှောက်၌၊ ဆိုက်ရောက် တွေ့မြင်ရသော အာရုံမျိုးတို့တွင်၊ စိတ်ဆန္ဒ-ကောင်းညွတ်ရာ + ကောင်းညွတ်ရာ + အဖြစ်မျိုး တို့၌သာ၊ ဤသို့ ဖြစ်ရလိုသော်၊ ဖြစ်စေသော်၊ ဟု-

- (၁) အားကြီးသော ဆန္ဒာ-မိပတိခေါ်သော ဆန္ဒ တရား။
- (၂) ခြံခြောက်အောင် အားထုတ် ကြိုးပမ်းသော ဝီရိယာ မိပတိခေါ်သော ဝီရိယ တရား။ ။ဤ တရား နှစ်ပါးကို၊ ရှေ့သွား ပုဗ္ဗင်္ဂမပြု၍-

- (၂) ဝီရိယ တရား၏ အားအစွမ်းဖြင့်၊ ကောင်းမှု ကုသိုလ်တရား ကို၊ ပွားများအားထုတ်၏။
- (၁) ဆန္ဒ တရား၏ အားအစွမ်းဖြင့်၊ ဤကောင်းမှုကံကြောင့်၊ ဤသို့ဖြစ်ရစေသော် (ဖြစ်စေသော်) ဟု၊ မနောပဏိမိ၊ ရည်ရွယ်ရင်း ရှိကြကုန်၏။

ဤသို့ အားဖြင့်၊ ထိုဗုဒ္ဓ-နွယ်ဝင်၊ သူတော်စင် အပေါင်း၊ အလောင်းလျာတို့သည်၊ ဗုဒ္ဓ-မြတ်စွာ ဘုရားသျှင်၏ အထံ၌၊ မိမိတို့ ပြုအပ်သော ကောင်းမှု ကံနှင့်၊ ဆုတောင်းချက် အတိုင်း—

(၁) အသင် (ဇဇိလ) သူဌေးကြီးသည်၊ ဤကပ္ပိမ္မ နောက်၊ ကပ္ပိ တသိန်းကို လွန်၍၊ ရောက်လတ္တံ့ ဖြစ်သော ဘဒ္ဒကပ် ကပ္ပိ သစ်၌၊ အသျှင်မြတ် ဂေါတမ-ဟု၊ ဗုဒ္ဓ-မြတ်စွာဘုရား၊ ထင်ရှားဖြစ်လတ္တံ့— ဟူသော ဗျာဒိတ် စကား၊ မိန့်ကြားခြင်းကို၊ ပန်ဆင်ယင်ရ၏။

(၂) ထိုနည်းအတူ=အသင် (ပထဝီနန္ဒ) နဂါးမင်းသည်၊ ဤ ကပ္ပိမ္မနောက်၊ ရောက်လတ္တံ့ဖြစ်သော ဘဒ္ဒကပ် ကပ္ပိသစ်၌၊ ဂေါတမ-ဟု၊ ဗုဒ္ဓ-မြတ်စွာဘုရား၏၊ သားရင်း အစစ်၊ ရင်နှစ် သည်းချာ (ရာဟုလာ) ဖြစ်လတ္တံ့-ဟူသော ဗျာဒိတ် စကား၊ မိန့်ကြားခြင်းကို၊ ပန်ဆင်ယင်ရ ၏။

(၃) ထိုနည်းအတူ=အသင် (နတ်သား) သည်၊ (သို့မဟုတ်) အသင် ဂဟပတိ-မဟာသာလ သူကြွယ်သည်၊ ဤကပ္ပိမ္မနောက်၊ ရောက် လတ္တံ့ဖြစ်သော ဘဒ္ဒကပ် ကပ္ပိသစ်၌၊ (ဂေါတမ) ဟု၊ ဗုဒ္ဓ-မြတ်စွာ ဘုရား၊ ယံတော်ပါး၌၊ (ဧကန္တည) ဟူသောအမည်ဖြင့်၊ “ဓမ္မစကြာ” ဟူသော တရားထူးကို၊ အစဉ်းစွာ၊ နာယူရလတ္တံ့-ဟူသော ဗျာဒိတ် စကား၊ မိန့်ကြားခြင်းကို ပန်ဆင်ယင်ရ၏။

(၄) ထိုနည်းအတူ=အသင် (သုမန) မင်းသားသည်၊ ဤကပ္ပိမ္မ နောက်၊ ရောက်လတ္တံ့ဖြစ်သော ဘဒ္ဒကပ် ကပ္ပိသစ်၌၊ ဂေါတမ-ဟု၊ ဗုဒ္ဓ-မြတ်စွာဘုရား၏၊ အနီးထံပါး၊ ခစား လုပ်ကျွေး၊ ညီထွေး ဆာနန္ဒာ ဖြစ်လတ္တံ့—ဟူသော ဗျာဒိတ်စကား၊ မိန့်ကြားခြင်းကို၊ ပန်ဆင်ယင်ရ၏။

ထိုအခါ၊ ဤသို့ ပြဆိုအပ်ခဲ့ပြီးဖြစ်သော ဗုဒ္ဓ-နွယ်ဝင်၊ သူတော်စင် အပေါင်း၊ အလောင်းလျာ တို့သည်၊ အသီး အသီး၊ ကောင်းချီး-မြှောက် ဖော်၊ ဗျာဒိတ်တော် စကား၊ ကြားနာ ပန်ဆင်ယင်ကြရသဖြင့်၊ လွန်စွာ အားတက်၊ နှစ်သက် ဝမ်းမြောက် ကုန်လျက်၊ ကပ္ပိ တသိန်းမျှ လောက် သော ဤအချိန် ဤအခါသည်၊ ငါတို့၏ အဘိုးအဘိုးအားဖြင့်၊ အဘယ်မျှ ကြာမြင့် ဝေးကွာ အံ့နည်း=ယနေ့ နက်ဖြန်ပင်၊ ကပ္ပိ တသိန်းမျှသော

ဤအချိန် ဤအခါသည် ကုန်ဆုံး၍၊ မိမိတို့၏ဆုတောင်းချက်၊ စိတ်ဓာတ် အထုံသည်၊ ပြည့်စုံမည် ပုံကဲ့သို့၊ အာရုံစွဲလမ်း၊ ဝမ်းပမ်း တဿာ ရှိကြ ကုန်၏။

ဆိုဥးအံ့... [*သံသရာ မြေ ဆုံးအောင် စောင့် မယ် ပ] အစရှိသော (ဝဋ္ဋာ-ဘိရတ) စကားမျိုးတို့ကဲ့သို့—

(၁) ငါသည် သံသရာ၌၊ ကပ္ပိတသိန်းမျှလောက်သော ဤအချိန် ကာလကို၊ ကုန်ဆုံးအောင် စောင့်စား၍နေမည်= ငါသည်တမူကား၊ လောကသုံးခွင်၊ ဘုံအပြင်၌၊ လူတွင်ထင်ရှား၊ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ ဘုရားသျှင် အစစ်၊ မဖြစ်ပါက၊ အဘယ်မှာလျှင်၊ ငါ၏စိတ်အလိုဆန္ဒ၊ ပြည့်ဝအောင် မြင်နိုင်အံ့နည်း=(မပြည့်ဝ၊မအောင်မြင်နိုင်ရာချေ။)

(၂) ထိုနည်းအတူ=ငါသည်တမူကား၊ ဂေါတမ-ဟု၊ ဗုဒ္ဓမြတ် စွာ ဘုရားသျှင်၏၊ သားရင်းအစစ်၊ ရင်နှစ်သည်းချာ၊ (ဧဟုလာ) မဖြစ်ပါက၊ အဘယ်မှာလျှင်၊ ငါ၏ စိတ်အလိုဆန္ဒ၊ ပြည့်ဝအောင်မြင် နိုင်အံ့နည်း=(မပြည့်ဝမအောင်မြင်နိုင်ရာချေ။)

(၃) ထိုနည်းအတူ=ငါသည် တမူကား၊ ဂေါတမ-ဟု၊ သကျန္တယ် ဖွား၊ ဗုဒ္ဓ-မြတ်စွာဘုရားသျှင်၏ လက်ထက်၌၊ “ဓမ္မစကြာ” ဟူသော ဒေသနာတော်အထူးကို၊ သဗ္ဗညုတ- ဉာဏ်တော်ဖြင့်၊ ကျက်စားကွန့် မြူး၍၊ ဥးဥးဖျားဖျား၊ ဟောကြားအပ်သည်ကို၊ တပ်အပ်ထင်ထင်၊ ဉာဏ်အမြင်ဖြင့်၊ (မကြားနာ) မပန်ဆင်ယင်ရပါက၊ အဘယ်မှာလျှင်၊ ငါ၏စိတ်အလိုဆန္ဒ၊ ပြည့်ဝအောင်မြင်နိုင်အံ့နည်း=(မပြည့်ဝ၊မအောင် မြင်နိုင်ရာချေ။)

(၄) ထိုနည်းအတူ=ငါသည်တမူကား၊ ဂေါတမ- ဟု၊ သကျန္တယ်ဝင်၊ မျိုးသန့်စင်သည့်၊ ဗုဒ္ဓ- နောင်တော်သျှင်ဘုရား၊ ထံ တော်ပါး၌၊ ခစားလုပ်ကျွေး၊ ညီထွေး- (အာနန္ဒာ) မဖြစ်ပါက၊ အဘယ်မှာလျှင်၊ ငါ၏စိတ်အလိုဆန္ဒ၊ ပြည့်ဝအောင်မြင်နိုင်အံ့နည်း= (မပြည့်ဝမအောင်မြင်နိုင်ရာချေ။)

ဤသို့ မဆုတ်မနစ်၊ အားသစ် လုံ့လ၊ ပြုကြကုန်သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့
ကို၊ ရည်မှန်း၍ သင်္ဂါထာဝဂ္ဂ ဓာတုသံယုတ် ကမ္မပထဝဂ် ၌၊ ဤသို့
ဟောတော်မူ၏။ ။အဘယ်သို့ဟောသနည်းဟူမူကား—

- (၁) ဓာတုသောဝ, ဘိက္ခဝေ သတ္တာသံသန္တန္တိ၊ သမေန္တိ။ ။
ဟူ၏။

မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပာယ်

(၁) အို—ငါ၏ချစ်သား ရဟန်းများတို့။
သံသရာစက်၌၊ အဆက်မပြတ်၊ ကျင်လည်ကြရကုန်သော သတ္တဝါ
တို့မည်သည်၊ တဥးနှင့်တဥး၊ အစဉ်မပြတ်၊ ဓာတ်သဘာဝ- ချင်းချင်း
အားဖြင့်သာလျှင်၊ ပေါင်းဆုံနှီးနှောကြကုန်၏။ ။ညီညွတ်ကြကုန်၏
ဟူ၍၎င်း။

