

ပစ္စယမဉ္ဇရိတုန်း

(ဦးမောင်ကြီး)

မိုးရာဇ် လယ်ထိစာရတော်ဘုရားကြီး

ရေးသားတော်မူအပ်သော၊ ပရမတ္ထသံဝိပ်ကျမ်း
ပစ္စည်းပိုင်း၏အနက်အဓိပ္ပါယ်ကို
ဆန်းကြယ်စုံလင်စွာသော
နည်းနာဇယားတို့ဖြင့်ထင်ရှားသန့်ရှင်းစွာ
ဘော်ပြလျက်၊ ဆရာတော်ဆုရားကြီး၏
သဒ္ဓိဝိဟာရိကတပည့်

လယ်ထိစာပဏ္ဍိတ

ရေးသားစီရင်အပ်သော

ပစ္စယမဉ္ဇရီဩဇာ

နှင့်
စွဲမူလဒီပနီကျမ်း။

သက္ကရာဇ် ၁၃၀၁-ခု၊ ပထမဝါဆိုလအတွင်း
ပုံနှိပ်၍ပြီးသည်။

ရန်ကုန်မြို့၊

ရွှေတိဂုဏ်ဆုရားလမ်းတိုက်နံပါတ်-၁၁၇၊
ကဗိဗျာန်မှန်စာပုံနှိပ်တိုက်၊

အဘိုးငွေ (၆)

ဦးရေ	အကြောင်းအရာ	မျက်နှာပိုက်
၁	ပဏာမကိုပြခန်း:	
၂	ပစ္စည်းတို့၏အပြားကိုခွဲဝေခန်း:	၄
	ပစ္စည်းရင်းနှီးငွေတကွပွားသောပစ္စည်းတို့၏ဇယားပုံ	၆
၃	ပစ္စည်းအမျိုးတူကိုပေါင်း၍ပြခန်း:	၉
၃	စည်း, ပန်, နိုက်, တို့ကိုပြခန်း:	၁၄
	ဟေထုပစ္စည်း:	၁၄
	အာရမ္မဏပစ္စည်း:	၁၆
	အဓိပတိပစ္စည်း:	၁၇
	အနန္တရပစ္စည်း:	၂၁
	သမနန္တရပစ္စည်း:	၂၅
	သဟဇာတပစ္စည်း: ...	၂၅
	အညမညပစ္စည်း:	၂၆
	နိဿယပစ္စည်း:	၂၇
	ဥပနိဿယပစ္စည်း:	၃၁
	ပုရေဇာတပစ္စည်း:	၃၃
	ပစ္ဆိမဇာတပစ္စည်း:	၃၄
	အာသေဝနပစ္စည်း:	၃၆
	ကမ္မပစ္စည်း:	၃၇
	ဝိပါကပစ္စည်း:	၃၉
	အာဟာရပစ္စည်း:	၄၀
	အုပ္ပါယပစ္စည်း:	၄၄
	ဈာနပစ္စည်း: ...	၄၈
	မဂ္ဂပစ္စည်း:	၄၉
	သမ္ပယုတ္တပစ္စည်း:	၅၁
	ဝိပယုတ္တပစ္စည်း:	၅၁
	အတ္ထိပစ္စည်း:	၅၄
	နတ္ထိပစ္စည်း:	၆၂
	ဝိဂတပစ္စည်း: ...	၆၂

(၁)

မာတိကာစဉ်။

ဦးရေ	အကြောင်းအရာ	မျက်နှာနံပါတ်
	အဓိကတပစ္စည်း:	၆၂
၄	ဇယားဖြင့်စည်း, ပန်, တို့ကိုအကျဉ်းပြခန်း:	၆၃
၅	၂၄-ပစ္စည်းတို့ကို-၆-မျိုးဖြင့်ပေါင်း၍ပြခန်း:	၆၉
၆	၄-မျိုး၌သွင်း၍ပြခန်း:	၇၀
၇	ကာလသုံးပါးဖြင့်ဝေဘန်ခန်း:	၇၁
၈	ပစ္စယသတ္တိဖြင့်ပြခန်း:	၇၂
၉	ဘဝဖြင့်ပြခန်း:	၇၃
၁၀	နာမ်ရုပ်တို့ကိုတရားပစ္စည်းတပ်၍ပြခန်း:	၇၅
၁၁	ဝိထိဖြင့်ပြခန်း:	၇၉
၁၂	ပနိစ္စသမုပ္ပါန်ဖြင့်ပြခန်း:	၈၅
	အဝိဇ္ဇာသည်သင်္ခါရအားကျေးဇူးပြု	၈၅
	သင်္ခါရသည်ဝိညာဏ်အားကျေးဇူးပြုပုံ	၈၇
	ဝိညာဏ်သည်နာမ်ရုပ်အားကျေးဇူးပြုပုံ	၈၇
	နာမ်ရုပ်သည်သဠာယတနအားကျေးဇူးပြုပုံ	၈၈
	သဠာယတနသည်ဖဿအားကျေးဇူးပြုပုံ	၉၀
	ဖဿသည်ဝေဒနာအားကျေးဇူးပြုပုံ	၉၁
	ဝေဒနာသည်တဏှာအားကျေးဇူးပြုပုံ	၉၁
	တဏှာသည်ဥပါဒါနိအားကျေးဇူးပြုပုံ	၉၂
	ဥပါဒါနိသည်ဘဝအားကျေးဇူးပြုပုံ	၉၃
	ဘဝသည်ဇာတိအားကျေးဇူးပြုပုံ	၉၄
	ဇာတိသည်ဇရာမရဏအားကျေးဇူးပြုပုံ	၉၅
၁၃	အာဟာရသုံးပါးဖြင့်ပြခန်း:	၉၇
၁၄	ဝနုသုံးပါးဖြင့်ပြခန်း:	၉၈
၁၅	သစ္စာဖြင့်ပြခန်း:	၉၉
၁၆	ဆဆက္ကသုတ္တန်ဖြင့်ပြခန်း:	၁၀၀
၁၇	ပစ္စယဘေဒကိုပြခန်း:	၁၀၄
	ပစ္စည်းသုံးမျိုးရှိကြောင်း:	၁၀၄
	တဘန်ပစ္စည်းသုံးမျိုးရှိကြောင်း:	၁၀၅

ဦးရေ	အကြောင်းအရာ	မျက်နှာနံပါတ်
	ပစ္စည်းလေးမျိုးရှိကြောင်း	 ၁၀၅
	၎င်းလေးပါးတွင်ဝိရုဒ္ဓပစ္စည်း၏အပြား	 ၁၀၆
	အဝိရုဒ္ဓပစ္စည်း၏အပြား:	 ၁၀၇
၁၈	နယဘောဒကုပ္ပိဋ်ဇာနည်:	 ၁၀၉
	နည်းနှစ်ပါးရှိကြောင်း:	 ၁၀၉
	တဘန်နည်းလေးပါးရှိကြောင်း:	 ၁၁၀
၁၉	မဂ်ပေါ်ပုဂ္ဂိုလ်အစဉ်ဖြင့်ပြခန်း:	 ၁၁၂
	ဥဒယဗ္ဗယဉာဏ်အကြောင်း:	 ၁၁၄
	ဘင်္ဂဉာဏ်အကြောင်း:	 ၁၁၆
	ဘယဉာဏ်အကြောင်း: ...	 ၁၁၇
	အာဒိနဝဉာဏ်အကြောင်း:	 ၁၁၇
	နိဗ္ဗာန်ဉာဏ်အကြောင်း:	 ၁၁၈
	မုတ္တိတုကမုတာဉာဏ်အကြောင်း:	 ၁၁၈
	ပဋိသန္ဓိဉာဏ်အကြောင်း:	 ၁၁၉
	သန္တိရူပေက္ခာဉာဏ်အကြောင်း:	 ၁၁၉
	အနုလောမဉာဏ်အကြောင်း:	 ၁၂၀
	ဝိထိပုဂ္ဂိုလ်တကွမဂ်ပေါ်ဟန်အခြင်းအရာ၊ဉာဏဒဿ	
	န ဝိသုဒ္ဓိအကြောင်း: ...	 ၁၂၁
၂၀	အားပေးနှိုးဆော်ခန်း:	 ၁၂၃
	နိဂုံး:	

နိဒါန်း။

(၁) အဘိဓမ္မာတရားအရာ၌လွယ်လင့်ဆောလျင်စွာတတ်မြောက်နိုင်ကြစေရန် ငါတို့ကျေးဇူးရှင် မုံရွာမြို့-လယ်တိဆရာတော် ဘုရားကြီးသည် ရလွယ်ဆောင်လွယ် ချောပြေသန့်ရှင်းသောကဗျာတို့ဖြင့် ပရမတ္ထသံဝိပ်ကျမ်းကိုရေးသားစီရင်တော်မူ၏။

(၂) ဤပရမတ္ထသံဝိပ်ကျမ်းကို ကြိုးစားကြကုန်သော အရပ်ရပ်မြို့ရွာလူရှင်အများတို့မှာလည်း ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ ရည်ရွယ်တော်မူရင်းအတိုင်းလွယ်လင့်တကူတတ်မြောက်ကြ၍ တကတတိုးပွားထင်ရှားပြန့်နှံ့လျက်ရှိကြကုန်၏။

(၃) ဤပရမတ္ထသံဝိပ်ကျမ်းကို တတ်မြောက်ပြီးသောသူတို့သည်လည်း ကျယ်ဝန်းနက်နဲသောအဘိဓမ္မာ၏ အနက်သဘောကိုသိလိုကြပြန်ရကား။ ဆရာတော်ဘုရားကြီးရေးသားတော်မူသော ပရမတ္ထဒီပနီ၊ ဗိကာသစ်ကျမ်း၌လာသောဆန်းကြယ်သောအဓိပ္ပါယ်တို့နှင့်တကွ ၎င်းပရမတ္ထသံဝိပ်ကျမ်း၏အတွင်းအကျယ်ကိုမြှော်သင့်တောင့်တကြသဖြင့် ၎င်းကျမ်း၏အတွင်းကိုရေးသားရမည်ဟုမိန့်တော်မူသည်ကိုဆင်ရသောကြောင့် သံဝိပ်ကျမ်းမှာ ဇ-ပိုင်းရှိသည့်အနက်။ ပစ္စည်းပိုင်း-ဇိထိပိုင်းတို့သည်သာ၍ ခက်ခဲနက်နဲကုန်သဖြင့် ၎င်းအပိုင်းတို့၏အတွင်းကို ဦးစွာရေးရန်မိန့်တော်မူ၏။

(၄) ထို့ကြောင့် ပစ္စည်းပိုင်း၏ သင်္ချေအဓိပ္ပါယ်ကိုဆန်းကြယ်သောနည်းနာဇယားအမျိုးမျိုးတို့ဖြင့် ဘုတ်ပြဿျက်ပရမတ္ထဒီပနီ၊ ဗိကာသစ်ကျမ်းကိုမှီငြမ်းပြုပြီးပါပစ္စည်းအမျိုးမျိုးတို့ကိုနည်းနာအမျိုးမျိုးတို့ဖြင့် အခိုင်အခိုင်အမြဲအမြဲထုံးစွဲ၍ပြုရာဖြစ်သောကြောင့် ပစ္စယမဇ္ဇနီ၊ ဟုနာမည်တပ်၍ကောင်းစွာရေးသားပေးသတည်း။

(၅) ဤပစ္စယမဇ္ဇနီ၊ မည်သောကျမ်း၌အမျိုးမျိုးသောနည်းနာဇယားတို့ကိုလေ့ကျက်အားထုတ်ကြသောသူတို့မှာ ပဋ္ဌာန်းအရာ၌လွန်စွာတတ်မြောက်ကျေလည်ကြကုန်လိမ့်သတည်း။

L. D. PANDITA,

(၁) ပဏာမ။

- (၁) “ပဋ္ဌာနံသမ္ဗုဒ္ဓသန္တဿ။ဗောဓိတောပစ္ဆိမုတ္တရေ။
နိဗ္ဗာနီလာနိစ္ဆိာရန္တိ။ဝိတာဝိတာစရံသိယော။”
- (၂) “လောဟိတာလောဟိတာယေဝ။ဩဒါတောဒါသရတ္ထိယော။
တမ္ဘာတမ္ဘာနိစ္ဆိာရန္တိ။မဇ္ဈိဋ္ဌာစပဘဿရာ။”
- (၃) “တံနမာမိလန္တိ။ထရံ။ဂုရု။မပဏ္ဍိတကံရံ။
ယေနာဟံပဏ္ဍိတံယာမိ။မာဒိပပဏ္ဍိတာယတေ။”
- (၄) “ပရမတ္ထသံခေပံသော။အကာသိနိပ္ပပဉ္စကော။
တဿတ္ထဒိပယေယျာသိ။ပဘ်။မံတေဒဗြေဝိ။”
- (၅) “တဿာဟံပစ္စယကဏ္ဍဿ။သုကဏ္ဍံအတ္ထဒိပနိ။
ဗောဓယံသောတုနံဗုဒ္ဓိ။ကဿံပစ္စယမဉ္ဇရိ။”

(၁) ဗောဓိတော၊ဗောဓိပင်မင်း၏။ပစ္ဆိမုတ္တရေ။အနောက်မြောက်
ထောင့်ဖြစ်သော ရတနာဃာရဋ္ဌာနန္တံ။ပဋ္ဌာနံ။ ပဋ္ဌာန်းကျင်းမြတ်ကို။ သမ္ဗု
သန္တဿ။သုံးသပ်ဆင်ခြင်တော်မူသောမြတ်စွာဘုရား၏။နိဗ္ဗာ။ညှိသော
ဆံတော်မုတ်ဆိတ်တော်စသည်မှ။နိလာ။အောင်မဲညှိပွင့် ကြွေညှိပွင့် အ
ရောင်။ညှိးမှောင်မိမ်းလဲ့သော ရောင်ခြည်တော်တို့သည်။နိစ္ဆိာရန္တိ။ထွက်
ကြွကွန့်ရှိုးလေကုန်၏။ဝိတာ။ဝါရှေ့သောအရေတော် အဆီခတ်စသည်
မှ ဝိ ကာ။မဟာသျှေကား။ရှေ့သားရှေ့ရည်အသွင်။ပါလှင်ထွန်းပကုန်သော။
ရံသိယော။ရောင်ခြည်တော်ခတ်တို့သည်။နိစ္ဆိာရန္တိ။ထွက်ကြွကွန့်ရှိုး
လေကုန်၏။

(၂) လောဟိတာ။နွတ်ခမ်းတော်အောက်ထက်။လက်သည်းဖျား
ခြေသည်းဖျားအသွေးအသားတော်မှ။လောဟိတာယေဝ။ကြာနိပမာကမ္မ
လာနိအလားပတ္တမြားအသွေးကဲ့သို့။တွေးတွေးနိသောရောင်ခြည်တော်တို့
သည်။နိစ္ဆိာရန္တိ။ကွန့်ရှိုးထွက်ကြွလေကုန်၏။ဩဒါတာ။သွားတော်လေး
ဆယ်။စွယ်တော်လေးဆူ။မျက်နှာတော်အရံ ဥ န္တလုံမွေ့ရှင်ခတ်မှ။ဩဒါ
တာ။စပယ်ကြက်ရုံ။စိန်ကုံးဘော်ကျ။အသွင်။ ဖြူစင်ဆွထားကုန်သော။
ရတ္ထိယော။ ရောင်ခြည်တော်ခတ်တို့သည်။နိစ္ဆိာရန္တိ။ ကွန့်ရှိုးထွက်ကြွ
လေကုန်၏။တမ္ဘာတမ္ဘာ။ဆိုဆိုကိုယ်တော်အခတ်အဝတ်မှ။မဇ္ဈိဋ္ဌာစ ခောင်း
သောရောင်ခြည်တော်တို့သည်လည်းကောင်း။ဘာဿရာစ။ ကွက်စုံစန့်
ရောင်၊မီးပန်းရောင်ကဲ့သို့ ထိန်ပြောင်ပြီးပြက်သော ရောင်ခြည်တော်တို့

သည်လည်းကောင်း၊ နိစ္ဆိရန္တိ။ ကွနုမ္ပိးထွက်ကြလေကုန်၏။ တံတာဒိသံ။
ထိုသို့ရောင်ခြည်တော်ခြောက်စုံ ရူပီရုံအပေါင်းနှင့်ပြည့်စုံတော်မူသော
မြတ်စွာဘုရားကို။ နမာမိ။ ရှိခိုးပါ၏။ (ပစ္စည်းဗျူဟာအတွင်းကျမ်းဖြစ်
၍၊ ကျမ်းအားလျော်စွာချီးကျူးသောပဏာမ)။

(၃) ယေန၊ အကြင်ကျေးဇူးရှင်ဆရာ မြတ်ကြောင့်၊ အဟံ၊ ပဏ္ဍိတ
မည်သောငါသည်။ ပဏ္ဍိတံ၊ မိမိအလျောက်ဥညာရှိသည်၏အဖြစ်သို့ ယာ
မိ၊ ရောက်ရ၏။ ယေန၊ အကြင်ကျေးဇူးရှင်ကြောင့်။ မာဒိ၊ ငါကဲ့သို့စင်ဂုဏ်
အင်္ဂုသေး။ သတ္တဝါကလေးပင်သော်လည်း ပဏ္ဍိတဘယတော်ထက်လျော်
မြင်သိ၊ ပညာရှိ၍၊ ပဏ္ဍိတယောင်ပြေးနိုင်သေး၏။ မေ၊ ငါ၏။ ဂုရု၊ ကျေးဇူး
တောင်ကြီးအကျ၊ အလေးမူအပ်သော၊ ဆရာသခင်ကျေးဇူးရှင်လည်းဖြစ်
ပေသော၊ ပဏ္ဍိတကံရံ၊ ငါကဲ့သို့စင်ဂုဏ်အင်္ဂုသေးစွာ သူကိုမျှသည်။
ပဏ္ဍိတထောက်၊ အရာရောက်အောင်ချီးမြှောက်ပြုပြင်ပေတတ်သော။
တံလဟ္မိယေရံ၊ ထိုလယ်တီမဟာထေရ်မြတ်ကို။ နမာမိ။ ရှိခိုးပါ၏။
(ပဏ္ဍိတဘယတော်ကား၊ ပဗ္ဗတဘယတို့ကဲ့သို့နာမဓာတ်ပုန်တည်း)။

(၄) နိပ္ပပဉ္စကော၊ အကျယ်လိုက်၊ အကျဉ်းကြိုက်တော်မူလေ့ရှိ
သော။ သော၊ ထိုလယ်တီမဟာထေရ်မြတ်သည်။ ပရမတ္ထသံခေပံ၊ ပရ
မတ္ထသံဝိပ်ကျမ်းကို။ အကာသိ၊ ပြုစီရင်တော်မူပြီးတသ၊ ထိုပရမတ္ထသံဝိပ်
ကျမ်း၏။ အတ္ထံ၊ အနက်အဓိပ္ပါယ်ကို။ ဒိပယေယျာသိ၊ တွင်ပြလေ့ရှိ၊ ဣတိ၊
ဤသို့။ ဝံ၊ ငါ့ကို။ ပတိ၊ အစွဲပြု၍၊ ဧတံ၊ ဤကားကို။ အဗြဒိ၊ မိန့်ဆိုကြား
တော်မူ၏။

(၅) တဿ၊ ထိုကြောင့်၊ အဟံ၊ ငါသည်။ သေတုနံ၊ နာခံကြည့်ရှု
သောသူတို့၏။ ဗုဒ္ဓိံ၊ အသိဉာဏ်ကို။ ဗေဒယေံ၊ ပွင့်လင်းသိမြင်ပေလျက်။
ပစ္စယကဏ္ဍဿ၊ ပရမတ္ထသံဝိပ်ကျမ်းပစ္စည်းပိုင်း၏။ အတ္ထဒိပနံ၊ အနက်အ
တွင်းဖြစ်သော၊ သုကဏ္ဍံ၊ ကောင်းစွာသန့်ရှင်းသော အပိုင်းအခန်းရှိသော။
ပစ္စယမဉ္စရိံ၊ ပစ္စည်းတို့၏ အပိုင်အညှာသဘာဝသိကုံးဘုံရှက်၍ ငြိစ ဖြစ်
သောကြောင့်၊ ပစ္စယမဉ္စရိနည်သောကျမ်းကို။ ကဿံ၊ ပြုစီရင်ပေအံ့။



နမောတဿဘဂဝတောအရဟတောသမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ

(၁) ပဏာမကိုပြဆိုခန်း။

ပဋ္ဌာနိးဉာဏ်ရှိန်၊ ခြောက်ရောင်ထိန်၊ မုနိန်-ရှိပန်ခွံ၊
သံဝိပ်ကျမ်းရှင်၊ လယ်တီသျှင်၊ ကြည်လင်ဝင်တွားဖြန့်၊
ထိလိုသူများ၊ တောင်းပန်ငြား၊ ထင်ရှားဘွင့်ပေအံ့၊
ပစ္စည်းသာသနာ၊ သံဝိပ်မှာ၊ ရောင်ဝါပွင့်လတ္တံ့။



(၂) ပစ္စည်းတို့၏အပြားကိုခွဲဝေခန်း။

သံဝိပ်တိုင်းသာ၊ အရာရာ၊ သေချာသီး၍သန့်၊

အရာရာမှပရမတ္ထသံခင်သံပေါက်အတိုင်းပင်၊ သေချာစွာ သီးသန့်
ခြားနား၍အနက်အဓိပ္ပါယ်ကိုကောင်းစွာရှင်းလင်း၍ပြမည်။ ။ ဤကျမ်း
သည်၊ သံဝိပ် ကျမ်းကို ဘွဲ့ပြသောကျမ်းဖြစ်၍၊ သံဝိပ်၊ သံပေါက်ကိုမူ
တည်၍အဓိပ္ပါယ်ကိုဘွဲ့ပြအံ့။ ။ မူတည်သော-သံပေါက်လင်္ကာ၏ အ
စဉ်မှတ်ချက်ထားသောဂဏန်းကိုကြည့်၍၊ သံဝိပ် ကျမ်းရင်းနှင့်တိုက်ဆိုင်
ကြည့်ရှုလျှင်ပွင့်လင်းသောအဓိပ္ပါယ်ကိုထိရလတ္တံ့။

- “(၅၁၄) ဟေ၊ အာ၊ မိ၊ နန့်၊ သမနန့်၊ သ၊ အံ၊ နိ၊ ဥ၊ ပူ၊
(၅၁၅) ပစ်၊ သေ၊ ကံ၊ ပံ၊ ဟာ၊ ဣန့်၊ ဈာနံ၊ မဂ်၊ သံ၊ ဝိပု၊ ဟူ၊
(၅၁၆) အတ်၊ နတ်၊ ဝိတ၊ အဝိဘ၊ နိစ-ပစ္စည်းယု။”

ဟူသည်နှင့်အညီ၊- ၂၄-ပစ္စည်းတို့ကိုအစဉ်အတိုင်းပြအံ့။

(၁) ဟေ၊ ဟေတုပစ္စည်း ပစ္စယုပ္ပန် တရားတို့အား အမြစ်
သဘွယ်ကျေးဇူးပြုသောတရား။

- | | | |
|-------------|-----------|---|
| (၂) အာ, | အာရမ္မဏ | အာရုံပြုခံ၍ကျေးဇူးပြုသောတရား။ |
| (၃) ဓိ, | အဓိပတိ* | ကြီးကဲ ရိုးမိုး၍ ကျေးဇူး ပြုသောတရား။ |
| (၄) နိနိ, | အနန္တရ | အခြားမဲ့ နာမ်အားကျေးဇူးပြုသောတရား။ |
| (၅) သမနိနိ, | သမနန္တရ | ကောင်းစွာအခြားမဲ့နာမ်အားကျေးဇူးပြုသောတရား။ |
| (၆) သ, | သဟဇာတ | အတူဖြစ်၍ကျေးဇူးပြုသောတရား။ |
| (၇) အံ, | အညမည | အချင်းချင်း ပြန်သွန်၍ ကျေးဇူး ပြုသောတရား။ |
| (၈) နိ, | နိဿယ* | မှီရာ အဖြစ်ဖြင့် ကျေးဇူး ပြုသောတရား။ |
| (၉) ဥ, | ဥပနိဿယ* | အားကြီးသော မှီရာအဖြစ်ဖြင့်ကျေးဇူးပြုသောတရား။ |
| (၁၀) ပု, | ပုရေဇာတ* | ရှေးဦး ဖြစ်ရှင်၍ ကျေးဇူး ပြုသောတရား။ |
| (၁၁) ပဗ်, | ပစ္ဆိမဇာတ | နောက်မှ ဖြစ်၍ ကျေးဇူး ပြုသောတရား။ |
| (၁၂) သေ, | အာသေဝန | အဟုန် အရှိန် ဖြစ်စေရန် ကျေးဇူးပြုသောတရား။ |
| (၁၃) ကပ်, | ကမ္မ* | အမှုပြီးမြောက်ရန်နှိုးဆော်ခြင်းကိစ္စဖြင့်ကျေးဇူးပြုသောတရား။ |
| (၁၄) ဝံ, | ဝိပါက | မျှည့်ရင့်၍ အရှိန် ငြိမ်းစဲ ခြင်းဖြင့် ကျေးဇူးပြုသောတရား။ |
| (၁၅) ဟာ, | အာဟာရ* | ထောက်ပံ့ ခိုင်စေမှုဖြင့် ကျေးဇူးပြုသောတရား။ |
| (၁၆) ဣနိ, | ဣန္ဒြိယ* | အသီးအသီး မိမိကိစ္စဖြင့် အစိုးတရ ကျေးဇူးပြုသောတရား။ |
| (၁၇) ဈာနိ, | ဈာန | ရှုစားခြင်းကိစ္စဖြင့် ကျေးဇူးပြုသောတရား။ |

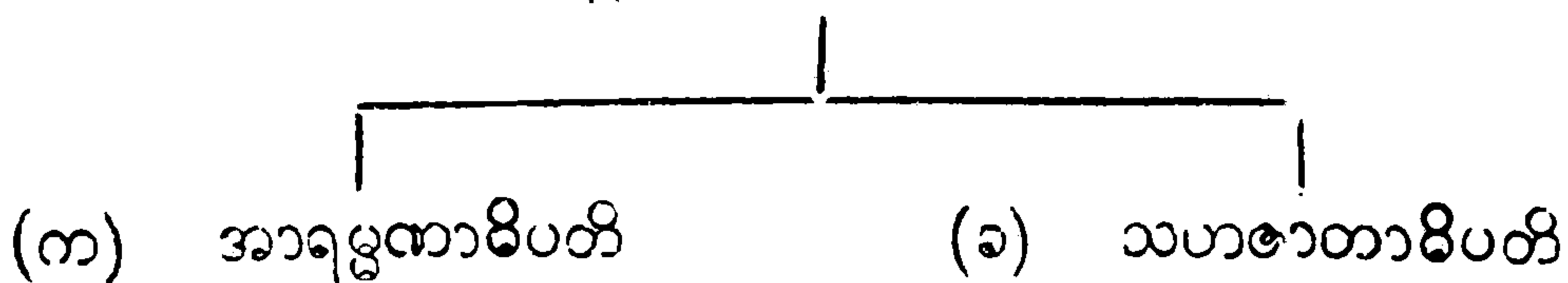
ပစ္စယမဉ္ဇရိကျမ်း။

- (၁၈) မင်္ဂ၊ မဂ္ဂ ခရီးလမ်း ကိစ္စဖြင့် ကျေးဇူးပြုသော
တရား။
- (၁၉) သံ၊ သမ္ပယုတ္တ ယှဉ်ခြင်း ကိစ္စဖြင့် ကျေးဇူးပြုသော
တရား။
- (၂၀) ဝိပ္ပ၊ ဝိပ္ပယုတ္တ* မယှဉ်ဘဲကျေးဇူးပြုသောတရား။
- (၂၁) အတ်၊ အတ္ထိ* ပစ္စုပ္ပန် ရှိဆဲ အဖြစ်ဖြင့် ကျေးဇူးပြု
သောတရား။
- (၂၂) နတ်၊ နတ္ထိ မရှိဘဲကျေးဇူးပြုသောတရား။
- (၂၃) ဝိတ၊ ဝိဂတ ကင်း၍ကျေးဇူးပြုသောတရား။
- (၂၄) အဝိတ၊ အဝိဂတ၊ ပစ္စယုပ္ပန်တရားသို့အား မကင်းလေ
ဘဲရှိဆဲ ပစ္စုပ္ပန်ကိစ္စဖြင့် ကျေးဇူးပြု
သောတရား။

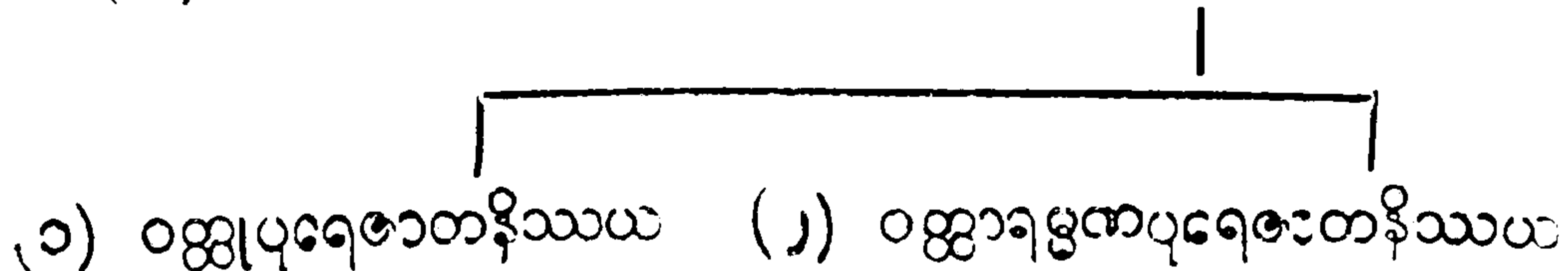
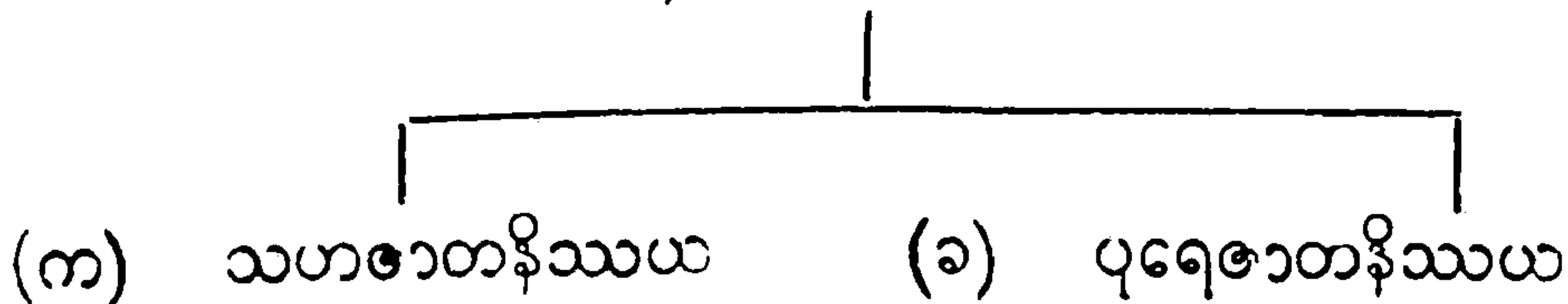
ဤ-၂၄-ပစ္စည်းပြရာဝယ်။ ပစ္စည်းနောက်က (*) ဤခယားပွင့်လက္ခ
ဏာပါရှိသောပစ္စည်းများမှာ။ ပစ္စည်းအပွားရှိသည်ဟုမှတ်။

ပစ္စည်းရင်းနှံ့တကွပွားသောပစ္စည်းတို့ကို
ဇယားပုံဖြင့်ပြအံ့။

(၃) အဓိပတိ



(၈) နိဿယ



(၉) ဥပနိဿယ

(က) အာရမ္မဏူပနိဿယ (ခ) အနန္တရူပနိဿယ (ဂ) ပကတူပနိဿယ



(၁၀) ပုရေဇာတ

(က) ဝတ္ထုပုရေဇာတ (ခ) အာရမ္မဏပုရေဇာတ

(၁) ဝတ္ထုပုရေဇာတ (၂) ဝတ္ထုအာရမ္မဏပုရေဇာတ



(၁၃) ကမ္မ

(က) သဟဇာတကမ္မ (ခ) နာနာက္ခဏိကကမ္မ



(၁၅) အာဟာရ

(က) နာမ်အာဟာရ (ခ) ရုပ်အာဟာရ



(၁၆) ဣန္ဒြိယ

(က) သဟဇာတိန္ဒြိယ (ခ) ပုရေဇာတိန္ဒြိယ (ဂ) ခူပဇိဝိတိန္ဒြိယ

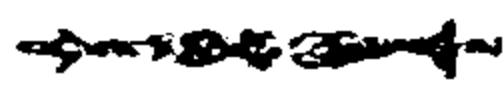


ပစ္စယမဉ္ဇရီကျမ်း၊

(၂၀) ဝိပ္ပယုတ္တ

(က) သဟဇာတဝိပ္ပယုတ္တ (ခ) ပုရေဇာတဝိပ္ပယုတ္တ (ဂ) ပစ္ဆိမဇာတဝိပ္ပယုတ္တ

(၁) ဝတ္ထုပုရေဇာတဝိပ္ပယုတ္တ (၂) ဝတ္ထုရမ္ပဏပုရေဇာတဝိပ္ပယုတ္တ



(၁) အတ္ထိ

(က) သဟဇာတတ္ထိ (ခ) ပုရေဇာတတ္ထိ (ဂ) ပစ္ဆိမဇာတတ္ထိ (ဃ) အာဟာရတ္ထိ (င) ဣန္ဒြိယတ္ထိ

(ခ) ပုရေဇာတတ္ထိ

(၁) ဝတ္ထုပုရေဇာတတ္ထိ (၂) ဝတ္ထုရမ္ပဏပုရေဇာတတ္ထိ (၃) အာရမ္ပဏပုရေဇာတတ္ထိ

(ဃ) အာဟာရတ္ထိ

(၁) နာမအာဟာရတ္ထိ (၂) ရူပအာဟာရတ္ထိ

(င) ဣန္ဒြိယတ္ထိ

(၁) သဟဇာတိန္ဒြိယတ္ထိ (၂) ပုရေဇာတိန္ဒြိယတ္ထိ (၃) ရူပဇိဝိတိန္ဒြိယတ္ထိ



(၂၄) အဝိဂတ၊ပစ္စည်း၌ နည်း အတ္ထိပစ္စည်းကဲ့သို့ ပစ္စည်းပွားပုံကို သိလေ။ ။ဤပစ္စည်းဇယားပုံကိုကြည့်လျှင်လွယ်စွာပစ္စည်းတို့၏အပြား ကိုသိရလတ္တံ့ ။

(၃) ပစ္စည်းအမျိုးတူကိုပေါင်း၍ပြခန်း။

ပစ္စည်း တို့ သည်ဥဒ္ဓေသပါန့်ဘောင်လ တိုင်းသောနည်းအားဖြင့်- ၂၄- ရှိ၏။ပြဆိုခဲ့ပြီးသောပစ္စည်းပွားတို့အပြားအားဖြင့် ၅၀-ဖြစ်၏။

(၁)	သဟဇာတမျိုး	၁၅
(၂)	ဥပသဟဇာတမျိုး	၆
(၃)	ဝတ္ထုပုရေဇာတမျိုး	၆
(၄)	အာရမ္မဏမျိုး	၆
(၅)	ဝတ္ထုအာရမ္မဏမျိုး	၅
(၆)	အားနွဲ့ရမျိုး	၆
(၇)	ပစ္ဆိမဇာတမျိုး	၄
(၈)	ပကတူပမျိုး	၂

(၁) သဟဇာတ-၁၅-မျိုးကား။

(၁)	ဟေတု	(၉)	သဟဇာတ်မြို့ယ
(၂)	သဟဇာတဝိပတိ	(၁၀)	ဈာန
(၃)	သဟဇာတ	(၁၁)	မဂ္ဂ
(၄)	အသမည	(၁၂)	သမ္ပယုတ္တ
(၅)	သဟဇာတနိဿယ	(၁၃)	သဟဇာတဝိပ္ပယုတ္တ
(၆)	သဟဇာတကမ္မ	(၁၄)	သဟဇာတက္ကိ
(၇)	ဝိပါက	(၁၅)	သဟဇာတအဝိဂတ
(၈)	နာမ်အာဟာရ		

ဤ-သဟဇာတ ၁၅-မျိုးကိုရည်၍ပင်။

“(၅၃၄) သ,နိ,အတ္ထိ,အဝိဂတာ,ဤသေးဖြာဟောသဟဇာ”

(၂၅)

(၅၄၅) အ,ဝိ,သံ။ဝိပ်လေးတန်။မဇ္ဈိသဟာဇ။

(၅၄၆) ဟေ,ဝိ,ဟာ,ကံ။ဣနိ,မဂ်,ဈာနိ,။မှတ်ရန်ငယ်သဟ။”

ဟူ၍။သဟဇာတ-ကြီး,လတ်,ငယ်-၃-မျိုးပိုင်းခြား၍စင်ဆိုတော်မူသည်။



(၂) ဥပသဟဇာတ-၆-မျိုးကား။

(၁) ရူပါဟာရ

(၄) ရူပဇိဝိတိန္ဒြိယ

(၂) ရူပါဟာရတ္ထိ

(၅) ရူပဇိဝိတိန္ဒြိယတ္ထိ

(၃) ရူပါဟာရအဝိဂတ

(၆) ရူပဇိဝိတိန္ဒြိယအဝိဂတ

ဤ-၂-ပါးသည်အတုဖြစ်ရန် ကျေ့ဇူးပြုသောတရားမဟုတ်၍။ သဟဇာတလုံးလုံးကြီးမဟုတ်။ကျေ့ဇူးပြုပုံသဘောမူကား။သဟဇာတမျိုးနှင့် နှိုင်းနွယ်နိုးစင်သောကြောင့်-ဥပသဟဇာတခေါ်သည်။။ဤနှစ်ပါးကိုရည်၍။

“(၅၂) ရုပ်အာဟာရံ ဇိဝိတံ။မှတ်ရန်တဌာန။”

ဟူ၍၎င်း-၂-ပါးကိုတဌာနနှင့်တွဲ၍ထားတော်မူသည်။



(၃) ဝတ္ထုပုရေဇာတမျိုး-၆-ပါးကား။

(၁) ဝတ္ထုပုရေဇာတ

(၄) ဝတ္ထုပုရေဇာတဝိပ္ပယုတ်

(၂) ဝတ္ထုပုရေဇာတနိဿယ

(၅) ဝတ္ထုပုရေဇာတတ္ထိ

(၃) ဝတ္ထုပုရေဇာတ်န္ဒြိယ

(၆) ဝတ္ထုပုရေဇာတအဝိဂတ

ဤခြောက်ပါးကိုရည်၍။

“(၅၃) ဝတ္ထုပုရေဇံ။စုံခြောက်ထွေ။မှတ်လေတဌာန။”

ဟူ၍ဤ-၆-ပါးကိုတဌာနတခုနှင့်တွဲ၍ထားတော်မူသည်။



(၄) အာရမ္မဏမျိုး-၆-ပါးကား။

(၁) အာရမ္မဏ

(၄) အာရမ္မဏပုရေဇာတ

(၂) အာရမ္မဏဝိပတိ

(၅) အာရမ္မဏပုရေဇာတတ္ထိ

(၃) အာရမ္မဏာနိဿယ

(၆) အာရမ္မဏ ပုရေဇာတ

အဝိဂတ

ဤ-၆- ပါးတို့တွင်နောက်အာရမ္မဏပုရေဇာတ-၃-မျိုးကိုရည်၍။

(၅၉၄) အာရုံပုရေ။သုံးပါးထွေ။မှတ်လေတဌာန။

ဟူ၍ဆိုတော်မူသည်။ ။၅၉၅ ၃ ပါးကိုရည်၍။

(၅၉၀) ဆုဦးဖြူငါးကျွန်း။အာရမ္မဏ။သုံးတန့်ပဋည်းမျိုး။

ဟူ၍ဆိုတော်မူသည်။ •



(၅) ဝတ္ထာရမ္မဏမျိုး-၅-ပါးကား။

(၁) ဝတ္ထာရမ္မဏပုရေဇာတ

(၄) ဝတ္ထာ ရမ္မဏ ပုရေဇာ

(၂) ဝတ္ထာရမ္မဏပုရေဇာတ

တတ္ထိ

နိဿယ

(၅) ဝတ္ထာရမ္မဏပုရေဇာတ

(၃) ဝတ္ထာရမ္မဏပုရေဇာတ

အဝိဂတ

ဝိပ္ပယုတ္တ

ဤ ၅-ပါးကိုရည်၍။

(၅၅) ဝတ်အာပုရေ။ငါးခုထွေ။မှတ်လေတဌာန။

ဟူ၍ဆိုတော်မူသည်။



(၆) အနန္တရမျိုး-၆-ပါးကား။

(၁) အနန္တရ

(၄) အသေဝန

(၂) သမနန္တရ

(၅) နိတ္ထိ

(၃) အနန္တရပနိဿယ

(၆) ဝိဂတ

ဤ-၆-ပါးကိုရည်၍။

(၅၅၇) အနန္တရေ။ခြောက်ပါးထွေ။မှတ်လေတဌာန။

ဟူ၍ဆိုတော်မူသည်။ ။နာနာက္ခဏိက ကမ္မပစ္စည်း၌ မဂ်လေးခု
စေတနာသည်အနန္တရမျိုး ဖြစ်၏။သို့သော်လည်းဤမဂ်လေးခုစေတနာ တ
ချက်သးအနန္တရမျိုးပဲ ရှိ၍ပကတပုမျိုးဘက်က အား ကိုးသောကြောင့်
ဤနာနာက္ခဏိကကမ္မကို-အနန္တရမျိုး၌မထည့်လေသည်။



(၇) ပစ္ဆိမဇာတမျိုး-၄-ပါးကား။

- | | |
|-------------------------|----------------------|
| (၁) ပစ္ဆိမဇာတ | (၃) ပစ္ဆိမဇာတတ္ထိ |
| (၂) ပစ္ဆိမဇာတဝိပ္ပယုတ္တ | (၄) ပစ္ဆိမဇာတအဝိဂ္ဂဘ |
- ဤ-၄-ပါးကိုရည်၍။
 (၁၅၆) ပစ္ဆိမဇာတေလေးပါးထွေမှတ်လေဟဌာန။
 ဟူ၍ဆိုတော်မူသည်။



(၈) ပကတူပနိဿယ-၂-မျိုးကား။

- | | |
|---------------|--------------------|
| (၁) ပကတူပနိဿယ | (၂) နာနာက္ခဏိကကမ္မ |
|---------------|--------------------|
- ဤ-၂-ပါးကိုရည်၍။
 (၁၅၇) ရုပ်က မ္မဇံ။ဝိပါကံနာမ်တို့ဖြစ်ရန်နာနာ။ခဏိကာ-၂-ဖြာ
 ပစ္စယ။

ဟူ၍ဆိုတော်မူသည်။ နာနာက္ခဏိကစေတနာသည်ပဿေ ဖြစ်မှ
 နာနာက္ခဏိ ကပကတူပနိဿယ-၂-ပစ္စည်းတင်နိုင်သည်။ ခုဗ္ဗလဖြစ်
 ပါမှုကား။နာနာက္ခဏိကပစ္စည်းသာတင်နိုင်၏။ ဤခုဗ္ဗလကိုပကတူပ
 မျိုး၌မသွင်းဘဲနာနာက္ခဏိသာမညဆိုရ၏။



တနည်းအားဖြင့် နာမ်သက်သက်ပစ္စည်း-၂၀ ရုပ်သက်သက်ပစ္စည်း
 ၀ ရုပ်နာမ် -ပါး။ပစ္စည်း-၉။ပေါင်းပစ္စည်း-၂၀-ရှိ၏။
 “ကေဝိနာမ်ရုပ်မှန်ဝိသနာမရုပ်မျှနာပစ္စယာ။”



(က) နာမ်သက်သက်ပစ္စည်း-၂၀-ပါးကား။

- | | |
|------------------|--------------------|
| (၁) ဟေတု | (၇) အသေဝန |
| (၂) သဟဇာတာဝိပတိ | (၈) သဟဇာတကမ္မ |
| (၃) အနန္တရ | (၉) နာနာက္ခဏိကကမ္မ |
| (၄) သမန္တရ | (၁၀) ဝိပါက |
| (၅) အနန္တရူပနိဿယ | (၁၁) နာမ်အာဟာရ |
| (၆) ပစ္ဆိမဇာတ | (၁၂) သဟဇာတိဋ္ဌိယ |

- | | |
|-------------------------|--------------------|
| (၁၃) ဗျာန | (၁၈) ပစ္ဆာဇာတတ္ထိ |
| (၁၄) မဂ္ဂ | (၁၉) နတ္ထိ |
| (၁၅) သမ္ပယုတ္တ | (၂၀) ဝိဂတ |
| (၁၆) သဟဇာတဝိပ္ပယုတ္တ | (၂၁) ပစ္ဆာဇာတအဝိဂတ |
| (၁၇) ပစ္ဆာဇာတဝိပ္ပယုတ္တ | |

(ခ) ရုပ်သင်္ကသင်္ကပစ္စည်း- ၂၁-ကား။

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------------|
| (၁) ဝတ္ထုပုရေဇာတနိဿယ | (၁၂) ဝတ္ထုပုရေဇာတတ္ထိ |
| (၂) ဝတ္ထာရမ္မဏ ပုရေဇာတ နိဿယ | (၁၃) ဝတ္ထာ ရမ္မဏ ပုရေ ဇာ တတ္ထိ |
| (၃) အာရမ္မဏပုရေဇာတ | (၁၄) ရုပ်အာဟာရတ္ထိ |
| (၄) ဝတ္ထုပုရေဇာတ | (၁၅) ရူပဇိဝိတ်နိဗ္ဗိယတ္ထိ |
| (၅) ဝတ္ထာ ရမ္မဏ ပုရေဇာတ | (၁၆) အာရမ္မဏပုရေဇာတ အ ဝိဂတ |
| (၆) ရုပ်အာဟာရ | |
| (၇) ပုရေဇာတ်နိဗ္ဗိယ | (၁၇) ဝတ္ထု ပုရေ ဇာတ အဝိ ဂတ |
| (၈) ရူပဇိဝိတ်နိဗ္ဗိယ | |
| (၉) ဝတ္ထု ပုရေ ဇာတ ဝိပ္ပ ယုတ္တ | (၁၈) ဝတ္ထာ ရမ္မဏ ပုရေဇာတ အဝိဂတ |
| (၁၀) ဝတ္ထာ ရမ္မဏ ပုရေဇာတ ဝိပ္ပယုတ္တ | (၁၉) ရူပအဝိဂတ |
| (၁၁) အာရမ္မဏပုရေဇာတတ္ထိ | (၂၀) ရူပဇိဝိတ်နိဗ္ဗိယ အဝိဂတ |

(ဂ) ရုပ်နာမ် ၂-ပါးပစ္စည်း- ၉-ပါး။

- | | |
|-------------------|-----------------|
| (၁) အာရမ္မဏ | (၆) အာရမ္မဏနိဿယ |
| (၂) အာရမ္မဏာဓိပတိ | (၇) ပကတူပနိဿယ |
| (၃) သဟဇာတ | (၈) သဟဇာတတ္ထိ |
| (၄) အညမည | (၉) သဟဇာတအဝိဂတ |
| (၅) သဟဇာတနိဿယ | |

(၃) စည်း၊ ပန်၊ နိုက်၊ တို့ကိုပြခန်း။

‘စတုတ္ထိသ၊ ပစ္စယဝယ်၊ သုံးဝစိ-ဗိတ်၊ စည်း၊ ပန်၊ နိုက်၊ သံခပ်တိုင်းပင်ဖြန့်။’

စတုတ္ထိသဟုဆိုအပ်သော ၂၄-ပစ္စည်းတို့တွင်၊ ပစ္စည်းတခုတခု - ပယ်။ ပစ္စည်း၊ ပစ္စယုပ္ပန်၊ ပစ္စနိုက်အားဖြင့်။ ပရမတ္ထသံခပ်ကျမ်းအတိုင်း ပင်ဖြန့်၍ သိရမည်။ (အခေါ်ဝေါ်ဟာကျဉ်းစေခြင်းငှါ၊ ပစ္စည်း၊ ကို-စည်း၊ ပစ္စယုပ္ပန်၊ ကို-ပန်၊ ပစ္စနိုက်၊ ကို-နိုက်၊ ဟုခေါ်ဝေါ်ခြင်းကိုပြုသည်)။

အောက်ပါအတိုင်း- စည်း၊ ပန်၊ နိုက် သဘောကိုမှတ်လေ။

- (၁) စည်း ကျေးဇူးပြုတတ်၍အကြောင်းဖြစ်သောတရားစု။
- (၂) ပန် ကျေးဇူးပြုခံရသောအကျိုးတရားစု။
- (၃) နိုက် ကျေးဇူးပြုမခံရ၍အကျိုးမလွတ်သောတရားစု။



(ဆိုလတ္တံ့သောဆောင်ရွက်ခန်း-စည်း၊ ပန်၊ တို့ကို ရအောင်ကျက်ရမည်။ နိုက်၊ ကိုမရသော်လည်း ကိစ္စရှိ။ ကျမ်းရင်းပရမတ္ထသံခပ်သံပေါက်ကို ဂဏန် ဖြင့်ပြု၍တည်ပြီးလျှင် ဘွင့်ပြအံ့။ သံပေါက်ဂဏန်းကိုကျမ်းရင်းနှင့်တိုက်ဆိုင်လေ)။



သ(၁) ဟေတုပစ္စည်း။

(၅၁၈) ဟိတ်ခြောက်။

(၁၁၁) လောဒေါမောသုံး၊ အ-နှင့်သုံး၊ ခေါ်ထုံးဟိတ်ခြောက်ပါး။
ဆောင်ရွက်ရန်အခန်း။

- (၁) စည်း ဟိတ်ခြောက်ပါး။
- (၂) ပန် သဟိတ်စိတ်-၇၁၊ စေ-၅၂၊ သဟိတ်စိတ္တဇရုပ်။
သဟိတ်ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်။
- (၃) နိုက် အဟိတ်စိတ်-၁၈၊ စေ-၁၂၊ မောဟမူစိတ်၌မောဟ၊ အဟိတ်စိတ္တဇရုပ်၊ သဟိတ်ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်တပါး အလုံးစုံကမ္မဇရုပ်၊ ဥတုဇရုပ်၊ အာဟာရဇရုပ်။

ကြည်စူးကြံစည်ရန်အခန်း။

သဟဇာတစသောပစ္စည်းရှစ်မျိုးတို့တွင်၊ ဤဟေတုပစ္စည်းသည်။

(၅၄၆) မိမိနှင့်မူ၊ အတူဖြစ်ရန်၊ ကျေးဇူးသန်၊ အမှန်သဟဇာတ။

ဟူသည်နှင့်အညီ၊ မိမိနှင့်အတူတပြိုင်နက်ဖြစ်တို့ရန် ကျေးဇူးပြုသောကြောင့် သဟဇာတမျိုး ညီ၏။ သဟဇာတကြီး သဟဇာတလတ်၊ သဟဇာတငယ်၊ သုံးပါးတို့တွင်။

(၅၄၇) ဟေ၊ မိ၊ ဟာ၊ ကံ၊ ဣန္ဒြိယ၊ မဂ်၊ ဈာန်၊ မှတ်ရန်ငယ်သဟာ။

ဟူသည်နှင့်အညီ၊ ဤဟေတု ပစ္စည်းသည်သဟဇာတငယ်တည်း။ ပစ္စည်းအရေအတွက် နယ်ကျယ်သောပစ္စည်း ပည် သဟဇာတကြီးမည်၏။ ပစ္စည်းအရေအတွက်အလယ်အလတ်သည် သဟဇာတလတ်မည်၏။ ပစ္စည်းနယ်ကျယ်သော ပစ္စည်း သည် သဟဇာတငယ်မည်၏။ ဤသို့ သဟဇာတပစ္စည်းမျိုးသုံးပါးကိုသိ။

သဟဇာတမျိုးမှာ။ နာမ် တခုသော စိတ္တုပ္ပါဒ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်ကြံကုန်သောနာမ်ပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့ကား ထင်ရှားကုန်၏။ စေတသိက်ပိုင်း သင်္ဂဟနည်းအတိုင်းဘိရာ၏။ နာမ်နှင့်အတူဥပါဒ်သောရုပ်ပစ္စယုပ္ပန်တရားကား အဘယ်နည်းဟူမူ။

(၅၄၈) သန္တိ ကခါ၊ ကမ္မဇာ၊ နောက်မှာစိတ္တဇ။

(၅၄၉) ဝတ္ထုနှင့်သန်၊ အပြန်ပြန်၊ သုံးတန်သဟဇာတ။

ဟူသည်နှင့်အညီ၊ (၁) ဗိုသန္ဓေအချိန်၌ပဋိသန္ဓေစိတ်နှင့်အတူပြိုင်၍ ဥပါဒ်သောကမ္မဇရုပ်ရ၊ (၂) ပထမဘဝင်မှစ၍ပဝတ္တအချိန်၌ စိတ်နှင့်အတူဥပါဒ်သောစိတ္တဇရုပ်ရ၊ (၃) ပဋိသန္ဓေစိတ်နှင့်အချင်းချင်း ပြန်တော်မူ၍ တက်ကျေးဇူးပြုသောဟဒယဝတ္ထု၊ ဤရုပ်သုံးမျိုးကိုနာမ်သဟဇာတပစ္စယုပ္ပန်ရည်ခေါ်သည်။ ထို့ကြောင့်ပဋိသန္ဓေအချိန်မှတစ်ပါးသောကမ္မဇရုပ်ရ၊ ဥတုဇရုပ်ရ၊ အာဟာရဇရုပ်ရကို သဟဇာတ ပစ္စယုပ္ပန်၌မသွင်းရသတည်း။ ထိုရုပ်တို့ကားစိတ်နှင့်အတူ ဥပါဒ်သော်လည်း စိတ်ကတကွ ဖြစ်နေရန်ကျေးဇူးမပြု၊ မိမိတို့ဘာသာအလျောက်ဖြစ်ကြလေရာ၊ စိတ်နှင့်အတူညီသင့်၍ သာအတူပြိုင်မိလျက်ရှိကြလေသည်။

(၁၁၂) ရေသောက်မြစ်၊ ဟိ။ ကျေးဇူးကြွယ်။ ကြီးကျယ်ကြောင်း
ရင်းများ။

ဟူသည်နှင့်အညီ၊ ဟိတ်ခြောက်ပါးတရားတို့သည် ဒိဋ္ဌိနှင့်သွဉ်ဘက်
သမ္ပယုတ်နာမ်အားရင်း။ မိမိကြောင့်ဖြစ်သော သဟိတ်မိတ္တဇရုပ်တို့အား
ရင်း။ သစ်ပင်၏ရေသောက်မြစ်မကြီးကဲ့သို့အဖြစ်သဘွ ကျေးဇူးပြု ဖုန်
၏ ။ ပနိန္ဒစောသိက် ၂-ဆိုသော်လည်းမောဟမူနွေမောဟသည်
မိမိအားကျေးဇူးပြုသောဟိတ်ရှေ့-ပနိ၊ ဖြစ်သဖြင့်၊ ရင်းမောဟမူနွေမော
ဟကိုကြည့်ရမည်။ ။ ကျဉ်းစေရန်စောသိက်ကို “စေ” ဟူ၍မေးသည်။

ဤမှနောက်ပစ္စည်းအမည်၏ ရှေ့ “သ” စသောမှတ်ချက်ကို မြင်သ
ဖြင့်-သဟဇာတ၊ ပစ္စည်းမျိုးစသည်ကိုသိလေ။

သ	သဟဇာတမျိုး	တု	ပကတုပနိဿယမျိုး
ဥ-သ	ဥပသဟဇာတမျိုး	ပု	ပုရေဇာတမျိုး
အာ	အာရမ္မဏမျိုး	ပ	ပစ္ဆာဇာတမျိုး
အ	အနန္တရ		

ဤမှတ်ချက်ကိုသဘောထားလေ။ ။ အာ-ပု-စသည် နှစ်လုံးတွဲတွဲ
လျှင် အာရမ္မဏပုရေဇာတမျိုး စသည်ကို သိလေ။ ။ လောဘ၊ ဒေါသ၊
မောဟ၊ တည်းဟူသော ဟိတ်သုံးပါး၏ကျေးဇူးပြုကိုခံရခြင်းကြောင့်သံ
သရာ၌ များစွာဆင်းရဲကြပုံ။ အလောဘ၊ အဒေါသ၊ အမောဟ၊ ဟိတ်မြတ်
သုံးပါးကြောင့်သံသရာမှ ခွါရှောင်ကျွတ်လွတ်၍နိဗ္ဗာန်တိုင်အောင် ချမ်း
သာကြပုံ၊ သုတ္တန်နည်းကိုကားဉာဏ်ကြိုသမျှသိစေလင့်သတည်း။

— — — — —

အာ(၂) အာရမ္မဏပစ္စည်း။

(၅၁၈) ခြောက်အာ။

ဤခြောက်အာ အရ-အာရုံခြောက်ပါးကား အောက်ပါသံပေါက်အ
တိုင်းပင်သိ။

(၁၃၉) ရူပ၊ သဒ္ဓါ၊ ဂန္ဓာ၊ ရသ၊ ဖောဋ္ဌဗ္ဗ၊ ဓမ္မ၊ ခြောက်အာရုံ။

(၁) စည်း အာရုံခြောက်ပါးခေါ်သော မိတ်, စေ, ရုပ်, နိဗ္ဗာန်,
ပညတ်အကုန်၊
(၂) ပန် မိတ်, စေ, အကုန်။
(၃) နိက် စတုဇရုပ်အကုန်။



ဤကားအာရမ္မဏပစ္စည်း ဘိုးတည်း။ တေကာလိကနာမ်ရုပ်။ ကာလဝိ
မုတ်နိဗ္ဗာန်ပညတ်တို့သည်ထိုက်သည်အားလျော်စွာ-စိတ် ၈၉၊ စေ-၅၂-
တို့အားကျေးဇူးပြုကုန်၏။ ။ ထိုက်သည်အားလျော်စွာ ကျေးဇူးပြုပုံကို
ပကိဏ္ဍာန်ပိုင်း အာရမ္မဏသင်္ဂဟတွင် ဝေဘန်သော အတိုင်း။ မည်သည့်
တရားသည် မည်သည့်တရားကိုကေန်အာရုံပြု၏။ မည်သည့်တရားကို
ကေန်အာရုံမပြုစသည်ဖြင့်ဝေဘန်လေ။

ဟူသည်နှင့်အညီ၊ ဇရာဒုဗ္ဗလအိုမင်းအားနည်းသောသူအားကြိုးတန်းတောင်ငွေသည်အားပေးခြင်းကိစ္စဖြင့်ကျေးဇူးပြုသကဲ့သို့၊ အာရုံခြောက်ပါးလည်း စိတ်စေတသိက်အားဆွဲကိုင်ဖို့တွယ်ရာ အားပေးခြင်းကိစ္စဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။ သူအိုဒုဗ္ဗလသည်တောင်ငွေနှင့် မကင်းနိုင်သကဲ့သို့ စတ်သည်လည်းအာရုံနှင့်ကင်း၍မဖြစ်နိုင်။



(က) အာရဗ္ဗတာဝိပတိ (ခ) သဟဇာတာဝိပတိ

(၅၁၈) မိန့်ကြားအခါ၊ သမီးခွဲ၊

(२)

အဓိပတိပစ္စည်းကို ပြုပြီးပုံအတိုင်းအာရမ္မဏာဓိပတိ၊ သဟဇာတာဓိပတိ၊ နှစ်ပါးခွဲ။

(၅၀၉) ဣဋ္ဌရုပ်နာမ်။ အာဓိမှန်။
အာ (၃-က) အာရမ္မဏာဓိပတိပစ္စည်း။

ဆောင်ရွက်ရန်အခန်း။

- (၁) စည်း ဣဋ္ဌနိဗ္ဗန္တရုပ်-၁၈။ စိတ်-၈၄။ စေ-၄၇။ နိဗ္ဗာန်။
(၂) ပန် အလေးပြုတတ်သောလောဘမူစိတ်-၈။ မဟာကု
 သိုလ်-၈။ မဟာကြိယာဥာဏသမ္ပယုတ်-၄။ လော
 ကုတ္တရာ-၈။ စေ-၄၇။
(၃) နိက် အလေးမပြုခိုက်မပြုနေလောကီစိတ်-၈၁။ စေ-၅၂။
 ရုပ်အကုန်။



ဤအာရမ္မဏာဓိပတိပစ္စည်းကားသာမညအာရုံပြုခံသောသာမညအာရုံရမဟုတ်။ အလေးအမြတ်အာရုံပြုခံသောအလေးပြုလောက်သော ဣဋ္ဌာရုံတို့ဖြစ်ပါမှ အာရမ္မဏာဓိပတိပစ္စည်းတပ်သည်။ အလေးပြုတတ်သော-ပန်၊ စိတ်ရက်။

- (၅၆၁) ရှစ်လောဘမူ။ မဟာကု။ လေးခုဥာဏ်ကြိယာ။
(၅၆၂) လောကုတ်ရှစ်ခု။ ဤစိတ်ရက် ၈ ရပြုတတ်စွာ။

ဟူသော သံပေါက်လင်္ကာ-၂-ခုဖြင့် ငြိတော်မူခဲ့၏။ စည်း၊ နှစ်၊ စိတ်-၈၄-အရကား။ ဒေါသမူ-၂။ မောဟမူ-၂။ ဒုက္ခသဟဂုတ်ကာယဝိညာဏ်-၁-ကြဉ်သောစိတ်-၈၄-တည်း။ စေ-၄၇-ကား။ ဝိရတိ-၃-အပ္ပမညာဒွေးကိုချန်လှစ်၍၎င်းစိတ်၌ယှဉ်သောစေတသိက်ရတည်း။ အလေးပြုလောက်သောအာရုံလည်းမဟုတ်ပါမှ။ စိတ်ကလည်းအလေးပြုပါမှ။ အာရမ္မဏာဓိပတိ-စည်း၊ ပန်၊ ဖြစ်ကြ၏။

“လေးမြတ်အာရုံ။ လေးပြုတုံ။ နှစ်စုံလက္ခဏာ။”

ပဘဝတိတည်းဟူသောအာရမ္မဏာဓိပတိပစ္စည်းသည် ကုသမင်း၏

စိတ်သန္တာန်တည်းဟူသော-ပန်,အားအစိုးမူဖြင့်ကျေးဇူးငြိ၏။ ပတာဝတိအတွက်ကုသမင်းသည်ဆင်းရဲဒုက္ခခံတော်မူရ၏။ နိဗ္ဗာန်တရသာလျှင် မုချအာရမ္မဏာဓိပတိ-စည်း,ထိုက်၏။ လောကုတ္တရာစိတ်သာလျှင် အမြဲ-ပန်,ထိုက်၏ ထိုကြောင့် လောကုတ္တရာ စိတ်သည်- နိက်,၌ မပါရသတည်း။ ကြွင်းသောအာရုံတို့ကား သတ္တဝါအလိုအားလျော်စွာ၊ ရံခါ အာရမ္မဏာဓိပတိ ရံခါအာရမ္မဏသာမညအာရုံဖြစ်၏။

ဤအာရမ္မဏာဓိပတိ တိပစ္စည်း၌မည်သည့်အာရုံကိုမည်သည့်စိတ်က အလေးပြု၏ဟုခြားနားရန်မှာ။

လောဘာမူသည်၊ဒေါသမူမောဟ။ဒုက္ခကြည်တယ်။ရနစ်ဆယ်ခြောက်ချ၊လောကီရုဉ်း၊စတုဇိဋ္ဌ၊နိဗ္ဗန္ဓသာ၊ခင်ဘူယ်ရာကို။သာယာသမှု၊အလေးပြု၏။ကုသိုလ်ကာမ။စိတ်အဋ္ဌလည်း၊လောကခေါ်ဆို၊ကုသိုလ်သတ္တရသ်၊လွန်လေးမြတ်၏။ရှစ်မှတ်သမုတ်၊သမ္ပယုတ်လည်း။လောကုတ်ကိုးပါး။လွန်လေးစား၏။ရှစ်ပါးထွတ်ထိပ်၊လောကုတ်စိတ်ကား။အောင်မြော်နိဗ္ဗ။။အလေးမူသည်။ ။ဘုန်းလူဖိနမော်ကွန်းတည်း။ ။ဟူသောကဗျာနှင့်အညီထိအပ်၏။

(၁) လောဘာမူစိတ်-ဂ-ခုသည်။ ဒေါသမူ-၂-မောဟမူ ၂-ဒုက္ခသဟဂုတ်ကာယဝိညာဏ်-၁-ကြည်သောစိတ်-၇၆။ ၎င်း၌ယှဉ်သောစေတသိက်-၄၇။ဣဋ္ဌဖြစ်သောစတုဇနိဗ္ဗန္ဓရုပ်တို့ကိုအလေးပြု၏။

(၂) ပုဏ္ဏုန်တို့၏မဟာကုသိုလ်-ဂ-သည်လောကီကုသိုလ်-၁၇-စေတသိက်-၃၈-ကိုအလေးပြု၏။

(၃) အရိယာတို့၌ဖြစ်သော မဟာကုသိုလ် သမ္ပယုတ်-၄-မဟာကြိယာသမ္ပယုတ်-၄-တို့သည်ထိုက်သည်အားလျော်စွာ လောကုတ္တရာစိတ်-ဂ-နိဗ္ဗာန်ဟုဆိုအပ်သော လောကုတ္တရာတရားကိုးပါးကိုအလေးပြုကုန်၏။ ။သောတာပန်ပုဂ္ဂိုလ်သည် သောတာပတ္တိမဂ် သောတာပတ္တိဖိုလ်နိဗ္ဗာန်ကိုအလေးပြု၏။သကဒါဂါမ်ပုဂ္ဂိုလ်သည်သကဒမိမဂ် သကဒါဂါမ်ဖိုလ်နိဗ္ဗာန်ကိုအလေးပြု၏။ အနာဂါမ်ပုဂ္ဂိုလ်သည် အနာဂါမ်မဂ် အနာဂါမ်ဖိုလ်နိဗ္ဗာန်ကိုအလေး၏။ ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်သည် အရဟတ္တမဂ် အရဟတ္တဖိုလ်နိဗ္ဗာန်ကိုအလေးပြု၏။

(၄) လောကုတ္တရာစိတ်-ဂ-ခုသည်နိဗ္ဗာန်ကိုအလေးအမြတ်ပြု၏။



သ (၃-ခ) သဟဇာတာမိပတိပစ္စည်း။
(၅၁၉) လေးတန်-သ,မိခွဲ။

ဆောင်ရွက်ရန်အခန်း။

- (၁) စည်း ဆန္ဒ,မိတ္တ,ဝီရိယ,-ဝိမံသ, အမိပတိ-၃-ပါး-၄-ပါးတို့တွင်တပါးပါး။
- (၂) ပန် နှိကိတ် ဇော-၁၈-တိဟိတ် ဇော-၃၄-၎င်းတို့၌ ယှဉ်သောစောသိက်-၅၁-၎င်းသာမိပတိဇော-၅၂ တို့ကြောင့်ဖြစ်သောသာမိပတိမိတ္တဇရုပ်။
- (၃) နိက် အမိပတိပစ္စည်းမတင်ခိုက် မတင်နေ ကာမစိတ်-၅၄-မဟဂ္ဂုတ် ဝိပါက်-၉-၎င်း၌ယှဉ်သော စေတသိက်-၅၂-အမိပတိတပ်ဆဲတရားကိုယ်-၁-သာမိပတိဇောကြောင့် ဖြစ်သည် မဟုတ်သော နိရာမိပတိမိတ္တဇရုပ်ရ။ကမ္မဇ,ဥတုဇ,အာဟာရဇ,ရုပ်အလုံးစုံ။



ဤအမိပတိပစ္စည်းသည်။ ၎င်းအမိပတိတရားကိုယ် ယှဉ်တိုင်းလည်း ပစ္စည်းတပ်သည်မဟုတ်၊ ထက်သန်သော အဟုန်ရှိသော ဇောဗတ်၌သာ တပ်၏။ဇောတွင်လည်း။

- (၄၆၈) နှိဟော,တိဟော,ဇော-၂-ထွေ၊ရစေမိပတိ၊
ဟူသည်နှင့်အညီ၊ ထက်သန်သော ဟိတ်ယှဉ်သော နှိဟိတ်တိဟိတ် ဇောတို့သာရထိုက်၏။
- (၄၆၉) ဆန်,မိ,မိတ်,ဝိ,ဒိပကိ။ ရှိသူယှဉ်ပြိုင်။
ဟူသည်နှင့်အညီအမိပတိပစ္စည်းတင်ခိုက်သော်လည်း တရားကိုယ်-၃-ပါးလုံး-၄-ပါးလုံးပြိုင်၍တပ်သည်မဟုတ် တပါးတပါးသာတပ်သည်။ တပါးတပ်လျှင် အခြားအမိပတိတရားကိုယ်များပစ္စည်းမတပ်ဟူလို၊
အလွန်အားရှိထက်သန်ပါမှအမိပတိကိစ္စဘပ်နိုင်ကြသည်ဖြစ်၍ အမြဲ

ထက်သန်လေ့မရှိသော။ ကာမ-ဒွိ, တိ, ဇောတို့၌ရံခါသာပစ္စည်းတပ်သည်။
ရံခါမတပ်၊ သို့ဖြစ်၍ ၎င်းတို့သည်ပစ္စနိက်တွင်ပါရလေကုန်သည်။

အပ္ပနာဇော-၂၆-ခုကား ထက်သန်ခြင်းမြဲသောစိတ်မျိုးဖြစ်၍ ၎င်းတို့
၌ အဓိပတိတပါးပါးပစ္စည်းပုံသေတင်မြဲတည်း။ သို့ဖြစ်၍ ၎င်းတို့သည် ပစ္စ
နိက်၌မပါရလေကုန်။ ပန, အမြဲဖြစ်လေသည်။ ။ အဓိပတိ တင်ခိုက်ဖြစ်
သော တရားကိုယ်-ကို။ တပါးသော အဓိပတိတရား၏ ကျေးဇူးပြုကိုခံ
သောတရားမဟုတ်၍။ ပန, မထိုက်ရကား။ စည်း, အမြဲဖြစ်၍။ ပန, ခွဲလည်း
သွင်းရလေသည်။

“အမြဲ-စည်း, ပင်။ ဖြစ်ခဲ့လျှင် နိုက်, တွင်သွင်းလေဦး။”

အဓိပတိတရားကိုယ်-၃-ပါး-၄-ပါးဆိုသည်မှာ ဗွိဟိတ်ဇောကိုရည်
၍-၃-ပါး။ တိဟိတ်ဇောကိုရည်၍-၄-ပါးဆိုလေသည်။ ။ ဤပစ္စည်း
ကား-သဟဇာတငယ်, မျိုးတည်း။