- (၂) ကလျာဏာ ဓိမုတ္တိကာ ကလျာဏာ ဓိမုတ္တိကေဟိ သဒ္ဓိံ
သံသန္တန္တိ၊ သမေန္တိ။

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပာယ်

(၂) အို—ငါ၏ချစ်သား ရဟန်းများတို့။
ကောင်းမြတ်သော နှလုံးသွင်းရှိကုန်သော သူတို့သည်၊ ကောင်းမြတ်
သော နှလုံးသွင်းရှိကုန်သော သူတို့နှင့်အတူတကွ၊ ပေါင်းဆုံနှီးနှော
ကြကုန်၏။ ။ညီညွတ်ကြကုန်၏ဟူ၍၎င်း။

- (၃) သဒ္ဓါ သဒ္ဓေဟိ သဒ္ဓိံ သံသန္တန္တိ သမေန္တိ။

မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပာယ်

(၃) အို—ငါ၏ချစ်သား ရဟန်းများတို့။
သဒ္ဓါတရားရှိသောသူတို့သည်၊ သဒ္ဓါတရားရှိသောသူတို့နှင့် အတူ
တကွ၊ ပေါင်းဆုံနှီးနှောကြကုန်၏။ ။ညီညွတ်ကြကုန်၏ဟူ၍၎င်း။

- (၄) အာရဒ္ဓဝီရိယာ အာရဒ္ဓ ဝီရိယေဟိ သဒ္ဓိံ သံသန္တန္တိ
သမေန္တိ။

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်

(၄) အို-ငါ၏ချစ်သား ရဟန်းများတို့။

အားထုတ်လုံ့လ ဝီရိယရှိသောသူတို့သည်၊ အားထုတ်လုံ့လဝီရိယ ရှိသော သူတို့နှင့် အတူတကွ၊ ပေါင်းဆုံ နှီးနှောကြကုန်၏။ ။ညီညွတ် ကြကုန်၏-ဟူ၍၊ ဟောတော်မူ၏။

ဤသို့ ဟောတော် မူအပ်သော နည်းအတိုင်း၊ ပြဆိုအပ်ခဲ့ပြီးဖြစ် သော၊ ဗုဒ္ဓ-နွယ်ဝင်၊ သူတော်စင် အပေါင်း၊ အလောင်း အလျာတို့ သည်၊ ကောင်းမြတ်သော နှလုံးသွင်း၊ စိတ်ဓာတ်ရှိကြပုံချင်းချင်းတူကြ ကုန်၏။ ။သဒ္ဓါစိတ်ဓာတ်ရှိကြပုံချင်းချင်းတူကြကုန်၏။ ။အားထုတ် လုံ့လဝီရိယဓာတ်၊ ရှိကြပုံချင်းချင်းတူကြကုန်၏-ဟူ၍၊ ဟောတော်မူ၏။

ဤသို့ စိတ် သမ္မာဆန္ဒ၊ ဝီရိယဓာတ်၊ ထူးမြတ်ဖြူစွာ၊ တူမျှ ညီညွတ် ကြကုန်သဖြင့် သာလျှင်၊ တဥျးနှင့်+တဥျး၊မမြင်ရ၊ မတွေ့ရ၊ မသိရ စဘူးဘဲလျက်ဖြစ်သာလျှင်၊ ကောင်းမှု ကုသိုလ်တရား၊ ပွားများကြပြီး လျှင်၊ အသီးအသီး၊မိမိ မိမိတို့၏စိတ်ဆန္ဒ၊ကိုင်းညွတ်ရာ+ကိုင်းညွတ်ရာ ဘဝအဖြစ်မျိုး၊ ရဘို့ရာ အတွက်၊ နှစ်နှစ် သက်သက်၊ အားတက် ဝမ်း ပြောက်စွာ ကြိုးပမ်းကြကုန်၏။

ဤသို့အားဖြင့်၊ ဗုဒ္ဓနွယ်ဝင်၊ သူတော်စင် အပေါင်း၊ အလောင်းလျာ တို့သည်၊ ရှေးဥျးစွာအလုပ်မလုပ်မီကပင်၊ ဆင်ခြင်စဉ်းစားလျက်။

(က) (ဤအကျိုးကို ရလိုလျှင်၊ ဤအလုပ်ကို ပြုလုပ်ရမည်။)

(ခ) (ဤအလုပ်ကို ပြုလုပ်ခဲ့လျှင်၊ ဤအကျိုးကို ရ-ရ၊မည်)ဟု၊ မိမိတို့၏ စိတ်၌ အလိုရှိအပ်သော ရည်ရွယ်ချက်နှင့်၊ အလုပ်သဘောကို တပြိုင်နက် တွဲဘက်၍၊ ကြိုးစားသော (အဓိပတိ)မြောက်၊ ပင့်ထောက် ကုညီသော(ဆန္ဒာဓိပတိ)ခေါ်သော ဆန္ဒတရား၊ (ဝီရိယာဓိပတိ) ခေါ် သော ဝီရိယတရားတို့ကို၊ရှေ့သွား ပုဗ္ဗင်္ဂမပြု၍ ကပ္ပာတသိန်းတို့ တိုင်တိုင်၊ မယိမ်းယိုင်ဘဲ၊ ကျောက်တိုင် ကျောက်ခဲ၊ မြေ၌ စွဲသကဲ့သို့၊ မလွှဲး မပြောင်း၊ တကြောင်းတည်းသောလမ်း၌၊ ကြိုးပမ်း အားသစ်ကြသဖြင့် သာလျှင်၊အကြောင်းနှင့်အကျိုး၊ မြှော်ကိုးတောင့်တချက်အတိုင်း၊မဆိုင်း မဖင့်၊ လွယ်လင့်ကုံလုံ၊ ပြည့်စုံပြီးမြောက်၊ အထွတ်အထိပ်သို့ရောက် တော်မူကြသော-

- (၁) သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ ဘုရားသျှင်နှင့်တကွ။
- (၂) သားတော် အသျှင်ရာဟုလာ၊ထေရ်။
- (၃) တပည့်ဥျး အသျှင် ကောဏ္ဍည၊ထေရ်။
- (၄) ညီတော်မြတ် အသျှင်အာနန္ဒာထေရ်။
- (၅) ပညာဉာဏ်ကြီးမြင့်သော အသျှင်သာရိပုတ္တရာထေရ်။
- (၆) တန်ခိုးကြီးမြင့်သော အသျှင်မောဂ္ဂလာနထေရ်။

အစရှိသော အသျှင်မြတ်တို့၏ ကျင့်စဉ်ထုံးကို၊ နှလုံးသွင်း နည်းယူကြ ကုန်လျက် “ဓမ္မ-စကြာ” သာသနာတော် တန်ခိုးဖြင့်၊ တိုးတက်ကြီးပွားသော၊ ဤကပ္ပါလောကကြီး ဖြစ်၍၊ ပြည်ထောင်ဘက်ချင်း၊ အမင်းမင်းတို့သည်၊ အချင်းချင်းတို့အပေါ်၌၊ တင်းမာ-ခက်ထန်သော အမျက်မာန်ကို၊ ပယ်လှန်ရှုပ်သိမ်း၍၊ (၁) ငြိမ်းချမ်းသာယာရေး၊ (၂) အစား-အစာ၊ အဝတ်၊ အရုံ၊ ပြည့်စုံ-ဝပြောစည်ပင်ရေး၊ (၃) ဗုဒ္ဓဘာသာ၊ သမ္မာ-အယူ၊ စင်ဖြူမြင့်မြတ်သော ကျင့်ဝတ်တရားတို့၊ တိုးတက်ခိုင်မြဲရေး၊ (၄) သံသရာခွင်၊ ကျင်လည်ရစဉ် အခိုက်၊ ထိုက်တန်မြင့်မြတ်သော ဘဝ သမ္ပတ္တိ၊ ဘောဂ သမ္ပတ္တိ၊ ကောင်းစားရေး၊ စသည်တို့ကို၊ တွေးဆမြော်မှန်း၍၊ ကြိုးပမ်းကြကုန်လျက်။

- (၁) ဓမ္မ-စကြာ ဝတ်အသင်း၊
- (၂) ဓမ္မ-စကြာ သာသနာပြုဝတ်အသင်း၊
- (၃) ဓမ္မ-စကြာ သာသနာ ပြန့်ပွားရေး အသင်းတို့ကို၊ အချင်းချင်း-ပြောဆိုဆွေးနွေးတိုင်ပင် ဖွဲ့စည်း၍ ကြီးပွားအောင် အားထုတ်ကြကုန်သော သူတော်စင် အပေါင်းတို့သည်၊ သံသရာခွင်၌၊ ကျင်လည်ရစဉ်အခါ၊ ဖြစ်လေရာရာ ဘဝတိုင်းတို့၌၊ မိမိတို့သည် (လူဖြစ်လျှင်လူတန်းစေ့)(နတ်ဖြစ်လျှင်နတ်တန်းစေ့) နေနိုင်သော အဆင့်အတန်းနှင့်ပြည့်စုံသော-

- (၁) *အနာရောဂါ၊ ကင်းရှင်းစွာဖြင့်၊ အသက်ရှည်ခြင်း၊ (အာယု သမ္ပန္န) ဂုဏ်။
- (၂) *အဆင်းရှုပ်ရည်၊ ကြည်လင် သန့်ရှင်း၊ တင့်တယ်လှပခြင်း၊ (ဝဏ္ဏ သမ္ပန္န) ဂုဏ်။

- (၃) ကိုယ်၊ စိတ်၊ နှစ်ဖြာ၊ ကြည်လင်စွာဖြင့်၊ ချမ်းသာခြင်း၊
(သုခ သမ္ပန္န)ဂုဏ်။
- (၄) *ကာယဗလ၊ ဉာဏဗလ၊ စသည်ဗိုလ်ခံ၊ အားငါးတန်နှင့်
ပြည့်စုံခြင်း၊ (ဗလ သမ္ပန္န)ဂုဏ်။
- (၅) *လောက-ဓမ္မ၊ သိအပ်လှသည့်၊ ဌာနနှစ်ပြင်၊ ကျွမ်းကျင်
သိလိမ္မာခြင်း၊ (ပတိဘာန သမ္ပန္န)ဂုဏ်။
- (၆) *ဘ-လည်း၊ ဇနက်၊ ဘိုး-ဇနက်၊ ဟု၊ မိန့်မြွက်ဆိုရိုး၊ စကား
မျိုး-ပုံပြင်ကဲ့သို့၊ ဂုဏ်အင်မညှိုး၊ အမျိုးမြတ်ခြင်း၊ ဟူသော
(ဇာတိ-မဟတ္တ)ဂုဏ်။
- (၇) *သီလ၊ သမာ၊ ပညာ-မိက္ခန္ဓာ၊ ဖိတ်ဖိတ်လှုံ့မှ၊ စိတ်ကြံမရ၊
တုမရနိုင်ခြင်း၊ ဟူသော (ဂုဏ မဟတ္တ)ဂုဏ်။
- (၈) *ကောင်းမှုရှိန်စော်၊ အာနုဘော် တန်ခိုး၊ ဟိုးပွား ကြီးမြင့်
ခြင်း၊ ဟူသော(ပည မဟတ္တ)ဂုဏ်။