အ (၄) အနန္တရပစ္စည်း။

(၅၂၀) ခြားမဲ့ရှေ့နာမ်။ ပစ္စည်းနံ။ နောက်နာမ်အားအမြဲ။

ဆောင်ရွက်ရန်အခန်း။

(၁) အခြားမဲ့ရှေ့ရှေ့သောစိတ်-ဂဇ-စေတသိက်-၅၂။

(၂) ပန အခြားမဲ့နောက်နောက်-စိတ်-စေ အကုန်။

(၃) နိုက် အဆုံးစုံစတုဇရုပ်အကုန်။

အနမတဂ္ဂသံသရာမှာ နာမ်ချင်းချင်း အနန္တရပစ္စည်းသည်ရဟန္တာ၏
ရုတိတိုင်အောင်ဆက်လေ၏။ ။ ရဟန္တာတို့၏ ရုတိစိတ်ကို အနန္တရ
ပစ္စည်းအရာ၌ကြည့်ရမည်။



ဤအနန္တရပစ္စည်းအရာ၌ အပေါင်းအားဖြင့် သိမ်ရုံး၍ ရှေ့ရှေ့စိတ်-
ဂဇ-စေတသိက် ၅၂-သည်ပစ္စည်း။ နောက်နောက်စိတ်-ဂဇ-စေတသိက်
၅၂-သည် ပစ္စယုဒ္ဒနဟူ၍ဆိုသည်။ အစိတ်အစိတ် ဆိုင်ရာအားဖြင့်
ခွဲခြမ်းစိတ်ဖြာ၍ဝေဘန်နည်းမှာမူကား ဤသို့ဝေဘန်လေ။ ။ လောဘမူ
စိတ်-ဂ-သည် မိမိအချင်းချင်းလောဘမူ-ဂ-ခုအား၎င်း၊ တဒါရုံကောဒသ

အား၎င်း။မဟဂ္ဂုတ်ဝိပါက်ကိုးခုအား၎င်း။ အနန္တရပစ္စည်းဖြင့်ကျေးဇူးပြု
၏။ဆိုပြီးစိတ်-၂၈-သည်ပစ္စယုပ္ပန်ဖြစ်၏။ ။ပစ္စည်းပြုပုံကိုစိတ်အားဖြင့်
သိအပ်၏။ ဤအနန္တရ၏ အသီးသီး- စည်း,ပန်,ကို စိတ်ကပွန်မှများစွာ
နားလည်ကျေပွန်၏။ ။လောဘာဇောကျသောစိတ်၌။ရှေ့ရှေ့လောဘာဇော
သည်နောက်နောက်လောဘာဇောအားအနန္တရသတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။ ။
လောဘာဇောနောင်တဒါရုံကျသောစိတ်၌ အဆုံးဇောလောဘာသည်တဒါ
ရုံ-၁၀-အားကျေးဇူးပြု၏။ ။ရူပပုဂ္ဂိုလ်,အရူပပုဂ္ဂိုလ်,တို့ သန္တာန်၌
လောဘာ ဇောကျသော စိတ်ဖြစ်သောအခါ အဆုံးဇော လောဘာသည်
မဟဂ္ဂုတ်ဝိပါက်-၉-ခုအားကျေးဇူးပြု၏။ ။ဤသို့စသည်ဖြင့် သိလေ။
ဒေါသ,၏အနန္တရပစ္စယုပ္ပန်စသည်များကိုလည်း။

(၂၀၉) နေါနောက်မှာမူ၊ တဒါဘဝင်။သောမယှဉ်၊ ဥလျှင်အမြဲ
မှတ်၊

စသောအစီအရင်။ ရူပ, အရူပ,တို့၌ ၎င်းဒေါသကိုမရဟူသောအစီ
အရင်စသည်များကိုထောက်၍။အနန္တရပစ္စည်း၏ပစ္စယုပ္ပန်ကိုသိလေ။

မဟာကုသိုလ်,မဟာကြိယာ,တို့၌လည်း။

(၂၁၆) သော,ဌာ-သော,ချင်း။ဥ,ဥ,ချင်း။ယှဉ်လျှင်း-ကာ,ပနာ။

ဟူသောအစီအင်များကို သတိမြဲစွာထား၍ ပစ္စည်းပစ္စယုပ္ပန်ကို သိ
လေ။ ။ဇယားကွက်ဖြင့်အနန္တရပစ္စည်းပစ္စယုပ္ပန်ကိုပြအံ့။၎င်းဇယား၌-
ပန်,ဟူ၍တွေ့လျှင်-ပြထားသောစိတ်၏နောက်ကဖြစ်သော ပစ္စယုပ္ပန်စိတ်
ဟုမှတ်။စည်း,ဟူ၍တွေ့လျှင်။ပြထားသောစိတ်၏ရှေ့ကဖြစ်သော-ပစ္စည်း
စိတ်ဟုမှတ်။

လောဘမူစိတ်နောက်-၂၈-ခုအရ။လောဘမူ ၈-နောင်။ လောဘမူ-၈-
ဖြစ်သည်ဆိုသော်လည်း ရှစ်ခုလုံး ဖြစ်သည်မဟုတ်။ ပထမအသင်္ခါရိက
နောင်၎င်း ပထမအသင်္ခါရိကသာဖြစ်၍ စသည်ဖြင့်စိစစ်၍သိလေ။ ။
စည်း,စိတ်,တို့၌ကား သဘောမတူသော ရှေ့စိတ်ကိုသာပြအံ့။ လောဘ
၏ရှေ့-၁-ဟုတွေ့လျှင် နေခွါရ ဝဇ္ဇန်းပင်သိ။ လောဘရှေ့လောဘဖြစ်
သေးသော်လည်း။သဘောတူစိတ်ဖြစ်၍ရှုပ်အံ့စိုး၍မထည့်ပြီဟုလို။

ဝိသတ္တိ၊ သောဇယားကွက်၌၊ ဂဏန်းဂုဏ်သရုပ်ရအောင်လေ့ကျက်ပါ။

ဇယားပုံ။

စိတ်		ငန့်	စည်း
လောဘမူ	၈	၂၈	၁
ဒေါသမူ	၂	၈	၁
မောဟမူ	၂	၂၂	၁
ဒွေပဉ္စဝိညာဏ်		၂	၁
သမ္ပုပ္ပါဒ်	၂	၃	၁၀
ဥပေက္ခာသန္တရဏ	၂	၁၂	၃၈
သောမနဿသန္တရဏ		၁၂	၂၄
ဗည္ဇနီရာဝဇ္ဇန်း		၁၀	၁၅
မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း		၄၉	၂၀
ဟာသိတုပ္ပါဒ်		၁၃	၁
မဟာကုသိုလ်ပထမ	၂	၅၄	၁
၎င်းဒုတိယ	၂	၂၂	၁
၎င်းတတိယ	၂	၃၄	၁
၎င်းစတုတ္ထ	၂	၂၂	၁
မဟာဝိပါက်ပထမ	၂	၂၁	၇၀
၎င်းဒုတိယ	၂	၁၂	၄၀
၎င်းတတိယ	၂	၂၁	၇၂
၎င်းစတုတ္ထ	၂	၁၂	၄၁
မဟာကြိယာပထမ	၂	၂၆	၁
၎င်းဒုတိယ	၂	၁၈	၁
၎င်းတတိယ	၂	၂၅	၁
၎င်းစတုတ္ထ	၂	၁၉	၁

စိတ်	ပန်	စည်း
ရူပကုသိုလ် ၅	၁၄	၄
၎င်းဝိပါက် ၅	၁၆	၅၆
၎င်းကြိယာ ၅	၁၄	၄
အရူပကုသိုလ်ပထမ	၁၁	၂
၎င်းဒုတိယ	၁၂	၂
၎င်းတတိယ	၁၃	၂
၎င်းစတုတ္ထ	၁၅	၂
အရူပဝိပါက်ပထမ	၆	၄၈
၎င်းဒုတိယ	၈	၄၇
၎င်းတတိယ	၇	၄၆
၎င်းစတုတ္ထ	၆	၄၅
အရူပကြိယာပထမ	၁၁	၂
၎င်းဒုတိယ	၁၂	၂
၎င်းတတိယ	၁၃	၂
၎င်းစတုတ္ထ	၁၅	၂
မဂ် ၂၀	၂၀	၄
ပထမဖိုလ်	၁၄	၃
ဒုတိယဖိုလ်	၁၄	၃
တတိယဖိုလ်	၁၄	၄
စတုတ္ထဖိုလ်	၁၄	၄

စိတ်၏အနန္တရ-စည်း,ပန်,ကို နားလည်ကျေပွန်လျှင်။ စေတသိက်၏ အနန္တရ-စည်း,ပန်,လည်းမခဲပြီ။ ။သို့ဖြစ်၍။ ။ဗဿနောက်ဘယ်မျှ လောက် စေတသိက်ဖြစ်နိုင်၏။ ဗဿရှေ ဘယ်မျှလောက် ဖြစ်နိုင်၏စသည်ဖြင့်ကြံလေ။

အ (၅) သမနန္တရပစ္စည်း။

ဤပစ္စည်းသည် အနန္တရပစ္စည်းနှင့်-ဧညး၊ ပန်၊ နိုက်၊ တူ၏။ "ထိုကြောင့်။

(၅၁၇) နံ၊သမနံ၊နတ်၊ဝိတ်၊လေးတန်အတူတူ။
ဟူ၍-သံဝိပတွင်ဆိုပေသည်။



သ (၆) သဟဇာတပစ္စည်း။

(၅၂၀) စိတ်၊စေ၊ဘုတ်၊ရ။ ဝတ္ထုသန္ဓေ၊ဤလေးသွေ။ တပ်လေ
သဟဇ။

ဆောင်ရွက်ရန်အခန်း။

(၁) စည်း အတူတကွဥပါဒ်သောစိတ်၊-၈၉။ စေ၊-၅၂။ ပဉ္စ
ဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေ-၁၂။ ၎င်းနှင့်အတူ ဥပါဒ်
သောဟဒယဝတ္ထု။ စတုဇမဟာဘုတ်။

(၂) ပန် စိတ်၊စေ၊အကုန်၊ ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေ-၁၅။
၎င်းနှင့်အတူ ဥပါဒ်သောဟဒယဝတ္ထု။ အလုံးစုံ
စတုဇရုပ် ၂၈။

(၃) နိုက် မရှိ။



ဤသဟဇာတပစ္စည်းကြီးသည်။

“(၅၅၁) မိမိနှင့်မူအတူဖြစ်ခန့်ကျေးဇူးသန့်အမှန်သဟဇ။”

ဟူသည်နှင့်အညီ၊ မိမိနှင့်အတူတကွဖြစ်ပါစေတတ်သော တရား
မျိုးမှန်လျှင်သဟဇာတပစ္စည်းတပ်၏။

“(၅၄၇) သဒ္ဓိအခါ၊ကမ္မစာ၊နောက်မှာစိက္ခဏ။”

ဟူသည်နှင့်အညီ၊ ပဉ္စဝေါကာရပဋိသန္ဓေ-၂၂-သည်မိမိနှင့်အတူဖြစ်သော
ကမ္မဒရုပ်ရအား။ သဟဇာတပစ္စည်းတပ်၏။ ဤကမ္မဒရုပ်တို့တွင်၊စိတ်၊
စေ၊ဘုတ်၊ရ။ ဝတ္ထုသန္ဓေ၊ဟုဆိုသောကြောင့်၊ ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေနှင့်
ရနှင့်ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဒယဝတ္ထုသည်အပြန်ပြန်အသွယ်လွှဲကျေ ဖူးပြန်၏။
ပြုပုံကား၊ ပဉ္စဝေါကာရပဋိသန္ဓေသည် စည်း၊ဖြစ်သွင်း၊ယင်းဟဒယသည်

-ပန်၊။ယင်းဟဒယသည်-စည်း၊ဖြစ်လျှင်။ ယင်းပဋိသန္ဓေသည်-ပန်၊။ ။
 ရုပ်တရားတို့တွင် ပဉ္စဝေါကာရပဋိသန္ဓေနှင့်ပြိုင်၍ ဥပါဒ်သော-ဟဒယ
 ဝတ္ထုတခုသာလျှင်။နာမ်တရားနှင့်ပြန်ဘော်သွန်ဘက် သဟဇာတပစ္စည်း
 မျိုးတင်နိုင်သည်။ အခြားရုပ်- ၂၇-တို့ပြန်သွန်၍မတင်နိုင်။ ။နောက်မှာ
 စိတ္တဇ။ ဟူသည်နှင့်အညီ။ပဝတ္တိအခါ၌ ဒုတိယဘဝင် အစရှိသောစိတ်
 သည်မိမိမိနှင့်တပြိုင်နက်ဥပါဒ်သောစိတ္တဇရုပ်အားသဟဇာတ-စည်း၊-
 တပ်၏။ဗတ်သည်-စည်း၊။စိတ္တဇရုပ်သည်-ပန်၊ဖြစ်၏။ပြန်သွန်၍မရ။

ကလာပ်တူရုပ်သည်သဟဇာတပစ္စည်းတပ်၏။တပ်သော်လည်း။

(၅၆၉) နှစ်ဆဲ့လေးဖြာ။ဥပါဒါ။မဟာဘုတ်မှရ။

ဟူသည်နှင့်အညီ။ဥပါဒါရုပ်သည်သဟဇာတပစ္စည်းကိုမဟာဘုတ်
 မှရ၏။ကလာပ်တူမဟာဘုတ်-၄-သည်-စည်း၊။ကလာပ်တူဥပါဒါရုပ်ရ
 သည်-ပန်၊ပြန်သွန်၍မရ။ ။မဟာဘုတ်ချင်းချင်းကားပြန်သွန်၍ရ၏။ ။
 ရပုံကား။ ။ကလာပ်တူပထဝီကို-စည်း၊ယူခိုက်။ ကြွင်းဘုတ်-၃-ခု
 သည်-ပန်၊။ကြွင်းဘုတ်-၃-ခုကိုစည်း၊ယူခိုက်။ပထဝီသည်-ပန်၊။ဤနည်း
 အတူ။ဓာတ်-၂-ပါးသည်-စည်း၊။ဓာတ်-၂-ပါးသည်-ပန်၊။၃-ပါးသည်-
 စည်း၊။တပါးသည်-ပန် ။စသည်သိလေ။ ။နာမ်ချင်းချင်းလည်း။ စည်း၊
 ပန်၊ပြန်သွန်နိုင်၏။သိလောက်ပြီ။ ။သို့ဖြစ်၍-ပန်၊မထိုက်သောတရားမရှိ
 ၍-နက်၊ထိုက်သောတရားကိုမကောက်ရလေသည်။

(၅၇၄) သ၊နိ၊အတ္တိ၊အဝိဂတာ၊ဤလေးဖြာ။မဟာသဟဇာတ

ဟူ၍ဆိုသောဤပစ္စည်းသည်။သဟဇာတ-၃-မျိုးတို့တွင်သဟဇာတ
 ကြီးတည်း။

— ၃ —

သ (၇) အညမညပစ္စည်း။

(၅၇၇) စိတ်၊စေတုတ်စု၊ ဝတ္ထုသန္ဓေ၊ ဤလေးထွေ။တပ်လေ
 အညမည။

ဆောင်ရွက်ရန်အခန်း။

(၁) စည်း။ အချင်းချင်း ပြန်သွန်ပစ္စည်းပြုသောစိတ်-၈၉။စေ-
 ၅၂။ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေ-၁၇။ ၎င်းနှင့်အတူ
 ဥပါဒ်သောဒယဝတ္ထု။စတုဇမဟာဘုတ်။

- (၂) ပနိ ၎င်းတရားရ။
 (၃) နိက္ခိ နာမ်နှင့်အချင်းချင်း ပြန်သွန်၍ မရသောစိတ္တဇရုပ်။
 ပဋိသန္ဓေအလိုက်ရှိဟဒယဝတ္ထုမှတပါးသောကမ္မဇရုပ်။ မဟာဘုတ်နှင့် အချင်းချင်းပြန်သွန်၍ မရသောစတုဇပါဒါရုပ်။



သဟဇာတနှင့်-အညမည- ပစ္စည်းသည် သရုပ် တူကြသော်လည်း။
 ပစ္စယုပ္ပန်အားကျေးဇူးပြုပုံထူး၏။ သဟဇာတမှာအတူဖြစ်လျှင် ပစ္စည်းပြု
 နိုင်သည်။ အညမညမှာအတူဖြစ်သော်လည်း အချင်းချင်းပြန်သွန်၍ပစ္စည်း
 ပြုမှပစ္စည်းတပ်နိုင်သည်။ ။ နာမ်ချင်းချင်း၊ တုတ်ချင်းချင်း၊ ပဉ္စဝေါကာရ
 ပဋိသန္ဓေနာမ်-၁၅-နှင့် ၎င်းနှင့်အတူဥပါဒ်သော-ဟဒယဝတ္ထု ၎င်းတို့မှ
 ကားပြန်သွန်၍ရကောင်း၏။ တခုကိုစည်း၊ ယူခိုက်၊ တချ-ပနိ၊ တချ-ဇနိ၊ ယူ
 ခိုက်၊ တချ-စည်းဖြစ်နိုင်သည်။ ။ ထို့ကြောင့်။

(၅၅၀) ဝတ္ထုနှင့်သနိ၊ နာမ်၊ မဟာဘုတ်၊ ကလာပ်တူ၊ ယူလေ
 အညမည။

ဟူ၍၊ ဝတ္ထုနှင့် ပဋိသန္ဓေ နာမ်ချင်းချင်း၊ ကလာပ်တူ တုတ်ချင်းချင်း
 အညမညပစ္စည်းတပ်ကြောင်းကိုဆိုတော်မူပြီ။

“အတူဖြစ်က၊ သဟဇာ၊ ပြန်သွန်ရမှာ အညမည။”

ဤသို့သဟဇာတနှင့်အညမညတို့ ခိုက်သိလေ။

(၅၄၅) အည၊ ဝိ၊ သံ၊ ဝိပ်၊ လေးဟနိ၊ မဇ္ဈိသဟဇာ၊
 ဟူသည်နှင့်အညီ၊ ဤပစ္စည်းကားသဟဇာတလတ်တည်း။



(ဂ) နိဿယပစ္စည်း။

(၅၂၃) သဟဇာတ်ရ၊ ဝတ္ထုပုရေ၊ ဤနှစ်ထွေ၊ တပ်လေ နိဿယ။

ဟူသည်နှင့်အညီ၊ နိဿယ၊ စည်း ၂ -မျိုးရှိ၏။

(က) သဟဇာတနိဿယ

(ခ) ပုရေဇာတနိဿယ

သ (က) သဟဇာတနိဿယ။

ဤသဟဇာတနိဿယပစ္စည်းသည်။ (၇) သဟဇာတ ပစ္စည်းနှင့်အ
လုံးစုံ စည်း၊ ပန်၊ တူကြ၏။



(ခ) ပုရေဇာတနိဿယသည်လည်း- ၂-ပါးကွဲပြန်၏။

(၁) ဝတ္ထုပုရေဇာတနိဿယ

(၂) ဝတ္ထာရမ္မဏပုရေဇာတနိဿယ



ဝ-ပု (၁) ဝတ္ထုပုရေဇာတနိဿယ။

(၁၅၆) စက်၊ သော၊ စာ၊ ဇိ၊ ကာ၊ ဟဒိ၊ ခြောက်လီ ဝတ္ထုရုပ်။

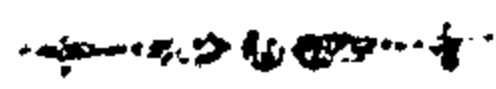
(၁၅၇) တည်ရာမှီရာ၊ မြေပမာ၊ လွန်စွာကျေးဇူးထုတ်။

ဆောင်ရွက်ရန်အခန်း။

(၁) စည်း ပဝတ္ထိအခါဝတ္ထုရုပ်-၆-ပါး။

(၂) ပန် ပဉ္စဝေါကာရဘုံနှင့်၎င်း ဝတ္ထုရုပ်-၆-ပါးကိုမှီသော
အရူပပိပါက်-၄-ခုကြည့်သောစိတ်-၈၅။ စေ ၅၂။

(၃) နိက် စတုဝေါကာရဘုံနှင့်၎င်း ဝတ္ထုတို့ကိုမှီသောစိတ်-
၄၆။ စေ-၄၆။ ပဉ္စဝေါကာရပုဒ်သန္ဓေ-၁၅။ စေ-
၃၅။ အလုံးစုံစတုဇရုပ်ရ။



စိတ်-၄၆-ကား။

(၁၆၉) မမှီ-လေး။ စန္ဒေး-မှီမမှီ။ အရတည်း။

စေ-၄၆-ကား။ မေါသ၊ ဣဿာ၊ မဇ္ဈိယ၊ ကုက္ကုစ္စ၊ အပ္ပမညာဒွေး
ကြည့်သောစေတသိက်-၄၆-တည်း။

ဤပစ္စည်းကိုဝတ္ထုရုပ်ရှိသော ဝေါကာရဘုံသာရအပ်၏။

(၁၆၁) ပိညာဏ်ဆယ်လီ။ အဋ္ဌိ၊ ငါးလီသီးသီးသာ။

(၁၆၂) ပဉ္စပိညာဏ်၊ မှီရာမှ၊ ငါးတန်သုန္ဒါရ။

ဟူသည်နှင့်အညီ၊ စက္ခုပိညာဏ်ဒွေးစသော ပဉ္စပိညာဏ်ငါး-၁၀-

စက္ကဝတ္ထုစသောဝတ္ထုရုပ်-၅-ပါးတို့လည်းရှေးအဘို့ ၇-ဖြစ်၍ ခြံသို့
ရောက်မှပင်ပစ္စည်းပြုနိုင်သည်။ ။ပုရေဇာတဟူသောအမည်အားလျော်
၇၁။ ပန၊ဝိညာဏ်-၅ခု-အားရှေး၌ဖြစ်သော ဝတ္ထု-၅-ခုသည်သာ-စည်း၊
ထိုက်၏။

ဟူသည်နှင့်အညီ၊ ပဉ္စဒါရဝိသိသ်ပထမံအတိတာဘဝင်နှင့်အတူ ဥပါဒ်
၍ “မဇ္ဈိမာယုက” ခေါ်သောဝတ္ထု(ရှုပ်-၅-ခုတို့သာ အမြဲ-စည်း၊ ထိုက်၏။
ပဉ္စဝိညာဏ်ကား ပန၊ မထိုက်သည်ဟူ၍-၆-ရှိပြီ။ ။ ပဉ္စဝိညာဏ်-၁၀-မှ
တပါးအရူပဝိပါက်-၄-ကြဉ်သောဗတ်-၂၅-တို့သည်ကား၊

ဟူသည်နှင့်အညီ၊ မိမိ၏ရှေးရှေးစိတ်နှင့်အတူဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထု၊
 ရုပ်ကို သာမိ ရန်၏။ ။ပုံကား။ ။ဘင်္ဂလနသည်-ပနံ၊ အတိတဘဝင်
 နှင့်ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုသည်-စည်း၊ ။ လ။ ပထမဇောနှင့်အတူဥပါဒ်
 သော ဟဒယဝတ္ထုသည်-စည်း၊ ။ ဒုတိယဇောသည်-ပနံ၊ ။ ဤသို့စသည်
 ဖြင့်ဝေဘန်လေ။

ဟူသည်နှင့်အညီ၊ ခဏတိုင်းပင် ဖြစ်လေကုန်ရကား။ နိရောဓသမာပတ်အခါ၌လည်း၊ ဖြစ်မြဲခဏစဉ်အတိုင်းဖြစ်လေကုန်သည်။

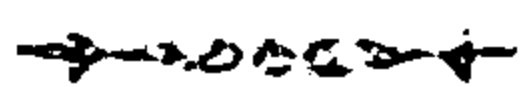
မရတာကလေးပဲနဲ့ ရုတ်စိတ္တောပရိသတ္တရသမစိတ္တသံဠိတိကာလမှ ပါဒါယကမ္မဇရူပါနိနဥပ္ပန္နန္တိ၊ 'ဟုသောသင်္ဂြိုဟ်၊

(၄၁၉) ရုတိကမ္မဇရုပ်။အပြိုင်ချုပ်။

ဟူသည်နှင့်အညီ။ရုတိစိတ်မှပြန်၍ရေသော်။ ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်၏ဦးကစ၍ကမ္မဇရုပ်မဖြစ်။၎င်းစိတ်နှင့်အတူဥပါဒ်သော ကမ္မဇရုပ်တို့ သည်လည်း ရုတိစိတ်နှင့်တပြိုင်နက် ချုပ်သည်ဆိုသဖြင့် ရုတိအခါ၌ဖြစ် သောစိတ်တို့မှာမိမိတို့ရှေ့နားကစိတ်နှင့်အတူဖြစ်သောဟဒယရုပ်မရှိခဲ့၍။ ရုတိ၏ရှေ့-၁၇-ချက်မြောက်သောစိတ်နှင့်အတူဥပါဒ်သောဟဒယဝတ္ထု ကိုသာဖွဲ့ကြရလေကုန်၏။၎င်းဝတ္ထုကား-စည်း၊ ရုတိခါနီးစိတ်တို့ကား- ပန်၊

“ဗြိခံ-ရှေးဥ။ဤ-၂-ချ။ဝတ္ထုပုမှတ်ရန်။”

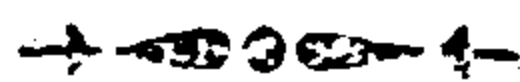
အဋ္ဌိလည်းခံပါမှ။ ရှေးကလည်းဥပါဒ်ပါမှ။ ဤလက္ခဏာ နှစ်ပါးရှိမှ။ ဝတ္ထုပုရေဇာတပစ္စည်းဖြစ်နိုင်သည်။



၀-ဈ-အာ (2) ဝတ္ထာရမ္မဏပုရေဇာတပစ္စည်း။

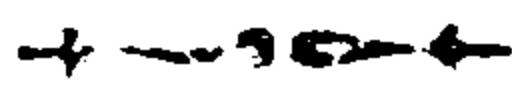
လေ့ကျက်ရန်အခန်း။

- (၁) စည်း အာရုံအပြိုင်ရသောပစ္စုပ္ပန်ဟဒယဝတ္ထု။
- (၂) ပန် အာရုံပြုခိုက်မနောဒ္ဓါရာဝဇ္ဇန်း-၁။ကာမဇော-၂၉။ တဒါရုံ-၁၁။အဘိညာဏ်-၂။စေ-၄၆။
- (၃) နိက် ၎င်းဝတ္ထုကိုအာရုံမပြုသောစိတ်-၈၉။စေ-၅၂။ ရုပ်အကုန်။



သုံးချက်ရဟောင်းစသောကျမ်းတို့၌ကား ရုတိစိတ်မှပြန်၍ရေသော်- ၁၇-ချက်မြောက်သော စိတ်နှင့်။ ဥပါဒ်ပြိုင်သော ဟဒယဝတ္ထုကိုသာ။ ဝတ္ထာရမ္မဏပစ္စည်းဆို၏။သို့သော်လည်းပုရမတ္ထဒီပနီဇိကာသစ်တွင်။ ။ ဧတ္တာဝတာဣမဿဝတ္ထာရမ္မဏပုရေဇာတနိဿယဿ ဝိဓာနဿပက တိကာလေဝိလက္ခမာနတာသာမိတာဟောတိတိ။ ။ဟူ၍၎င်း။ ။အပိစ သဗ္ဗံပစ္စုပ္ပန် အတ္တနောရူပကာယံ အာရ ဣ ရူပံမေအနိစ္စံတိဝါ ဇေတံမမာတိ ဝါ သမနုပဿန္တာနံ အတ္တတ္တရူပေသု ဣဒံနာမရူပံတဿ စိတ္တဿအာရမ္မ ဏံနဟောတိတိ နဝတ္ထုဗ္ဗံ။ အာရမ္မဏဘူတေသုပန တေသုကိပ္ပိအာရမ္မဏ မတ္တံ။ ကိပ္ပိအာရမ္မဏပုရေဇာတံ။ ကိပ္ပိ ဝတ္ထာရမ္မဏ ပုရေဇာတံ ဟော

တိတိသက္ကာဝတ္ထုန္တိ။ ။ ဟူ၍၎င်းဆိုသောကြောင့်၊ မရဏာသန္တအခါ၌ သာဠိပစ္စည်းကိုရသင့်သည်မဟုတ်။ ပကတိကာလ၌လည်း ရထိုက်၏။ ထိုကြောင့် ဤ၌အာရုံပြုခံရသော ဟဒယဝတ္ထုကို ဆိုသတည်း။ ။ ဤ ဝတ္ထုရမ္မဏပုရေဇာတပစ္စည်းသည်၊ ရှေးကလည်းဖြစ်ပါမှ။ အမှီလည်းခံ ပါမှ၊ အာရုံပြုလည်းခံပါမှ၊ ဤ-၃-ချက်ညီမှ ပစ္စည်းတပ်နိုင်သည်။ ။ အဇ္ဈတ္တဝတ္ထု၊ အနိစ္စတောဒုက္ခတော၊ အနတ္တတောဝိပဿတိ၊ အဿာဒေတိ၊ အဘိနန္ဒတိ၊ ဟူသောပဋ္ဌာန်းပါဠိတော်နှင့်အညီ၊ ငါ၏ဟဒယဝတ္ထုသည် အနိစ္စတည်း၊ ဒုက္ခတည်း၊ အနတ္တတည်းဟူ၍ ဝိပဿနာတင်သောအခါ၌ ၎င်း၊ ငါ၏ဝတ္ထုဟူ၍စွဲလမ်းသာယာသောအခါ၌၎င်း၊ ဟဒယဝတ္ထုသည် စိတ်၏အမှီကိုလည်းခံရ၏၊ အာရုံပြုကိုလည်းခံရ၏၊ ရှေးကလည်းဖြစ်၏၊ ထို ကြောင့်၊ ဝတ္ထုရမ္မဏပုရေဇာတပစ္စည်းထိုက်၏။ ။ ဣကာသင်္ဂနည်းအား ဖြင့်လည်း ဝတ္ထုဟူ၍မကွက်မခြားဘဲပင်။ ကိုယ်ကိုဝိပဿနာတင်စဉ်အ ခါ၌၎င်း၊ သာယာစွဲလမ်းစဉ်အခါ၌၎င်း၊ ဤတကိုယ်လုံးသည်စိတ်၏အာရုံ ဖြစ်လေတော့သည်၊ ဆိုသို့ဖြစ်လေက။ ထိုကိုယ်၌ရှိသောတရားတို့တွင်၊ ရူ ပါရုံစသောတရားအချို့သည် အာရမ္မဏပုရေဇာတ၊ ဟဒယဝတ္ထုသည် ဝတ္ထုရမ္မဏပုရေဇာတပစ္စည်းဖြစ်လေတော့သည်။ ။ ထိုကြောင့်မရဏာ သန္တမဟုတ်ရာ။ ပကတိအခါ၌လည်း ဝတ္ထုရမ္မဏပုရေဇာတပစ္စည်းဖြစ် ထိုက်ကြောင်းကိုယုံကြည်သင့်၏။ ။ ဣကာသင်္ဂမှာအကျယ်လော၏။



“ရှေးဥ, အာရုံ, ဖြစ်တုံ, သုံးစုံ ဝတ္ထုရမ်း”
 ရှေးက ဥပါဒ်ခြင်း။ အာရုံ ပြုခံခြင်း။ အမှီခံခြင်း ဝတ္ထုရမ္မဏ လက္ခဏာ-၃-ပါး။

အာ-အ-သ- (၉) ဥပနိဿယပစ္စည်း။

(၅၂၄) အာရမ္မဏ, နန္တရ, နှင့် ပကတ, ပေ ဤသုံးတွေ။ ခွဲလေ ဥပနိဿယ။

ဟူသည်နှင့်အညီ-ဥပနိဿယ-၃-မျိုးရှိ၏။

- (က) အာရမ္မဏပနိဿယ
 - (ခ) အနန္တရပနိဿယ
 - (ဂ) ပကတပနိဿယ
- } ၃-မျိုး

အာ (က) အာရမ္မဏူပနိဿယပစ္စည်း။

(၅၂၅) အာရမ္မဏူ၊ အဓိဟူ။

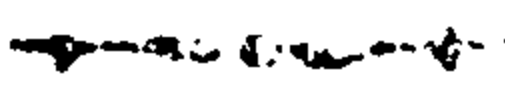
ဟူသည်နှင့်အညီ၊ အာရမ္မဏူပနိဿယပစ္စည်းသည် (၃-က) အာရမ္မဏာဒိပတိပစ္စည်းနှင့်- စည်း၊ ပန၊ နိက်၊ အလုံးစုံတူ၏။



အ (ခ) အနန္တရူပနိဿယပစ္စည်း။

(၅၂၅) နံ၊ မူနန္တရ။

ဟူသည်နှင့်အညီ၊ အနန္တရူပနိဿယပစ္စည်းသည် (၄) အနန္တရပစ္စည်းနှင့်- စည်း၊ ပန၊ နိက်၊ အလုံးစုံတူ၏။



(ဂ) ပကတူပနိဿယပစ္စည်း။

(၅၂၆) နာမ်၊ ရုပ်၊ ပညတ်၊ အဏ္ဍိတ်၊ ဗဟိဒ္ဓ၊ ကျယ်ဝန်းစွာ။ သညာပကတူပ။

လေ့ကျက်ရန်အခန်း။

(၁) စည်း အဏ္ဍတ္တဗဟိဒ္ဓဗလဝဖြစ်သောစိတ်-၈၉၊ ၈၀-၅၂။

ရုပ်-၂၈။ ပညတ်။

(၂) ပန စိတ်၊ ပေ၊ အကုန်။

(၃) နိက် ရုပ်အကုန်။

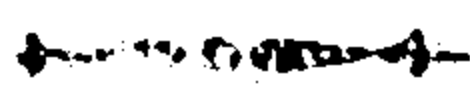


ဤပကတူပနိဿယပစ္စည်းသည်အလွန်ပစ္စည်းပြုပုံ ကျယ်ဝန်း၏။ ပုံသေနည်းကျဟူ၍-ရှိ၊ အရာရာမှာပင် ထက်သည်အားလျော်စွာ ပစ္စည်းပဒေသာပင်ကြီးဖြစ်၏။ ထိုကြောင့်ပင်။ ။ ပစ္စယမဟာပဒေသောဟေသယဒိဒ္ဓပနိဿယပစ္စယော။ ။ ဟူ၍ရှေးဆရာကြီးတို့မိန့်ကုန်၏။ ။ သင်္ကြိုတ်၌လည်း။ ။ ဗဟုခာဟောတိ ပကတူပနိဿယော။ ။ ဟူ၍ဆို၏။ ။ တရသောတဏှာရဂဏ်အကြောင်းပြု၍၊ နောက်၌များစွာရာဂစိတ်ဖြစ်ပွားခြင်း။ ။ တရသောသဒ္ဓါတရားကိုအကြောင်းပြု၍၊ နောက်၌များစွာသဒ္ဓါတိုးပွား ကုသိုလ်တရားဖြစ်၍နေခြင်း။ ။ တရသောရူပါရုံ

တည်းဟူသောရုပ်ကိုအကြောင်းပြု၍ နောက်၌ဥပါဒါန်ဖြစ်ပြီးလျှင်များစွာ
ကာမုပါဒါန်ဖြစ်၍နေခြင်း။ ။ မြတ်စွာဘုရားတည်းဟူသောပညတ်အထူး
ကိုအကြောင်းပြု၍ ဗုဒ္ဓဘာသာဝင် လူရှင်အများတို့၌များစွာ သဒ္ဓါသီလ
တိုးပွားဖြစ်နေရခြင်း။ ။ မိဘဘိုးဘေးတည်းဟူသောအမျိုးအနွယ်ပညတ်
ကိုအကြောင်းပြု၍ နောက်လာသားသွီးတို့ဒိရိုးဘစဉ် စိတ်နေစိတ်ထား
ဖြစ်၍နေခြင်း။ ။ မင်းရိုးရာဇာတည်းဟူသော ပညတ်ကိုစွဲ၍ ပြည်သူ
ပြည်သားတို့ဝိပြားငြိမ်ဝပ်သောစိတ်ဖြစ်ရခြင်းစသည်များလှစွာ၏။

(၅၆၃) ပကတုထံ။ အကြွင်းပုံ၊ လုံးစုံနာမ်အားသာ။

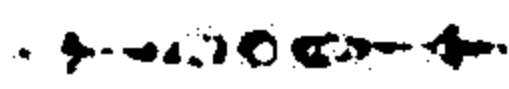
ဟူသည်နှင့်အညီ။ နာနာက္ခဏိကကမ္မပစ္စည်းလည်းပကတုပနိဿယ
ပစ္စည်းမျိုးပင်။ ထိုနာနာက္ခဏိကကိုထား၍။ ပကတုပနိဿယ ပစ္စည်း
သည်နာမ်အားသာလျှင်ကျေးဇူးပြု၏။ သို့ဖြစ်၍ ဤပစ္စည်း၌နာမ်တရားကို-
ပနိ၊ အမြဲကောက်ရလေသည်။ ။ နာနာက္ခဏိက ကမ္မပစ္စည်းကား။ ရုပ်
နာမ်-၂-ပါးပစ္စည်းပြု၏။



(၁၀) ပုရဇာတပစ္စည်း။

(၅၂၇) ဝတ္ထုပုရေ၊ အာပုရေ၊ နှစ်ထွေပုရေဇ။
ဟူသည်နှင့်အညီ။ ပုရဇာတပစ္စည်း-၂-မျိုးရှိ၏။

(က) ဝတ္ထုပုရဇာတ
(ခ) အာရမ္မဏပုရဇာတ } ၂-မျိုး



ဝ-ပု (က) ဝတ္ထုပုရဇာတပစ္စည်း။

၎င်းဝတ္ထုပုရဇာတပစ္စည်းသည် (ဂ-ခ-1-2) ဝတ္ထုပုရဇာတ
နိဿယပစ္စည်းနှင့်-စည်း၊ ပနိ၊ နိက်၊ အလုံးစုံတူ၏။

“နိဿယရှု၊ ဝတ္ထုပုရေ၊ အာပုရေ၊ တူလေတမျိုးတည်း။”



အာ-ပု (ခ) အာရမ္မဏပုရဇာတပစ္စည်း။

(၅၂၈) ရုပ်နိပ္ပန္နံ၊ ပစ္စုပ္ပန်၊ အမှန်အာပုရ။

(၅)

လေ့ကျက်ရန်အခန်း။

- (၁) စည်း အာရုံပြုခံသောပစ္စုပ္ပန်နိဗ္ဗာန်ရုပ်-၁၈။
- (၂) ပန် အာရုံပြုသောကာမစိတ်-၅၄။ အဘိညာဏ်-၂။
အပ္ပမညာကြဉ်သောစေ-၅၀။
- (၃) နိကံ အာရုံမပြုစဉ်စိတ်-၇၆၊ ရုပ်အကုန်။



နိကံ, ဣစိတ်-၇၆-အရကား။

- (၁၄၃) ပဉ္စဝိညာဏ်။ ကိုယ်စီရန်။ ငါးတန်ရှုပါဒ်။
- (၁၄၄) မနောဓာတု။ ငါးအာရုံ။ နှစ်စုံဆဲသုံးရှိ။
- (၁၄၅) ပစ္စုပ္ပန်၊ ရုပ်ကောန်၊ အမှန်တွေးယူညွှိ။

ဟူသည်နှင့်အညီ။ ပဉ္စဝိညာဏ်-၁၀၊ မနောဓာတ်-၃၊ ၎င်း-၁၃-ပါးသည်။ ပစ္စုပ္ပန်ပစ္စုပ္ပန်ကို အမြဲအာရုံပြုသော တရားရဖြစ်၍။ အာရမ္မဏပုရေဇာတ-ပန်၊ အမြဲဖြစ်ရကား။ -နိကံ, ဣ ၎င်း-၁၃ ကိုကြဉ်၍။ စိတ် ၇၆-ဖြစ်သည်။

“အာရုံပြုခံ။ ရှေးဥပြန်၊ မှတ်ရန်အာပုရ။”

အာရမ္မဏပုရေဇာတပစ္စည်း၏လက္ခဏာသည်။ အာရုံပြုခံခြင်း။ အာရုံပြုသောစိတ်၏ရှေးကဥပါဒ်ခြင်းဟူ၍-၂-ပါးရှိ၏။ “ပဉ္စဒါရီထိချစ်ကြည့်လေ။ ၊ ၎င်းဝိထိ၌၊ အတိတဘဝင်နှင့်အတူရှေးကဥပါဒ်ခဲ့သောရှုပါရုံစသောအာရုံရသည်။ နောက်ဖြစ်သောပဉ္စဒါရီဝဇ္ဇန်းစသောစိတ်တို့၏အာရုံဖြစ်၍။ ၎င်းအာရုံသည်-စည်း၊ ၎င်းစိတ်တို့သည်-ပန်၊ ၊ ပစ္စုပ္ပန်ကိုအာရုံပြုသောမနောဒါရီထိ၌လည်းဤနည်းနှင့်နှိုင်းစာ၍သိလေ။



- ပ (၁၁) ပစ္ဆိမဇာတပစ္စည်း။
- (၅၂၆) သတ္တိရှိနေ၊ ဦးရုပ်တွေအား။ စိတ်, စေ, နှစ်ဖြာ။ နောက်နောက်လာ၊ တည်ငြိမ်ပစ္ဆိမဇာ။

လေ့ကျက်ရန်အခန်း။

- (၁) စည်း ပဉ္စဝေါကာရတုံ၌နောက်နောက်သောစိတ်-၈၅၊ စေ-၅၂။

- (၂) ပန် ရှေ့ရှေ့စိတ်အနက်၌ဥပါဒ်၍ဦးရှိဆဲသောရုပ်။
- (၃) နိုက် စိတ်, စေ, အကုန်၊ နောက်နောက်စိတ်၌ဥပါဒ်ဖြင့် သောစတုဇရုပ်။



ပဉ္စဝေါကာရ သတ္တဝါတို့သန္တာန်၌၊ ပဋိသန္ဓေအစရှိသော၊ ရှေ့ရှေ့စိတ်၌အတုဥပါဒ်၍၊ ဦးရှိရောက်နေသောရုပ်တို့အား။ ပထမဘဝင်စသောနောက်နောက်မှဥပါဒ်သောစိတ်တို့ကတည်တန့်စေခြင်းငှါကျေးဇူးပြုပေ၏။ ။ရှေးကပေါက်ပွား၌ပြီးသော သစ်ပင်ငယ်တို့ကို။ နောက်မှသွန်းလောင်းသော မိန်းမရေသည်တည်တန့်ရှင်လန်းအောင် ကျေးဇူးပြုသကဲ့သို့တည်း။ ။ပထမဘဝင်စိတ်သည်-စည်း၊ ပဋိသန္ဓေစိတ်အနက်၌ဥပါဒ်၍ဦးရှိဆဲသောကမ္မဇတုဇတို့သည်-ပန်၊

(၃၈၉) သန္တိဋ္ဌိမှ။ စ၍စဉ်စီ။ မိမိဋ္ဌိတိုင်း။ ခဏတိုင်းလျှင်။ အစဉ်မပြတ်။ အဇ္ဈိတ်ဗဟိဒ်။ မဆိတ်မစဲ။ တသေသေ။ အမြဲရုပ်ဖြစ်စေ။

ဟူသည်နှင့်အညီ၊ ဥတုဇရုပ်သည် ပဋိသန္ဓေစိတ်၏-ဋ္ဌိမှစ၍ ဥပါဒ်ဖြစ်ပေါ်သည် ဆိုသောကြောင့်၊ ပထမဘဝင် ဥပါဒ်ရာ။ ၎င်းဥတုဇရုပ်ဋ္ဌိရှိရောက်ဆဲဖြစ်၍၊ ပထမဘဝင်သည်ကမ္မဇတုဇ- ၂-ပါးလုံးကိုပင်ပစ္စည်းပြုလေသည်။ ။ဒုတိယဘဝင်သည် စည်း၊ ပထမဘဝင်၌ဥပါဒ်သောကမ္မဇတုဇစိတ္တဇရုပ်တို့သည်-ပန်၊

(၃၉၄) ပထမဘဝင်။ အစတင်လျက်။ အစဉ်မစဲ၊ ဥပါဒ်ဆဲ။ အမြဲရုပ်ဖြစ်စေ။

ဟူသည်နှင့်အညီ၊ ပထမဘဝင်သည်၊ ရုပ်ကို ဖြစ်စေသည် ဆိုသောကြောင့်၊ ဒုတိယဘဝင်သည်၊ စိတ္တဇရုပ်ကိုလည်းပစ္စည်းပြုနိုင်လေသည်။ ။ အာဟာရဇရုပ်ဖြစ်သောအခါ၌ကား၊ နောက်နောက်စိတ်သည်၊ ရှေးရှေးဥပါဒ်၌သောစတုဇရုပ်ကိုကျေးဇူးပြု၏။ ။ရူပဘုံ၌ကားအာဟာရဇကိုမရ၍၊ ဘိဇ္ဇ၊ ရုပ်ကိုကျေးဇူးပြုလေသည်။ ။ကာမနိရောဓသမာပတ်မှ ထသောအခါ၊ စိတ္တဇမရှိ၍၊ ဘိဇ္ဇ၊ ကိုကျေးဇူးပြုသည်။ ။ရူပနိရောဓသမာပတ်မှထသောအခါ၌၊ ဗျူဟိဒ်၊ ကိုကျေးဇူးပြုသည်။ ။ဤသို့လေ့ကျက်လေ။ ။ဤပစ္စာစာတပစ္စည်း၏အရှိန်တေဇော်ကြောင့်၊ ဤသတ္တဝါတို့၏ရုပ်သည်တည်

တည်တန့်တန့်ခိုင်ခံ့လန်းရွှင်။ အရှင်ကဲ့သို့ဖြစ်ရ၏။ ။နာမ်မရှိသော သူ
သေကောင်နှင့်နှိုင်းယှဉ်၍ကြည့်။ ထိုသူသေကောင်မှာနာမ်မရှိ၍ပစ္စာဇာ
တပစ္စည်းမရှိသောကြောင့်ရုပ်တို့သည်တခဏတခြားညှိုးနွမ်းပုပ်ဆွေး၍
သွားလေ၏။



အ (၁၁) အာသေဝနပစ္စည်း။

(၅၃၀) ရှေ့ဇောဇာတ်တူ။ ကု,ကူ,ကြိယာ,နန္ဒရာ။ ပွါးဌာ
သေဝန။

ထေ့ကျက်ရန်အခန်း။

- | | | |
|-----|------|---|
| (၁) | စည်း | ရှေ့ရှေ့လောကီဇော-၄၇။စေ-၅၂။ |
| (၂) | ပန် | ဖိုလ်ဇောကြည်-နောက်နောက်ဇော-၅၁။စေ-၅၂။ |
| (၃) | နိက် | ကာမပထမဇော-၂၆။အာဝဇ္ဇန်း-၂။ဝိပါက်-၃၆။
စေ-၅၂။ရုပ်အကုန်။ |



ဤအာသေဝနပစ္စည်းသည်။အနန္တရပစ္စည်း၏အစိတ်အပိုင်းတည်း။ အ
ဟုန်နှင့်တကွ ပွါးများထက်သန်စေခြင်းဌာ။ ရှေ့ရှေ့ဇာတ်တူဇောသည်။
နောက်နောက် ဇာတ်တူဇောအားကျေးဇူးပြုသောပစ္စည်းမျိုးတည်း။ ကု
သိုလ်ချင်းချင်း။ အကုသိုလ်ချင်းချင်း။ကြိယာချင်းချင်း။ သောမနဿချင်း
ချင်း။ဥပေက္ခာချင်းချင်း။ ဇာတ်တူကြမှပစ္စည်းတပ်နိုင်သည်။ ဇာတ်ကွဲလွဲ
ကွဲလျှင်။ပစ္စည်းမတင်နိုင်။ ထိုကြောင့် မဂ်ဇောသည်။ အနန္တရဖိုလ်ဇော
အားဇာတ်မတူ-ကုသိုလ်နှင့်ဝိပါက်ဖြစ်၍ နေသောကြောင့်ပစ္စည်းမပြုနိုင်။
ထိုကြောင့်ဖိုလ်ဇောသည်-နိက်,ဖြစ်ရလေ၏။ ။ကုသိုလ်အကုသိုလ်ကြိ
ယာတို့၌သာ ဤပစ္စည်းကိုရသောကြောင့် ဖိုလ်ဇောအကြိမ်များစွာ ကျ
သော်လည်းအာသေဝနကိစ္စကိုမရလေပြီ။ ။ရှေ့ရှေ့ဇော-စည်း,နောက်
နောက်ဇော-ပန်,။ ။မဂ်,ဇောသည်-ပန်,သာအမြဲဖြစ်၏။စည်း,မထိုက်။
သို့ဖြစ်၍-စည်း,၌လောကီဇော-၄၇-ကိုသာကောက်သည်။

(၂၂၀) အာဒိကမ္မ,မဂ်,သိည,ရောဓ-ဆုံးကော။

ဟူသည်နှင့်အညီ,တကြိမ်သာကုသော အာဒိကမ္မကဿာနိဇော။ ငှက်

ဇော။ အဘိညာဏ်ဇောတို့သည်။ နောက်၌မိမိတို့ကပစ္စည်းပြုစရာမရှိ။ မိမိတို့ကသာပစ္စည်းအပြုခံသောကြောင့်-ပနိ၊ သာအမြဲထိုက်၏။ ။ နောက်ဆုံးကပိတ်၍ကျသောဇောဟူသမျှလည်း-ပနိ၊ အမြဲပင်။ ကာမပထမဇောတို့ကား၊ မိမိတို့ကသာကျေးဇူးပြုရ၍။ မိမိတို့မှာ ကျေးဇူးပြုမခံရသဖြင့်-ပနိ၊ မထိုက်-စည်း၊ သာထိုက်၍-နိက်၊ မှာပါရလေသည်။



(၁၂) ကမ္မပစ္စည်း။

(၅၃၁) သဟဇာတ။ ခဏနာနာ။ စေတနာ။ မှတ်ပါ-နှစ်ကမ္မ၊ ဟူသည်နှင့်အညီ။ ကမ္မပစ္စည်း-၂-မျိုးရှိ၏။

သ (က)	သဟဇာတကမ္မ	} ၂-မျိုး
(ခ)	နာနာက္ခဏိကကမ္မ	



သ (က) သဟဇာတကမ္မပစ္စည်း။

(၅၃၂) သမ္ဘာလုံးစုံ။

လေ့ကျက်ရန်အခန်း။

- | | | |
|-----|------|--|
| (၁) | စည်း | အလုံးစုံစေတနာ-၈၉။ |
| (၂) | ပနိ | စိတ်-၈၉။ စေတနာကြည်စေ-၅၁။ စိတ္တဇပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်။ |
| (၃) | နိက် | စေတနာ-၁။ ပဋိသန္ဓေအချိန်မှတ်ပါးကမ္မဇ။ ဥတုဇ။ အာဟာရဇရုပ်။ |



ဤပစ္စည်းသည်။ သဟဇာတငယ်တည်း။ သမ္ဘယုတ်နာမ်။ စိတ္တဇရုပ်၊ ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်တို့အား။ စေတနာခြင်းစေတနာတိတိစွာဖြင့်ကျေးဇူးပြုပေ၏။ ။ စေတနာက အိမ်သည်ဖြစ်၍ မိမိကသာကျေးဇူးပြုရသောကြောင့်-ပနိ၊ မထိုက်သဖြင့်-နိက်၊ သို့ဝင်ရသေသည်။



ဥ-အ (၁) နာနာက္ခဏိကကမ္မပစ္စည်း။
(၅၃၂) နာနာတုံ၊ ကု၊ ကုံ၊ အတိတ်ရ။

လေ့ကျက်ရန်အခန်း။

- (၁) စည်း အတိတ် ဖြစ်သော ကုသိုလ် အကုသိုလ် စေတနာ-၃၃။
- (၂) ပန် ဝိပါက်-၃၆၊ ကမ္မဇရုပ်-၂၀။
- (၃) နိက် ဝိပါက်ကြည့် ဗိမာန်-၅၃။ စေ-၅၂။ ဗိတ္တဇ-ဥတုဇ။ အာဟာရဇရုပ်။



ရှေးရှေးကပြုခဲ့ဘူးသော ကုသိုလ်အကုသိုလ်စေတနာစုသည်။ မိမိတို့ ဖြစ်ရာ ကာလကားတခြား၊ အကျိုးပေးရာကာလကားတခြား ဖြစ်သော ကြောင့်နာနာက္ခဏိကကမ္မပစ္စည်းမည်၏။ နိဗ္ဗာန်မရောက်မချင်း၎င်းပစ္စည်း ပြတ်သည်ဟူ၍မရှိ။ ။ ၎င်းစေတနာတို့ ကျေးဇူးပြုပုံကို၊ ဘုံပိုင်းကံဝေ ဘန်ခန်းမှာထင်ရှားစွာလာ၏။

- (၂၇၉) ပဒိုသန္တိ၊ ပဝတ္တိ၊ ဝိပါက်ကဋတ္တာ။
- (၂၈၀) ဖြစ်ပွားစေမှု၊ ကျေးဇူးပြု၊ ကု၊ ကု၊ ဇနကာ။

ဟူသည်နှင့်အညီ၊ ပဒိုသန္တိအခိုက်၊ ပဝတ္တိအခိုက်တို့၌၊ ဝိပါက်ကဋတ္တာ ရုပ်ကိုဖြစ်စေသောဇနကာကံသည်နာနာက္ခဏိကကမ္မပစ္စည်းပင်တည်း။ ။ အဘယ်ကံသည် ဘယ်ခဏ၌ အကျိုးပေး၏ဟုသေချာစွာ ၎င်းဘုံပိုင်းအ တိုင်းဝေဘန်၍သိလေ။

- (၅၅၈) ရုပ်ကမ္မဇံ၊ ဝိပါက်နာမ်တို့၊ ဖြစ်ရန်နာနာ၊ ခဏိကာ၊ နှစ် ဖြာပစ္စယ။

ဟူသည်နှင့်အညီ၊ ဆိုပြီးဝိပါက်နာမက္ခန္ဓာကဋတ္တာရုပ်တို့ကိုကျေးဇူး ပြုသောစေတနာ-၃၃-သည်။ အားရှိ၊ အားမဲ့။ ဗလဝ၊ ဒုဗ္ဗလဟူ၍-၂-ပါး ရှိ၏။ ဗလဝဖြစ်သောစေတနာဖြစ်လျှင် ပကတူပနိဿယနှင့် နာနာက္ခဏိ ကကမ္မ-၂-ပစ္စည်းတပ်၏။ ။ ဒုဗ္ဗလဖြစ်လျှင်နာနာက္ခဏိကရိုးတပါးသာ ပစ္စည်းတပ်၏။ ။ ဂရုကံဟူသမျှမှာ ပကတူပအလွန်အားကြီး၍ ဥပပဇ္ဇ ကံမြဲလေ၏။ ။ မျက်မှောက်ဘဝမှာပင် အကျိုးပေးနိုင်သော စေတနာ လည်းပကတူပအလွန်ထက်သန်၏။ ။ မဂ်-၄-ခု၌ရှိသောစေတနာသည်

ကား အတိုင်းထက်အလွန် ပကတူပန်ဿယ သတ္တိ ထက်သန်လှသဖြင့် စိတ္တုပ္ပါဒ်တရမျှမခြားဘဲလတ်တလောဘွားခဲ ဖိုလ်စိတ်တည်းဟူသော အကျိုးကိုပေးနိုင်လေသည်။ ထို့ကြောင့်နာနာကွဏိကကမ္မသည် အနန္တရ မျိုးသို့တစ်စိတ်တဒေသဝင်ရလေ၏။ ။ ထို့ကြောင့်။

(၅၅၆) မဂ်လေးခုမှာ။ စေတနာ၊ ခြောက်ဖြာပစ္စယ။

ဟူ၍မိန့်ဆိုပြီ။ ။ မဂ်-၄-ခု၌စေတနာသည်။ အနန္တရ၊ သမနန္တရ၊ ပကတူပန်ဿယ၊ နာနာကွဏိကကမ္မ၊ နတ္ထိ၊ ဝိဂတ-၆-ပစ္စည်းတင်စွမ်းနိုင် ၏။ ပြုလိုက်ပြီးသောပရမတ်စစ်စေတနာသည်ချုပ်ပြီးဖြစ်ပါလျက်။ ကမ္ဘာ သင်္ချေ၊ လွန်ဆုံးလေလည်း။ ကြေပျက်ခြင်းမရှိဘဲ။ တဏှာမာနဒိဋ္ဌိတို့နှောင် ခွဲနေသော သတ္တဝါတို့သန္တာန်မှာ။ မိုးပေါ်ကျအလေ့ပေါက်ကဲ့သို့မည် သူတယောက်မျှ မမြင်နိုင်ဘဲ။ ရုတ်တရက်လာ၍ အကျိုးပေးနိုင်သောနာ နာကွဏိကကမ္မပစ္စည်း၏သတ္တိစွမ်းသည်။ ချိုးမွမ်း၍မကုန်နိုင်ဘွယ်၊ ဆန်း ကြယ်လှလေစွတကား။ ။ ထို့ကြောင့်ကမ္မဝိပါကောအဓိန္ဒြိယော၊ ဟူ၍ ဆိုရလေသည်။



(၁၃) ဝိပါကပစ္စည်း။

(၅၃၃) သုံးဆွဲခြောက်ထွေ။ ဝိ-စိတ်၊ စေ၊ မှတ်လေ-ဝိပါက။

လေ့ကျက်ရန်အခန်း။

- (၁) စည်း ဝိပါက-၃၆။ စေ-၃၀။
- (၂) ပန် ဝိပါက-၃၆။ စေ-၃၀။ ဝိပါကစိတ္တဇ၊ ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇ။
- (၃) နိက် ဝိပါကကြဉ် စိတ်-၅၃။ စေ-၅၂။ ယခင်-၅၃-တို့ ကြောင့်ဖြစ်သော စိတ္တဇ၊ ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇမှတစ်ပါး သောကမ္မဇရုပ်၊ ဥတုဇရုပ်၊ အာဟာရဇရုပ်။



ငြိမ်သက်စေတတ်သောအားဖြင့်ကျေးဇူးပြုသောတရားသည်ဝိပါက ပစ္စည်းမည်၏။ သမ္ပယုတ်တရား။ စိတ္တဇရုပ်တရားတို့ကို သိပ်၍ထားဘိသ ကဲ့သို့၊ ငြိမ်သက်စွာပစ္စည်းပြုသည်။ ဝိပါကဘဝင်သက်သက်ဖြစ်၍ အိပ်

ပျော်ခိုက်ကိုကြည့်။ ။မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်းနှင့်။ ဇောထိုက်သော တရားတို့
ကားကြမ်းထမ်း၏။ ကြမ်းထမ်းသောစိတ်တို့မှသာလျှင်။ ဝိညုတ်အမူအရာ
နှင့်ပြီးရယ်ခြင်းငိုကြွေးခြင်းများကိုဖြစ်စေနိုင်၏။ ။ထိုကြောင့်။

(၃၀၆) မနောဒွါရာ။ ဇောကာမာ။ ဘိညာသုံးဆဲ့နှစ်။

(၃၀၇) ကာယဝါစာ။ မူအရာ။ နှစ်ဖြာဝိညုတ်ဖြစ်။

(၃၀၇) ဆဲ့သုံး-သောမနသ်။ ပြီးရယ်တတ်။ ငိုတတ်ဒေါ်ဇောနှစ်။

ဟူ၍ဆိုသည်။ ။ဝိညုတ်စသည်တို့ကားကြမ်းထမ်းသောရုပ်အမူအ
ရာတို့တည်း။ ထက်သန်သောစိတ်၏အခိုးအရှိန်အငွေ့အသက်တို့တည်း။ ။
ဖိုလ်-၄-ခုသည်။ ဝိပါက်ပင်ဖြစ်သော်လည်း။ ဇဝနကိစ္စနှင့်ဖြစ်ရ၍။ အခြား
ဝိပါက်တို့ထက်သန်စွမ်း၏။ ထိုကြောင့်။ ၎င်းဖိုလ်စိတ်သည်။ ဣရိယာပုထ်-
၄-ပါးကိုခိုင်စေနိုင်ခြင်းတည်းဟူသောအတန်ငယ်သန်စွမ်းသော ဗိတ္တဇ
ရုပ်အမူအရာကိုပြုနိုင်လေသည်။ ။ထိုကြောင့်။

(၃၀၅) ဇောအပ္ပနာ။ ဣရိယာ။ ကောင်းစွာတည်နိုင်စေ။

ဟူ၍ဆိုသည်။ ။ဖိုလ်ဇောကားအပ္ပနာဇောတည်း။ ။၎င်းအပ္ပနာ
ဇော-၂၆-သည်။ ကာမဇောကဲ့သို့ ရုန့်ရင်းသောတရားမျိုးမဟုတ်ချေ၍။
ဝိညုတ်ကိုကားမဖြစ်နိုင်ချေ။

ငန့်၊ နှိဝိပါက်ဗိတ္တဇဆိုသော်လည်း။

(၃၀၃) အရူဘုံရှိ။ စိတ်သန္တိနှင့်။ ခွိဝိညာဏ်။ နိဗ္ဗာန်ဆုံးရ။ ကြည်မှု
ကြွင်းထ။ သတ်ပဉ္စ။ တကွစိတ်နှင့်စေ။

ဟူသည့်အတိုင်း။ ဗိတ္တဇရုပ်ကိုဖြစ်စေသောစိတ်တို့မှာ။ အရူပဝိပါက်-
၄-နွေပဉ္စဝိညာဏ်-၁၀-ရဟန္တာတို့ ရုတိများကို ကြည်ရသောကြောင့်။
၎င်းစိတ်များသည်ဗိတ္တဇရုပ်ကိုဖြစ်စေနိုင်ရကား။ ၎င်းဝိပါက်များသည်
ဗိတ္တဇရုပ်အားဝိပါကပစ္စည်းမတတ်နိုင်။

—*—

(၁၄) အာဟာရပစ္စည်း။

(၅၃၄) ထောက်ပံ့ခိုင်ခံ့။ ကျေးဇူးကြွယ်။ လေးသွယ်အာ
ဟာရ။

ထောက်ပံ့ခိုင်စေရန် ကျေးဇူးပြုသော အာဟာရတရား-၄-ပါးသည်
ပစ္စည်း။ ။အာဟာရ-၄-ပါးကား။

(၄၆၄) ကဗဠိ၊ ဗသော၊၊ မနောသဉ္ဇေ၊၊ ဝိညာဏေ၊၊ လေးထွေ
အာဟာရ။

ဟူသည်နှင့်အညီ။ သြဇာ-၁။ ဗဿ-၈၉။ စေတနာ-၈၉။ ဝိညာဏ်-
၈၉-တည်း။ သြဇာကားရုပ်တည်း။ ကြွင်း-၃-ပါးကားနာမ်တည်း။
သို့ဖြစ်၍။ အာဟာရပစ္စည်းသည်။ ရုပ်အာဟာရနာမ်အာဟာရဟူ၍- ၂-
ပါးရှိ၏။

“ရုပ်အာဟာရ။ နာမ်အာဟာရ။- ၂ - ဖြာပစ္စည်းထား။”

ဥ-သ	(က)	ရူပအာဟာရ	} ၂-မျိုး။
သ	(ခ)	နာမအာဟာရ	



ဥ-သ (က) ရူပအာဟာရပစ္စည်း။

လေ့ကျက်ရန်အခန်း။

- (၁) စည်း အဏ္ဏတ္တစတုသမုဋ္ဌာနိကသြဇာ။ ဗဟိဒ္ဓသြဇာ။
- (၂) ပန် အဏ္ဏတ္တဖြစ်သောကလာပ်တူ ကလာပ်ပြားဖြစ်
သောစတုသမုဋ္ဌာနိကရုပ်။
- (၃) နိက် ဗိတ်၊ စေ၊ အကုန်း။



ကာမတုံ၌။ အဏ္ဏတ္တသန္တာန်ရှိ စတုသမုဋ္ဌာနိကသြဇာ။ အပမ္ပမျှအပ်
သောထမင်းမျှစသောဗဟိဒ္ဓသြဇာသည်။ ဤရူပကာယစတုဇရုပ်တို့အား
ထောက်ပံ့သမှုကျေးဇူးပြုသော ပစ္စည်းတရားတို့တည်း။ ။ ဂစ္ဆသေယျ
ပုဂ္ဂိုလ်တို့အား။ အမိ၏အာဟာရမပြန့်နှံ့မီ။ တိဇရုပ်၌ပါသောသြဇာသည်။
ထောက်ပံ့သမှုကျေးဇူးပြု၏။ ။ ထိုအတူ။ ဥပဗတ် ကာမာဝစရနတ်တို့
အားဖြစ်စဉ် နတ်သြဇာကိုမသုံးဆောင်မီတို့၌လည်း တိဇသြဇာထောက်
ပံ့ပုံကိုထိရမည်။

(၃၉၀) ဗဟိဒ္ဓံ၊ အဏ္ဏတ္တံ၊ နှစ်ရပ်သြဇာ။ ရောမိခါ၌။ ဌိသ္မိဆိုက်က။
အဏ္ဏတ္တဝယ်။ ခဏမစဲ။ တသံသေ။ အမြဲရုပ်ဖြစ်စေ။

ဟူသည်နှင့်အညီ။ မျှအပ်သောထမင်းစသည်၌ရှိသောဗဟိဒ္ဓသြဇာ
သည်။ ပါစက တေဇောဝတ်ချက်ပြီးစပ်ပြီးသည်ရှိသော်။ ကမ္မဇပရဏ

ခတ်လေသည်။ တကိုယ်လုံးကိုဖြန့်လိုက်က။ ၎င်းဩဇာသည်။ အဇ္ဈတ္တ
စတုဇဩဇာနှင့်သဘောတူချင်းရောမိမှ။ ဇနကာသတ္တိဖြင့်။ အာဟာရဇရုပ်
ကိုဖြစ်စေ၏။ အာဟာရဇရုပ်ဟူသည် သမတေဇောထက်သန်သော က
လာပ်တည်း။ ၎င်းကလာပ်ကမှတစ်ဆင့် ဥတုဇရုပ်ကို ဖြစ်စေ၏။ ၎င်းရုပ်
ကားဩဇာပစ္စယဥတုဇတည်း။

“ဥပတ္တန္တု။ ဇနကာ။ ဟာရာကိစ္စဒွေး။”

ရုပ်အာဟာရ၏ကိစ္စသည်ထောက်ပံ့ခြင်းဥပတ္တန္တု နှစ်ကိစ္စ၊ ရုပ်ကဲ့ဖြစ်
ပေါ်စေခြင်းဇနကာကိစ္စဟူ၍ - ၂ - ပါးရှိ၏။ ။ မျှီအပ်သော အာဟာရအ
ထောက်အပံ့ကိုမရသော အဇ္ဈတ္တစတုသမုဋ္ဌာနိကဩဇာကား။ ဥပတ္တန္တု နှစ်
ကိစ္စကိုသာဆောင်စွမ်းနိုင်သည်။ ။ ဗဟိဒ္ဓါဟာရဩဇာအထောက်အ
ပံ့ကိုရမှရုပ်ဖြစ်စေနိုင်ခြင်းဇနကာကိစ္စကိုဆောင်စွမ်းနိုင်၏။

ကမ္မဇရုပ်ကာယအားကြီးသောအချို့သောနတ်။ ပြိတ္တာ။ ငရဲသားတို့မှာ
ကား။ ဗဟိဒ္ဓအာဟာရနှင့်ကင်း၍ပင်။ အဇ္ဈတ္တအာဟာရဖြင့် နှည်မြင့်စွာ
သောကာလပတ်လုံးတည်တန်နိုင်သောရူပကာယရှိကြလေကုန်သည်။

ပဋ္ဌာန်းပါဠိတော်၌။ ဥပတ္တန္တု နှစ်ကိစ္စကိုသာပဓာနပြု၍အာဟာရပစ္စည်း
ကိုဟောတော်မူ၏။ ။ ထိုဥပတ္တန္တု နှစ်ကိစ္စသည်သာလျှင်အာဟာရမှာလို
ရင်းဖြစ်၏။ ဗဟိဒ္ဓါဟာရမရှိသော်လည်း ထိုဥပတ္တန္တု နှစ်ကိစ္စမှာမူကားရှိ
သည်ပင်။ ဥပတ္တန္တု နှစ်ကိစ္စကားအာဝါသိကကိစ္စ၊ ဇနကာကိစ္စကားအာဂန္တု
ကကိစ္စတည်း။ ။ ထောက်ပံ့သည်ဆိုသော်လည်း။ ခတ်ဆီအနေနှင့်တေ
ဇောကိုညီမျှ၍ကြီးပွားအောင်ထောက်ပံ့ရင်းဖြစ်၏။ ၎င်းဩဇာအထောက်
အပံ့ကိုရလျှင်။ တေဇောလည်းအားတက်၍လတ်ဆတ်သောဥတုဇရုပ်တို့
ကိုပေါက်ဘွားလေသည်။

ပြခဲ့ပြီးသော - စည်း၊ ပန်၊ နိက်၊ - ၃ - ပါးကား။ ဥပတ္တန္တု နှစ်ကိစ္စအနေနှင့်
ပြခဲ့သည်။ ဇနကာကိစ္စအနေနှင့်မူကား အောက်ပါအတိုင်း - စည်း၊ ပန်၊ နိက်၊
ကိုသိရမည်။



ဥ-ပ ရူပအာဟာရတနည်း။

(၁) စည်း ဗဟိဒ္ဓဩဇာ။

- (၂) ပန် အာဟာရဇရုပ်၊
- (၃) နိဏိ မိတ်၊ စေ၊ အကုန်၊ အာဟာရဇမှတပါးဟိဇရုပ်။



အလုံးစုံအဝိညာဏက သဝိညာဏကရုပ်ဟူသမျှသည်။ တေဇောပေါ်
မှာရှိနေကြရ၏။ တေဇောလျှင်အသက်ရှိ၏။ တေဇောလျှင်အားကြီးသော
ရှိရာရှိ၏။ ရုပ်ဟူသမျှမှာ။ တေဇောချယ်လယ်သမျှခံနေရ၏။ တေဇောလျှင်
အုပ်ထိန်းစိုးရပေစွာရှိ၏။ ၎င်းတေဇောမှာလည်း။ သြဇာတည်းဟူသော
ခတ်ဆီကိုရှိရစားသောက်ရမှတည်နိုင်ပြန်ရကား။ သြဇာသည်တေဇော
၏မူလရင်းဖြစ်ပြန်၏။ ထိုကြောင့်အနုစိတ်၍လိုရင်းတရားအစစ်ကိုဟောရာ
ပဋ္ဌာန်းဒေသနာတော်၌။ သြဇာတပါးကိုသာလျှင် မျက်နှာကြီး ခေါင်း
ကောက်၍ပစ္စည်းတပါးခေါ်လောက်အောင် အာဟာရပစ္စည်းဟူ၍ ဟော
တော်မူ၏။ ။ တေဇောတို့ကိုမူကား။ သူရောငါပါ။ ဖြွမ်းဆိပ်ပါနိုင်သော
သဟဇာတမျိုးမှာသာပါဝင်ရလေသည်။