မှတ်ချက်(၆) အရ=သားဥ-ဘုန်းကြွယ်၊ အညွန့် ဝယ်လည်း၊ အနွယ်-
အရိုး၊ နေ-နတ် မျိုးတည်း၊ သတိုးဘုန်းရှိန်၊ အ
သမ္ဘိန်- ချည်း၊ အပည်းပည်း၊ တည်း၊ အလည်း-
မင်းမျိုး၊ အိုး လည်း-မင်းသား၊ အား လည်း-မင်း
နွယ်၊ အ- ဘုန်းကြွယ်လည်း၊ နန်းလယ်- စံပျော်၊
မိ-မယ်သော်လည်း၊ နန်းပေါ်- စိုးချုပ်၊ အအညွန့်
လည်း၊ ရွက်အုပ်-ဝေဝေ၊ ညောင်နန်း၊ နေတည့်၊ မျိုး
ဆွေ-တခြား၊ ရေသော်- များ၏၊ ယောက်ျား-
ဇာနည်၊ သားတော်သည်ကား။ ။လူရည်မနွမ်း-
မပါးတည်း။

ဟူ၍ (ဥတိန္ဒပျို့) အပိုဒ် ၇၄- စာအုပ်မျက်နှာ-၁၁၃-၌ (ဇာတိ
မဟတ္တ) ဂုဏ်နှင့်ပြည့်စုံပုံကို၊ စပ်ဆိုဖော်ပြအပ်သော ဤလင်္ကာကို၊
ဗဟုသုတ-ဖြစ်ရန်ထည့်သွင်းအပ်၏။

ဤသို့စုပုံ၊ ဂုဏ်မျိုးစုံတို့နှင့်၊ ကုံလုံပြည့်ဝသော လောကသစ်ကြီးကို၊ ရှေးရှုတည်ထောင်ပြီးလျှင်၊ အသစ်တစာတ် မြတ်လှစွာသော နိဗ္ဗာန်၊ ဟူသော ပြည်တော်ကြီးကို၊ အပြီးတိုင်အမြန်၊ ဉာဏ်သက်ရောက်လျက်၊ မျက်မှောက်ပြုနိုင်သော မဂ္ဂ-သစ္စာ၊ ပါရမီအဝင်၊ ဖြူစင်ထူးမြတ်သော ကုသိုလ်တရားကို၊ ပွားများအားသုတ်နိုင်ကြမှသာလျှင်၊ ထူးထူးချွန်ချွန်၊ အနှံ့အပြုံဖြတ် ခိုးသော ကောင်းကျိုးတရား၊ ရကြမည်ကိုကား၊ မယုံမှားအပ်ပေ။

- (၁) အဂ္ဂဿ ဒါဟာ မေဓာဝီ၊ အဂ္ဂဓမ္မသမာဟိတော။
 အဝဿတော၊ မနုဿော၊ဝါ၊ အဂ္ဂပတ္တော၊ပမောဒတိ။
 (စတုတ္ထ-နိပါတ် ၄-စက္ကဝဂ်)

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်

(၁) ထူးထူးမြတ်မြတ်ဖြစ်သော ဒါန၊ သီလ၊ အစရှိသော ကျေးဇူးတရားနှင့်ပြည့်စုံသော၊ အထူးအမြတ် ခိုးသော ရတနာသုံးပါးအား၊ သဒ္ဓါကြည်ဖြူ ပေးမှုတတ်သော၊ ပညာဉာဏ်ရှိသောသူသည်၊ (နတ်ပြည်) နတ်ဖြစ်၍ ဖြစ်သော်လည်း၊ (သူပြည်၌) သူဖြစ်၍ ဖြစ်သော်လည်း၊ ထူးထူးချွန်ချွန်၊ အနှံ့အမြတ်၊ အထွတ်အလပ်သို့ ရောက်ရသည်ဖြစ်၍၊ ကြည်သာလျှင်၊ ဝမ်းခြောက်ရ၏-ဟူ၍၊ ဟောတော်မူ၏။

- (၂) အဂ္ဂဗျံ ဒါနံ ဒဒတံ၊ အဂ္ဂံ ပုညံ ပဝေဒတိ။
 အဂ္ဂံ၊ အာသုစ၊ ဝဇ္ဇောစ၊ ယသော၊ ကိစ္ဆိသုပ ဗလံ။
 (စတုတ္ထ-နိပါတ် ၄-စက္ကဝဂ်)

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်

(၂) အထူးသဖြတ်ဆုံးသော ရတနာသုံးပါး၌၊ ခွမ်း၊ ပိတ္တယ်၊ အစရှိသော အစားတော်ကို၊ သဒ္ဓါကြည်ဖြူ ပေးမှုကုန်သောသူတို့အား၊ ထူးထူးမြတ်မြတ်ဖြစ်သော ကောင်းမှုကုသိုလ်တရားသည်၊ အစဉ်သဖြင့် တိုးပွား၏။ ထူးထူးမြတ်မြတ်ဖြစ်သော ကောင်းမှုကုသိုလ်ကံ၏ အကျိုး ဖြစ်သော—

- (၁) အသက် ရှည်ခြင်းသည်၎င်း။
- (၂) အဆင်း လှပခြင်းသည်၎င်း။
- (၃) အခြံအရံ များခြင်းသည်၎င်း။
- (၄) ကျေးဇူးသတင်း ကျော်စောခြင်းသည်၎င်း။
- (၅) ကိုယ်စိတ် နှစ်ဖြာ၊ ချမ်းသာခြင်းသည်၎င်း။
- (၆) ကိုယ်အား၊ ဉာဏ်အားသည်၎င်း၊ အစဉ်သဖြင့် ကြီးမြင့်
တိုးပွား၏-ဟူ၍၊ ဟောတော်မူ၏။

ဤတွင်ရှေ့ကား-

အသျှင် ကောဏ္ဍည ဣသိပဗ္ဗဇ္ဇရဟန်း၏ “ဓမ္မစကြာ” တရားကြားနာရ၍
သောတာပန်ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်ပုံကို အသေးစိတ် ဝေဖန်ရှင်းလင်း ဖော်ပြလျက်၊ သိသင့်၊
သိထိုက်၊ သိအပ်လှသောအနက်၊ အဓိပ္ပါယ်နှင့်တကွ ဥဿျာဇဉ်-တိုက်တွန်းချက်
စကား အကျဉ်းချုပ်ပြခန်းပြီး၏။

(၃၂) ဓမ္မစကြာတရား ဟောကြားပြီးဆုံးပြီးနောက်
နတ်မြဟွာအပေါင်းတို့ ကောင်းချီးပေး၍
ကြွေးကြော်ပုံ ပြခန်း

(၃၂) ပဝတ္တိတေ စ ပန အဂဝတာ ဓမ္မစက္ကေဘူမာဒေဝါ သဒ္ဓမနဿာ
ဝေသု-ဟူ၏။

ထိုစကားဝါကျ၏အဓိပ္ပါယ်သည်ကား။ ဤသို့ပင်တည်း။

မြန်မာဘာသာဖြင့်အဓိပ္ပါယ်

(၃၂) ဗုဒ္ဓမြတ်စွာဘုရားသျှင်သည် “ဓမ္မ-စကြာ” တရားဟောကြား
အပ်ပြီးသည်ရှိသော် (ပြီးသောအခါ၌) ဘုမ္မစိုး နတ်တို့သည်၊ အသီး
အသီး ကောင်းချီးပေးသော အသံကိုပြု၍ တပြိုင်နက်တည်း ကြွေးကြော်
ကြကုန်ပြီ-ဟူ၍၊ ပြဆို၏။

အဘယ်သို့၊ ကြွေးကြော်ကြ ကုန်သနည်းဟူသော အမေး
စကားကိုဖြေကြားခြင်းငှါ-

[တေံ ဘဂဝတာ ဗာရာဏသီယံ...လောကဿိံတိ=] တိုင်အောင်
သောစကားကို ဟောတော်မူ၏။

ထိုစကား၏ အဓိပ္ပါယ်သည်ကား ဤသို့ပင်တည်း။

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်

(၃၂) ဗုဒ္ဓမြတ်စွာဘုရားသျှင်သည် “ဗာရာဏသီ” ပြည်ကြီး၏အနီး
“ဣသိပတန” အမည်ရှိသော “ဗိဂ္ဂေါရုန” ကောအရပ်၌ သီတင်းသုံးစံနေ
တော်မူလျက် “ဗန္ဓဝဂ္ဂီ” ဣသိပဗ္ဗဇ္ဇရဟန်း ငါးဥါးကို အမှူးထား၍၊
တဆွဲရှစ်ကုဋေ၊ တွက်ရေများစွာ၊ နတ်ဗြဟ္မာအပေါင်းတို့အား၊ ဤသတ္တ
လောကကြီးအလယ်၌ (၁) တဝံတယောက်သော ရဟန်းသည်၎င်း၊
(၂) ပုဏ္ဏားသည်၎င်း၊ (၃) နတ်သည်၎င်း၊ (၄) မာရ်နတ်သည်၎င်း။
(၅) ပဉ္စဝေါကာရ ဘုံသားဖြစ်ကြကုန်သော ဗြဟ္မာတို့သည်၎င်း၊
(အပ္ပဋိဝတ္တိ) မဟောကြားနိုင်သော (ဆန့်ကျင်ဘက်ပြု၍ မတားမြစ်နိုင်
သော) အဘုမရှိမြတ်လှစွာသော “ဓမ္မ-စကြာ” တရားကို ဟောကြား
တော်မူအပ်ပြီ-ဟူ၍၊ တပြိုင်နက်တည်း ကြွေးကြော်ကြကုန်၏ဟူလို။

(ထိုနောက်တဖန်၊ ကြွေးကြော်သံ၊)

“ဘုဗ္ဗစိုး” နတ်တို့၏ ကြွေးကြော်သော အသံကိုကြား၍ (တဆင့်
အားဖြင့်) (၁) “စာတုမဟာရာဇ” နတ်တို့သည်၊ တပြိုင်နက်တည်း
ကြွေးကြော်ကြပြန်ကုန်၏။ ။ ကြွေးကြော်ပုံ အသံသည်ကား--

[* တေံ ဘဂဝတာ ဗာရာဏသီယံ...လ...လောကဿိံတိ=] ဟူ
သည်ပင်ဖြစ်၏။

(အဓိပ္ပါယ်ပြခဲ့ပြီးဖြစ်၏။)

(ထိုနောက်တဖန်၊ ကြွေးကြော်သံ၊)

“စာတုမဟာရာဇ” နတ်တို့၏ ကြွေးကြော်သော အသံကိုကြား၍
(တဆင့်အားဖြင့်) (၂) “တာဝတိံသာ” နတ်တို့သည်၊ တပြိုင်နက်
တည်း ကြွေးကြော်ကြပြန်ကုန်၏။ ။ ကြွေးကြော်ပုံအသံသည်ကား--

[* တေံ ဘဂဝတာ ဗာရာဏသီယံ...လ...လောကဿိံတိ=] ဟူ
သည် သည်ပင်တည်း။

(အဓိပ္ပါယ်ပြခဲ့ပြီးဖြစ်၏။)