ဤရုပ်အာဟာရမျိုးကား သဟဇာတအစစ်ကြီးလည်း မဟုတ်ခဲ့။ အ
ဘယ်ကြောင့်နည်းဟူမူ။

(၅၅၁) မိမိနှင့်မူ။ အတူဖြစ်ရန်၊ ကျေးဇူးသန်၊ အမွန်သဟဇာတ။

ဟူသည်နှင့်အညီ။ အတူဥပါဒ်သည်ကိုကျေးဇူးပြုမှ။ သဟဇာတဟူရ
ကား။ ၎င်းအာဟာရသည်အတူဖြစ်သောရုပ်တို့ကိုမိမိကလည်းအတူဥပါဒ်
ဆဲဖြစ်၍၊ ကျေးဇူးပြုနိုင်သည် မဟုတ်။ မိမိဋ္ဌိသို့ရောက်မှ။ ကလာပ်တူက
လာပ်ပြားစတုရန်းတို့ကိုထောက်ပံ့သမျှကျေးဇူးပြု၏။ ဗဟိဒ္ဓအာဟာရ
အထောက်အပံ့ကိုရ၍၊ ရုပ်ကိုဖြစ်စေသော်လည်း။ မိတ်နှင့်စိတ္တဇရုပ်ကဲ့သို့။
တပြိုင်နက် ဖြစ်စေသည်မဟုတ်။ မိမိဋ္ဌိသို့ရောက်မှ ရုပ်ကို ဖြစ်စေနိုင်ရ
ကား။ သဟဇာတ လက္ခဏာမရှိချေ။ ။ ပစ္စည်းပြုပုံမူကား သဟဇာတ
နှင့်ဆင်တူဖြစ်၍၊ ၎င်းကိုဥပသဟဇာတပစ္စည်းဟူ၍သိပ်၌ အမည်ပေး
လေသည်။ ။ ထိုကြောင့်။

(၅၅၂) ရုပ်အာဟာရုံ၊ ဇီဝိတံ၊ မှတ်ရန်တဌာန။

ဟူ၍။ ရုပ်အာဟာရနှင့်၊ ရုပ်ဇီဝိတိန္ဒြေ-၂-ပါးတွဲ၍ဌာနတခုထားတော်
မူလေသည်။



သ (ခ) နာမအာဟာရပစ္စည်း။

လေ့ကျက်ရန်အခန်း။

- (၁) စည်း ဖဿ-စေတနာ-စိတ်အကုန်။
 (၂) ပန် စိတ်, စေ, အကုန်။ ဗိတ္တဇပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်။
 (၃) နိက် ပဋိသန္ဓေကမ္မဇဗ္ဗတပါး။ ကမ္မဇ၊ ဥတုဇ၊ အာဟာရဇရုပ်။



ဤပစ္စည်းသည် သဟဇာတဇယံမျိုးတည်း။ ။ အဘိဓမ္မာနည်းအားဖြင့် ဤနာမ်အာဟာရ-၃-ပါးသည်။ သဟဇာတအတူတကွ ဖြစ်သော တရားတို့ကိုသာလျှင် ထောက်ပံ့သမှုကျေးဇူးပြု၏။ သုတ္တန်နည်းအားဖြင့် ၎င်း။ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်နည်းအားဖြင့် ၎င်း။ ဖဿာဟာရသည်။ ဝေဒနာတဏှာဥပါဒါနိကမ္မဘဝကိုကျေးဇူးဆောင်၏။ ။ ထိုစကားမှန်စွာ သတ္တဝါဟူသမျှတို့သည်။ ထိခိုက်လာသော အာရုံ၏ အရသာကို ဖဿ ဖြင့်ခံယူ၍။ ဝေဒနာသုံးဆောင်ပြီးခါ။ တဏှာဥပါဒါနိကသန်ကြီးမား။ ပွားကြီးပွား၍။ -၃-ပါးသောဝဋ်စက်မှ။ မထွက်နိုင်ရှိနေကြ၏။ ။ အကယ်၍။ ဖဿာဟာရမရှိခဲ့အံ့။ ဝေဒနာအခွင့်မရ၍။ တဏှာဥပါဒါနိမပေါ်လာဘဲ။ ကမ္မဘဝသုဉ်းလေရာ၏။ ကမ္မဝဋ်သုဉ်းကလည်း။ ဝိပါကဝဋ်ကိလေသဝဋ်တို့မရှိလေရာ။ ။ စေတနာဟာရသည်။ ဥပပတ္တိဘဝတည်းဟူသောကာမ၊ ရူပ၊ အရူပ၊ ဘဝ-၃-ပါးကိုကျေးဇူးဆောင်လေ၏။ ။ စေတနာဟာရ၊ သင်္ခါရ၊ ကမ္မဘဝ။ ကမ္မဝဋ်အတူတူ။ ၎င်းစေတနာဟာရမရှိက။ ဘဝ-သုံးပါးမရှိခဲ့ရာ။ ။ ဝိညာဏာဟာရသည်။ နာမ်ရုပ်သဇ္ဇာယတနတို့ကို ကျေးဇူးဆောင်လေ၏။ ။ ဝိညာဏ်မရှိက ၎င်းတို့မရှိလေရာ။ ။ နာမ်အာဟာရ-၃-ပါးနှင့်ပင်ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်စက်လည်လေ၏။



(၁၅) ဣန္ဒြိယပစ္စည်း။

(၅၃၅) သဟ, ပုရံ, ဇီဝိတံ, သုံးတန်ဣန္ဒြိယ။
 ဟူသည်နှင့်အညီ။ ဣန္ဒြိယ-၃-မျိုးရှိ၏။

- (က) သဟဇာတိန္ဒြိယ။
- (ခ) ပုရေဇာတိန္ဒြိယ။
- (ဂ) ဥပဇိဝိတိန္ဒြိယ။

| ၃-မျိုး



(က) သဟဇာတိန္ဒြိယပစ္စည်း။

(၅၃၆) မိတ်, ဇီ, ဝေ, ဝိ, သန္, သ, မိ, ပညိ, နာရှင်-သ။
 ဟူသည်နှင့်အညီ၊ သဟဇာတိန္ဒြိယပစ္စည်းတရားသည် - ၁-မိတ်၊ ၂-ဇီ
 မိတ်၊ ၃-ဝေဒနာ၊ ၄-ဇိရိယ၊ ၅-သဒ္ဓါ၊ ၆-သတိ၊ ၇-သမာဓိ၊ ၈-ပညာ၊ ဤ
 နာမ်အရ်တရားကိုယ်ရှင်ပါးတည်း။

လေ့ကျက်ရန်အခန်း။

- (၁) စည်း နာမ်အရ်ရှင်ပါး။
- (၂) ပန် မိတ်, ဝေ, အကုန်-မိတ္တဇပဒိုသဇ္ဇေကမ္မဇရင်၊
- (၃) နိက် ပဒိုသဇ္ဇေကမ္မဇတပါး ကမ္မဇ၊ ဥတုဇ အာဟာ
ရဇရင်။



ဤသဟဇာတိန္ဒြိယပစ္စည်းသည်၊ သမုဋ္ဌည်းပိုင်း (၄၅၆, -၇, -၈, -၉, -
 ၄၆၀,) ကလာသောအရ်- ၂၂-ပါးထဲက၊ နာမ်အရ်- ၈-ပါးကိုပိုင်းခြား
 ရှိထုတ်သော ပစ္စည်းတည်း။ 'အရ်သဏိအနက်သည် အပိုးရခြင်းအ
 နက်တည်း။

(၄၆၀) ဆိုင်ရာဌာန၊ မိုးပိုင်ကြ၊ ကိစ္စကိုသိမိ။

ဟူသည်နှင့်အညီ၊ စိတ်သည် မိဇာနနကိစ္စဖြင့် သမ္ပယုတ်တရားတို့အ
 ပေါ်မှာအပိုးရ၏။ ဇီဝိတသည် စောင့်ခြင်းကိုခွင့်ရသည်သိလေ။ သဟ
 ဇာတာမိပတိပစ္စည်း- ၄-ပါးတို့ကား၊ တပါးပစ္စည်းတစ်ကြိမ်းကလျှင်၊ ၃-
 ပါးအသာနေရတော့သည်။ ဤသဟဇာတိန္ဒြိယပစ္စည်းကား၊ သမ္ပယုတ်
 တရား၌အရ်တရားကိုယ်မှန်သွင်ကိုယ်ကိစ္စနှင့်ကိုယ်ပြိုင်၍ အသီးအသီး
 အပိုးရကြ၏။ အမိပတိသည် စကြဝတေးမင်းအပိုးရပုံနှင့်တူ၏။ အရ်သ
 သည် ပဒေသရာဇ်မင်းအပိုးရပုံနှင့်တူ၏။ ပန်, တရားတို့၌ ကျေးဇူးပြုပုံကို
 မိတ်, ဝေ, ဟူ၍ပုံကိုရှု၍ ထိုက်သည်အားလျော်စွာသိလေ။ မိတ်, ဝေဒနာ၊

ဇိဝိတ၊ ဤတရားတို့ကိုသာစိတ်စေအကုန်ကံကိုကျေးဇူးပြု၏။ ပညာဆိုလျှင်
မိတ်-၄၇-နှင့်။ စေ-၃၇-ကိုသာကျေးဇူးပြု၏စသည်သိလေ။

(၄၆၇) အဟိတ်တွင်-မဂ်၊ ဗိုလ်၊ ဣန္ဒြိယ၊ မဂ်၊ ကောရ်၊ ဝိစိကော။
ဟူသည်နှင့်အညီ၊ ဝိစိကောနှင့်ရှိသော ကောရ်တာသည်။ ဣန္ဒြိယတရား
ကိုယ်ပင်ဖြစ်သော်လည်း။ ဣန္ဒြိယပစ္စည်းမတပ်။

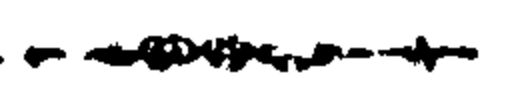


၀-ပု (ခ) ပုရေဇာတိန္ဒြိယပစ္စည်း။

(၅၃၇) ဝတ္ထုငါးလီ။ ဝတ်ပုရီ။

လေ့ကျက်ရန်အခန်း။

- (၁) စည်း အမှီခံသောပသာဒရုပ်-၅။
- (၂) ပန် မှီသောပဉ္စဝိညာဏ်-၁၀၊ စေ-၇။
- (၃) နိက် ပဉ္စဝိညာဏ်ကြည့်စိတ်-၇၆၊ စေ-၅၂၊ ရုပ်အကုန်။



ဝတ္ထုပုရေဇာတိန္ဒြိယ၌၊ ဝိညာဏ်အမှီခံသောပသာဒဝတ္ထုငါးခုသည်
သာဓုန္ဒြိယပစ္စည်းတပ်သည်။ ပဉ္စဒ္ဓါရဝိတိန္ဒြိယပထမအတိတဘဝင်နှင့် ဥပါဒ်
သောမဇ္ဈိမာယကခေါ်သော ပသာဒသည်သာလျှင်ဝိညာဏ်၏ မှီရာဖြစ်၍
ပစ္စည်းတင်၏။ အကျယ်ကိုနိဿယပစ္စည်း (နိ-ခ-၁-၁) တွင်ဆိုခဲ့ပြီ။
ကမ္မဖြစ်၍ ခဏတိုင်းဖြစ်သောပသာဒစုသည်။ ပုရေဇာတိန္ဒြိယ ပစ္စည်း
တပ်သည်ကားအနည်းငယ်သာ အလွတ်ဖြစ်၍ချုပ်လေသည်ကသာများ
လေတော့သည်။ ဆိုင်ရာဌာနစိုးပိုင်ကြပုံကား။ စက္ခုပသာဒသည်
ကြည့်ရှုခြင်းကိစ္စဖြင့်၊ မိမိ၌မှီသောစက္ခုဝိညာဏ်ကိုအစိုးရ၏။ စက္ခုပသာ
ဒထက်သန်မှဝိညာဏ်လည်းသန်စွမ်းထက်သန်လေသည်။ အိုမင်းကြီးရင့်
၍စက္ခုပသာဒကိုစရာဘိစီးသောအခါ၎င်း၌မှီသောဝိညာဏ်သည်ထက်
သန်စွာဒဿနကိစ္စကိုမတပ်စွမ်းနိုင်။ သောတဝိညာဏ်စသည်တို့မှာ
လည်းဤနည်းအတိုင်းပင်သိ။ ဟဒယဝတ္ထုသည်ပုရေဇာတနိဿယ
မှာပါလျက်။ ဤ၌-မပါသာရခြင်းမှာ။ ၎င်းဟဒယဝတ္ထုသည် ရှေ့ကဥပါဒ်
ဖြစ်ပေါ်၍ဝိညာဏ်၏မှီရာမူကားဖြစ်၏။ ပဉ္စပသာဒတို့ကဲ့သို့ မိမိ၌မှီသော
ဝိညာဏ်ကိုကားနဲ့ ခြင်းထက်ခြင်းစသည်ဖြစ်အောင်အမြဲနိယာမအားဖြင့်
မတတ်နိုင်အစိုးမရ။ ပဉ္စပသာဒနှင့် ပဉ္စာရုံကား ခံခတ် တိုက်ခတ်

ဖြစ်၏။ ဓမ္မာရုံနှင့်ဟဒယကားခံဝတ်တိုက်ဝတ်မဟုတ်ကြ။ ဓမ္မာရုံတည်း
ဟူသောတိုက်ဝတ်သည် မနောဒွါရန္တသ္မာသိုက်ရသည်။ မနောအကြည်၌
သာပေါ်ရသည်။ ထိုကြောင့်ဟဒယသည်ဒွါရမတိုက်။ ထို့ကြောင့် ၎င်းဟ
ဒယသည်ပုရေဇာတိမြို့ယပစ္စည်းကိုမရလေသတည်း။

“ဌိခံ၊ ငှေးဥ၊ ဝိုးရမ္ပ၊ သုံးခုပုဇာတိနံ။”

အဌိခံခြင်း။ ဂ္ရေကဥပါနိခြင်း။ ဌိသောဝိညာဏ်ကို ဌိဝိကိစ္စဖြင့်ထက်
ခြင်း နဲ့ခြင်းအရာ၌ အဝိုးရခြင်း။ ဤသက္ခကာ-၃-ပါးနှင့်ညီ၍ ပုရေဇာ
တိမြို့ယပစ္စည်းတပ်နိုင်သည်။



ဥ-သ (ဂ) ရူပဇိဝိတိန္ဒြယ။
(၁၃၇) ရုပ်ဇိ၊ ဇိဝိတ။

လေ့ကျက်ရန်အခန်း။

- (၁) စည်း ရုပ်ဇိဝိတ။
- (၂) ပန ရုပ်ဇိဝိတကြည်သောကလောင်တုကမ္ပဇရင်။
- (၃) နိက် ဗိတ်၊ ဝေ၊ အကုန်၊ ဇိဝိတရုပ်၊ ဝိတ္တဇ၊ ဥတုဇ၊ အာ
ဟာရဇရုပ်။



ရုပ်ဇိဝိတသည် ဗိမ္ဗိနှင့်ကလောင်တုသောကမ္ပဇရင်တို့ကိုအရှည်တည်
တန်စေရန်စောင့်ရှောက်ခြင်း အသက်၏ ကိစ္စဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။ ကလောင်
တုကမ္ပဇရုပ်တို့ကိုစောင့်ရှောက်ခြင်းကိစ္စဖြင့်အစိုးရ၏။

ရုပ်ဇိဝိတိန္ဒြေသည်။ ကလောင်တုရုပ်ဇိဝိတ၏ ပစ္စည်းပြုကို မခံရသော
ကြောင့် ပန၊ မဖြစ်ရကား။ နိက်၊ ဌိသပါရလေသည်။

ရုပ်ဇိဝိတသည်။ ကလောင်တုကမ္ပဇကိုစောင့်ရှောက်မှု အစိုးရမှုသာရှိ
၍ဖြစ်စေမှုမရှိရကား သဟဇာတလက္ခဏာမဟုတ်တတ်၍ ဥပသဟဇာ
တခေါ်ရလေသည်။

ဘာဝဇုတ်-၂-ခုသည်။ သမုပ္ပည်းပိုင်းဇူရှေ-၂၂-ဇေတွက်ရာ၌ ပါ
သူ ကံ၊ အဘယ်ကြောင့်မျိုးပစ္စည်းမတပ်သနည်းဟုမူ။ ‘ပစ္စည်းတပ်
ကိုရန်အကြောင်းသည်-၃-မျိုးရှိ၏။’

- | | | |
|-----|-----------|--------------------|
| (၁) | ဇနနသတ္တိ | ဖြင့်စေခြင်း။ |
| (၂) | ဥပတ္တန္တန | ထောက်ပံ့ခြင်း။ |
| (၃) | အနုပါလန | စောင့်ရှောက်ခြင်း။ |

ဤကိစ္စ-၃-မျိုးတွင်တပါးပါးကိုရမှပစ္စည်းတပ်နိုင်သည်။ ။ဘာဝ
ရုပ်-၂-ခုမှာမူကား။ဤကိစ္စ-၃-ပါးပင်အလျှင်းမရှိ။စတုသမုဋ္ဌာနိကရုပ်တို့
အပေါ်၌စွဲ၍တည်သော၊ဣတ္ထိလိင်္ဂဣတ္ထိနိမိတ္တစသော မိန်းမယောကျာ်းအ
ခြင်းအရာစသောပညတ်အမှုအရာတို့အပေါ်၌သာအစိုးရ၏။၎င်းအမှုအရာ
ရသည်။ဘာဝရုပ်ကြောင့်သာထင်ရှားသဖြင့် ဘာဝရုပ်ကအစိုးရသည်ဟု
ဆိုရသည်။ထိုအမှုအရာတို့သည်လည်းပညတ်တရားရဖြစ်၍အနှစ်အသား
မရှိရကားဇနကစသောကိစ္စဖြင့်ပစ္စည်းပြုဘွယ်မရှိ၍။ ၎င်းဘာဝရုပ်-၂-ခု
ကပစ္စည်းမပြုနိုင်။ထိုကြောင့်၊ ဘာဝရုပ်-၂-သည် ဣန္ဒြိယပစ္စည်း၌မဝင်ရ
လေသတည်း။ ။တနည်းမှာ။တေကာလိကတရားရသာ ပစ္စယုပ္ပန်ဖြစ်
ထိုက်၏။ ကာလဝိမုတ်တရားကား ပစ္စယုပ္ပန်ဖြစ်ရိုးမရှိ။ ပစ္စည်းသာဖြစ်
ထိုက်၏။ပဋ္ဌာန်း-၂၄-ပစ္စည်း၌ကာလဝိမုတ်ဖြစ်သောပညတ်နိဗ္ဗာန်တို့ပစ္စ
ယုပ္ပန်ဖြစ်သည်ဟူ၍မရှိချေ။ သို့ဖြစ်၍ပညတ်ဖြစ်သောဣတ္ထိသဏ္ဌာနစ
သည်တို့ကိုအကယ်၍ပစ္စည်းပြုခဲ့လျှင်၊ ဘာဝရုပ်နှင့်သာဆိုင်၏။ ၎င်းဣတ္ထိ
သဏ္ဌာနစသည်တို့ကလည်းပစ္စည်းပြုခံနိုင်သောတရားမျိုးမဟုတ်၍။ဘာဝ
ရုပ်-၂-ခုသည်၎င်းတို့ကိုပစ္စည်းမပြုရဘဲ။ဣန္ဒြိယပစ္စည်းမှလွတ်ရလေသည်။



သ (၁၆) ဈာနပစ္စည်း။

(၅၃၈) တက်၊စာ၊ဝီ၊ဝေ၊၊ဧကဂ္ဂေ၊၊ငါးထွေရှုဈာန။
ဟူသည်နှင့်အညီ၊ဝိတက်၊ဝိစာရ၊ဝီတိ၊၊ဝေဒနာ၊ဧကဂ္ဂတာ၊ဤဈာနင်-
၅-ပါးသည်ဈာနပစ္စည်းမည်၏။

- | | | |
|-----|------|---|
| | | လေ့ကျက်ရန်အခန်း။ |
| (၁) | စည်း | ဈာနင်တရား-၅-ပါး။ |
| (၂) | ပန် | ဒွိပဉ္စဝိညာဏ်-၁၀-ကြဉ်စိတ်-၇၆၊စေ-၅၂။စိတ္တ
ဇပဒိုသန္ဓေကမ္မဇရုပ်။ |
| (၃) | နိက် | ဒွိပဉ္စဝိညာဏ်-၁၀၊ စေ-၇၊ ပဒိုသန္ဓေမှ တပါး
သောကမ္မဇ၊ဥတုဇ၊အာဟာရဇရုပ်။ |

ကောင်းသောအမှု၊ မကောင်းသောအမှုတို့၌စိတ်၏ ဖြောင့်မတ်စွာမျိုး
ပိုက်ခြင်းဟုဆိုအပ်သောဈာန်၏ကိစ္စဖြင့် ကျေးဇူးပြုသောတရားရသည်
ဈာန်ပစ္စည်းမည်၏။ ထိုကြောင့်ဈာန်၏အဓိပ္ပါယ်ကို၊

(၂၄) ပိုက်ပိုက်စူစူး။ အထူးမြဲမြန်။ ရှုအားသန်။ ဈာန်ဟုခေါ်
သတတ်။

ဟူသောသံပေါက်ဖြင့်ပြတော်မူ၏။ မူဆိုသည် တခုသော ချုံ
တွင်းကတည်၍မြားဖြင့် သားကောင်ကို တည့်တည့်ချိန်ဘိသကဲ့သို့၎င်း။
ဥဗ္ဗိုင်းသည် ကမ်းစက တည်၍ ငြိမ်သက်စွာ ငါးကိုချောင်းဘိသကဲ့သို့
၎င်း။ အာရုံနှင့်တည့်မတ်ပိုက်စူးအောင်ချိန်ရှယ်၍ပဲ့ပြင်ခြင်းကိစ္စသည်ဈာန်
ကိစ္စမည်၏။ ကုသိုလ်မှု၊ အကုသိုလ်မှု၊ အရရမှာဈာန်ကိစ္စမပါကပြီးစီး
နိုင်သည်မဟုတ်ချေ။

(၄၆၆) ပဉ္စဝိညာဉ်။ ဈာန်-ကြဉ်၊ ဗိုလ်ကြဉ် - အဓိရေ။

ဟူသည်နှင့်အညီ။ ပဉ္စဝိညာဏ်-၁၀-၌ဝေဒနာ။ ကေဂ္ဂတာတို့သည်
ဈာန်တရားကိုယ် ဖြစ်သော်လည်း ဈာန်ပစ္စည်းမတပ်။ ထိုကြောင့် ပဉ္စ
ဝိညာဏ်-၁၀-သည်-ပန်၊ မထိုက်၍-နိက်၊ တွင်ပါရလေသည်။ ပဉ္စ
ဝိညာဏ်-၁၀-မူကား၊ ဦးတိုက်မိမိ၍ရာပသာဒပေါ်သို့ထိခိုက်လာသော
အာရုံကိုယူသော စိတ်မျိုးဖြစ်၍-၎င်းတို့၌ဈာန်ကိစ္စမလိုငြိ။ ဤပစ္စည်း
ကား သဟဇာတငယ်မျိုးတည်း။



သ (၁၇) မဂ္ဂပစ္စည်း။

(၅၃၉) ပဉ်၊ တက်၊ ဝါ၊ ကမ်၊ အာဇီဝံ၊ ဝါယာမ်၊ သ၊ မိ၊ ဒိဋ္ဌိ၊
ဟူသည်နှင့်အညီ။ သဟိတ်စိတ်- ၇၀-ခု၌ယှဉ်သော-၁-ပညာ၊ ၂-ဝိ
တက်၊ ၃-သမ္မာဝါစာ၊ ၄-သမ္မာကမ္မန္တ၊ ၅-သမ္မာအာဇီဝံ၊ ၆-ဝီရိယ၊ ၇-
သတိ၊ ၈-သမာဓိ၊ ၉-ဒိဋ္ဌိ၊ ဤတရားကိုယ်ကိုးပါးသည်မဂ္ဂင်မည်၏။

လေ့ကျက်ရန်အခန်း။

- (၁) စည်း မဂ္ဂင်တရားကိုယ်-၉-ပါး။
- (၂) ပန် သဟိတ်စိတ်-၇၀။ စေ-၅၂။ သဟိတ်မိတ္တဇ။ သ
ဟိတ်ပဋိသန္ဓေကမ္မဇရင်။

(၃) နိဂ္ဂဟိ အဟိတ်စိတ်-၁၇။စေ-၁၂။ အဟိတ်စိတ္တဇ။ သ
 ဟိတ်-ဒိသန္ဓေကမ္မဇမ္ပတပါး ကမ္မဇ၊ ဥတုဇ၊ အာ
 ဟာရဇရုပ်။



သုဂတိ၊ ဒုဂ္ဂတိ၊ ဝိဝဋ္ဌနိဗ္ဗာန်စခန်းသို့ပြေးသွားသောစိတ်စေတနာ၏လမ်း
 ခရီးသဘာဝကျေးဇူးပြုသောတရားစုသည်မဂ္ဂပစ္စည်းမည်၏။ ။စိတ်စေ
 တနာကိုဖြောင့်ဖြောင့်သွားစေရန်၊ ကောက်ကောက်သွားစေရန်ကျေးဇူးပြု
 သောတရားတို့ဟူ၍ဆိုလိုသည်။ ။ထိုမဂ္ဂင်တို့တွင်၊ မိစ္ဆာဒိဋ္ဌိ၊ မိစ္ဆာ
 သင်္ကပ္ပ၊ မိစ္ဆာဝါယာမ၊ မိစ္ဆာသမာဓိတို့ကား လမ်းကောက်တို့တည်း။
 ထိုလမ်းကောက်တို့ဖြင့် ပါဏာတိပါတစသည်ကိုပြုကျင့်၍ ဒုဂ္ဂတိလမ်း
 ခရီးတာရှည်လေ၏။ ။သမ္မာဒိဋ္ဌိ၊ သမ္မာသင်္ကပ္ပ၊ သမ္မာဝါစာ၊ သမ္မာကမ္မန္တ၊
 သမ္မာအာဇီဝ၊ သမ္မာဝါယာမ၊ သမ္မာသတိ၊ သမ္မာသမာဓိတို့ကား လမ်း
 ဖြောင့်တရားတို့တည်း။ ထိုလမ်းဖြောင့်တို့ဖြင့် ဒါန၊ သီလ၊ ဘာဝနာတရား
 များကို ကြိုးစားအားထုတ်၍ သုဂတိ လမ်းစခန်းသို့ ရောက်ပြီးနောက်။
 နိဗ္ဗာန်တိုင်ပေါက်ရောက်လေ၏။ ။အဗျာကတတို့တွင် အကြောင်းဖြစ်
 သော ကုသိုလ်တရားတို့ကြောင့် ဖြစ်ရပြီးစီးရသော ဝိပါက်တို့၌ပါသော
 မဂ္ဂင်တရားစုသည်။ အကြောင်းရင်းကုသိုလ်မဂ္ဂင်တပ်လေပြီးသော နည်း
 အတိုင်းပင်မဂ္ဂပစ္စည်းကိုရလေ၏။ မဟာဝိပါက်ရှစ်ခု၌သမ္ပယုတ်၊ ဝိပ္ပယုတ်၊
 အသင်္ခါရိက၊ သသင်္ခါရိက ခေါ်ရသကဲ့သို့၎င်း၊ မဟဂ္ဂုတ်ဝိပါက်တို့၌။
 ပထမဈာန်၊ ဒုတိယဈာန်ခေါ်ရသကဲ့သို့၎င်းမှတ်။ မိမိကပင်အကျိုးဖြစ်
 နေပြီးဖြစ်၍ကားတဘန်သုဂတိလမ်းကိုမတွင်နိုင်ချေ။ ။ကြံ့ယာဉ်ရှိသော
 မဂ္ဂင်တရားတို့ကားမိမိတို့က သုဂတိကိုဆောင်စွမ်းနိုင်သော တရားဖြစ်
 လျက်။ ကိလေသာပြတ်၍၊ ဝဋ်လက်စသတ်ပြီးသော ရဟန္တာသန္တာန်၌
 ဖြစ်ရ၍သုဂတိကိုမဆောင်နိုင်ချေ။ ။အဟာသိကံ၌ပါသောမဂ္ဂင်တရား
 တို့၌လည်းလျော်စွာသိလေ။

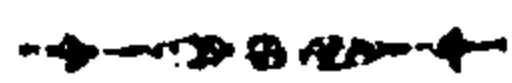
(၄၇) အဟိတ်တွင်-မဂ်၊ ဗိုလ်၊ ဣနိ၊ မဂ်၊ ကောက်၊ ဝိစိကေ။
 ဟူသည်နှင့်အညီ။ အဟိတ်စိတ်၌ပါသော မဂ္ဂင်တရားကိုယ်တို့သည်
 မဂ္ဂပစ္စည်းမထိုက်။ သို့ဖြစ်၍ အဟိတ်စိတ်-ပန်၊ မထိုက်ရကား-နိဂ္ဂဟိ၊ တွင်
 ဝင်ရလေသည်။ ။ဝိစိကိစ္ဆာ၌ကောဂ္ဂတာလည်းမဂ္ဂပစ္စည်းမတပ်ချေ။ ။
 ဤပစ္စည်းကားသဟဇာတငယ်မျိုးတည်း။

သ (၁၈) သမ္ပယုတ္တပစ္စည်း။

(၅၄၀) စိတ်,စေ,သုံးစုံ။နာမ်အကုန်။ယှဉ်တုံသမ္ပယုတ်။

လေ့ကျက်ရန်အခန်း။

- (၁) စည်း စိတ်,စေ,အကုန်။
- (၂) ပန် စိတ်,စေ,အကုန်။
- (၃) နိက် စတုဇရုပ်အကုန်။



(၄၁) ဖြစ်,ပျက်,မှီ,အာ,တူလေးဖြာ။အင်္ဂါယှဉ်နိမိတ်။

ဟူသည်နှင့်အညီ၊ဥပါဒ်တူ၊ဘင်တူ၊အာရုံတူ၊ မှီရာဝတ္ထုတူ။ ဤသမ္ပယုတ္တလက္ခဏာနှင့်ပြည့်စုံသောတရားမျိုးမှန်မှ သမ္ပယုတ္တပစ္စည်းတပ်နိုင်လေသည်။ ။စိတ်စေတသိက်တို့၌သာ။ဤသမ္ပယုတ္တလက္ခဏာကိုရထိုက်သဖြင့်၊ ၎င်းတို့သာ-စည်း,ပန်,ဖြစ်ရလေသည်။ ရုပ်တို့ကား။ ၎င်းလက္ခဏာ-၄-ပါးမရှိ၍-နိက်,တွင်ဝင်ရလေသည်။အဋ္ဌကလာပ်ရုပ်စသည်တို့၌ကလာပ်တူ အဋ္ဌက၊နဝက၊ဒသက၊ စသောရုပ်တို့သည်။ဥပါဒ်တူ ဘင်တူ ဖြစ်၍သမ္ပယုတ်ဖြစ်လေရာလိမ့်လောဟူသောသင်္ကာတွေးတောဘွယ်ကိုပျောက်ခြင်းငှါ။သမ္ပယုတ္တပစ္စည်းကိုဟောရပြန်၏။ ၎င်းသမ္ပယုတ္တပစ္စည်းသည်အနိစ္စ၊ သမာဓိ၊ မဂ္ဂတို့ကဲ့သို့ ကိစ္စအထူးဖြင့် ပစ္စည်းပြုသောတရားမဟုတ်။သဟဇာတမှစွဲ၍။ အတူဖြစ်သော်လည်း သမ္ပယုတ် ဖြစ်သင့်မှဖြစ်သည် ဟူသော အနေနှင့် နာမ်သက်သက်ကို သီးခြား ပြသော ပစ္စည်းတည်း။ ။ဤပစ္စည်းသည်သဟဇာတသတ်မျိုးတည်း။



(၁၉) ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်း။

(၅၄၁) သဟ,ပစ္ဆေ,ဝတ်ပုရေ,သုံးထွေဝိပ္ပယုတ်။
 ဟူသည်နှင့်အညီ။ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်း-၃-မျိုးရှိ၏။

- | | | |
|-----|-----------------------|-----------|
| (က) | သဟဇာတဝိပ္ပယုတ် | } ၃-မျိုး |
| (ခ) | ဝတ္ထုပုရေဇာတဝိပ္ပယုတ် | |
| (ဂ) | ပစ္ဆေဇာတဝိပ္ပယုတ် | |



သ (က) သဟဇာတဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်း။

(၅၄၂) ရုပ်အား-နာမ်က၊ ရုပ်က-နာမ်အား၊ တင်တုံငြား၊ နှစ်ပါးသဟထုတ်။

ဟူသည်နှင့်အညီ၊ နာမ်သည်ရုပ်အားဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်းတင်၏၊ ရုပ်သည် နာမ်အားဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်းတင်၏ဆိုလိုသည်။

လေ့ကျက်ရန်အခန်း။

- (၁) စည်း ရုပ်ကိုဖြစ်စေ နိုင်သောစိတ်-၇၅၊ ၈၀-၅၂၊ ပဉ္စ
ဝေါကာရပဒိုသန္ဓေနှင့်ဟဒယဝတ္ထု။
- (၂) ပန ဝိတ္တဇပဒိုသန္ဓေကမ္မဇရုပ်၊ ပဉ္စဝေါကာရပဒိုသန္ဓေ
နှင့်ဟဒယဝတ္ထု။
- (၃) နိက္ခိ ပဉ္စဝေါကာရပဒိုသန္ဓေမှ တပါး စိတ်-၈၉၊ ၈၀-
၅၂၊ ပဒိုသန္ဓေကမ္မဇမှတပါးရုပ်အကုန်၊



ဤသဟဇာတဝိပ္ပယုတ်သည်ပစ္စည်းတမျိုးမဟုတ်၊ သဟဇာတကြီးထဲမှ ထုတ်၍၊ သဟဇာတမျိုးတို့အလေ့၊ ပဒိုသန္ဓေကမ္မဇဝိတ္တဇရုပ်တို့အားသဟဇာတပစ္စည်းတပ်သောရုပ်နာမ်ရကိုပိုင်းခြား၍ပြသောပစ္စည်းတည်း။ အကြင်ရုပ်နာမ်တရားအရာ၌၊ သမ္ပယုတ္တဖြစ်လေသလောဟုတွေးတောယုံမှားဘွယ်ရှိ၏။ ထိုအရာ၌သာလျှင်၊ သမ္ပယုတ်မဟုတ်ဟူ၍ပြခြင်းငှါ၊ ဤဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်းကိုဟောတော်မူရလေသည်။ ဥပမာကား၊ စိတ်နှင့်ဝိတ္တဇရုပ်သည်၊ ဥပါဒ်ပြိုင်အတူဖြစ်၍၊ သမ္ပယုတ်ဖြစ်လေသလောဟုတွေးဘွယ်ရှိ၏။ ဤနေရာ၌စိတ်နှင့် ဝိတ္တဇရုပ်သည်တခြားစီ၊ ရုပ်ကတခြား နာမ်ကတခြားဟူ၍ခွဲခြားသီးသန့်၍ပြခြင်းငှါဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်းကိုဟောရ၏။ ပဉ္စဝေါကာရပဒိုသန္ဓေနှင့် ၎င်း၏မိရာဟဒယဝတ္ထုသည်၊ အတူလည်းဖြစ် မိရာလည်းဖြစ်၍၊ သမ္ပယုတ္တဖြစ်လေသလောဟုတွေးတောဘွယ်ရှိ၏။ ဤနေရာ၌သမ္ပယုတ်မဟုတ်တခြားစီဟုပြခြင်းငှါဝိပ္ပယုတ္တကိုဟောရ၏။

(၇) အညမညပစ္စည်းမှာပြခွဲသောနည်းအတိုင်း၊ ပဉ္စဝေါကာရပဒိုသန္ဓေနှင့်ဟဒယဝတ္ထုသည်၊ အချင်းချင်းပြန်သွန်၍၊ တခုကို-စည်းယူခိုက်၊ တခုသည်-ပန၊ ဖြစ်၏ဟုသိလေ။ ပဉ္စဝေါကာရပဒိုသန္ဓေမှတပါးသော စိတ်-၈၉-တို့ကားအမြဲ-စည်း၊ ဖြစ်၍-ပန၊ နှစ်လည်းဝင်ရလေသည်။

(၁) ဝတ္ထုပုရေဇာတဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်း။

“ဝတ္ထုပုရေ၊ ပစ္ဆာဇေ၊ သိလေဆိုခဲ့တိုင်း။”

ဟူသည်နှင့်အညီ၊ ဝတ္ထုပုရေဇာတဝိပ္ပယုတ်သည်။ (ဂ-၁ ၁) ဝတ္ထုပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်းနှင့် အလုံးစုံတူ၏။ ပစ္ဆာဇာတဝိပ္ပယုတ်သည် (၁၁) ပစ္ဆာဇာတပစ္စည်းနှင့်အလုံးစုံတူ၏။ သိခဲ့ပြီးအတိုင်းသိလေဟူလို၊ သိလွယ်ရန်လေ့ကျက်ခန်းကိုပြဋ္ဌိအံ့။

ဝတ္ထုပုရေဇာတဝိပ္ပယုတ္တသည်- ၂-မျိုးရှိ၏။

- ဝ-၃ (၁) ဝတ္ထုပုရေဇာတ
 - (၂) ဝတ္ထုရမ္မဏပုရေဇာတ
- } ၂-မျိုး။



(၁) ဝတ္ထုပုရေဇာတဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်း။

လေ့ကျက်ရန်အခန်း။

- (၁) စည်း ပဝတ္ထိအခါအမှီခံသောဝတ္ထုရုပ်-၆-ပါး။
- (၂) ပန် ၎င်းဝတ္ထုကိုမှီသောစိတ်-၈၅ စေ-၅၂။
- (၃) နိက် စတုဝေါကာရဘုံ၌၊ ဝတ္ထုကိုမှီသောစိတ်-၄၆။ စေ-၄၆၊ ပဉ္စဝေါကာရ ပဋိသန္ဓေ-၁၅၊ စေ-၃၅၊ စတုဇရုပ်အကုန်။



ဤ၌-စည်း၊ ဖြစ်သောစက္ခုဝတ္ထုနှင့်၊ ပန်၊ ဖြစ်သောစက္ခုဝိညာဏ်သည်။ ဖြစ်ကြပုံ ရောရှက်၍နေသဖြင့် သမ္ပယုတ္တယုံမှားဘွယ်ရှိ၍၊ သမ္ပယုတ်မဟုတ်။ စက္ခုဝတ္ထုရုပ်ကတခြား။ စက္ခုဝိညာဏ်နာမ်ကတခြားဖြစ်သည်ဟုဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်းကိုဟောတော်မူသည်။ ကြွင်းသောဝတ္ထုရုပ်တို့၌လည်း ဤနည်းအတိုင်းပင်သိ။ ကာယဝတ္ထု၊ ၎င်း၌ဖြစ်ပေါ်၍နေသောသုခဒုက္ခကာယဝိညာဏ် ဤပစ္စည်း ပစ္စယုပ္ပန်-၂-ပါးတို့သည် တသားတည်းဟု သတ္တဝါတို့ထင်မှား၏။ ၎င်းကိုတသားတည်းမဟုတ်။ ဖြစ်ရာရုပ်ကတခြား။ နာမ်ကားတခြားဟုခွဲခြား၍ဝိပ္ပယုတ္တကိုဟောတော်မူ၏။ ဝိပဿနာရှုရာ၊ ဤဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်းသည်နာမရူပပရိဂ္ဂဟညာဏ်သို့ပေါက်နိုင်ရန်။ အလွန်ကောင်းသောအချက်ကြီးဖြစ်၏။ နိမြန်းသောပန်းရောင်အဆင်းရှိသော

ရေထဲ၌။ ပုလဲအဆင်းရှိသော ပြွေဗွေးသော ပိုးငယ်တို့ကို တလွန်လွန်က
လွှပ်လွှပ်မြင်ဘိသကဲ့သို့။ ဝတ္ထုရုပ်တည်းဟူသော ပုရေဇာတရေနီအပြင်
၌၊ ဝိညာဏ်-၆-ပါးတည်းဟူသော ပုရေဇာတပစ္စယုပ္ပန် နာမ်-ပိုးငယ်ပြွေ
တို့ကို ဉာဏ်ယူထင်ထင်သိမြင်အောင် ရှုရမည်ဟူ၍ ဝိပဿနာအရာဝယ်။
ငါတို့ကျေးဇူးရှင်ဘုရားဟောကြားတော်မူ၏။



ဝ-ပု-အာ (၂) ဝတ္ထုရမ္ပဏပုရေဇာတဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်း။

လေ့ကျက်ရန်အခန်း။

- (၁) စည်း အာရုံပြုခံသော ပစ္စုပ္ပန်ဟဒယဝတ္ထု။
(၂) ပန် အာရုံပြုခိုက်မနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း-၁။ ကာမဇော-၂၆။
တဒါရုံ-၁၁။ အဘိညာဏ်-၂။ ဣဿာ မဇ္ဈိရိယ
ကုက္ကုစ္စဝိရတိအပ္ပမညာကြဉ်သောစေ-၄၄။
(၃) နိက် ၎င်းဝတ္ထုကို အာရုံမပြုသောစိတ်-၈၆။ စေ-၅၂။
ရုပ်အကုန်။



(၁) ပစ္ဆိမဇာတဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်း။

လေ့ကျက်ရန်အခန်း။

- (၁) စည်း ပစ္ဆိမဝေါကာရဘုံ၌နောက်နောင်စိတ်-၈၅။ စေ-၅၂။
(၂) ပန် ရှေ့ရှေ့စိတ်၌ဥပါဒ်၍ဋ္ဌိရှိဆဲရုပ်-၂၄။
(၃) နိက် စိတ်၊ စေ၊ အကုန်။ နောက်နောက်စိတ်နှင့် ဥပါဒ်ဖြင့်
သောစတုစရုပ်။



ပစ္စုပ္ပန်၌ဋ္ဌိရှိဆဲသောရုပ်တရားတို့နှင့် နာမ်တရားတို့ စည်း-ပန်၊ ဖြစ်၍
နေရာမှာ ရုပ်နှင့်နာမ်မခွဲနိုင်ဘဲထွေးရှက်နေသည့်အတွက် ဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်း
ကိုဟော၍ခွဲခြမ်းတော်မူရလေသည်။



(၂၀) အတ္ထိပစ္စည်း။

(၅၄၃) သ၊ ဝတ်၊ အာ၊ ပူ၊ ဗင်၊ ဟာ၊ ရှု၊ ခြောက်ဆူအတ္ထိထုတ်။

ဟူသည်နှင့်အညီ၊ အတ္ထိပစ္စည်း-၆-မျိုးရှိ၏။

- | | | |
|-----|---------------------|------------|
| (က) | သဟဇာတတ္ထိ | } ၆-မျိုး။ |
| (ခ) | ဝတ္ထုပုရေဇာတတ္ထိ | |
| (ဂ) | အာရမ္မဏပုရေဇာတတ္ထိ | |
| (ဃ) | ပစ္ဆိမဇာတတ္ထိ | |
| (င) | အာဟာရတ္ထိ | |
| (စ) | ရူပဇိဝိတိန္ဒြိယတ္ထိ | |

တနည်းမှာ၊ ဤ၌ (ခ) ဝတ္ထုပုရေဇာတတ္ထိနှင့်၊ (ဂ) အာရမ္မဏ ပုရေဇာတတ္ထိကိုပေါင်း၍-၃-ချက်ရနည်းအလိုအတ္ထိ-၅-ပါးရှိ၏။

- | | | | |
|-----|-----|---------------|------------|
| သ | (က) | သဟဇာတတ္ထိ | } ၅-မျိုး။ |
| ပု | (ခ) | ပုရေဇာတတ္ထိ | |
| ပ | (ဂ) | ပစ္ဆိမဇာတတ္ထိ | |
| ဥ-သ | (ဃ) | အာဟာရတ္ထိ | |
| ဥ-သ | (င) | ဇုန္ဒြိယတ္ထိ | |



သ (က) သဟဇာတတ္ထိပစ္စည်း။

ဤပစ္စည်းသည် (၆) သဟဇာတပစ္စည်းကြီးနှင့်-စည်း၊ ပန၊ နိက်၊ အလုံးစုံတူ၏။



(ခ) ပုရေဇာတတ္ထိပစ္စည်း။

“ဝတ်၊ ပူ၊ အာ၊ ပူ၊ ဝတ်-အာ၊ ပူ၊ သုံးဆူပုရေဇာ။”
ဟူသည်နှင့်အညီ၊ ပုရေဇာတ-၃ မျိုးရှိ၏။

- | | | |
|---------|-----|-------------------------|
| ဝ-ပု | (1) | ဝတ္ထုပုရေဇာတတ္ထိ |
| အာ-ပု | (2) | အာရမ္မဏပုရေဇာတတ္ထိ |
| ဝ-အာ-ပု | (3) | ဝတ္ထုအာရမ္မဏပုရေဇာတတ္ထိ |



(၁) ဝတ္ထုပုရေဇာတတ္ထိပစ္စည်း။

ဤပစ္စည်းသည် (၈-၁-၁) ဝတ္ထုပုရေဇာတနိဿယနှင့် အလုံးစုံ-
စည်း၊ ပန်၊ နိက်၊ တု၏။



(၂) အာရမ္မဏပုရေဇာတတ္ထိပစ္စည်း။

ဤပစ္စည်းသည် (၁၀-၁) အာရမ္မဏပုရေဇာတပစ္စည်းနှင့်အလုံးစုံ-
စည်း၊ ပန်၊ နိက်၊ တု၏။



(၃) ဝတ္ထာရမ္မဏပုရေဇာတတ္ထိပစ္စည်း။

ဤပစ္စည်းသည် (၈-၁-၂) ဝတ္ထာရမ္မဏပုရေဇာတနိဿယပစ္စည်းနှင့်
အလုံးစုံ-စည်း၊ ပန်၊ နိက်၊ တု၏။



(ဂ) ပစ္ဆိမဇာတတ္ထိပစ္စည်း။

ဤပစ္စည်းသည် (၁၁) ပစ္ဆိမဇာတပစ္စည်းနှင့် အလုံးစုံ-စည်း၊ ပန်၊ နိက်၊
တု၏။



ဥ-သ (ဃ) အာဟာရတ္ထိပစ္စည်း။

ဤပစ္စည်းသည် (၁၄-က) ရူပအာဟာရ ပစ္စည်းနှင့် အလုံးစုံ-စည်း၊
ပန်၊ နိက်၊ တု၏။ (၁၄-ခ) နာမ်အာဟာရသည်သဟဇာတမျိုးဖြစ်၍၊
သဟဇာတတ္ထိနှင့်တူသဖြင့်အထူးဆိုဘွယ်မရှိ။



ဥ-သ (င) ဣန္ဒြိယတ္ထိပစ္စည်း။

ဤပစ္စည်းသည် (၁၅-ဂ) ရူပဇိဝိတိန္ဒြိယပစ္စည်းနှင့်အလုံးစုံ-စည်း၊ ပန်၊
နိက်၊ တု၏။ (၁၅-က) သဟဇာတိန္ဒြိယသည်သဟဇာတမျိုးဖြစ်၍သဟ
ဇာတတ္ထိနှင့်တူသဖြင့်ဆိုဘွယ်မရှိ။ (၁၅-ခ) ပုရေဇာတိန္ဒြိယသည်ပုရေ
ဇာတမျိုးဖြစ်၍ဝတ္ထုပုရေဇာတတ္ထိနှင့်တူသဖြင့်အထူးဆိုဘွယ်မရှိပြီ။

ဤ (၂၀) အတ္ထိပစ္စည်းသည် တပါးသောပစ္စည်းတို့နှင့် ပစ္စည်းသရုပ်

အခြားမဟုတ်ဆိုခဲ့ပြီးသောပစ္စည်းတို့ထဲကပင်ပစ္စုပ္ပန်အနေထင်ရှားတင်း
လင်းရှိဆဲအဖြစ်ဖြင့် ကျေးဇူးပြုသော ပစ္စည်းတရားမျိုးကို ရပေါင်း၍ပြ
သောပစ္စည်းတည်း။

(က) သဟဇာတတ္ထိပစ္စည်းပြုပုံကား။ ။ထင်ရှားရှိသောစိတ်၊စေ၊
အကုန်သည်အချင်းချင်းအတ္ထိပစ္စည်းဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။ မိမိတို့ကြောင့်ဖြစ်
သောစိတ္တဇရုပ်အားလည်းအတ္ထိကိစ္စဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။ ပဉ္စဝေါကာရပဋိ
သန္ဓေသည်အတူဖြစ်သောပဋိသန္ဓေကမ္မဇရုပ်တို့အားအတ္ထိကိစ္စဖြင့်ကျေး
ဇူးပြု၏။ ။ပဉ္စဝေါကာရပဋိသန္ဓေနှင့်ဟဒယဝတ္ထုသည်အချင်းချင်းအတ္ထိ
ကိစ္စဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။ ။မဟာဘုတ်-၄ ခုသည်၊ဥပါဒါရုပ်အားအတ္ထိ
ကိစ္စဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။ ။၎င်းမဟာဘုတ်-၄-ခုသည်။ အချင်းချင်းအားထင်
ရှားရှိဆဲပစ္စုပ္ပန်တည်းဟူသောအတ္ထိကိစ္စဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။



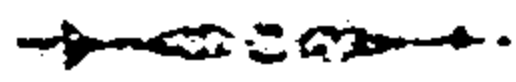
(ခ) ပုရေဇာတတ္ထိတို့တွင်။ (ခ-၁) ဝတ္ထုပုရေဇာတတ္ထိပစ္စည်းပြုပုံ
ကား။ ။မဇ္ဈိမာယုကခေါ်သောပသာဒရုပ်-၅-သည်ပဉ္စဝိညာဏ်-၁၀-
အားထင်ရှားရှိဆဲအတ္ထိကိစ္စဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။ ။ပဋိသန္ဓေစသောရှေ့ရှေ့
စိတ်နှင့်အတူဥပါဒ်သောဟဒယဝတ္ထုသည်နောက်နောက်ဖြစ်သောမနော
ဓာတ်၊မနောဝိညာဏဓာတ်အားအတ္ထိကိစ္စဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။

ရတိခါနီး၌။ရတိမှပြန်၍ရေသော်-၁၇-ချက်မြောက်စိတ်နှင့်ဥပါဒ်ဖြင့်
သောဟဒယဝတ္ထုသည်။ရတိတိုင်အောင်စိတ်တို့အား အတ္ထိကိစ္စဖြင့်ကျေး
ဇူးပြု၏။

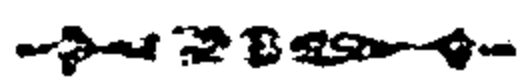


(ခ-၂) အာရမ္မဏပုရေဇာတတ္ထိကျေးဇူးပြုပုံကား။ ။အတိတဘ
ဝင်နှင့်အတူဥပါဒ်သောနိပ္ပန္နရုပ်ရူပါရုံသည်။ ပဉ္စဒ္ဓါရာဝဇ္ဇန်းအစတဒါရုံ
အဆုံးရှိသောစိတ်တို့အားမိမိထင်ရှားရှိဆဲအတ္ထိကိစ္စဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။ ။
သဒ္ဓါရုံစသောနိပ္ပန္နရုပ်တို့၏ပစ္စည်းပြုပုံကိုလည်းဤနည်းအတိုင်းပင်။ ။
ပြင်ကအာရုံသည်အတ္ထိပစ္စည်း။ အာဝဇ္ဇန်းစသော စိတ်သည်အတ္ထိ၏ ပစ္စ
ယုပ္ပန်။ ။မဟန္တာရုံဝိထိစသည်တို့၌တဒါရုံစသည်မဖြစ်ရခြင်းအကြောင်း
သည်။အတ္ထိကိစ္စဖြင့်ကျေးဇူးပြုသောအာရုံကချုပ်ဆုံးနှင့်လေ၍။ အာရုံက
အတ္ထိကိစ္စဖြင့်ကျေးဇူးမပြုသောကြောင့် တဒါရုံစသောစိတ်မဖြစ်ဘဲ ဝိထိ
တပိုင်းပြတ်တန်းလန်းတွေဖြစ်၍ နေရလေသည်။ ။ရုပ်နာမ်တရားတို့၏

သန္တတိပညတ်- အမှောင်ပြတ်ဘဲနေခြင်း။ သမူဟပညတ်- အခဲအပိုင်တုံး
တိုင်မြေခရဖြစ်၍နေခြင်း။ သဏ္ဌာနပညတ်- သူ့ပုံနတ်ဟန်၊ တိရစ္ဆာန်နှင့်။
ပန်းမာလသစ်ပင် အမျိုးမျိုးဖြစ်၍နေခြင်းသည်။ ဤအတ္ထိကိစ္စ (၂၄) အဝိ
ဂတကိစ္စတို့ပင်တည်း။



(ခ-၃) ဝတ္ထာရမ္မဏပုရေဇာတတ္ထိကျေးဇူးပြုပုံကား။ ။ အာရုံပြုခံ
သောပစ္စုပ္ပန်ရှိဆဲဟဒယပစ္စုပ္ပန်သည်။ အာရုံပြုသောမနောဒွါရာဝဇ္ဇန်း-၁။
ကာမဇော-၂၉။ တဒါရုံ-၁၁။ အဘိညာဏ်-၂-၁၀-၄၄-တို့အားအတ္ထိ
ကိစ္စဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။ ။ ပုရေဇာတတ္ထိ-၃-မျိုးကျေးဇူးပြုပုံပြီး၏။



(ဂ) ပစ္ဆာဇာတတ္ထိကျေးဇူးပြုပုံကား။ ပထမဘဝင်စသောနောက်
နောက်စိတ်-၈၅-သည်။ ပဋိသန္ဓေစသောရှေ့ရှေ့စိတ်အချိန်၌ဥပါဒ်သော
ဦးရှိဆဲရုပ်တို့အား။ နောက်မှဖြစ်၍ ထင်ရှားရှိဆဲအတ္ထိကိစ္စဖြင့် ကျေးဇူးပြု
၏။ ။ ပစ္ဆာဇာတသည်။ အတ္ထိပစ္စည်း၌အတွင်းငင်သောကြောင့်ပစ္စုပ္ပန်
ကျေးဇူးပြုသောပစ္စည်းမျိုးပင်ဖြစ်၏။ ။ ထို့ကြောင့်ရှေ့ရှေ့စိတ်၌ဥပါဒ်ခံ
ကြသောရုပ်သည်နောက်နောက်စိတ်ဥပါဒ်မှပစ္ဆာဇာတပစ္စည်းကိုရ၍။
၎င်းနောက်နောက်စိတ်၏-ပန်၊ ဖြစ်နိုင်လေသည်။ နောက်စိတ်မဥပါဒ်မီ-
ပန်၊ မဖြစ်နိုင်ကြ။ ။ ပဋိသန္ဓေစိတ်အချိန်၌ဖြစ်သော ကမ္မဇ၊ ဥတုဇ၊ ဟု
ဆိုအပ်သောဒွိဇရုပ်သည်။ ပထမဘဝင်ဥပါဒ်မှ ပစ္ဆာဇာတ-ပန်၊ ဖြစ်ကြ
လေသည်။ ။ ဤအတိုင်းသိလေ။



(ဃ) အာဟာရတ္ထိ ပစ္စည်းပြုပုံကား။ ။ ပစ္စုပ္ပန်ရှိဆဲကဗန္ဓိကာရ
ဩဇာသည် ဦးအနေရှိဆဲဖြစ်သော အဇ္ဈတ္တသန္တာန်၌ စတုဇရုပ်တို့ အား
အတ္ထိကိစ္စဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။ ။ ပဟိဒ္ဓဩဇာအထောက်အပံ့ကို ရသော
အဇ္ဈတ္တဩဇာသည်ဦးကာ၌မိမိရှိဆဲပစ္စုပ္ပန်ဖြစ်၍ စတုဇရုပ်တို့အားအတ္ထိ
ကိစ္စဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။



(င) ဣန္ဒြိယတ္ထိကျေးဇူးပြုပုံကား။ ပစ္စုပ္ပန်ရင်ဖိဝိတသည်။ ကလာပ်
တူပစ္စုပ္ပန်ကမ္မဇရုပ်တို့အားအတ္ထိကိစ္စဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။

(၁) ဤအတ္ထိပစ္စည်းသည်-သန္တတိပညတ်၊ သမူဟပညတ်၊ သဏ္ဌာ

နပညတ်၊ ဤ-ပညတ်-၃ ပါးကိုပယ်ပျောက်နိုင်၏။ အတ္တိကိစ္စဖြင့်ရုပ်နာမ်
တရားတို့အချင်းချင်းကျေးဇူးပြုနေခြင်းကြောင့်။ လက်ခြေအင်္ဂါမျက်နှာပုံ
ပန်းဆန်းကြယ်သော နိမိတ္တအမျိုးမျိုးတွေဖြစ်နေသည်ဟုထင်ရ၏။

(၆၄၃) ပုဂ္ဂိုလ်သတ္တဝါ၊ အင်္ဂါကြီးငယ်၊ ဆန်းတကြယ်။ မှတ်
ဘွယ်နိမိတ္တ။

ဟူသည်နှင့်အညီ၊ ရုပ်နာမ်တရားတို့၏ ပစ္စုပ္ပန်အနေတခုနှင့်တခုအတ္တိ
ကိစ္စဖြင့် ခွဲစပ် ကျေးဇူး ပြုထားခြင်းကြောင့်။ အထူးထူးသော နိမိတ်
သဏ္ဌာန်၊ ဟန်ပန်ပုံပန်း၊ အဆန်းတကြယ်တွေဖြစ်၍နေ၏။ ။ အတ္တိပစ္စည်း၏
ကိစ္စကိုသေချာစွာမြင်နိုင်လျှင်၊ တခါတည်း ၎င်းနိမိတ်တို့ ပျက်စီးပျောက်
ကွယ်နိုင်၏။ ။ အချင်းချင်းခွဲစပ်တွဲနှောင်ချိတ်ဆက်၍ထားသော စက်
ကြိယာတခုမှာပခာနအခရာစက်လုတ်နေရာကို။ မလှုပ်မယှက်စေသေး
လျှင်တည်ငြိမ်စွာတခဲနက်ပင်ရှိ၏။ ၎င်းလုတ်ကို ဖြုတ်လိုက်လျှင် တခါ
တည်းအားရှိအားမဲ့ဖရိဖရဲကွဲချင်သလောက်ကွဲရှုပျက်စီးလေသကဲ့သို့။ ထို
အတူအချင်းချင်းပစ္စည်းပစ္စယုပ္ပန်အတ္တိအနေဖြင့် စပ်ခွဲချိတ်ဆက်ရာ၌ပရ
မတ္တတရားတို့၏ ကျေးဇူးပြုနေသော အတ္တိကိစ္စကြီးကိုမြင်လျှင်ပင်။ နိမိတ္တ
သညာတို့သည်ဘဝါဘည်းကြကွဲပျက်စီးလေရာတော့သည်။

(၆၅၀) အကုန်နိမိတ်၊ ပျောက်အောင်ကြိတ်၊ အနိမိတ္တသာ။

ဟူသည်အတိုင်းနိမိတ္တပျောက်၍၊ အနိမိတ္တလမ်းပေါက်လိမ့်တော့သ
တတ်။ ။ နိမိတ္တကို ပျောက်အောင် ကြိတ်ချေတို့လည်း ဤအတ္တိပစ္စည်း
သည်သက်နက်အမျိုးမျိုးတွင်မိုးကြိုးဝဖန်ရိန်နှင့်တူ၏။

(၁) ယင်းသို့ရုပ်နာမ်တရားတို့၏အစဉ်ဖြစ်နေသောသန္တတိ၊ သမူဟ၊
သဏ္ဌာန်၊ ပညတ်-၃-ပါးတို့ဘန်ဆင်း၍၊ နိမိတ္တရှိသည့်အတွက်ကြောင့်။

(၆၅၁) အတင့်အတယ်၊ အဘွယ်အရာ။ မင်္ဂလာသုဘ၊ သုခ
ဣဋ္ဌ၊ ထင်သမျှ၊ မှတ်ကြပဏိဟိတ။

ဟူသည်နှင့်အညီ၊ ဤဝတ္ထုသည် တင့်တယ်ဘွယ်ရာမင်္ဂလာရှိ၏။ ဤ
ဝတ္ထုသည်ယဉ်ကျေးကောင်းမြတ်လျောက်ပတ်ချစ်ခင်ဘွယ်ရှိ၏။ စသည်
ဖြင့်ပဏိဟိတတရားပွားများနေ၏။ ။ နိမိတ္တမူလရင်းမရှိပါမူကား ပဏိ
ဟိတပင်မရှိလေရာ၊ ရုပ်နာမ်တရားတို့၏အတ္တိပစ္စယသတ္တိဖြင့်အချင်းချင်း
ကျေးဇူးပြုနေကြပုံကိုလက်တွေ့ကျန၊ ဒိဋ္ဌမြင်သိခဲ့လျှင်၊ နိမိတ္တမရှိသဖြင့်၊ ပ
ဏိဟိတလည်းမရှိလေရာ၊ သာယာဘွယ်ထင်စရာတစုံတခုမျှမရှိနိုင်ပြီ။

(၆၅၂) အကုန်ပဏိဟိ။ပျောက်စေဘိ။အပဏိဟိတဿ။

ဟူသည်နှင့်အညီ။ ပဏိဟိတပျောက်၍။ အပဏိဟိတလမ်း ပေါက်လိမ့်တော့သတတ်။ ။ဤအတ္ထိပစ္စည်းသည် ပဏိဟိတကို ချေဖျက်ရန် ဝဇီရစိန်လက်နက်လည်းဟုတ်၏။

(၃) ယင်းသို့ရှင်နာမ်တရားတို့၏အစဉ်ဖြစ်နေသော သန္တတိ၊သမူဟ၊သဗ္ဗာန၊ ထင်မှားဘွယ်ရာတို့၏အတွက်ကြောင့်ပင်လျှင်။ ငါ၊သူတပါး၊ယောကျာ်း၊မိန်းမ၊ဒေဝ၊ဗြဟ္မာ၊ သတ္တဝါအတန်တန်။ တိရစ္ဆာန်အမျိုးမျိုးတည်းဟူသော။ အတ္တ၊ဇီဝ၊ပုဂ္ဂလ၊သတ္တ၊ဖြစ်၍နေ၏။ စွဲထင်မှတ်မှား၍နေ၏။ ။ထိုကြောင့်။

(၆၅၃) နတ်လူဗြဟ္မာ။ငါသူတပါး။ ယောကျာ်းမိန်းမ။ပုဂ္ဂလနှင့်။ဗိုးရပိုင်နိုင်။ခံနိုင်မြင့်ရှည်။သက်ဆုံးတည်ဟု။အားစည်သမျှ။အနန္တ။အတ္တဇီဝဿ။

ဟူ၍။အတ္တ၊ဇီဝ၊၏အနက်ကိုပြတော်မူ၏။ ။နိဗ္ဗိတ္တပင်မရှိပါမူကားဘယ်မှာအတ္တ၊ဇီဝ၊ရှိနိုင်ပါအံ့နည်း။အတ္ထိပစ္စယသတ္တိဖြင့်။ဤတရားရှိခြင်းကြောင့်ဤတရားတည်ရှိရသည်။ဤတရားတည်ရှိရန် ဤတရားကကျေးဇူးပြုရသည်ကသောအားဖြင့်ပစ္စည်းပြုပုံကိုမြင်ပါမူကား။အတ္တ၊ဇီဝ၊ရှိမည်ဝေးစွာ။ အတ္တ၊ဇီဝ၊၏အခြေမူလနိဗ္ဗိတ္တပင်မရှိလေရာ။ အတ္တ၊ဇီဝ၊သဘောမှ။ရွေ့လျောသုဉ်းဆိတ်သည်ကိုမြင်ရလေ၏။

(၆၅၄) အတ္တဇီဝေ။ပျောက်ကင်းစေ။မှတ်လေသုညတ။

ဟူသည်နှင့်အညီ။အတ္တ၊ဇီဝ၊ပျောက်၍။ သုညတလမ်း ပေါက်လိမ့်တော့သတတ်။ ။ဤအတ္ထိပစ္စည်းသည်။ အတ္တဇီဝကိုဖျက်ရန် ဝဇီရစိန်လက်နက်ကြီးလည်းဟုတ်၏။

“အတ္ထိပစ္စယ။မြင်စွမ်းကမူ။နိဗ္ဗိတ္တကွာ။ ပဏိဟာပျောက်။ သုညရောက်။ပေါက်၏လမ်းသုံးသွယ်။”

တနည်းလည်း။ ။ဤအတ္ထိပစ္စည်းသတ္တိကိုဝိပဿနာဉာဏ်ဖြင့် မသိခြင်းကြောင့် ဒိဋ္ဌိအမျိုးမျိုးဖြစ်၍နေ၏။ ။ရူပါရုံတည်းဟူသော ပုရေဇာတတ္ထိပစ္စည်းနှင့်စက္ခုဝိညာဏဝိတိစိတ်တည်းဟူသော ပစ္စယပ္ပန်-၂-ပါးတို့သည်။စည်း၊ပန်၊အဖြစ်ဖြင့်ကျေးဇူးပြုသည်ကိုမသိမမြင်သဖြင့်။ ငါမြင်သည်ဟုဒိဋ္ဌိဖြစ်လေသည်။ ဤနည်းအတူသဒ္ဓါရုံစသည်တို့၌ဒိဋ္ဌိဖြစ်၍နေပုံကိုသိလေ။ ။ဤသို့အတ္ထိပစ္စယသတ္တိဖြင့်-စည်း၊ပန်၊ကျေးဇူးပြု၍။ပဿ၊

ဝေဒနာ၊တဏှာ၊ ဥပါဒါန်၊ကမ္မဘဝ၊မျိုးစေ့ကျ၍။ဘဝတပါး၌။ ဗုဒ္ဓိသန္တိ
ဝိညာဏ်တည်းဟူသောရုပ်နာမ်တို့၏ ဥပပတ္တိဘဝအဘန်ဘန် ပေါ်သည်
ကိုငါဖြစ်ပြန်ပြီဟုဒိဋ္ဌိဖြစ်ပြန်၏။

သဟဇာတတ္ထိ၊ပစ္ဆိမဇာတတ္ထိ၊ အာဟာရတ္ထိ၊ ဣန္ဒြိယတ္ထိဖြင့်အချင်း
ချင်းစပ်ဖွဲ့တွဲချိတ်၍ အပေါင်းအစည်းရုပ်ခဲနာမ်ခဲဖြစ်နေသည်ကို။ ငါ၏
ကိုယ်ထင်။ငါပင်ကောန္တဟုဒိဋ္ဌိဖြစ်၍နေ၏။

(၆၂၁) နာမရူပ။သင်္ခါရ၏။ပဋိစ္စဓာတ်။ သမုပ္ပါဒ်ကို။အတတ်
ထင်ထင်။ပိုင်ပိုင်မြင်က။ ကင်္ခါယုံမှား။ ဆွဲခြောက်ပါး
နှင့်။ရှစ်ပါးဝိဝိဒိဋ္ဌိဖြာဖြာ။ ကင်းစင်ကွာ။ ကင်္ခါဝိတရ
ဏဝိသုဒ္ဓိ။

ဟူသည်နှင့်အညီ။ဤအတ္ထိပစ္စယသတ္တိကို နေရာကျပိုင်နိုင်စွာမြင်က။
ယုံမှားသင်္ကာဝိဝိကိန္နာပျောက်၍။ ကင်္ခါဝိတရဏဝိသုဒ္ဓိလမ်း ပေါက်နိုင်
၏။ ။မြင်ပုံကား။ ။ရူပါရုံတည်းဟူသောပုရေဇာတတ္ထိပစ္စည်းအတွက်
မြင်ခြင်းတည်းဟူသောဝိညာဏ် ပစ္စယုပ္ပန်တွေဖြစ်၍နေသည်အကြောင်း
ကိုစွဲ၍အကျိုးတရားဖြစ်ပွား၍ နေသောပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်တည်း။ ငါမြင်သည်
မဟုတ်ဟု။စက္ခုဒွါရ၌ ယုံမှားကင်းလေ၏။ ။သောတဒွါရစသည်တို့၌
လည်းဤနည်းအတူသိ။ ။သဟဇာတတ္ထိအတွက်ကြောင့်ရုပ်နာမ်အစဉ်
ဖြစ်နေသည်။ငါဖြစ်နေသည်မဟုတ်။ ။ပစ္ဆိမဇာတတ္ထိပစ္စည်းထိုက်သော
နာမ်တရားတို့အတွက်နှင့်ဤစတုသမုဋ္ဌာနိကရုပ်တည်တန့်၍နေနိုင်သည်။
ငါတည်နေသည်မဟုတ်။ ။အာဟာရတ္ထိပစ္စည်းထိုက်သော ဩဇာအ
တွက်စတုသမုဋ္ဌာနိကရုပ်တရားတို့အားအင်ပြည့်ဝ။ ရှင်ပလတ်ဆတ်၍
နေသည်။ငါအားအင်ပြည့်ဝ လတ်ဆတ်၍နေသည်မဟုတ်။ ။ဣန္ဒြိယတ္ထိ
ပစ္စည်းထိုက်သောရုပ်ဇီဝိတအတွက်။ သတ္တဝါထင်စရာ အထည်ကိုဖြစ်
သောကမ္မဇရုပ်တို့မပျက်မပြားဘဲရှည်ကြာစွာ အသက်ရှိသည့်အသွင်ဖြင့်
တည်နေနိုင်သည်။ငါတည်နေနိုင်သည်မဟုတ်။ဤသို့ယုံမှားခြင်း အမျိုးမျိုး
ပျောက်၍။ကင်္ခါဝိတရဏဝိသုဒ္ဓိလမ်းပေါက်နိုင်၏။

“ပစ္စည်းအတ္ထိ။မြင်စွမ်းသိမှု။ဝိဝိကင်းကွာ။လမ်းပေါက်ရာ။ ကင်္ခါဝိတ
ရဏဝိသုဒ္ဓိ။” ။ဤမျှလောက်အတ္ထိပစ္စည်း၏အကျိုးအစွမ်းတို့ကိုမြင်နိုင်
ရာ၏။

အ (၂၂) နတ္ထိပစ္စည်း။

ဤပစ္စည်းသည် (၄) အနန္တရပစ္စည်းနှင့်အလုံးစုံစည်း၊ ပန်၊ နိက်၊ တူ၏။

(၅၁၇) နန့်၊ သမနန့်၊ နတ်၊ ဝိတံ။ ၄-တန်အတူတူ။

ဟူသောသံပေါက်ကိုသတိရစေ။ ။ချုပ်လေပြီးသော ရှေ့ရှေ့နာမ်
သည်နောက်နောက် ဥပါဒ်သောနာမ်အား နတ္ထိပစ္စည်းတပ်၏။ မရှိဘဲနှင့်
ကျေးဇူးပြုသည်ဟုဆိုလိုသည်။ ။နတ္ထိသဒ္ဓါမရှိခြင်းအနက်ဟော။



အ (၂၃) ဝိဂတပစ္စည်း။

ဤပစ္စည်းလည်း (၄) အနန္တရနှင့်အတူတူပင်။ ။ချုပ်ကင်းပြီးသော
ရှေ့ရှေ့နာမ်သည်နောက်နာမ်အားဝိဂတပစ္စည်းဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။ ။ကင်း
ကွာလျက်နှင့်ကျေးဇူးပြုသည်ဟုဆိုလိုသည်။ ။ဝိဂတသဒ္ဓါ ကင်းကွာ
ခြင်းအနက်ဟော။ ။အတ္ထိနှင့်နတ္ထိပစ္စည်းတစုံ။ ။ဝိဂတနှင့် အဝိဂတ
ပစ္စည်းတစုံ။ ။အတ္ထိပစ္စည်းကိုဟောပြီးရှိနှင့်၍၎င်းပစ္စည်းနှင့် ဆန့်ကျင်
ဘက်နတ္ထိပစ္စည်းကိုဟောရသည်။ ။ဝိဂတပစ္စည်းကို ဟောပြီးရှိနှင့်၍
အဝိဂတပစ္စည်းကိုဟောရသည်။ ။ပစ္စည်းသရုပ်ထူး၍မဟုတ်။ ။မီး
ရောင်၏ချုပ်ငြိမ်းခြင်းသည်။ မှောင်ဖြစ်ရန် ကျေးဇူးပြုသကဲ့သို့၎င်း။ နေ၏
ဝင်ခြင်းသည်။ မှောင်ဖြစ်ရန်အားပေးဘိသကဲ့သို့၎င်း။ ချုပ်လေသောစိတ်
သည်။ နောက်စိတ်ဥပါဒ်ဖြစ်ပေါ်ရန်ကျေးဇူးပြုသောပစ္စည်းမျိုးဖြစ်၍။ နတ္ထိ
ဝိဂတပစ္စည်းမျိုးမည်၏။



(၂၄) အဝိဂတပစ္စည်း။

ဤပစ္စည်းသည် အတ္ထိပစ္စည်းနှင့်အလုံးစုံတူ၏။ ။အတ္ထိပစ္စည်း-၅ မျိုး
ကဲ့သကဲ့သို့။ ။၁-သဟဇာတအဝိဂတ။ ၂-ပုရေဇာတအဝိဂတ။ ၃-
ပစ္ဆာဇာတအဝိဂတ။ ၄-အာဟာရအဝိဂတ။ ၅-ဣန္ဒြိယအဝိဂတဟူ၍ငါး
ပါးရှိ၏။ အတ္ထိပစ္စည်းမှာညွှန်းခဲ့သောအတိုင်းပင်သိလေ။ ။မကွေမကွာ
ပစ္စုပ္ပန်ရှိနေဆဲအဖြစ်ဖြင့် ကျေးဇူးပြုသောတရားသည် အဝိဂတပစ္စည်း
မည်၏။ အဝိဂတသဒ္ဓါမကွေမကွာမကင်းမလွဲခြင်းအနက်ဟော။

၂၄-ပစ္စည်းတို့၏- စည်း၊ ပန်၊ နိက်၊ ကိုပြဆိုခန်းပြီး၏။

(၄) ဇယားဖြင့်-စည်း, ပန်, -တို့ကိုအကျဉ်းပြခြင်း။

စိတ်စေတသိက်တို့၏သရုပ်ဂဏန်းမျှကိုသာပြအံ့။ အကျဉ်းပြသော ဇယားပုံဖြစ်၍၊ အကျယ်ကို ရှေးလေ့ကျက်ခန်း-စည်း, ပန်, နိက်, တို့မှာ ယူပါ။ ။ စည်း, ပန်, တို့ကိုသာဤ၌ပြအံ့။ ကျေးဇူးပြုသောတရားနှင့် ကျေးဇူးပြုခံရသော တရားများသာလိုရင်းဖြစ်၏။ ပစ္စနိက်ဟူသည်ကား လိုရင်းမဟုတ်။ ပန်, ၌မဝင်နိုင်သမျှကို-နိက်, ချည်းဟုအမြဲယူရ၏။

	စိတ်	စေတသိက်	ရုပ်	အမည်
စည်း ပန်	+ သဟိတ် ၇၈	ဟိတ်-၆ ၅၂	+ ဝိတ္တဇ, ပဒိုသန္ဓေကမ္မဇ	ဟော
စည်း ပန်	၈၉ ၈၉	၅၂ ၅၂	၂၈-"နိဗ္ဗာန်, ပညတ်" +	အာရမ္မဏ
စည်း ပန်	၈၄ ၂၈	၄၇ ၄၅	၁၈-"နိဗ္ဗာန်" +	အာရမ္မဏာဋ္ဌိပတ္တိ
စည်း ပန်	၅၂ ၅၂	၃ ၅၁	+ ဝိတ္တဇ-ပဒိုသန္ဓေကမ္မဇ	သဟဇာတဋ္ဌိပတ္တိ

	စိတ်	စေတသိက်	ရုပ်	အမည်
စည်း	၈၉	၅၂	+	အနန္တရ-သမာပတ်
ပနိ	၈၉	၅၂	+	
စည်း	၈၉	၅၂	၅	သဟဇာတ
ပနိ	၈၉	၅၂	၂၈	
စည်း	၈၉	၅၂	၅	အညမည်
ပနိ	၈၉	၅၂	၅	

သဟဇာတနိဿယ၊ ဝတ္ထုပုရေဇာတနိဿယ၊ ဝတ္ထာရမ္မဏပုရေဇာတနိဿယ-၃-မျိုးတို့တွင်။ သဟဇာတနိဿယသည် သဟဇာတနှင့်တူပြီ။

စည်း	+	+	၆	ဝတ္ထုပုရေဇာတနိဿယ
ပနိ	၈၅	၅၂	+	
စည်း	+	+	၀	ဝတ္ထာရမ္မဏပုရေဇာတနိဿယ
ပနိ	၄၃	၄၄	+	

အာရမ္မဏပနိဿယ၊ အနန္တရပနိဿယ၊ ပကတပနိဿယဟူ၍ ဥပနိဿယ-၃-မျိုးရှိသည်တွင်။ အာရမ္မဏပနိဿယသည် အာရမ္မဏာဓိပတိနှင့်တူ၏။ အနန္တရပနိဿယသည် အနန္တရနှင့်တူ၏။

	စိတ်	စေတသိက်	ရုပ်	အမည်
စည်း	၈၉	၅၂	၂၈-"ပညတ်"	ပဏာယ နိဿယ
ပနိ	၈၉	၅၂	+	

ပုရေဇာတ သုံးမျိုးအနက်။ ဝတ္ထုပုရေဇာတသည် ဝတ္ထုပုရေဇာတ
နိဿယနှင့်တူ၏။ ဝတ္ထာရမ္မဏပုရေဇာတသည် ဝတ္ထာရမ္မဏပုရေဇာတ
နိဿယနှင့်တူ၏။

စည်း	+	+	၁၈	အာရမ္မဏ ပုရေဇာတ
ပနိ	၅၆	၅၀	+	
စည်း	၈၅	၅၂	+	ပစ္ဆိမဇာတ
ပနိ	+	+	စတုစ	
စည်း	၄၇	၅၂	+	အာသဝန
ပနိ	၅၁	၅၂	+	
စည်း	+	၁	+	သဟဇာတ ကမ္မ
ပနိ	၈၉	၅၁	စိတ္တဇ, ပဋိသန္ဓေကမ္မဇ	
စည်း	+	၃၃	+	နာမရူပဇာတ ကမ္မ
ပနိ	၃၆	၃၈	ကမ္မဇရုပ်	

	မိတ်	စေတသိက်	ရုပ်	အမည်
စည်း ပန်	၃၆ ၃၆	၃၀ ၃၀	+	ပိပါက
စည်း ပန်	+	+	၁ စတုစ	ရုပ်အာ ဟာရ
စည်း ပန်	၀၉ ၀၉	၂ ၂၅	+	နာဉ်အာ ဟာရ
စည်း ပန်	၀၉ ၀၉	၇ ၅၂	+	သဟဇာ တိဉ္ဇယ
စည်း ပန်	+	+	၅ +	ပုရေဇာ တိဉ္ဇယ
စည်း ပန်	+	+	၁ ကမ္မစ-၁၇	ရူပဇိဝိ တိဉ္ဇယ
စည်း ပန်	+	၅ ၅၂	+	ဗျာန

	စိတ်	စေတသိက်	ရုပ်	အမည်
စည်း ပနိ	+	၉ ၅၂	+	မိတ္တဇ
စည်း ပနိ	၈၉	၅၂	+	သမ္မာသိက္ခာ
စည်း ပနိ	၈၉	၅၂	+	သမ္မာသိက္ခာ
စည်း ပနိ	၇၅	၅၂	၁	သမ္မာသိက္ခာ
စည်း ပနိ	၁၅	၃၅	၁	သမ္မာသိက္ခာ

ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကားပစ္စယသုတ်သည်။ ဝတ္ထုပုဂ္ဂိုလ်တို့ကားပစ္စယသုတ်သည်။ ဝတ္ထုပုဂ္ဂိုလ်တို့ကားပစ္စယသုတ်သည်။
 ဇာတိသုတ်နှင့်တူ၏။ ပစ္စယသုတ်သည် ပစ္စယသုတ်နှင့်တူ၏။
 အတ္ထုပစ္စည်း၏ဇာတိသုတ်ကိုကားစုံလင်စွာပြအံ့။

စည်း ပနိ	၈၉	၅၂	၅	သမ္မာသိက္ခာ
စည်း ပနိ	၈၉	၅၂	၂၈	သမ္မာသိက္ခာ
စည်း ပနိ	+	+	၆	သမ္မာသိက္ခာ
စည်း ပနိ	၈၅	၅၂	+	သမ္မာသိက္ခာ

	စိတ်	စေတသိက်	ရုပ်	အမည်
စည်း ပန်	+	+	၁ +	ဝတ္ထာရေဏိ ပုရေဇာတတ္ထိ
စည်း ပန်	+	+	၁၀ +	အာရေဏိ ပုရေဇာတတ္ထိ
စည်း ပန်	၀၅ +	၅၂ +	+	ပစ္ဆိမာ တတ္ထိ
စည်း ပန်	+	+	၁ စတုစ	ရူပအာ ဟာရတ္ထိ
စည်း ပန်	+	+	၅ +	ပုရေဇာ တတ္ထိ
စည်း ပန်	+	+	၁ ကမ္မဇ-၁၇	ရူပဇိဝိတိ တတ္ထိ

နာမ်အာဟာရတ္ထိ၊ သဟဇာတိန္ဒြိယတ္ထိတို့ကား သဟဇာတတ္ထိ၌ အတွင်း
ဝင်ပြီးဖြစ်၍ မဆိုပြီ။ နတ္ထိနှင့်ပိဂတသည်။ အနန္တရနှင့်တူ၏။ အပိဂတ
သည်။ အသုံးစုံအတ္ထိနှင့်တူ၏။

စည်း၊ ပန်၊ နိုက်၊ ကိုကို။ အစဉ်အတိုင်း ပြေးသာအခန်း၌ လေ့ကျက်ရန်
များကို နှုတ်တက်ရစေ၍။ ကြေပွန်သောအခါ။ ဤဇယားကွက်၌။ ပြထား
သောဂဏန်းများ၏ သရုပ်ကို ဉာဏ်ဖြင့် စင်းစား၍ ဘော်ပြရှင်းလင်းရ
မည်။ ဤဇယားပုံဖြင့် အလေ့အကျင့်ပြု၍ စည်း၊ ပန်၊ တို့ကိုချေရမည်။



(၅) ၂၄-ပစ္စည်းတို့ကို-၆-မျိုးဖြင့်ပေါင်း၍ပြခန်း။

(၅၆၄) နာမ်၊ လျှင်နာမ်၊ အား၊ ခြေခံမျိုးပြား။ ငါးပါးနာမ်၊ ရုပ်၊ ဌာ။

(၅၆၅) နာမ်၊ လျှင်ရုပ်၊ အား၊ မျိုးတပါး။ နာမ်၊ အား-ရုပ်၊ ကော။

(၅၆၆) ပညတ်၊ နာမ်၊ ရုပ်၊ နာမ်၊ အားဒုက်။ ဒုက်ဒုက်ကိုးမျိုးသာ။

ဟူသည်နှင့်အညီ။- ၂၄-ပစ္စည်းတို့ကို ကျေးဇူးပြုပုံ သဘောတူပေါင်း
လျှင်-၆-မျိုးသာရှိ၏။



(၁) စည်း၊ ကလည်းနာမ်။ ပန်၊ ကလည်းနာမ်ဖြစ်၍ နာမ်သည် နာမ်
အားကျေးဇူးပြုသောပစ္စည်း-၆-မျိုး။

(၁) အနန္တရ

(၄) သမ္ပယုတ္တ

(၂) သမနန္တရ

(၅) နိတ္တိ

(၃) အာသေဝန

(၆) ဝိဂတ



(၂) စည်း၊ ကသာနာမ်ဖြစ်၍။ ပန်၊ ကနာမ်ရုပ်-၂-ပါးဆိုင်၍။ နာမ်
သည်ရုပ်အားကျေးဇူးပြုသောပစ္စည်း-၅-မျိုး။

(၁) ဟေတု

(၄) ဈာန

(၂) ကမ္မ

(၅) မဂ္ဂ

(၃) ဝိပါက



(၃) စည်း၊ ကနာမ်သက်သက်။ ပန်၊ ကရုပ်သက်သက်ဖြစ်၍ နာမ်
သည်ရုပ်အားကျေးဇူးပြုသောပစ္စည်း-၁-မျိုး။

(၁) ပစ္ဆိမာဘတ။



(၄) စည်း၊ ကရုပ်၊ ပန၊ ကနာမ်ဖြစ်၍ရုပ်သည် နာမ်အားကျေးဇူးပြုသောပစ္စည်း- ၁-မျိုး။

(၁) ပုရေဇာတ။



(၅) စည်း၊ ကပညတ်။ နာမ်၊ ရုပ်၊ ပန၊ ကနာမ်ဖြစ်၍ ပညတ်နာမ်ရုပ်သည် နာမ်အားကျေးဇူးပြုသောပစ္စည်း- ၂-မျိုး။

(၁) အာရမ္မဏ။

(၂) ဥပနိဿယ။



(၆) စည်း၊ ကလည်းနာမ်ရုပ်။ ပန၊ ကလည်းနာမ်ရုပ်ဖြစ်၍ နာမ်ရုပ်သည် နာမ်ရုပ်အားကျေးဇူးပြုသောပစ္စည်း- ၉-မျိုး။

(၁) အဓိပတိ

(၆) ဣန္ဒြိယ

(၂) သဟဇာတ

(၇) ဝိပ္ပယုတ္တ

(၃) အညမည

(၈) အတ္ထိ

(၄) နိဿယ

(၉) အဝိဂတ

(၅) အာဟာရ

နောက်က ဆိုခဲ့ပြီးသော-စည်း၊ ပန၊ နိက်၊ လေ့ကျက်ခန်းကို ကြေပွန်လျှင်ဤ- ၆-မျိုး ဝဘန်နည်းကိုလွယ်စွာနားလည်လတ္တံ့။



“စဝိပစ္စည်း၊ တူရာမှီး၊ ၆-နည်းဖြစ်တို့လေ။”



(၆) ၄-မျိုး၌သွင်း၍ပြခန်း။

(၇၆၇) အာ၊ ဥ၊ ကံ၊ အတ်၊ ဤလေးရပ်တွင် အကုန်ဝင်၊ ကုန်စင်ခွဲစိတ်ခြာ။

ဟူသည်နှင့်အညီ ပြခဲ့ပြီးသောပစ္စည်းဝေဘန်ခန်း ပစ္စည်းအမျိုးတူကို ပေါင်း၍ပြခန်း၌ ခွဲစိတ်သောနည်းအတိုင်း အကုန်ပစ္စည်းတို့ကို ခွဲစိတ်၍ လျှော်ရာသွင်းထည့်လိုက်လျှင် အာရမ္မဏ၊ ဥပနိဿယ၊ ကမ္မ၊ အတ္ထိ၊ ဤပစ္စည်းလေးပါးသို့သာဝင်ကြရလေကုန်၏။

(၁) အာရမ္မဏ- ၆-မျိုး၊ ဝတ္ထာရမ္မဏ- ၅-မျိုးသည် အာရမ္မဏပစ္စည်း၌ဝင်လေ၏။

(၂) အနန္တရ-၆-မျိုး၊ ပကတူပ-၂-မျိုးသည် ဥပနိဿယပစ္စည်း၌ ဝင်လေ၏။

(၃) ဒုဗ္ဗလဖြစ်သော နာနာက္ခဏိကစေတနာသည် ကမ္မပစ္စည်း၌ အတွင်းဝင်လေ၏။

(၄) သဟဇာတ-၁၅-မျိုး၊ ဥပသဟဇာတ-၂-မျိုး၊ ဝတ္ထုပုရေဇာတ-၆-မျိုး၊ အာရမ္မဏပုရေဇာတ-၃-မျိုး၊ ဝတ္ထုအာရမ္မဏ-၅-မျိုး၊ ပစ္ဆိမဇာတ-၄-မျိုး၊ ဤပစ္စည်းတို့သည် အတ္ထိပစ္စည်း၌ ဝင်ကုန်၏။

အဘယ်ကြောင့် အသီးအသီး ဝင်နိုင်လေသနည်းဟု သံသယဉာဏ် ဆင်၍၊ နောက်ကလေ့ကျက်ခန်းနှင့်ရှင်းလင်းလေ။



(၇) ကာလ-၃-ပါးဖြင့်ဝေဘန်ခန်း။

“ပစ္စုရ်ဆဲငါး၊ တိတ်ကားပဉ္စ၊ ယင်းခွံဒေး၊ တေးကာလိက၊ ဝိမုတ္တ၊ သုံးဝ ပစ္စည်းခွဲ။”

ပစ္စုပ္ပန်ဖြစ်၍ ကျေးဇူးပြုသော ပစ္စည်းမျိုး-၁၅၊ အတိတ်ဖြစ်၍ ကျေးဇူးပြုသော ပစ္စည်းမျိုး-၅၊ ယင်းပစ္စုပ္ပန်အတိတ်-၂-ပါးဖြစ်၍ ကျေးဇူးပြုသော ပစ္စည်းမျိုး-၁။ အချို့ကာလ-၃-ပါးဖြစ်၍၊ အချို့ကာလ-၃-ပါးမှလွတ်၍ ကျေးဇူးပြုသော ပစ္စည်းမျိုး-၃-ပါးရှိ၏ဟူလို။

(၁) ပစ္စုပ္ပန်၌ ကျေးဇူးပြုသော ပစ္စည်း-၁၅-မျိုး။

- | | |
|---------------|----------------|
| (၁) ဟေတု | (၆) ဣန္ဒြိယ |
| (၂) သဟဇာတ | (၁၀) ဈာန |
| (၃) အညမည | (၁၁) မဂ္ဂ |
| (၄) နိဿယ | (၁၂) သမ္ပယုတ္တ |
| (၅) ပုရေဇာတ | (၁၃) ဝိပဿုတ္တ |
| (၆) ပစ္ဆိမဇာတ | (၁၄) အတ္ထိ |
| (၇) ဝိပါက | (၁၅) အဝိဂတ |
| (၈) အာဟာရ | |

ဤ-၁၅-ပါးသည် အတ္ထိ၌ ဝင်သော ထင်ရှားရှိဆဲ ဖြစ်သော ပစ္စုပ္ပန်အနေ နှင့် ကျေးဇူးပြုသော ပစ္စည်းမျိုးတည်း။



(၂) အထိတ်ဖြစ်၍ကျေးဇူးပြုသောပစ္စည်း-၅-မျိုး။

(၁)	အနန္တရ	(၄)	နတ္ထိ
(၂)	သမနန္တရ	(၅)	ဝိဂဟ
(၃)	အာယေဝန		

(၂) သမန်တရ (၅) ပိဂဟ

(၃) အာသေဝန်

ဤပစ္စည်း-၅-ပါးကား အနန္တရမျိုး၌ ဝင်သော ချုပ်ငြိမ်းမှုကျေးဇူးပြု
သောပစ္စည်းမျိုးတည်း။



(၃) ပစ္စုပ္ပန်အတိတ်-၂-ပါးဖြစ်၍ကျေးဇူးပြုသောပစ္စည်း-၁-မျိုး၊

(၁) ကမ္ဘာ

ဤသဘာဝကမ္မသည် ပစ္စုပ္ပန်ဆဲဆဲဖြစ်၍ကျေးဇူးပြု၏။ နာနာကွ
ဏိကမ္မသည်ချုပ်ပြီးအတိတ်ဖြစ်၍ကျေးဇူးပြု၏။



(၄) တေကာလိက၊ ကာလဝိမုတ္တပစ္စည်း-၃ .. မှီ။

(၁) အာရဗ္ဗဏ (၃) ဥပနိဿယ

(၂) အဝိပတိ

ဤအာရမ္မဏပစ္စည်းမှာ နိဗ္ဗာန်ပညတ်မှတစ်ပါး အာရုံခြောက်ပါးသည်
ကာလ-၃-ပါးဖြစ်၍ ကျေးဇူးပြုသောကြောင့် တေကာလိကဖြစ်၏။ နိဗ္ဗာန်
ပညတ်တို့မှာ ကာလဝိမုတ်ဖြစ်၍ ကျေးဇူးပြု၏။ ။ အဓိပတိ၌ သမာဓာတာ
ဓိပတိသည် ပစ္စုပ္ပန်ပစ္စည်း။ အာရမ္မဏာဓိပတိ၌ နိဗ္ဗာန်သည် ကာလဝိမုတ်
ပစ္စည်း။ ကြွင်းတရားသည် တေကာလိကပစ္စည်း။ ။ ဥပနိဿယ၌ အာ
ရမ္မဏူပနိဿယမှာ အာရမ္မဏာဓိပတိကဲ့သို့မှတ်။ ။ အနန္တရူပနိဿယ
သည် အဘိတ်ပစ္စည်း။ ။ ပကတူပ၌ ပညတ်သည့် ကာလဝိမုတ်ပစ္စည်း။
ကြွင်းတရားသည် တေကာလိကပစ္စည်း။ ။ ဤသို့ တေကာလိက၊ ကာလ
ဝိမုတ် ရောနှောသောကြောင့် ဤ-၃-ပစ္စည်းကို တေကာလိကကာလဝိမုတ္တ
ပစ္စည်းခေါ်သည်။

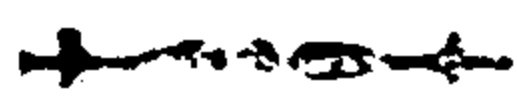


(၈) ပစ္စယသတ္တိဖြင့်ဖြေခန်း။

“ဖြစ်စေ-၅-ကောက်၊ပုံထောက်ကေ၊ဌာရသ၊ဇန-ဥပတ္တံ”

ဖြစ်ပေါ်ပါကစေနိုင်သော “နေက” ပစ္စည်းမျိုး-၅။ ထောက်ပံ့သဖြင့်

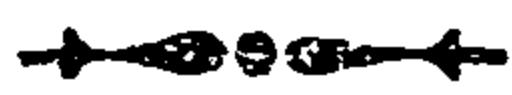
ကျေးဇူးပြုသော “ဥပတ္တန္တက” ပစ္စည်းမျိုး-၁။ ဖြစ်ပေါ်စေခြင်းထောက်ပံ့ခြင်း-၂-ကိစ္စဖြင့် ကျေးဇူးပြုသော “ဇနကောပတ္တန္တက” ပစ္စည်းမျိုး-၁၈-ရှိသည်ဟူလို။



(၁) ဇနကပစ္စည်း-၅-မျိုး။

- | | |
|-------------|-----------|
| (၁) အနန္တရ | (၄) နတ္ထိ |
| (၂) သမနန္တရ | (၅) ဝိဂတ |
| (၃) အာသေဝန | |

ဤငါးငါးသည် နောက်နောက်နာမ်အား ဖြစ်သော ကျေးဇူးပြုနိုင်၏။



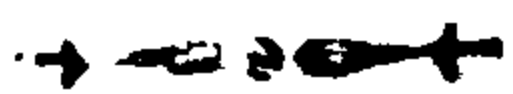
(၂) ဥပတ္တန္တကပစ္စည်း-၁-မျိုး။

(၁) ပစ္ဆိမဇာတ
ဤပစ္စည်းသည် ဦးရှိဆဲ စတုဇရုပ်တို့အား ထောက်ပံ့ရုံသာ ကျေးဇူးပြုနိုင်၏။



(၃) ဇနကောပတ္တန္တကပစ္စည်း-၁၈-မျိုး။

ဤ-၁၈-ပါးကား ဇနက-၅-မျိုး၊ ဥပတ္တန္တက-၁-မျိုးမှ ကြွင်းသော-၁၈-ပစ္စည်းပင်တည်း။ ဤ-၁၈-ပါးသည် ဖြစ်လည်း ဖြစ်စေနိုင်၏။ ထောက်လည်း ထောက်ပံ့နိုင်၏။



(၉) ဘဝဖြင့်ပြခန်း။

“ကိုးကေဝေါ၊ စတုဝေါတံ၊ ဧဝံဝိဇ္ဇိ၊ လုံးစုံပဉ္စဝေါ”
အသညသတ်ဘုံဟုဆိုအပ်သော ကေဝေါကာရဘဝ၌-၉-ပစ္စည်းရ၏။ အရူပ-၄-ဘုံဟုဆိုအပ်သော စတုဝေါကာရဘဝ၌-၂၁-ပစ္စည်းရ၏။ ၎င်းတို့မှ ကြွင်းပဉ္စဝေါကာရဘုံ၌ အလုံးစုံ-၂၄-ပစ္စည်းကို ရ၏ဟူလို။



(၁) ကောဝေါကာရဘဝဋ္ဌ-ကိုးပစ္စည်း။

- | | |
|-------------|-------------|
| (၁) အာရမ္မဏ | (၆) ဥပနိဿယ |
| (၂) အဓိပတိ | (၇) ဣန္ဒြိယ |
| (၃) သဟဇာတ | (၈) အတ္ထိ |
| (၄) အညမည | (၉) အဝိဂတ |
| (၅) နိဿယ | |

ဤ၌အဓိပတိပစ္စည်းကိုရသည်ဆိုသော်လည်း။ သဟဇာတာဓိပတိကို မရ။ အာရမ္မဏာဓိပတိကိုရသည်။ သဟဇာတကို ရသည်ဆိုသော်လည်း။ ရုပ်သဟဇာတကိုသာရသည်။ ဣန္ဒြိယကိုရသည်ဆိုသော်လည်း။ ရူပဇိဝိ တိန္ဒြိယကိုသာရသည်စသည်ဖြင့်စစ်လေဦး။



(၂) စတုဝေါကာရဘဝဋ္ဌ-၂၁-ပစ္စည်း။

ဤ၌-၂၄-ပစ္စည်းတို့တွင်။ ပုရေဇာတ၊ ပစ္စာဇာတ၊ ဝိပ္ပယုတ္တ-၃-ပစ္စည်း ကိုနှုတ်၍။ ကြွင်း-၂၁-ပစ္စည်းသည် စတုဝေါကာရဘဝဋ္ဌရ၏။ ဤ၌ လည်းနိဿယကိုရသည်ဆိုသော်လည်း။ သဟဇာတနိဿယကိုသာရ၏။ ပုရေဇာတနိဿယကိုမရစသည်ဖြင့်စစ်လေဦး။



(၃) ပဉ္စဝေါကာရဘဝဋ္ဌကား-အလုံးစုံ-၂၄-ပစ္စည်းလုံးပင်ရ၏။

ဒေါသသည်ကာမတုံဋ္ဌသာဟေတုပစ္စည်းတင်၏။ ရူပတုံအရူပတုံတို့၌ ပစ္စည်းမတပ်စသည်ဖြင့်၎င်း။ ဗိဗ္ဗိသမ္ပယုတ်-၄-ခုနှင့်ဝိစိကိစ္ဆာသည်- ပုသုဇ္ဇနံ၌သာထိုက်သည်အားလျော်စွာပစ္စည်းတင်၏။ အရိယာတုံ၌ပစ္စည်း မတပ်စသည်ဖြင့်၎င်း။ ။ ဂန္ဓာရုံ၊ ရသာရုံ၊ ဗေဠဗ္ဗာရုံတို့နှင့်။ စာနဝတ္ထ၊ ဇိဝှါဝတ္ထ၊ ကာယဝတ္ထ၊ စာနဝိညာဏ်၊ ဇိဝှါဝိညာဏ်။ ကာယဝိညာဏ် တို့သည်ကာမတုံဋ္ဌသာ။ အာရမ္မဏ၊ အာရမ္မဏာဓိပတိ၊ အာရမ္မဏပုရေဇာ တ။ နိဿယ၊ ဝတ္ထုပုရေဇာတ-စည်း၊ ပန၊ ဖြစ်ကြ၏။ ။ ရူပတုံအရူပတုံ ၌-စည်း၊ ပန၊ မဖြစ်စသည်ဖြင့်၎င်း။ ဉာဏ်စွမ်းရှိသလောက်ခွဲစိတ်လေ။

“ဝိန္နာကာရေကဋ္ဌာနန္တိ၊ နယတောသုဋ္ဌ၊ ဒသိတေ။
နယေနတေနသုဗ္ဗတ္ထ၊ ဝိန္နယေဝယထာရဟံ။”

ကေဠာနမ္ပိတသုသောနရာဌာနန္တံ။ မိန္ဒာကာရေ၊ ကြိစည်ပုံအခြင်းအရာကို။ နယတော။ အကျဉ်းလက်စ။ နည်းယအားဖြင့်။ သုဠဒသိတေ။ ကောင်းစွာ ပြအပ်သည်ရှိသော်။ တေနနယေန။ ထိုနည်းဖြင့်။ သဗ္ဗတ္ထ။ စပ်ဆိုင်သွစွာအရာရာတို့၌။ ယထာရဟံ။ ထိုက်သည့်အားလျော်စွာ။ မိန္ဒယေဝ။ ဥာဏ်စွမ်းထုတ်၍။ ကြို။ ကုတ် ကြံစည်ရာသလျှင်ကတည်း။

“လင်္ကစကြိဘွယ်။ နည်းနှင့်ဘွယ်။ သွယ်သွယ်ကြိဆင့်ပွါး။”



(၁၀) နာမ်ရပ်တို့ကိုတရစီပစ္စည်းတပ်၍ပြခန်း။

“စိတ်၊ စေ၊ ရုပ်၊ နိဗ္ဗာန်၊ ခွဲခြမ်းကြိတ်၊ စိတ်လေစည်း၊ တပ်ပုံ။”

စိတ်-၈၉။ စေ-၅၂။ နိဗ္ဗန္တရုပ်-၁၈။ နိဗ္ဗာန်။ ဤတရားတို့ကိုအသီးအသီး ခွဲခြား၍၊ စည်း၊ ပန်၊ တို့ဖြင့်ဝေဘန်ရမည်ဟူလို။

လောဘမူစိတ်၊ ဒေါသမူစိတ်-၁၀-သည်။ အာရမ္မဏ၊ အဓိပတိ၊ အနန္တရ၊ သမနန္တရ၊ သဟဇာတ၊ အညမည၊ နိဿယ၊ ဥပနိဿယ၊ ပစ္ဆိမဇာတ၊ အာသေဝန၊ အာဟာရ၊ ဣန္ဒြိယ၊ သမ္ပယုတ္တ၊ ဝိပ္ပယုတ္တ၊ အတ္ထိ၊ နတ္ထိ၊ ဝိဂတ၊ အဝိဂတ၊ ဤ-၁၈-ပစ္စည်းတပ်၏။

မောဟမူစိတ်ထည်- ယခင်-၁၈-တွင်။ အဓိပတိကိုကြည့်၍။ -၁၇-ပစ္စည်းတပ်၏။

ဒုက္ခသဟဂုတ် ကာယဝိညာဏ်-၁-ကြိယာ-၃-ကြည့်သော အဟိတ်စိတ်-၁၄-တို့သည်။ ယခင်- ၁၈-တွင်။ အာသေဝနကိုကြည့်။ ဝိပါကကို ထည့်၍-၁၈-ပစ္စည်းတပ်ကုန်၏။

ဒုက္ခသဟဂုတ်ကာယဝိညာဏ်စိတ်သည်။ ယခင် ပထမ-၁၈-တွင်။ အဓိပတိ။ အာသေဝနကြည့်။ ဝိပါကကိုထည့်၍-၁၇-ပစ္စည်းတပ်၏။

အာဝဇ္ဇန်း-၂-သည်။ ၁၈-တွင်အာသေဝနကြည့်-၁၇-တပ်၏။

ဟသိတုပ္ပါဒ်သည်။ ယခင်အတိုင်း-၁၈-တပ်၏။

မဟာကုသိုလ်၊ မဟာကြိယာ၊ မဟာဂ္ဂုတ်ကုသိုလ်၊ ကြိယာတို့သည်။ ယခင်အတိုင်း-၁၈-ပစ္စည်းတပ်ကုန်၏။

မဟာဝိပါက၊ မဟာဂ္ဂုတ်ဝိပါကတို့သည်။ ယခင်-၁၈-တွင်အာသေဝနကိုကြည့်၊ ဝိပါကကိုထည့်၍-၁၈-ပစ္စည်းတပ်ကုန်၏။

မဂ်စိတ်-၄-ခုသည်။ ယခင်-၁၈-တွင် အာသေဝနကြည်-၁၇-ပစ္စည်း
တပ်၏။

ဒိုလ်လေးခုသည်။ ယခင်-၁၈-တွင် အာသေဝနကိုကြည်။ ဝိပါကကို
ထည့်၍-၁၈ ပစ္စည်းတပ်၏။

အလုံးစုံစိတ်တခုယုတ်ကိုးဆယ်ဖြစ်မှု၊ ဟေတု၊ ပုရေဇာတ၊ ကမ္မ၊ ဈာန၊
မဂ္ဂကြည်၍ကြွင်း-၁၉-ပစ္စည်းတပ်၏။

အလုံးစုံစိတ်တခုယုတ်ကိုးဆယ်သည်။ ပစ္ဆိမဇာတကိုနှုတ်၍-ကြွင်း-
၂၃-ပစ္စည်းတို့၏-ပနံ၊ ဖြစ်၏။ ။ ကုသိုလ်ကြိယာဖြစ်လျှင်၊ ဝိပါက၏-ပနံ၊
မဖြစ်။ ဝိပါကဖြစ်လျှင် အာသေဝန၏ ပနံ၊ မဖြစ်စသည်ခွဲစိတ်လျှင် ကွဲပြား
သေး၏။

စေတသိက်တို့တွင်။ ဗဿသည် အာမေဏ၊ အဓိပတိ၊ အနန္တရာသမ
နန္တရာသဟဇာတ၊ အညမည၊ နိဿယ၊ ဥပနိဿယ၊ ပစ္ဆိမဇာတ၊ အာ
သေဝန၊ ဝိပါက၊ အာဟာရ၊ သမ္ပယုတ္တ၊ ဝိပယုတ္တ၊ အတ္ထိ၊ နတ္ထိ၊ ဝိဂတ၊ အဝိဂ
တ၊ ဤ-၁၈-ပစ္စည်းတပ်၏။ ။ ဤမှနောက်၌။ ဇယားဖြင့်-စည်း၊ ပနံ၊ တို့ကို
ပြအံ့။ ဇယား၌ပါရှိသော ဂဏန်းကိုရှု၍ ပစ္စည်းအမည်ကိုဘော်ထုတ်လေ။
စင်းစားရန်မှာ။ ။ ဟေတု၊ အဓိပတိ၊ အာဟာရ၊ ဣန္ဒြိယ၊ ဈာန၊ မဂ္ဂ၊ ဤ
ပစ္စည်းတို့ကိုကြပ်ကြပ်သဘောထား၍ကြံ။

အမည်	စည်း	ပန
မိတ်	၁၉	၂၃
ဗဿ	၁၈	၂၃
ဝေဒနာ	၁၉	၂၃
သညာ	၁၇	၂၃
စေတနာ	၁၉	၂၃
ဧကဂ္ဂတာ	၂၀	၂၃
ဇိဝိတိန္ဒြေ	၁၈	၂၃
မနုသိကာရ	၁၇	၂၃
ပိတက်	၁၉	၂၃
ပိစာရ	၁၈	၂၃
ပိရိယ	၁၉	၂၃
ပိတိ	၁၈	၂၃
ဆန္ဒ	၁၇	၂၃
အပိမောက္ခ	၁၇	၂၃

အမည်	စည်း	ပန
မောဟ	၁၇	၂၁
အဟိရိက	၁၉	၂၁
အနောတ္တပ္ပ	၁၉	၂၁
ဥဒ္ဓစ္စ	၁၉	၂၁
လောဘ	၁၇	၂၁
ဒိဋ္ဌိ	၁၈	၂၁
မာန	၁၉	၂၁
ဒေါသ	၁၉	၂၁
ဣဿာ	၁၅	၂၁
မစ္ဆရိယ	၁၅	၂၁
ဣက္ခိယ	၁၅	၂၁
ထိန	၁၉	၂၁
ပိဒ္ဓ	၁၉	၂၁
ပိပိကိန္နာ	၁၅	၂၁

အမည်	စည်း	ပနိ
သဒ္ဓါ	၁၈	၂၃
သတိ	၁၉	၂၃
အလောဘ	၁၈	၂၃
အဒေါသ	၁၈	၂၃
ဝိရတိ-၃	၁၈	၂၂
အပ္ပမညာ-၂	၁၇	၂၃
ပညာ	၂၀	၂၃

ကြွင်းသော သောတာဏ စေတသိက် ၁၅-တို့ကား ၁၇-ပစ္စည်းတပ်၍ ၂၃-ပစ္စည်းတို့၏-ပနိထိုက်၏။

ပထဝီ	၉	၁၅
တေဇော	၉	၁၅
ဝါယော	၉	၁၅
အာပေါ	၉	၁၅

အမည်	စည်း	ပနိ
စက္ခု	၉	၁၄
သောတ	၉	၁၄
ဃာန	၉	၁၄
ဇိဌာ	၉	၁၄
ကာယ	၉	၁၄
ရူပ	၉	၁၄
သဒ္ဓ	၉	၁၄
ဂန္ဓ	၉	၁၄
ရသ	၉	၁၄
ဖောဠဗ္ဗ	၉	၁၅
ဟဒယ	၁၀	၁၅
ဇိဝိတ	၇	၁၄
အာဟာရ	၇	၁၄
ဣတ္ထိဘော	၉	၁၄
ပုဏ္ဏော	၉	၁၄

အမည်	စည်း	ပန်
နိဗ္ဗာန်	၃	+
ပညတ်	၃	+

ရုပ်တို့တွင်၊ မဟာဘုတ်လေးပါး
သည်အာရမ္မဏ၊ အဓိပတိ၊ သဟဇာ
တ၊ အညမည၊ နိဿယ၊ ပုရေဇာတ၊
အတ္ထိ၊ အဝိဂတ ပစ္စည်းတပ်၏။ ။
ဟေကု၊ အဓိပတိ၊ သဟဇာတ၊ အည
မည၊ နိဿယ၊ ဗန္ဓာဇာတ၊ ကမ္မဝိပါ
က၊ အာဟာရ၊ ဣန္ဒြိယ၊ ဈာန၊ မဂ္ဂ၊ ဝိပ

ယုတ္တ၊ အတ္ထိ၊ အဝိဂတ-၁၅-ပစ္စည်း၏-ပန်၊ ဖြစ်၏။ စသည်ဖြင့်ဝေဘန်၍စစ်
လေ၊ ဇယားဂဏန်းတို့ကိုလည်း ဆင်ခြင်လေ။ ။ ထိုသို့ဆင်ခြင်သော်
တခုသော တရားသည်များသော အကျိုးတရားတို့ကို ကျေးဇူးပြုသော-
စည်း၊ လည်းဖြစ်၏။ များစွာသောအကြောင်းတို့၏ ကျေးဇူးပြုကိုခံသော
ပန်၊ လည်းဖြစ်၏ဟုပစ္စယပရိဂ္ဂဟဉာဏ်ကိုတည်ထောင်လေ။



(၁၁) ဝိထိဖြင့်ပြခန်း။

တိဟိတ်ပုဂ္ဂိုလ်သည်တရားတည်းဟူသော အတိဇ္ဈဋ္ဌာရုံ၌ ပညာအဓိ
ပတိတတ်သည့် တိဟိတ်ဇောကျသော အတိမဟန္တ စက္ခုဒွါရ ဝိထိဖြင့်
ပြဆိုအံ့။

(၁၈၃) စက္ခာ၊ လောက၊ ရူပ၊ ထင်ငြိ၊ မနသီ၊ လေးလီစက္ခုတို့။
ဟူသည်နှင့်အညီ၊ စက္ခုဒွါရ၌ဖြစ်ပေါ် နိုင်ရန်။

- | | |
|-------------|----------------|
| (၁) စက္ခု | စက္ခုပသာဒ |
| (၂) အာလောက | အရောင်အလင်း |
| (၃) ရူပ | ရူပါရုံ |
| (၄) မနသိကာရ | နှလုံးသွင်းမှု |

ဤအကြောင်း-၄-ခုပေါင်းဆုံညီညွတ်ခဲ့သည်ရှိသော်။

(၁၈၈) အတိ၊ စလေ၊ ဥပဇ္ဈေ၊ သုံးထွေဘဝင်။

(၁၈၉) ဘဝင်-သုံးတန်၊ အာဝဇ္ဇနံ၊ ဝိညာဏ်ဧဒေပဉ္စ။

(၁၉၀) သံ၊ သနံ၊ ဂဋ္ဌာ၊ ဇော၊ သက္ကာ၊ တဒါ၊ နှစ်ကြိမ်ချ။

ဟူသည်နှင့်အညီ၊ စက္ခုဒွါရဝိထိအစဉ်ကိုပြရာ၏။

တိ စ ဒ ပ စ သံ သနိ ဂ ဇ
၀၀၀,၀၀၀,၀၀၀,၀၀၀,၀၀၀,၀၀၀,၀၀၀,၀၀၀,၀၀၀,

ဇ ဇ ဇ ဇ ဇ ဇ ခုံ ခုံ သွင်
၀၀၀,၀၀၀,၀၀၀,၀၀၀,၀၀၀,၀၀၀,၀၀၀,၀၀၀,၀၀၀,
ဤဝိထိန္ဒဘဝင်စိတ်တို့မှာ။

(၂၆၄) ဘာတချသနိ,သွင်,ဂုသုံးချထပ်စမြဲ။
ဟူသည်နှင့်အညီ။တိဟိတ်ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်၍။ တိဟိတ်ဘဝင်တို့ကိုချ။ ။
စက္ခုဝိညာဏ်စသောဝိပါက်စိတ်တို့မှာ။

(၂၀၇) ဣဋ္ဌာရုံတွင်။ကု-ဝိ,ယှဉ်။တိ,တွင်သောမနသံ။
ဟူသည်နှင့်အညီ။အတိဣဋ္ဌာရုံဖြစ်၍။ကုသလဝိပါက်စက္ခုဝိညာဏ်၊
သမ္ပုဋ္ဌိန္ဒြိယံ။ သောမနဿသန္တိရဏတို့ကိုချ။ ဂုဠော၊တိဟိတ်ဇော၊ တိ
ဟိတ်သောမနဿတဒါရုံ။ထိုနောက်ကာမတိဟိတ်ဘဝင်ချလေ။

ဤဝိထိန္ဒ။အတိတဘဝင်အချိန်မှာ။အဘယ်မျှလောက်ပစ္စည်းတပ်နိုင်
သနည်းဟုဆင်ခြင်ရန်မှာ။ ။ထိုတိဟိတ်အတိတဘဝင် ဥပါဒ်ခိုက်မှာ
စိတ်-၁။စေ-၃၃။၎င်း-၃၄-ပါးသောနာမ်တရားတို့သည်တပြိုင်နက်ဖြစ်
ပေါ်၏။၎င်း-၃၄-ပါးသောနာမ်တရားတို့သည်ဥပါဒ်သည်နှင့်တပြိုင်နက်။
၎င်းစိတ်တို့ကြောင့်ဖြစ်ပေါ်၍။စိတ်၏အရှိန်အဝါဖြစ်သော စိတ္တဇကလာပ်
တို့သည် လျှင်စပ်ပြက်လိုက်ဘိသကဲ့သို့ ကိုယ်လုံးအပြည့် ဖြစ်ပေါ်လေ
၏။ ။ထိုသို့ဖြစ်ရန်ပစ္စည်းတပ်ပုံကား။

နာမ်-၃၄-တို့တွင်။သညာ၊မနသိကာရ၊အဓိမောက္ခ၊သန္တ၊ဟိရိ၊ဩတ္တပ္ပ၊
တဩမဇ္ဈတ္တတာ၊ကာယပဿဒ္ဓိစသော-၁၂-ပါး။အပ္ပမညာ-၂။ဤ-၂၀-
ပါးတို့သည်။အချင်းချင်းနာမ်တရားအား၎င်း၊မိမိတို့ကြောင့်ဖြစ်သောစိတ္တ
ဇရုပ်အား၎င်းကျေးဇူးပြုသောအခါ သဟဇာတ၊ နိဿယ၊ဝိပါက၊အတ္ထိ၊
အဝိဂတ။ဤ-၅-ပစ္စည်းတပ်၏။ ။အချင်းချင်းနာမ်အားသာကျေးဇူးပြု
သောအခါ၎င်းတို့တွင်အညမည၊သမ္ပယုတ္တကိုထည့်၍-၇-ပစ္စယသတ္တိဖြင့်
ကျေးဇူးပြု၏။ ။စိတ္တဇရုပ်အားသာကျေးဇူးပြုသောအခါဝိပ္ပယုတ္တပစ္စည်း
တပ်၏။ ။နောက်ဘဝင်စလနအားအနန္တရ၊သမနန္တရ အနန္တရူပနိဿယ၊
နတ္ထိ၊ဝိဂတ။ဤ-၅-ပစ္စည်းဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။ ။အဓိပတိကိစ္စနှင့်အာရုံပြု

ခံလျှင်အာရမ္မဏ၊ အာရမ္မဏာဓိပတိ၊ အာရမ္မဏူပနိဿယ။ ဤ-၃-ပစ္စည်း
 တပ်၏။ ။ အားကြီးသောဒွိရာအဖြစ်ဖြင့် ကျေးဇူးပြုသောအခါ ပကတူ
 နိဿယပစ္စည်းတပ်၏။ ။ ရှေ့ရှေ့ဖြစ်သောစတုရေပ်အားကျေးဇူးပြုသော
 အခါပစ္ဆိမဇာတပစ္စည်းတပ်၏။ ။ ပေါင်းသည်ရှိသော်ဆိုပြီးစေတသိက်-
 ၂၀-သည်အာရမ္မဏ၊ အဓိပတိ၊ အနန္တရ၊ သမနန္တရ၊ သဟဇာတ၊ အည
 မည၊ နိဿယ၊ ဥပနိဿယ၊ ပစ္ဆိမဇာတ၊ ဝိပါက၊ သမ္ပယုတ္တ၊ ဝိပ္ပယုတ္တ၊
 အတ္ထိ၊ နတ္ထိ၊ ဝိဂတ၊ အဝိဂတ။ ဤ-၁၆-ပစ္စည်းတပ်၏။ ။ ရထိုက်သမျှပစ္စည်း
 တပ်ပုံ။ နောက်ကိုလည်းဤနည်းနှင့်ချည်းသွားလေ။ ။ ဗဿသည်။ ၎င်း-
 ၁၆-ပစ္စည်းတွင်အာဟာရထည့်၍-၁၇-ပစ္စည်းတပ်၏။ ။ အလောတာ၊
 အဒေါသသည်။ ၎င်း-၁၆-တွင်ဟေတုထည့်၍-၁၇-စည်းတပ်၏။ ။ ဝိ
 စာရ၊ ဝိတိသည်။ ၎င်း-တွင် ဈာနထည့်၍-၁၇-စည်းတပ်၏။ ။ သဒ္ဓါ
 သည်။ ၎င်း-တွင် ဣန္ဒြိယ ထည့်၍-၁၇-စည်းတပ်၏။ ။ စေတနာသည်။
 ၎င်း-တွင်ကမ္မ၊ အာဟာရထည့်၍-၁၈-စည်းတပ်၏။ ။ ဝိတက်သည်။
 ၎င်း-တွင် ဈာန၊ မဂ္ဂထည့်၍-၁၈-စည်းတပ်၏။ ။ ဝေဒနာသည်။ ၎င်း-
 တွင်ဈာန၊ ဣန္ဒြိယထည့်၍-၁၈-စည်းတပ်၏။ ။ ဘဝင်ဝိညာဏ်စိတ်သည်။
 ၎င်း-တွင်အာဟာရ၊ ဣန္ဒြိယထည့်၍-၁၈-စည်းတပ်၏။ ။ ပညာ၊ ဝိရိယ
 သည်။ ၎င်း-တွင်ဣန္ဒြိယ၊ မဂ္ဂထည့်၍ ၁၈-စည်းတပ်၏။ ။ ဧကဂ္ဂတာသည်။
 ၎င်း-တွင်ဈာန၊ ဣန္ဒြိယ၊ မဂ္ဂထည့်၍ ၁၆-စည်းတပ်၏။ ။ ပေါင်းသည်ရှိ
 သော်အတိတဘဝင်နာမ်ကလောင်သည် ပုရေဇာတ၊ အာသေဝန ၂-ကို
 ထား၍ ၂၂-ပစ္စည်းတပ်၏။

ရုပ်ဘက်၌စစ်ပြန်လျှင်၊ ၎င်းအတိတဘဝင်နှင့်တပြိုင်နက်ဖြစ်ပေါ်သော
 ဗိက္ခံအဋ္ဌကလောင်မှာပါသော မဟာဘုတ် ၄-သည်ဘုတ်ချင်းချင်းအား
 ၎င်း၊ ဥပါဒါရုပ်အား၎င်း သဟဇာတ၊ နိဿယ၊ အတ္ထိ၊ အဝိဂတ ၄-ပစ္စည်း
 တပ်၏။ ။ ဘုတ်ချင်းချင်းအားသာဖြစ်မှု။ ၎င်း၌အညမညကိုထည့်၍ ၅-
 ပစ္စည်းတပ်၏။ ။ ၎င်း၌ပါသောဩဇာသည်အာဟာရပစ္စည်းတပ်၏။ ။
 ၎င်းအဋ္ဌကလောင်က အာရမ္မဏာဓိပတိကိုနှင့်အခုံပြုခံလျှင် အာရမ္မဏ၊
 အဓိပတိ၊ ဥပနိဿယ၊ ပုရေဇာတ ၄-ပစ္စည်းတပ်၏။ ။ ပေါင်းစက္ကဏ
 လာပ်၌ပစ္စည်းပေါင်း ၁၀-ရ၏။ ။ ၎င်းအတိတဘဝင်နှင့်ဖြစ်သောဥတု
 ဇကလောင်၊ အာဟာရဇကလောင်တို့၌လည်း ထိုနည်းတူသိလေ။ ။ ၎င်း
 အတိတဘဝင်နှင့်အတူဥပါဒ်သော ကမ္မဇကလောင် ၆-စည်းတို့၌လည်း။

ပဿာဒရုပ် ၅-ဇီဝိတရုပ်တို့သည် ဣန္ဒြိယတပ်၏၊ သို့ဖြစ်၍ ကမ္မဇရုပ်တို့၌
 ၁၁-ပစ္စည်းရ၏။ ။ ဤသို့လျှင်အတိတဘဝင်ဥပါဒ်ခိုက်၌အချင်းချင်းရုပ်
 နာမ်တို့ကျေးဇူးပြုကြပုံသည်၊ အာသေဝနပစ္စည်းကိုလွှတ်၍ ၂၃-ပစ္စည်း
 ဖြင့် ဤရူပကာယတကောင်လုံးကိုအသီးအသီးကျေးဇူးပြုကြ၏။ ဇောအ
 ခိုက်၌ကား ၂၄-ပစ္စည်းလုံးပင်ရ၏။ ။ ဤသို့စိတ်တိုင်းစိတ်တိုင်း-စည်း၊
 ပန်၊ တို့ကိုသိလေ။ ။ နောက်၌နာမ်ဘက်သက်သက်ကိုသာပြအံ့။

၎င်းအတိတဘဝင်သည် အနန္တရ၊ သမနန္တရ၊ အနန္တရူပနိဿယ၊ နတ္ထိ၊
 ဝိဂဟသတ္တံဖြင့် ကျေးဇူးပြု၍ ဖြစ်ပေါ်လာသော ဘဝင်စလနအခိုက်မှာ
 လည်း။ ထိုအတိတဘဝင်အတိုင်းပင်နာမ်ကသာပ်တို့ ၂၂-ပစ္စည်းတပ်၏။
 ဘဝင်ပစ္စေဒလည်းထိုအတူပင်။ ။ ပဉ္စဒ္ဓါရာဝဇ္ဇန်းအခိုက်၌စိတ်-၁။ စေ-
 ၁၀။ ပေါင်းနာမ်ကလာပ်-၁၁။ ၎င်း ၁၁-သည်။ ယင်း ၂၂-ပစ္စည်းတို့တွင်
 ဟေတု၊ မဂ္ဂကိုနှုတ်၍ ၂၀-ပစ္စည်းတပ်၏။ ။ စက္ခုဝိညာဏ် အခိုက်၌
 စိတ်-၁။ စေ-၇။ ပေါင်းနာမ်ကလာပ်-၈။ ၎င်း ၈-သည်ဆိုပြီး ၂၂-တွင်
 ဟေတု၊ မဂ္ဂ၊ ဈာန ၃-ကိုနှုတ်၍ ၁၉-ပစ္စည်းတပ်။ ။ ဤနေရာ၌ (၄၆၆) ပဉ္စ
 ဝိညာဉ်ဈာနင်ကြည်။ ဗိုလ်ကြည်အဓိရေ။ (၄၆၇) အဟိတ်တွင်မဂ်။ ဗိုလ်
 ဣနိမဂ်။ ကေကဝိစိကေ။ ။ ဆိုသောသံခေါက်ကို သတိထားလေ။ ။
 သမ္ပဒ်နိစ္ဆိန်းအခိုက်၌စိတ်-၁။ စေ-၁၀။ ၎င်း ၁၀-သည်ပဉ္စဒ္ဓါရာဝဇ္ဇန်းကဲ့
 သို့ ၂၀-ပစ္စည်းတပ်၏။ ။ သောမနဿသန္တိရဏအခိုက်၌စိတ်-၁။ စေ-
 ၁၁။ ။ ဂုဋ္ဌောအခိုက်၌စိတ်-၁။ စေ-၁၈။ ၎င်း ၂-အခိုက်၌လည်း ပဉ္စဒ္ဓါ
 ရာဝဇ္ဇန်းကဲ့သို့ ၂၀-ပစ္စည်းတပ်၏။ ။ ပထမဇော သောမနဿတိဟိတ်မ
 ဟာကုသိုလ်အခိုက်၌စိတ်-၁။ စေ-၃၃။ ၎င်း ၃၄-သည် အတိတဘဝင်အ
 ခိုက်နာမ်ပစ္စည်း ၂၂-တွင်အာသေဝနကိုထည့်၍ ၂၃-ပစ္စည်းတပ်၏။ ။
 ဤ၌မဟာကုသိုလ်ပထဇနွေးဖြစ်လျက်စေ ၃၃-ဆိုသည်မှာချပြမှုတည်ခဲ့
 သောဝိတိသည်ဘုရားတည်းဟူသောအတိဣဋ္ဌာရုံ၌ပညာဗိပတိဇောကျ
 သောဝိတိဖြစ်၍၊ ဝိရတိအပ္ပမညာတို့မဆိုင်သဖြင့် ၎င်းတို့ကိုချန်ခဲ့သည်။
 ၎င်းတို့ကားရံခါ၊ အသီးသီး၊ နာနာ၊ ကဒါဝိတရားတို့တည်း။

(၁၀၇) မာ၊ ဣ၊ မစ်၊ ကု၊ ထိ၊ မိန်၊ ဝု၊ သုံးခုဝိရတိ။

(၁၀၈) နှစ်ပမညာ၊ ဆဲတဖြာ၊ ရံခါ ယှဉ်ကြဘိ။

(၁၀၉) အာရုံမတူ၊ ကွဲကြမှု၊ အတူမဖြစ်သိ။

ဟူသောမှတ်ချက်ကိုသတိရှိစေ။

အနန္တရ၊ သမနန္တရ၊ အနန္တရူပနိဿယ၊ အာသေဝန၊ နတ္ထိ၊ ဝိဂတ ၆-
 ပစ္စယသတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးပြု၍ပေါ်ပေါက်လာသော ဒုတိယဇော။ လ။ သဋ္ဌ
 ဇောအချိန်မှာလည်း ထိုပထမဇောအတိုင်း ၂၃-ပစ္စည်းပင်ရ၏။ သတ္တမ
 ဇော၌ကား အာသေဝနကိုနှုတ်၍ ၂၂-ပစ္စည်းရ၏။ သတ္တမဇောသည်
 နောက်၌အာသေဝနသတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးပြုရန်ဇောမရှိ၍ အာသေဝနပစ္စည်း
 မထိုက်လေ။ ။ ၎င်းဇောအချိန်၌ သဟဇာတာဗိပတိကိုလည်းရနိုင်၏။
 နာနာက္ခဏိက ကမ္မပစ္စည်းကိုလည်းရနိုင်၏။ ။ ပထမ၊ ဒုတိယဖြစ်သည့်
 သောမနဿတိဟိတ်တဒါရုံ ၂-ခုနှင့်နောက်ဘဝင်တို့အချိန်၌လည်းအ
 တိတဘဝင်မှာကဲ့သို့ ၂၂-ပစ္စည်းတင်၏။

ဤဝိထိ၌တရား၌တည်သော အတိဇ္ဈပစ္စည်းရူပါရုံသည် အတိတဘ
 ဝင်နှင့်ပြိုင်၍ ရှေးဦးကဥပါဒ်ပြီးလျှင်။ မိမိနောက်မှ ဥပါဒ်သောပဉ္စဒါရာ
 ဝဇ္ဇန်းအစတဒါရုံအဆုံးရှိသောစိတ်တို့၏အာရုံပြုကိုခံ၍။ ၎င်းစိတ်တို့အား
 အာရမ္မဏအာရမ္မဏာဗိပတိ၊ အာရမ္မဏူပနိဿယ၊ အာရမ္မဏပုရေဇာတ၊
 ပုရေဇာတတ္ထိ၊ ပုရေဇာတအဝိဂတ၊ ဤ ၆-ပစ္စယသတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။
 ပဉ္စဒါရာဝဇ္ဇန်းစသော စိတ်တို့သည် ၎င်းရူပါရုံ၏ ကျေးဇူးပြုကိုခံရသော
 ပစ္စယုပ္ပန်တရားတို့ဖြစ်ကြ၏။

၎င်းရူပါရုံသည်။

(၁၇၃) ဆဲခနစ်ချက်။ ထိုစိတ်တက်။ ရုပ်သက်တခုယူ။

ဟူသည်နှင့်အညီ။ ဗိက္ခက္ခဏ ၁၇-ချက်ငြည့်ရာဒုတိယတဒါရုံနှင့်ပြိုင်
 ၍ချုပ်၏။ ။ အတိတဘဝင်နှင့်အဘူဥပါဒ်ပြိုင်၍ဥပါဒ်သောမဇ္ဈိမာယုက
 ခေါ်သောစက္ခုပသာဒသည်။ မိမိဦးဆုံးရောက်၍။ ဘဝင်စလနအချိန်၌။ မှန်
 ကြည်ဓာတ်လင်းကိစ္စဖြင့်ရူပါရုံထင်လာသည်ကိုခံပြီးလျှင်စက္ခုဝိညာဏ်
 စိတ်၏မှီရာကိစ္စကိုရှုက်ဆောင်လျက်။ ထိုစက္ခုဝိညာဏ်စိတ်အားနိဿယ
 ဝတ္ထုပုရေဇာတ၊ ပုရေဇာတိန္ဒြိယ၊ ပုရေဇာတ၊ ဝိပ္ပယုတ္တ၊ အတ္ထိ၊ အဝိဂတ။
 ဤ ၆-ပစ္စယသတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။ စက္ခုဝိညာဏ်စိတ်သည်ထိုမဇ္ဈိမာယု
 ကစက္ခုပသာဒ၏အကျိုးခံပစ္စယုပ္ပန်ဖြစ်၏။ ။ စက္ခုဝိညာဏ်မှတစ်ပါးသော
 အတိတဘဝင်စသောစိတ်တို့သည်မိမိတို့ရှေ့အနန္တရဖြစ်သောစိတ်နှင့်တူ
 ပြိုင်ဥပါဒ်ခဲ့သော ဟဒယဝတ္ထုကိုမှီသဖြင့် ၎င်းဟဒယဝတ္ထု၏ ပစ္စယုပ္ပန်
 ဖြစ်၏။ ။ အတိတဘဝင်နှင့်တူပြိုင်ဥပါဒ်သောဟဒယဝတ္ထုသည်ဘဝင်

စလနအားနိဿယ၊ ဝတ္ထုပုရေဇာတ၊ ဝိပ္ပယုတ္တ၊ အတ္ထိ၊ အဝိဂတ၊ ဤ ၅-ပစ္စယသတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။ ။ ဘဝင်္ဂစလနသည်အတိတဘဝင်နှင့်တူပြင် ဥပါဒ်သောဟဒယဝတ္ထု၏-ပန်၊ ဖြစ်၏။ ဤသို့စသည်ဖြင့်သိလေ။

စက္ခု၊ နှာ၊ ဝိသိဖြစ်ရန်ဆိုခဲ့ပြီးသောအကြောင်းကြီး ၄-ခုတို့တွင်။ ။ စက္ခုသည် ၆-ပစ္စယသတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။ ။ အာလောကအရောင်အလင်းသည် ပကတူပနိဿယသတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။ ။ ရူပါရုံသည်-၆-ပစ္စယသတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။ ။ မနုဿိကာသည်ပကတူပနိဿယသတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။ ။ ဤအကြောင်း ၄-ပါးသည် အလွန်နိဿယအကြောင်းဖြစ်၏။

ထိုမှတစ်ပါးလည်းစက္ခု၊ နှာ၊ ဝိသိတရကျသို့ရန် ပကတူပအကြောင်းတို့ကားများစွာ၏။ ၎င်းရူပါရုံကိုမြင်နိုင်ရန်မျှသာသော ဥတုဘောဇနံ၊ ၎င်းရူပါရုံရှိရာသို့သွားရခြင်း။ လမ်းညွှန်ပြသောသူ၊ ၎င်းရူပါရုံကို လုပ်ပေးသောသူစသည်ဖြင့် ပကတူပနိဿယ အကြောင်းတို့ကား အတိုင်းမသိများ၏။ တရသော-ပုဒ်နိ-မ္မံငယ်ကိုလူတထောင်ကြော်လုပ်ရသည် ဆိုသကဲ့သို့မှတ်လေ။ ။ ထိုကြောင့်ရုပ်နာမ်တရားတို့ကိုအထူးထူးအပြားပြားများသော အကြောင်းတို့ ပေါင်းဆုံ ပြုပြင်အပ်သဖြင့်သင်္ခါရ ခေါ်ရလေသည်။ ။ ပစ္စယေဟိသမောဓာနေတွာ ကရိယတိတိသင်္ခါရော။ ။ ပစ္စယေဟိ။ အထူးထူးသောအကြောင်းတို့သည်။ သမောဓာနေတွာ။ ပေါင်းစည်းရဝေး၍။ ကရိယတိ။ ပြုပြင်စီရင်အပ်၏။ ဣတိတသ္မာ။ ထိုကြောင့်။ သင်္ခါရော။ သင်္ခါရမည်၏။ ။ ဤသို့မိဂြိုဟ်ပြု။

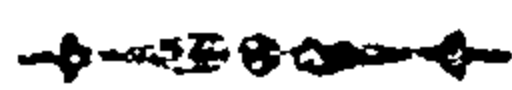
ထိုသို့ရုပ်နာမ်သဘောတို့၏ပကတိရင်းကပင်ပြုပြင်မှုဖြစ်သောတရားမျိုးဖြစ်၍၊ ပြုပြင်သောအကြောင်းကင်းတဲ့လျှင် ချက်ချင်းပျက်စီးရွေ့လျော့အနိစ္စသဘောသို့သာရောက်ရလေတော့သည်။ ထိုသို့သင်္ခါရဓမ္မတာအနိစ္စမျိုးဖြစ်သည့်အတွက်။ အနိစ္စလက်ကမလွတ်နိုင်သဖြင့်ပိုင်ပိုင်နိုင်နိုင်မြဲနိုင်သောချမ်းသာဟူ၍တရမျှမရှိသောကြောင့်၎င်း။ သတ္တဝါတို့အလိုဆန္ဒနှင့် ဖြစ်ပေါ်လာသည်မဟုတ်။ သေလှမြောပါး။ အားကြီးစွာ အဆင်းရဲခံ၍အကြောင်းတွေကူနိုင်မှုဖြစ်သောတရားမျိုးဖြစ်၍၊ စင်စစ်ဒုက္ခခေါ်ရလေသည်။

ဆိုခဲ့ပြီးသော စက္ခု၊ နှာ၊ ဝိသိတရမဟန္တဝိသိ၏ ပစ္စည်းဇယားပုံကိုကား အောက်ပါအတိုင်းသိ။

စိတ်မည်	တိ	န	ဒ	ပ	စ	သံ	သန့်
ပစ္စည်းရ	၂၂	၂၂	၂၂	၂၀	၁၉	၂၀	၂၀
စိတ်မည်	ရ	ဇ	လ	ဇ	ရုံ	ရုံ	ဘွင်
ပစ္စည်းရ	၂၀	၂၃	၂၃	၂၂	၂၂	၂၂	၂၂

ဤဝိထိ၌ရထိုက်သမျှအား ရုံပြုခံသောအခိုက်ပါလည်၍ဆိုသည်။ အာရုံပြုမခံဘဲသက်သက်ဖြစ်လျှင်။ တိ၊၌- ၂၂-ပစ္စည်းတွင်အာရမ္မဏနှင့် အာရမ္မဏာဓိပတိကိုနှုတ်။ ဤသို့အစဉ်အတိုင်းနှုတ်ရ၏။ ဇောအခိုက်၌ကား သဟဇာတာဓိပတိကိုရနိုင်၏။

ဤနည်းကိုမှီ၍ဝိထိတွေ့သိုင်းပစ္စည်းတပ်ပုံကိုသိလေ။



(၁၂) ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်ဖြင့်ပြခန်း။

(၁) အဝိဇ္ဇာပစ္စယာသင်္ခါရာ။

အဝိဇ္ဇာမောဟတည်းဟူသောအကြောင်းကြောင့် သင်္ခါရဖြစ်သည်ဆိုရာ၌၊ သင်္ခါရသည်။

(၅၀၂) ပုညာ၊ပုည၊-အာနေဇ္ဇ၊သုံးဝံ့စိတ်ဖြာ။

ဟူသည်နှင့်အညီ၊ ကာမကုသိုလ်-၈၊ ရူပကုသိုလ်-၅-တည်းဟူသော ပုညာဘိသင်္ခါရ၊ အကုသိုလ်-၁၂-တည်းဟူသောအပုညာဘိသင်္ခါရ၊ အရူပကုသိုလ်-၄-တည်းဟူသောအာနေဇ္ဇာဘိသင်္ခါရ၊ ဤသို့ ၃-ပါးအပြားရှိ၏။

အဝိဇ္ဇာသည်အပုညာဘိသင်္ခါရအား ဟေတု၊အာရမ္မဏ၊ အဓိပတိ၊ အနန္တရ၊သမနန္တရ၊သဟဇာတ၊အညမည၊ နိဿယ၊ဥပနိဿယ၊ အာသေဝန၊သမ္ပယုတ္တ၊အတ္ထိ၊နတ္ထိ၊ဝိဂတ၊အဝိဂတ။ဤ ၁၅-ပစ္စယသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြု၏။ ထို့ကြောင့် ညောင်ကန်ဆရာတော်-ဦးဗုဒ္ဓ၊ ရေးစီရင်အပ်သောပစ္စယာကာရဒီပနိကျမ်း၌။

“အပုညာမှာ။ အဝိဇ္ဇာ၊ တပ်ရာဆွဲငါးတည်း။”

ဟူ၍စပ်ဆိုတော်မူ၏။ ။ ပစ္စည်းတပ်ပုံကား။ ။ အဝိဇ္ဇာကိုအလေးအမြတ်အာရုံပြု၍လောဘ၊ မုစိတ်ဖြစ်သောအခါ။ အဝိဇ္ဇာသည် အပုညာဘိသင်္ခါရအားအာရမ္မဏ၊ အဓိမတိ၊ အာရမ္မဏ၊ ပနိဿယ သုံးပစ္စယသတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။ ။ အလေးမပြုလျှင်အာရမ္မဏသာ။

အဝိဇ္ဇာဖုံးလွှမ်း၍အပြစ်ကိုမသိမမြင်သဖြင့် ဒုက္ခရိုက်ကိုပြုသောအခါ၊ ရှေးအဘို့၌ဖြစ်သောအဝိဇ္ဇာသည်အပုညာဘိသင်္ခါရအားပကတူပနိဿယသတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။ ။ ဝိထိ၌ရှေ့စော၌ပါသော အဝိဇ္ဇာသည် အပုညာဘိသင်္ခါရဖြစ်သောနောက်စောအား အနန္တရ၊ သမနန္တရ၊ အနန္တရူပနိဿယ၊ အာသေဝန၊ နတ္ထိ၊ ဝိဂတ-၆-ပစ္စယသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြု၏။ ။ တရသောစိတ္တ၊ ပြု၌သဟဇာတ်အဝိဇ္ဇာသည်သဟဇာတ်အပုညာဘိသင်္ခါရအား ဟေတု၊ သဟဇာတ၊ အညမည၊ နိဿယ၊ သမ္ပယုတ္တ၊ အတ္ထိ၊ အဝိဂတ-၇-ပစ္စယသတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။

အဝိဇ္ဇာသည်ပုညာဘိသင်္ခါရအား အာရမ္မဏ၊ ပကတူပနိဿယ-၂-ပစ္စယသတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။

“ပုညအားသာ။ အဝိဇ္ဇာ၊ တပ်ရာနှစ်ပစ္စည်း။”

ပစ္စည်းပြုပုံကား။ ။ အဝိဇ္ဇာ၏အပြစ်ကိုရှု၍ ၎င်းအဝိဇ္ဇာကိုလက္ခဏာရေးဖြင့်ဆင်ခြင်၍ ပုညာဘိသင်္ခါရဖြစ်သောအခါ။ ၎င်းအဝိဇ္ဇာသည်ပုညာဘိသင်္ခါရအား၊ အာရမ္မဏပစ္စယသတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။