- ဤပြခဲပြီးဖြစ်သောနည်းအတူ—
 (၃) “ယာမာ” နတ်တို့သည်၎င်း၊
 (၄) “တုသိတာ” နတ်တို့သည်၎င်း၊
 (၅) “နိမ္မာန ရတိ” နတ်တို့သည်၎င်း၊
 (၆) “ပရနိမ္မိတ-ဝသ-ဝတ္ထိ” နတ်တို့သည်၎င်း၊
 (၇) “ပဉ္စဝေါကာရ” ဘုံ၌ရှိသော “မြဟွာ” တို့သည်၎င်း၊ (တဆင့်အားဖြင့်) “တပြိုင်နက်တည်း” ကြွေးကြော် ကြပြန်ကုန်၏။

မှတ်ချက်... နတ်၊ မြဟွာ၊ တို့သည်၊ ကိုယ်တိုင်အားဖြင့်၎င်း၊ တဆင့်အားဖြင့်၎င်း၊ ကြား၍ (ကြားသည်နှင့်တပြိုင်နက်တည်း) ကြွေးကြော်ကြကုန်၏- ဟူ၍မှတ်။

(ကြွေးကြော်ပုံအသံသည်ကား—)

[* တေံ ဘဂဝတာ ဗာရာဏသီယံ...လ...လောကသ္မိံတိ=]
 ဟူသည်ပင်တည်း။

(အဓိပ္ပါယ် ပြခဲပြီးဖြစ်၏။)

(၃၃) ကြွေးကြော်သောအသံ၏ ပျံ့နှံ့၍ တက်ရောက်ရာ
 အရပ် အပိုင်းအခြားပြခဏ်း

(၃၃) ဣတိဟ၊ တေန ခဏေန...သဒ္ဓေါ အပ္ပါဂ္ဂန္တိ...ဟူ၏။
 ထိုစကားဝါကျ၏ အဓိပ္ပါယ်သည်ကား=ဤသို့ပင်တည်း။

(မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်)

(၃၃) ဤသို့လျှင် (၁) “တ-ခဏ”၊ (၂) “တ-လယ”၊ (၃) “တ-မဟုတ္တ” မျှသော အချိန်ဖြင့်၊ မြဟွာဘုံ၌ အထက်ဆုံးဘုံဖြစ်သော “အကနိဋ္ဌ” မြဟွာဘုံတိုင်အောင်၊ (အဆင့်ဆင့်အားဖြင့်) ကောင်းချီးပေးသောအသံသည် ပျံ့နှံ့၍တက်လေ၏။

(ပျံ့နှံ့၍ တက်ပုံအသံသည်ကား—)

[* တေ တဂတော မာရာဏသိယံ...လ...လောကသ္မိတိ=]ဟူသည်ပင် ဖြစ်၏။

(အဓိပ္ပါယ် ပြခဲ့ပြီးဖြစ်၏။)

မှတ်ချက်...ဤနေရာ၌ (ခဏ) ဟု ဆိုသော ပါဠိစကားသည် “ဥပါဒိ ဌိ၊ ဘင်” ဟူသော “ပရမတ္ထဓမ္မ” တို့၏ (ခဏ) ကို ဆိုသည်မဟုတ်ချေ။ ။(ခဏ) ပုဒ်၏ နောက်၌ (လယ) ပုဒ်၊ (မဟုတ္တ) ပုဒ်တို့ကိုထည့်၍ ဟောတော်မူပုံကိုထောက် ဆ၍၊ အချိန်၊ ကာလ၊ ဟူသော [ခဏ] ကိုသာ မှတ်ရာ၏။

[* တေန ခဏေနာတိ=ဝစနံ ဝိသေသေတွာ၊ တေန မဟုတ္တေနာတိ ဝုတ္တံ။ ။မဟုတ္တ သင်္ခါတေန ခဏေန၊ နပရမတ္ထ ခဏေ နာတိ ဝုတ္တံဟောတိ။]

(ပဋိသန္တိဒါမဂ္ဂဋကထာ ယုဂနန္ဒဝဂ်)

[အချိန်ကာလ ဟူသော စကားဆိုရာ၌၊ အဘိဓာန်၌ လာ သည့်အတိုင်း၊လက်ဖျပ်ဆယ်တွက် ကာလသည်(ခဏ)မည်၏။ ။ ဆယ်ခဏသည် (လယ)မည်၏။ ။ဆယ်လယသည်(ခဏ-လယ) မည်၏။ ။(ခဏ-လယ) ဆယ်ခုသည် (မဟုတ္တ)မည်၏= ဟူသောစကားအရမှတ်။]

(ဤတွင်စကားတရပ်ပြီး၏။)

ဤနေရာ၌ နတ်၊ ဗြဟ္မာ တို့၏ အသက်အပိုင်းအခြားကို (သင်္ဂဟ) ၌ ပြဆိုခဲ့ပြီးဖြစ်၏။ ။တဘုံနှင့်+တဘုံ အဝေး၊အကွာ၊ အနိမ့်၊ အမြင့် တည်ရှိပုံကို (သံပေါက်လင်္ကာ) စကားတို့ဖြင့် ပြဆိုပြီးဖြစ်၏။ ။ဤအရာ ၌ အမြင့်ပုံကို၊ မှန်းဆနိုင်ရန် အမြဲတမ်းမျှပြအံ့။

ဤလူတို့နေရာ ပြောပြင်ထက်၊ ယူဇနာ ငါးသန်း+ခုနစ်သိန်း+ ခြောက်သောင်း+မြင့်သော ရူပါဝစရ၊ ပဌမဈာန်ဘုံခေါ် ဗြဟ္မာဘုံမှ “အ ပျား၊ အနံ၊ အထု” တယူဇနာရှိသော ကျောက်ဖျာကြီးကို၊

လူတို့ နေရာ မြေအပြင်သို့ (ချ) လိုက်သည်ရှိသော်၊ တနေနှင့် တည၌ လျှင် (၄၀) ယူဇနာ+ခရီးတာဖြင့် အောက်သို့ ကျဆင်း၍လာရာ၊ နေ့ရက်အားဖြင့် (၁၂၀) ရက်။ လအားဖြင့် (၄) လကြာမှ၊ လူတို့နေရာ မြေအပြင်သို့ ရောက်လေ၏။ ။ဤသို့မျှ မြင့်၍ ဝေးကွာ၏။ ။ဤသို့ မျှပင်၊ ထိုပဌမဈာန်ဘုံနှင့် လူတို့နေရာ မြေအပြင် ဝေးကွာခဲ့လျှင်၊ ထိုထက်မြင့်သော အထက်အထက်ဖြစ်သောဘုံတို့မှ၊ အောက်သို့ (ချ) လျှင် မည်မျှ ရက်၊ လ၊ ကြာမှ၊ အောက်မြေအပြင်သို့၊ ရောက်မည်နည်း၊ ဟု စဉ်းစားကြရာ၏။ ။ဤသို့မျှဝေးကွာသော ပြဗ္ဗာဘုံသို့ ‘ဓမ္မစကြာ’ တရားဟောကြားတော်မူ၏-ဟူသော ကြွေးကြော်သော အသံသည်၊ (တ-ခဏ)၊ (တ-လယ) (တ-မုဟုတ္တ) မျှသော အချိန်ဖြင့်ပျံ့နှံ့၍ တက် လေ၏-ဟူသော အဓိပ္ပါယ်ကို သိစေလိုရင်းဖြစ်၏။

ဤစကားသည်ကား၊ “ပညတ်” ဖြစ်သော အရာဝတ္ထုတို့၏ အဖြစ် အပျက် သဘောမျှကိုသာ ပြဆိုခြင်းဖြစ်၏။

“ပရမတ္ထ-ဓမ္မ” ဖြစ်သော စိတ်၊ စေတသိက်၊ ဟူသော နာမ်တရား တို့၏ အဖြစ်အပျက်သဘောသည်ကား၊ ထိုအမြင့်ဆုံးဖြစ်သော ဘုံမှ “စုတိ” စိတ်ဖြစ်၍ (သင့်လျော်ရာ) အောက်ဆုံး-တဘုံ+ဘုံသို့၊ ပဋိသန္ဓေ စိတ်ဟူသော အမည်ဖြင့်၊ အသစ်ဖြစ်ပေါ်ပြောင်းရွှေ့လာရလျှင် [စုတိ စိတ်] နောက်အချိန်ကာလ အကြားမရှိဘဲ၊ သင့်လျော်ရာဘုံ၌ [ပဋိသန္ဓေ စိတ်] ဖြစ်ရခြင်းဟူသော (စိတ္တ-နိယာမ) ၏ ဆန်းကြယ်ပုံကိုလည်း၊ အာရုံပြုဆင်ခြင်ရာ၏။

မှတ်ချက်... ဤသို့ဈာန်စိတ်၏ အာနုဘော်တန်ခိုးကြောင့်၊ အကျိုးကြီး မြင့်သည်-ဟု-ဆိုရသော အခြေမြင့်မြင့်၊ အနေတင့်၍၊ အဆင့်ဆင့်သော ဘုံဌာနတို့၌ ထွန်းလင်းတောက်ပသော အရောင်အဝါတို့နှင့်တကွ၊ ကပ်ကပ္ပါတို့ဖြင့် ပိုင်းခြားရေတွက်အပ်သော ရှည်သော အသက်ရှိကြကုန်သော ပြဗ္ဗာမင်းကြီးတို့ပင်ဖြစ်စေ+ရုပ်နာမ် ခပ်သိမ်း၊ ချုပ်ငြိမ်းရာမှန်၊ မြတ်သော နိဗ္ဗာန်တရားကို၊ ပိုင်းခြားထင် ထင်၊ မသိရ မမြင်ရ သေးဖြစ်ခဲ့မှု၊ သံသရာ၌၊ ဘဝ တဖန်၊ ခန္ဓာ ဝန် အသစ်၊ ဖြစ်ရဥပမည်ဖြစ်ချေ၏။

(က) ယေစ ရှုပုပ-ဂါသတ္တာ၊ ယေ စ အရူပ-ဋ္ဌာယိနော။ နိရောဓံ အပဇာနန္တာ၊ အာဂန္တာရော ပုနဗ္ဗဝံ။ ။	သဂါထာဝဂ္ဂံ ဘိက္ခုနီ သံယုတ်

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်

(က) ရူပဘုံသို့ ကပ်ရောက်နေကြကုန်သော အကြင်ဗြဟ္မာမင်းတို့သည်၎င်း။ ။ အရူပဘုံ၌ တည်နေကြကုန်သော အကြင်ဗြဟ္မာမင်းတို့သည်၎င်း- ရှိကြကုန်၏။ ။ နိရောဓသစ္စာကို အာရုံပြုသောအားဖြင့်၊ မသိမမြင်ကြကုန်သော ထိုဗြဟ္မာမင်းကြီးတို့သည်၊ သံသရာ၌၊ ဘဝ-တဖန်၊ ခန္ဓာ-ဝန်အသစ်၊ ဖြစ်ရဉ္စးမည် ဖြစ်ချေ၏-ဟူ၏။

ဤတွင်စကားတရပ်ပြီး၏။

(၃၄) မြေကြီးတုန်လှုပ်ပုံပြခဏ်း

(၃၄) အယန္တ ဒသသဟဿီ လောကဓာတု၊

(၁) သင်္ကမ္ပိ၊ (၂) သမ္ပကမ္ပိ၊ (၃) သမ္ပဝေဓိ = ဟူ၏။

ထိုစကားဝါကျ၏ အဓိပ္ပါယ်သည်ကား၊ ဤသို့ပင်တည်း။

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်

ထိုအခါ (၁) “ဓမ္မစကြာ” ဒေသနာရှိန်စော်၊ တန်ခိုးတော် အားဖြင့်၎င်း၊ (၂) နတ် ဗြဟ္မာ တို့၏ အာနုဘော်အားဖြင့်၎င်း၊ “စကြဝဠာ” ပေါင်း၊ တသောင်းသော လောကဓာတ်တိုက်ကြီးသည်၊ ရိုက်ဟည်းမြည်ကြွေး၊ ကောင်းချီးပေးလျက်၊ ကြည်အေးဝမ်းသာသောပုံဖြင့် တုန်လှုပ်၍ပြလေ၏။

(၁) သင်္ကမ္ပိ...အထက်သို့ တက်၍တက်၍ လှုပ်လေ၏။

(၂) သမ္ပကမ္ပိ...အထက်မှ အောက်သို့ သက်၍+သက်၍ (နိမ့်၍+နိမ့်၍)လှုပ်လေ၏။

(၃) သမ္ပဝေဓိ...အရပ်လေးမျက်နှာသို့၊ လည်၍လည်၍ လှုပ်လေ၏။

မှတ်ချက်...ဒသသဟသီလောကဓာတု၊ တသောင်းသော စကြဝဠာ၊
လောကဓာတ် သည်၊ တုန်လှုပ်၏ ဆိုရာ၌၊ စကြဝဠာ
လောကဓာတ်တစ်ခုကို၊ အကျဉ်းချုပ်ပြဉ်းအံ့။

- (၁) လေးကျွန်းလုံး၏ အလယ်ချက်မဖြစ်သော မြင်းမိုရ်တောင်
၁-ခု။
- (၂) ယူဇနာငါးဆယ် အဝန်းအဝိုင်းရှိသော နေဝန်း။
- (၃) လေးဆွဲကိုးယူဇနာအဝန်းအဝိုင်းရှိသော လဝန်း။
- (၄) နက္ခတ်အစုံ။
- (၅) နတ်ပြည် ခြောက်ထပ်။
- (၆) မြဟ္မာပြည် နှစ်ဆယ်။
- (၇) တောင်စဉ် ၇-ထပ်။
- (၈) သီဒါ ၇-တန်း။
- (၉) ကျွန်းကြီး လေးကျွန်း။
- (၁၀) တံတိုင်းခေါ်သော “စကြဝဠာ” ကျောက်တိုင်ကြီး ၁-ခု။
ဤသို့မျှ အဝိုင်းအခြားအတွင်းသည် “စကြဝဠာလောက-
ဓာတ်” တစ်ခုမည်၏။

(၁) မြင့်မိုရ်တောင်သည်၊ ယူဇနာပေါင်း၊ ရှစ်သောင်း လေးထောင်
ရေ၌မြုပ်၍၊ ရှစ်သောင်းလေးထောင် ရေ၌ပေါ်၍၊ (နှစ်ရပ်ပေါင်း)
တသိန်းခြောက်သောင်းရှစ်ထောင်အမြင့်ရှိ၏။

(၁၀) စကြဝဠာကျောက်တောင်သည်၊ ကျွန်းကြီး ၄-ကျွန်းကို၊
ပတ်ဝိုက်၍တည်နေသော၊ ရှစ်သောင်းနှစ်ထောင်ရေ၌မြုပ်၍၊ ရှစ်သောင်း
နှစ်ထောင် ရေ၌ပေါ်၍ (နှစ်ရပ်ပေါင်း) တသိန်း ခြောက်သောင်း
လေးထောင်အမြင့်ရှိ၏။ ။(၂-၃-၄-) နေ- လ- နက္ခတ်တို့သည်၊
မြင့်မိုရ်တောင်ကို၊ လက်ျာရစ်လည်၍၊ ယုဂန္ဓါရ် တောင်ထိပ်ဖျားနှင့်
ညီမျှသောယူဇနာ လေးသောင်း နှစ်ထောင် မြင့်သော ကောင်းကင်၌
သွားကြကုန်၏။

ဤစကြဝဠာ လောကဓာတ်တခု၏ နည်းအတူ၊ စကြဝဠာ လောကဓာတ် ပေါင်း တသောင်းသည်၊ (ဒသသဟသီလောကဓာတ်) ပုဒ်၏ အရဖြစ်၍ “ဇာတိ”ခေတ်-ဟူ၍၊ ခေါ်ဆို၏။ ။“ခေတ်”သုံးမျိုးတို့တွင်-

(က) “ဇာတိ”ခေတ်၏...အကျယ်အဝန်းသည်၊ စကြဝဠာ လောကဓာတ်ပေါင်း တသောင်း အတိုင်း အရှည်ရှိ၏ဟု ဆိုသော စကားသည်၊ ဤအရာပင်ဖြစ်၏။ ။
ဤ“ဇာတိ”ခေတ်၏အတွင်း၌-

- (၁) *မြတ်စွာဘုရားသျှင် အလောင်း၏ ပဋိသန္ဓေ စွဲတည်နေသော အခါ၌၎င်း။
 - (၂) *မီးရှူးသန့်စင်၊ဘွားမြင်သော အခါ၌၎င်း။
 - (၃) *ဗုဒ္ဓမြတ်စွာဘုရားသျှင်ဖြစ်သော အခါ၌၎င်း။
 - (၄) *ဓမ္မစကြာတရားဟောကြားသော အခါ၌၎င်း။
 - (၅) *အာယုသင်္ခါရ-လွှတ်သော အခါ၌၎င်း။
 - (၆) *ပရိနိဗ္ဗာန်ပြုသော အခါ၌၎င်း။
- မြေကြီး၏ ပြင်းပြစွာတုန်လှုပ်ခြင်းသည်ဖြစ်၏။
ဤသည်ကား၊ “ဇာတိ”ခေတ်၏သဘောတည်း။

(ခ) “အာဏာ”ခေတ်၏...အကျယ်အဝန်းသည်၊စကြဝဠာ လောကဓာတ်ပေါင်း၊ ကုဋေတသိန်း အတိုင်း အရှည်ရှိ၏။ ။(အာနာနာဋိယ၊ မောရ၊ ဓဇဂ္ဂ၊ ရတန) သုတ်ပရိတ်တရားတို့၏၊ တန်ခိုးအာဏာပျံ့နှံ့ရာအရပ်ပင်တည်း။
ဤသည်ကား၊ “အာဏာ”ခေတ်၏သဘောတည်း။

(ဂ) “ဝိသယ”ခေတ်၏...အကျယ်အဝန်းသည်၊(ပရိမာဏံနတ္ထိ)= ဆိုသည့်အတိုင်း၊ ဤမျှ အပိုင်း အခြားအားဖြင့် ကျယ်ဝန်း၏-ဟူ၍၊အတိုင်းအရှည်မရှိချေ။ ။သိအပ်၊သိထိုက်၊ သိသင့်သမျှအစုံကို၊ ကုန်စင်အောင် သိမြင်အပ်သော အရာဖြစ်၏-ဟူ၍ (သုတ်ပါဏေယျ-သဗ္ဗသဒနိယ)သုတ်အဋ္ဌကထာ၌ ဖွင့်ပြ၏။

ဤပြဆိုအပ်ပြီးသော စကားတို့ထက်၊ အသေးစိတ်၍ “စကြဝဠာ”လောကဓာတ်၏ အကြောင်းသိလိုကြမူကား-

လောကဓာတ်အတွင်း၌ အလင်းရောင်ဖြစ်ပုံ ၃၀၉

[* (က) မင်္ဂလာချက်ဘွေ၊ ရောင်လေးထွေကို၊ ရစ်ခွေ လက်ျာ၊
တုံ့ကာ မြောက်၊ တောင်၊ တထောင့်၊ နိမ့်-မြင့်၊
ဆွဲနှစ်၊ ဆင့်ဝယ်၊ အသင့် စဉ်စီ၊ စက်ဝန်း ချီလျက်]....
ဟူ၍၎င်း၊—

[* (ခ) ရှစ်သောင်း နှစ်ထောင်၊ နှစ်ပြန် ဆောင်သား၊ ကျောက်
တောင်လည်း စက်၊ တိုက် အနက်ဝယ်]....ဟူ၍၎င်း၊—
စပ်ဆိုကြသောသက်ဆိုင်ရာ ကျမ်းဂန်တို့၌ကြည့်ရှုကြလေ။ ။
အရာမဟုတ်သည်၌၊ ညွှန်ပြသည်ဟု မယူဆအပ်ပေ။

“လောက-ဝိဒူ” ဂုဏ်တော်ဖွင့်အရာ-ဟူ၍သာ၊ စိတ်မှာ-ယူ
ကြီး၊ နှလုံးပိုက်၍-နှစ်ခြိုက်ကြည်ဖြူကြရာ၏။
ဤတွင်စကားတရပ်ပြီး၏။

(၃၅) စကြဝဠာဟူသော လောကဓာတ်အတွင်း၌ အလင်းရောင်ဖြစ်ပုံပြခဏ်း

(၃၅) အပ္ပမာဏောစ၊ ဥဠာရော... လ...ဒေဝါ-နု-ဘာဝန္တိ=ဟူ၏။
ထိုစကားဝါကျ၏ အဓိပ္ပါယ်သည်ကား၊ ဤသို့ပင်တည်း။

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်

(၃၅) အတိုင်းအရှည် မရှိသော၊ ပြန့်ပြောသော၊ (၁) ဒေသနာ
ဉာဏ်၏ အာနုဘော်အားဖြင့်၎င်း၊ (၂) နတ်ဗြဟ္မာတို့၏ အာနုဘော်
အားဖြင့်၎င်း၊ ဖြစ်သော အရောင်အလင်းသည်၊ တဆွဲနှစ်ယူဇနာရှိ
သော အရပ်သို့တိုင်အောင်၊ ထွန်းပသော နတ်ဗြဟ္မာတို့၏ ကိုယ်၌
ဝတ်ဆင်အပ်သော တန်ဆာရောင်၊ ကိုယ်ရောင်၊ ဗိမာန်ရောင် တို့ကို၊
ကျော်လွန်လွှမ်းမိုး၍၊ တသောင်းသော “စကြဝဠာ” လောကဓာတ်
တိုက်အတွင်း၌၊ ဝင်းဝင်းပြောင်ပြောင်၊ တောက်လောင် ထွန်းပလျက်
ဖြစ်နေ၏=ဟူလို။