အဝိဇ္ဇာကိုလွန်မြောက်ရန် ဘာဝနာကုသိုလ်တရားကို ကြိုးစားရာ၌ ၎င်း။ အဝိဇ္ဇာဖုံးလွှမ်းသည့်အတွက်ကာမရူပကိုအကောင်းထင်၍၊ ၎င်းကာမရူပဘုံသို့ရောက်ရန်ပုညာဘိသင်္ခါရကိုအားထုတ်ရာ၌၎င်း။ အဝိဇ္ဇာသည်ပုညာဘိသင်္ခါရအားပကတူပနိဿယသတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။

အဝိဇ္ဇာသည်အာနေဇ္ဇာဘိသင်္ခါရအား ပကတူပနိဿယသတ္တိတပါးဖြင့်သာကျေးဇူးပြု၏။

“အာနေဇ္ဇမှာ။ အဝိဇ္ဇာ၊ တပ်ရာတခုတည်း။”

ပစ္စည်းပြုပုံကား။ ။ အဝိဇ္ဇာဖုံးလွှမ်းသည့်အတွက် အရူပဘုံကို အမြတ်ထင်၍၊ ၎င်းဘုံသို့ရောက်ရန်အာနေဇ္ဇာဘိသင်္ခါရကိုအားထုတ်ရရှိရာ။

အဝိဇ္ဇာသည်အာနေဇ္ဇာဘိသင်္ခါရအားပကတူပနိဿယသတ္တိဖြင့် ကျေး
ဇူးပြု၏။

ပေါင်းရုံးသော်။ အဝိဇ္ဇာသည်သင်္ခါရ-၃-ပါးအား-၁၅-ပစ္စည်းဖြင့်
ကျေးဇူးပြု၏။



(၂) သင်္ခါရပစ္စသုတ္တံ။

သင်္ခါရကြောင့်ဝိညာဏ်ဖြစ်သည်ဆိုရာ၌။ ။ဝိညာဏ်အရကား။

(၅၀၃) သန္တိပဝတ္တိ၊ နှစ်မျိုးရှိ။ ဝိပါကံဝိညာဏာ။

ဟူသည်နှင့်အညီ။ ပဋိသန္တိပဝတ္တိဖြစ်ကြသောလောကီဝိပါကံ-၃၂-
ပင်တည်း။ ။ အယုညာဘိသင်္ခါရကြောင့် ပဋိသန္ဓေအခိုက်၌ အကုသလ
ဝိပါကံ ဥပေက္ခာသန္တိရဏဝိညာဏ်ဖြစ်၏။ ပဝတ္တိ၌ အကုသလဝိပါကံ
ဝိညာဏ်-၇-ဖြစ်၏။ ။ ကာမာဝစရယုညာဘိသင်္ခါရကြောင့် ပဋိသန္ဓေ
အခိုက်၌ ကုသလဝိပါကံ ဥပေက္ခာသန္တိရဏ-၁။ မဟာဝိပါကံ-၈-တည်း
ဟူသောဝိညာဏ်-၉-ပါးဖြစ်၏။ ပဝတ္တိ၌ အဟိတ်ကုသလဝိပါကံ-၈။ မ
ဟာဝိပါကံ-၈-တည်းဟူသောဝိညာဏ်-၁၆-ပါးဖြစ်၏။ ရူပါဝစရယုညာ
ဘိသင်္ခါရကြောင့် ပဋိသန္တိပဝတ္တိ-၂-ပါး၌ ရူပဝိပါကံ ဝိညာဏ်-၅-ပါး
ဖြစ်၏။ ။ အာနေဇ္ဇာဘိသင်္ခါရကြောင့် ပဋိသန္တိပဝတ္တိ-၂-ပါး၌ အရူပဝိ
ပါကံဝိညာဏ်-၄-ခုဖြစ်၏။ ။ သင်္ခါရသည် ဝိညာဏ်အား ပကတူပ
နိဿယ၊ နာနာက္ခဏိကကမ္မ-၂-ပစ္စယသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြု၏။

“သင်္ခါရကား။ ဝိညာဏ်အား။ တပ်ငြားနှစ်ပစ္စည်း။”



(၃) ဝိညာဏပစ္စယာနာမရူပံ။

ဝိညာဏ်ကြောင့်၊ နာမ်၊ ရုပ်ဖြစ်သည်ဆိုရာ၌။ ။ နာမ်၊ ရုပ်အရကား။

(၅၀၄) စေတသိက်မူ၊ နာမ်ဟုယူ၊ ရုပ်မူကမ္မဇာ။

ဟူသည်နှင့်အညီ။ ဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသောဝိပါကံဝိညာဏ်-၃၂-ခုတို့၌ ယှဉ်
သောစေတသိက်-၃၅-သည် နာမ်မည်၏။ ။ ကမ္မဇရုပ်သည် ဤနေရာ၌
ရုပ်မည်၏။

(၅၀၅) ဝိညာဏ်နည်းတူ၊ နှစ်မျိုးယူ၊ အတူယှဉ်မကွာ။

ဟူသည်နှင့်အညီ။ ဝိညာဏ်သည် ပဋိသန္ဓေဝိညာဏ်။ ပဝတ္တိဝိညာဏ်

၂-မျိုးရှိသကဲ့သို့။ နာမ်ရုပ်ကိုလည်း။ ပဋိသန္ဓေ နာမ်ရုပ်။ ပဝတ္တိ နာမ်ရုပ်ဟူ၍-၂-မျိုးယူရမည်။ ။ ပဋိသန္ဓေ ဝိညာဏ်သည် သမ္ပယုတ်ဖြစ်သော စေတသိက် နာမ်အား။ သဟဇာတ၊ အညမည၊ နိဿယ၊ ဝိပါက၊ အာဟာရ၊ ဣန္ဒြိယ၊ သမ္ပယုတ္တ၊ အတ္တိ၊ အဝိဂတ-ဇ-ပစ္စယသတ္တိ ဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။

“ဝိပါကံ ဝိညာဉ်၊ နံအားလျှင်၊ တပ်ချင်ကိုးပစ္စည်း။”

ထိုပဋိသန္ဓေ ဝိညာဏ်သည် ပဋိသန္ဓေ ကမ္မဇဟဒယ ဝတ္ထုရုပ်အားယခင် ဇ-ပစ္စည်းတို့တွင် သမ္ပယုတ္တကိုးနုတ်။ ဝိပ္ပယုတ္တကိုးလည်း၍-ဇ-ပစ္စယသတ္တိ ဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။ ။ ဟဒယ ဝတ္ထုမှတစ်ပါးသော ကမ္မဇရုပ်အား ပထမ ဇ-ပစ္စည်းတွင် အညမည၊ သမ္ပယုတ္တကိုးနုတ်။ ဝိပ္ပယုတ္တကိုးလည်း၍-ဂ-ပစ္စယသတ္တိ ဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။

“ဝတ္ထုအားသာ။ နဝဓာ။ ကြွင်းမှာရှစ်ပစ္စည်း။”

ပရမတ္ထသံသိပ်နည်းအတိုင်းသာ ဤမှာဆိုသည်။ ။ ဝိညာဏ်အရကို အမျိုးမျိုးယူပုံ။ နာမ်ရုပ်အရကို အမျိုးမျိုးယူပုံတို့ကား များစွာရှိလေသေး၏။



(၄) နာမရူပပစ္စယာသဠာယတနံ။

နာမ်ရုပ်ကြောင့် သဠာယတနဖြစ်သည်ဆိုရာ၌။ ။ သဠာယတန အရကား။

(၅၀၆) သဠာယတန၊ ခြောက်ခွါရ၊ မနဝိပါကံသာ။

ခွါရခြောက်ပါးသည် ဤ၌ သဠာယတနမည်၏။ ။ ခွါရခြောက်ပါးကား။

(၁၂၅) စက်၊ သော၊ ဃာ၊ ဇိ၊ ကာ၊ မနီ၊ ခြောက်ထိခွါရမှတ်။

ဟူသည်နှင့်အညီ၊ စက္ခု၊ သောတ၊ ဃာန၊ ဇိဝှ၊ ကာယဟုဆိုအပ်သော ရုပ်ခွါရ-၅-ပါး။ မနောခွါရ-၁-ပါး။ ဤခြောက်ပါးတည်း။ ။ မနဝိပါကံ သာဆိုခြင်းကြောင့် ဤ၌ သောကီဝိပါကံ-၃၂-ကို မနာယတန ခေါ်ပါသည်။

ဤ၌ နာမ်ရုပ်ကား။ ဝိပါကံ၌ ယှဉ်သော စေတသိက်-၃၅-တည်းဟူသော ခန္ဓာ-၃-ပါးသည် နာမ်မည်၏။ ။ ကမ္မဇမဟာဘုတ်-၄-ပါး၊ စက္ခု၊ သောတ၊ ဃာန၊ ဇိဝှ၊ ကာယ၊ ဟဒယ၊ ဇိဝိတ၊ ဩဇာ။ ဤရုပ်-၁၂-ပါးသည် ရုပ်မည်၏။

“သုံးပါးခန္ဓာ၊ နံမှတ်ပါ။ စေ၊ သာဝိပါကံဖြစ်။”

“ဝတ္ထု၊ ဘူတ၊ အာဟာရ၊ ဇီဝ၊ ရုပ်-ဆွဲနှစ်။”

ဝိပါက်စေတသိက် ခန္ဓာ-၃-ပါးတည်းဟူသော နာမ်သည် သဟဇာတမနာယတနအားသဟဇာတ၊ အညမညနိဿယ၊ ဝိပါက၊ သမ္ပယုတ္တ၊ အတ္ထိ၊ အဝိဂတ။ ဤ-၇-ပစ္စယသတ္တိတို့ဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။

“ဝိပါက်နာမ်ကား။ မနအား။ တပ်ငြားသတ္တဝာ။”

ဤဝိပါက်စေတသိက်ခန္ဓာ-၃-ပါးတို့တွင်။ အလောဘ၊ အဒေါသ၊ အမောဟသက်သက်ခွဲ၍ပစ္စည်းတပ်လျှင်။ ယခင်-၇-တွင်ဟေတုထည့်၍-၈-ပစ္စည်းတပ်၏။ စေတနာဖြစ်လျှင်သဟဇာတကမ္မကိုထည့်။ ဖဿ၊ စေတနာဖြစ်လျှင်အာဟာရကိုထည့်။ ဝိစာရ၊ ဝီရိဖြစ်လျှင် ဈာနကိုထည့်။ ဝေဒနာ၊ ဇိဝိတ၊ သဒ္ဓါဖြစ်လျှင် ဣန္ဒြိယကိုထည့်။ သတိ၊ ဝီရိယ၊ ပညာဖြစ်လျှင်ဣန္ဒြိယ၊ မဂ္ဂကိုထည့်။ ကောဂ္ဂတာဖြစ်လျှင်ဣန္ဒြိယ၊ ဈာန၊ မဂ္ဂထည့်၍-၁၀-ပစ္စည်းတပ်၏။ ဤသို့သိလေ။ ဝိပါက်စိတ်ဟူသမျှမှာ စေတသိက်ယှဉ်ကိုရှု၍ပစ္စည်းတပ်ပုံကိုသိ။ ပဉ္စဝိညာဏ်မှာစေတသိက် ၇-သာရသည်ဖြစ်၍ဟေတု၊ ဈာန၊ မဂ္ဂတို့နှင့်မဆိုင်။ ယခင်-၇-ပစ္စည်းတွင် ကမ္မ၊ အာဟာရ၊ ဣန္ဒြိယတို့ကိုထိုက်သည့်အားလျော်စွာထည့်၍ဝေတနိလေ။

စတုဝေါကာရတုံ၌။ ပဋိသန္ဓိ၊ ပဝတ္တိ-၂-ပါး၌စေတသိက်နာမ်သည် မနာယတနအားသာပြဆိုခဲ့ပြီးသောအတိုင်း ပစ္စည်းတပ်၏။ ရုပ်မရှိ၍ရုပ်နှင့်မဆိုင်။

ပဉ္စဝေါကာရပဋိသန္ဓေအခါဝိပါက်နာမ်စေတသိက်ခန္ဓာ-၃-ပါးတို့သည်ပဋိသန္ဓေစိတ်ဟုဆိုအပ်သောမနာယတနအားဆိုခဲ့ပြီးအတိုင်းသဟဇာတ၊ အညမည နိဿယ၊ ဝိပါက၊ သမ္ပယုတ္တ၊ အတ္ထိ၊ အဝိဂတ။ ဤ-၇-ပစ္စယသတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။ ဟဒယဝတ္ထုရုပ်သည်ပဋိသန္ဓေမနာယတနအားဆိုခဲ့ပြီးသော-၇-တွင်ဝိပါက၊ သမ္ပယုတ္တကိုနှုတ်၊ ဝိပ္ပယုတ္တကိုထည့်၍-၆-ပစ္စယသတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။

“ဝတ္ထုရုပ်ကား။ မနအား။ တပ်ငြားခြောက်ပစ္စည်း။”

ပဝတ္တိအခါရှေ့ရှေ့စိတ်နှင့်တူပြီး ဥပါဒ်သော ဟဒယဝတ္ထုသည်ဝိပါက်မနာယတနအားနိဿယ၊ ပုရေဇာတ၊ ဝိပ္ပယုတ္တ၊ အတ္ထိ၊ အဝိဂတ-၅-ပစ္စယသတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။

“ပဝတ္တိအခါ။ တပ်သည်မှာ။ မှတ်ပါငါးပစ္စည်း။”

မဇ္ဈိမာယုကဖြစ်သောပဉ္ဇာယတနသည်ပဉ္စဝိညာဏ်မနာယတနအား

နိဿယ၊ ပုရေဇာတ၊ ဣန္ဒြိယ၊ ဝိပ္ပယုတ္တ၊ အတ္ထိ၊ အဝိဂတ-၆-ပစ္စယသတ္တိ
ဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။

“ဝတ္ထုငါးပါး။ မနုအား။ တပ်ငြားခြောက်ပစ္စည်း။”

ပစ္စဝေါကာရပဋိသန္ဓေအခါ။ ဝိပါက်စေတသိက် နာမ်ခန္ဓာ-၃-ပါးတို့
သည်ပဉ္စာယတနအားသဟဇာတ၊ နိဿယ၊ ဝိပါက၊ ဝိပ္ပယုတ္တ၊ အတ္ထိ၊ အဝိ
ဂတ-၆-ပစ္စယသတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။

“ဝိပါက်နံကား။ စက္ခုအား။ တပ်ငြားခြောက်ပစ္စည်း။”

ပဝတ္ထိအခါ။ ၎င်းစေတသိက်ဝိပါက်နာမ်ခန္ဓာ-၃-ပါးတို့သည်ပဉ္စာယ
တနအားပစ္ဆာဇာတ၊ ဝိပ္ပယုတ္တ၊ အတ္ထိ၊ အဝိဂတ-၄-ပစ္စယသတ္တိဖြင့်ကျေး
ဇူးပြု၏။

“ပဝတ္ထိအခါ။ ဖြစ်ခဲ့ပါ။ တပ်ရာလေးပစ္စည်း။”

ဤကား ရုပ်နာမ်-၂-ပါးတို့ ထိုက်သည်အား လျော်စွာ ကျေးဇူးပြု
ပုံတည်း။

ရုပ်သည်ရုပ်အားကျေးဇူးပြုပုံကား။ ။ မဟာဘုတ်-၄-ပါးတို့သည်
ကလာပ်တူပဉ္စာယတနအားသဟဇာတ၊ နိဿယ၊ အတ္ထိ၊ အဝိဂတ-၄-
ပစ္စယသတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။

“ဘူတရုပ်ကား။ စက္ခုအား။ လေးပါးပစ္စယာ။”

ရုပ်ဇိဝိတသည်ကလာပ်တူပဉ္စာယတနအားဣန္ဒြိယ၊ အတ္ထိ၊ အဝိဂတ-
၃-ပစ္စယသတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။

“ဇိဝိတကား။ စက္ခုအား။ သုံးပါးပစ္စယာ။”

ကာမဘုံ၌ကမ္မဋ္ဌာဓာတုသည် ကလာပ်တူကလာပ်ပြား ပဉ္စာယတန
အားအာဟာရ၊ အတ္ထိ၊ အဝိဂတ-၃-ပစ္စယသတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။

“အာဟာရကား။ စက္ခုအား။ သုံးပါးပစ္စယာ။”

ပေါင်းသော်နာမ်ရုပ်သည့်သဋ္ဌာယတနအား-၁၆-ပစ္စည်းတပ်၏။



(၅) သဋ္ဌာယတနပစ္စယာပသော။

သဋ္ဌာယတနကြောင့်ပဿဖြစ်သည်ဆိုရာ၌။ ။ ပဿအရကား။

(၅၀၇) ဝိညာဏ်ခြောက်၀၊ ယှဉ်တုံကြ၊ ပဿဝေဒနာ၊

ဟူသည်နှင့်အညီ။ စက္ခုဝိညာဏ်စသောဝိညာဏ်-၆-ပါးနှင့်ရောစပ်၍

ဗဿ-၆-ပါးဖြစ်၏။ စက္ခုသမ္ပဿ စသည်ဆိုလေ။ ။စက္ခာယတန သည်စက္ခုသမ္ပဿအား နိဿယ၊ပုရေဇာတ၊ဣန္ဒြိယ၊ဝိပ္ပယုတ္တ၊အတ္ထိ၊အ ဝိဂတ-၆-ပစ္စယသတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။ ။သောတာယတနစသည်တို့ ကလည်း သောတသမ္ပဿစသည်တို့အားဤနည်းအတိုင်းပင်သိ။

“ပဉ္စာယတန၊ငါးဗဿ။တပ်ရခြောက်ပစ္စည်း။”

သဇ္ဇာယတနအရတွင်၊မနာယတနကိုဝိပါက်ကိုယူခဲ့သောအတိုင်းမ နာယတနသည် မနောသမ္ပဿအားသဟဇာတ၊အညမည၊နိဿယ၊ဝိပါ က၊အာဟာရ၊ ဣန္ဒြိယ၊ သမ္ပယုတ္တ၊ အတ္ထိ၊ အဝိဂတ-၆-ပစ္စယသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူးပြု၏။

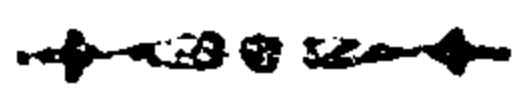
“မနသော်ကား။ဗဿအား၊ကိုးပါးတပ်သတည်း။”



(၆) ဗဿပစ္စယာဝေဒနာ။

ဗဿကြောင့်ဝေဒနာဖြစ်သည်ဟူရာ၌၊ ။ဝေဒနာသည်ဗဿအမည် ကိုစွဲ၍၊စက္ခုသမ္ပဿဇာဝေဒနာစသည်ဖြင့်-၆-ပါးအပြားရှိ၏။ ။ဗဿ သည်သဟဇာတ်ဝေဒနာအား သဟဇာတ၊အညမည၊နိဿယ၊ဝိပါက၊ အာဟာရ၊သမ္ပယုတ္တ၊အတ္ထိ၊အဝိဂတ-၆-ပစ္စယသတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။

“ဝေဒနာအား။ဗဿကား။ရှစ်ပါးတပ်ပစ္စည်း။”



(၇) ဝေဒနာပစ္စယာတဏှာ။

ဝေဒနာကြောင့်တဏှာဖြစ်သည်ဆိုရာ၌၊ ။တဏှာအရကား။

(၅၀၀) ခြောက်ပါးအာရုံ၊သာယာတုံ၊ခြောက်စုံညစ်တဏှာ၊ ဟူသည်နှင့်အညီ၊အာရုံခြောက်ပါး၌ သာယာသည်ကိုစွဲ၍ တဏှာ- ၆-ပါးရှိ၏။ ။ရူပတဏှာ၊လ၊ဖောဋ္ဌဗ္ဗတဏှာ၊ဓမ္မတဏှာ၊ ။ဓမ္မတဏှာ ဆိုသည်ကား။

(၁၄၀) စိတ်၊စေတသိက်၊နိဗ္ဗိ၊ရုပ်၊အကြွင်း။ပညပ်၊အများ။ဤ ၅-ပါး။မှတ်သားဓမ္မာရုံ။

ဟူသည်နှင့်အညီ၊ လောကီစိတ်-၈၁။စေ-၅ ၊ပသာဒရုပ်-၅။ သုခုမ

ရုပ်-၁၆။ ပညတ်ဟုဆိုအပ်သော တဏှာ၏နယ်ဖြစ်သော ဓမ္မာရုံကိုတင်
သောတဏှာတည်း။ ။ဝေဒနာသည် တဏှာအား။ ပကတူပနိဿယ
သတ္တိတပါးဖြင့်သာကျေးဇူးပြု၏။

“ဝေဒနာကား။တဏှာအား။တပ်ငြားတပစ္စည်း။”

ဝိပါက် ဝေဒနာကိုသာ ဝေဒနာ အရယူသောကြောင့်။ သဟဇာတ
တဏှာကိုပစ္စိစ္စသရပ္ပါဒ်နည်းအားဖြင့်ပစ္စည်းမတပ်နိုင်။ ။ဒုက္ခဝေဒနာ
သည်တဏှာအား အဘယ်သို့ပစ္စည်းပြုသနည်းဟူမူ။ ၎င်းဒုက္ခဝေဒနာရှိ
သောသူသည်၊ဒုက္ခဝေဒနာကိုစက်ဆုပ်ကြောက်လန့်၍၊ သုခဝေဒနာကို
တောင့်တသောတဏှာဖြစ်၏။ ထိုအခါဒုက္ခဝေဒနာသည်တဏှာအား ပ
ကတူပနိဿယသတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။ ။ဒေါမနဿဝေဒနာ။ဥပေက္ခာ
ဝေဒနာတို့ကိုလည်းကြံ၍သိလေ။



(ဂ) တဏှာပစ္စယာဥပါဒါနံ။

တဏှာကြောင့်ဥပါဒါနံဖြစ်သည်ဆိုရာ၌။ ။ဥပါဒါနံအရကား။

(၅၀၉) ကာမ၊ဒိဋ္ဌိ၊ သိလဗ္ဗတ၊၊ အတ္တစွဲသနံ။ ဥပါဒါနံ။လေး
တန်သရုပ်ဖြာ။

ဟူသည်နှင့်အညီ။ကာမပါဒါနံ၊ဒိဋ္ဌုပါဒါနံ၊ သိလဗ္ဗတပါဒါနံ၊ အတ္တ
ဝါဒါနံဟူ၍လေးပါးရှိ၏။ ။တဏှာနှင့်ဥပါဒါနံထူးခြားပုံကား။ ။
တရသောအာရုံ၌ ပထမလက်ဦးတည်ထောင် သာယာမှုသည် တဏှာ၏
ကိစ္စ။၎င်းအာရုံ၌နောက်ထပ်၍စွဲလမ်းနေခြင်းသည်ဥပါဒါနံ၏ကိစ္စ။

“ရှေ့ဖြစ်တဏှာ။နောက်ဖြစ်ခါ။ဥပါဒါနံဖြစ်ပြီ။”

တနည်း။အားနည်းသောထောဘသည်တဏှာ။အားကြီးလျှင်ဥပါဒါနံ။

“အားနည်းတဏှာ။အားကြီးခါ။ဥပါဒါနံခေါ်ပြီ။”

တနည်း။ အလိုနည်းခြင်း အဝိစ္ဆတာ ဂုဏ်၏ ဆန့်ကျင်ဘက်သည်
တဏှာ။ ရောင့်ရဲ လွယ်ခြင်း သန္တောသ ဂုဏ်၏ ဆန့်ကျင်ဘက်သည်
ဥပါဒါနံ။

“အဝိစ္ဆတာ။သန္တောသ။စဉ်ကာဆန့်ကျင်ပြီ။”

တနည်း။ ရှာဖွေခြင်း ပရိယေသန ဒုက္ခ၏ အကြောင်း လောဘသည် တဏှာ။ ရှာဖွေ၍ရပြီးကိုစောင့်ရှောက်ရခြင်း အာရက္ခဒုက္ခ၏ အကြောင်း လောဘသည်ဥပါဒါနိ။

“ပရိယေသန၊ အာရက္ခ၊ မူလစဉ်၍တွဲ။”

ဤသို့တဏှာ။ ဥပါဒါနိ-၂-ပါးထူးပုံကိုသိ။
ရှေ့ဖြစ်သောတဏှာသည်နောက်ဖြစ်သောကာမုပါဒါနိအား ပကတူ ပနိဿယသတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။

“တဏှာသည်ကား။ ကာမအား။ တပ်ငြားကေခ။”

တဏှာသည်ကာမုပါဒါနိမှတပါးသော ဥပါဒါနိ-၃-ပါးအား ဟေတု၊ သဟဇာတ၊ အညမည၊ နိဿယ၊ သမ္ပယုတ္တ၊ အတ္ထိ၊ အဝိဂတ-၇-ပစ္စယ သတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။

“ကာမုပါဒါနိ။ မှကြွင်းကျန်။ တပ်ဟန်သတ္တခ။”

ပကတူပနိဿယလည်းတပ်နိုင်၏။



(၆) ဥပါဒါနိပစ္စယာဘဝေါ။

ဥပါဒါနိကြောင့်တဝံဖြစ်သည်ဆိုရာ၌။ ။ တဝံသည် ကမ္မဘဝ၊ ဥပပတ္တိဘဝဟူ၍-၂-ပါးပြားပြန်၏။ ။ ကမ္မဘဝအရကား။

(၅၀၀) ကုသလာ၊ ကုသလ။ ကမ္မပထံ။ ဤနှစ်တန်။ ကမ္မဘဝသာ။
ဟူသည်နှင့်အညီ။ ကမ္မပထမြောက်သောကုသိုလ်။ အကုသိုလ်ကံ-၂-ပါးသည်ကမ္မဘဝမည်၏။ လောကီကုသိုလ် အကုသိုလ်စေတနာ ၃၃-ဆိုလိုသည်။

ဥပါဒါနိ-၄-ပါးသည်သဟဇာတ်မဟုတ်သောကမ္မဘဝအားပကတူပနိဿယသတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။ ။ ကာမုပါဒါနိသည် သဟဇာတ်ကမ္မဘဝအားဟေတု၊ သဟဇာတ၊ အညမည၊ နိဿယ၊ သမ္ပယုတ္တ၊ အတ္ထိ၊ အဝိဂတ-၇-ပစ္စယသတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။ ။ ကြွင်းဥပါဒါနိ-၃-ပါးသည် သဟဇာတ်ကမ္မဘဝအားယခင်-၇-တွင်ဟေတုကိုနှုတ်။ မဂ္ဂကိုထည့်၍ ၇-ပစ္စယသတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။ ။ ဥပါဒါနိလေးပါးသည်အခြားမဲ့ကမ္မ

ဘဝအားအနန္တရ၊သမနန္တရ၊ အနန္တရူပနိဿယ၊ အာသေဝန၊နိတ္တိ၊ ဝိ
ဂတ-၇-ပစ္စယသတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။ ။အလေးအမြတ်အာရုံပြုခံသော
ဥပါဒါနိ-၄-ပါးသည်အလေးအမြတ်အာရုံပြုသောကမ္မဘဝအား အာရမ္မ
ဏ၊အာရမ္မဏာဓိပတိ၊အာရမ္မဏူပနိဿယ-၃-ပစ္စယသတ္တိဖြင့် ကျေးဇူး
ပြု၏။ ။ပေါင်းသော် ဥပါဒါနိ-၄-ပါးသည်ကမ္မဘဝအား-၁၇-ပစ္စည်း
တင်၏။

“ဥပါဒါနိကား။ဘဝအား။တပ်ငြားသတ္တရသ်။”

ဥပပတ္တိဘဝအရကား။

(၅၁၁) ဝိပါက်ခန္ဓာ။ကဋတ္တာဟု။ရုပ်နာမ်ရ။ဥပပတ္တိသာ။
ဟူသည်နှင့်အညီ။လောကီဝိပါက်-၃ ။စေ-၃၅။ကမ္မဇရုပ်-၁၈။ ဤ
နာမ်ရုပ်ရသည်ဥပပတ္တိဘဝမည်၏။ ။ကမ္မဘဝအတွက်ကြောင့်အကျိုး
ဖြစ်ရသောလူကောင်နတ်ကောင်စသည်ကိုဥပပတ္တိဘဝဆိုသည်။ ကာမ
ဘဝစသောဘဝကိုးပါးဆိုသည်လည်းဤဥပပတ္တိ၏အဓိတ်တို့တည်း။

ဥပါဒါနိလေးပါးသည်၊ဥပပတ္တိဘဝအား ပကတူပနိဿယသတ္တိဖြင့်
ကျေးဇူးပြု၏။ကမ္မဇရုပ်ကိုလည်းသုတ္တန်နည်းအားဖြင့် ပကတူပနိဿယ
ပစ္စည်းတင်၏။သုတ္တန်နည်းအလိုအားဖြင့်ရုပ်သည်လည်းပကတူပနိဿယ
၏ပစ္စယုပ္ပန်ဖြစ်နိုင်၏။ ။ကမ္မဘဝနှင့်သင်္ခါရအတူတူမကွဲပြားယှဟုမှတ်။



(၁၀) ဘဝပစ္စယာဇာတိ။

ဘဝကြောင့်ဇာတိဖြစ်သည်ဆိုရာ၌။ ။ဘဝအရ ကမ္မဘဝကိုယူ။
ဇာတိဆိုသည်ကား ကမ္မဘဝကြောင့် ဖြစ်သော ရုပ်နာမ်တရားတို့၏ဖြစ်
ပေါ်မှုပင်ဖြစ်၍၊ဥပပတ္တိဘဝသည်ပင်လျှင်ဇာတိဟုဆိုသော်ဆိုရ၏။ ။
ဇာတိဇရာမရဏတို့သည်ဥပပတ္တိရုဏ်တို့တည်း။ ။ထိုကြောင့်။

(၅၁၂) ဖြစ်မှု၊ရင့်မှု၊ပျက်ဆုံးမှု၊ဥပပတ္တိဘဝမှာ။

ဟူ၍ဆိုသည်။ ။ကမ္မဘဝနှင့်ဥပပတ္တိဘဝသည်အကြောင်းအကျိုး
ဖြစ်၏။

ဘဝသည်ဇာတိအားပကတူပနိဿယ၊ နာနာက္ခဏိကကမ္မ-၂-ပစ္စယ
သတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးပြု၏။

“ဘဝသည်ကား။ဇာတိအား။နှစ်ပါးတပ်ပစ္စည်း။”



(၁၁) ဇာတိပစ္စယာဇရာမရဏာဒယော။

ဇာတိကြောင့် ဇရာဖြစ်သည် ဆိုရာ၌။ ။ဇာတိသည် ဇရာစသော
တရားတို့အားသုတ္တန်နည်းအားဖြင့်ပကတူပနိဿယပစ္စည်းတပ်၏။

“ယင်းသည်ဇာတိ။ဇရာဒိ။တပ်ဘိတပစ္စည်း။”

မရဏ သောက၊ ပရိဒေဝ တို့အားလည်း ဤနည်း အတိုင်း ပစ္စည်း
တပ်၏။

ဤအရာ၌။ပရမတ္ထသဘာဝအားဖြင့် ရုပ်တို့၏အသက်သည်မိတ္တက္ခဏ
၁၇-ချက်ရှိလျှင် ခဏတိုင်း ချုပ်ဆုံးကွပ်ပျောက်မြဲဖြစ်၍။ အဘယ်ရုပ်
ထက်အဘယ်ရုပ်အိုမင်း၏ဟူ၍ ပရမတ္ထအားဖြင့် မရှိနိုင်။ သွားကြွေခြင်း
ဆံဖြူခြင်းစသောပညတ္တိဇရာသည် ကြီးရင့်သောသူတို့၌သာ ထင်ရှား၍
ငယ်နုသောသူတို့၌အဘယ်ကြောင့်မထင်ရှားသနည်းဟူမူ။ ။အကြင်ဂစ္ဆ
သေယျကသတ္တဝါသည် ပထမကလလကြည်စသော ရှေးရှေးရုပ်တို့
၏ရင့်ရော်သော အခိုက်၌ပေါက်ပွားသောဥတုဇအာဟာရဇရုပ်တို့သည်။
မိမိတို့၏အကြောင်းရင်းဖြစ်သောဥတုဩဇာ-၂-ပါးတို့ရင့်လျှင်ရင့်သည်
အားလျော်စွာဖြစ်ကြရကုန်၏။ယင်းဥတုဩဇာတို့သည် ဦးအခိုက်တည်း
ဟူသောဇရာကာလ၌သာရုပ်ကိုပေါက်ပွားစေနိုင်၏။ ပေါက်ပွားသောဥ
တုဇအာဟာရဇတို့သည်မိမိတို့အကြောင်းရင်းရုပ်အေခံအားနည်းချည့်
နဲ့၏။အဆင့်ဆင့်ဤနည်းအတိုင်းသားမြေး မြစ်အစဉ်အတိုင်းသိလေ။ ။
တရသောတေဇောကြောင့်ဖြစ်သောဥတုဇတို့တွင်လည်း စောစောစီးစီး
သစ်သစ်သတ်လတ်ဦးတုန်းကဖြစ်သောရုပ်သည် အတော်သစ်လွင်မျှနဲ့၏။
နောက်ကျသော ဦးမှဖြစ်သောရုပ်သည် ချည့်နဲ့၏စသည်ဖြင့်သိလေ။ ။
ထိုသို့ဖြစ်သောကြောင့် အသက်ကြီးရင့်သောအခါ အဆင့်ဆင့် ရင့်ရော်
ရင့်ရော်၍သာသောဥတု၊အာဟာရတို့မှအဆင့်ဆင့်ဖြစ်ရသောရုပ်တို့သည်
ရင့်ရော်သည်ထက်ရင့်ရော်ခြင်း တိုးတက်လာသဖြင့်၊ အသားအရေပုံနေ
အဟန်သဏ္ဌာန်တမျိုးသွားကျိုးဆံဖြူခြင်းစသော ပါကဓုဇရာသည်ထင်

စွာပေါ်ပေါက်လာ၏။ ။ထိုကြောင့်ရူပကဏ္ဍအတွင်းမူလဒီကာ၌။ ။က
 လလတော ပတုတိ ပုရိမရူပါနံ ဇရာပတ္တက္ခဏေဥပ္ပန္နာနိပန္နိမရူပါနိပရိ
 ပတ္တရူပါနုရူပါနေဝဥပ္ပဇ္ဇန္တိတိ သုပရိဏတ ရူပပရိပတ္တကာလေ ဥပ္ပန္နာနိ
 ပန္နိမရူပါနိဓန္တိစွာဒိသဘာဝါနေဝဟောန္တိ။ ။ဟူ၍မိန့်၏။ အနက်
 ကား။ ။ကလလတော။ကလလရေကြည်အခါမှ။ပတုတိ။စ၍။ပုရိမရူပါ
 နံ။ရှေးရှေး၌ဖြစ်ကုန်သောရုပ်တို့၏။ဇရာပတ္တက္ခဏေ။ဇရာသို့ရောက်သော
 အခိုက်၌။ဥပ္ပန္နာနိ။ဖြစ်ကုန်သော။ပန္နိမရူပါနိ။နောက်နောက်ဖြစ်သောရုပ်
 တို့သည်။ပရိပတ္တရူပါနုရူပါနေဝ။ရင့်ခြင်းသို့ရောက်လေသော အကြောင်း
 ရင်းရုပ်အားလျော်စွာတို့သာလျှင်။ ဥပ္ပဇ္ဇန္တိ။ ဥပါဒ်ပေါ်ကြကုန်၏။ ဣတိ
 တသ္မာ။ထိုကြောင့်။သုပရိဏတရူပပရိပတ္တကာလေ။အလွန်ရင့်လေပြီးသော
 ရုပ်တို့၏ ဖြည့်ရှမ်းသောကာလ၌။ ဥပ္ပန္နာနိ။ ဖြစ်ကုန်သော။ ပန္နိမရူပါနိ။
 နောက်နောက်ဖြစ်သောရုပ်တို့သည်။ဓန္တိစွာဒိသဘာဝါနေဝ။ သွားကျိုး
 ဆံဖြူခြင်းစသောသဘောရှိကုန်သည်သာလျှင်။ဟောန္တိ။ကုန်၏။

ကမ္မဇရုပ်အားကြီးသောနတ်တို့မှာကားထိုကဲ့သို့အိုခြင်းမရှိလေ။အာ
 ဟာရဇ၊ဥတုဇအားကြီးသော သတ္တဝါတို့၌သာ ပါကဋ္ဌဇရာရှိရ၏။ ။
 သစ်ပင်တို့၌လည်းထိုနည်းအတူဥတုဇအဆင့်ဆင့်အိုမင်းရင့်ရော်။ပါကဋ္ဌ
 ဇရာပေါ်အောင်ဆောင်နေသည်ကိုသိလေ။ ။အသက်တမ်းတိုရှည်ဖြစ်
 နေရခြင်း အကြောင်းလည်းယခင်ဆိုပြီး ဥတု၊ အာဟာရ-၂-ပါးတို့ဘန်
 ဆင်း၍ရုပ်တရားတို့၏ရင့်လွယ်။ရင့်ခဲ-၂-ပါးကိုစွဲ၍ဖြစ်ရလေသည်။ ။
 ဇရာ၌သိမှတ်ဘွယ်စကားရပ်။

ဇာတိကြောင့်သောကဖြစ်သည်ဆိုသဖြင့်။ယင်းသောကစသည်သည်
 လည်းအဝိဇ္ဇာနှင့်မကင်းရကား။ဇာတိကြောင့်အဝိဇ္ဇာဖြစ်၏ဟူ၍လည်းဆို
 ထိုက်ပြန်၏။ ဇာတိသည်အဝိဇ္ဇာအားပကတူပနိဿယသတ္တိဖြင့်ကျေးဇူး
 ပြု၏။ ။အဝိဇ္ဇာဖြစ်လျှင် သင်္ခါရစသည် ဖြစ်ပြန်သောကြောင့်။ ပဋိစ္စသ
 ဓုပ္ပါဒ်စက် လည်နိုင်လေ၏။ ။ဤပဋိစ္စသဓုပ္ပါဒ် အင်္ဂါအဝိဇ္ဇာ စသော
 တရားတို့သည်ကိစ္စ-၂-ပါးစီရှိကြကုန်၏။ ။ပုံကား။ ။အဝိဇ္ဇာသည်
 တွေဝေမိက်မဲခြင်း မိမိကိစ္စ။ သင်္ခါရကိုဖြစ်ပေါ်စေရန် ကျေးဇူးပြုသော
 ကိစ္စ။ဤသို့စသည်ဖြင့်-၂-ပါးစီရှိကြ၏။

အကျဉ်းချုပ်ဇယားပုံ။

စိတ်မည်	အဝိဇ္ဇာ	သင်္ခါရ	ဝိညာဏ်	နာမ်ရုပ်	သဠာယတန	ဗဿ
ပစ္စည်းရ	၁၅	၂	၁၀	၁၆	၁၁	၈
စိတ်မည်	ဝေဒနာ	တဏှာ	ဥပါဒါနိ	ဘဝ	ဇာတိ	ဇရာ
ပစ္စည်းရ	၁	၈	၁၇	၂	၁	*

(၁၃) အာဟာရ-၃-ပါးဖြင့်ပြခန်း။

ဗဿ၊ စေတနာ၊ ဝိညာဏ်၊ ဤနာမ်အာဟာရ-၃-ပါးဖြင့်ပဋိစ္စသမုပ္ပါန် စက်လည်နိုင်လေ၏။ လည်ပုံကား။ ဗဿသည် ဝေဒနာ၊ တဏှာ၊ ဥပါဒါနိ၊ ကမ္မဘဝ၊ ဤအင်္ဂါ-၄-ပါးကိုကျေးဇူးပြုလေ၏။ ပစ္စည်းတပ်ပုံမှာဆိုခဲ့ပြီးအတိုင်းသိလောက်ပြီ။ စေတနာဟာရ၊ သင်္ခါရ၊ ကမ္မဘဝ၊ အဘူတူ။ ထိုကြောင့်စေတနာဟာရသည်ဥပပတ္တိဘဝဝိညာဏ်ကို ကျေးဇူးပြုလေ၏။ ဝိညာဏာဟာရသည်နာမ်ရုပ်၊ သဠာယတန၊ ဗဿကိုကျေးဇူးပြုလေ၏။ «ဇာတိ၊ ဇရာမရဏစသည်တို့နှင့်အဝိဇ္ဇာကားစေတနာဟာရ၏နယ်စေတနာဟာရ၏ကျေးဇူးခံသမားဟုမှတ်လေ။ «ဤသို့နာမ်အာဟာရ-၃-ပါးဖြင့်ပဋိစ္စသမုပ္ပါန်လည်လေ၏။ အကျဉ်းမူကား။ ဗဿာဟာရသည်စေတနာဟာရအားကျေးဇူးပြု၏။ စေတနာဟာရသည် ဝိညာဏာဟာရအားကျေးဇူးပြု၏။ ဝိညာဏာဟာရသည်ဗဿာဟာရအားကျေးဇူးပြု၏ဟုလှည့်လေ။ ရုပ်အာဟာရမူကား။ ထိုက်သည့် အလျောက်စတုဇရုပ်ကိုပစ္စည်းပြုလေ၏။ «ထိုသို့အာဟာရအတွက်ကြောင့် ပဋိစ္စသမုပ္ပါန်ဒုက္ခစက်ဖြစ်နေကြောင်းကိုလည်း။

“ယံကိပ္ပိဒုက္ခသန္တောတိ၊ သဗ္ဗံအာဟာရပစ္စယာ။
အာဟာရာနံနိရောဓေန၊ နတ္ထိဒုက္ခဿသန္တဝေါ။”

ဟူ၍သုတ္တန်ပါတ်၌ဟောတော်မူ၏။ ။အနက်ကား။ ။ယံကိဉ္စိ။
အလုံးစုံသော၊ ဒုက္ခံ။ ဒုက္ခဟူသမျှသည်။ အတ္ထိ။ရှိ၏။ သဗ္ဗံ။အလုံးစုံသော
ဒုက္ခဟူသမျှသည်။ အာဟာရပစ္စယာ။ အာဟာရ ဟူသော အကြောင်း
ကြောင့်။သန္တောတိ။ ဖြစ်ပွားစည်ပင်ရ၏။အာဟာရောနံ။ အာဟာရတရား
တို့၏။နရောဓေန။ချုပ်ခြင်းကြောင့်။ ဒုက္ခဿ၊ဒုက္ခစက်၏။သန္တပေါ။ ဖြစ်
ခြင်းသည်။နတ္ထိ။မရှိနိုင်။

အကျဉ်းချုပ်ဇယားပုံ။

ဗဿနုယံ	ဝေဒနာ	တဏှာ	ဥပါဒါနံ	ကမ္မဘဝ	သင်္ခါရ
စေတနာနုယံ	ဥပပတ္တိ	ဝိညာဏ်	ဇာတိ	ဇရာဒိ	အဝိဇ္ဇာ
ဝိညာဏ်နုယံ	နာမ်ရုပ်	သဠာယတန	ဗဿ	*	*

(၁၄) ဝဋ်-၃-ပါးဖြင့်ပြခန်း။

“ကိလေ၊ကမ္မ၊ဝိပါက၊သုံးဝဝဋ်စက်ဘွေ။”

ကိလေသဝဋ်၊ကမ္မဝဋ်၊ဝိပါကဝဋ်ဟူ၍။ဝဋ်-၃-ပါးရှိ၏။ ။ဝဋ်တိ
အဗ္ဗောဓိန္ဒူပဝတ္တတိတိဝဋ်။ ။ဝဋ်တိ။လည်တတ်၏။အဗ္ဗောဓိန္ဒူ။မပြတ်
မလပ်မနေမနား။ပဝတ္တတိ။အစဉ်ဖြစ်တတ်၏။ ဣတိ။ထိုကြောင့်။ဝဋ်။ဝဋ်
မည်၏။ ။ဝိဂြိုဟ်။ ။ဝဋ်-၃-ပါးဖြင့်ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်စက်လည်လေ၏။ ။
ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်အင်္ဂါတို့တွင်။ အဝိဇ္ဇာ၊တဏှာ၊ဥပါဒါနံတို့သည် ကိလေသ
ဝဋ်မည်ကုန်၏။ ။သင်္ခါရ၊ကမ္မဘဝတို့သည် ကမ္မဝဋ်မည်ကုန်၏။ ။
ဝိညာဏ်၊နာမ်ရုပ်၊သဠာယတန၊ဗဿ၊ဝေဒနာ၊ဥပပတ္တိဘဝ၊ဇာတိ၊ဇရာ
စသည်တို့ကား။ဝိပါကဝဋ်မည်ကုန်၏။ ။ကိလေသဝဋ်လည်လျှင်ကမ္မ
ဝဋ်လည်ရ၏။ကမ္မဝဋ်လည်လျှင်လည်းဝိပါကဝဋ်လည်ရ၏။ ဝိပါကဝဋ်
လည်လျှင်လည်းကိလေသဝဋ်လည်ပြန်၏။ဤသို့အစဉ်အတိုင်း သံသရာ
ခရီးလမ်းမှာ။နမ်းမရှိအောင်လည်လေ၏။

အကျဉ်းချုပ်ဇယားပုံ၊

ကိလေသဝဋ်	အဝိဇ္ဇာ	တဏှာ	ဥပါဒါနံ	*
ကမ္မဝဋ်	သင်္ခါရ	ကမ္မဘာဝ	*	*
ဝိပါကဝဋ်	ဝိညာဏ်	နာမ်ရုပ်	သဇ္ဇာယတန	ဗဿ
ဝိပါကဝဋ်	ဝေဒနာ	ဥပပတ္တိ	ဇာတိ	ဇရာဒိ

ကိလေသဝဋ်သည်ကမ္မဝဋ်အားပစ္စည်းတင်၏။ ကမ္မဝဋ်သည် ဝိပါကဝဋ်အားပစ္စည်းတင်၏။ ဝိပါကဝဋ်လည်းတဘန်ကိလေသဝဋ်ကို ပစ္စည်းတင်ပြန်၏။



(၁၅) သစ္စာဖြင့်ပြခန်း။

သာမညသုတ္တန်နည်းအားဖြင့်လောကီကုသိုလ် အကုသိုလ် စိတ္တုပ္ပါဒ်သည်သမုဒယသစ္စာမည်၏။ ဩင်းလောကီတရားသည် ဒုက္ခသစ္စာမည်၏။ «ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်ကိုသစ္စာသွဲ့သည်ရှိသော်။ ဝိညာဏ်၊ နာမ်ရုပ်၊ သဇ္ဇာယတန၊ ဗဿ၊ ဝေဒနာ၊ ဥပပတ္တိဘဝ၊ ဇာတိ၊ ဇရာ စသည်တို့သည်ဒုက္ခသစ္စာမည်ကုန်၏။ «အဝိဇ္ဇာ၊ သင်္ခါရ၊ တဏှာ၊ ဥပါဒါနံ၊ ကမ္မဘာဝသည် ဒုက္ခကိုဖြစ်စေသောကြောင့်သမုဒယသစ္စာမည်၏။ «အဝိဇ္ဇာယတွေဝအသေသဝိရာဂနိရောဓာသင်္ခါရနိရောဓောစသည်ဖြင့်ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်ဒုက္ခဇာတ်ကိုဖြတ်တောက်၍ဟောတော်မူအပ်သော။

(၄၂၄) ဒုက္ခခပ်သိမ်း၊ ချုပ်ပြတ်ငြိမ်း။ ဇာတ် သိမ်းပြည်နိဗ္ဗာန်။ ဟူ၍ဆိုအပ်သောနိဗ္ဗာန်သည်နိရောဓသစ္စာမည်၏။ «ထိုနိဗ္ဗာန်သို့ရောက်ကြောင်းအကျင့်ကောင်းဖြစ်သော။

(၄၈၂) မဂ္ဂင်အဋ္ဌ၊ ထင်ရှားသွ။ ဝဋ်မှထွက်ကြောင်းသိ။ ဟူ၍ဆိုအပ်သောမဂ္ဂင်ရှစ် ပါးသည်မဂ္ဂသစ္စာမည်၏။

ဇယားပုံ။

ဒုက္ခ	ဝိညာဏ်	နာမ်ရုပ်	သဠာယတန	ဗဿ	ဝေဒနာ
ဒုက္ခ		ဥပပတ္တိ	ဘေတိ	ဇရာဒိ	*
သမုဒယ	အဝိဇ္ဇာ	သင်္ခါရ	တဏှာ	ဥပါဒါနိ	ကမ္မဘဝ
နိရောဓ	နိဗ္ဗာန်	*	*	*	*
မဂ္ဂ	မဂ္ဂင်္ဂှစ်	*	*	*	*

တနည်းကား၊ အလုံးစုံလောကီတရားဟူသမျှကို ဒုက္ခချည်းယူ။ ၎င်းဒုက္ခကို ဖြစ်စေသမျှ သမုဒယချည်းယူ။ ။ အဝိဇ္ဇာသည် ဒုက္ခသစ္စာမည်၏။ ၎င်းအဝိဇ္ဇာ၏ အကြောင်း ဇာတိသည် သမုဒယသစ္စာမည်၏။ ၎င်းအဝိဇ္ဇာ၏ အဆုံးစွန်ဇာတ်သိမ်း ချုပ်ငြိမ်းခြင်းသည် နိရောဓသစ္စာမည်၏။ နိရောဓသို့ ရောက်ကြောင်း မဂ္ဂင်သည် မဂ္ဂသစ္စာမည်၏။ ။ သင်္ခါရသည် ဒုက္ခမည်၏။ အဝိဇ္ဇာသည် သမုဒယမည်၏။ သင်္ခါရ၏ အဆုံးစွန်ချုပ်ငြိမ်းသည် နိရောဓမည်၏။ နိရောဓသို့ ရောက်ကြောင်း မဂ္ဂင်သည် မဂ္ဂမည်၏။ ဤသို့လျှင် အင်္ဂါတပါးတပါး၌ သစ္စာ-၄-ပါး-၄-ပါးစီ ရသည်ဖြစ်၍ ဇာတိတိုင်အောင် အင်္ဂါ-၁၁-ပါးမှ သစ္စာ-၄၄-ပါးရ၏။ ၎င်း-၄၄-ပါးကို စတုစက္ကာသီ သညာဏဝတ္ထုဟူ၍ ခေါ်ဝေါ်၏။ ။ သမုဒယသည် ဒုက္ခအား ထိုက်သည်အားလျော်စွာ ပစ္စည်းတပ်၏။



(၁၆) ဆဆက္ကသုတ္တန်ဖြင့်ပြမန်း။

ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်ဒေသနာမှာ။ အတ္တ၊ အတ္တနိယ၊ ဂါဟတရားတို့ကိုခွဲ၍ ရှားတို့ရန် အလုပ်လိုရင်းမှာမူကား။ အဇ္ဈန္တ-၃-ပါးရှိသည့် အနက်။ အဝိဇ္ဇာ၊ သင်္ခါရ

ဟူသောအတိတ်အဇ္ဇနံ။ ဇာတိ၊ ဇရာ၊ မရဏဟူသော အနာဂတ်အဇ္ဇနံတို့ သည်လိုရင်းမဟုတ်ဘူး။ ဝိညာဏ်အငါးဘဝအဆုံးရှိသောပစ္စုပ္ပန်အဇ္ဇနံခေါ် သော၊ တရားသာ လိုရင်းဖြစ်၏။ ။ပစ္စုပ္ပန်အဇ္ဇနံ တရားစုတွင်လည်း ဝိညာဏ်၊ နာမ်ရုပ်၊ ဥပါဒါနိ၊ ဘဝတို့လိုရင်းမဟုတ်ဘူးသေး၊ မိမိသန္တာန်မှာ နေစဉ်ခဏစဉ် အဘန်ဘန် တွေ့ကြုံ နေရသော သဗ္ဗာဃတန၊ ဗဿ၊ ဝေဒနာ၊ တဏှာဟူသောဤပစ္စုပ္ပန်ဖြစ်ဆဲ-၄-ခုထဲ၌သာအားကြီးအားခဲ။ စွဲမြဲလုပ်ကိုင်သူအရေးလို၏။ ။သဗ္ဗာဃတန၊ ပစ္စယာဗဿော ဟူသော ဗဒ၌၊ ရူပါရုံစသောဗာဟိရာဃတနသည်လည်းဗဿ၏ အကြောင်းဖြစ်၍ ဆရာကြီးတို့သဗ္ဗာဃတနဟူသောပုဒ်၌သွင်းယူသောနည်းအတိုင်း။ ရူပါ ရုံစသည်ကိုသဗ္ဗာဃတန၌ထည့်သွင်းလျှင် အဇ္ဈတ္တိကာဃတန၊ ဗာဟိရာ ဃတနဟူသော သဗ္ဗာဃတန၊ ဗဿ၊ ဝေဒနာ၊ တဏှာ။ ဤတရားတို့သာ လုပ်ငန်းဆောင်တာကြီးဖြစ်ခဲ့၏။ အတိတ်အနာဂတ်တို့ကိုလိုက်၍နေဘွယ် မရှိ။ ။ထို့ကြောင့်ဘဒ္ဒေကရတ္တသုတ္တန်ပါဠိတော်၌။

“အတိတံနန္ဒာဂမေယျ။ နာဘိကဓိအနာဂတံ။
ယဒတိတံပဟိနံတံ။ အပတ္တဉ္စအနာဂတံ။”
“ပစ္စုပ္ပန္နဉ္စယောဓမ္မံ။ တတ္ထတတ္ထဝိပဿတိ။
အသံဟိရံ အသံကုပ္ပံ။ တံဝိဒ္ဓါမနုဗြူဟယေ။”

ဟူ၍ဟောတော်မူ၏။ ။အနက်ကား။ ။အတိတံ။ ချုပ်ပြီးလွန်ပြီး သောအတိတ်တရားစုကို။ နန္ဒာဂမေယျ။ အစဉ်လိုက်၍မနေရာ။ အနာဂတံ။ မရောက်သေးသောအနာဂတ်တရားစုကိုလည်း။ နာဘိကဓိ။ မြော်တန်း ငုံ့လင့်၍မနေရာ။ ဟိ။ အဘယ်ကြောင့်နည်းဟူမူ။ ယံတံအတိတံ။ အကြင်အ တိတ်တရားစုသည်။ ပဟိနံ။ လွန်ပယ်ချုပ်ဆုံးခဲ့ပြီ။ အနာဂတဉ္စ။ အနာဂတ် တရားစုသည်ကား။ အပတ္တံ။ ကိုယ့်ရှေ့မှောက်သို့။ မရောက်မဆိုက်လာ သေး။ ။ယောဓ။ အကြင်သူမူကား။ ပစ္စုပ္ပန္နံ။ ကိုယ့်ရှေ့မှောက်၌ ဆိုက် ရောက်လာဆဲဖြစ်သော။ ဓမ္မံ။ ရုပ်နာမ်တရားကို တတ္ထတတ္ထ။ ထိုထိုအရာ ရှာနုဟူသမျှတို့၌။ ဝိပဿတိ။ ရှုဆင်ခြင်၏။ တံ။ ထိုကိုယ့်ရှေ့မှောက်၌ဆိုက် ရောက်လာဆဲသောပစ္စုပ္ပန်တရား၌ကြီးစားရှုဆင်ခြင်ခြင်းအမှုကို။ ဝိဒ္ဓါ။ ပညာရှိသည်။ အသံဟိရံ။ မတွန့်မဆုတ်။ အသံကုပ္ပံ။ မပျက်မဆီး။ အနုဗြူ ဟယေ။ ပွားများအားထုတ်ရာ၏။

ဤဒေသနာတော်အတိုင်းပစ္စုပ္ပန်စခန်း၌သာအပန်းတကြီး အရေးကြီး ရမည်ဟုသိသာလှ၏။ «ခြောက်ခွါရက်မူတည်၍ ဝိညာဏ်-၆-ပါးစ သည်ကိုမူထိသွင်း၍-၆-ခု-၆-စုံဟောတော်မူအပ်သော ဆဆက္က၊သုတ္တန် ဒေသနာတော်မြတ်၌ပစ္စုပ္ပန်ထဲထဲတို့ကိုသာလျှင်ခတ်တွဲ၍ ဟောတော် မူ၏။စက္ခု၊ဉ္စုပဒိုက္ခရူပစဥပ္ပန္နတိ စက္ခုဝိညာဏံ။ တိဏ္ဍိံ သင်္ကတိဗသော။ ဗဿပစ္စယာဝေဒနာ။ဝေဒနာပစ္စယာတဏှာ။ «စသည်ဖြင့် ခြောက်ခွါ ရ၌ဟောတော်မူ၏။ «စက္ခုတည်းဟူသောအခံခတ်။ ရူပါရုံတည်းဟူ သောအတိုက်ခတ်။ စက္ခုဝိညာဏ်တည်းဟူသောအပေါ်ခတ် အပွင့် ခတ်။ဤခတ် ၃-ပါးတို့ပေါင်းစပ်မိလျှင်ဗဿတည်းဟူသောအကြိတ် အဖွဲ့ခတ်ပေါ်ရ၏။ ၎င်းဗဿပေါ်လျှင် ဝေဒနာတည်းဟူသော ခံစား ခတ်ပေါ်ရ၏။ဝေဒနာပေါ်လျှင်တဏှာတည်းဟူသောအစွဲအလမ်းခတ် ပေါ်ရ၏။တဏှာပေါ်လျှင်ဥပါဒါနိ၊ကမ္မဘဝ၊သင်္ခါရတို့ပေါ်ရ၏။ ၎င်းကမ္မ ဘဝတို့ပေါ်လျှင်ဥပပတ္တိဘဝအမြဲပေါ်ရ၏။ «ဝိညာဏ်၊နံရုပ်၊ ဇာတိ၊ ဇရာဒိ၊အဝိဇ္ဇာတို့လည်း ဥပပတ္တိပေါ်လျှင် မနေသောသောတရားမျိုး ဖြစ် သည်အတိုင်းပေါ် ကြရကုန်၏။ «ဤသို့လျှင် ဆဆက္က၊ဒေသနာတော် နည်းအတိုင်းအားဖြင့် သဠာယတန၊ဗဿ၊ ဝေဒနာ၊တဏှာ။ ဤပဒိုက္ခသ မုပ္ပါဒ်အင်္ဂါ-၄-ပါးဖြင့်ပဒိုက္ခသမုပ္ပါဒ်စက်အပြည့်အစုံဖြစ်နိုင်လေ၏။

ဤအင်္ဂါ-၄-ပါးတွင်လည်းပဒိုက္ခသမုပ္ပါဒ်စက်ဖြစ်ရန်အခြေမူလပဓာန သည်တဏှာဖြစ်ခဲ့၏။ထိုစကားမှန်၏။စက္ခုစသော-၆-ခွါရ၌။ ဝေဒနာပစ္စ ယာတဏှာ။ဆိုသောနေရာမှာတဏှာမဖြစ်ပါဘဲ ၎င်းစက္ခုစသည်တို့ကို အနိစ္စစသည်ဖြင့်ဆင်ခြင်သောမဂ္ဂင်ဝင်လာပါမူကား ပဒိုက္ခသမုပ္ပါဒ်စက်ရ ဟတ်သည်ချုပ်ပြတ်ငြိမ်းစဲမည်ကောန်တည်း။ «ထိုကြောင့်တဏှာသည် မူလဖြစ်၏။ «ထိုကြောင့် မဟုတ်လောအရိယာသစ္စဒေသနာ၌အလုံးစုံ လောက၏အချုပ်အချာမဟာဗိုလ်ချုပ်သာ ၍။တဏှာတပါးတည်းကိုသာ သမုဒယအရိယသစ္စာဖွဲ့တော်မူလေသည်။ «ဗောဓိမဏ္ဍိုင်၌ဘုရားဖြစ် တော်မူပြီးစ၌။ဘဝဘာကို ပြုပြင်ဘန်ဆင်း၍ နေသော ဗိသုကာသမား တဏှာတရား၌သာလျှင်။များစွာငြိမ်းမောင်းကြိမ်းဝါးတော်မူလို၍။အနေ ကဇာတိသံသာရံစသောဥဒါန်းကိုကျူးရင့်တော်မူလေသည်။

သင်္ဂါထာဝဂ္ဂသံယုတ်ပါဠိတော်၌လည်း။ နတ်သားတယောက်လာ၍ ကိံသုဇနတိပုရိသံ၊ဟူသောစကားဖြင့်၊အရှင်ဘုရားအဘယ်မည်သော

တရားသည်။ သတ္တဝါအများကိုမွေးဖွားပြုပြင်ပါသနည်းဟုသျှောက်ထားရာ။ ။တဏှာဇနနိပုရိသံ။ ။ ဟူ၍မြတ်စွာဘုရားဖြေကြားတော်မူ၏။ ။ဒေဝပုတ္တနိတိသား။ တဏှာ။ တဏှာတရားသည်။ ပုရိသံ။ သတ္တဝါဟူသမျှကို။ ဇနနိတိ။ ဖြစ်ပွားပေါ်စေ။ ဘနိဆင်းပေ၏။

ဤမှတစ်ပါးများစွာပင်တဏှာအကြောင်းကိုဟောသောသုတ္တန်တို့ထင်ရှားစွာရှိကုန်သေး၏။ ။သောတစသည်ဟိုမှာလည်းဆိုခဲ့ပြီး စက္ခုအတိုင်းသိလေ။

ဆဆက္ကသုတ္တန်၏အကျဉ်းချုပ်ဇယားပုံ။

ခံဝတ်	တိုက်ဝတ်	ပွင့်ဝတ်	ကြိတ်ဝတ်	ခံသားဝတ်	စွဲလမ်းဝတ်	
စက္ခု	ရူပါရုံ	ဝိညာဏ်	ဗဿ	ဝေဒနာ	တဏှာ	စက္ခုတို့- ၆
သောတ	သဒ္ဓါရုံ	ဝိညာဏ်	ဗဿ	ဝေဒနာ	တဏှာ	သောတတို့- ၆
ဃာန	ဂန္ဓာရုံ	ဝိညာဏ်	ဗဿ	ဝေဒနာ	တဏှာ	ဃာနတို့- ၆
ဇိဝှါ	ရသာရုံ	ဝိညာဏ်	ဗဿ	ဝေဒနာ	တဏှာ	ဇိဝှါတို့- ၆
ကာယ	ဖောဋ္ဌဗ္ဗာရုံ	ဝိညာဏ်	ဗဿ	ဝေဒနာ	တဏှာ	ကာယတို့- ၆
မနော	ဓမ္မာရုံ	ဝိညာဏ်	ဗဿ	ဝေဒနာ	တဏှာ	မနောတို့- ၆
စွါရ- ၆	အာရုံ- ၆	ဝိညာဏ်- ၆	ဗဿ- ၆	ဝေဒနာ- ၆	တဏှာ- ၆	

စက္ခုစသောဝတ်သဘာဝတရားတို့၏အချင်းချင်းကျေးဇူးပြုနေကြသည့်အတွက်ဖြစ်နေသည်ကို ဝတ်သဘောတို့၏ အချင်းချင်း ကျေးဇူးဆက်၍ဖြစ်နေမှုသာတည်းဟူ၍ပညာမျက်စိဖြင့်မမြင်ဘဲ။ ။ဧတံမမ၊ ဧသောဟမသ္မိ၊ ဧသောမေအတ္တာ၊ ဟူ၍ထိုဆဆက္ကဒေသနာအတိုင်း ဖြစ်နေမှုကို၊ ဤမြင်ခြင်းသည်ငါ၏မြင်ခြင်းတည်း။ ငါမြင်၏။ မြင်ခြင်းသည်ပင်ငါဘဲဟုတဏှာ၊ မာန၊ ဒိဋ္ဌိတည်းဟူသောဂါဟတရားကြမ်းတို့အတင်းတမ်း၍နေလျှင်ပစ္စည်းအစဉ်မပြတ်ဘဲပစ္စိစ္စသမုပ္ပါဒ်စက်လည်လေ၏။

(၄၆၆) သတ္တဇီဝ။ ကင်းစင်ပါ။ ဘာဝတတ်တိုင်းဖြစ်။

ဟူသည်နှင့်အညီ။ဆဆက္ကဒေသနာအဘိုင်း။စက္ခုစသောတရားတို့၏ ရူပါရုံစသောတရားတို့နှင့်အချင်းချင်းပစ္စည်းဆက်နွယ်၍ ဓာတ်သဘော တို့ဓမ္မဘာ သူ့ဘာဝအလိုအလျောက်ဖြစ်နေသည်။ ပရမေသွာ၊ဗြဟ္မာ၊ ဗိဿဏိးဘနံဆင်း၍ ဖြစ်သည်မဟုတ်။ထိုသို့ဖြစ်၍ နေမှုသည်လည်း ငါ့ ဥစ္စာ၊ငါ့၊ငါ့ကိုယ်မဟုတ်။နိဿတ္တနိဇ္ဇိဝပစ္စယသတ္တိအစဉ်ဟုထင်သင်းစွာ သိမြဲနိုင်လျှင်ဂါဟတရားပြေပြတ်၍ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒပစ္စယသတ္တိချုပ်ငြိမ်း ၍ကေနပ်ပင်ဒုက္ခဇာတ်သိမ်းရလေ၏။



(၁၇) ပစ္စယဘေဒကိုပြခန်း။

ရှေးဦးဆုံးပြီးသော ပဋ္ဌာန်းနည်း။ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်နည်းတို့သည် ဤမည် သောအကြောင်းသည် ဤမည်သောအကျိုးဖြစ်ရန် ကျေးဇူးပြု၏။ ဤမည် သောအကျိုးသည်။ဤမည်သောအကြောင်း၏ကျေးဇူးပြုကိုခံ၍ ဖြစ်ပေါ်ရ ၍ဟု ပြသောကြောင့် ပစ္စည်းပင်မည်ကြ၏။ ထို-၂-ပါးတို့တွင် ပဋိစ္စသ မုပ္ပါဒ်နည်းသည်ကြမ်း၏။ပဋ္ဌာန်းနည်းသည်သိမ်မွေ့၏။

တခုသောအကျိုးဖြစ်ရာ၌အကြောင်းမူကား တပါးတည်းမဟုတ် စပ် ဆိုင်သမျှအလွန်မင်များသွ၏။ ။ဥပမာကား။ ။ဟိတ်-၆-ပါးကြောင့် သဟိတ်ဗိတ်၊ သဟိတ်ဗိတ္တဇရုပ်ဖြစ်သည်ဆိုသော်လည်း ၎င်းအကျိုးတ ရားတို့သည်ဟိတ်-၆-ပါးကြောင့်သာဖြစ်သည်မဟုတ်။အာရုံအကြောင်း။ ဖြိုးအကြောင်းစသော အကြောင်းတို့လည်း ပါဝင်ကုန်၏။ ။အဝိဇ္ဇာ ကြောင့်သင်္ခါရဖြစ်သည်ဆိုသော်လည်း အဝိဇ္ဇာကြောင့်သာဖြစ်သည် မ ဟုတ်။အာရမ္မပစ္စည်း၊ နိဿယပစ္စည်းစသည်တို့လည်းအများပင် ပါဝင် နိုင်ကုန်သည်။ ။ထိုသို့ပင် အကျိုးတပါး၌ အကြောင်းများကုန်သော် လည်းတရားကိုနာခံသောဝနေယျသတ္တဝါတို့၏အဇ္ဈာသယကိုထောက် ရှုသဖြင့်၎င်း။ ဒေသနာတော်ကို တင့်တယ် သန့်ရှင်း စေလို သဖြင့်၎င်း။ ပြဋ္ဌာန်းသော ပဓာနအကြောင်းကိုသော်၎င်း။ ထင်ရှားသော ပါကဓုအ ကြောင်း ကိုသော်၎င်း။ မဆက်ဆံသော အသာဓာရဏ အကြောင်းကို သော်၎င်း ထိုက်သင့်ရာဟောတော်မူရလေသည်။

- (၁) ပဓာနပစ္စည်း အချုပ်အချာဖြစ်သောအကြောင်း။
- (၂) ပါကဓုပစ္စည်း ထင်ရှားသောအကြောင်း။

(၃) အသာဓာရဏပစ္စည်း၊ အခြားနှင့်ဆက်ဆံသောအကြောင်း။

(၁) ဖဿကြောင့် ဝေဒနာဖြစ်သည်ဆိုရာ၌။ ဝေဒနာဖြစ်ပေါ်ရန် ဖဿသည်သာလျှင်အချုပ်အချာဖြစ်၍ပဓာနပစ္စည်းမည်၏။

(၂) ရူပါရုံကြောင့်စက္ခုဝိညာဏ်ဖြစ်သည်ဆိုရာ၌။ ရူပါရုံမှတစ်ပါး စက္ခုဝိညာဏ်ဖြစ်၍ အကြောင်းတွေ့ရှိသော်လည်း စက္ခုဝိညာဏ်ဖြစ်ရန်ရူပါရုံသည်ထင်ရှားသောအကြောင်းဖြစ်၍ပါကဋပစ္စည်းမည်၏။

(၃) စက္ခုပသာဒကြောင့်စက္ခုဝိညာဏ်ဖြစ်သည်ဆိုရာ၌။ စက္ခုပသာဒသည် စက္ခုဝိညာဏ်တည်းဟူသော အကျိုးမှတစ်ပါး တခြားသော ဝိညာဏ်နှင့်ဆက်ဆံသောကြောင့်အသာဓာရဏပစ္စည်းမည်၏။

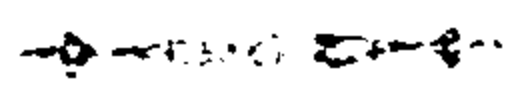
“အသာဓာရဏ၊ ပါကဋ၊ ပဓာန၊ သုံးပစ္စည်း။”



တဘန်ပစ္စည်း- ၃-မျိုးရှိပြန်၏။

- (၁) ဇနကပစ္စည်း ဖြစ်စေသောအကြောင်း။
- (၂) ဥပတ္တန္တကပစ္စည်း ထောက်ပံ့သောအကြောင်း။
- (၃) ဇနကောပတ္တန္တကပစ္စည်း နှစ်ပါးလုံးနှင့်ဆိုင်သောအကြောင်း။

- (၁) သင်္ခါရကြောင့်ဝိညာဏ်ဖြစ်သည်ဆိုရာ၌ဇနကပစ္စည်း။
- (၂) နှစ်ပါးစပ်ကြောင့်ရှေ့ရှင်ခန့်သည်ဆိုရာ၌ဥပတ္တန္တကပစ္စည်း။
- (၃) အာဟာရကြောင့်ကျန်းမာသည်ဆိုရာ၌ဇနကောပတ္တန္တကပစ္စည်း။



ပဋ္ဌာန်းပစ္စည်း ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်ပစ္စည်းအရာတို့၌ ဤသို့ စစ်ဆေးသင့်ပြန်၏။ “သင်္ခါရကြောင့်ဝိပါက်ဝိညာဏ်ဖြစ်သည်ဟူရာ၌ သင်္ခါရသည်ကုသိုလ်အကုသိုလ်သဘောဖြစ်၏။” အကျိုးဝိညာဏ်သည် ဝိပါက်ဖြစ်၏။ အကြောင်းအကျိုးသဘောမတူဘဲကျေးဇူးပြုခြင်းသည် သင့်ပါမည်လော။ ဟေတုစသောနံတရားသည်ရုပ်ကိုဖြစ်စေ၏။ စက္ခုပသာဒစသော ရုပ်တရားသည် နံကိုဖြစ်စေ၏။ စသည်ဖြင့်အကျိုးနှင့်အကြောင်းသဘောမတူပါဘဲလျက်ကျေးဇူးပြုခြင်းသည် သင့်နိုင်ပါမည်လောဟူမူ။ “ဆိုလတ္တံ့သောအောက်ပါပစ္စည်းအကြောင်းအမျိုးတို့ဖြင့်ဖြေရှင်းရမည်။

- (၁) ဝိရုဒ္ဓပစ္စည်း အကျိုးနှင့်ဆန့်ကျင်သောအကြောင်း။

- (၂) အဝိရုဒ္ဓပစ္စည်း အကျိုးနှင့်ဆန့်ကျင်သောအကြောင်း၊
 (၃) သဒိသပစ္စည်း အကျိုးနှင့်တူသောအကြောင်း။
 (၄) အသဒိသပစ္စည်း အကျိုးနှင့်မတူသောအကြောင်း။
 အကြောင်းမျိုး-၄-ပါး၌၏။ ။ထို-၄-ပါးတို့တွင်၊ ဝိရုဒ္ဓပစ္စည်းနှင့်အ
 ဝိရုဒ္ဓပစ္စည်းတို့မှာအောက်ပါအတိုင်း မိမိကိုယ်ကလက်ထက်ပွားပစ္စည်း
 များရှိသေး၏။



(၁) ဝိရုဒ္ဓပစ္စယ။

(၁) ဌာနဝိရုဒ္ဓပစ္စည်း (၂) သဘာဝဝိရုဒ္ဓပစ္စည်း (၃) ကိစ္စဝိရုဒ္ဓပစ္စည်း

(၁) ဖြစ်ရာဌာနဆန့်ကျင်လျက် အကျိုးအား ကျေးဇူးပြုသော အ
 ကြောင်းသည် ဌာနဝိရုဒ္ဓပစ္စည်းမည်၏။ ။ပုံကား။ ။ရှေ့ရှေ့သင်ကြား
 သောအတတ်ပညာသည်အရာဌာနမတူဘဲနောက်နောက်သင်ကြားသော
 ပညာအားကျေးဇူးပြုသကဲ့သို့မှတ်။ ။ပဋ္ဌာန်း၌အနန္တရမျိုးသည် ဌာန
 ဝိရုဒ္ဓပစ္စည်းမျိုးတည်း။

(၂) သဘောချင်းဆန့်ကျင်လျက် အကျိုးအားကျေးဇူးပြုသောအ
 ကြောင်းသည် သဘာဝဝိရုဒ္ဓပစ္စည်းမည်၏။ ။ပုံကား။ ။လတ်ဆတ်
 သောနွားနှို့သည် သဘောချင်း ဆန့်ကျင်လျက် နို့ချဉ်ရက်တက်ရည်အား
 ကျေးဇူးပြုသကဲ့သို့မှတ်။ ။ပဋ္ဌာန်း၌ကမ္မပစ္စည်း၊ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်၌ဝေတ
 နာကံသည် ဝိပါက်အား သဘောချင်းမတူဘဲ ကျေးဇူးပြုရာစသည်တို့၌
 လည်းဤနည်းအတိုင်းသိ။

(၃) ကိစ္စချင်း ဆန့်ကျင်လျက် အကျိုးအား ကျေးဇူးပြုသော အ
 ကြောင်းသည်ကိစ္စဝိရုဒ္ဓပစ္စည်းမည်၏။ ။ပုံကား။ ။မူးယစ်ခြင်းကိစ္စမရှိ
 သောသကာထန်းလျက်သည်မိမိနှင့်ကိစ္စချင်းဆန့်ကျင်လျက်မူးယစ်ခြင်း
 ကိစ္စကိုဆောင်စွမ်းနိုင်သောအရက်အားကျေးဇူးပြုသကဲ့သို့မှတ်။ ။အာ
 ကာသသည် သောတဝိညာဏ်ဖြစ်စေရန်ကိစ္စမတူဘဲ ပကတူပနိဿယ
 သတ္တိဖြင့်ကျေးဇူးပြုရာစသည်တို့၌ဤနည်းအတိုင်းသိ။ ။နေပူခြင်းသည်
 မိဗန်းရှာ၍မြေခြင်းကိစ္စအားကျေးဇူးပြုခြင်းစသည်ကိုလည်းသိ။

(၂) အဝိရုဒ္ဓပစ္စယ။

|

(၁)ဌာနအဝိရုဒ္ဓပစ္စည်း(၂)သဘာဝအဝိရုဒ္ဓပစ္စည်း(၃)ကိစ္စအဝိရုဒ္ဓပစ္စည်း

(၁) အရာဌာန မဆန့်ကျင်ဘဲ အကျိုးအား ကျေးဇူးပြုသော အကြောင်းသည်ဌာနအဝိရုဒ္ဓပစ္စည်းမည်၏။ ။ပုံကား။ ။ရူပါရုံသည်စက္ခုပသာဒတည်းဟူသောအရာဌာနတူမျှလျက်မဆန့်ကျင်ဘဲစက္ခုဝိညာဏ်အား ကျေးဇူးပြုသကဲ့သို့မှတ်။ ။သဟဇာတပစ္စည်းမျိုး ဟူသမျှသည်ဌာနအဝိရုဒ္ဓပစ္စည်းမျိုးချည်းတည်း။ ။အရာတူသောတုရင်တပါးသည်အရာတူတုရင်တပါးအားကျေးဇူးပြုခြင်းစသည်တို့ကိုလည်းသိ။

(၂) သဘောချင်း မဆန့်ကျင်ဘဲ အကျိုးအားကျေးဇူးပြုသောအကြောင်းသည်သဘာဝအဝိရုဒ္ဓပစ္စည်းမည်၏။ ။ပုံကား။ ။မြေသောသဘောရှိသောဆီးနှင်းသည်မြေသောသောရှိသောဟေမန္တဥတုအားသဘောချင်း မဆန့်ကျင်ဘဲ ကျေးဇူးပြုသကဲ့သို့မှတ်။ ။ရှေ့သီတတေဇာဓာတ်သည် နောက်သီတတေဇာအား။ ဥဏ္ဍတေဇာသည်အဆင့်ဆင့်ဥဏ္ဍတေဇာအားကျေးဇူးပြုရာတို့၌၎င်း၊ရာဂစရိုက်ရှိသောသူသည်ရာဂစရိုက်ရှိသောသူတယောက်အား၊ပညာစရိုက်ရှိသောသူသည်ပညာစရိုက်ရှိသောသူတယောက်အားသဘောချင်းမဆန့်ကျင် သဘောတူစွာကျေးဇူးပြုရာတို့၌၎င်းမှတ်လေ။

(၃) ကိစ္စချင်းမဆန့်ကျင်ဘဲအကျိုးအားကျေးဇူးပြုသောအကြောင်းသည်ကိစ္စအဝိရုဒ္ဓပစ္စည်းမည်၏။ ။ပုံကား။ ။ရှေ့ရှေ့ဇောသည်နောက်နောက်ဇောအား ကိစ္စချင်း မဆန့်ကျင်ဘဲ ကျေးဇူးပြုသကဲ့သို့မှတ်။ ။လည်ခြင်းကိစ္စရှိသောစက်သွားဘီးတခုသည်ထိုကဲ့သို့ လည်ခြင်းကိစ္စရှိသောစက်သွားဘီးတခုအားကျေးဇူးပြုခြင်း။ အာလောကကိစ္စကိုဆောင်စွမ်းနိုင်သောနေမင်းသည် မိမိကဲ့သို့အာလောကကိစ္စကို ဆောင်စွမ်းနိုင်သော မှန်၊ဗဏ်၊စိန် စသည်တို့အားကျေးဇူးပြုခြင်း၊မီးကိစ္စကိုဆောင်စွမ်းနိုင်သောနေမင်းသည်မိမိကဲ့သို့ မီးကိစ္စကိုဆောင်စွမ်းနိုင်သော သူရကန်ကျောက်အားကျေးဇူးပြုခြင်း။ ဗွီကိစ္စကိုဆောင်ဆဲဖြစ်သော ရုပ်တရားရ

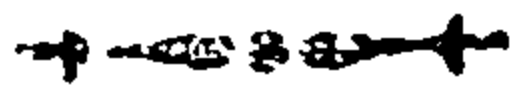
သည်မိမိကဲ့သို့ငြိမ့်ကိုဆောင်ဆဲရပ်တရားရအားကျေးဇူးပြုခြင်း စသည်တို့ကိုသိလေ။

သဒ္ဓိသ၊ အသဒ္ဓိသပစ္စည်း- ၂-ပါးတို့တွင်။ ။မိမိနှင့်တူစွာဖြစ်အောင်အကျိုးအားကျေးဇူးပြုသောတရားသည်သဒ္ဓိသပစ္စည်းမည်၏။ ။ပုံကား။ ။ သလေးစပါးစသောမျိုးစေ့သည်မိမိနှင့်ထပ်တူထပ်မျှ သလေးသီးတည်းဟူသော အကျိုးကို ဖြစ်စေသကဲ့သို့မှတ်။ ။တိရိစ္ဆာန်အမျိုး ဇာတ်အမျိုးတို့အဆက်ဆက်တူစွာကျေးဇူးပြုခြင်း။ ဥတု၊ သြဇာသည် မိမိတို့နှင့်တူစွာရပ်တည်းဟူသောအကျိုးကိုဖြစ်စေခြင်း။ သဟဇာတနာမ်သည်မိမိနှင့်တူစွာသဟဇာတနာမ်တည်းဟူသော အကျိုးကိုဖြစ်စေခြင်း စသည်တို့ကိုသိလေ။

မိမိနှင့်မတူသောအကျိုးအားကျေးဇူးပြုသောအကြောင်းသည်အသဒ္ဓိသပစ္စည်းမည်၏။ ။ပုံကား။ ။ထုံးနိဗ္ဗင်္ဂတည်းဟူသောအဖြူအဝါသည် မိမိနှင့် မတူသောအနီအား ကျေးဇူးပြုသကဲ့သို့မှတ်။ ။မြည်းမသည် အဿတိုရ်မြင်းပျံအားမိမိနှင့်မတူဘဲ ကျေးဇူးပြုခြင်း။ ပဒုမာကြာတိုက်သည်သံသေဒဇသွီးကညာအားကျေးဇူးပြုခြင်း။ စည်နှင့် စည်လက်ခတ်သည်အသံအားကျေးဇူးပြုခြင်း။ ခက်မာ၊ ဘွဲ့စေး၊ ပူအေး၊ ထောက်ခံခြင်း ကြိယာမျှသာရှိသော ဓာတ်-၄-ပါးသည်အသုရိန် မြင့်မိုရ်တောင်ကြီးတို့အားကျေးဇူးပြုခြင်း။ ဟိတ်-၆-ပါးတည်းဟူသောနံသည် စိတ္တဇရုပ်အားကျေးဇူးပြုခြင်း။ ဝတ္ထုရုပ်-၆-ပါးသည် နံတရားအား ကျေးဇူးပြုခြင်းစသည်တို့ကိုလည်းသိလေ။

ထိုကြောင့်အရာရာဟူသမျှတို့၌ အကြောင်းအကျိုးစပ်ဘွဲ့ခြင်းကြောင့် သာလျှင်ပုဂ္ဂိုလ်သတ္တဝါသမုဒ္ဓရာရေမြေ၊ အထွေထွေအပြားပြားဖြစ်၍နေသည်။ တရံတရာဖြစ်ဟွာ၊ ဗိသဏ္ဍိ၊ အစိုးတရားနံဆင်း၍ဖြစ်သည်မဟုတ်ရကား။ နေရာတိုင်းမှာပင်အကျိုးအကြောင်းကိုကြံရာသည်။ ။ကြံသောအခါလည်းဆိုအပ်ပြီးသောဝိရုဋ္ဌ၊ အဝိရုဋ္ဌ၊ သဒ္ဓိသ၊ အသဒ္ဓိသ၊ အကြောင်း-၄-ပါးတွင်ထည့်၍ကြည့်လျှင်ဘယ်အကြောင်းနှင့် စပ်ဆိုင်သည်ဟု ကြံစည်လေ။ ။ဤသို့အရာရွာနအချောက်ပေါက်ရောက် ဥာဏ်မြင် အကြောင်းအကျိုး မဆန့်ကျင်အောင်ကြံစွမ်းနိုင်သော ဥာဏ်ရှိသူကိုဌာနာဌာနကောသလ္လဥာဏ်ရှင်ဟူ၍ခေါ်ဝေါ်ရလေသည်။

“ဝိရုဒ္ဓါ၊ ဝိရုဒ္ဓိ၊ သဒိသ၊ အသဒိသ၊ လေး။”
 “ဆန့်ကျင်၊ မဆန့်၊ တူတန်၊ မတူ၊
 ကြောင်းလေးဆူ၊ တွေးယူကြံစစ်ဆေး။”



(၁၈) နယဘောဒကိုပြခန်း။

သာသနာတော်ခမ္ဘန္တအကြောင်းနှင့်အကျိုးစပ်၍ပြသောနည်းသည်ဆို
 ခဲ့ပြီးသောအတိုင်းပဋ္ဌာန်းနည်း၊ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်နည်းဟူ၍- ၂-ပါးရှိ၏။ ရှေး၌
 ဆိုခဲ့ပြီးအတိုင်း၎င်းနည်း- ၂-ပါးကိုသိရလေပြီ။ ။ ပဋ္ဌာန်းနှင့်ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်
 နည်း- ၂-ပါးသည်အနုနှင့်အကြမ်းသာကွဲသည်။ တရားမျိုးမှာအတူတူပင်
 မှတ်။ ဝေနေယျသတ္တဝါတို့ အဇ္ဈာသယကိုထောက်၍၊ မဂ်ဉာဏ်ဖိုလ်
 ဉာဏ်ကိုပေါက်နိုင်လျှင်ပြီးစေတော့ဟူသောအနေနှင့် ခင်ကြမ်းကြမ်းပ
 ဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်နည်းကိုဟောတော်မူရသည်။ ။ သတ္တဝါတို့၏မျက်နှာကိုမငဲ့
 တရားသဘာဝတို့၏မျက်နှာကိုသာငဲ့၍ခမ္ဘာမိဋ္ဌာန်အားဖြင့်နုနိုင်သမျှ အနု
 စိတ်၍ပဋ္ဌာန်းဒေသနာတော်ကိုဟောတော်မူ၏။ နိဗ္ဗာန်မှတစ်ပါးသော ပရ
 မတ်တရားဟူသမျှကိုပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်တရားဟူ၍လည်းဟောတော်မူ၏။

ထိုမှတစ်ပါးအကျိုးအကြောင်းကိုဆင်ခြင်သောနည်းသည်အောက်ပါ
 အတိုင်း- ၂-ပါးရှိပြန်၏။

- | | | |
|-----|-----------|--|
| (၁) | အလောမနယ | အစဉ်လိုက်ကြောင်းမှအကျိုးကိုကြံ
သောနည်း။ |
| (၂) | ပဋိလောမနယ | ပြန်၍ အကျိုးမှ အကြောင်းကို ကြံ
သောနည်း။ |

(၁) အလောမနယကြံပုံကား။ ။ ဟိတ်ခြေခံပါးကြောင့်၎င်းနှင့်သမ္ပ
 ယုတ်ဖြစ်သော စေတနာ စသောနာမ်တရား၊ စိတ္တဇရုပ်တရားပေါ်ရ၏။
 ၎င်းအကျိုး၌ပါသောစေတနာသည်လည်းနာနာကွဏိကကမ္မပစ္စည်းတင်
 ၍ဝိပါကအကျိုးကိုဖြစ်စေ၏။ ၎င်းဝိပါကဖြစ်ပြန်ကလည်း ရုပ်နာမ်တို့ဖြစ်
 ရပြန်၏။ ၎င်းရုပ်တို့တွင်ဝတ္ထုရုပ်ကနိဿယ၊ ပုရေဇာတသတ္တိစသည်ဖြင့်
 ဟိတ်-၆-ပါးစသောနာမ်အားကျေးဇူးပြုပြန်၏။ ။ ဤသို့ပဋ္ဌာန်းအတိုင်း
 ဉာဏ်ရှိသလေဝံကြံလေ၊ သံသရာရှည်သမျှဉာဏ်ကိုလွှင့်နိုင်၍ကြည့်။ ။ အ

ဝိဇ္ဇာဖြစ်လျှင်အကျိုးမဲ့အလနတော အဟောသိကံဖြစ်၍မသွား။ ၎င်းအ
 ဝိဇ္ဇာသည်သင်္ခါရကိုဖြစ်စေ၏။သင်္ခါရသည်လည်း ဝိညာဏ်ကိုဖြစ်စေ၏
 စသည်ဖြင့်ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်နည်းအတိုင်းသံသရာရှည်သမျှဉာဏ်ကိုမောင်း
 နှင်၍ကြည့်။ ။ဤသို့အကြောင်းတခုမှ စပ်လျဉ်းသမျှလျှောက်၍အကျိုး
 ဟူသမျှကိုဆင်ခြင်ကြံစည်သောနည်းသည်အနုလောမနည်းမည်၏။ ။
 ဤအနုလောမနည်းအမြင်မှန်လျှင်ဥစ္ဆေဒဒိဋ္ဌိပျောက်၏။

(၂) ပဋိလောမနယကြံပုံကား။ ။ဟိတ်ကြောင့်ဖြစ်သောစေတ
 နာတည်းဟူသော နာမ်တခုကိုမူလသားပြီးလျှင်၊ ၎င်းစေတနာသည်အ
 ကြောင်းမရှိဘဲဖြစ်လာသည်မဟုတ်။ဟိတ်တရားကြောင့်သာဖြစ်ရ၏။၎င်း
 ဟိတ်မရှိလျှင်မဖြစ်ပေါ်ခဲ့ရာ၊ထိုဟိတ်တရားသည်လည်းအကြောင်းမဲ့ဖြစ်
 သည်မဟုတ်။ ဖြိရာဝတ္ထုကြောင့်သာ ဖြစ်ရ၏။ ၎င်းဖြိရာ ဝတ္ထုတည်းဟူ
 သောရုပ်သည်လည်းနာနာက္ခဏိကကမ္မစေတနာကြောင့်ဖြစ်ရ၏။၎င်းစေ
 တနာသည်လည်းအကြောင်းမဲ့ဖြစ်သည်မဟုတ်။တခုခုသောအာရုံကြောင့်
 ဖြစ်၏စသည်ဖြင့်ပဋ္ဌာန်းနည်းအတိုင်းဉာဏ်အလျောက်စူးရှလေ။

ဧရာမရဏသည်အကြောင်းမဲ့ဖြစ်သည်မဟုတ်၊ဇာတိကြောင့်သာဖြစ်
 ရ၏။ဇာတိမရှိကမဖြစ်ရာ။၎င်းဇာတိသည်လည်းဘဝကြောင့်ဖြစ်ရ၏။၎င်း
 ဘဝသည်လည်း ဥပါဒါန်ကြောင့် ဖြစ်ရ၏စသည်ဖြင့် ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်နည်း
 အတိုင်းဉာဏ်ရှိသလောက်စူးရှလေ။ ။ဤသို့အကျိုးတခုကို လက်ကိုင်
 ပြု၍စပ်လျဉ်းသမျှလျှောက်၍အကြောင်းအဆင့်ဆင့်ကို ဆင်ခြင်ကြံစည်
 သောနည်းသည်ပဋိလောမနည်းမည်၏။ ။ဤပဋိလောမနည်း အမြင်မှန်
 လျှင်အဟောတုကဒိဋ္ဌိပျောက်ကင်း၏။

“အနုလုံ၊ပဋိလုံ၊နည်း-၂-ပုံ၊ရန်ဆန်ဉာဏ်ရှေ့ပြေး။”



ထိုမှတပါးလည်းအောက်ပါအတိုင်းနည်း-၄-မျိုးရှိပြန်၏။

- | | | |
|-----|-------------|----------------------------------|
| (၁) | ကေတ္တနယ | အကြောင်းနှင့်အကျိုးစပ်ခြင်းနည်း။ |
| (၂) | နာနတ္တနယ | သဘောအသီးသီးအခြားခြားဖြစ်ပုံနည်း။ |
| (၃) | အဗျာပါရနယ | ဓမ္မဘူမိ၏ကတ္တာဗျာပါရမရှိပုံနည်း။ |
| (၄) | ဇေဝဓမ္မတာနယ | ဤကြောင့်ဤသာဖြစ်ပုံနည်း။ |
- ထို-၄ ပါးတို့တွင်။

(၁) နာနာက္ခဏိကကမ္မ စသော အကြောင်းပစ္စည်းတရားသည် ဝိပါကစသောအကျိုးငွေ့ယုပ္ပန်တရားတို့နှင့်အစဉ်မပြတ်စပ်ခြင်း။ ။အ
ဝိဇ္ဇာစသော အကြောင်းတရားသည် သင်္ခါရစသော အကျိုးတရားနှင့်
မပြတ်စပ်ခြင်း သဘောတရား ကေနထင်ရှားရှိနေခြင်းသည် ကေတ္တနည်း
မည်၏။ ။ဤကေတ္တနည်းကိုအသိမှန်လျှင် ဥစ္ဆေဒဒိဋ္ဌိပျောက်၏။ အသိ
ချော်လျှင်သဿတဒိဋ္ဌိရောက်၏။

(၂) ကမ္မနှင့်ဝိပါကသည် အကြောင်း အကျိုး စပ်ကြသော်လည်း
သဘောချင်းအသီးအသီးတမျိုးစီဖြစ်၏။ ကမ္မသည်ဝိပါကမဟုတ်။ ဝိပါက
သည်ကမ္မမဟုတ်။ ။အဝိဇ္ဇာနှင့်သင်္ခါရမှလည်းဤနည်းအတိုင်းခွဲစိတ်။
ဤသို့ဓမ္မတို့၏ အချင်းချင်း စပ်ကြသော်လည်း သဘောအသီးသီးဖြစ်ပုံ
သည် နာနတ္တနည်းမည်၏။ ။ဤနည်းကို အမြင်မှန်လျှင် သဿတဒိဋ္ဌိ
ပျောက်၏။ အမြင်ချော်လျှင်ဥစ္ဆေဒဒိဋ္ဌိရောက်၏။

(၃) ကမ္မပစ္စည်းက ငါသည်ဝိပါကကို ဖြစ်စေမည် ဖြစ်အောင်ပြု
မည်ဟု ကတ္တုသတ္တိဗျာပါရပယောဂမရှိခြင်း။ ။အဝိဇ္ဇာကလည်း ငါ
သည်သင်္ခါရကိုဖြစ်အောင်ပြုမည်ဟူ၍ပယောဂမရှိခြင်းသည် အဗျာပါရ
နည်းမည်၏။ ။ဤနည်းကို အသိမှန်လျှင် အတ္တဝါဒုပါဒါနံ အတ္တဒိဋ္ဌိ
ပျောက်၏။ အသိချော်လျှင်အကိရိယဒိဋ္ဌိရောက်၏။

(၄) ထိုသို့တရားတို့၏ ကတ္တုသတ္တိ ပယောဂဗျာပါရ မရှိသော်
လည်းပေါက်လွှတ်တတ်တိုင်း ရောက်တတ်ရာရာ ဖြစ်လိုရာ ဖြစ်ရမည်မ
ဟုတ်။ ကမ္မပစ္စည်းကြောင့်ဝိပါကသာဖြစ်ရ၏။ ။အဝိဇ္ဇာကြောင့်သင်္ခါရ
သာဖြစ်ရ၏။ စသည်ဖြင့်အလျော်နှင့်လျော်စွာဓမ္မတာတရားတို့ထုံးတမ်းအ
လေ့အတိုင်းဖြစ်ခြင်းသည် ဝေဓမ္မတာနည်းမည်၏။ ။ဤနည်းကိုအမြင်
မှန်လျှင်အဟေတုကဒိဋ္ဌိ အကိရိယဒိဋ္ဌိပျောက်၏။ အမြင်ချော်လျှင် အဟေ
တုကဒိဋ္ဌိနိယတဝါဒရောက်လေ၏။ ။ဤနည်း-၄-ပါးဖြင့်ပဋ္ဌာန်းနည်း
ပရိစ္ဆသမုပ္ပါဒ်နည်းတွေသမျှကြံရမည်။

“ကေတ်, နာနာ, အဗျာပါ, ဓမ္မတာ, နည်းလေး။”

“ကြောင်းကျိုးနှစ်ဖြာ၊ စပ်ဆက်ရာ၊ ကြံကာညာဏ်ဖြင့်ဆေး။”



(၁၉) မဂ်ပေါ်ပုံကိုအစဉ်ဖြင့်ပြခန်း။

ဤသို့ပြဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသော ပဋ္ဌာန်းနည်း၊ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်နည်းတို့ဖြင့် ရုပ် နာမ်ခန္ဓာတို့၏တရားသည့်တရားအားကျေးဇူးပြုကာနေကြသဖြင့်သံသရာအ စဉ်မပြတ်ဘဲရုပ်ခဲနာမ်ခဲတွေဖြစ်၍နေ၏။ ဤရုပ်ခဲနာမ်ခဲပေါင်းသွေစင်ရှက် ကျေးဇူးဆက်၍နေသောတရားအရကိုပင်လျှင် ရုပ်ခဲနာမ်ခဲတွေဟု အမှန် ထိနိုင်သောပညာမပေါ်မပေါက်နိုင်ရကား။ ငါ၏ခန္ဓာငါ့ဥစ္စာပင်ငါ့ဘဲထင် ၍ ပြင်ပြင်မှောက်မှားနေကြရုံသာမက၊ ၎င်းထင်မှားမှု ဒိဋ္ဌိအတွက်နှင့်ပင် သံသရာအတွင်း ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်ကျော့ကွင်းမိ၍ စင်စစ်ဒုက္ခနယ်ဖြစ်သော ဝဋ်ဘောင်မှ လွတ်အောင်မတတ်နိုင်ကြဘဲနေရကုန်၏။

ထို့ကြောင့်။ «တေဿစာနန္ဒမဗ္ဗဿအညာဏာအနုပမာဓာဇဝမယံ ပဇာတန္တာကုလကဇာတာဂုဏီဂုဏိကဇာတာမုဉ္ဇပဗ္ဗဇဘူတာအပါယံ ဒုဂ္ဂတိံ ဝိနိပါတံသံသာရုံနာတိဝတ္တတိ။ ။ ဟူ၍နိဒါနဝဂ္ဂသံယုတ်၌အာနန္ဒာ အားထုရားရှင်ဟောကြားတော်မူ၏။ «အာနန္ဒ။ ချစ်သားအာနန္ဒာ။ တေဿ ဓမ္မဿ။ ထိုအကြောင်းတရားကြောင့်အကျိုးတရားဖြစ်ပွား၍နေ၏ဟူသော တရားကို။ အညာဏာ။ မသိခြင်းကြောင့်။ အနုပမာဓာ။ လျော်စွာမမြင်ခြင်း ကြောင့်။ ဇေဝံ။ ဤသို့။ အယံပဇာ။ ဤသတ္တဝါအပေါင်းသည်။ တန္တာကုလက ဇာတာ။ ကြွက်ကိုက်သောမြိတ်ဆာချည်ထွေးကဲ့သို့ဖြစ်၍။ ဂုဏီကုဏိက ဇာတာ။ စာပေါင်းသိုက် ရှုပ်လိုဖြစ်၍။ မုဉ္ဇပဗ္ဗဇဘူတာ။ ဖြူဆံ့မြက်ပြိတ် မြက်ထွေးကဲ့သို့ဖြစ်၍။ အပါယံ၊ ပွားစီးနိုင်ဘွယ်မရှိသော။ ဒုဂ္ဂတိံ။ သံသရာ ခရီးသမားတို့သာ ဗြုဠင်သဖြင့် သွားလာအပ်သော။ ဝိနိပါတံ။ ဖရိုဖရဲ ဘောက်လဲဘောက်ပြန်။ မှောက်ထွန်ကျဆုံးရာဖြစ်သော။ သံသာရုံ။ သံသ ရာဝဲခရီးခဲကိုးနာတိဝတ္တတိ။ မလွန်နိုင်ချေ။ ။ ဤကားအနက်။

ထိုသို့ပစ္စည်းပစ္စယုပ္ပန်ပြန်သွန်သွေစည်း၍နေသောခန္ဓာအစဉ်၊ အာယတန အစဉ်သည်ပင်လျှင်သံသရာအယဉ်ကြီးဖြစ်၍နေ၏။ ခန္ဓာအာယတနဓာတ် တို့မှတစ်ပါးသံသရာဟူ၍မရှိ။ ။ ထို့ကြောင့်ဓမ္မသင်္ဂဏီအဋ္ဌကထာ၌။

“ခန္ဓာနုဉ္စပဋိပါဋိ။ ဓာတုအာယတနာနုစ။
အတ္တောန္တိန္ဒိဝတ္တမာနာ။ သံသာရေတိပဝုတ္တတိ။”
ဟူ၍ဆို၏။ ။ အနက်ကား။ ။ ခန္ဓာနုဉ္စ၊ ခန္ဓာ-၅-ပါးတို့၏၎င်း။ ဓာတု အာယတနာနုဉ္စ၊ ဓာတ်အာယတနတို့၏၎င်း။ အတ္တောန္တိန္ဒိ။ မပြတ်မလတ်။

ဝတ္ထမာနာ။ ဖြစ်၍နေသော။ ပဋိပါဋိ။ အစဉ်ကို။ သံသာရောတိ။ သံသရာကြီး
ပင်ဟူ၍။ ပဝုစ္စတိ။ ဆိုအပ်၏။

သက်သက်အကြောင်းအကျိုးစပ်ဆက်ယှဉ်တွဲရခဲ၍နေသော ဤခန္ဓာ
ကိုယ်သည်သင်္ခါရတရားအရအပုံကြီးမျှသာတည်း။ ဤခန္ဓာ၌လူဆိုသို့ရန်
နတ်ဆိုသို့ရန်သတ္တဝါဆိုသို့ရန်တစုံတခုသောဓာတ်မျှမပါမရှိ။ ။ ကော
ရိုးအမှိုက်ထွေးကိုလူပုံနှင့်တူ၍စည်းနှောင်၍လယ်ခင်းဥယျာဉ်မှာထား
သည်ကိုမြင်သော တောသားသတ္တဝါဌာန်များစွာတို့သည် ပညာမှကင်း
ရှင်းသဖြင့် မြင်ရင်းအတိုင်းမှတစ်ပါး မကြံစည်မတွေးမတောတတ်ဘဲ။ ဇ
ကန်လူကြီးပင်ထင်မှတ်၍ လန့်ကြဲကုန်သကဲ့သို့။ တဏှာ၊ နိဗ္ဗိ၊ ပြိကြီးပြိ၍။
ကျော့မိပြီးသောသတ္တဝါတို့သည်ထိုသင်္ခါရအပုံအရရုပ်နာမ်သက်သက်
အခဲအဆိုင်ပေါင်းစွဲ၍ နေသည်ကို အပေါ်ရံမြင်သည်အတိုင်းထက်အပို
ထွက်နိုင်သောပညာအဆင်အမြင်မရှိသဖြင့်။ ငါ၏ကိုယ်ပင်ငါဘဲထင်၍။
ရှင်စရာနှင့်တွေ့လျှင်မြူးထူး။ ကြောက်စရာနှင့်တွေ့လျှင်ရူးမူးမလောက်။ အ
လကား မှားမှောက်လန့်ထိတ်၍ နေကြရလေသည်။ စင်စစ်ကား သက်
သက်သင်္ခါရတုံး။ ရုပ်လုံးနာမ်ခဲတွေပင်တည်း။ ။ ထိုကြောင့်။

“သုဒ္ဓသင်္ခါရပုဇ္ဈောယံ။ နယိခသတ္တုပလက္ခတိ။”

ဟူ၍သဂါထာဝဂ္ဂသံယုတ်၌ဟောတော်မူသည်။ ။ အနက်ကား။ ။
အယံ။ ဤခန္ဓာကိုယ်သည်။ သုဒ္ဓသင်္ခါရပုဇ္ဈော။ သက်သက်အကြောင်းအ
ကျိုးစပ်၍ဖြစ်နေသောသင်္ခါရတရားအရအပုံကြီးသာတည်း။ ဣဓ။ ဤသင်္ခါ
ရရုပ်ပုံနာမ်ပုံကြီး၌။ သတ္တော။ သတ္တဝါဟူ၍။ နဥပလက္ခတိ။ ရှာကြံ၍မရနိုင်။

ဝင်ရိုးစက်ဘီးစသောသေးသေး ဖွဲ့ ဖွဲ့စုစုရထား၏အင်္ဂါအပေါင်းတို့
စပ်ဆွဲနေသည်ရှိသော်။ ၎င်းသစ်သား၊ သံ၊ ကျေးအစိတ်အစိတ်အရအပုံကို
ရထားဟူ၍ခေါ်ဝေါ်ရ၏။ ဤဝတ္ထုအရအပုံ၌ ရထားဘယ်ဟာပါလဲဟူ၍
ကြံသော်တခုမျှမတွေ့မရှိဘိသကဲ့သို့။ ထိုအတူသက်သက်သင်္ခါရရုပ်နာမ်
တို့ရခဲ၍အတ္တိပစ္စယသတ္တိဖြင့်။ တခုသောပစ္စုပ္ပန်ရှိဆဲရုပ်နာမ်သည် တခု
သောပစ္စုပ္ပန်ရှိဆဲရုပ်နာမ်အားစပ်ဆွဲကျေးဇူးပြု၍ ဦးအနေတည်တန့်၍နေ
သောတရားရကိုသာလျှင်သတ္တဝါဟူ၍ ထင်မြင်စွဲလမ်း၍နေကြ၏။ ၎င်း
ပစ္စုပ္ပန်ရုပ်နာမ်အရမှာတခုမျှသတ္တဝါဟူ၍ရှာလျှင်မရ။ ။ ဤသို့ရုပ်နာမ်
အရသက်သက်ကိုမြင်လျှင်ငါပင်ငါဘဲဟုလွဲမှားသောဒိဗ္ဗိအထင်ပျောက်

၍ဒိဗ္ဗိသုဒ္ဓိလမ်းပေါက်၏။ ထိုသို့ဒိဗ္ဗိသုဒ္ဓိလမ်းပေါက်က ဆိုခဲ့ပြီးသော ပဋ္ဌာန်းနည်း၊ နိစ္စသမုပ္ပါဒ်နည်းတို့အတိုင်းအကြောင်းတရားရှိခြင်းကြောင့် အကျိုးတရားဆက်လက်၍နေသောတရားတို့၏ ပစ္စည်းပစ္စယုပ္ပန် အစည်အတန်းရုပ်နာမ်စခန်းရုပ်နာမ်လမ်းကြီးသာတည်း။ ဘယ်ဘဝက သာ၍ ဘယ်ဘဝသို့သွားသောပုဂ္ဂိုလ်သတ္တဝါငါသူတပါးမရှိဟုပိုင်နိုင်စွာအသိဉာဏ်ပေါက်သောအခါ အမျိုးမျိုးသောယုံမှားသက်ဝင်စိတ်ကြွယ်ပျောက်၍ ကင်္ခါဝိတရဏဝိသုဒ္ဓိလမ်းပေါက်လေ၏။ ထိုကြောင့်ပရမတ္ထသံခိပ်၌ ။ နာမရူပါသင်္ခါရ၏၊ ပနိစ္စဓာတ်၊ သမုပ္ပါဒ်ကို၊ အတတ်ထင်ထင်၊ ပိုင်ပိုင်မြင်က၊ ကင်္ခါယုံမှား၊ ဆွဲခြောက်ပါးနှင့်၊ ရှစ်ပါးဝိဝိ၊ ဒိဗ္ဗိဗြာဗြာ၊ ကင်းစင်ကွာ၊ ကင်္ခါဝိတရဏဝိသုဒ္ဓိ။ ။ ဟူ၍ဆိုတော်မူသည်။ ။ ထိုကြောင့်ပဋ္ဌာန်းနည်း၊ ပနိစ္စသမုပ္ပါဒ်နည်းသည် ကင်္ခါဝိတရဏဝိသုဒ္ဓိပေါက်မှုမှာ အနုဆုံးသောနည်းလမ်းဖြစ်၏။ ။ ဤသို့အကြောင်းအတွက် အကျိုးဖြစ်၍နေရ၏။ အကြောင်းကိုနှုတ်လျှင်၊ ငုတ်တုတ်ပင်ပြုပျက်၍ အကျိုးတရားမဆက်နိုင်ဟုစင်စစ်မြင်လျှင်။

(၆၂၃) ဖြစ်မှုပျက်မှု၊ အစုံရှု၊ ဥဒယဗ္ဗယဉာဏ်။

ဟူသည်နှင့်အညီ၊ ဥဒယဗ္ဗယဉာဏ်စခန်းသို့လည်းတန်းတန်းမတ်မတ်ပေါက်ရောက်နိုင်လေ၏။ ။ ပေါက်နိုင်ပုံကား။ ။ ဤအကြောင်းထင်ရှားတင်းလင်းရှိပါမူ၊ ဗြဟ္မာ၊ သိကြား၊ ဘုရားသဗ္ဗညုတို့တားသော်လည်း မနိုင်။ ကေနိဤမည်သောအကျိုးဖြစ်ပွား၏ဟု၊ အကြောင်းကိုဘော်၍ကြည့်လျှင်အဖြစ်ကိုမြင်သောဥဒယဉာဏ်ပေါ်ပေါက်၏။ ။ ဤအကြောင်းမရှိခဲ့လျှင်ဗြဟ္မာ၊ သိကြား-ဘုရားတို့ပြုပြင်သော်လည်းမရ၊ ဤမည်သောအကျိုးတရားကေနိပျက်ဆုံး၏ဟု အကြောင်းကိုနှုတ်၍ကြည့်လျှင် အပျက်ကိုမြင်သောဝယဉာဏ်ပေါ်ပေါက်၏။ ။ ထိုဉာဏ်-၂-ပါးကိုပင်လျှင်ဥဒယဗ္ဗယဉာဏ်ခေါ်၏။ ။ သံယုတ်ပါဠိတော်၌လည်း။

“ဟေတုပနိစ္စသန္တတော၊ ဟေတုဘင်္ဂါနိရုဏ္ဏရေ။”

ဟူ၍ဟောတော်မူ၏။ ။ အနက်ကား။ ။ ဧတေ၊ ထိုရုပ်နာမ်ခန္ဓာအာယတနတရားတို့သည်၊ ဟေတု၊ အကြောင်းကို၊ ပနိစ္စ၊ စွဲ၍၊ သန္တတော၊ ဖြစ်ပွား၍နေကုန်၏။ ဟေတုဘင်္ဂါ၊ အကြောင်းတရား ပျက်ပြား ချုပ်ဆုံးခြင်း

ကြောင့်။ နိရုဏ္ဏရေ။ မိမိတို့လည်းချုပ်ဆုံးကွယ်ပျော်ရကုန်၏။ ။ ထိုသို့ရုပ်
 နာမ်တရားတို့၏ အကြောင်းနှင့်သာစပ်၍ ဖြစ်လေ့ရှိသည်၏အဖြစ်ကို မြင်
 က။ ၎င်းတရားတို့၏အနန္တအချက်ကိုကောင်းကောင်းထင်မြင်နိုင်၏။ ။ ရေ
 အပြင်၌တခုသောဒုတ်ထုံတံဖြင့်ရေးချစ်သည်ရှိသော်။ ရေးချစ်သောဒုတ်ထုံ
 တံသည်ရေအပြင်၌စိုက်ဆဲအခါ၌သာအရေးအကြောင်းလိုလိုဖြစ်၏။ ဒုတ်
 ထုံတံရွှေသည်နှင့်တပြိုင်နက်ရေမှာအရေးသည် တခါခြင်းပျက်ကွယ်လေ
 သကဲ့သို့ ၎င်း။ ပွတ်ဆောက်ဖျားပေါ်၌ချလိုက်သောမုန့်ညှင်းစေ့သည်ပွတ်
 ဆေ့ဖျား၌တည့်တည့်ကျခိုက်အခါတွင်သာတည်၍ ဘဝဏခြင်းပျက်စီး
 လေသကဲ့သို့ ၎င်း။ ပထဝီဝါယောလွန်ကဲသော တိမ်ညွန့် - ၂ - ခုတို့တိုက်
 ခိုက်ဆဲအခါလျှင်စစ်ပြက်၍ ဖြိုက်၍၊ ချက်ခြင်းလျှင်စစ်ကွယ်ပျော်လေသ
 ကဲ့သို့ ၎င်း။ ထိုအတူလက်ငင်းပစ္စုပ္ပန်ထင်ရှားသောအကြောင်းတရားကျေး
 ဇူးပြုခိုက်တွင်သာလျှင်စစ်ပြက်သကဲ့သို့အကျိုးတရားပေါ်ထွက်၍ တခါခြင်း
 အကြောင်းနှင့်တကွပျက်စီးရလေတော့သည်။ ။ ကျေးဇူးပြုသောပစ္စည်း
 တရားကခိုင်မြဲသောတရားဖြစ်ပါမူကား။ ၎င်း၏အကျိုးလည်းခိုင်မြဲလေရာ
 ၏။ ထိုသို့ကားမဟုတ်ပါ။ ငါ့မတ္တတရားချင်းသာကူးဇူးပြုရလေသည်
 ဖြစ်၍။ သူ့ကိုမကယ်သာ။ ငါလည်းမကယ်နိုင် ဆိုသကဲ့သို့။ သမုဒ္ဒရာအ
 တွင်းမှာ။ အပြင်းမောပန်း၊ အားစွမ်းလျလျ။ လက်ပန်းကျသောသူ - ၂ - ယေဘ်
 ပုံကဲ့သို့။ အကြောင်းအကျိုးတစုံလုံးပင်။ ခုံးခုံးရတ်ရတ်။ ဘဝဏတွင်မြုပ်
 ကြလေတော့သည်။ ။ ထိုကြောင့်အဘိဓမ္မာဝတာရအဋ္ဌကထာ၌။

“ဥဒကေဒဏ္ဍရာဇိဝံ။ အာရဂ္ဂေရိဝသာသပေါ။
 ဝိဇ္ဇုပ္ပါဒါဝဓမ္မာတေ။ ပရိတ္တဋ္ဌာယိနောသိယံ။”

ဟူ၍ဆိုသည်။ ။ အနက်ကား။ ။ ဥဒကေ။ ရေအပြင်၌။ ဒဏ္ဍရာဇိဝံ။
 ဒုတ်ထုံတံအရေးအသားကဲ့သို့ ၎င်း။ အာရဂ္ဂေ။ အပ်ဖျား၌။ သာသပေါဇ္ဇဝံ။
 မုန့်ညှင်းစေ့ကဲ့သို့ ၎င်း။ ဝိဇ္ဇုပ္ပါဒါဝံ။ လျှပ်စစ်တိမ်ပန်းတို့ကဲ့သို့ ၎င်း။ တေ
 ဓမ္မာ။ ထိုရုပ်နာမ်တရားတို့သည်။ ပရိတ္တဋ္ဌာယိနော။ လျှပ်ခနဲမျှ။ တဏှာက
 လေးသာတည်တန့်နိုင်ကုန်သည်။ သိယံ။ ဖြစ်ကုန်၏။ ။ ဤသို့ဆိုပြီးသော
 အတိုင်းဉာဏ်၌ ထင်လာသောအခါ။ ထိုရုပ်နာမ်တရားတို့သည် အလေ့
 ပေါက်ပွား။ အလကားအမှိုက်မြက်ထွေးတို့ကဲ့သို့။ အားကိုးလေဘွယ်အ
 နှစ်သာရ။ ဘာမျှတခုမရှိ။ ပြင်စင်လွင်ပအနတ္တတို့သာတကားဟု။ ဤကား

ဆင်ခြင်သောယောဂီပုဂ္ဂိုလ်၏ ဥာဏ်ဝတွင်။ ဖန်ပြသကဲ့သို့ ထင်မြင်နိုင်လေ၏။ ။ ထိုကြောင့် ယခင်ကျမ်း၌ပင်။

“ကဒလီသုပိနာလာတ။ စက္ကမာယုပမာဇ္ဈမေ။
အသာရာပနနိဿာရာ။ ဟုတွာခါယန္တိယောဂိနော။”

ဟူ၍ဆို၏။ ။ အနက်ကား။ ။ ဇ္ဈမေ၊ ဤရုပ်နာမ်တရားတို့သည်။ ကဒလီသုပိနာလာတစက္ကမာယုပမာ၊ ဌာတိပျော့တုံး၊ အိပ်မက်၊ ထင်းမီးစက်၊ မျက်လှည့်နှင့်သာတူကုန်၏။ အသာရာ၊ အားကိုးစရာ၊ ဟာမျှအနှစ်သာရမရှိကြလေကုန်။ နိဿာရာ၊ သာရမှကင်းကုန်သည်။ ဟုတွာ၊ ဖြစ်၍။ ယောဂိနော။ ကြိုးစားလေတတ်။ ယောဂီသုမြတ်အား။ ခါယန္တိ၊ ထင်မြင်လာကုန်၏။ ။ ဤအဖြစ်အပျက်- ၂-ပါးကိုရှုသောဥာဏ်သည်။ ဥဒယဗ္ဗယဥာဏ်မည်၏။

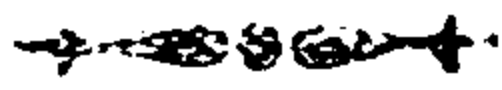
(၆၂၄) အပျက်ကိုသာ။ ရှုတုံပါ။ သညာဘင်္ဂဥာဏ်။

ဟူသည်နှင့်အညီ။ ဥဒယဗ္ဗယဥာဏ်ရင့်သန်လာသောအခါ။ အဖြစ်ကိုနှလုံးမသွင်းဘဲ။ အပျက်၌သာသတိဥာဏ်တည်တော့၏။ ။ ထိုဘင်္ဂဥာဏ်ထက်သန်လာသောအခါ။ ပြင်းစွာစိုက်နှက်၍။ ကျွန်ုပ်ဆဲဖြစ်သော အစိုးဇက်၊ ငွေဘျက်ဆဲဖြစ်သောနှင်း။ ဘရမ်းတဟာမြူတို့ကဲ့သို့၎င်း။ မိဗန်းပေါက်ကြီးစွာ မိဗန်းရွာတုန်း အခါ။ ကမ်းထိပ်က ရပ်၍ ကြည့်သောယောက်ျားသည်ရေအပြင်၌။ ရုပ်ရှက်ခတ်ပျက်၍ပျက်၍နေသောဥပေါင်းရေပြွန်တို့ကိုမြင်ရသကဲ့သို့၊ ခပ်အိမ်းသောသင်္ခါရတရားတို့၏ ရုပ်ရှက်ခတ် လျင်စွာပျက်စီး၍နေသည်ကိုမြင်ရ၏။ ။ ဤသို့ဘင်္ဂဥာဏ်ဖြင့် ထင်မြင်နေသောယောဂီပုဂ္ဂိုလ်ကိုရည်၍။ ဓမ္မပဒပါဠိတော်၌။

“ယထာပုပ္ဖုဇ္ဈကံပဿေ။ ယထာပဿေမနိဗ္ဗိကံ။
ဧဝံလောကံအဝေက္ခန္တံ။ မစ္စုရာဇာနုပဿတိ။”

ဟူ၍ဟောတော်မူ၏။ ။ အနက်ကား။ ။ ပုပ္ဖုဇ္ဈကံ၊ ရေပြွန်ကို။ ပဿေယထာ။ ရှုမြင်သကဲ့သို့၎င်း။ မနိဗ္ဗိကံ၊ တံလျှင်ကို။ ပဿေယထာ။ ရှုမြင်သကဲ့သို့၎င်း။ ဧဝံ။ ဤအတူ။ လောကံ။ ရုပ်နာမ်ခန္ဓာဟုဆိုအပ်သောလောကကို။ အဝေက္ခန္တံ၊ ဥာဏ်ဖြင့်သက်၍အပျက်ကိုသာရှုသော ယောဂီပုဂ္ဂိုလ်ကို။ မစ္စုရာဇာ၊ သေမင်းသည်။ နုပဿတိ၊ မမြင်နိုင်။ ။ ဘင်္ဂဥာဏ်ကိုမြင်

သောသုကိုသေမင်းမမြင်နိုင်ဟူလို၊ သေမင်းမမြင်နိုင်ဆိုသည်ကား။ သေ
မင်း၏နိုင်ငံကလွတ်၏ဆိုလိုသည်။ ။ဘင်္ဂဉာဏ်ပြီး၏။



(၆၂၅) အပျက်မြင်က။ ဘယမစ္စု၊ ပျက်မှပင်း။ ဘေးသေ
မင်းဟု။ ကြောက်ခင်းထွေထွေ၊ ရှုထုံးပ၊ မှတ်လေ
ဘယဉာဏ်။

ဟူသည်နှင့်အညီ။ဘင်္ဂဉာဏ်ထက်သန်လာသောအခါ။သက်ရှည်ချမ်း
သာအနာကင်းလိုဘေးကိုကြောံတက်ယှသောသူသည်။ခြင်သံ့သစ်ကျား။
သားရဲစွယ်ပွဲး။ဘီလူးရက္ခိယံ။ နွားရိုက်ခွေးကြမ်း။ မုန်ဖြမ်းသောဆင်။
ဆိပ်လျင်သောမြွေဆိုး။မိုးကြိုးကျခြင်း။သင်းချိုင်းစစ်ပွဲ၊ ရဲရဲညီသောရှား
မီးအရတွေကိုတွေ့သောကာလ။ မှိုင်မေ့ဝေနေခံ၊ သေမတတ်ကြောံခြင်း
ဖြစ်သကဲ့သို့၊ ခပ်သိမ်းဥသံ့။ အလုံးစုံပျက်ပြား၍နေသော သစ်၊ရတနာ
တွေကို။ သေမင်းဘေးကြီးထက်ကြပ်လိုက်သောပမာ၊ လွန်စွာကြောက်
အားကြီးလှသောဘယဉာဏ်ထင်မြင်လာ၏။ ။ဘယဉာဏ်ပြီး၏။



(၆၂၆) ကြောက်ဘွယ်ခင်း၊မြင်တုံလျှင်းက။ဘေးဘယမျိုး။
ရုပ်နာမ်ဆိုး၌။ကိုးရာမရှိ။ခက်မှန်းသိ။အာဒိနဝဉာဏ်။

ဟူသည်နှင့်အညီ။ဘယဉာဏ် ထက်သန်လာသောအခါ။ သက်ရှည်
ချမ်းသာအနာကင်းလို ဘေးကိုကြောက်တတ်သောသူသည်။ သားရဲနေ
သောရှူ၊ ကျားရိုသော တောင်ခေါင်း၊ မိကျောင်းရဲသောရေ၊ ထားပြနေ
သောတောတောင်။မီးလောင်သောအိမ်။ရွယ်ချိန်လွတ်ပစ်၊ချတ်ထစ်တိုက်
ခိုက်ဆဲဖြစ်သောစစ်မြေသို့ရောက်၍။ ကြောက်ရွံ့လန့်ထိတ်။ စိတ်မပျော်
ရွှင်။ထက်ဝန်းကျင်အားဖြင့် အပြစ်အာဒိနဝကို မြင်သကဲ့သို့။ ခပ်သိမ်း
သောဘဝတို့၌ကိုးစားရာရှာကြိမ်ရ၊အလုံးစုံသောလောကကို မီးခဲတွင်း
မီးခဲရအဟန့်။ အာသိဝိသောပမသုတ္တန်အလာ ဓာတ်လေးဖြာကို အဆိပ်
လျင်သောမြွေ၊ငါးထွေသောခန္ဓာကို။ဥက္ခိတ္တာသိက။ သန့်လျှက်ချိမသော
သူသတ်ယောက်ျား။ အဇ္ဈတ္တိကာယတနုဗြောက်ပါးကိုရှာပျက်ပမာ၊ ဗာ
ဟိရာယတနုဗြောက်ပါးကို ခိုးသူထားပြကြီးဟုအပြစ်ကြီးစွာထင်သော
အာဒိနဝဉာဏ်ပေါ်လာ၏။ ။အာဒိနဝဉာဏ်ပြီး၏။

(၆၂၇) ကိုးရာမထင်၊ခက်ပုံမြင်က၊မရွှင်မလန်း၊စိတ်ကုန်ခန်း
၍၊မချမ်းမမြေ့၊ငြီးငွေ့သောထွေ၊စိတ်အနေ။ မှတ်လေ
နိဗ္ဗိဒံ။

ဟူသည်နှင့်အညီ၊ အာဒိနဝညာဏ်ထက်သန်သောခါ။ အနောတတ်
အိုင်၏ အနောက်မျက်နှာ ရတနာချနစ်ပါးဖြင့်ပြီးသော စိတ္တကုန်တောင်
ချော ကြာတောဝယ်။ ရှင်မောပျော်နေသော ရွှေဟင်္သာသည် ခွန်းစဉ္စား
ရွာ၏အထွက်စိစိုသော ရွှံ့အိုင်ဘွက်၌၊ မနှစ်သက်မပျော်နိုင်သကဲ့သို့၎င်း။
ယူဇနာသုံးထောင်၊ဟောဝန်ချောင်နှင့်တောတောင်အကွေ့၌သာ ပျော်မွေ့
နေကျဖြစ်သောမိဂချာဇာကောသရာသည်၊လူ့ရှာဝင်းခြံ၌ ပျော်စံမမွေ့ငြီး
ငွေ့လသကဲ့သို့၎င်း။ ဆဒ္ဒန္တအိုင်အနား၌သာ ပျော်ပါးနေကျ ဖြစ်သော
ဆင်ဖြူဆဒ္ဒန်ကောင်းကင်ယုံသည်နိုင်ငံမြို့တွင်း၌ အလျှင်းပင်မပျော်မွေ့နိုင်
သကဲ့သို့၎င်း။ ခပ်သိမ်းသော ဘုံဘဝရုပ်နာမ်သင်္ခါရတို့၌ အပြစ်အာဒိနဝ
ကိုမြင်ပြီးသောယောဂီဟင်္သာကောသရာဆဒ္ဒန်အား၊ အတန်တန်သောနာမ
ရူပဓမ္မသင်္ခါရတို့၌ပျော်ပိုက်ရန်အားမသစ်မနှစ်မြို့နိုင်။ ငြီးရှင်ခွမ်းချည့်၊
ပျင်းယိငြီးတောက်ခြင်းတည်းဟူသောနိဗ္ဗိဒါဉာဏ်ပေါ်ပေါက်လာ၏။ ။
နိဗ္ဗိဒါဉာဏ်ပြီး၏။



(၆၂၈) ငြီးငွေ့အားသန်၊ စိတ်ပူပန်က၊ လျင်မြန်တစ်၊လွှတ်လိုက်၊
မုတ္တိတုကမျတာဉာဏ်။

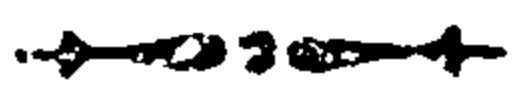
ဟူသည်နှင့်အညီ၊နိဗ္ဗိဒါဉာဏ် ရင့်သန်ထက်မြက်သောအခါ။ မြွေမိ
သောဘားအရောင်၊ချိုင့်လှောင်သေခုံတောကြက်။ အလမ္ဘာယ်လက်၌မြွေ။
ကျော့ကွင်းမိလေသောသမင်။ ဂဠုန်လက်တွင်နဂါး။ ကြောင်ဘားလက်၌
ကြက်သူငယ်။ နက်ကျယ်သော ညွှန်ပြောင်း၌ကျသောဆင်အို။ ရာဟုမျှ
သော-လဗိမာန်၊ရန်သူပိုင်းသောယောက်ျားစသည်ကဲ့သို့။ ဘယ်တစုံတ
ရာသောသင်္ခါရ၌ပင် ပျော်ပါးငြိကပ်ခွဲစပ်တပ်စွန်းခြင်းမရှိ။ လွန်စွာထန်
ပြင်းလွတ်ကင်းထွက်မြောက်လိုသော မုတ္တိတုကမျတာဉာဏ်ပေါ်ပေါက်
လာ၏။ ။မုတ္တိတုကမျတာဉာဏ်ပြီး၏။



(၆၂၆) လွတ်လိုလှ၍။လွတ်ရတဲ့ဌာ။ဘာဝနာလေးဆယ်။ အကျယ်ဖြန့်ချိ။အားတိုက်ဘိ။ပဋိသန္ဓိဥဉာဏ်။

ဟူသည်နှင့်အညီ။ငါးဆောင်းသောယောကျ်ားသည် မြွေဟောက်ကို အုပ်မိက။ပီတိရွှင်ပျ။ ငါးကြီးရပေ၊ဟု၊ အသေ့လျင်စွာ။ ဘမ်းလိုက်ရာတွင်။ကြီးစွာဆိပ်တောက်၊ စိတ်ဒေါသပေါက်သော မြွေဟောက်ကြီးကို မြင်သေရာတွင်မှ၊ကြောက်လန့်တုန်အေး။မြွေဟောက်ဘေးကိုဝေးအောင် ပစ်ဘို့ရန်အကွက်။ ချက်ကောင်းကိုရှာပြီးမှ ဝေးသွားအောင်လွှင့်ပစ်ပြီးခါ။ လျင်စွာတက်ပြေး၍။ မြွေဘေးမှလွတ်ခဲ့ပေပြီဟု။ ငမ်းမြောက်ဝမ်းသာ လှည့်ကာထည့်ကာတွေးဆဘိသကဲ့သို့။ရုပ်နာမ်တရား၏အဖြစ်သန့်စင်ကို။ မစိစစ်မစုံစမ်း။ အကာအားပြကတိ ဖြစ်၍နေစဉ်က။ ၎င်းရုပ်နာမ်၏ အကြောင်းအရာကို တခါတရံမျှ မကြံစားမိ။ ဒိဋ္ဌိတဏှာ။ သည်းစွာတင်းကျပ်။ ငန်းမန်းသွေးမွှန်၍နေခဲ့မိသမျှကို။ ဆိုခဲ့ပြီးသောအတိုင်း။ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်နည်းပဋ္ဌာန်းနည်းမှအခြေစ၍ဥပယုတ္တယဥာဏ်မှ အဆင့်ဆင့်တက်ခါ။မုတ္တိတုကမျှတာဥာဏ်သို့ရောက်က။တွေးထောက်ကြံစား၊ပြန်လှန်စဉ်းစားလိုက်က။မြွေဟောက်ကိုလက်မှလွတ်ပြီးသူကဲ့သို့။ ငါ့မှားရှေးကမသိဘူးသောတရားများကိုသိရပေပြီဟုရှေးကထက်ပင်များစွာအားတက်ပြန်သဖြင့်။လွတ်လိုသောမုတ္တိတုကမျှတာဥာဏ်ပေါက်သောအတိုင်း လွတ်ရတဲ့မိန့်သောဌာ။ဘာဝနာ-၄၀-ဖြင့်ဥာဏ်ဝင်စူးစိုက်။ အားတိုက်ဘိနှိပ်။ ခဲကြိတ်ကြိုးစားလေရာ၊ရှေးကထက်အထင်အမြင်သာ၍၊တဏှာဒိဋ္ဌိတို့ပါးရှားသည်ထက်ပါးရှားသောပဋိသန္ဓိဥဉာဏ်ပေါ်ပေါက်လာ၏။ ။ဤပဋိသန္ဓိဥဉာဏ်၏လက်နက်ဖြစ်သော တေးလေးဆယ်အကျယ်ကိုကား ငါတို့ကျေးဇူးရှင်ဘုရားကြီးရေးသားတော်မူသော-ဘာဝနာဒီပနီ၊ စာအုပ်မှာကြည့်လေ။

ပဋိသန္ဓိဥဉာဏ်ပြီး၏။

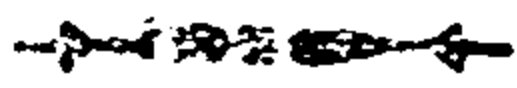


(၆၃၀) အားတိုက်ရှု၍။လွတ်မှုလွတ်ရန်။ အမြင်သန့်က။ ရုပ်နာမ်ဓမ္မ၊သင်္ခါရဝယ်။မတွယ်သမျှ။သုတ်လျှူ။ရှု။သင်္ခါရပေက္ခာဥာဏ်။

ဟူသည်နှင့်အညီ။ လွတ်ထွက်ရန်အားတိုက်ရှုသော ပဋိသန္ဓိဥဉာဏ်

ထက်သန်သောသောအခါ၊ ဂြေဦးပထမက၊ ချစ်ကြည်သွစွာသောမယားဆိုး
ကိုးရန်ငြိုးမျက်ပွား၊ မုန်းထားငြိမ်မြင်၊ ခွါကြဉ်စွန့်ပစ်ပြီးနောက်။ တစုံတ
ယောက်သောယောက်ျားနှင့်၊ ပျော်ပါးချန်မင်၊ ရယ်မောရွှင်၍၊ နေချင်တိုင်း
နေသော်လည်း။ မမုန်းမချစ်လျစ်လျူ။ သာဖြစ်သကဲ့သို့။ ခပ်သိမ်းသောရုပ်
နာမ်ဓမ္မ သင်္ခါရတို့၌။ ငါပင်ငါဘဲ ထင်စွဲစရာ ဥာဏ်ဖြင့် ရှာမရသော
ကြောင့်။ ကြောက်ခြင်းနှစ်သက်ခြင်းကိုစွန့်ပစ်၍။ မမုန်းမချစ်လျစ်လျူ။ ဖြစ်
သောသင်္ခါရပေက္ခာဥာဏ်ပေါ်ပေါက်လာ၏။

သင်္ခါရပေက္ခာဥာဏ်ပြီး၏။



(၆၃၁) မဂ်ရောက်လိုသော်၊ အဆော်အနှူး။ မဂ်လေးဦးအား။
အထူးလျော်မှု။ ကျေးဇူးပြု၊ အနုလောမဉ္ဇာဏ်။

ဟူသည်နှင့်အညီ၊ သင်္ခါရတရားတို့၌။ ကြောင့်ကြဉ်ပျာပါရအမှုစိုက်မှု
ပြေငြိမ်းသောသင်္ခါရပေက္ခာဥာဏ်အလွန်ထက်သန်သောအခါ၊ နေထွက်
လိုသော်အရုဏ်လာခြင်းကဲ့သို့။ မဂ်ဥာဏ်လေးပါးပေါ်ရန် လွန်စွာလျော်
သွသော။ မဂ်ပေါ်တို့ကျေးဇူးပြုတတ်သော အနုလောမဉ္ဇာဏ်ဖြစ်ပေါ်လာ
၏။ ။ ဤအနုလောမဉ္ဇာဏ်ဟူသည်ကား၊ မဂ်ဖြစ်သောဝိတိမှာအာဝဇ္ဇန်း၊
ပရိကံ၊ ဥပစာ၊ ဇောတို့၏နောက် ဂေါတြဘုဇော၏ရှေ့၌ဖြစ်သော အနုလုံ
ဇောပင်လျှင်တည်း။



(၆၃၅) သင်္ခါရနှင့်၊ အနုလောမ။ ဥာဏ်နှစ်ဝ။ ဝုဠာနဂါမိနိလည်း။
ခေါ်သတည်း။

ဟူသည်နှင့်အညီ။ ဆိုခဲ့ပြီးသောဝိပဿနာဥာဏ်တို့တွင်၊ သင်္ခါရပေက္ခာ
ဥာဏ်နှင့်အနုလောမဉ္ဇာဏ်တို့ကို။ သံသရာဝဋ်တွင်းကအတင်းတ၍ကျွတ်
လွတ်သောမဂ်သို့ ရောက်စေတတ်သောကြောင့် ဝုဠာနဂါမိနိဝိပဿနာ
ဟူ၍ခေါ်ဝေါ်အပ်၏။ ။ သင်္ခါရပေက္ခာဥာဏ်၊ အနုလောမဉ္ဇာဏ်၊ ဂေါ
တြဘုဥာဏ်သုံးပါးကိုလည်းလောကီတရားတို့၏ အထွတ်အထိပ်ဆုံးသို့
ရောက်သောဥာဏ်တို့ဖြစ်၍ သိခါပတ္တဝိပဿနာဥာဏ်ဟူ၍ ခေါ်ဝေါ်ရ
၏။ ။ လောကုတ္တရာမှလွဲလျှင်ဆိုပြီးဥာဏ်သုံးပါးအထွတ်အထိပ်ဆုံးဆို

လိုသည်။ ။ဤဝဋ္ဋာနဂါမိနိ ဝိပဿနာသို့ရောက်သောအခါ။ ကေနမဂ် ပေါ်လာတော့မည်ဖြစ်၍ အားထုတ်ကြိုးပမ်းခြင်းအလုပ်ကိစ္စစင်ကြယ်ပြီး မြောက်ပြီးဖြစ်၍၊ ပဋိပဒါဉာဏဒဿနဝိသုဒ္ဓိဖြစ်၏။



(၆၃၅) ဝဋ္ဋာနဂါမ်။ လွန်ရင့်သန်က၊ နိဗ္ဗာန်ပေါက်ခါ။ မဂ်ရောက်
လာ၊ ဉာဏဒဿနဝိသုဒ္ဓိ။

ဟူသည်နှင့်အညီ၊ ဝဋ္ဋာနဂါမိနိဝိပဿနာရင့်လာသည်ရှိသော်၊ နိဗ္ဗာန် ကိုအာရုံပြုသော ဂေါတြဘုရားနှင့်တကွ မဂ်ပေါ်ပေါက်လာ၏။ ။မဂ္ဂ ဝိထိဖြစ်ဟန်ကား။ ။ ဗိဇ္ဇိဝိသုဒ္ဓိ။ ကင်္ခါဝိတရဏဝိသုဒ္ဓိဖြစ်၍၊ ဥဒယဗ္ဗယ စသောဝိပဿနာဉာဏ်အဆင့်ဆင့်သစ်၊ ရူပေက္ခာဉာဏ်တိုင်အောင်အား တက်ကြိုးမင်းအတင်းဆန့်တက်လာသော ယောဂီပုဂ္ဂိုလ်အားမဂ်တည်း ဟူသောအပ္ပနာဖြစ်လိုလတ်သော်၊ ယောဂီပုဂ္ဂိုလ်၏တိဟိတ်ဘဝင်သည်၊ ဘဝင်စလနဘဝင်ပစ္ဆေဒဟူ၍ဘဝင်- ၂-ကြိမ်ကျ၏။ ထိုနောင်မနောဒ္ဓါရာ ဝဇ္ဇန်းစိတ်သည်ရုပ်နာမ်တရားတို့၏အနိစ္စစသော လက္ခဏာ- ၃-ပါးတွင် တပါးပါးကိုအာရုံပြု၍၊ အာဝဇ္ဇန်းကိစ္စနှင့်ဖြစ်၍ချုပ်၏။ ထိုနောင်မဟာကု သိုလ်သမ္ပယုတ်- ၄-တိုင်တပါးပါးသည်အာဝဇ္ဇန်းကဲ့သို့အာရုံပြု၍၊ ပရိကံ၊ ဥပစာ၊ အနုလုံ၊ အမည်ဖြင့်ဝဋ္ဋာနဂါမိနိဝိပဿနာဇော- ၃-ကြိမ်ဖြစ်၍ချုပ် ၏။ ထိုနောင်နိဗ္ဗာန်ကိုအာရုံပြု၍ပုထုဇ္ဇန၏အနွယ်ကိုဖြတ်သောဂေါတြဘု ရားနှင့်ဇောတကြိမ်ဖြစ်၍ချုပ်၏။ ထိုနောင်သောတာပတ္တိမဂ်စိတ်သည်။

(၆၃၆) သိ၊ ပယံ၊ ဆိုက်၊ ပွား၊ ။ လေးပါးအချက်၊ တပြိုင်နက်၊
မဂ်၏ကိစ္စတည်း။

ဟူသည်နှင့်အညီ၊ ဒုက္ခသစ္စာကိုသိမြင်ခြင်း၊ ထိုက်သက်သော သမုဒ ယသစ္စာကို ပယ်ခြင်း၊ နိဗ္ဗာန်ကိုဆိုက်ရောက် မျက်မှောက်ပြုခြင်း၊ မဂ္ဂ သစ္စာကိုပွားခြင်းဟူသောကိစ္စ- ၄-ပါးကိုတပြိုင်တည်းဆောင်ရှုက်ချက် မဂ်အပ္ပနာကိစ္စဖြင့်တကြိမ်ဖြစ်၍ချုပ်၏။ ထိုနောင်သောတာပတ္တိဒီလ်စိတ် သည်နိဗ္ဗာန်ကိုအာရုံပြု၍အပ္ပနာဇောကိစ္စ- ၂-ကြိမ်ဖြစ်၍ချုပ်၏။ ထိုနောင် မိမိ၏တိဟိတ်ဘဝင်ဖြစ်၏။

ဝိထိပုံကား။

န	ဒ	မ	ပ	ဥ	အ	ဂေါ	ဂေ	ဖိလ်
၀၀၀	၀၀၀	၀၀၀	၀၀၀	၀၀၀	၀၀၀	၀၀၀	၀၀၀	၀၀၀

ဖိလ် သွင်
၀၀၀ ၀၀၀

ထိုနောက် ပစ္စဝေက္ခဏာဇော-၅-စဉ်ကျလေ၏။ ထိုယောဂိပုဂ္ဂိုလ် သည်ဒုက္ခိတသတ္တဝါ သံသရာခရီးသမား ပုထုဇ္ဇန်အလားမှ ကျွတ်လွတ် ထမြောက်၍။ အရိယ နွယ်ငင်နိဗ္ဗာန်သခင်အဖြစ်သို့ရောက်လေ၏။ ထို ပထမအဆင့် မဂ်လမ်း ပွင့်ပြီးသော ပုဂ္ဂိုလ်သည်။ အရှင်းသတ်ဒိဋ္ဌိဝိစိ ကိစ္ဆာကိုပယ်ပြီးဖြစ်၍။ နောင်အပါယ်သို့သွားရဦးမည်လောဟု တွေး တောကြောက်လန့်တွယ်သောဘေး၊ ရုပ်နာမ်ခန္ဓာကိုယ်ကိုငါ့ ငါ့ဘဲဟု ထင်စွဲလိမ့်သောဘေး။ ရတနာ-၃-ပါး၌ယုံမှားလိမ့်သောဘေးတို့မှ။ ဇေးဇေး သာသာ၊ တခါခြင်းလွတ်ရ၍။ အကယ်၍တဘဝတည်းနိဗ္ဗာန်သို့မပေါက် သေးခဲ့လျှင်အထွတ်အမြတ်ဖြစ်သော ဘုံဘဝတို့၌သာ။ ဝိသာခါအနာထ ပိဏ်တို့ကဲ့သို့။ မြိန်မြိန်ကြီးပျော်ပါးအငြိမ်းစားပင်ရှင်ရ၍-၇-ဘဝထက်မ လွန်ရဘဲ။ နိဗ္ဗာန်မြှောက်ပန်းကို၊ ချွေလှမ်းပန်ဆင်ရလေတော့သတည်း။