ဤတွင်စကားတရပ်ပြီး၏။

(၃၆) ဥဒါန်းစကားမိန့်ကြားကျူးရင့်ပုံပြခဏ်း

အထခေါ် အဂဝါ ဥဒါနံ ဥဒါနေသိ=ဟူ၏။

(၃၆) ထိုစကားအရဖြင့်(၁)မြေကြီး၏တုန်လှုပ်ခြင်း(၂)အရောင်အလင်း၏ ထွန်းပခြင်း ဖြစ်သောအခါ၌ (ဖြစ်ပုံကို သိရသောအခါ၌) ဗုဒ္ဓမြတ်စွာဘုရားသျှင်သည်၊ တသောင်းတိုက်သား၊ နတ်လူများကို၊ ကြားသိစေရန်၊ စိတ်ရည်သန်၍၊ ရှစ်တန်သော ဂုဏ်ဖြင့်၊ ထုံအပ်သော အသံတော်ဖြင့်၊ ကြည်သာရှင်လန်း “ဥဒါန်း” စကား၊ မိန့်ကြားကျူးရင့်တော်မူ၏-ဟူ၏။ ။အဘယ်သို့ ကျူးရင့်သနည်း ဟူသော အမေးစကားကို ဖြေကြားခြင်းငှါ-

- ၊ (က) အညာသိ-ဝတ ဘော ကောဏ္ဍညော၊
- ။ (ခ) အညာသိ-ဝတ ဘော ကောဏ္ဍညောတိ=ဟူ၍ ကျူးရင့်တော်မူ၏။

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပာယ်

(က) အို-ပဉ္စ-ဝဂ္ဂိရဟန်းတို့။

“ကောဏ္ဍည” ရဟန်းသည်၊ ကေနံစင်စစ်၊ သစ္စာ လေးတန်၊ တရားအမှန်ကို၊ ပဋိဝေဓ ဉာဏ်ဖြင့် သိမြင်လေပြီ။

(ခ) အို-ပဉ္စ-ဝဂ္ဂိရဟန်းတို့။

“ကောဏ္ဍည” ရဟန်းသည်၊ ကေနံစင်စစ်၊ သစ္စာလေးတန်၊ တရားအမှန်ကို၊ ပဋိဝေဓ ဉာဏ်ဖြင့် သိမြင်လေပြီ-ဟူ၍၊ ကျူးရင့်တော်မူ၏။

ထိုသို့ကျူးရင့်သောအသံတော်သည်၊ စကြဝဠာတသောင်းအတွင်း၌ ပျံ့နှံ့၍တည်၏။

[အညာသိ ဝတဘော၊ ကောဏ္ဍညော-တိ.... (လ) ဒသသဟဿိ လောကဓာတုံ ဖရိတွာအဋ္ဌာသိ။ ။အဋ္ဌကထာဖွင့်။]

ဤတွင်စကားတရပ်ပြီး၏။

အညာသိကောဏ္ဍညဖွဲ့မည်တော်ရခြင်း ၃၁၁

[*“စကြဝဠာပေါင်း၊ တသေဝံင်းမျှ ကျယ်ဝန်းသော လောကဓာတ်တိုက်” ဟူသော မဟာမဏ္ဍပ်တော်ကြီးအတွင်းဝယ်၊ ဝင်းဝင်းစက်စက်၊ နေရောင်ခြည်လက်သကဲ့သို့၊ ထွန်းတက်တောက်ပြောင်၍၊ အရောင်အဝါနှင့် ပြည့်စုံသော တဆွဲရှစ်ကုဋေ၊ တွက်ရေများလတ်၊ လွန်ထူးမြတ်သည့်၊ နတ်၊ ဗြဟ္မာ၊ အပေါင်းဟူသော ပရိသတ်အစုံ၊ ဗိုလ်ပုံအထူတို့၏ အလယ်၌—

(၃၇) “အညာသိ ကောဏ္ဍည” ဟူသော ဘွဲ့ အမည်
တော်အပ်နှင်းပုံပြဆိုခဏ်း

(၃၇) ဣတိဟိဝံ အာယသ္မတော၊ ကောဏ္ဍညသ အညာသိ ကောဏ္ဍညော
တွေဝ နာမံ အဟောသိ = ဟူ၏။

ထိုစကားဝါကျ၏ အဓိပ္ပါယ်သည်ကား၊ ဤသို့ပင်တည်း။

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပါယ်

ဤသို့အားဖြင့်—

- { (က) “အညာသိဝတ၊ ဘော၊ ကောဏ္ဍညော”။
(ခ) “အညာသိဝတ၊ ဘော၊ ကောဏ္ဍညော”။ ဟူ၍

ကြည်သာရှင်လန်း၊ “ဥဒါန်း” စကား၊ မိန့်ကြားပြီးသော အချိန်ကစ၍ မူလရှိရင်းဖြစ်သော “ကောဏ္ဍည” ဟူသော အမည်၏ရှေ့၌၊ “သိခြင်း” အနက်ကို ဟောသော “အညာသိ” သဒ္ဒါကိုထပ်ဖြည့်၍—

- { (က) “အညာသိကောဏ္ဍည”။
(ခ) “အညာသိကောဏ္ဍည”။

ဟူသောဘွဲ့ပုံ၊ ဂုဏ်သကတ်ဖြင့်၊ လောကဓာတ်ပေါင်း၊ တိုက်တသောင်းဝယ်၊ ရိုက်ငြောင်းကျေညာ၊ အမည်သာလျက်၊ လူ့ရွာနတ်ပြည်၊ ဗြဟ္မာပြည်အထိ၊ နှံ့သိကျော်ကြား၍ တက်လေ၏ = ဟူလို။

မှတ်ချက်... “ကောဏ္ဍည” ဟူသော ဤအမည်သည်၊ ဤယခုဘဝမှ၊ ရသောအမည်သညာ မဟုတ်ချေ။ ။ ရှေးလွန်လေပြီးဖြစ်သော “ပုဒုမုတ္တရာ” မြတ်စွာဘုရားသျှင်၏ လက်ထက်တော်

အခါ၊ နတ်သားအဖြစ်နှင့် ဆွမ်းတော်ဥပုသ်အလှူကို၊ ကြည်ဖြူစွာကပ်လှူ
လာစဉ်ကပင်၊ အသင်နတ်သားသည် “ဂေါတမ” မြတ်စွာ ဘုရားသျှင်၏
အထံ၌၊ “ကောဏ္ဍည” ဟူသော အမည်ဖြင့်၊ သစ္စာလေးပါး၊ တရား
အစဉ်ကို၊ သိမြင်ရလတ္တံ့ = ဟူ၍၊ ဗျာဒိတ်စကား၊ မိန့်ကြားခြင်းခံယူရ
သောအမည်ပင်ဖြစ်၏။

ဤတွင်စကားတရပ်ပြီး၏။

(၃၈) ဤသို့လျှင် သစ္စာလေးပါးတရားအစဉ်ကို သိမြင်
ပြီးဖြစ်၍ ဒိဋ္ဌဓမ္မ ပတ္တဓမ္မ၊ စသည် ပေါင်းဆုံ၊
ဂုဏ်မျိုးစုံတို့နှင့် ပြည့်စုံသော
“အညာသိကောဏ္ဍည” သည် မြတ်စွာဘုရားကို
လျှောက်ကြားပုံ ပြဆိုခဏ်း

(၃၈) အထခေါ အာယသ္မာ အညာသိ ကောဏ္ဍညော(၁)ဒိဋ္ဌ
ဓမ္မော (၂) ပတ္တဓမ္မော...လ...ဘဂဝန္တံ တေဒ ဝေါစ =
ဟူ၏။

ထိုစကားဝါကျ၏ အဓိပ္ပာယ်သည်ကား၊ ဤသို့ပင်တည်း။

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပာယ်

(၃၈) ထိုအခါအသျှင် “အညာသိကောဏ္ဍည”သည်—

(၁) ဒိဋ္ဌဓမ္မ...ပဋိဝေဓဉာဏ်ဖြင့် မြင်အပ်ပြီးသော သစ္စာလေးပါး၊
တရားရှိသည်ဖြစ်၍ (မြတ်စွာဘုရားသျှင်ကို၊ ဤသို့
စကား၊ လျှောက်ကြားလေ၏ = ဟူ၍) စကားတရပ်၊ စာစပ်ပုံနည်းဖြင့်
အဆုံးသတ်ဆိုရာ၏။ ။ လျှောက်ကြားပုံစကားသည်၊ ရှေ့၌ကြားရလတ္တံ့ ၊

(၂) ပတ္တဓမ္မ...ပဋိဝေဓဉာဏ်ဖြင့် ရောက်အပ်ပြီးသော သစ္စာ
လေးပါး၊ တရားရှိသည်ဖြစ်၍ (မြတ်စွာ...လေ၏)
ဟူ၍ဆို။

(၃) ဒိဒ္ဓိတဓမ္မ...ပဋိဝေဓ ဉာဏ်ဖြင့်၊ ထင်သော သစ္စာလေးပါး
တရားရှိသည်ဖြစ်၍ (မြတ်စွာ...လေ၏) ဟူ၍ဆို။

မြတ်စွာဘုရားကိုလျှောက်ကြားပုံ ၃၁၃

- (၄) ပရိယောဂါဠုမ္မ...ပဋိဝေဓဉာဏ်ဖြင့်၊ သက်ဝင် အပ်ပြီးသော သစ္စာ လေးပါး၊ တရား ရှိသည် ဖြစ်၍ (မြတ်စွာ...လေ၏) ဟူ၍ဆို။
- (၅) တိဏ္ဏိဓိဓိဓိန္ဒြ...ပဋိဝေဓဉာဏ်ဖြင့်၊ ကူးမြောက် အပ်ပြီးသော (၁၆) ပါးသောယုံမှားခြင်း၊ (၈) ပါးသော ယုံမှားခြင်း ရှိသည်ဖြစ်၍ (မြတ်စွာ...လေ၏) ဟူ၍ဆို။
- (၆) ဝိဂတကထံကထ...ပဋိဝေဓဉာဏ်ဖြင့်၊ သို့လော၊ သို့လော၊ တွေးတော ယုံမှားခြင်း ကင်းသည် ဖြစ်၍ (မြတ်စွာ...လေ၏) ဟူ၍ဆို။
- (၇) ဝေသာရဇ္ဇပတ္တ... (သတ္တုသာသန) ဗုဒ္ဓမြတ်စွာဘုရားသျှင်၏ သာသနာတော်၌ ရဲရင့်ခြင်းသို့ရောက်သည် ဖြစ်၍ (မြတ်စွာ...လေ၏) ဟူ၍ဆို။
- (၈) အပရပစ္စယ... (သတ္တုသာသန) ဗုဒ္ဓ မြတ်စွာ ဘုရား သျှင်၏ သာသနာတော်၌ [ကိုယ်တိုင်မျက်မှောက် ပဋိဝေဓဉာဏ်ဖြင့် သက်ရောက်၍ သိမြင်အပ်ပြီးသောကြောင့်] သူတပါးတို့အား၊ ယုံမှားခြင်း မဖြစ် မူ၍၊ မြတ်စွာဘုရား သျှင်ကို၊ ဤသို့ စကားလျှောက်ကြားလေ၏-ဟူ၍ဆို၏။