ထိုကြောင့်ရတနာသုတ်ပါဠိတော်၌။ «ကိဉ္ဇာဝိတဟောန္တိ ဘုသံပ မတ္တာ။ နတေဘဝံ အဋ္ဌမမာဒိယန္တိ။ ဟူ၍ဟောတော်မူ၏။ «တေ။ ထို သောတာပန်ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်။ ဘုသံပမတ္တာ။ စည်းစိမ်ယဇ်မူး။ မြူးထူးပျော် ပါးမှုကျွန်၍အလွန်ပင်မေ့လျော့ကုန်သည်။ ကိဉ္ဇာဝိဟောန္တိ။ တကယ်လို့ ပင်ဖြစ်စေကုန်ဦးတော့။ အဋ္ဌမံဘဝံ။ ရှစ်ခုမြေခံသောဘဝကို။ နအာဒိယန္တိ။ ပဋိသန္ဓေစွဲနေမယူရကုန်။ «မဂ်ပေါက်သောအခါ၊ တဆင့်တတန်အထိ ဥာဏ်ကိစ္စစင်ကြယ်ပြီးစီးပြီးဖြစ်၍ဥာဏဒဿနဝိသုဒ္ဓိပေါက်၏။ «ဆိုခဲ့ ပြီးသောဥဒယဗ္ဗယစသောဝိပဿနာဥာဏ်အစဉ်မှာတဆင့်ထက်တဆင့် ရင့်ရင့်ကြီးထူးခြားစွာရေးသားပြဆိုခဲ့သော်လည်းအလုပ်စခန်းမှာဥဒယဗ္ဗ ယဥာဏ်ကောင်းကောင်းပေါက်လျှင်အထက်ဥာဏ်ရလည်းအလိုလိုပြီးရ တော့၏။ ဥဒယဗ္ဗယဥာဏ်လိုရင်းဖြစ်၏။ ရုပ်နာမ်တရားတို့၏ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ် နည်းပဋ္ဌာန်းတို့စနစ်အတိုင်း အကြောင်းအကျိုးတွဲစပ်ကျေးဇူးပြုကြပုံကို

မြင်လျှင်လည်းဥဒယဗ္ဗယဉာဏ်အလွန်လွယ်ငှတော့၏။ ။(ဤစာအုပ်၌ အတော်ရင့်သန်သောဥဒယဗ္ဗယဉာဏ်ကစ၍ရေးခဲ့သောကြောင့်ပိပဿ နာဉာဏ်ဆယ်ပါးတွင်သဗ္ဗသနဉာဏ်ကျန်ရစ်ခဲ့၏။ သဗ္ဗသနဉာဏ်ကား ခန္ဓာငါးပါးစသည်ရပ်၍လက္ခဏာရေးဖြင့်ဆင်ခြင်သောဉာဏ်တည်း။ ။ အဖြစ်အပျက်ကိုဉာဏ်ဖြင့် တင်တင်ကွင်းကွင်းရှင်းရှင်းလင်းလင်း မြင် သည်ဖြစ်စေ၊ စိတ်တည်ကြည်စွာနှင့် လက္ခဏာရေးကိုဆင်ခြင်လျှင် ပင် သဗ္ဗသနဉာဏ်ဖြစ်နိုင်၏။မခဲယဉ်းပါ။)။ ။ပထမမဂ်ကိုရပြီးသောပုဂ္ဂိုလ် သည်၊သဒ္ဓါစွမ်းဝီရိယစွမ်းပ ဉ္ဇာစွမ်းရှိသလောက်အထက်မဂ်သုံးပါးသို့ အသျှင်နှင့်အနှေးပေါက်ရောက်လေတော့သည်။ ။ဟိမဝန္တာမှစီးဆင်း လာသောဂင်္ဂါရေသည် သမုဒ္ဒရာသို့အတွင်စီးသကဲ့သို့။ ပထမအရိယာ လည်းနိဗ္ဗာန်သမုဒ္ဒရာသို့သာစီးလေတော့၏။



(၂၀) အားပေးနှိုးဆော်ခန်း။

သာသနာတည်းဟူသော အရိပ်ကောင်း၌ ခိုအောင်းတည်နေကြကုန် သောအိုသူတော်ကောင်းအပေါင်းတို့။တခဲနက်ဘော်သားပြုကတိပြီးသော ကေလာသတောင်မင်းကို၊ဘောက်ထွင်းခွဲပျက်ကွဲအက်ချေမှုန်းပျက်ပြိုနိုး အောင်အစွမ်းရှိသောလက်နက်ကို သန်လျက်လေးမြားထုံစားသေနတ်ဟု ဆိုကြကုန်မည်လော။ ထိုလက်နက်ကို တာဝတိံသာနတ်ရွာသနင်း သိ ကြားမင်း၏ ထန်ပြင်းထက်မြက်ဝဇီရဝိနိစက်ဟုဆိုကြကုန်မည် မဟုတ် ကုန်လော။

အိုသူတော်ကောင်းတို့။ကြီးကျယ်ယူဇနာ၊စန္ဒာလနန်း၊သော်တာစန်း ကို၊ဘမ်းကာကစား။ ငုံ့၍ထားနိုင်သောသူကိုလူသားသာမညဟု ဆိုကြ ကုန်မည်လော။ထိုသူကား၊ ရူပကာယ၊ လွန်လွှကြီးမား။ ကိုယ်အားဂုဏ် သိန်၊တန်းခိုးထိန်သည်။ အသုရိန်နတ်မင်းကြီးမဟုတ်တုံလော။ ။အိုသူ တော်ကောင်းတို့။ နက်ကျယ်သမုဒ္ဒရာ၊ ရေမျက်နှာကို၊ ကြီးစွာလေဟုန်၊ တောင်စုံနှစ်ဘက်၊ဟူးဟူးရက်၍၊ဝက်ဝက်ယှဉ်း၊ရေကိုရှု၍၊ရေထဲနဂါး။ ဆီအသားကို၊သောက်စားမျှီသုံးနိုင်သောသတ္တဝါကို၊ရေသာမြစ်ဝ၊အင်း စအိုင်နား၌၊ငါးခရုသုတ်ပေါက်သောမြိုင်းအောက်ထိန်းစွန်ခေါ်မည်လော၊ ထိုသတ္တဝါတို့မှာမူကား။သိကြားနတ်မဌး၏။ ရန်ခွင်းပယ်လွှင့်၊ အာလိန်

မြင့်တွင်၊ နှစ်ဆင့်မြောက်ဒေသ၌၊ ရုက္ခပင်ပျံ့၊ နန်းလက်ပံ၌၊ ပိုးစံအုပ်၍၊ ဂဠု၊
 သုရင် ။ ဌာနသခင်ကြီးမဟုတ်တုံလော။ ။ အိုသူတော်ကောင်းတို့၊ ထို
 ဥပမာစကားနှင့်တူစွာ၊ နှစ်ဖြာသောရုပ်နာမ်ဓမ္မ၊ သင်္ခါရတို့၌၊ မူလမူထီ၊ ဤ
 ကားကြောင်းကျိုး၊ ကောင်းဆိုးဖြစ်ပျက်၊ စက်သမုပ္ပါဒ်၊ ပဋ္ဌာန်းမြတ်ကို၊
 အတပ်မြင်သိ၊ ကင်္ခါဝိတရဏဝိသုဒ္ဓိအခြေသို့ရောက်သူကို၊ လူကာလ်းဗာ
 လ၊ အန္ဓပုထုဇ္ဇဉ်၊ သူ့သွင်ငါလို၊ မှောင်ခိုရိက်မှေး၊ လူသေးလူနုတ်ဆိုကုန်
 မည်လော၊ အိုသူတော်ကောင်းတို့၊ ထိုသသူကား၊ လူတွင်တိက္ခ၊ ကလျာဏ
 အမှန်၊ စူဠသောတာပန်အမြတ်ဟု၊ အရပ်ရပ်ကျမ်းဂန်တွင်၊ ဩဘာသံ
 အောင်ဟိတ်ဖြင့်၊ ခွဲတံဆိပ်ပေးခဲ့သည်မဟုတ်ကုန်လော။



ခွဲတံဆိပ်ကားအဘိဓမ္မာဝတာရအဋ္ဌကထာ၌။

“ဣမိနာပန ဥာဏေန၊ သံယုတ္တောဗုဒ္ဓသာသနေ၊
 ဟောတိလဒ္ဓပ္ပတိဋ္ဌောသော၊ သောတာပနောဟိစူဠကော။”

ဟူ၍မိန့်ခဲ့၏။ ။ အနက်ကား။ ။ ပန၊ အားတက်ဘွယ်နိမိတ်၊ ခွဲတံ
 ဆိပ်ကား၊ ဣမိနာဥာဏေန၊ ဤကင်္ခါဝိတရဏဥာဏ်နှင့်၊ သံယုတ္တော၊ ယှဉ်
 သော၊ သော၊ ထိုယောဂီပုဂ္ဂိုလ်သည်၊ သာသနေ၊ သာသနာတော်မြတ်၌၊
 လဒ္ဓပ္ပတိဋ္ဌော၊ ရအပ်သောထောက်ရာတည်ရာသက်သာရာရှိသည်၊ ဟော
 တိ၊ ဖြစ်၏၊ ဟိ၊ ထိုစကားမှန်၏၊ သော၊ ထိုကင်္ခါဝိတရဏဥာဏ် ပေါက်
 သောသူသည်၊ စူဠကော သောတာပနော၊ စူဠသောတာပန် ကလေးပင်
 တည်း။ ။ တရပ်။

“သုရမံ တေ ပဋိဝိဇ္ဈန္တိ၊ ဝါလဂ္ဂံဥသုနာယထာ၊
 ယေပဉ္စက္ခန္ဓေပဿန္တိ၊ ပရတော နောစအတ္တတော။”

ထေရဂါထာပါဠိတော်။ ။ အနက်ကား။ ။ ယေ၊ အကြင်သူတို့သည်။
 ပဉ္စက္ခန္ဓေ၊ ခန္ဓာငါးပါးရုပ်နာမ်တရားတို့ကို၊ ပရတော၊ အကြောင်းအကျိုး
 စပ်၍ဖြစ်ရုံမျှသာဟု၊ ဗာဟိပြင်ပ၊ အနတ္တအားဖြင့်၊ ပဿန္တိ၊ မြင်နိုင်ကြပေ
 ကုန်၏၊ အတ္တတော၊ အတွင်းမှန်ထူကိုယ်အတ္တအားဖြင့်၊ နောစပဿန္တိ၊ မရှု
 မမြင်ကြကုန်၊ တေ၊ ထိုရုပ်နာမ်တို့၏အကျိုးအကြောင်းကိုကောင်းကောင်း
 မြင်သောသူတို့သည်၊ ဝါလဂ္ဂံ၊ သေးနုတ္တုဌား၊ သားမြီးပျားကို၊ ဥသုနာ၊ မြား
 ဖြင့်၊ ပဋိဝိဇ္ဈန္တိ ယထာ။ ဘေဝံတွင်းခွဲလစ်မှန်အောင်ပစ်နိုင်သောသူကဲ့သို့။

သုရသံ။ သိမ်မွေ့သွ ငြားရပ်နာမ်တို့၏အကြောင်းအကျိုးတရားကို။ ပဿန္တိ
 မြင်စွမ်းနိုင်ကြပေကုန်၏။ ။ ဤသို့ဟောတော်မူသောပါဠိတော်နှင့်အညီ။
 ဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသော ပဋ္ဌာန်းနည်း ပဒိုစ္စသရပ္ပါဒ်နည်းတို့အတိုင်းခန္ဓာငါးပါး
 အကြောင်းအကျိုးစပ်ဆက်ရုံမျှသာပစ္စုပ္ပန်ဦးအစိုက်အတန့်ချင်းကျေးဇူးပြု
 ချ်နေကြသောသင်္ခါရပုဂ္ဂိုလ် အဓမ္မအရအပုံတို့သာ။ ငါ၊ သူတပါး၊ ယောကျ်ား၊
 မိန်းမ၊ ပုဂ္ဂလ၊ သတ္တ၊ အတ္တ၊ ဇီဝမဟုတ်ဟုမြင်နိုင်သောသူသည်။ အလွန်တ
 ရာဥာဏ်စထက်မြက်နက်နဲသိမ်မွေ့သောတရားကို မြင်နိုင်သောသူမည်
 ၏။ သားမြီးဖျားကိုမှန်အောင်ပစ်နိုင်သောဝါဠဝေဓိလေးသမားနှင့်တူ၏ဟု
 ချီးမွမ်းတော်မူခဲ့သောအတိုင်း ဝါဠဝေဓိဆရာမြတ်။ ပရမတ်ဝိဇ္ဇာဓိရ်။
 ဂန္တိရပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်ရန် ရပ်နာမ်တို့၏ အကြောင်းကို ကောင်းကောင်းသိမ်း
 ဆည်းနိုင်သော။ နာမရူပပရိဂ္ဂဟ ကင်္ခါဝိတရဏဝိသုဒ္ဓိလမ်း။ ရူဠသောတာ
 ပန်စခန်းကိုကြိုးပမ်းအားထုတ်သင့်လှပေသတည်း။ ။ တရပ်။

အလွန်တရာခက်ယှဉ်၏ဟုပြောဆိုရသောဤပဋ္ဌာန်းနည်း ပဒိုစ္စသရပ္ပါဒ်
 နည်းသည်။ သိဘို့ရန်လက်စကိုမှ။ မစတဲ့ချင်ဘိ။ ပျင်းရိမှုန့်မှိုင်း။ ထုံထိုင်း
 ပေထုံး။ မှောင်လုံးကြီးမောဟဘိစီးခြင်းကိုခံကြရရှာသောသူတို့နှင့်မူကား။
 ဝေးကွာလွင့်စင်။ မှောင်ပြင်ကြီး ဖြစ်၍ နေဘိ၏။ ။ ထိုကြောင့် သုတ္တ
 နိဝါတ်နွယ်တာနုပဿနာသုတ်၌။

“ပဿဓမ္မံဒုရာဇာနံ၊ သံမုဠေတ္ထအဝိဇ္ဇသု၊
 နိဝုတာနံတမောဟောတိ။ အန္ဓကာရောအပဿတံ။”

ဟူ၍ဟောတော်မူ၏။ ။ ဒုရာဇာနံ။ အလွန်သိနိုင်ခဲ့စွာသော။ ဓမ္မံ၊ ရပ်
 နာမ်သင်္ခါရတို့၏အကြောင်းအကျိုးနှောင်ဘွဲ့ရှက်တင်ပုံတရားကို။ ပဿ။
 ရှုစမ်းကြလော့၊ ဧတ္ထ။ ဤတရားမျိုး၌။ အဝိဇ္ဇသု။ မြင်စွမ်းနိုင်ရန် ဥာဏ်စမရှိ
 သောသူတို့သည်။ သံမုဠာ။ တွေဝေရှာကြကုန်၏။ နိဝုတာနံ။ အဝိဇ္ဇာမှောင်
 ကြီးဖြင့်။ ဘိစီးသောဝန် ရှိကြကုန်သော သူတို့အား။ တမော။ မှောင်လုံး
 မှောင်ပြင်သည်။ ဟောတိ။ ၏။ အပဿတံ။ တရားမျက်ပဲ။ မရှိစမ်းတန်း။ စုံ
 လုံးကာဏ်းကုန်သောသူတို့အား။ အန္ဓကာရော။ အမိုက်တိုက်ကြီးသည်။
 ဟောတိ။ ဖြစ်၏။

ပညာဥာဏ်စ။ ကုန်ငလောက်လုံသောသူတို့မှာမူကား။ ထိုပစ္စယပစ္စ
 ယုပ္ပန္နတရားသည် ကြယ်များအလယ်တွင်။ ရောင်နွယ်ပဝင်း။ ငွေလမင်း

ကဲ့သို့။ ထင်လင်းထွသည့်ပြင်။ ခိမိ၏အနီးကလေးမှာဟု၊ မရှုမထွေး မြင်
စွမ်းနိုင်၏။ ။ ထိုကြောင့်ယခင်ပါဠိတော်၌ပင်။

“သတဉ္စဝဋ်ဟောတိ။ အာလောကောပဿတာမိဝ။
သန္တိကေနိဗ္ဗာနန္တိ။ မဂ္ဂါမဂ္ဂဿကောဝိဒါ။”

ဟူ၍ဟောတော်မူ၏။ ။ ပဿတံ။ မြင်နိုင်စွမ်းသောဉာဏ်စွမ်းဉာဏ်
စရှိကုန်သော။ သတဉ္စ။ သူမြတ်တို့မှာမူကား။ အာလောကောဣဝ။ နေလ
အထောင်။ ထိန်ပြောင်ထွန်းလင်းသကဲ့သို့။ ဝိဝဋ်။ ပွင့်လင်းထင်ရှားသည်။
ဟောတိ။ ဖြစ်၏။ မဂ္ဂါမဂ္ဂဿ။ အကြောင်းဟုတ်သည့်မဟုတ်သည်၌။ ကော
ဝိဒါ။ လိမ်မာကြသောသူတို့သည်။ နံ။ ထိုအကြောင်းအကျိုး နှောင်ဖွဲ့စင်
ဆက်ပုံတရားကို။ သန္တိကေ။ အနီးကလေး၌။ ဝိဗ္ဗာနန္တိ။ သိနိုင်ကြကုန်၏။

ဤသို့လာသောပါဠိတော်ဂါထာ- ၂ - ပုဒ်ကိုထောက်၍။ မောဟမှောင်
လုံးမတ်ရအောင်။ နေလအထောင်၏အရောင်ကိုမြင်ရသကဲ့သို့ ရုပ်နာမ်
ဓမ္မတို့၏ ပစ္စယပစ္စယုပ္ပန်ကို ကြိတန် အားထုတ်ဘွယ် ကောင်းထွပေသ
တည်း။ ။ တရပ်။



ဤသို့ရုပ်နာမ်ဓမ္မ၊ သင်္ခါရတို့၏။ ပစ္စယပစ္စယုပ္ပန္နံ။ စပ်ဆက်ဘွဲ့စည်းနေ
ပုံကိုမသိနိုင်စွ။ ခက်ခဲထွဟု၊ ဝိရိယလျှော့၍။ ပေါ့ပေါ့တန်တန်မနေသင့်။ သာ
သနာပအခါလည်းမဟုတ်ပါခဲ့။ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ၏သာသနာတော်လည်း နေဝါ
လရောင်။ သောင်းထောင်မက။ တပြိုင်တည်း တက်ကြွသကဲ့သို့။ ထွန်းပ
ထိန်ပြောင်ဆဲဖြစ်၏။ ။ သာသနာပအခါမူကား။ ထိုရုပ်နာမ်တရားကို
ကြားသိရမည်ဝေးစွ။ အိပ်မက်တွင် ဟကြိမ်တခါမျှ မမက်ရစဘူး။ အ
လောင်းတော်ဟတ္ထိပါလ။ သရဘင်္ဂ။ မဟောသဓ။ ဝိဇ္ဇာရစသောပညာရှိ။ ဣ
သိပရိမိုဇ်တို့သော်မှမမြင်မသိနိုင်ကြလေ။ သို့စင်ခက်ခဲထွစွာသော အရုဇ
ကို။ သဗ္ဗညုဉာဏ်ဖြင့်ထုတ်တော်မူသောသောနည်းနုယ
အစုံအလင်ရှိပြီးသောသာသနာတော်တွင်း၌မူကား။ ယောကျ်ားကြီးဖြစ်
သသူကိုမဆိုထားနှင့်ဦး။ ဝိသာခါကဲ့သို့ - ၇ - နှစ်ရွယ်သတို့သမီးငယ်ကလေး
တို့တောင်ပင်မြင်လေသေး၏။ ။ ထိုကြောင့်အပဒါနပါဠိတော်၌။

“ယံနဒိဋ္ဌပုရာဏေဟိ။ တိတ္ထိကာစရိယေဟိဝိ။
တံပဒံသုကုမာရိတိ။ သတ္တဝသ္မာဘိဝေဒိတံ။”

ဟူ၍ဟောတော်မူ၏။ «ယုရာဇောဟိ။ ရှေး၌ဖြစ်ကုန်သော။ တိတ္ထိကာ စရိယေဟိမိ။ ဂိုဏ်းဆရာကြီးပြုလုပ်ထူထောင်။ ဂုဏ်သမင်းပြောင်ကုန်သော။ အလောင်းတော်မြတ်ကြီးတို့သော်လည်း။ ယံ။ အကြင်ရုပ်နာမ်၊ ဓမ္မတို့၏။ သင်္ခါရဖြစ်ပုံကို၊ နဒိဋ္ဌံ။ မမြင်စဘူးရှာကြလေ။ ပန။ သို့ပင်မမြင်သော်လည်း။ ဣဓ။ ဤသာသနာတော်မြတ်၌၊ တံပဒံ။ ထိုရုပ်နာမ်ဓမ္မသင်္ခါရတို့၏ ပစ္စယပစ္စယုပ္ပန္နဖြစ်၍နေပုံတရားပိုဒ်ကို။ သတ္တဝေသာသနံ။ ၇-နှစ်ရှယ်သာရှိသေးကုန်သော။ သုကုမာရိဘိ-ကုမ္မာရိရှယ်။ လွန်နုနယ်သော ကလေးသူငယ်မတို့သော်လည်း။ ဝေဒိတံ။ သိနိုင်ကြလေ၏။

ဤသို့လာသောပါဠိတော်ကိုထောက်၍၊ ၇-နှစ်ရှယ်သူငယ်မကလေးတို့တောင် နိဗ္ဗာန် ရောက်ကြောင်း တရားကောင်းကို သိနိုင်ပါလျှင် သို့ကြောင့်ငါတို့မသိရဘဲနေအံ့နည်းဟု။ ကြီးစွာကြိုးပမ်း အစွမ်းထုတ်ဘွယ်ကောင်းယူ၏။

“ယောဂါဝေဇာယတေဘူရိ၊ အယောဂါဘူရိသင်္ခယော။”

ဓမ္မပဒပါဠိတော်။ «ယောဂါ။ အားထုတ်ခြင်းကြောင့်။ ဘူရိ။ အသိပညာသည်။ ဇာယတေ။ ဖြစ်ပွားတိုးတက်၍လာ၏။ အယောဂေါ၊ အားမထုတ်ခြင်းကြောင့်မူကား။ ဘူရိသင်္ခယော။ ရှိပြီးပညာပင်မကြားကုန်ဆုံး။ ပျက်ပြိုနိုးပျောက်ကင်းသည်။ ဟောတိ။ ဖြစ်၏။

ဤပါဠိတော်လာသောအတိုင်းများစွာအားထုတ်လျှင်။ ရေသေးသောပညာလည်းသိမြင်ပွားတိုး။ သိပြီးပညာလည်း အရှိန်တန်းရိုးပြန့်ကျယ်နိုင်၏။ အားမထုတ်လျှင်တိုးတိုးရန်မဆိုသာ။ ရှိပြီးပညာတောင်ကွယ်ပျက်ပြိုနိုးတီးနိုင်သည်ဖြစ်သောကြောင့်ယခုကြုံကြုံကံသော ဒုလ္လဘခေတ်ခါသာသနာတွင်းမှမူကား။ များလှသော ယူဇနာဖြင့်လွန်စွာထူထဲလှသော မြေလွှာကို။ ယူခါလွန်မှောက်၍။ ထိုမြေလွှာအောက်၌ရှိသောမြေဆီဩဇာအရသာကို။ ကောင်းစွာ ယူဆောင်မည်ကြံခဲ့သော ယောက်ျားအာဇာနည်၏စိတ်အားဆန္ဒဝီရိယတို့ထက်ဆထက်များစွာ။ အရာမက။ ကြိုးမားလှသော၊ ဝီရိယအစွမ်းကိုထုတ်လျက်။ တခဏတမယဟုတ်မျှ။ အလကား မကုန်မကောစေဘဲ။ ကာလကိုနှမြောရ၍။ ရဆဲသောဤဘဝ၌ပင်။ ထွထွကြိုးထောက်ရာတည်ရာရ၍။ စူဠသောတာပန် အရာထူးကို။ ဆွတ်ခူးယူလွှမ်းမိုးနိုင်ကြစေကုန်သတည်း။

“မာဝေါခဏံဝိရာဇေထ။ ခဏာတိတဿဟိသောစရေ။
သဒတ္ထေဝါယမေယျာထ။ ခဏောဝေါပဒ္ဓိပါဒိတော။”

အပဒါနံပါဠိတော်လာ။ နှိုးဆော်တိုက်တွန်းဂါထာ။ ။ အနက်ကား။ ။
ဘောန္တော။ အိုသူတော်ကောင်းတို့။ ဝေါ။ သင်တို့သည်။ ခဏံ။ ထူးမြတ်
သောယခုရဆဲခဏကို။ မာဝိရာဇေထ။ ချော်ချွတ်၍မသွားကြစေကုန်လင့်။
ဟိ။ အဟယ်ကြောင့်နည်းဆိုသော်။ ခဏာတိတော။ ခဏကောင်းလွန်ဆုံး၍
သွားခြင်းရှိသောသူတို့သည်။ သောစရေ။ နောင်တတာဘန် ပူပန်စိုးရိမ်ကြ
ရကုန်၏။ ဝေါ။ သင်တို့အား။ ခဏော။ ဗုဒ္ဓုပ္ပါဒ။ ခဏကောင်းကြီးသည်။ ပဒ္ဓိ
ပါဒိတော။ ရှေ့မျက်မှောက်။ ဆိုက်ရောက်၍နေပြီ။ သဒတ္ထေ။ မိမိလုပ်ငန်း။
စီးပွားလမ်း၌။ ဝါယမေယျာထ။ ခဏခဏောရအောင်။ ဖောစောအားထုတ်
လိုက်ကြကုန်လော့။

ပြီး၏။



- (၁) “သလ္လာဝတီနဒီတီရေ၊ မုံရွာနာမေသုပါကဋံ။
ယောမာပေတိလဗ္ဘျာရာမံ။ သာရဇနပ္ပသာဒကံ။”
- (၂) “ဓမ္မောဒရောသတိဂ္ဂိဝေါ၊ သမ္ပပ္ပဓာနဒန္တဝ။
သဒ္ဓါကရောပညာသိသော၊ မဟာနာဂေါဟိလတ္တိယော။”
- (၃) “တဿာဟံလတ္တိထေရဿ၊ သိသောမိပဏ္ဍိတောယတိ။
လတ္တိသံသဒ္ဓိသဉ္စာတော၊ သက္ကဝဿောသုတေသကော။”
- (၄) “ပူဇိတုံသက္ကဝဿမ္ဘိ၊ ဇိနံဘိဓမ္မဒေသကံ။
ဂရုနောနယမာဒါယ၊ ကတာပစ္စယမဉ္ဇရီ။”
- (၅) “သာသနေရဝိဝိဒ္ဓမ္ဘိ၊ သာကေရတဓယေဂတေ။
တေရသေဇုဏှမာဃဿ၊ နိဗ္ဗယာယံနိဋ္ဌဂံတာ။”
- (၆) “ပုညေနတေနသောနာဂေါ၊ တောသန္တောသကလံဇနံ။
ဓမ္မနာဒံဥန္ဒာဒေတု၊ တောသိတာတမန္တေန္တုတေ။”
- (၇) “အာရတ္တိတုံသက္ကဏန္တု၊ ဣမံဩဇဂျမာနဿ။
သင်္ဂဟိဓဿသိဣန္တု၊ ပါတုမံသရဒေါသကံ။”



(၁) သလ္လာဝတီနဒီတီရေ၊ သလ္လာဝတီမည်သော ချင်းတွင်းမြစ်၏ အရှောက်ကမ်းထိပ်၌ မုံရွာနာမေ၊ မုံရွာအမည်ရှိသောမြို့၌ သုပါကဋံ ကောင်းစွာ ကျော်စော ထင်ရှားသော။ သာရဇနပ္ပသာဒကံ။ သူတော် ကောင်းအများကို။ ကြည်ညိုစေနိုင်သည်ဖြစ်၍ သာရဇနပ္ပိသာဒိကာရာ မမည်ထသော။ လဗ္ဘျာရာမံ။ လယ်တီအမည်ရှိသော တိုက်တာအရာပ် ကို။ ယော။ အကြင် မဟာထရ်မြတ်သည်။ မာပေတိ။ ဦးတည်ဘန်ဆင်း တည်ထောင်တော်မူ၏။

(၂) ဓမ္မောဒရော၊ ပရိယတ္တိတရားတည်းဟူသောဝမ်းတိုက်လည်း ရှိပေထသော။ သတိဂ္ဂိဝေါ၊ သတိပဋ္ဌာန်တရား-၄ ပါးတည်းဟူသောလည် ဘင်းလည်းရှိပေထသော။ သမ္ပပ္ပဓာနဒန္တဝေါ၊ သမ္ပပ္ပဓာန်တရား-၄ ပါးဟု ဆိုအပ်သော အစွယ်လည်းရှိပေထသော။ သဒ္ဓါကရော၊ သဒ္ဓါတည်းဟူ သောနှာမောင်းလည်းရှိပေထသော။ ပညာသိသော၊ ပညာတည်းဟူသော ဦးခေါင်း ဦးကင်းလည်းရှိပေထသော။ မဟာနာဂေါ၊ ဆင်ပြောင်ကြီးဟူ သည်။ လတ္တိယောဟိ၊ လယ်တီမဟာထရ်မြတ်ပေတကား။

(၃) တဿ လဟ္မိထေရဿ။ ထိလယံတိ မဟာ ထေရ်မြတ်၏။
 သိဿော။ သဒ္ဓိဝိဟာရိကတပည့်ဖြစ်သော။ လဟ္မိဝံသမိ။ လယ်တီအနွယ်
 အဆက်၌။ သဇ္ဇာတော။ ဖြစ်ပေါ် ကြီးပွားထင်သော။ သုတေသကော။ အကြား
 အမြင်ကိုယူသင်လောက်လှမ်း စုံစမ်းရှာတွေ့လေ့ရှိထသော။ ယတိ။ အား
 ထုတ်သောအလေ့ရှိထသော။ သတ္တဝသော။ သန္ဓေယူလမ်းရဟန်းဖြစ်၍။
 ခုနစ်နှစ်ခုနစ်ဝါမျှသာရှိသေးသော။ အဟံ။ ငါသည်တမူကား။ ပဏ္ဍိတော။
 ပဏ္ဍိတသည်အဖို့ဖြစ်၏။

(၄) သတ္တဝသမိ။ ဘုရားဖြစ်၍ ၇-၀ 'မြောက်တော်မူသောအခါ၌။
 အဘိဓမ္မဒေသကံ။ တဝတိံသာဝယ်။ အဘိဓမ္မာဒေသနာတရားကိုဟော
 ကြားတော်မူပေထသော။ ဖိနံ။ ငါးမာရ်အောင်မြင် ဘုရားရှင်ကို။ ပုဇိတုံ။
 ပဋ္ဌာန်းတရားဖြင့်ပူဇော်ခြင်းငှာ။ ဂရုနော။ ဆရာသခင်ကျေးဇူးရှင်၏။ နယံ။
 ပေးပြသောနည်းကို။ အာဒါယ။ ယူ၍။ သတ္တဝသမိ။ ခုနစ်ဝါရသောယခုအ
 ခါ၌။ မေ။ ငါသည်။ ပစ္စယမဉ္ဇရီ။ ပစ္စယမဉ္ဇရီကျမ်းကို။ ကတာ။ ပြုစီရင်အပ်ပြီ။

(၅) သာသနော။ အတိတ်သာသနာတော်နှစ်သည်။ ရဝိဝိန္ဓမိ။ ၂၄၄၈-
 ခုသည်။ သာကေ။ မြန်မာသက္ကရာဇ်သည်။ ရတနယေ။ ၁၂၆၆-ခုသည်။ ဂ
 တေ။ ရောက်လတ်သည်ရှိသော်။ ဇုဏ္ဏာမာဃဿ။ ဘဗိုတွဲရွှန်း၏။ တေရ
 သေ။ ၁၃-ရက်ကြာသပဒေနေ့၌။ နိဗ္ဗယာ။ ဘေးရန်မရှိဘဲ။ အယံ။ ဤပစ္စယ
 မဉ္ဇရီမည်သောကျမ်းသည်။ နိဇ္ဈိတာ။ လယ်တီတိုက်ကြီးအတွင်း၌။ ပြီး
 ခြင်းသို့ရောက်၏။

(၆) ဧတေနပုညေန။ ဤပစ္စယမဉ္ဇရီ မည်သောကျမ်းကို ပြုရခြင်း
 တည်းဟူသောကောင်းမှုကြောင့်။ သောနာဂေါ။ ထိုဆင်ပြောင်ကြီးတည်း
 ဟူသော လယ်တီမဟာထေရ်မြတ်သည်။ သကလံဇနံ။ အလုံးစုံသောလူ
 များအပေါင်းကို။ တောသေဇန္တာ။ နှစ်သိမ့်စေလျက်။ ဓမ္မနာဒံ။ တရား
 တည်းဟူသောကြိမ်းဟိန်းကျူးရင့်သံကို။ ဥန္နာဒေတု။ ကြိမ်းဟိန်းကျူးရင့်
 တော်မူစေသတည်း။ တောသိတာ။ တရားဖြင့် နှစ်သိမ့်စေအပ်ကုန်သော။
 တေ။ ထိုသူတော်ကောင်းအပေါင်းတို့သည်။ တံ။ ထိုမဟာထေရ်မြတ်၏
 အလိုတော်သို့။ အန္ဓေန္တုဿိကံ။ နိုင်ကြစေကုန်သတည်း။

(၇) ဣမံ။ ဤပစ္စယမဉ္ဇရီကျမ်းကို။ သြဒဂျမာနဿ။ ဝမ်းသာအား
 ရမ်း။ ရွှင်လမ်းတက်ကြွသောစိတ်ရှိကုန်သည်ဖြစ်၍။ အာရဘိတု။ အား
 ထုတ်ကြည့်ရှုခြင်းငှာ။ သက္ကုတန္တု။ စွမ်းနိုင်ကြစေကုန်သတည်း။ အဿ။

ထိုမဟာထေရ်မြတ်၏။ သင်္ကပ္ပါစ၊ ကောင်းသော အကြံအစည်တော်တို့ သည်လည်း။ သိန္နန္တ၊။ ပြီးပြည့်စုံစေကုန်သတည်း။ မံ၊ ငါ့ကို။ သရဒေါသ တံ။ တန်ဆောင်မုန်းမာသ။ ဝါရတရာပတ်လုံးပါသု။ စောင့်ရှောက်နိဗ္ဗ။ စောင့်မတော်မူစေသတည်း။

(ပါတုမံသရဒေါသကံ၊ ဟူသောပဒ၏အရ။ ငါ့ကိုတန်ဆောင်မုန်းလ တရာပတ်လုံး။ စောင့်ပါစေသတည်းဟုဆိုခြင်းသည်။ တိပရိဝုဒ္ဓတိဂုဏိ တအနက် သုံးကျေခွရသောစကားဖြစ်၏။ သုံးကျေခွသုံးနက်ရပုံကား။ (၁)တန်ဆောင်မုန်းလတရာဆိုသဖြင့် အနှစ်တရာဟူသော စကားသည် အဝတ္တသိဒ္ဓိနည်းဖြင့်ပြီးလေ၏။ (၂)အနှစ်တရာစောင့်ပါစေသတည်းဆိုသ ဖြင့်၊ မဟာထေရ်မြတ်သည်လည်းအနှစ်တရာရှည်ပါစေသတည်းဟူသော စကားသည်လည်း အဝတ္တသိဒ္ဓိနည်းဖြင့် ပြီးပြန်၏။ (၃) ငါ့ကိုတန် ဆောင်မုန်းလတရာပတ်လုံးစောင့်ပါစေသတည်းဆိုသဖြင့်၊ ငါလည်းအ သက်ရှည်ကြာ ချမ်းသာကြီးပွားစေသောဟူသောစကားလည်း အဝတ္တ သိဒ္ဓိနည်းဖြင့်ပြီးပြန်၏။

“လယ်တိပဏ္ဍိတေန ရိတယံ ဝိပဿမိသိ သံပုဏ္ဏာ။”





ဒွိမူလဒီပနိကျမ်း။



(၁) ပဏာမ။

နမောတဿ ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ။

“အဝိဇ္ဇာနိဝုဋ်ဘေတွာ။ဆေတွာတဏှာယဗန္ဓနံ။
သမ္ဗုဒ္ဓံနိဗ္ဗုတံနတွာ။ဝက္ကံ ဒွိမူလဒီပနိ”။”

အဟံ။ငါသည်။ အဝိဇ္ဇာနိဝုဋ်။ အဝိဇ္ဇာ၏ ဖုံးလွှမ်း ကွယ်ကာမှုကို။
ဘေတွာ။ခွဲဖျက်တော်မူ၍။တဏှာယ။တဏှာတရား၏။ ဗန္ဓနံ။အနှောင်အ
ခွံ့ကို။ဆေတွာ။ ဖြတ်တောက်ဖျက်ဆီးတော်မူ၍။နိဗ္ဗုတံ။ လောကဝဋ်မှ
ကျွတ်လွတ် ငြိမ်းချမ်းတော် မူပြီး ထသော။ သမ္ဗုဒ္ဓံ။ မြတ်စွာဘုရားကို။
နတွာ။ရှိခိုးပြီး၍။ဒွိမူလဒီပနိ။သတ္တလောက၏။မူလ-၂-ပါးဖြစ်သော။ အ
ဝိဇ္ဇာ၊တဏှာတို့၏ သဘောကိုပြရာပြကြောင်းဖြစ်သောဒွိမူလဒီပနိ၊ မည်
သောစာတန်းကို။ဝက္ကံ။ဆိုပေလတ္တံ့။

အဝိဇ္ဇာနိဝုဋ်ခေါ်လောကော။တဏှာယပရိဝါရိတော။ ။သံယုတ်ပါ
ဗ္ဗိတော်။ ။လောကော။လောကကြီးကို။အဝိဇ္ဇာနိဝုဋ်ခေါ်။ အဝိဇ္ဇာမှောင်
တိုက်သည်။ တခဲနက်မိုက်အောင် ဖုံးလွှမ်း၍ထားအပ်၏။ လောကော။
လောကကြီးကို။တဏှာယ။တဏှာတရားသည်။ပရိဝါရိတော။ ဝန်းရိုင်း
ချုပ်နှောင်၍ထားအပ်၏။ ။ဤကားအနက်။

ဤသို့ဟောကြားတော်မူအပ်သောဒေသနာနှင့်အညီ။ အလုံးစုံသော
သတ္တလောကကြီးသည်အဝိဇ္ဇာမှောင်တိုက်ဘိစီးနေသည့်အတွက်။ပညာ
တည်းဟူသောအရောင်အလင်းကိုမရနိုင်ချေရကား။ ဟုတ်မှန်တိုင်းသော
တရားကိုမသိနိုင်ကြလေ။ ။ထိုသတ္တလောကကြီးသည်၊တဏှာတည်း
ဟူသောအနှောင်အခွံ့ဝန်းရိုင်းချုပ်နှောင်ကာဆီးထားခြင်းကြောင့်။နိက္ခမ
ဓာတ်တည်းဟူသောသက်သာရာကိုမရနိုင်ချေရကား။ထိုသတ္တလောက

တည်းဟူသောဝဋ်ဒုက္ခမှလွတ်မထွက်နိုင်ကြလေ။ ။ထိုကြောင့်လောကကြီး၏ဖြစ်၍နေမှု၏အခြေမူလသည်၊အဝိဇ္ဇာနှင့်တဏှာ-၂-ပါးသာဖြစ်ခဲ့၏။ ။ထိုကြောင့်၊အဝိဇ္ဇာတဏှာဝသေနန္ဓမူလာနိ။ ။ဟူ၍ဆိုလေသည်။

- ၁ -

အဝိဇ္ဇာဖုံးလွှမ်းမှုနှင့်တဏှာ၏တွယ်တာမှုကိုအမြွက်မျှပြဆိုအံ့။
(၂) အဝိဇ္ဇာအကြောင်း။

အဝိဇ္ဇာ၏ဖြစ်ရာဌာနသည်ရှစ်ဌာနရှိ၏။ ရှစ်ဌာနဟူသော်ကား၊သုတ္တန်နည်းအားဖြင့်ဒုက္ခသစ္စာတဌာန၊သမုဒယသစ္စာတဌာန၊နိရောဓသစ္စာတဌာန၊မဂ္ဂသစ္စာတဌာန။ ။အဘိဓမ္မာနည်းအားဖြင့်ပုဗ္ဗန္တတဌာန၊အပရန္တတဌာန၊ပုဗ္ဗန္တာပရန္တတဌာန။ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်တဌာန။ ဤသို့လျှင်ရှစ်ဌာနဖြစ်သတည်း။ ။ထိုကြောင့်အဘိဓမ္မာဝိဘင်းပါဠိတော်၌။ ။တတ္ထကတမာအဝိဇ္ဇာ။ ဒုက္ခေအညာဏံ။ဒုက္ခသမုဒယေအညာဏံ။ ဒုက္ခနိရောဓေအညာဏံ။ဒုက္ခနိရောဓဂါမိနိပဒိုပဒါယအညာဏံ။ပုဗ္ဗန္တေအညာဏံ။အပရန္တေအညာဏံ။ပုဗ္ဗန္တာပရန္တေအညာဏံ။ဣဒပ္ပတ္တယတာပဋိစ္စသမုပ္ပန္နသုအညာဏံ။ ။ဟူ၍ဟောတော်မူသည်။ ။တတ္ထ။ထိုတရားအပေါင်းဘို့တွင်။ ကတမာ။အဘယ်မည်သောတရားသည်။ အဝိဇ္ဇာ။သနည်း။ဒုက္ခ။သစ္စာ၌အညာဏံ။မထိအောင်ဖုံးလွှမ်းတတ်သော အဝိဇ္ဇာ၎င်း၊ ဒုက္ခသမုဒယေ။ဒုက္ခ၏အကြောင်းဖြစ်သောသမုဒယသစ္စာ၌၊ အညာဏံ။၎င်း။ ဒုက္ခနိရောဓေ။ဒုက္ခ၏ချုပ်ရာနိရောဓသစ္စာ၌၊အညာဏံ။၎င်း။ ဒုက္ခနိရောဓဂါမိနိပဒိုပဒါယ။ဒုက္ခ၏ချုပ်ရာနိဗ္ဗာန်သို့ရောက်စေတတ်သောအကျင့်ဖြစ်သောမဂ္ဂသစ္စာ၌၊အညာဏံ။၎င်း။ပုဗ္ဗန္တေ။ရှေးရှေးသောဘဝကန္တာတို့၌ဖြစ်၍လွန်ခဲ့သောခန္ဓာငါးပါး၊ အာသတန ၁၂-ပါး၊ဓာတ် ၁၈-ပါးဟူသော အတိတ်တရားအရ၌၊အညာဏံ။၎င်း။ အပရန္တေ။ နောက်နောက်သောဘဝတို့၌ဖြစ်လတ္တံ့သောခန္ဓာ။လ။၁၈-ပါးဟူသောအနာဂတ်တရားအရ၌၊အညာဏံ။၎င်း။ပုဗ္ဗန္တာပရန္တေ။ယခုပစ္စုပ္ပန်ဘဝလုံး၌ဖြစ်ပြီးဖြစ်ဆဲဖြစ်လတ္တံ့သောခန္ဓာ။လ။၁၈-ပါးဟူသောပစ္စုပ္ပန်တရားအရ၌၊ အညာဏံ။၎င်း။ ဣဒပ္ပတ္တယတာပဋိစ္စသမုပ္ပန္နသု။ ဤအဝိဇ္ဇာအစရှိသောအကြောင်း ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်တရား။သင်္ခါရအစရှိသော အကျိုးပဋိစ္စသမုပ္ပန္နတရားတို့၌၊ အညာဏံ။၎င်း။ ။ရှစ်ဌာနသရုပ်ပြီး၏။

တနည်းကားဆိုခဲ့ပြီးသောအဝိဇ္ဇာ၏ဖြစ်ရာရှစ်ဌာနတို့တွင်နောက်ဆုံး
 ဖြစ်သောပဒိုစ္စသမုပ္ပါဒ်ဌာန၌ အဝိဇ္ဇာဖြစ်ပုံကိုဆိုပြီးအံ့။ ။အဝိဇ္ဇာသည်
 ဥာဏ်၏ဆန့်ကျင်ဘက်လက္ခဏာအားဖြင့်တပါးတည်းသာတည်း။ ။အ
 ဘယ်သို့ဥာဏ်နှင့်ဆန့်ကျင်ဘက်ဖြစ်ကြသနည်း။ ။ဥာဏ်သည်နေရောင်
 လရောင်ကြယ်ရောင်မီးရောင်ပတ္တမြားရောင်စသောအရောင်အလင်းမျိုး
 နှင့်တူ၏။အဘယ်သို့တူသနည်း။ ။ထိုအရောင်အလင်းမျိုးသည် မိမိတို့
 ဖြစ်ရာရောက်ရာအရပ်၌ရှိရှိသမျှသောဝတ္ထုဒြပ်တို့ကို ထင်လင်းအောင်။
 ပေါ်လောပေါ်အောင်ပြတတ်၏။ထိုအတူဥာဏ်သည်လည်း။ လေးသင်္ချေ
 နှင့်ကမ္ဘာတသိန်း။ရှစ်သင်္ချေနှင့်ကမ္ဘာတသိန်း။၁၆-သင်္ချေနှင့်ကမ္ဘာတသိန်း
 ကာလပတ်လုံး။အဝိဇ္ဇာအညစ်အကြေးကိုဆေးလျှော်၍လာသောပညာမိ
 က၊ဝိရိယာမိက၊သဒ္ဓါမိက၊သဗ္ဗညုဘုရားတို့၏ဥာဏ်ဖြစ်အံ့။ ။ဥေယျ
 ပရိယန္တံဥာဏံ။ဥာဏပရိယန္တံဥေယျံ။ ။ဟူ၍ဟောတော်မူ၏။ ။
 ဥာဏံ။သဗ္ဗညုဘုရားတို့၏ဥာဏ်တော်သည်။ဥေယျပရိယန္တံ။ ဥေယျတ
 ရားဆုံးမှဆုံး၏။ဥေယျံ။ဥေယျတရားငါးပါးသည်လည်း။ဥာဏပရိယန္တံ။
 ဥာဏ်တော်ဆုံးမှဆုံး၏။ ။ဤသို့ဟောတော်မူသောကြောင့်။ အတိတ်
 သံသရာ၌။အဘယ်ကမ္ဘာကစ၍ဥေယျတရားဖြစ်သည်ဟုဥေယျတရား၏
 အတိတ်ဖြစ်သောအစွန်းမရှိ၊သဗ္ဗညုတဥာဏ်တော်သည်လည်း။ အတိတ်
 ဥေယျ တရားကိုသိလို၍ အတိတ်သံသရာသို့ ရှေးရှုလွှတ်လိုက်သည် ရှိ
 သော်။ အဘယ်မျှဝေးသောကမ္ဘာ၌ပင်ဖြစ်စေ။အဘယ်ဘုံအဘယ်သတ္တ
 ဝါအဘယ်ဥေယျမဆို။အဏုမြူခန့်မျှမကျန်ရအောင်သိလိုသမျှဥေယျဝတ္ထု
 ကိုမျက်တောင်တခတ်လျှပ်တပြက်ခန့်နှင့်ဟုတ်မှန်တိုင်းမြတ်စွာဘုရားတို့
 အားပြနိုင်၏။သဗ္ဗညုတညာဏ်ကပြလိုက်လျှင်သဗ္ဗညုတညာဏ်ရှင် ဖြစ်
 တော်မူကုန်သော မြတ်စွာဘုရားတို့သည်လည်းထင်လင်းစွာ သိတော်မူ
 ကြကုန်၏။ထိုကြောင့်သဗ္ဗညုတညာဏ်တော်သည်။အတိတ်သံသရာ၌။အ
 ဘယ်ကမ္ဘာသို့ဆိုက်ရုံသာသွားနိုင်သည်အာရုံပြုနိုင်သည်ဟု ရှေးအစွန်းမ
 ရှိ။မြတ်စွာဘုရားတို့၏သိတော်မူလိုသောဆန္ဒတော်သာလိုရင်းဖြစ်၏။လိ
 တော်မူလိုလျှင်။သိလိုသမျှကိုမချန်မချင်း။ မဆန်မငြင်း ဥာဏ်တော်ကပြ
 ပေ၏။အနာဂတ်သံသရာ၌လည်း။ ဥေယျလည်းအဆုံးစွန်မရှိ။ သဗ္ဗညုတ
 ဥာဏ်တော်လည်းအဆုံးစွန်မရှိ။ ပစ္စုပ္ပန်၌လည်း ၃၁-ဘုံနှင့်တကွစကြာ
 ဝဋ္ဌာအနန္တ။သတ္တပါသင်္ခါရတို့လည်းအနန္တဖြစ်၍ ဥေယျတရားလည်းအ

ဆုံးမရှိ၊ ဥာဏ်တော်လည်း အဆုံးမရှိ အလိုဆန္ဒတော်သာ ပမာဏဖြစ်၏။ ။
ထိုကြောင့် အာဝေဏိကဂုဏ်တော်၌ ။ အတိတ်သေ ဗုဒ္ဓဿ ဘဂဝတော
အပ္ပဒိုဟဒုညာဏံ။ အနာဂတံသေ ဗုဒ္ဓဿ ဘဂဝတော အပ္ပဒိုဟဒုညာ
ဏံ။ ငစ္စ ပုန္နံသေ ဗုဒ္ဓဿ ဘဂဝတော အပ္ပဒိုဟဒုညာဏံ။ ဟူ၍ ဟောတော်
မူသည်။ ။ အနက် သင်လောက်ပြီ။ ။ ဤသို့လျှင် သဗ္ဗညုဘုရားတို့၏
ဥာဏ်ဖြစ်အံ့။ ထိုသဗ္ဗညုဥာဏ်သည် သဗ္ဗညုဘုရားတို့အား အလုံးစုံသော
ဥပယုတရားကို ထင်လင်းအောင် ပြနိုင်သတည်း။

သဗ္ဗညုဘုရားမှတစ်ပါးသော နှစ်သင်္ချေနှင့် ကမ္ဘာတစ်သိန်းကာလပတ်
လုံး အဝိဇ္ဇာအညစ်အကြေးကို ဖွပ်လျှော်၍ လာသော ပညာမိက၊ ဝိရိယာမိ
က၊ သဒ္ဓါမိက ပစ္စေကဗုဒ္ဓါဘုရားသုံးမျိုး တစ်သင်္ချေနှင့် ကမ္ဘာတစ်သိန်းကာလ
ပတ်လုံး အဝိဇ္ဇာအညစ်အကြေးကို ဖွပ်လျှော်၍ လာသော ပညာမိက၊ ဝိရိ
ယာမိက၊ သဒ္ဓါမိက အဂ္ဂသာဝကသုံးမျိုး ကမ္ဘာတစ်သိန်းကာလပတ်လုံး အ
ဝိဇ္ဇာအညစ်အကြေးကို ဆေးလျှော်၍ လာသော ပညာမိက၊ ဝိရိယာမိက၊
သဒ္ဓါမိက မဟာသာဝကသုံးမျိုး ကမ္ဘာတစ်ရာ၊ ကမ္ဘာတစ်ထောင် ကာလပတ်
လုံး အဝိဇ္ဇာအညစ်အကြေးကို ဆေးလျှော်၍ လာသော ပညာမိက၊ ဝိရိယာ
မိက၊ သဒ္ဓါမိက ပကတိသာဝကသုံးမျိုး ဤတဆွဲနှစ်မျိုးသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏
ဥာဏ်သည် ကား မိမိတို့အညစ်အကြေးကို ဆေးလျှော်သော ပါရမီကာလ
အားလျော်စွာ တစ်တစ်သေသေ တရားမျှကိုသာ ထွန်းပြနိုင်သည်။ အ
လုံးစုံအကုန်ကို မထွန်းပြနိုင်။ အဘယ်ကြောင့်နည်းဟူမူ သဗ္ဗညုဘုရားတို့
မှာ ပါရမီဖြည့်သော ကာလပရိစ္ဆေဒလည်း ရှည်လျားသည်။ ပါရမီဖြည့်
စဉ် ကာလလည်း ပစ္စေကဗုဒ္ဓါသာဝကအလောင်းတို့ထက် သဒ္ဓါ၊ ဝိရိယ၊
ဥဿာဟ၊ စသော တရားတို့၏ အစွမ်းသတ္တိတို့သည် အဆအရာ အဆအ
ထောင် အဆအသောင်း အသိန်းမက ကွာအောင်သာ လွန်သည်။ ထို့ကြောင့်
သဗ္ဗညုဘုရားတို့၏ အရဟတ္တမဂ်ဥာဏ်သည် အဝိဇ္ဇာကို ဝါသနာနှင့် တကွ
ပယ်နိုင်သည်ဖြစ်၍ သဗ္ဗညုတည်းဇာတ်ကို ရသဖြင့် သဗ္ဗညုဘုရားတို့သည်
အလုံးစုံကို အကုန်သိနိုင်သည်။ ။ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါ သာဝကတို့၏ ဥာဏ်မှာ
ကား ပါရမီဖြည့်ရာ ကာလလည်း တိုသည်။ ပါရမီဖြည့်စဉ် ကာလလည်း သဗ္ဗ
ညုဘုရားလောင်းတို့အောက် သဒ္ဓါ၊ ဝိရိယ၊ ဥဿာဟ၊ စသော တရား၏
အစွမ်းသတ္တိတို့သည် အဆအရာ အထောင်အသောင်း အသိန်းအသန်း
မက ကွာအောင် ယုတ်ညံ့သည်။ ထို့ကြောင့် ပစ္စေကဗုဒ္ဓါ သာဝကတို့၏ အရ

ဟတ္ထမဂ္ဂဉာဏ်သည်အဝိဇ္ဇာတရားကိုယ်မျှကိုသာပယ်နိုင်သည်။ အဝိဇ္ဇာ၏သတ္တိဟုဆိုအပ်သောအဝိဇ္ဇာဝါသနာကိုပယ်နိုင်၊ ထိုသို့အဝိဇ္ဇာဝါသနာကိုပယ်နိုင်သောကြောင့်။ ထိုငါသနာတို့ဖုံးလွှမ်းသည်ဖြစ်၍။ ဉာဏ်စွမ်းသတ္တိမထက်နိုင်ရကား၊ ထိုပစ္စေကဗုဒ္ဓါသာဝကတို့၏ဉာဏ်သည်၊ ထိုပစ္စေကဗုဒ္ဓါသာဝကတို့အားသိလိုသမျှကိုပြောနိုင်သတည်း။ ။ဤသို့လျှင်ဉာဏ်သည်အရောင်အလင်းနှင့်တူကြောင်းကိုသိအပ်၏။

အဝိဇ္ဇာသည်ကားအမိက်မှောင်နှင့်တူ၏။ အဘယ်သို့တူသနည်း။ အမိက်မှောင်တို့မည်သည်ဖြစ်ရာဖြစ်ရာ ရောက်ရာရောက်ရာအရပ်၌ ဝတ္ထုခြိမ္ဘာကိုမပေါ်ရအောင်မထင်ရအောင် မမြင်ရအောင်ဖုံးဝှက်၏။ ထိုအတူအဝိဇ္ဇာသည်လည်းမိမိမိသော ပုဂ္ဂိုလ်၏ဉာဏ်ကိုအစွမ်းသတ္တိတုံးအောင်တိုအောင် မှေးအောင် ယုတ်အောင် ညံ့အောင်ပြု၍။ သစ္စာလေးပါး ဥေယျတရားများကိုမသိအောင်ဖုံးဝှက်၏။ အကျယ်ထင်လင်းအောင် ဖြန့်၍ကြံပါလေ။ ဤသို့လျှင်အဝိဇ္ဇာသည်အမိက်မှောင်ကြီးနှင့်တူ၏။

မမြင်အောင်ဖုံး၏ဟူသည်ကား၊ နေလ နက္ခတ်တာရာကြယ်များကို မမြင်အောင် သူကန်း၏မျက်စိမျက်လွှာ၌တည်သော တိမ်သလ္လာသည် ဖုံးသကဲ့သို့မှတ်လေ။ ။ထိုစကားမှန်၏။ ထိုနေလနက္ခတ်တာရာများကိုမမြင်အောင်ကောင်းကင်၌တည်သောမိုးတိမ်ဆီးနှင်းတို့သည်လည်း ဖုံးနိုင်ကုန်၏။ သူကန်း၏မျက်စိ၌စွဲသော တိမ်သလ္လာသည်လည်းဖုံးနိုင်၏။ ထို ၂-ပါးတွင်မျက်စိ၌စွဲသော တိမ်သလ္လာသည်သာ၊ စက္ခုပသာဒရုပ်ကို လွှမ်းမိုးပိတ်ချုံး၍ဖုံးနိုင်ရကား၊ အဝိဇ္ဇာနှင့်သာတူသတည်း။ ။ကျမ်းဂန်တို့၌နေလကို ဆီးနှင်းမိုးတိမ်ဖုံး၍မထင်မပေါ်သကဲ့သို့။ သစ္စာလေးပါးဥေယျတရားကိုအဝိဇ္ဇာဖုံးသည်ဟုဆိုရိုးရှိ၏။ ။စက္ခုပသာဒကိုထုလွှာသောတိမ်သလ္လာကြီး ဖုံးလျက်ရှိသောကြောင့်၊ တန်ဆောင်မုန်းလအခါ။ စင်ကြယ်သော ကောင်းကင်ပြင်၌။ သုံးကျွန်းနဲ့အောင် ထွန်းပြနိုင်သော အဝန်းယူဇနာ-၁၅၀ ရှိသော နေဗိမာန်။ ညဉ့်အခါ-၁၄၇-ယူဇနာရှိသောလဗိမာန်၊ တမိုးလုံးပြည့်သော နက္ခတ် တာရာ ဂြိုဟ်ကြယ် တို့သည် ထင်ရှားရှိပါလျက်။ ပဝတ္ထိအခါမှဖြစ်သော သူကန်းသည် အနည်းငယ်မျှမြင်အောင်မကြည့်နိုင်။ ။ပုဂ္ဂိုလ်သန္ဓေကပင်စက္ခုချို၍လာသော ဇစ္စန္ဒသူကန်းမှာကားဆိုဘွယ်မရှိ။ စက္ခုပသာဒရုပ်ကိုပင်မြင်ခဲ့မပါခဲ့ဘူးသူဖြစ်၍။ ယခုဘဝတွင်။ ဆေးဝါးဖြင့်ကုသခြင်းငှါလည်းမတတ်ကောင်းပြီ။ ။ထိုပုဂ္ဂိုလ်သန္ဓေကပင်

စက္ခု၍ခဲသောဇစ္ဆန္ဒသုကန်းနှင့်။ ဒုဂ္ဂတိအဟိတ်၊ သုဂတိအဟိတ်၊ ဒွိဟိတ် ပုဂ္ဂိုလ်များနှင့်တူ၏။ ။ပဋိသန္ဓေကစက္ခုပသာဒရုပ်ပါခဲ့လျက်ပဝတ္ထိအ ခါမှ။သလိပ် သည်းခြေ လေဘို့ကြောင့် အလွန်ထူထပ်လှစွာ တိမ်သလာ ကြီးလွှမ်း၍။အမိဝမ်းကပင်မမြင်ခဲ့သောသုကန်းနှင့်ခန္ဓာအာယတနဇာတ် ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်များကိုကြားနာခြင်းကင်းသောအန္ဓဗာလဖြစ်သော တိဟိတ် ပုထုဇ္ဇန်နှင့်တူ၏။ ။ဆေးကောင်းဝါးကောင်းနှင့်လုံ့လအားထုတ်၍ ကု လည်းကု။မသင့်သောနေရပ် ဥတုအစာအပေါင်းအဘော်ဣရိယာပုလ်တို့ ကိုလည်းလွှတ်အောင်ရှောင်လည်းရှောင်။လျှောက်ပတ်သော နေရပ်ဥတု အစာအာဟာရစသည်ကိုကြိုးစားအားထုတ်၍မှီဝဲလည်းမှီဝဲ၏။ ဤကဲ့သို့ အားထုတ်လျှင်ထိုထူထပ်လှစွာသောတိမ်သလာသည်အရှင်းသော်လည်း ပြယ်ပျောက်ရာ၏။ ပါးသော်လည်း ပါး၍ မိုးဝါးရိပ်ထင် မြင်မယောင် ယောင် ဖြစ်လာရ၏။ အရှင်းအကင်း စင်ကြယ် ပြယ်ပျောက်၍ နေလ နက္ခတ်တို့ကို မြင်လာသည်နှင့် သောတာပန်တူ၏။ မိုးဝါးရိပ်ထင် မြင်မ ယောင်ယောင်ကြီး၊မြင်မယောင်ယောင်ငယ်နှင့်ယောဓိပုဂ္ဂိုလ်ဗဟုသုတ ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်တူကုန်၏။ ။ဤသို့ အဝိဇ္ဇာ၏ဥာဏ်နှင့် ဆန့်ကျင်ဘက် လက္ခဏာကိုသိအပ်၏။

တနည်း။ ။အဝိဇ္ဇာသည် မျက်လှည့်ကြီးနှင့်တူ၏။ ဥာဏ်သည် ထို မျက်လှည့်ကြီးကိုဖြေနိုင်သောနတ်ဆေးမန္တရားနှင့်တူ၏။

တနည်း။ ။အဝိဇ္ဇာသည်စဉ်းလဲမှု၌သာ အခါခပ်သိမ်း လေ့ကျက် သောမိစ္ဆာနတ်ဘိလူးမနှင့်တူ၏။ ဖြွင်းသောတဏှာစသော ကိလေသာ တို့သည်။ထိုဘိလူးမကိုမှီခို၍ စားသောက်ခါးနေကြသော အခြေအရံရနှင့် တူ၏။တေဘူမကသံသရာသည်ထိုအသိန်းအသန်းမကအခြေအရံများသော အဝိဇ္ဇာဘိလူးမ၏ပိုင်စားနယ်မြေဖြစ်သောယုဇနာအပိုင်းအခြားမရှိသော တောအုပ်ကြီးနှင့်တူ၏။ဇရာမရဏ၊သောက၊ပရိဒေဝ၊ ဒုက္ခ၊ဒေါမနဿ၊ ဥပါယာသစသောတရားတို့သည်ထိုတောအုပ်၌အမြဲနေ၍တမ်းဆီးသတ် စားသော။ ကြမ်းငမ်းလှစွာသော တောလုံးအပြည့်များပြားသော သစ် ကျားခြင်္သေ့စသောသားရဲများနှင့်တူ၏။ဝတ္ထုအာရုံကာမဂုဏ်တို့သည်။ ထိုတောအုပ်ကြီး၌အပြည့်အနှံ့ပေါက်ရောက်သိပ်ပွင့်စည်ကား၍နေသော လတ်တလောခြင်းသေစေတတ်သောအဆိပ်ပင်တွေနှင့်တူ၏။ ရာဂဂိစ္စ သောတဆဲတမျိုးသောမီးတို့သည်။ ထိုတောအုပ်ကြီး၌ အဟုန်နှင့်တကွ

တောလုံးနှံ့မျှသ၍တောက်၍ လောင်၍ အခါခင်သိမ်းနေသော တောမီးကြီးတွေနှင့်တူ၏။ ဇရာမရဏတို့သည်။ ထိုတောအုပ်ကြီး၌အရပ်ရှစ်မျက်နှာမှပြင်းပြစွာ အခါခင်သိမ်းထ၍လာ၍နေသော လေပူမုန်တိုင်းလေကြီးနှင့်တူ၏။ ဥပါဒါနက္ခန္ဓာငါးပါးတို့သည် ဆူးငြောင့်တံသင်းတို့ဖြင့် ပြည့်နှက်၍ဘည်သောတောအုပ်မြေအပြင်နှင့်တူ၏။ ဤဥပမာကားအလွန်ကြီးကျယ်၏။ အစိတ်အပိုင်းဝေဘန်၍ဥပဇာတ်ရှိတိုင်းဖြစ်လေ။

ထိုဥပမာတို့တွင်မျက်လှည့်သည်ကြီးဥပမာကို အကျဉ်းအားဖြင့်ဆိုလိုက်ဦးအံ့။ ။ ထိုမျက်လှည့်သည်ကြီးတို့ မည်သည်။ ပကတိမြေကြီးခဲအုတ်ခဲကျောက်ခဲမီးသွေးခဲစသည်ကို အတတ်ဖြင့်စီရင်၍ ရွှေခဲငွေခဲပတ္တမြားကျောက်ကောင်း အသွင်ထင်အောင်ဘန်ဆင်း၍ လူအပေါင်းအားပြလေ၏။ လူတို့၏မျက်စိ၌ ပကတိဟုတ်မှန်သော မြေကြီးအဆင်းသဏ္ဌာန်အုတ်ခဲ အဆင်းသဏ္ဌာန် ကျောက်ခဲ အဆင်းသဏ္ဌာန် မီးသွေးခဲအဆင်းသဏ္ဌာန်တို့သည်။ ပိတ်ပိတ်သား မထင်လာကုန်၊ မဟုတ် မမှန်သောရွှေခဲလက်ကောက်ပုတီးသဏ္ဌာန်၊ ငွေခဲ လက်ကောက် ပုတီးသဏ္ဌာန်၊ ပတ္တမြားကျောံသဏ္ဌာန်အရည်အရောင်တို့သည်သာထင်လာကုန်၏။ ဤ၌ မျက်လှည့်သည်ကြီးအတတ်၏သတ္တိအစွမ်းသည်။ သဘောအားဖြင့်ဟုတ်ရင်းမှန်ရင်းဖြစ်သောပကတိမြေကြီးခဲ၏မြေအဆင်း မြေကြီးခဲသဏ္ဌာန်ကို အဆင်းသဏ္ဌာန်အတိုင်း ကြည့်သူတို့မျက်စိမှာ ထင်ရအောင် မမြင်ရအောင် ကွယ်ကွာဝိတ်ဆီး ဖုံးလွှမ်းနိုင်ခြင်းတရ။ သက်သက်မဟုတ်မမှန်သောရွှေငွေပတ္တမြားကျောက်တို့သဏ္ဌာန် အရည်အရောင်ကိုသာ ကြည့်သူတို့မျက်စိ၌ တကယ်အသွင်ထင်ရအောင်ဘော်ပြနိုင်ခြင်းတရ။ ဤသို့မျက်လှည့်အတတ်၌သတ္တိ- ၂-ပါး- ၂-ပါးစီရှိ၏။ ထိုသတ္တိ- ၂-ပါးနှင့်ပြည့်စုံသောမျက်လှည့်အတတ်သည်။ ဘန်ဆင်း၍ပြအပ်သော ထိုရွှေခဲကိုသူငယ်တို့မှာပကတိရွှေခဲပင်မှတ်၏။ ပညာအဆင်အခြင်ရှိသောသူတို့မှာ။ ပကတိရွှေခဲမဟုတ်၊ မျက်လှည့်အတတ်ဖြင့် ဘန်ဆင်း၍ပြသော ရွှေခဲတူသာဖြစ်သည်ဟုမှတ်ယူ၏။ မျက်စိ၌ကားရွှေခဲသဏ္ဌာန်အရည်အရောင်ကို လုံးလုံးကွယ်ပစေ၍ပကတိမြေကြီးခဲအတိုင်းထင်လာအောင်ကားမတတ်နိုင်။ လှသကဲ့သို့တင့်တယ်သကဲ့သို့အထင်ကိုမစွန့်နိုင်။ နတ်ဆေးမန္တရားကိုတတ်သောပညာရှိမှာကား။ နတ်ဆေးမန္တရားဖြင့် ထိုမျက်လှည့်အတတ်ကိုဖြေပျောက်ကွယ်ပစေ၍ ပကတိမြေကြီးခဲအတိုင်းသာနေစေ၏။ ခိဓိမျက်စိ၌

လည်းပကကိမြေကြီးခဲအတိုင်းသာထင်မြင်၏။ မနောဒွါရ၌ဆိုသွယ်မရှိ။
 ထိုသူအားထိုမြေကြီးခဲ၌တင့်တ သည်ဟူသောအထင်မှတ်သည်အတန်
 ငယ်မျှမဖြစ်။ စင်စစ်ကား ဤမြေကြီးခဲသည်အသုံးမကျ အချည်းနှီးသာ
 တည်း။ ထိုမြေကြီးခဲကိုလျက် ရွှေခဲထင်အောင် ဘန်ဆင်း၍ပြသောမျက်
 လှည့်သမားသည်ယုတ်မာစွာဟူ၍မြေခဲ၌၎င်း၊ မျက်လှည့်သမား၌၎င်း အ
 ပြစ်ကိုသာမြင်၏။ ။ဤဥပမာ၌မျက်လှည့်သမားနှင့်အဝိဇ္ဇာတူ၏။အစွမ်း
 သတ္တိ ၂-ပါးနှင့်အဝိဇ္ဇာ၏ဟုတ်မှန်သော သဘောကိုဖုံးဝှက်နိုင်ခြင်း။ မ
 ဟုတ်မှန်သည်ကိုရုပ်ဆင်၍ဆင်အောင်ပြနိုင်ခြင်းသတ္တိ ၂-ပါးတူ၏။ပက
 ကိမြေကြီးခဲစသည်နှင့် ပထဝီဓာတ်စသော ပရမတ္ထတရားတူ၏။ ပညာ
 နည်းသောသူငယ်များနှင့် အန္တပုထုဇွန်တူ၏။ နတ်ဆေးမန္တရားကိုကားမ
 တတ်၊ပညာအဆင်အခြင်မျှသာရှိသောသူနှင့်ကလျာဏပုထုဇွန်တူ၏။နတ်
 ဆေးမန္တရားကိုတတ်သောသူနှင့်ဗသဝဝိပဿနာယောဂိပုဂ္ဂိုလ်အရိယာ
 ပုဂ္ဂိုလ်တူ၏။ ။ဤကားမျက်လှည့်သည်ကြီးဥပမာအဖြစ်တည်း။