(၃၉) လျှောက်ကြားပုံစကားသည်ကား၊ ဤသို့ပင်တည်း-ဟု၊ ပြဆိုခဏ်း

- (၁) *လဘေယျာ-ဟံ ဘန္တေ ဘဂဝတော သန္တိကေပဗ္ဗဇ္ဇံ။
(၂) လဘေယျံ ဥပသမ္ပဒန္တိ = ဟူ၏။

မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပာယ်

- (၁) *ဘုန်းတော် ကြီးမား၊ အသျှင် မြတ် ဘုရား။
(၂) တပည့်တော်သည် (ကောဏ္ဍည) သည်၊ အသျှင်မြတ်ဘုရား၏ အထံ၌၊ ရှင်သာမဏေ၏ အဖြစ်ကို၊ “ရ-ရလိုပါ၏ ဘုရား” (ရချင်ပါ၏ဘုရား။)

(၂) သင်္ကဋ္ဌိယဘွား၊ ဘုရားသားစစ်၊ ရဟန်း၏အဖြစ်ကို၊ ရ-ရလို ပါ၏ ဘုရား။ ။ (ရချင်ပါ၏ဘုရား) ဟူ၍ လျှောက်ဆိုလေ၏။ ဤသို့ လျှောက်ဆိုသော စကားကို၊ ကြားသိရပြီးဖြစ်သော မြတ်စွာ ဘုရားသျှင်သည်၊ ဤသို့စကား၊ မြန်ကြားမိန့်တော်မူ၏။

(၄၀) “ဧဟိန္ဒြိယ” ဟိ ဘဂဝါ အဝေါစ = ဟူ၏။

မြန်မာဘာသာပြန် အဓိပ္ပာယ်

(၄၀) ငါ၏ချစ်သား “အညာသိ-ကောဏ္ဍည” ။

(သင်သည်) ဗုဒ္ဓမည်တွင်၊ ငါဘုရားသျှင်၏၊ ထံပါး မျက်မှောက်၊ ရှေ့တော် အောက်သို့၊ ကပ်ရောက်လာခဲ့လော-ဟူ၍၊ မိန့်တော်မူ၏။

ဤမျှသော စကားအစဉ်ဖြင့်၊ သောတာပန် ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်ပြီးသော “အညာသိ-ကောဏ္ဍည” (ဣသိပဗ္ဗဇ္ဇ) ရဟန်းအား၊ ရှေး ကောင်းမှု ကုသိုလ်ကံ၏ အကျိုးဖြစ်သော တန်ခိုးဖြင့်ပြီးသော သင်္ကန်း- သပိတ်၊ ရောင် ဖိတ်ဖိတ် နှင့်၊ ပရိက္ခရာ-အစုံကို၊ ဆင်မြန်းဝတ်ရုံလျက်၊ လူ့ဘုံ သားတွင်၊ ရှေ့သွား ခေါင်းဆောင်၊ ရဟန်းဘောင်၌၊ ထမ်းဆောင်ဘို့ ရန်၊ ချိန်တန်ခါ၌၊ ပါရမီကြောင့်၊ သင်္ကဋ္ဌိယ-နွယ်ဆင်းသားရင်းအစစ်၊ (ဧဟိန္ဒြိယ) ရဟန်း၏အဖြစ်သည်၊ ဖြစ်ရလေသတည်း။ =

(ဧဟိန္ဒြိယ) ရဟန်းဖြစ်ပြီ-ဟူ၍၊ မှတ်ကြရာ၏။

[မှတ်ချက်။ ။ ဧဟိ-န္ဒြိယ-ရဟန်း ဖြစ်ထိုက်ပုံအကြောင်း (သုဘူတိဘာဝနာဖွင့်) ၌၊ ရေးသားပြခဲ့ပြီးပြီ။

ထိုနောက်တန်း၊ မဟာကရုဏာ ဉာဏ်ဖြင့်၊ ဝေဘန်အပ်သည်ဖြစ်၍ တိုက်တွန်းသော အားဖြင့် တရားစကား ဟောကြား တော်မူ၏။ ။ ဟောတော်မူဟန်ကား-

(၄၁) သွက္ခာတောဓမ္မော၊ စရ-ဗြဟ္မစရိယ...လ...ဥပသမ္ပဒါ အဟော-သီတိ = ဟူ၏။

မြန်မာဘာသာပြန်အဓိပ္ပာယ်

(၄၁) ငါ၏-ချစ်သား၊ “အညောသိ - ကောဏ္ဍည” ရဟန်း။

ဗုဒ္ဓ-မည်တွင်၊ ငါဘုရားသျှင်သည်၊ သစ္စာလေးပါး၊ တရားအမှန်ကို၊ သဗ္ဗညုတဉာဏ်ဖြင့်၊ ဝေဘန်ပိုင်းခြား၍ ဟောကြားတော် မူအပ်ပြီးပြီ။

ဤသစ္စာလေးပါး၊ အမှန်တရားကို၊ ကြားနာရခြင်းကြောင့်၊ သင်ချစ်သားသည်၊ အရိယာဇာတ်၊ မြင့်မြတ်သော “သောတာပန်” ပုဂ္ဂိုလ်၏အဖြစ်သို့ ရောက်ရလေပြီ။ ။ သကဒါဂါမိမဂ်၊ အနာဂါမိမဂ်၊ အရဟတ္တမဂ်၊ ဟူသော အထက်မဂ်သုံးပါး ရအောင်ကျင့်သို့ရာ၊ တာဝန်ရှိနေသေး၏။ ။ ဤသို့ဖြစ်၍ သံသရာဝဋ်ဆင်းရဲ၏ (အဆင့်ဆင့်အားဖြင့်) အဆုံးအပိုင်းအခြားကိုပြုခြင်းငှါ၊ ကောင်းစွာ “မြေဗ္ဗစရိယ” ခေါ်သော “အဋ္ဌဇီက” မဂ် ဟူသော မြတ်သော အကျင့်ကို ကျင့်လေလော-ဟူ၍၊ တိုက်တွန်းတော်မူ၏။

ဤသို့လျှင် (လဘေယျံ ဥပသမ္ပဒံ) ဟူသော စကားဖြင့်၊ ရဟန်းအဖြစ်ကိုရ-ရလိုမှုဖြင့်၊ တောင်းပန်သော စကားကို ကြားနာပြီး၍၊ ထိုမှတဖန်၊ “ဧဟိဘိက္ခု”-ဟူ၍၊ တုံ့ပြန်မိန့်ဆိုသော စကားဖြင့် အသျှင်မြတ် “အညာသိကောဏ္ဍည” ဣသိ-ပဗ္ဗဇ္ဇ ရဟန်းအား၊ “ဧဟိ-ဘိက္ခု” ရဟန်း၏ အဖြစ်သည် ဖြစ်လေ၏။

ဤအရာ၌ “မြေဗ္ဗစရိယ” မြတ်သော အကျင့်=ဟူသော စကားနှင့်စပ်လျဉ်း၍၊ (မဟာဝဂ္ဂသံယုတ်၊ ဝိဟာရဝဂ်-မဂ္ဂသံယုတ်၊ တတိယ ဣတ္ထရာမသုတ်)၌၊ အသျှင်မြတ် (ဘဒ္ဒ) ထေရ် (အမေး) ပုစ္ဆာကို၊ အသျှင်မြတ် (အာနန္ဒာ) ထေရ်၊ ဖြေဆိုပုံ ပါဠိတော်ကို၊ အကျဉ်းချုံး၍၊ မြန်မာဘာသာ ပြန်ဆိုပြပေဥားအံ့။

(အသျှင်ဘဒ္ဒထေရ်၏အမေးစကားတော်)

ငါ့သျှင်-အာနန္ဒာ ။ “မြေဗ္ဗစရိယ” မြတ်သော အကျင့်၊ မြတ်သောအကျင့်=ဟူ၍ဆိုအပ်၏။

- (၁) ငါ့သျှင်-အာနန္ဒာ။ ။ အဘယ်တရားသည်၊ “မြေဗ္ဗစရိယ” မြတ်သောအကျင့်တရား-မည်သနည်းဟူ၍၎င်း။
- (၂) ငါ့သျှင်-အာနန္ဒာ။ ။ အဘယ်သူသည်= “မြေဗ္ဗစရိယ” မြတ်သော အကျင့်ကို၊ ကျင့်သော ပုဂ္ဂိုလ်-မည်သနည်း ဟူ၍၎င်း။
- (၃) ငါ့သျှင်-အာနန္ဒာ။ ။ အဘယ်တရားသည်၊ “မြေဗ္ဗစရိယ စရိယောသေန” မြတ်သောအကျင့်၏၊ အဆုံးဖြစ်သနည်း= ဟူ၍၎င်း၊ မေးလျှောက်၏။

ထိုအခါ အသျှင် မြတ် အာနန္ဒာသည်၊ ဤသို့ချီးကျူး စကား၊ မိန့်ကြားတော်မူ၏။

ငါ့သျှင်-ဘဒ္ဒ။ ။ကောင်းမြတ်ပေစွာ၊ ကောင်းမြတ်ပေစွာ။

ငါ့သျှင်-ဘဒ္ဒ။ ။သင်သည်၊ ကောင်းလှပေ၏။ ။နှိုက်နှိုက်ချွတ်ချွတ် ရှာမှီးတတ်သော ပညာဖြင့်၊ ကောင်းခြင်းအင်္ဂါ၊ လက္ခဏာဂုဏ်နှင့် ပြည့်စုံသော (အမေး) ပုစ္ဆာကို၊ မေးဘိ၏-ဟူ၍၊ ချီးကျူးပြီးလျှင်၊ ဤသို့မြေကြားတော်မူ၏။

(အသျှင် အာနန္ဒာထေရ်၏ အဖြေတရားတော်)

(၁) ငါ့သျှင်-ဘဒ္ဒ။ ။ဖြူစင်သော အင်္ဂါရှစ်ပါးနှင့် ပြည့်စုံသော ဤ “မဂ်” သည်သာလျှင်၊ “ဗြဟ္မစရိယ” မြတ်သော အကျင့် မည်၏=ဟူ၍ မြေကြားတော်မူ၏။

ဤ “မဂ်” ဟူသည်၊ အဘယ်နည်းဟူမူကား—

(၁) သမ္မာဒိဋ္ဌိ	ကောင်းစွာ သိမြင်ခြင်း။
(၂) သမ္မာ သင်္ကပ္ပ	ကောင်းစွာ ကြံစည်ခြင်း။
(၃) သမ္မာ ဝါစာ	ကောင်းစွာ ပြောဆိုခြင်း။
(၄) သမ္မာ ကမ္မန္တ	ကောင်းစွာ ပြုခြင်း။
(၅) သမ္မာ အာဇီဝ	ကောင်းစွာ အသက်မွေးခြင်း။
(၆) သမ္မာ ဝါယာမ	ကောင်းစွာ အားထုတ်ခြင်း။
(၇) သမ္မာ သတိ	ကောင်းစွာ အောက်မေ့ခြင်း။
(၈) သမ္မာ သမာဓိ	ကောင်းစွာ တည်ကြည်ခြင်း။

ဤသည်ပင်၊ “ဗြဟ္မစရိယ” မြတ်သော အကျင့်-ခေါ်သော “မဂ်”ပင်တည်း။

(၂) ငါ့သျှင်-ဘဒ္ဒ။ ။အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်သည်၊ ဖြူစင်သော အင်္ဂါ ရှစ်ပါးမျှသော ဤ “မဂ်” နှင့် ပြည့်စုံ၏။ ထိုပုဂ္ဂိုလ်သည်၊ “ဗြဟ္မစရိယ”မြတ်သော အကျင့်ကို၊ကျင့်သော ပုဂ္ဂိုလ်မည်၏= ဟူ၍ ပြောတော်မူ၏။