ဘိလူးမဥပမာ၌လည်း ထိုဘိလူးမသည်ထိုတောအရပ်၌ ဝင်လာသမျှ
 သောခရီးသည်တို့အား မိမိကို၌၍ တတောလုံး၌အပြည့်အနှက် တူထပ်
 သောဘေးရန်အန္တရာယ်ဥပဒ္ဒေါတို့ကိုအရိပ်အဆင်မျှမထင်ရအောင်ဖုံး
 လွှမ်း၏။ တာဝတိံသာနတ်သားနတ်သမီးတွေ အယောင်၊နတ်ဘုံနတ်နန်း
 တွေအယောင်၊ နတ်ဥယျာန်နတ်ရေကန်တွေ အယောင် လုံးလုံးမှက်ယူ
 အောင်ပြနိုင်၏။ထိုသို့ပြတိုင်းမှတ်ယူ၍ငါတို့သည်ဤတောအုပ်သို့အရောက်
 နောက်ကျလေစွ။ငါတို့ဘေးတိုးစသောဆွေမျိုးတို့သည် ဤတောအုပ်ကို
 မသိကြရှာလေစွဟု၊သေလွန်သူကိုပင်တောင့်တ၍ဖိတ်ချလက်ချအမေ့တ
 လျော့မွေ့လျော်လျော်ပါး၍နေကြစဉ်အခါမှ။ထိုတောကြီးကိုအစိုးရသော
 ဘိလူးမသည်၊တယောက်တယောက်လျှင်အရာအထောင်မကအယုတ်တ
 မာညှစ်ညှင်းစွာသောအတတ်ကိုတတ်သောအခြွေအရံဖြစ်သော အသိန်း
 အသန်းမကသောဘိလူးမဘိလူးထီးတို့ကိုလွှဲအပ်၍အလိုရှိတိုင်းသတ် ဖြတ်
 ညှဉ်းပန်းစေ၏။သစ်ကျားခြင်သံ့စသောမိမိကိုမှီ၍နေသော သားရဲတို့ကို
 အလိုရှိတိုင်းသတ်ဖြတ်ညှဉ်းပန်းစားသောက်စေ၏။ ။အကျယ်ချဲ့၍ကြိ
 လေ။ ။ဥာဏ်မူကားထိုတောအုပ်၏အခြင်းအရာကို ရိပ်ခါ၍သိ၍လက်
 နက်ကိရိယာရိက္ခာစားနပ်နှင့်တကွ များစွာသောအပေါင်းအတော်တို့ကို
 အလျှင်အမြန်စု၍ထိုဘိလူးမနှင့်တကွတတောလုံးကိုတစ်မကျန်သုတ်သင်

ပြီးလျှင် ဘေးကင်းရာသို့ ထွက်သွားသော ယောက်ျား ကောင်းနှင့် တူသည်။ ။ဤသည်ကားအဝိဇ္ဇာသည်ဥာဏ်၏ဆန့်ကျင်ဘက် လက္ခဏာအားဖြင့်တပါးသာတည်း ဟူသော စကား၏မကျဉ်းကျယ် အဓိပ္ပါယ်တည်း။ ။နောက်ကိုအကျဉ်းမျှသာဆိုအံ့။

ထိုအဝိဇ္ဇာသည် သသင်္ခါရိကအဝိဇ္ဇာ။ အသင်္ခါရိက အဝိဇ္ဇာအားဖြင့် ၂-ပါး။ ။ဟုတ်မှန်သောအားဖြင့်တင်ရှားရှိသောသဘောဟူသမျှတို့ကို မသိမမြင်မထင်မပေါ်ရအောင်ဖုံးလွှမ်းသောအဝိဇ္ဇာ။မဟုတ်မမှန်ထင်ရှားမရှိသောအရိပ်အယောင်ကိုဘန်ဆင်း၍ပြတတ်သောအဝိဇ္ဇာဟူ၍ ၂-ပါးရှိ၏။ ။ထိုကြောင့်အဋ္ဌကထာ၌။ ။အပ္ပဋိပတ္တိမိစ္ဆာ ပဋိပတ္တိတောဒုဝါခာ။ ။ဟူ၍မိန့်ပြီ။ ။အဝိဇ္ဇာ။အဝိဇ္ဇာတရားသည်။အပ္ပဋိပတ္တိမိစ္ဆာပဋိပတ္တိတော။ ဟုတ်မှန်သမျှကိုမသိအောင်ဖုံးလွှမ်းသောအဝိဇ္ဇာ။ မဟုတ်မမှန်သည်ကိုရုပ်ဆင်၍ပြသော အဝိဇ္ဇာအားဖြင့်။ဒုဝါခာ။ ၂-ထွေ ၂-ပါးရှိ၏။ ။ဤကားအနက်။ ။သည်ကိုထောက်၍။မောဟဟူသည်အရာရာမျိုးကိုဖုံးရုံသာဖုံးကွယ်ဝှက်နိုင်သည်။မပြနိုင်ဟုမမှတ်သင့်။အပြစ်ရှိသောအမှုအတတ်မျိုး၌ တတ်သည်လိမ်မာသည်ဟုဆိုသမျှသည် အဝိဇ္ဇာချည်းမှတ်လေ။ ။သုခသဟဂုတ်၊ ဒုက္ခသဟဂုတ်၊ ဥပေက္ခာသဟဂုတ်အားဖြင့် ၃-ပါး။ ။မနုဿဂတိ၊ ဒေဝဂတိ၊ နိရယဂတိ၊ ပေတဂတိ၊ တိရစ္ဆာန်ဂတိ၊ ဤဂတိ ၅-ပါးတို့၌ ထင်ရှားရှိသောအပြစ်ကို ဖုံးလွှမ်းသောအားဖြင့် ၅-ပါး။ ။ဤလူ့ ဘုံသည်မနုဿဂတိမည်၏။ ။ထိုမနုဿဂတိ၌ပဒေသရာဇ်၊ ကောရာဇ်၊ စကြာမဇ္ဇာတ်၊ သေဋ္ဌေးသူကြွယ်စသည်ဖြစ်၍ ရှေး၌ဆိုခဲ့ပြီးသောဘီလူးမပိုင်စားနယ်မြေနှင့်တူသောလူ့ ဘုံလူ့ ဘဝ၌ထင်ရှားရှိသော ထိတ်သန့်ကြောက်ရွံ့ဘွယ်သော အပြစ်ဒေါသ အာဒိနဝတို့ကို ဖုံးလွှမ်းပိတ်ကွယ်၍သာယာဘွယ်ထင်မှတ်အောင် ပြတတ်သော အဝိဇ္ဇာတပါး။ နတ်ပြည် ၆-ထပ်မြဟွာ ၂၀-သည်ဒေဝဂတိမည်၏။ ထိုဒေဝဂတိ၌စတုမဟာရာဇ်နတ်မင်းအဖြစ်၊ သိကြားမင်းအဖြစ်၊ သုဃာမနတ်မင်း၊ သန္တုသိတနတ်မင်း၊ သုနိစ္ဆိတနတ်မင်း၊ ဝသဝတ္တိနတ်မင်း။ ဟာရိတစသောမြဟွာမင်း၊ ထိုနတ်မင်းမြဟွာမင်းတို့၏ အခြံအရံဗိမာန်စည်းစိမ်တို့၌ ထင်ရှားရှိသောထိတ်သန့် ကြောက်ရွံ့ဘွယ်သောအပြစ်ဒေါသအာဒိနဝတို့ကို ဖုံးလွှမ်းပိတ်ကွယ်၍သာယာဘွယ်ထင်မှတ်အောင်ပြတတ်သော အဝိဇ္ဇာတပါး။ ငရဲဘုံ၊ ပြိတ္တာဘုံ၊ တိရစ္ဆာန်ဘုံတို့၌ထင်ရှားရှိသောအပြစ်ဒေါသအာဒိ

နဝကို ရှိသလောက်မထင်နိုင်အောင် ဖုံးလွှမ်းတတ်သောအဝိဇ္ဇာသုံးပါး၊
ဤသို့အားဖြင့်အဝိဇ္ဇာသည်ငါးပါးရှိ၏ဟူလိုသည်။

ထိုမှတစ်ပါးသန္တာန်ကလေးအာရုံအစရှိသောအပြားတို့ဖြင့်မြှောက်ပွား
သည်ရှိသော်အသမ္ဘိဿုအပ္ပမေယျာပင်အဝိဇ္ဇာများပြား၏၊ အနန္တလောက
ဓာတ်သည်ကျဉ်းလောင်ရှိ၏၊ အဝိဇ္ဇာသည်ကျယ်မယောင်ရှိ၏။ ဥပယု
တရားသည်အနန္တအပရိမာဏရှိ၏။ ထိုဥပယုတရားကို ဖုံးလွှမ်းပိတ်ဆီး
သောအဝိဇ္ဇာလည်းအနန္တအပရိမာဏပင်ဖြစ်၏။ ထိုအဝိဇ္ဇာကို ဘွင့်လှစ်
တတ်သော သဗ္ဗညုတညာဏ်လည်း အနန္တအပရိမာဏပင်ဖြစ်၏။
ဥပယုတရားကဆိုရာ၏။ အတိတ်သံသရာလည်းအစမရှိ၊ အနာဂတ်သံသ
ရာလည်းအဆုံးမရှိ၊ သုံးဆွဲတဆွဲဖြင့်ရေတွက်အပ်သော အနန္တစကြဝဠာ
လည်းအရပ်ရှစ်မျက်နှာအဆုံးမရှိ၊ သုံးဆွဲတဆွဲမှအထက်ကောင်းကင်၊ သုံး
ဆွဲတဆွဲမှ အောက်မြေရေလေ ကောင်းကင်များလည်းအဆုံးမရှိ။ ထိုမျှ
လေဝံသောဝိသယ၌အဏုမြူခန့်မျှလပ်သည့် နရာမရှိအောင် ဖြစ်ရသော
ငါသည်ကျဉ်းမြောင်းလေစွ။ ထိုထက်ကျယ်ပါမူ ကောင်းလေစွဟုဥပယု
တရားကဆိုရာ၏။ အဝိဇ္ဇာကလည်းဆိုရာ၏။ အဘယ်သို့ဆိုရာသနည်း။ ဆို
ခဲ့ပြီးသောဝိသယ၌ရှိသောဥပယုတရားသည်နည်းလေစွ။ ထိုထက်အဆ
အရာအဆအထောင်မကဥပယုတရားများပါမူ။ ငါသည်ထိုထက်ကျယ်
လွန်စွာမဖုံးရပါဘဲဟူ၍ဆိုရာ၏။ မြတ်စွာဘုရားတို့၏သဗ္ဗညုတညာဏ်၊
ကလည်းဆိုရာ၏။ အဘယ်သို့ဆိုရာသနည်း။ ဥပယုတရားသည်နည်းလေ
စွ၊ ကျဉ်းလေစွ။ အကယ်၍ဥပယုတရားကျယ်ပါလျှင်ငါ၏ရန်သူဖြစ်သော
အဝိဇ္ဇာလည် ကျယ်ရာ၏။ အဝိဇ္ဇာကျယ်လျှင်ထိုအဝိဇ္ဇာကိုသတ်၍အဝိဇ္ဇာ
အဖုံးကိုဘွင့်ရသောငါသည်ကျယ်ကျယ်လွင့်လွင့်ရှိရာ၏ဟူ၍ဆိုရာ၏။

ထိုသို့အဝိဇ္ဇာသည်အနန္တအပရိမာဏဖြစ်သောဥပယုတရားကိုဖုံးနိုင်
၏ဟူသော်လည်း အာရုံပြု၍ချည်း ဖုံးနိုင်သည်မဟုတ်။ ဥပမာကား။ တ
ယောက်သောသူကန်း၏မျက်စိ၌ထူထင်စွာစွဲကပ်သော တိမ်သလာသည်
ဆိုရာ၏။ အဘယ်သို့ဆိုရာသနည်း။ ဤစကြဝဠာတွင်း၌ ရှိသော နေလ
နက္ခတ်တာရာကြယ်သည်နည်းလေစွ။ ထိုထက်အဆအရာအဆအထောင်
မကများသော်လည်းငါသည်ဤသူကန်းအား ထင်ရမမြင်ရအောင်ဖုံးနိုင်
တော့သည်ဟုဆိုရာ၏။ အဝိဇ္ဇာနှင့်တိမ်သလာကြီးတူ၏။ တိမ်သလာသည်
ပမာဏအားဖြင့်မျက်နှာဝန်းကိုဖုံးမိရုံမျှသာရှိလျက်၊ ထိုယောက်ျားအား

တမိုးလုံးပြည့်၍နေသော နေလနက္ခတ်တာရာကြယ်အပေါင်းတို့ကိုမမြင်
ရမထင်ရအောင်ဖုံးနိုင်သည်။ သဗ္ဗညုတညာဏ်တော်ကား အနန္တအပရိ
မာဏဖြစ်သောဥယျာတရားကို အဏုမြူခန့်မျှမကျန်အောင်အာရုံပြု၍ အ
ဝိဇ္ဇာဖုံးသည်ကို ဘွင့်ထွင်နိုင်၏။ အဝိဇ္ဇာသည် အလွန်ထူထင်ထွဋ်သော
တိမ်သလာကြီးနှင့်တူ၏။ သဗ္ဗညုဘုရားတို့၏အရဟတ္တမဂ်ဥာဏ်သည်ထို
တိမ်သလာကြီးကိုတကြိမ်ခတ်ကာမျှနှင့် အကင်းအခိုးအငွေ့အသက်မျှမ
ကျန်ရအောင် ကွာကျွတ်ပျောက်ငြိမ်း စေတတ်သော နတ်သိကြားတို့၏
ဆေးကြီးနှင့်တူ၏။ သဗ္ဗညုတညာဏ်သည်ထိုတိမ်သလာ ကွာကင်း၍ ထင်
ထင်လင်းလင်းကြီးပေါ်လာသောပသာဒစက္ခုနှင့်တူ၏။ ဥယျာတရားသည်
နေလ နက္ခတ်တာရာကြယ်စသောဝတ္ထုရူပါရုံနှင့်တူ၏။ ။ ပစ္စေကဗုဒ္ဓါ
သာဝကတို့၏အရဟတ္တမဂ်ဥာဏ်များသည်ကား။ တိမ်သလာကိုသာကွာ
အောင်တတ်နိုင်၍အကင်းအခိုးအငွေ့အသက်ကို ပျောက်ငြိမ်းအောင် မ
တတ်နိုင်သောအာနုဘော်နည်းသော မျက်စဉ်းဆေးနှင့်တူ၏။ ထိုမျက်စိ
သည်ဆေးအာနုဘော်ညွှံ့၍တိမ်သလာကွာသော်လည်းကျန်ရစ်သောအ
ခိုးအကင်းသည်ပသာဒကိုဖုံးလွှမ်းနှောင့်ရှက်လျက်ရှိပြန်သောကြောင့် အ
ဝေးအာရုံကိုမမြင်နိုင် နီးထွေမြင်နိုင်သည်။ နီးသော်လည်း ကြီးဖွံ့ရနံ့ရင်း
သောအာရုံကိုသာ မြင်နိုင်သည်။ သေးငယ်သိမ်မွေ့သောအာရုံကို မမြင်
နိုင်။ ။ ဤစကားချပ်စုကား။ အဝိဇ္ဇာကျယ်ဝိုင်းပုံကိုသိစေသော စကားစု
တည်း။

- (၁) “တမောနန္ဒါဗဟူသတ္တာ။ နပဿန္တိ ဒိသောဒိသံ။
အန္တက္ခိကာဝိမုပ္ပန္တိ။ တမောခန္ဓဝသံဂတာ။”
- (၂) “မောဟရဋ္ဌာဗဟူသတ္တာ။ ယထာဘူတမဒဿနာ။
ဝိတပညာဝိပ္ပန္တိ။ မစ္စုရာဇဝသံဂတာ။”
- (၃) “လောကဿမောဟေတာစေသ။ စတုသစ္စပိဓာယကော။
ယောဇေတာသဗ္ဗသတ္တာနံ။ တိဘူမဒိဘယာကရေ။”
- (၄) “ပါသောမာရဿမောဟေသ။ မစ္စုရာဇာဂုဟာသယော။
တသ္မာမောဟံဝိဝဇ္ဇေယျ။ ပဿန္တောမစ္စုနောဘယံ။”

ရစနာဂါထာ။



(၁) တမောနန္ဒါ။ အဓိကံမှောင်ဖြင့်မြှေးရှက်အပ်ကုန်သော။ ဗဟူသတ္တာ။ သတ္တဝါများတို့သည်။ ဒိသောဒိသံ။ ထိုထိုအရပ်မျက်နှာကို။ နပဿန္တိ။ မမြင်နိုင်ကုန်။ တမောနန္ဒာသံဂတာ။ အဓိကံမှောင်တိုက်၏အလိုသို့သာလိုက်ရကုန်သည်ဖြစ်၍။ အန္တက္ခိကာ။ မျက်စိအစွမ်းလုံးလုံးကန်းကုန်သည်ဖြစ်၍။ ဝိမုယန္တိ။ အထူးထူးအပြားပြားများများတွေဝေကြကုန်၏။

(၂) မောဟမုဋ္ဌာ။ မောဟဖြင့်တွေဝေရိုက်မှားကြကုန်သော။ ဗဟူသတ္တာ။ သတ္တဝါများတို့သည်။ ယထာဘူတံ။ ဟုတ်မှန်သောတရားအချက်ကို။ အဒဿနာ။ မမြင်နိုင်ကြကုန်ဘဲ။ ဝိတပညာ။ ကင်းသော ပညာရှိကုန်သည်ဖြစ်၍။ မစ္စုရာဇဝသံဂတာ။ သေမင်းနိုင်ငံသို့လိုက်ကြကုန်လျက်။ ဝိမုယန္တိ။ အထူးထူးအပြားပြားများများကြီးတွေဝေကြကုန်၏။

(၃) သေ။ ဤမောဟသည်။ လောကဿ။ လောကကြီးကို။ မောဟောတာစ။ အမေ့တိုက်၍ရိုက်အောင်လည်းပြုလေတတ်၏။ စတုသစ္စပိဓာယကော။ သမ္မာလေးတန်း၊ တရားမှန်ကို သိရန်မဘက်။ ဖုံးဝှက်ပိတ်ဆို့တတ်ချေ၏။ သေ။ ဤမောဟသည်။ တယာကရေ၊ ဘေးမျိုးစုံတို့။ သိုက်မြုံပမာ၊ လွန်စွာပြီးပြွမ်းထသော။ တိဘူမိ။ သုံးပါးဘုံမျိုး။ ဝဋ်ထမ်းပိုး၌။ သဗ္ဗေသတ္တာနံ။ သတ္တဝါများ။ ဝဋ်လည် နွားအပေါင်းတို့ကို။ ယောဇေတာစ။ က၍။ တပ်၍လည်းထားတတ်ချေ၏။

(၄) သေမောဟော။ ဤမောဟသည်။ မာရဿ။ မာရ်မင်း၏။ ပါသော။ ထိပ်နှောင်ကျော့ကွင်းသံချေကျဉ်းကြီးပေတည်း။ ဂုဟာသယော။ သတ္တဝါတို့၏စိတ်နှလုံး၌ပုန်း၍အောင်း၍အစဉ်လိုက်နေသော။ မစ္စုရာဇာ။ သေမင်းသဘက်ကြီးလည်းဟုတ်ချေ၏။ တဿာ။ ထိုကြောင့်။ မစ္စုနော။ သေမင်း၏။ ဘယံ။ ကြောက်ဘွယ်ဘနန်း။ ဘေးဘျမ်းကို။ ပဿန္တော။ ပွာဏ်ဖြင့်ဆင်ခြင်မြှော်မြင်သိကြသည်ဖြစ်၍။ မေဗဟံ။ အဓိကံမှောင်ကြီးမောဟဒီးကို။ ဝဇ္ဇေယျ။ မလွတ်လွတ်အောင်ကြဉ်ရှောင်ခွါခွဲကြရာ၏။

အဝိဇ္ဇာပြီး၏။



(၃) တဏှာ၏အကြောင်း။

တဏှာသည်အလုံးစုံသောသံသရာဝဋ်ဒုက္ခဟူသမျှ၏ နီးစွာသောအကြောင်းဖြစ်ခြင်းလက္ခဏာအားဖြင့် တပါးသာတည်း။ တနည်း။ အလော

ဘမည်သော နေက္ခမ္မတရားနှင့်ဆန့်ကျင်ဘက်လက္ခဏာအားဖြင့် တပါး
 သာတည်း။ အဘယ်သို့နေက္ခမ္မခေါ်ကြသောအလောဘတရားနှင့်ဆန့်ကျင်
 ဘက်ဖြစ်ကြသနည်း။ နေက္ခမ္မတရားသည်အလွန်တရာသန့်စွမ်းယှဉ်သော
 ပိန်းရှက်ကြာရှက်နှင့်တူ၏။ ထိုပိန်းရှက်ကြာရှက်တို့သဘောသည်အလွန်
 တရာနက်သောနေဝံကျ၊ ယှဉ်သော ရေညွန့်နှစ်၍မြုပ်၍ အနှစ်တရာအ
 နှစ်တထောင်ပင်နေသော်လည်းထိုရေထိုညွန့်နှစ်မိမိကလည်းရောနှောကပ်
 ပြီခြင်းမရှိ၊ ရေပုပ်ညွန့်ပုပ်တို့က မိမိသို့ကပ်ပြီလှသော်လည်း မိမိကအ
 ကပ်အပြီအရောအနှောမခံ၊ ညွန့်နှစ်၍ နေသောပတ္တမြားရတနာနှင့်လည်း
 တူ၏၊ ထိုပတ္တမြားရတနာသည် ပုပ်ယှဉ်ယှဉ် မည်းညစ်ယှဉ်သောရေညွန့်
 အိုင်ကြီး၌အနှစ်တထောင်အနှစ်တသောင်းမြုပ်၍နေရငြားသော်လည်းထို
 ရေညွန့်နှစ်မိမိကလည်းရောနှောကပ်ပြီခြင်းမရှိ။ ရေပုပ်ညွန့်ပုပ်တို့ကမိမိသို့
 ကပ်ပြီလှသော်လည်းမိမိကအရောအနှောမခံ။ စင်ကြယ်သန့်ရှင်းထွန်းလင်း
 သောမိမိနဂိုသဘောရင်းကိုစွန့်၍ ပုပ်ညှိုးညှိုးညစ်သောရေညွန့်သဘော
 ကိုမယူဟူလိုသည်။ ထိုအတူ နေက္ခမ္မခေါ်ကြသော အလောဘတရား
 သည်။ ဝတ္ထု၊ အာရုံ၊ သမ္ပတ္တိဘဝတို့ကိုပင်အာရုံပြု၍တေ ဘူမိကလောကီညှီ
 ဟောင်ပုပ်သိုးမည်းညစ်ယှဉ်သောဘဝသုံးပါးတည်းဟူသောညွန့်အိုင်၌
 နေငြားသော်လည်းအဏုမြူခန့်မျှ။ ဝတ္ထု၊ အာရုံ၊ သမ္ပတ္တိဘဝတို့ကိုလည်း
 ခင်မင်တွယ်တာခြင်း၊ ပြကပ်ခြင်းစွဲလမ်းခြင်းမရှိ။ ဝတ္ထု၊ အာရုံ၊ သမ္ပတ္တိဘဝ
 တို့၏အပြီအတွယ်ကိုလည်းမိမိကမခံ။ ထိုအလောဘနေက္ခမ္မတရားကိုယ်
 တွင်း၌ ရှိသောသူသည် ယခုပစ္စုပ္ပန်ဘဝ၌ဖြစ်သော မိမိကိုယ်အင်္ဂါကြီး
 ငယ်မှစ၍သားမယားအမြဲအရံရွှေငွေကျောက်သံစသောဝတ္ထု။ လယ်ယာ
 ဥယျာဉ်တုံဗိမာန်စသောဝတ္ထု။ လှပတင့်တယ်သော မိန်းမယောက်ျားအ
 ဝတ်ပုဆိုးစသည်တို့တည်သော အဆင်းအရောင်အသံအနံ့ အချိုအဆိပ်စ
 သောအမြိန်အရသာ၊ အနူးအညံ့အချောအမွေအတွေ့ကောင်းသောအာရုံ၊
 နောက်ဘဝ၌ဖြစ်သော လူ့စည်းစိမ်နတ်စည်းစိမ် ဗြဟ္မာစည်းစိမ်တည်း
 ဟူသောသမ္ပတ္တိဘဝတို့ကိုမစင်ပုပ်ခွေးကောင်လူကောင်ပုပ်ကို စက်ဆုပ်
 သကဲ့သို့စက်ဆုပ်ရွံရှာ၏ကြောက်ရွံ့၏မုန်းထား၏။ ထိုအလောဘနေက္ခမ္မ
 တရားသက်သက်ကင်းသော ပုဂ္ဂိုလ်အားနည်းသောပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် ပိုး
 လောက်တွေခွေးငတ်ကျိုးငတ်လင်းတငတ်တွေနှင့်တူကုန်၏။ အဘယ်သို့
 တူသနည်း။ ပိုးလောက်တို့သည်ထိုမစင်ပုပ်အကောင်ပုပ်တို့၌မိမိကိုယ်ကို

နှစ်၍မိမိ၍အပုပ်ရည်အပုပ်ဖတ်တို့ကို သောက်ခါစားခါဝါးခါ လျက်ခါ
 နှစ်ခါမြုပ်ခါရှုပ်ခါနမ်းခါငုပ်ခါပေါ်ခါနေရမှသာ အလွန်ပျော်မွေ့၏ ချမ်း
 မြေ့၏နှစ်သက်၏။ ထိုအညှီအပုပ်တွင်းမှဆယ်၍ စင်ကြယ်စွာရေဆေး၍
 ကမ္မလာကော်ဇော၌ ထားမည်ဆိုလျှင်အလွန်ပင် နှလုံးမချမ်းသာရှိမည်။
 ဆိုသောသူကိုပင်ရန်သူကြီးစင်စစ်ဟုမှတ်ရမည်။ အပုပ်တွင်းမှဆယ်ယူ
 သောအခါ။ ရေဆေးသောအခါ။ ကမ္မလာကော်ဇောပေါ်၌ ထား၍နေရ
 သောအခါများ၌ကားအဘယ်မျှဒုက္ခကြီးလိမ့်မည်ဟု တွေးတောဆင်ခြင်
 လေ။ ။ဤပိုးလောက်များနှင့်ကား အလောဘနေက္ခမ္မတရားလုံးလုံးကင်း
 သောအန္ဓပုထုဇ္ဇန်များသည်တထပ်ထည်းလောက်တူ၏။ ။ခွေးငတ်၊ ကျီး
 ငတ်လင်းတငတ်တို့သည်ထိုမစင်ပုပ်အကောင်ပုတ်တို့၌ မိမိတို့ကိုယ်ကို
 နှစ်၍မိမိ၍နေခြင်းငှါကားအလိုမရှိ။အပုပ်ရည်အပုပ်ဖတ်တို့ကိုကားသေခံ
 ခါစားခါဝါးခါလျက်ခါရှုပ်ခါနမ်းခါနေရလျှင်အလွန်ပင်ချမ်းမြေ့၏ပျော်
 မွေ့၏နှစ်သက်၏။ထိုအညှီအပုပ်ကိုလုယက်၍ယူမည်ဆိုလျှင် အလွန်ပင်
 ဆင်းရဲဒုက္ခဖြစ်၏။ ။ဤခွေးငတ် ကျီးငတ် လင်းတငတ်တို့နှင့်ကား။ အ
 လောဘ နေက္ခမ္မတရား အနည်းငယ်ရှိသော ပုထုဇ္ဇန်သည်တူ၏။ ။ဗ
 လဝဝိပဿနာ ယောဂီဖြစ်သော ကလျာဏပုထုဇ္ဇန် အရိယာများနှင့်ကား
 ကမ်းမမြင်သောရေပြင်ကြီး၌ရေနစ်၍နေသောအမျိုးမြတ်သောယောက်ျား
 သည် ပေါလောပျော်၍လာသောမစင်အပြည့်လိမ်းကျံသောတုံး။ ပုပ်လှ
 စွာသောခွေးသေကောင်လူသေကောင်ကိုတွယ်မိသည်နှင့်တူ၏။ထိုငှက်ကား
 မှန်၏။ထိုစင်ကြယ်သောအမျိုးကောင်းသားယောက်ျားမြတ်သည်လှိုင်းဂ
 ရက်တို့ဖြင့်နှောင့်ရှက်ညှဉ်းပန်း၍ အလွန်ပင်ပမ်းစွာနေတုန်းကို ပုပ်လှစွာ
 သောမစင်လူးသောဌာတ်ပျောဖေါင် ခွေးသေကောင် လူသေကောင်များ
 ကိုဘူယံမိလျှင်နဂိုသဘောရင်းကပင်စင်စင်ကြယ်ကြယ်သန့်သန့်ပျံ့ပျံ့ကို
 အလိုရှိရင်းဖြစ်သောကြောင့်နှလုံးသည်းပွတ်ကွဲမတတ်ပင် မရှုနိုင်မရှိက်
 နိုင်မမြင်ဝံ့မရှုဝံ့အောင်စက်ဆုပ်ရွံရှာခြင်းသည်ပြင်းစွာဖြစ်၏။ ထိုသို့ဖြစ်
 သော်လည်းဤဝတ္ထုကိုမြဲစွာဘက်ပြီးလျှင်ယောက်ျားတို့လုံ့ လဖြင့် ဖျော်
 ကာယက်ကာကူးရသော်အလျှင်အမြန်ဘေးကင်းရာကမ်းဆိပ်သို့ရောက်
 လတ္တံ့။ဤအညှီအပုပ်တုံးကြီးကိုလည်းမြန်မြန်လွှတ်ရလတ္တံ့ ဟုမြော်မြင်၍
 အညှီအပုပ်တုံးကြီးကိုပင်မြဲစွာဘက်ပိုက်ရပြန်၏။ ညှီစော်ပုပ်စော်နံလေ
 လေ။မြဲမြဲကြီးဘက်ပိုက်၍ တသွန်တည်းယက်လေလေဖြစ်၏။ ။ပကတိ

ပုဂ္ဂိုလ်တို့မှာကိုယ်ခန္ဓာအသက်၏အထောက်အပံ့ဖြစ်သော ပစ္စည်းလေး
ပါးနှင့်အပုပ်ဝတ္ထုတူ၏။ ဗလဝိပဿနာယောဂီပုဂ္ဂိုလ်များမှာ တေဘူမ
ကတရားနှင့်အပုပ်ဝတ္ထုတူ၏။

ထိုတေဘူမကတရားတို့သည်မစင်တင်ပုပ်ဝတ္ထုတို့နှင့် တူသည်ဖြစ်၍
မြတ်စွာဘုရားမချီးမမွမ်းတော်မူကြောင်းကိုအင်္ဂုတ္တိုရ်ပါဠိတော်၌။

သေယျထာပိတိက္ခဝေအပ္ပမတ္တကောပိဂူထောဒုဂ္ဂန္ဓောဟောတိ။ ဝေ
မေဝခေါအဟံဘိက္ခဝေအပ္ပမတ္တကံပိဘဝံနဝဇ္ဇေမိအန္တမသောအန္တရာ
သဃာဓုမတ္တမ္ပိ။ ။ဟူ၍ဟောတော်မူ၏။

ဘိက္ခဝေ။တို့၊အပ္ပမတ္တကောပိ။ အနည်းငယ်သာလည်း ဖြစ်သော။ ဂူ
ထော။မစင်သည်။ဒုဂ္ဂန္ဓော။ ထွီဘွယ်ရှုံဘွယ် စက်ဆုပ်ဘွယ်သောအနံ့
ဆိုးရှိသည်။ ဟောတိသေယျထာပိ။သက္ကေသို့။ ဝေမေဝခေါ။ဤအတူသာ
လျှင်၊ဘိက္ခဝေ။တို့၊အပ္ပမတ္တကံပိ။ နည်းငယ်တိုလျှ။ မကြာသွယ်လည်း
ဖြစ်သော။အန္တမသော။ယုတ်စွပိုင်းခြား၊အောက်ထစ်အားဖြင့်။ အန္တရာ
သဃာဓုမတ္တမ္ပိ။တတီးလက်ဖျစ်၊လျှပ်စစ်တပြက်ကာလ။ တဇဏမျှသာ
ဖြစ်သော။ဘဝံ။တေဘူမက၊ဝဋ်ဘဝကို။အဟံ။ငါဘုရားသည်၊နဝဇ္ဇေမိ။
နှစ်သက်ဘွယ်အလား၊ပြောကြားချီးမွမ်းတော်မူ။

ထိုသို့ထွီဘွယ် စက်ဆုပ်ဘွယ် ဖြစ်သော တေဘူမကတရားတို့ကို
သာယာတွယ်တာ၍ နေသော တဏှာတရ၏ အတွက်ကြောင့် ပင်လျှင်
တဏှာ၏နယ်ဖြစ်သောသံသရာကြီးမှ မထွက်နိုင်ရှိနေကြကုန်၏။ ။ထို
ကြောင့်တဏှာတရားသည်၊ သံသရာ၌ကျင်လည်သော သတ္တဝါဟူသမျှ
၏။သွားဘော်လာဘက်သံသရာအတော်ကြီးဖြစ်၏။ ထိုတဏှာအတော်
သွေးဆောင်တိုင်း သွေးဆောင်တိုင်းထိုထိုဘဝသို့။ ကပြောင်းကပြန်အ
တန်တန်ကျင်လည်၍နေရကြောင်းကို။

“တဏှာဒုတိယောပုရိသော၊ဒီဃမဒ္ဒါနသံသရံ။

ဣတ္ထန္တာဝညထာဘာဝံ၊သံသာရုံနာတိဝတ္တတိ။”

ဟူ၍ဘုရားဟောတော်မူ၏။ ။အနက်ကား။ ။တဏှာဒုတိယော။
တဏှာတည်းဟူသော အဘော်သဟာယံးရှိသော။ ပုရိသော။ သတ္တဝါ
သည်၊ဒီဃမဒ္ဒါနံ။ရှည်မြင့်စွာသောကာလငတ်လုံး၊သံသရံ-သံသရန္တာ။
ထည့်လည်ပြေးသွားမရပ်မနားကျင်လည်ရသည်ဖြစ်၍။ဣတ္ထန္တာဝညထာ
ဘာဝံ။ဤသို့သောအခြင်းအရာအားဖြင့်ဖြစ်ခြင်းတပါးသော အခြင်းအရာ

အားဖြင့်ဖြစ်ခြင်းဟုဆိုအပ်သော၊ သံသာရုံ။ သံသရာဝဋ်ဆင်းရဲကြီးကို၊
နာတိဝတ္ထတိ၊ လွန်မမြောက်နိုင်ချေ။

ဒီဃနိကာယ် သုတ်မဟာဝါ သက္ကပဉ္စာသုတ်၌လည်း တဏှာ၏ အ
ကြောင်းကိုမြတ်စွာဘုရားအား၊ ထိကြားမင်း၌သို့လျှောက်ထားဘူး၏။

ဇောဘန္တေ ရောဂါ၊ ဇောဂဏ္ဍော၊ ဇောသလ္လံ၊ ဇောဣဓံ ပုရိသံပရိကဇ္ဈ
တိတဿတဿေဝဘာဝဿအဘိနိဗ္ဗတ္တိယာ။ တသ္မာအယံပုရိသော ဥစ္စာ
ဝစမာပဇ္ဇတိတိ။ ။ ဘန္တေ၊ မြတ်စွာဘုရား၊ ဇော၊ တဏှာသည်၊ ရောဂါ၊
သက္ကဝါတို့၏အနာရောဂါကြီးတည်း။ ဇော၊ တဏှာသည်။ ဂဏ္ဍော၊
သက္ကဝါတို့၏အိုင်းပျက်အနာဟောင်းကြီးပေတည်း။ ဇော၊ တဏှာသည်။
သလ္လံ၊ ဝဇ္ဇိရစ်နိစင်းသွားမြားကြီးတစင်းပေတည်း။ ဇော၊ တဏှာသည်။ ဣ
ဓံပုရိသံ၊ ဤသက္ကဝါဟူသမျှကို။ တဿတဿေဝဘာဝဿ၊ ထိုထိုဘဝ
သို့၊ အဘိနိဗ္ဗတ္တိယာ၊ ကပ်ရောက်၍ဖြစ်ခြင်းငှာ၊ ပရိကဇ္ဈတိ၊ ဆွဲငင်၍နေ၏။
တသ္မာ၊ ထိုကြောင့်၊ အယံပုရိသော၊ ဤသက္ကဝါများသည်၊ ဥစ္စာဝစံ၊ မြင့်
သောဘဝယုတ်သောဘဝသို့၊ အာပဇ္ဇတိ၊ ရောက်ရပြစ်ရ၏။

တဏှာတရားသည်၊ သံသရာလောကကြီး၏အမြစ်မူလသမုဒယကြီး
ဖြစ်၏၊ ၎င်းရေသောက်မြစ်ကြီးကို၊ နေက္ခမ္မဓာတ်ဖြင့် မသတ်ဖြတ် ရသေး
သမျှကာလပတ်လုံးသံသရာဝဋ်ပင်ဝဋ်နွယ်ကြီးသည် သေဆုံးသည်မရှိ၊
တဆင့်ထက်တဆင့်ကြီးပွားစည်ပင်ခြင်းသို့သာရောက်ရလေ၏။ ထိုသံသ
ရာဝဋ်ပင်ဝဋ်နွယ် စည်ပင်သမျှကာလပတ်လုံးလည်း ဘယ်အခါမှချမ်း
သာခွင့်ရလိမ့်မည်မရှိ။ ။ ဒုက္ခမေဝဟိသမ္ဘောတိ၊ ဒုက္ခတိဋ္ဌတိဝေတိစ၊ ။
ဟူ၍ဟောတော်မူသောအတိုင်းစင်စစ်ဒုက္ခသက်သက်တို့သာ အဆက်
ဆက်စည်ကား၍နေကုန်၏။ ။ ထိုကြောင့်။

“ယထာပိမူလေအနုပဒ္ဒဝေ။
ဆိန္ဒောပိ ရုက္ခောပုနဒေဝရဟတိ။
ဝေတဏှာအနုသယေအသမုဟတေ။
နိဗ္ဗတ္တတိဒုက္ခဝိဒံပုနပ္ပုနံ။”

ဟူ၍ဓမ္မပဒပါဘော၌ဟောတော်မူ၏။ ။ အနက်ကား၊ ။ မူလေ၊ ရေ
သောက်မြစ်သည်။ အနုပဒ္ဒဝေ၊ ဘေးရန်မရှိ၊ ပကတိပိုရှင်လျက် ရှိနေသည်
ရှိသော်၊ ရုက္ခော၊ သစ်ပင်သည်၊ ဆိန္ဒောပိ၊ ဖြတ်၍ထားပါသော်လည်း၊ ပုန

ဒေဝ။ တဘန်သာလျှင်။ ရူပာတိယထာဝရံ။ ပေါက်မြိပေါက်။ စည်ကားမြိ
 စည်ကားပြန်သကဲ့သို့။ ဇေဝံ။ ဤအတူ။ တဏှာနုသယေ။ သတ္တဝါတို့၏စိတ်
 သန္တာန်ထဲ၌။ အမြဲကိန်းဝပ်။ စိုစွတ်စေးသွေ့၍နေသော။ တဏှာအနုသယ
 ဓာတ်စေးကို။ အသမုဟတေ။ အဆုံးနှုတ်၍မပစ်အပ်သေးသည်။ ရှိသော်။
 ဣဒံဒုက္ခံ။ ဤလူနတ်ဗြဟ္မာသတ္တဝါဟု။ ခန္ဓာငါးခုဓာတ်အစုတည်းဟူသော
 ဒုက္ခသစ္စာသည်။ ပုနပ္ပုနံ။ အဘန်တလဲလဲ။ နိဗ္ဗတ္တတိ။ ဖြစ်ပေါ်စည်ကား၍နေ
 ၏။ အကျယ်အဝန်းဖြင့်သိလေ။

ထိုတဏှာသည်။ အသင်္ခါရိကတဏှာ၊ သသင်္ခါရိကတဏှာဟူ၍- ၂-
 ပါးရှိ၏။ သုခသဟဂုတ်တဏှာ၊ ဥပေက္ခာသဟဂုတ်တဏှာဟူ၍လည်း-
 ၂-ပါးရှိ၏။ ။ ပဒေသရာဇ်ဧကရာဇ် စကြာမန္ဓာတ် သေဋ္ဌေးသူကြွယ်စ
 သည်ဖြစ်၍ရှေး၌ပြဆိုခဲ့ပြီးသောဘိလူးမပိုင်စားမြေနှင့်တူသော လူ့ဘုံလူ့
 ဘဝမနုဿဂတိ၌ သာယာသောတဏှာ။ စတုမဟာရာဇ်နတ်မင်းကြီးအ
 ဖြစ်။ သိကြားမင်းအဖြစ်။ သုယာမနတ်မင်းအဖြစ်။ သန္တုသိတနတ်မင်းကြီး
 အဖြစ်။ သုနိဗ္ဗိတနတ်မင်းကြီးအဖြစ်။ ဝသဝတ္တိနတ်မင်းကြီးအဖြစ်။ ဟာရိ
 တ၊ သင်္ကမာရ၊ သဟံပတိစသော ဗြဟ္မာမင်းကြီးတို့အဖြစ်နှင့်။ ၎င်းနတ်
 ဗြဟ္မာတို့၏အကြွေအရံဘုံဗိမာန်ဟုဆိုအပ်သောဒေဝဂတိ၌သာယာတတ်
 သောတဏှာ။ ။ နိရယဂတိ၊ ပေတဂတိ၊ တိရစ္ဆာန်ဂတိတို့၌ သာယာ
 သောတဏှာ- ၃-ပါး။ ဤသို့အားဖြင့်ဂတိငါးပါး၌သာ ယာသောတဏှာ
 လည်းငါးပါးရှိ၏။

တေဘူမကသင်္ခါရတရားစုသည်။ အနန္တအပရိမာဏအဆုံးမရှိကျယ်
 ဝန်း၏။ တဏှာတရားသည်လည်းရှိရှိသမျှသောတေဘူမကသင်္ခါရတရား
 တို့ကိုမကြွင်းမကျန်အလုံးစုံ သာယာတပ်မက်နိုင်သောကြောင့် သင်္ခါရ
 နယ်ရှိသမျှတဏှာနဲ့နိုင်ရကား။ တဏှာလည်း အနန္တအပရိမာဏပင်ဖြစ်
 ၏။ ။ နေက္ခမ္မဓေါသောအလောဘဓာတ်သည်လည်းတဏှာသာယာစေး
 သွေ့သမျှအလုံးစုံကို အကုန်တပ်ခြင်းကင်းအောင်ရှင်းလင်း ဖြတ်တောက်
 နိုင်သောကြောင့်။ အနန္တအပရိမာဏပင်ဖြစ်၏။

တေဘူမကသင်္ခါရတရားကဆိုရာ၏။ အတိတ်သံသရာလည်းအစမရှိ။
 အနာဂတ်သံသရာလည်းအဆုံးမရှိ။ သုံးဆွဲတဘုံဖြင့်ရေတွက်အပ်သောအ
 နန္တစကြဝဠာလည်းအဆုံးမရှိ။ ထိုမျှလောက်သောဝိသယ၌ အဏုမြူခွံမျှ
 လပ်သည့်နေရာမရှိအောင် ဖြစ်ရသောငါသည် ကျဉ်းမြောင်းလေစွ။ ထို

ထက်ငါ၏နယ်ကျယ်ပါမူကား၊ အတိုင်းထက် အလွန်ကောင်းလေစွဟု၊
 သင်္ခါရတရားကဆိုရာ၏။ တဏှာကလည်းဆိုပြန်ရာ၏။ ဆိုခဲ့ပြီးသော
 သင်္ခါရတရားသည်နည်းလေစွ။ ထိုထက်အဆအရာအထောင်မက တေ
 ဘူမကသင်္ခါရတရားများပါမူကား။ လောက်လောက်ငငကျယ်ကျယ်ဝန်း
 ဝန်းမသာယာမတပ်မက်ရပါလောဟူ၍ဆိုရာ၏။ နေက္ခမ္မခေါ်သောအ
 လောဟဘတ်ကလည်းဆိုပြန်ရာ၏။ ပြခဲ့ပြီးသောသင်္ခါရတရားများသည်
 ကျဉ်းမြောင်းလေစွ။ အကယ်၍သင်္ခါရတရားစုကျယ်ဝန်းပါမူ။ ငါ၏ရန်သူ
 ဖြစ်သောတဏှာလည်းကျယ်ဝန်းရာ၏။ ထိုတဏှာကျယ်လျှင်ကျယ်ဝန်း
 သမျှတဏှာအလုံးစုံကိုသတ်ဖြတ်၍။ တဏှာတပ်မက်စေး၍သမျှကိုပြယ်
 ပျော်အောင်ပြုရသောငါလည်းကျယ်ကျယ်လွင့်လွင့်ရှိရာ၏ဟူ၍ဆိုရာ၏။

တဏှာတရားသည် သံသရာသမားတို့၏ ဘဝတိုင်းစွဲကပ်၍နေသော
 အနာဆိုးကြီးနှင့်တူ၏။ နေက္ခမ္မဘတ်သည်ထိုအနာကို ပျောက်စေတတ်
 သောနတ်သိကြားတို့၏ဆေးဝါးမန္တန်ကောင်းကြီးနှင့်တူ၏။

ထိုတဏှာတရားသည်။ မာလော နွယ်ကဲ့သို့တဆင့်တဆင့်ကြီးပွားတိုး
 တက်တတ်သောသဘောရှိ၏။ ဘယ်မျှလောက်ပင်တေဘူမကတရားများ
 သော်လည်း။ များပြားလှသော သင်္ခါရတရားဟူသမျှကို ငါကုန်အောင်မ
 တပ်မက်နိုင် မသာယာနိုင်ဟူ၍မရှိ။ ဘယ်အခါမှ တဏှာအလိုပြည့်နိုင်
 သည်မရှိ။ နေက္ခမ္မဘတ် နှင့်ကွာကင်းလေလေတဏှာအကင်းသန်လေလေ
 သာဖြစ်၏။ တဆင့်ထက်တဆင့်အပျားအပျားသို့သွားတိုး၍တိုး၍သာယာ
 တတ်သောသဘောရှိ၏။

ကတော့နှင့်လည်းတူ၏။ လောက၌ကတော့ဟူသည်၊ တဆင့်ထက်တ
 ဆင့်အဝတိုး၍တိုး၍ကျယ်လေ၏။ ဘယ်အခါမှကတော့တို့သဘောသည်
 မျက်နှာဝကျဉ်းသည်ဟူ၍မရှိ။ လူ့ဘုံကစ၍ အထက်ဘဝတိုင်အောင်
 ကသော့ကြီးတချပ်လုပ်လျှင်။ အောက်လူ့ဘုံ ကအပ်ပျား မျှလောက်က
 တော့အရင်းအစသေးသော်လည်းအထက်သို့ ကျလေလေမျက်နှာဝကျယ်
 လေလေဖြစ်၏။ နေဝညာနာသညာယတနဘုံဆုံးတိုင်လျှင် အနန္တအပ္ပမေ
 ယျကျယ်လေတော့၏။ ထိုကြောင့်ပါဌဇာတ်ပါဠိတော်၌၊

ဥပရိဝိသာလံဒုပ္ပုရံ။ တဏှာဝိဇုပဂါမိနိ၊
 ဟူ၍ဟောတော်မူ၏။ တဏှာ၊ တဏှာတရားသည်။ ဝိဇုပဂါမိနိ။
 အကိုင်းအခက်သို့၊ ဆက်လက်လိုက်သွားများစွာတပ်မက် သာယာလေ့

ရှိ၏။ ဗုဒ္ဓ။ ရံ၊ အလွန်တရာအလိုလည်းပြည့်နိုင်ခဲ့၏။ ဥပရိဝိသာလံ။ အထက်
သို့သာ တဆင့်တဆင့်တိုး၍တိုး၍ကျသံသော ကတော့ကြီးနှင့်လည်းတူ
၏။ ။ ဤကားအနက်။

တဏှာ၏အဆင့်ဆင့်ကြီးပွားပုံကို မန္တာတုဇာတ်။ အနုမာသကဇာတ်
စသောသက်သေတို့ဖြင့်သိရာ၏။ နေက္ခမ္မဓာတ်အားနည်းသောသူသည်။
လူသားပင်ဖြစ်သော်လည်း။ နတ်ကာမဂုဏ်တို့ဖြင့် တင်းတိမ်နိုင်သည်မရှိ။
တဆင့်တဆင့်သာတိုးတက်လေ၏။ ။ နေက္ခမ္မဓာတ်ခံရှိသော သူတော်
ကောင်းတို့မူကား။ တဏှာ၏သမယာမှုအမျိုးကိုပယ်ခွါ၍ တပ်မက်ခြင်း
ကင်းရန်အရေး၌သာလျှင် ဇေဇေချမ်းချမ်း ပျော်မွေ့တော်မူနိုင်ကြပေကုန်
၏။ ။ ထို့ကြောင့်။ မန္တာတုဇာတ်ပါဠိ၊ ခမ္မပဒပါဠိတော်တို့၌။

“အဝိဒိဗ္ဗေသုကာမေသု၊ ရတိံသောနာမိဂစ္ဆတိ။”

တဏှာက္ခယရတောဟောတိ။

သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓသာဝကော။”

ဟူ၍ဟောတော်မူ၏။ ။ အနက်ကား။ ။ သော။ ထိုတဏှာနုသယ
ဓာတ်ခံရင်းရှိသောသူသည်။ ဒိဗ္ဗေသု။ နတ်ဖြစ်ကုန်သော။ ကာမေသုအဝိ။
ကာမဂုဏ်တို့၌သော်လည်း။ ရတိံ။ မွေ့လျော်တင်းတိမ်ခြင်းသို့။ နာမိဂစ္ဆ
တိ။ မရောက်နိုင်။ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ သာဝကော။ နေက္ခမ္မဓာတ်ခံအားကြီးသော
မြတ်စွာဘုရား၏ တပည့်သားတော်မြတ်သည်။ တဏှာက္ခယ ရတော။
တဏှာကုန်ခန်းမှ၌မွေ့လျော်လေ့ရှိသည်။ ဟောတိ။ ဖြစ်၏။

ဤသို့ပြဆိုခဲ့ပြီးသော တဏှာလောဘ၏အပြစ်ကို။ ကောင်းစွာမြင်နိုင်
သည်ဖြစ်၍။ ဆိုးယုတ်လွှာသော။ ထိုတဏှာလောဘကို။ နေက္ခမ္မဓာတ်
ဖြင့်သတ်ဖြတ်နိုင်ကြစေကုန်သတည်း။

(၁) “မံသဂိဒ္ဓါဗဟူမန္တာ၊ ဒဠ်ဗလိသလဂ္ဂိတာ၊

ဗန္ဓမာနာဝိဝတ္တန္တိ၊ မန္တဗန္ဓဝသံဂတာ။”

(၂) “ဘဝဂိဒ္ဓါဣမေသတ္တာ၊ ဒဠ်သေဝဟလဂ္ဂိတာ၊

ဗန္ဓမာနာဝိဝတ္တန္တိ၊ မပ္ပုရာဇဝသံဂတာ။”

(၃) “ဗန္ဓနံမပ္ပုနောတေ၊ ယေနဗဒ္ဓေါနမုစ္စတိ။

ဒါဌာပေသာမရဏဿ၊ ယာယဒဌောနဇိဝတိ။”

(၄) “ဝဇီရဂ္ဂေါသရောစေသ၊ ယေနဗဒ္ဓေါဝိရုပ္ပတိ။

ဝိသံပေတံဟလာဟလံ၊ ယေနယုဌောဝိဝတ္တတိ။”

(၅) “မစ္စုဝေသောဂဟာသယော။ယေနာရိဋ္ဌောသဒါမတော။
သိနေဟံတံဝိဝဇ္ဇေယျ။ပဿန္တောမစ္စုနောဘယံ။”

ရစနာဂါယာ။

(၁) မံသဂိဋ္ဌါ။သားတစ်ဦးမက်မောကုန်သည်ဖြစ်၍၊ဒဠ်၊ပြင်းစွာ။
ဗလိသလဂ္ဂိတာ။အအူအသည်းဦး၊ မြိစွာငါးများချိတ်ဖြင့် ချိတ်မိ၍ နေကုန်
သော၊ ဗဟူမစ္ဆာ၊ ငါးအမိုက် အများတို့သည်။ မစ္ဆ ဗန္ဓဝသံ၊ တံငါ
ယောကျား၏အလိုသို့၊ ဂတာ။ လိုက်ပါရောက်ဆိုက်ကြကုန်သည်ဖြစ်၍၊
ဗန္ဓမာနာ။ တုန်ယှုပ်ချောက်ချားကြကုန်လျက်။ ဝိဝတ္တန္တိ၊ တဆွေ့ဆွေ့
တတွန့်တွန့်၊လွန့်ကာလွန့်ကာ။လူးလည်း၍နေကြကုန်၏။

(၂) ဧဝံ။ဤအတူ။ဘဝဂိဋ္ဌါ။ဘဝသုံးပါးဦး၊ တများများ ခင်မင်မက်
မောကြကုန်သည်ဖြစ်၍၊ ဒဠ်၊ မြိစွာ၊ သွေ့ဟလဂ္ဂိတာ၊ ချစ်တတ်ငှစွာ၊
တဏှာနုသယ။ စွဲငြိကြကုန်သော။ ဣမေသတ္တာ။ ဤသတ္တဝါအပေါင်းတို့
သည်။မစ္စုဝသံ။သေမင်း၏အလိုနိုင်ငံသို့။ ဂတာ။ရောက်ဆိုက်လိုက်ပါရ
ကုန်သည်ဖြစ်၍၊ ဗန္ဓမာနာ။တုန်ယှုပ်ကုန်လျက်။ ဝိဝတ္တန္တိ။တဆွေ့ဆွေ့။
တတွန့်တွန့်၊လွန့်ကာလွန့်ကာ။လူးလည်း၍နေရကုန်၏။

(၃) ဧတံ။ ထိုချစ်ခြင်းအမှုသည်။ မစ္စုနော။သေမင်း၏။ ဗန္ဓနံ။ထိပ်
ထောင်နှောင်ကြိုးအဖွဲ့မျိုးကြီးပေတည်း။ ယေန။ အကြင်နှောင်ကြိုးဖြင့်။
ဗန္ဓော။ဖွဲ့ချည်မိသောသူသည်။နမုစ္ဆတိ။ကမ္ဘာစဉ်ဆက်။သေမင်းလက်မှ၊
မထွက်မလွတ်ရလေ။သော။ဤချစ်ခြင်းတဏှာသည်။ မရဏဿ။သေမင်း
၏၊ဒါဌာဝိ။စားဝါးကြောင်းအစွယ်လည်းမည်၏။ ယာယ။အကြင်အစွယ်
ဖြင့်၊ဒဋ္ဌော။ကိုက်အပ်သောသူသည်။နဇိဝတိ။သုဂတိသက်မရှင်နိုင်။

(၄) သေ။ဤချစ်ခြင်းလောဘသည်။ ဝဇိရဂ္ဂေါ။ဝဇိရစ်နိ ဝင်းသွား
တတ်သော။သရောစ။သေမင်း၏မြားလည်းမည်၏။ယေန။အကြင်မြားဖြင့်။
ဝိဇ္ဇေါ။စူးဝင်အပ်သောသူသည်။ဝိရုပ္ပတိ။တဆွေ့ဆွေ့။ တတွန့်တွန့်။လွန့်
ကာလွန့်ကာ။ဘောက်ပြန်၍နေ၏။ ဧတံ။ဤချစ်ခြင်းအမှုသည်။ ဟလာဟ
လံ။လတ်တလောသေစေတတ်သော။ ဝိသံဝိ။ အဆိပ်စေးလည်းမည်၏။
ယေန။အကြင်အဆိပ်စေးဖြင့်၊ပုဋ္ဌော။တွေထိပြန်နဲ့သောသူသည်။ဝိဝတ္တ
တိ။တဖြတ်ဖြတ်လူးလည်း၍နေ၏။

(၅) သော။ဤချစ်ခြင်းလောဘသည်။ဂဟာသယော။သတ္တဝါတို့၏

ကိုယ်တည့်ဟူသောလိုဏ်ဂူ၌ကိန်းအောင်းတတ်သော။ မစ္စ ၀။ သေမင်း
ကြီးပင်တည်း။ ယေန။ အကြင်သေမင်းသည်။ အာဝိဇ္ဇော။ ပူးဝင်အပ်သောသူ
သည်။ သဒါ။ အခါခပ်သိမ်း။ မတော။ သေပြီးသာမည်၏။ မစ္စ ၆။ သေမင်း
၏။ တယံ။ တေးကြီးကို။ ပဿန္နော။ သိမြင်သော။ ညာရှိသည်။ တံသိနေဟံ။
ထိုဘဝ-၃-ပါး၌ချစ်ခြင်းအမှုကို။ ဝိဝဇ္ဇေယျ။ ဝေးအောင်ရှောင်ကြဉ်ရာ၏။



(၄) အဝိဇ္ဇာ၊ တဏှာ-၂-ပါးတို့အကြောင်း။

သံသရာ၏ မူလမ-တည်ဖြစ်သောအဝိဇ္ဇာ၊ တဏှာနှစ်ပါးတို့သည်အ
ချင်းချင်းနှီးနှော၍လူအပေါင်းကိုဖြားယောင်းလိမ်လှည့်နေသောသူ-၂-ဦး
ကဲ့သို့၊ အလုံးစုံသောသတ္တလောကကို။ သံသရာဝဋ်ကမလွတ်မထွက်နိုင်
အောင် ဖြားယောင်းသွေးဆောင်၍နေကုန်၏။ အဝိဇ္ဇာသည်။ တေဘူမ
ကသင်္ခါရတရားတို့၏အပြစ်အာဒိနဝကိုမမြင်အောင်ဖုံးလွှမ်းလေ၏။ ။
တဏှာသည်။ အဝိဇ္ဇာဖုံးလွှမ်းသောတေဘူမကသင်္ခါရတို့ကိုစူးစမ်းဘဲ
သာယာတပ်မက်နှစ်သက်မြတ်နိုးလေ၏။ ။ ထိုသို့အပြစ်ကိုဖုံးလွှမ်းသမား
နှင့်၊ သာယာနှစ်သက် တပ်မက်သမားနှစ်ဦးတို့အတွက်ကြောင့်။ ထိုအ
ဝိဇ္ဇာ၊ တဏှာနှစ်ပါးကို အတွင်းသားပြုလုပ်၍နေကြကုန်သော သတ္တဝါအ
ပေါင်းတို့သည်ဟုတ်မှန်တိုင်းသော သစ္စာ-၄-ပါးတရားကို မမြင်နိုင်ကြ
ဘဲ။ သံသရာတည့်ဟူသော ဝဋ်ဆင်းရဲ၌သာ။ တစ်လည်လည်။ ဝဋ်နွယ်
စည်၍။ အရှည်ပင်ပန်းရလေကုန်တော့၏။ ။ စင်စစ်သာယာဘွယ်မဟုတ်
သောသင်္ခါရတရားတို့သည် သာယာဘွယ်ထင်လေအောင်။ စင်စစ်နုကွ
ဖြစ်သောတရားတို့သည်သုခထင်လေအောင်အဝိဇ္ဇာ၊ တဏှာဓာတ်ခံတင်
လင်းရှိသော သတ္တဝါအပေါင်းတို့ကို မပြတ်နှိပ်စက်ညှဉ်းပန်း၍နေကုန်
၏။ ။ ထိုကြောင့်။

“အသာတံသာတရူပေန၊ ဝိယရူပေနအပ္ပိယံ။
ဒုက္ခံသုခဿရူပေန၊ ပမတ္တမတိဝတ္တတိ။”

ဟူ၍မြတ်စွာဘုရားဟောကြားတော်မူ၏။ ။ အနက်ကား။ ။ အသာတံ။
သာယာဘွယ်မဟုတ်သောတရားရသည်။ သာတရူပေန။ သာယာဘွယ်

ယောင်ယောင်အဟန်အားဖြင့်၊ အပြီယံ။ မချစ်ခင်အပ်သောတရားရသည်။
ဝိယရူပေန၊ ချစ်ဘွယ်ခင်ဘွယ်ယောင်ယောင်အဟန်အားဖြင့်။ ဒုက္ခံ။ ဆင်း
ရဲအစစ်ဖြစ်သောတရားရသည်။ သုခဿရူပေန၊ ချမ်းသာသုခ၏အယောင်
အဟန်အားဖြင့်။ ပမတ္တံ။ သတိလွင့်ပါး။ နေ့မှားမိုက်မှူး၍နေသော သူအ
ပေါင်းကို။ အတိဝတ္တတိ။ နှိပ်စက်ညှဉ်းပမ်းလွှမ်းမိုးဘိစီး၍နေ၏။

အဝိဇ္ဇာတဏှာကွာကင်းပြီးသောအရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့မှာမူကားပုထုဇ္ဇန
တို့သုခထင်သမျှသောတရားရကိုဒုက္ခစင်စင်ကြီးဟုထင်၏။ ပုထုဇ္ဇနတို့၏
အသိအမြင် အထင်အမှတ်နှင့် ဆန့်ကျင်ဘက်ဖြစ်၍နေ၏။ အရိယာတို့၏
တရားသည်လည်းပုထုဇ္ဇနတို့၏ခတ်ခံသဘောရင်းနှင့် ဖြောင့်ဖြောင့်ကြီး
ဆန့်ကျင်၍နေ၏။ မီးနှင့်ရေကဲ့သို့ဖြစ်၏။ ထို့ကြောင့်မြတ်စွာဘုရားဖြစ်တော်
မူပြီး၍ သတ္တသတ္တာဟအထွက်တွင်။ ။ အဓိဂတော ခေါ်မျှာယံဓမ္မော
ဂန္တိရော၊ ဒုဒ္ဒသော၊ ဒုရနုဗောဓော၊ သန္တော၊ ငဏီတော၊ အတက္ကာဝစရော၊
နိပုဏော၊ ပဏ္ဍိတဝေဒနိယော၊ အာလယရာမာခေါပနာယံပဇာ၊ အာလယ
ရတာ၊ အာလယသမ္မုဒိတာစသည်ဖြင့်ငါတရားသည်အလွန်တရာနက်နဲ
ဘိမြင်နိုင်ခဲ့သောတရားမြတ်တို့ကိုပေါက်ရောက်တွေ့မြင်အပ်၏။ ဤသတ္တ
ငါများအပေါင်းသည်မူကား။ ဝဋ်-၃-ပါး၌တွယ်တာသော အာလယတ
ရားတို့ဖြင့်များစွာငြိကပ်၍နေခဲ့၏။ ထိုသတ္တငါများသည်အလွန်နက်နဲသော
တရားကိုသိနိုင်ကြရန် အလွန်ခဲယဉ်းဖွယ်ရှိ၏။ ထိုသတ္တငါများကို။ ငါတရား
ဟောသော်လည်းမသိနိုင်ကြရ။ အကယ်၍ဟောသော်လည်း။ မောပန်းရုံ
မျှသာဖြစ်သို့ရှိလေ၏တကားဟု။ အကြံအစည်ဖြစ်ဟောမူ၏။ ။ ထိုအခါ၌။

“ပဋိသောတဂါမိ နိပုဏံ။ ဂန္တိရံဒုဒသံအဏု။
ရာဂရတ္တာနုဒက္ခန္တိ။ တမောခန္ဓနအာရဿာ။”

ဟူသောဥဒါန်းစကားကို။ ပြီးတွားကာကျူးရင့်တော်မူ၏။ ။ အနက်
ကား။ ။ ပဋိသောတဂါမိ။ သံသရာစခန်း။ သတ္တငါတို့ ခတ်စွမ်းနှင့်။
ထောင့်တန်းဘိလာ။ အညာဆန်ကြီးဖြစ်၍နေထသော။ နိပုဏံ။ အလွန်သိမ်
မွေ့စွာသော။ ဂန္တိရံ။ နက်နဲထွာထသော။ အဏု။ အဏုပ္ပပါမာလွန်စွာ
နူးညံ့သိမ်မွေ့စွာထသော။ ဒုဒသံ။ မြင်နိုင်ခဲ့ထွာသောတရားကို။ တမော
ခန္ဓန။ အဝိဇ္ဇာမှောင်ကြီးသည်။ အာရဿာ။ ကာဆီးကွယ်၍အပ်သဖြင့်၊
သက်သက်မှောင်တိုက်ကြီးမိ၍နေကုန်သော။ ရာဂရတ္တာ။ ရာဂတည်းဟူ

သောဟပ်ခြင်းဖြင့် အပြင်းတပ်မက်သော သတ္တဝါအပေါင်းတို့သည်၊ န
ဒက္ခန္ဓာ၊ မမြင်စွမ်းနိုင်ကြကုန်။

ဤသို့လျှင်သတ္တဝါတို့၏စရိုက်ကိုရှုမြင်မိသဖြင့်၊ မြတ်စွာဘုရားအား
တရားဟောတော်မူအံ့သော စိတ်တော်သည် ဆုတ်နစ်ပျက်ယွင်း တော်
မူခဲ့၏။

ထိုကြောင့်အရိယာတို့၏တရားနှင့် ခြောင့်ဖြောင့်ဆန့်ကျင်ဘက်ဖြစ်ကြ
သောအဝိဇ္ဇာ၊ တဏှာတို့၏အပြစ်ကိုစိစစ်မြော်မြင်မိကြသဖြင့်၊ သံသရာ၏
အမြစ်မူလအခြေပါဒ မ-တည်ကြီးဖြစ်သောဤအဝိဇ္ဇာတဏှာရန်ကြီးကို
ပျက်ဆီးချိုးဖဲ့ရန်အားထုတ်နိုင်ကြစေကုန်သတည်း။

- (၁) “ဧတေမာရဿဒါဟဂ္ဂိ။ ဟဒယမ္ပိနိပါတိနော၊
နိပစ္စဆဟိဒ္ဓါပေဟိ။ သဒ္ဓမ္မသာရဒါဟိနော။”
 - (၂) “နစန္ဒဇာလာဝုဠန္တိ၊ ဘဿာဆန္နာဝတိဠရေ။
ပစ္စဇာလာသမ္ပန္နလန္တိ၊ ပေတေသုနိရယေသုစ။”
 - (၃) “သုဂုတ္တဒ္ဓါရိနောဟောထ၊ အပါယဂ္ဂိသုဘာယိနော။
အဋ္ဌိဘူဘာဝတေအဇ္ဇ၊ ပစ္စဇာလာဘဝန္တိတေ။”
- ရစနာဂါထာ။

(၁) ဧတေ။ ထိုအဝိဇ္ဇာနှင့်တဏှာလောဘဒွိမူလတို့သည်။ မာရဿ။
မာရ်မင်း၏။ ဒါဟဂ္ဂိ။ လောင်မီးလက်နက်ကြီးတို့ပေတည်း။ ဟဒယမ္ပိ။
သတ္တဝါတို့၏စိတ်နှလုံး၌။ နိပါတိနော။ ကျချေ ကံစွဲလောင်တတ်ကုန်၏။
ဆဟိဒ္ဓါရေဟိ။ စက္ခုစသောဒွါရခြောက်ပါးတို့မှ၊ နိပစ္စ။ အတင်းကျရောက်
စွဲဝင်၍၊ သဒ္ဓမ္မသာရဒါဟိနော။ သူတော်ဥစ္စာ၊ ရတနာစစ်၊ တရားနှစ်ဘုရား
ဆီတို့ကိုအကုန်ခပင်း၊ ပြာမကြွင်းအောင်၊ အတင်းလောင်မြှိုက်တတ်ကုန်၏။

(၂) စ။ ထိုသို့ပင် လောင်ကုန်သော်လည်း၊ တေ။ ထိုအဝိဇ္ဇာနှင့်၊
တဏှာလောဘ။ ဒွေမူလတို့သည်။ အဇ္ဇ။ ဤဘဝ၌။ ဇာလာ။ မီးတောက် မီး
လျှံတို့သည်။ ဟုတ္ထာ။ ဖြစ်၍၊ နုဇုဠန္တိ။ မထကုန်သေး။ ဘဿာဆန္နာဝ။ ပြာဖုံး
သောမီးတို့ကဲ့သို့၊ တိဠရေ။ ကံ နှုံးအောင်းတည်နေကုန်၏။ ပစ္စ။ နောက်ဘဝ၌
မူကား။ တေ။ ထိုဒွေမူလကြီး ၊ နတ်လောင်မီးတို့သည်။ ပေတေသုစ။ ပြိတ္တာ
ထုံဘို့၌၎င်း၊ နိရယေသုစ။ ငရဲထုံဘို့၌၎င်း။ ဇာလာ။ အလျှံညှိုးညှိုးမီ တောက်
ကြီးတို့သည်။ သမ္ပန္နလန္တိ။ ထကြွတောက်လောင်ကုန်၏။

(၃) အပါယဂ္ဂိသုဘာယိနော၊ အပါယံဘေးကြီးငရဲမီးကို အပြီး
ကြောက်ရွံ့ကြပါကုန်မူကား။ သုဂုတ္တဒ္ဓါရိနော၊ ဒ္ဓါရိခြောက်ပါးခြောက်
တံခါးကို။ တသားတည်း လုံခြုံအောင်။ အကုန်ပိတ်ဆို့ နိုင်ကြကုန်သည်။
ဟောထ။ ဖြစ်ကုန်လော့။ တေ။ ထိုအဝိဇ္ဇာနှင့် တဏှာလောဘ ဒွေမူလတို့
သည်။ အဇ္ဇ။ ယခုဘဝ၌၊ အဋ္ဌိတူတာ။ ငါယောင်ငါဟန်ငါသဏ္ဌာန်ဖြစ်ကြ
ကုန်၍သာလျှင်၊ ပစ္စ။ နောင်ဘဝ၌၊ ဇာလာ။ အလျှဉ်းညှိုးမီးတောက်ကြီးတို့
သည်။ ဘဝန္တိ။ ဖြစ်ကုန်၏။



(၅) နိဂုဏ်းဂါထာ။

“ဒွိမူလဒီပနိနာမ၊ ပဏ္ဍိတေန မယာကတာ။
ပုညေနတေန ဒွေမူလေ။ ဆိန္ဓေဆိန္ဒာပယေပရေ။”

ပဏ္ဍိတေန၊ လယ်တိပဏ္ဍိတမည်သော၊ မယာ၊ ငါသည်။ ဒွိမူလဒီပနိ
နာမ၊ ဒွိမူလဒီပနိအမည်ရှိသောကျမ်းငယ်ကို။ ကတာ။ “၁၂၆၇-ခုပြာသို
လဆန်း-၁၅-ရက်နေ့တွင်။ ဧတောင် မြို့သို့ ကျေးဇူးရှင် ဆရာတော်
ဘုရားကြီးနှင့်အတူသွားစဉ် ကြိုက်သောအခါဝယ်။ ကောင်းစွာရေးအပ်
ပြီးစီးလတ်၏။ ဇေတေန ပုညေန။ ဤဒွိမူလဒီပနိကျမ်းကို ကြိုးပမ်းရသော
ကောင်းမှုကြောင့်။ အဟံ၊ ငါသည်။ ဒွေမူလေ။ အဝိဇ္ဇာနှင့် တဏှာဒွေမူလ
တို့ကို၊ ဆိန္ဓေ၊ အလျဉ်းဖြတ်ရလို၏၊ ပရေ။ သူတပါးတို့ကို၊ ဆိန္ဒာပယေ၊
ဖြတ်စေနိုင်ရလို၏။

“ဣတိလယ်တိပဏ္ဍိတေန ရစိတာယံ ဒွိမူလဒီပနိ သံပုဏ္ဏာ။”
ဒွိမူလဒီပနိကျမ်းပြီး၏။