(၃) ငါ့သျှင်-အဒ္ဓ-

- { (၁) အကြင်ရာဂ၏ ကုန်ရာ-ကုန်ခြင်းသည်၎င်း၊-
- { (၂) အကြင်ဒေါသ၏ ကုန်ရာ-ကုန်ခြင်းသည်၎င်း၊-
- { (၃) အကြင်မောဟ၏ ကုန်ရာ-ကုန်ခြင်းသည်၎င်း၊-

ထင်ရှားကေနိ၊ ရှိသည်မှန်၏။ ဤ ရာဂ, 'ဒေါသ, မောဟ, တရားတို့၏ ကုန်ရာ-ကုန်ခြင်းသည်၊ 'မြဟ္မစရိယ ပရိယောဿန' မြတ်သော အကျင့်၏ အဆုံးမည်၏=ဟူ၍ ဖြေတော်မူ၏။ [သဥပါဒိသေသ နိဗ္ဗာန်ကိုညွှန်ပြ၏။]

ဤတွင် စကားတရပ်ပြီး၏။

ဤသို့လျှင် ဘိုးတော် အဉ္စနမင်းကြီး၏၊ ဖြိုကြွင်း မဟာသက္ကရာဇ် (၁၀၃)ခုနှစ်၊ ကဆုန်လပြည့် ဗုဒ္ဓဟူးနေ့၌၊ ဗုဒ္ဓမည်တွင်၊ ဘုရားသျှင် အစစ်၊ ဖြစ်တော်မူ၍၊ ဝါဆိုလပြည့်၊ စနေနေ့ညဉ့်အခါ၌၊ “ဓမ္မစကြာ” တရား ဟောတော် မူရာ၊ ထိုလပြည့်နေ့ ညဉ့်အခါ၌ပင်၊ အသျှင် “ကောဇ္ဈည” သည်၊ သောတာပတ္တိဖိုလ်၌တည်၏။

ထိုနောက်၊ လပြည့်ကျော် ၁-ရက်နေ့မှစ၍ ၄-ရက်နေ့အထိ၊ အသျှင် “ဓမ္မ”၊ အသျှင် “အဒ္ဓိယ”၊ အသျှင် “မဟာနာမ်”၊ အသျှင် “အဿဇိ” ဟူသော လေးဥျးသော ရဟန်းတို့သည်၊ နေ့ရက်အစဉ်၊ ထေရ်စဉ်အတိုင်း၊ သောတာပတ္တိဖိုလ်၌ တည်ကြကုန်၏။

ဤမျှသော စကားအစဉ်ဖြင့်၊ “ဓမ္မ စကြာ” တရား ကြားနာရ၍ “ပဇ္ဇာနိ” ရဟန်းငါးဥျးတို့သည်၊ နေ့ရက်အစဉ်၊ ထေရ်စဉ်အတိုင်း၊ သောတာပတ္တိဖိုလ်သို့၊ ဆိုက်ရောက်ပုံ ပြဆိုခဏ်းပြီး၏။

(က) အသျှင်မြတ် “အညာသိ-ကောဇ္ဈည” ရဟန်း၏၊ ထူးဆန်း မြင့်မြတ်သော ဂုဏ်ကျေးဇူးတို့ကို၊ အထူးဖော်ပြဥျးအံ့။

- (၁) ဧတ-ဒဂ္ဂိဘိက္ခဝေ မမသင်္ဂကာနံ ဘိက္ခူနံ ရတ္တ-ညနံ ယဒိဒံ
အညာတ-ကောဏ္ဍညော။ ။
(အဂ်တ္တရ-ပါဠိတော်၊ ဧတဒဂ္ဂ-ဝဂ်)
- (၁) နိဘိက္ခဝေ၊ အိုချစ်သား ရဟန်းတို့။ မမ၊ ငါဘုရားသျှင်၏။
သင်္ဂကာနံ၊ တပည့်သား ဖြစ်ကြကုန်သော။ ရတ္တညနံ၊
ရဟန်းပြုသည်မှစ၍ ကြာမြင့်စွာ ညဉ့်အပိုင်းအခြားကို သိ
ကုန်သော။ ဘိက္ခူနံ၊ ရဟန်းအပေါင်းတို့တွင်။ ယဒိဒံ၊
(ယော+အယံ) အညာတ ကောဏ္ဍညော၊ အကြင်
“အညာတ-ကောဏ္ဍည” ရဟန်းသည်။ အတ္ထိရှိ၏။
- (ခ) နိဗ္ဗေ-(ဇေယျ)အညာတ ကောဏ္ဍညော၊ ထို“အညာတ-
ကောဏ္ဍည” ရဟန်းသည်၊ အဂ္ဂံ၊ (အဂ္ဂေါ) အ-ဥး+အ
မြတ်ဆုံးပေတည်း။---
- (၁) သမ္မာ- သမ္မုဒ္ဓါ၊ ခြတ်စွာဘုရားသျှင်၏။ အံဘွယ် ရှစ်ဖြာ၊
သာသနာတော်၌-
- (ခ) နိလက်မ္မန်-မဆွ၊ အစ-ဥးစွာ၊ သစ္စာလးပါးတရားအစဉ်
ကို (ပဋိဝဇ္ဇ) ဉာဏ်အမြင်၌ သိမြင်၍၊ သောတာပတ္တိ
မဂ် ဖိုလ် ရ၍ “အညာသိ ကောဏ္ဍည” ဟူသော ခွဲအမည်
တော် အပ်နှံခြင်း။
- (၂) နိလက်မ္မန်-မဆွ၊ အစ-ဥးစွာ၊ (ဣသိ-ပဗ္ဗဇ-) ရဟန်း
အဖြစ်မှ၊ ပြောင်း၍၊ “ဧဟိ-ဇိက္ခု” ခေါ်သော ရဟန်းစစ်၊
အဖြစ်ကိုရခြင်း။
- (၃) နိလက်မ္မန်-မဆွ၊ အစ-ဥးစွာ၊ တပည့်ရဟန်း အပေါင်းတို့
တွင်၊ အလုံး အမြတ်ဆုံးသော ရဟန်း ပုဂ္ဂိုလ်အဖြစ် ဟူ
သော “ဧတဒဂ္ဂ” ဂုဏ်းထူး၊ ခွဲလုံးဖြင့်၊ ချီးကျူးအပ်နှံခြင်းကို

ခံယူရခြင်း အစရှိသော ဂုဏ်အပေါင်းတို့နှင့် ပြည့်စုံသော
 “အညာတ-ကောဏ္ဍည” ရဟန်းနှင့် “ဓမ္မစကြာ” တရား
 တော်၏ဆက်စပ်ပုံ-အကြောင်းအရာ ပြခင်းသည်၊ ဤတွင်၊
 တခင်းပြီး၏။

ဤတွင်—

(င) ဓမ္မ-စကြာမြန်မာဘာသာပြန်လက်စွဲကျမ်း
 ပြီးဆုံးလေ၏။

[X အနတ္တလက္ခဏာ မြန်မာဘာသာပြန် လက်စွဲကျမ်း
 ဆက်၍ကြည့်လေဦး]

(၁) (၁၃၁၂-ခုနှစ်၊ တန်းခူးလ-ပဌမအကြိမ် ပုံနှိပ်ပြီးသည်။)

(၂) (၁၃၁၆-ခုနှစ်၊ တန့်တို့လ-ဒုတိယအကြိမ် ပုံနှိပ်သည်။)

နိဂုံး

ဤသို့လျှင် ရန်ကုန်မြို့၊ ကျောင်းတော်ရာ၊ မဟာဓမ္မ- ဒီပိကာရာမ၊ ရွှေကျင်တိုက်၌၊ သီတင်းသုံး နေထိုင်တော်မူသော မြတ်စွာဘုရားသျှင်၏ သာသနာတော်တွင်၊ သီလ၊ သမာဓိ၊ ပညာ၊ အစပြာသော ဂုဏ်အထူးတို့ဖြင့်၊ နေ၊ လ-အသွင်၊ အလွန်ပင်ထင်ရှား၍၊ ကြီးမားသော ဘုန်းကြက်သရေ မင်္ဂလာဂုဏ်တို့နှင့်၊ ပြည့်စုံတော်မူသော ကျေးဇူးရှင် ကျောင်းတော်ရာ ရွှေကျင်ဆရာတော် ဘုရားကြီး၏ အလံ၌၊ ရှင်သာမဏေ အဖြစ်ကစ၍ ဤဃခု (၁၃၁၂) ခုနှစ် အခါတိုင်အောင်၊ ပရိယတ်၊ ပဋိပတ်၊ နှစ်ရပ်သော တရားတို့ကို၊ နည်းခံသင်ကြား၍၊ ကြီးပွားခြင်းသို့ ရောက်လာရသော (ဖွားရာချက်ကြွ၊ ဇာတိမြေအားဖြင့်၊ မြန်မာပြည် အောက်ပိုင်း၊ လေးမျက်နှာမြို့၊ ငါးသိုင်းချောင်းမြို့၊ ယင်း၂-မြို့တို့၏အလယ် စပ်ကြား၊ (မဲဇလီ) ရွာ-ဟုခေါ်အပ်သော တောနယ်ရွာလျှင်၊ ဖွားရာ(ဇာတိ)ရှိ၍၊ (ပဓိတ္တိ)ဤဃခု(၁၃၁၂) ခုနှစ်၌၊ ရန်ကုန်မြို့၊ ကျောင်းတော်ရာ၊ (မဟာဓမ္မ-ဒီပိကာရာမ) ရွှေကျင်တိုက်၊ မန်းဥားကျောင်း၌၊ သီတင်းသုံးနေသော၊ ကျောင်းတော်ရာ ရွှေကျင်တိုက် အုပ်ချုပ်ရေးအဖွဲ့၊ ပဌမ နာယက၊ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ၊ ဓမ္မဝါစက၊ ဘဒ္ဒန္တ ဇောတမဟာထေရ် အသျှင်မြတ်သည်၊ ရဟန်းရှင်လူ၊ သူတော်စင်အပေါင်းတို့အား၊ (ဓမ္မစကြာ သာသနာ ပြန့်ပွားရေးအဖွဲ့ဝင်၊ သူတော်စင် အပေါင်းတို့အား၊) ကောင်းကျိုး ချမ်းသာ၊ မင်္ဂလာ ကြက်သရေ၊ တက်သစ် နေသို့၊ ထွေထွေ တင့်လတ်၊ မြင့်မြတ် ကြီးပွားစေခြင်း အကျိုးငှါ၊ အသစ်တည်တွင်၊ စီစဉ်ရေးသား ဖွင့်ဆိုအပ်သော “ဓမ္မ-စကြာမြန်မာ ဘာသာပြန်ကျမ်း”သည်၊ ဤဃခု (၁၃၁၂) ခုနှစ်၊ သီတင်းကျွတ် လပြည့်နေ့တွင်၊ အောင်မြင်ပြီးစီးလတ်သတည်း။

